

VIERNES
15 DE MARZO
DE 2024

ABC

Sánchez y ERC se unen para frenar a un Puigdemont crecido tras imponer su amnistía



El Congreso aprueba la ley que PP y Vox califican de «acto de corrupción», con los independentistas avisando de que ahora irán a por el referéndum

EDITORIAL Y PÁGINAS 14 A 16

PP y CS exploran alianzas en Europa y Cataluña para frenar al secesionismo

Los populares descartan una coalición como hubo en el País Vasco y apuestan por la integración de líderes concretos

PÁGINA 18



DÍA DE CELEBRACIÓN INDEPENDENTISTA

La portavoz de Junts y la de Bildu, Míriam Nogueras y Mertxe Aizpurua, se felicitan tras la aprobación en el Congreso de la ley de amnistía



La falta de Presupuestos deja en el aire 10.000 millones para las autonomías

Complica la transferencia de fondos a la SEPI para acometer la compra del 10% del capital de Telefónica

El Gobierno tranquiliza a Bruselas y asegura que reducirá el déficit y ejecutará los fondos europeos

Los empresarios temen que se reduzca la inversión pública y piden a PP y PSOE que saquen adelante las cuentas **ECONOMÍA Pág. 32**

El horror regresa al Mediterráneo

Sesenta inmigrantes mueren de hambre y sed en un bote que estuvo a la deriva una semana entre Libia e Italia **INTERNACIONAL Pág. 26**



Un inmigrante es ayudado por un miembro de la tripulación del barco de rescate Ocean Viking // REUTERS

El Parlamento europeo escucha a las víctimas y pide prohibir los recibimientos a etarras

ESPAÑA Pág. 25

Los límites al alquiler permiten subir el precio a un 15% de los pisos

ECONOMÍA Pág. 35

La RAE impulsa una inteligencia artificial gratuita para escribir como académicos

CULTURA Pág. 43

La dimisión del vicepresidente económico, otro misil al proyecto de Laporta

DEPORTES Pág. 52

Sanidad propone preservativos gratis para jóvenes entre 14 y 22 años

El ministerio, que en un principio planteaba la distribución sólo para rentas bajas, opta ahora por eliminar esa condición y que se recojan en las farmacias

SOCIEDAD Pág. 38



SALA DE MÁQUINAS JULIÁN QUIRÓS

Padres, hermanos y novios

La presidenta madrileña sale con una persona desde hace tres años y ahora viven juntos. Se hicieron novios cuando ambos tenían ya cumplidos los cuarenta. Este novio tiene un problema grave con Hacienda. Puede que este novio no sea trigo limpio sino un defraudador. Puede que esté siendo víctima de la extorsión tributaria, como tantos otros. Pueden ser las dos cosas. Es algo que los tribunales aclararán. Más allá del terreno especulativo, lo que ya queda probado es que la pareja de la presidenta madrileña

ha sido objeto de una indigna persecución política desde el Gobierno, usando información reservada de Hacienda y de la Fiscalía contra un particular. Como no han logrado encontrarle a la propia Ayuso un euro de más, han investigado por este orden a su padre, a su madre, a su hermano y ahora a su novio. Caso único de escrutinio público. ¿Se imaginan esa misma atención con las ayudas públicas de la fábrica de plásticos del padre de Pedro Sánchez o con los rijosos negocios de saunas de su suegro?

MAÑANA CON ABC
SUPLEMENTOS ABC DE LA SALUD Y CULTURAL



FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

Una Europa que envejece

POR LUIS MARÍA SÁEZ DE JÁUREGUI

«El Banco Central Europeo analizó recientemente las consecuencias de los cambios en las tendencias demográficas para la economía en su conjunto. Estimó una disminución en el crecimiento promedio del PIB real a alrededor del 1 por ciento anual en el período entre 2020 y 2050 y un aumento en la tasa de dependencia de las personas mayores, lo que implicaría que habría una disminución en el crecimiento per cápita»

HACE unas semanas el INE dio a conocer los datos relativos a la natalidad en España en 2023. Sin sorpresas, se registró un nuevo mínimo histórico, con un retroceso, año a año, de más del 24 por ciento respecto a hace una década. Y este elemento, clave en el envejecimiento de una población, no es único en España. España envejece. Europa también. Así, uno de los principales desafíos que enfrenta Europa es su envejecimiento acelerado. Porque la vieja Europa lo va a ser más. La pregunta es cuáles son las consecuencias sociales y económicas de una Europa más vieja. En los últimos diez años, cada día que pasó, Europa envejeció seis horas. La mitad de la población tiene ya más de 44,4 años. Eurostat (2023) describe que más del 20 por ciento de la población de la Unión Europea tiene más de 65 años. La edad media más alta se encuentra en Italia, con 48 años; seguida de Portugal, con 47 años; Grecia, con 46 años; Alemania, con 45,8 años, y Croacia, con 45,5 años. Las tasas de natalidad cada vez más bajas, el aumento progresivo de la esperanza de vida, junto con la proyección de los movimientos migratorios, auguran la aceleración del envejecimiento y nos condenan a la vejez en Europa. Las funestas proyecciones de Eurostat predicen que en 2050 el 25 por ciento de la población de la Unión Europea tendrá más de 65 años. En 2100, esa cuarta parte aumentará a un tercio, y el 15 por ciento tendrá más de ochenta años, por lo que la proporción de octogenarios aumentará dos veces y media respecto a la actualidad.

Las proyecciones demográficas a muy largo plazo son absolutamente necesarias para poder elaborar planes económicos a muy largo plazo. Y lo son tanto para los planes estratégicos nacionales -ver Ompege (2021), 'España 2050, fundamentos y propuestas para una Estrategia Nacional a Largo Plazo', cuyas conclusiones se basan en proyecciones de Eurostat- como para los planes estratégicos de las empresas. Estas proyecciones, a su vez, deben ser consistentes, con una narrativa económica de largo plazo que tenga en cuenta la evolución histórica y la experiencia internacional y sea consistente con la capacidad productiva, incluida la evolución de la tecnología. Proporcionan información sobre cómo cambiarían el tamaño y la estructura de la población de los países de la Unión Europea, ayudando a formular políticas económicas y sociales. Y esa demografía afecta al potencial crecimiento, al condicionar aspectos tan relevantes como la estructura del mercado laboral, las presiones sobre el gasto relacionadas con el envejecimiento, la productividad o el reparto de la riqueza entre generaciones. Por tanto, las proyecciones contribuyen a un debate informado para la evaluación de la sostenibilidad a largo plazo de las finanzas públicas, el análisis social del impacto del envejecimiento y del potencial crecimiento económico, incluyendo su productividad.

Dicho lo anterior, el impacto de las tendencias de-



NIETO

demográficas proyectadas por Eurostat, en ausencia de reformas estructurales en política económica y social, implicaría una disminución en el crecimiento promedio del PIB real, un impacto en la tasa de interés real y la inflación, y una severa carga sobre la productividad, los sistemas de pensiones y de atención sanitaria. El envejecimiento de la población cambiaría el panorama financiero, con un papel potencialmente mayor para los intermediarios financieros y los precios de los activos. El Banco Central Europeo analizó recientemente las consecuencias de los cambios en las tendencias demográficas para la economía en su conjunto. Estimó una disminución en el crecimiento promedio del PIB real a alrededor del 1 por ciento anual en el período entre 2020 y 2050 y un aumento en la tasa de dependencia de las personas mayores, lo que implicaría que habría una disminución en el crecimiento per cápita.

En cuanto a la evolución de los mercados financieros, predice que el envejecimiento de la población provocará cambios en el saldo de ahorro e inversión de los hogares. Sus proyecciones predicen un cambio estructural de las tasas de interés reales, debido a un aumento en la intensidad de capital en la producción y una disminu-

ción de la inversión necesaria para mantener el 'stock' de capital. Al mismo tiempo, los individuos que pertenecen a diferentes generaciones tenderían a elegir una combinación diferente de activos en términos de riesgo. Esto se traducirá en precios de activos más bajos a medida que una generación más grande de jubilados venda sus activos a una generación más pequeña de personas de mediana edad. El aumento implícito de los fondos de pensiones utilizados para financiar la jubilación aumentará el papel de los intermediarios dentro del sistema financiero. Un menor crecimiento del ingreso per cápita tendrá implicaciones para los sistemas de pensiones y la atención médica. En ausencia de reformas, el gasto en pensiones y atención sanitaria representará en el futuro una proporción considerablemente mayor del ingreso nacional. Las opciones de reforma en Europa incluyen la introducción de sistemas de pensiones de capitalización parcial, posiblemente en combinación con una transformación de los sistemas de reparto en los llamados sistemas nacionales de contribución definida, como ha ocurrido en Suecia y en Italia, así como el establecimiento de incentivos económicos apropiados para la oferta y la demanda de servicios de atención médica.

En un orden social, la ordenación de los movimientos migratorios necesarios es muy relevante. Cada año, en torno a 2,4 millones de inmigrantes entran desde países no pertenecientes a la Unión Europea. Y cada año los estados miembros de la UE conceden la nacionalidad en torno a 650.000 personas. Así, en 2023, de los 447 millones de personas que viven en la Unión Europea, casi 24 millones de personas (5 por ciento) eran extranjeras; es decir, no tenían la ciudadanía de la Unión Europea. Este será el tono habitual y su tendencia. Los inmigrantes tienen una necesidad económica o de seguridad debido a la situación de sus países de origen. Y los movimientos migratorios contribuyen decisivamente también a que los aspectos culturales experimenten variaciones. Europa se convertirá en un crisol de civilizaciones. Y eso supondrá una adaptación de los usos y costumbres de los países de la UE.

Por todos estos motivos, las políticas públicas de la UE deben centrarse en la evolución y promoción regulatoria de tres elementos claves: la tecnología, que sea capaz de aumentar la productividad y sustituir la mano de obra de las personas que realizan actividades rutinarias; la inmigración, mediante la necesaria regulación de los movimientos migratorios habituales y acuerdos bilaterales con los países de origen, incluida la ayuda; y las tasas de natalidad y los sistemas de protección de la salud y la jubilación, a través de regulaciones fiscales y laborales, incluida la colaboración público-privada.

Por todos estos motivos, las políticas públicas de la UE deben centrarse en la evolución y promoción regulatoria de tres elementos claves: la tecnología, que sea capaz de aumentar la productividad y sustituir la mano de obra de las personas que realizan actividades rutinarias; la inmigración, mediante la necesaria regulación de los movimientos migratorios habituales y acuerdos bilaterales con los países de origen, incluida la ayuda; y las tasas de natalidad y los sistemas de protección de la salud y la jubilación, a través de regulaciones fiscales y laborales, incluida la colaboración público-privada.

Luis María Sáez de Jáuregui

es doctor en Economía Aplicada, actuuario, abogado y profesor de la Universidad Carlos III

ABC

DIRECTOR

Julián Quirós

abc.es

Carlos Caneiro

Mesa de información

Agustín Pery

(Director adjunto)

Elena de Miguel

(Subdirectora digital)

Ana I. Sánchez

(Subdirectora de noticias)

José Ramón Alonso

(Subdirector de fin de semana)

Fernando Rojo

(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección

Jesús G. Calero

(ABC Cultural)

Juan Fernández-Miranda

(Corresponsal político)

Manuel Marín

(Área editorial)

Diego S. Garrocho

(Opinión)

Secciones

Yolanda Gómez (Subdirectora Economía)

Álvaro Martínez (Opinión)

Victor Ruiz De Almirón (España)

Isabel Gutiérrez (Internacional)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguélez (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)

Matías Nieto (Fotografía)

Sebastián Basco (Edición impresa)

Federico Ayala (Archivo)

Digital

Esther Blanco (Coordinador)

David Yagüe (Coordinador)

Manuel Trillo (Fin de semana)

Javier Nadales (Audiovisual)

Vanessa Duarte (Redes sociales)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Axel Guerra (Producto)

Delegaciones

Antonio González (C.-La Mancha)

José María Ayala (Castilla y León)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubern (Cataluña)

Alberto Caparrós (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Gerente

Javier Caballero

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Guía

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.

Josefa Valcárcel, 40B

28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00

Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 39.523 D.L.I. M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIALES

178 SÍES CONSUMAN EL CHANTAJE

El Congreso aprueba una ley de amnistía que nunca buscó la concordia ni el consenso. En contra del sentir general de la ciudadanía, Sánchez ejecuta el pago por su investidura

EN el día de ayer, la ley de amnistía fue aprobada en el Congreso de los Diputados por 178 votos a favor. La norma redactada de mano de quienes desafiaron el orden constitucional durante el 'procés' no sólo está más cerca de entrar en vigor, sino que a partir de este momento ha extendido simbólicamente y materialmente su autoría. Ya no serán sólo el Gobierno y sus socios sus promotores. La marca histórica que suspende la universal exigencia del cumplimiento de las leyes a cambio de favores políticos llevará a partir de ahora el rubro de todos y cada uno de los diputados y diputadas que libre y voluntariamente decidieron ser cooperadores necesarios del que, sin duda, es el mayor atentado contra los fundamentos del derecho de nuestra historia democrática.

ABC ya ha argumentado la inconstitucionalidad de esta autoamnistía, en línea, por cierto, con lo que sostuvo en su día el entonces ministro de Justicia, Juan Carlos Campo, o la jurista de reconocido prestigio y hoy presidenta del Consejo de Estado, Carmen Calvo. Pero más allá de su imposible encaje legal se trata, antes y sobre todo, de una ley injusta que establece una distinción entre españoles en lo que atañe a la vigencia del derecho. Normas principales de nuestro ordenamiento jurídico se han podido excepcionar por una pura transacción de privilegios: inmunidad penal a cambio de votos.

La amnistía no es sólo injusta en su propósito, sino que su trámite de urgencia evidencia la mala fe de sus promotores. Se trata de un acto legislativo explícitamente contrario a la voluntad de los españoles, como se prueba en el hecho de que el PSOE no

sólo no lo llevara en su programa electoral, sino que prefirió escamotear la pregunta a su militancia como reiteradamente sigue haciendo el CIS, incapaz de sondear su imposible aceptación. Existen, sin embargo, suficientes encuestas y un inequívoco clamor popular contra la tramitación de esta ley. La amnistía es, además, una norma que se aprueba de forma falaz, intentando falsear los verdaderos motivos que la inspiran. Los mismos políticos y opinadores que censuraban su validez cambiaron de opinión justo en el momento en que Pedro Sánchez necesitó los siete votos de Junts para seguir en La Moncloa. Es evidente que el único propósito que ha motivado esta legislación es una conjunción de intereses tan privados como vergonzosos. Interés personal el de los encausados en ser exonerados de su responsabilidad penal y el de un presidente que insiste en gobernar en minoría de mano de una derecha identitaria -Junts- a la que no hace tanto consideraba la heredera de Le Pen en España.

El azar ha querido que incluso el verdadero móvil de la amnistía saltara ayer por los aires ya que con la convocatoria de elecciones en Cataluña ni siquiera la legislatura está asegurada para el PSOE. A fin de cuentas, es un paradójico destino que las garantías del Estado de derecho se hayan visto vulneradas en un pacto fraudulento en el que una de las partes ni siquiera podrá cumplir el acuerdo ilegítimo. De Sánchez sabíamos que sería capaz de todo, que podría enmendar su palabra y los límites que fingió con impostada dignidad con tal de seguir apuntalando el muro entre españoles. Es obvio que ni el presidente del Gobierno ni el ministro de las felicitaciones reflexivas, Félix Bolaños, creyeron nunca que la amnistía podría sembrar concordia alguna. Lo hicieron por un motivo espurio, pero ahora también sabemos que el acontecimiento más indigno de nuestra historia democrática habrá tenido lugar a cambio de nada. El día de ayer quedará señalado en la historia, pero a partir de mañana debe dar comienzo el tiempo de la reconstrucción.

SIN PRESUPUESTOS, QUEDAN MILES DE MILLONES EN EL AIRE

Las consecuencias de que el Gobierno haya renunciado ya a aprobar los Presupuestos son serias y de momento dejan en el aire 10.000 millones de euros para financiar a las autonomías. Aparte, quedan en un limbo un sinfín de partidas que el Ejecutivo había previsto y que pueden poner en jaque la legislatura. No basta con sostener alegremente que si no hay Presupuestos, se pro-

rogan los anteriores y se resolvió el problema. Formalmente es así. Pero en el fondo, cuando el Gobierno habla de fórmulas sustitutivas para actualizar las cuentas, su aprobación puede no resultar fácil, especialmente si el clima entre el PSOE, Sumar y los socios se deteriora más. Queda pendiente también el dinero que iba a recibir la SEPI para financiar la entrada del Estado en Telefónica. Prorrogar los Presupuestos puede ser automático, pero no resta gravedad a la situación. Más aún cuando era Sánchez quien siempre argumentó que sin cuentas públicas solo cabía convocar elecciones. Cuando lo dijo... gobernaba el PP.

PUEBLA



LLÁMALO X

«La ley de amnistía no pasará el filtro del Senado, ni de la Justicia, ni de la calle. No puede pasarlo»

Alberto Núñez Feijóo Presidente del PP

JM NIETO Fe de ratas



EL BURLADERO

CARLOS HERRERA

¿TikTok nos espía?

Los datos de TikTok acaban en las bases de la Inteligencia china, no en un simple circuito comercial

SÉ que el tema del momento está en las elecciones catalanas y en el escenario explosivo que propicia a la política española. Pero otro de los asuntos de actualidad, que afecta transversalmente a no pocos sectores de la sociedad internacional, es el que tiene que ver con la ley norteamericana que pretende poner límites a la red social TikTok. No bloquearla, sino imponer a la matriz china su venta a una empresa de los EE.UU. Es una discusión de las más importantes de los últimos años. Tiene una dimensión geopolítica y de seguridad nacional, la más conocida y citada: los defensores en Occidente de la libertad de TikTok como símbolo de la libertad de expresión con la excusa de que todas las redes sociales recogen metadatos pueden estar gravemente equivocados. Hay una diferencia sustancial entre recoger datos para hacer perfiles comerciales y saber todo de un usuario registrando gustos, búsquedas, preferencias y hasta vicios (algo bastante común a todas) y hacer lo que hace esta red china, que es registrar hasta los movimientos del teclado de cada suscriptor, amén de datos de micrófonos y cámaras. Las autoridades norteamericanas

entienden que eso supone un grave riesgo para su seguridad: temen influencia del adversario chino en muchos ámbitos, incluidas las elecciones. La segunda dimensión es la competencia por el relato: TikTok es una formidable plataforma para la propaganda y adicción de los jóvenes de Occidente, creando un caldo de cultivo para controlar gustos y tendencias en favor de un país expansivo y agresivo. La tercera tiene que ver con derechos y libertades fundamentales: ¿es o no la censura de TikTok un atropello a los derechos humanos? Puede ser probablemente un caso de manipulación del sentimiento de pertenencia a una comunidad global con un impacto social apabullante. Hay dos más: la económica, pues la eficacia comercial de esta plataforma está demostrada, y la psicológica y emocional, ya que es una importante fuente de trastornos psicológicos y de adicciones a internet que no resultan casuales.

Como dicen los expertos en seguridad e inteligencia, Instagram, Facebook y demás quieren ganar dinero con publicidad o comercio de metadatos; TikTok, en cambio, se ha convertido en un arma esencial en la confrontación con Occidente, y sus datos, información y análisis acaban en las bases de datos de la Inteligencia china, no en un simple circuito comercial. Se considera un gran problema que la inmensa mayoría de estadounidenses menores de 30 años se informe a través de TikTok, creciendo el número exponencialmente en los últimos tres años ante la falta de reacción de las autoridades norteamericanas. El grado de dependencia de algunos jóvenes les ha llevado a amenazar de muerte a los representantes favorables a esta ley; otros han amenazado con suicidarse si pierden el acceso.

Escuchar a un alto funcionario chino, portavoz de Exteriores, por lo tanto comunista, defender con pasión el libre mercado, es como escuchar a Sánchez defender la verdad, la virtud y el Estado de derecho... Esto no ha hecho más que empezar.

UNA RAYA EN EL AGUA



IGNACIO CAMACHO

Gobierno en funciones

Sánchez puede continuar sin Presupuestos porque su verdadero proyecto no es gobernar sino permanecer en el Gobierno

SÁNCHEZ ha sido tantos Sánchez en tan poco tiempo que es imposible no estar de acuerdo con alguno de ellos. Por ejemplo, con el que decía que un Gobierno debe convocar elecciones si no logra aprobar los Presupuestos (como él mismo en 2019, de hecho). El problema es que la relación del presidente con la coherencia –con la verdad simplemente no tiene relaciones– es elástica, tornadiza, maleable, acomodada a sus propias circunstancias, y si pudiese llamar a las urnas le esperaría una derrota garantizada. Así que el recuerdo de sus anteriores opiniones sólo provoca una vaga, ingenua melancolía del tiempo en que la palabra en política era la expresión de un contrato moral y tenía el valor de una deuda democrática, de un compromiso de confianza.

Aquel Sánchez, sin embargo, no ha dejado de tener razón objetiva. Sin Presupuestos no sólo no es posible gobernar sino que carece de sentido la existencia de un Ejecutivo en minoría porque no puede llevar a cabo una acción programática mínima. Existe un margen de maniobra mediante transferencias de partidas y modificaciones de crédito, pero es bastante estrecho y además se trata de medidas que deben ser ejecutadas por decreto, con el consiguiente riesgo de que al cabo de un mes las acabe tumbando el Parlamento. En la práctica, es una especie de período en funciones con fuerte limitación de movimientos.

Es cierto que por imperativo constitucional el presidente no puede disolver las Cortes antes del 29 de mayo. Pero su voluntad de resistir no depende del calendario. El único proyecto es el poder por sí mismo, permanecer en él, defenderlo como si fuera un territorio ocupado. Que lo es: nada menos que el territorio del Estado. Y cabe dar por seguro que la mayoría de sus votantes prefieren eso a la simple posibilidad de que ganen los adversarios. Con un poco (o mucho) de suerte tal vez pueda recomponer mal que bien las alianzas después del verano, cuando acaso haya amainado la tormenta de escándalos, y en el peor de los casos habrá ganado un año. La prioridad es estirar el mandato, aun al transtrán, con las cuentas prorrogadas y sin suficiente respaldo parlamentario.

Bien mirado, puede tratarse de un mal menor. Un Gobierno en esas condiciones tiene muy mermadas sus capacidades de agredir a nadie. No habrá impulsos, pero tampoco obstáculos para la autonomía operativa de un país con recursos de sobra para funcionar a su aire, sin nuevas ocurrencias reguladoras ni más vueltas de tuerca fiscales. Y dado que la experiencia legislativa del sanchismo y sus socios no ha resultado precisamente brillante, casi mejor parece que el marco jurídico se mantenga estable, lejos de la tentación de deconstrucciones constitucionales. De entre los muchos Sánchez conocidos y por conocer, quizá el menos perturbador –y cabe decir lo mismo de todos los gobernantes– sea el que menos resortes de poder tenga a su alcance.



VISTO Y NO VISTO

IGNACIO
RUIZ-QUINTANO

Primavera en la charca

Porque nunca ha habido separación de poderes es posible esa amnistía

ESPAÑA es una demonarquía, o gobierno de las ranas, dice Alejandro Sawa en lo de Valle-Inclán, y lleva más razón que un santo. Biden, es un decir, nos ve como san Agustín a los donatistas: sentados como ranas en nuestra charca, croando «somos los únicos católicos». Pero nosotros, no ya como católicos, sino como ranas, dejamos bastante que desear. Ya es primavera en la charca, y el gadejo, como llaman los cubanos a las ranas de joder, nos convierte en 'cacouacs', como llamaban los franceses a los 'philosophes', por su croar. Croando su amnistía, el afrancesado Bolaños (La Moncloa, único rincón francés en este páramo madrileño, decía también Max Estrella), no es un 'philosophe'; sólo otra rana, pero tan 'cacouac' como esos juristas que hacen que se oponen a la amnistía con el cuento de que la amnistía acaba con la separación de poderes, y no: precisamente porque nunca ha habido separación de poderes es posible esa amnistía.

Afrancesada por La Fontaine y relatinizada por Fenelón, la fábula de Fedro ('Las ranas y los toros') va de unas ranas asustadas en su pantano viendo luchar a dos toros por una novilla blanca: saben que

el perdedor será desterrado y querrá reinar en el pantano, aplastándolas a ellas. Es la descripción exacta de la situación de la España del 78 («¡homologarnos con Europa!») en el mundo, donde pintamos lo mismo que la blanca doble en el dominó. Si nos dicen país de rojos es porque toros y ranas comparten la querencia por la rojez de la muleta y la amapola.

Al sol de la charca, cuando todo en Europa es ilusión de guerra, la novilla blanca sería Ucrania, y los toros, América... y Alemania. El toro militar frente al toro económico. Los demás, ranas de charca, como nosotros, y restos de animalario en un almacén de taxidermia de la Guerra Fría: el viejo oso ruso, la vieja raposa inglesa que decía León Felipe, el 'coq' de la coquetería francesa..., todo tan obsoleto, al decir de Emmanuel Todd, como el 'boomer' Brzezinski, «uno de esos polacos absurdos que, a través del odio a Rusia, aseguraron la grandeza de Alemania».

—Obsesionado con Rusia, Brzezinski no vio venir a Alemania. No vio que el poder militar estadounidense, al expandir la OTAN a los países bálticos, estaba forjando un imperio para Alemania, inicialmente económico, pero ya político. Para Todd, «la verdadera pregunta histórica actual que nadie se hace», y él lo hacía en 2014, es la siguiente: «¿Aceptarán los estadounidenses ver esta nueva realidad de una Alemania que los amenaza y, en caso afirmativo, cuándo?»

Cuando conocemos, dice Todd, la inestabilidad psicológica que caracteriza históricamente la política exterior alemana, y su bipolaridad, en el sentido psiquiátrico, en su relación con Rusia, resulta bastante preocupante. —Soy consciente de que hablo con dureza, pero Europa está al borde de la guerra con Rusia y ya no tenemos tiempo para ser civilizados y tranquilos.

Idus de marzo. Diez años ha.



TIRO AL AIRE

MARÍA JOSÉ
FUENTEÁLAMO

Amnistiaréis, pero no convenceréis

Le tiemblan las piernas con las recién convocadas elecciones catalanas. Inventará nuevos parapetos para defenderse

DIPIEREN las versiones y los cronistas no se ponen de acuerdo, pero se escribió una vez que don Miguel de Unamuno se enfrentó a Millán-Astray en la Universidad de Salamanca con aquella mítica frase: «Venceréis, pero no convenceréis». No es nuevo recordar que todo está dicho ya, pero eso no evita que nuestra piel histórica se ponga de gallina al comprobar que también estaba ya pronunciada la frase definitoria sobre lo que acaban de hacer Pedro Sánchez y su banda.

«Amnistiaréis, pero no convenceréis», parafraseamos hoy a Unamuno. Bastan esas cuatro palabras para explicar cómo se allana una democracia. Para retratar un sistema cesarista. Y como sabemos, ya estaría todo dicho, pero les invito a seguir avanzando en la intervención de Unamuno en el paraninfo universitario aquel 12 de octubre de 1936. Les adelanto que, al hacerlo, van a creer que Unamuno sigue vivo. Es más, les va a parecer, como a mí, que el autor de 'Niebla' y 'La Tía Tula', se sentó ayer en algún discreto rincón de la tribuna de invitados del Congreso de los Diputados y tras la votación, vino a la redacción de ABC, encendió su ordenador y tecleó una columna de opinión con estos argumentos: «Venceréis porque tenéis sobrada fuerza bruta (o matemática, de suma de votos), pero no convenceréis porque convencer significa persuadir. Y para persuadir necesitáis algo que os falta en esta lucha: razón y derecho». Si han llegado hasta aquí estarán, como yo, en 'shock' histórico, intentando comprender cómo puede tener tanta vigencia lo dicho hace casi un siglo. Y sin embargo, todavía nos queda la puntilla de la intervención. La estocada final que Unamuno dio al militar: «Me parece inútil pedirnos que penseis en España».

El discurso de Unamuno había sido provocado por Millán-Astray, quien había proferido algo así como «muera la inteligencia», que es lo mismo que Sánchez y los suyos han gritado con sus votos.

Por eso, ahora, ya sabiendo que, diálogo fabulado o no, Unamuno nos habla desde el pasado, deberíamos empezar a hacerle caso. Dejemos de esperar nada de Sánchez, paremos de demandarle decencia democrática. No la tiene. En palabras de Unamuno, no confiemos en que siga el camino de la razón y el derecho. Él solito ha decidido abandonarlo.

Sin embargo, la democracia, lenta pero fuerte, sigue siendo más poderosa que él. Y lo sabe. Nota en el cuello de su camisa el frío aliento del caso de corrupción que ha puesto contra las cuerdas a su Gobierno. Aunque disimule. Le tiemblan las piernas con las recién convocadas elecciones catalanas. Inventará nuevos parapetos para defenderse. Pero ya está fuera de la ley. Tiene el centro, tiene los votos, tiene un colchón en La Moncloa, pero no tiene la razón ni el derecho. Como sentenció Unamuno, ha vencido sin convencer. Sólo que aquí ni siquiera es él quien ha vencido.



ANTIUTOPIAS

CARLOS
GRANÉS

Gabriel Boric, entre la realidad y la poesía

En sus horas bajas, Boric hizo algo impensable para un político hispanico: reconoció sus errores

LA poesía le ha hecho un daño enorme a la política latinoamericana. La ha teñido de sueños imposibles, épica grandilocuente y toda suerte de cursilerías, dramatismos e idealizaciones que impiden hacer diagnósticos acertados de la realidad. En el caso de Gabriel Boric, el presidente que atraviesa el ecuador de su mandato, esto fue evidente. Contaminado de poesía allendista, vio en el progreso material y económico que su país había experimentado en los últimos treinta años no un éxito, sino un fracaso. En lugar de enfrentar los desafíos de una modernización veloz y desigual, quiso convertir a Chile en la tumba del neoliberalismo. La noche de su posesión, evocando el lirismo de Allende, habló de las grandes alamedas que volverían a abrirse para que pasaran el hombre y la mujer libres. La historia que se había detenido en 1973 retomaba su camino. Daba a entender con estos versos que los años de mayor prosperidad, varios de ellos gobernados por la izquierda, habían sido un despropósito.

Como Podemos en España y Bukele en El Salva-

dor, Boric quiso ver en los pactos que condujeron a la transición democrática una felonía y una sumisión al modelo social pinochetista. El entusiasmo que experimentó su generación con el estallido social de 2019 se explica por eso: creyeron que el pueblo por fin abría los ojos, se rebelaba contra la Concertación y demandaba un comienzo nuevo. Llegaba la hora del político poeta, del demiurgo que podía aprovechar un momento de exaltación y ruptura para lanzar un proyecto de refundación nacional. El inicio de un proceso constitucional fue la oportunidad soñada. Sobre la gris realidad podía extenderse ahora un largo poema, lleno de sueños y deseos, una 'wishlist' de derechos, que entre otras maravillas convertiría a Chile en un paraíso plurinacional.

Pero entonces el proceso constitucional fracasó y el aumento de la violencia delincriminal y de los disturbios en la Araucanía desmitificaron el estallido. Las revueltas empezaron a verse como un fuego fatuo, trágico y destructivo, que no inauguraba nada y más bien hacía extrañar los tiempos de gestión eficiente, consensos institucionales y prosperidad ciudadana. El golpe fue radical para Boric, pero también su reacción. En sus horas bajas, demostró carecer del temple dogmático del visionario inflexible, e hizo algo impensable para un político hispanico: reconoció sus errores. Se atrevió incluso a criticar el autoritarismo en Venezuela y Nicaragua, y abandonó el infantilismo antitodo para comportarse con responsabilidad de Estado en el funeral de Sebastián Piñera. A pesar de que la izquierda ya no cree en la meritocracia, Boric está haciendo méritos para convertirse en referente de un izquierdismo no autoritario ni mesiánico. Esa es la apuesta de la socialdemocracia chilena: que en los dos años que le quedan se curta, para que el poeta juvenil que confundía los versos de Jorge Teillier con las políticas públicas vuelva en dos o tres lustros con menos musas y más quilates de estadista.

Tu EXPERIENCIA



Si abandonaste tus estudios para **incorporarte al mundo laboral** y has aprendido tu profesión en tu puesto de trabajo.

Si has realizado **actividades que no has cobrado pero** que te han permitido adquirir competencias de una profesión.

Si te has formado por vías no académicas, **la Generalitat Valenciana te acredita como profesional.**

tiene
TÍTULO

**(RE)CONOCEMOS
tus conocimientos.**

Obtén tu título.

Porque la experiencia es un grado,
el conocimiento un valor y
el (RE)CONOCIMIENTO, un título.

Infórmate en:

Instituto Valenciano de Cualificaciones Profesionales

www.ceice.gva.es

Teléfono **960 038 618**





EL BATALLÓN

ÁLVARO MARTÍNEZ

Vida en el pantano

El sanchismo crea una neorrealidad con retales de medias verdades y mentiras macizas donde encofrar su Muro sobre un escorial de embustes

CON el apoyo inquebrantable y corajudo de su infantería mediática (a veces remunerada con dinero público; a medio millón anual le sale la 'entrega' a alguna presentadora) y dispuesta marcialmente en orfeón de «opinión sincronizada», la 'sanchosfera' tira para adelante contra viento, Koldo, Francina, Ábalos, Torres, Illa, Marlaska, Puchi y el resto de la marea. Y lo hace en su viaje hacia esa realidad paralela que el líder socialista está intentando conformar de acuerdo con la exótica teoría de que

él, y sólo él, dicta lo que es verdad y lo que es mentira, convirtiendo su discurso casi en palabra de Dios [«te alabamos, señor», contestará el orfeón en disciplinado salmo responsorial]. Sólo desde esa perspectiva cabe comprender que Sánchez se organice un homenaje a sí mismo para conmemorar el cuarto aniversario del primer estado de alarma por él decretado, que luego fue declarado inconstitucional. Tan ilegal como el segundo, tan ilegal como el cierre discrecional del Congreso durante la pandemia y tan ilegal, seguramente, como la amnistía a los golpistas.

Porque de eso se trata, de crear una neorrealidad sustentada en una irrefrenable querencia a deformar lo ocurrido con retales de medias verdades y mentiras macizas para encofrar sobre ese escorial de embustes los cimientos del ecosistema sanchista, que se plantea como la única tierra de promisión posible. Más allá del Muro -sostiene Sánchez- se abre un pestilente pantano lleno de criaturas espantosas y rodeado de gases sulfurosos, una especie de 'apartheid' donde colocar a todo aquel que se aleje del pensamiento único. Recordemos a Chávez haciendo mohínes en el atril de la ONU y gritando «ayer el diablo (Bush) estuvo aquí. Huele a azufre todavía». Pues más o menos lo mismo viene a decir Sánchez cada vez que asoma la nariz por un ventanuco para olisquear el aire que

respiran más de la mitad de los españoles, esos «fachas», que él ha colocado al otro lado de su Muro.

Dentro, en ese disparatado mundo paralelo, se festeja por tanto lo inconstitucional porque todo vale, y lo «peripatético» no tiene relación con lo aristotélico sino que se convierte en el denuesto que un ignorante le echa a la cara a un rival (Sánchez a Feijóo en el Congreso) como si fuera el superlativo de «patético» en colosal burricie. Allí, en la 'sanchosfera', el cabo Perdigones con toda su barba deja de ser hombre, de repente se declara mujer al grito de «¡lo mío es un constructo!» y del tirón se hace «madre no gestante» aprovechando la gatera del disparate de la ley Trans. Dentro del Muro, donde Koldo era hasta hace dos días un militante modelo, se borran también los delitos cometidos por los golpistas del 1-O y se vende como «reconciliación y concordia» lo que es un acto de corrupción política, pues esa amnistía surge de un inmoral y turbio pago a cambio de los siete votos de los separatistas que le sirvieron de costaleros para meterle de nuevo en La Moncloa. Es tan basto, tan a granel y de estraza, el discurso de la 'sanchosfera' que es tarea inútil de los politólogos de la tele cuando tratan de dotar de cierta altura a esa cursilería llamada «conversación pública», que intramuros no es más que la cháchara progre de siempre puesta al día.

CARTAS AL DIRECTOR

A la contra

Nunca, en mi ya larga vida, he sentido afecto por partido político alguno. Siempre fue el sarcasmo barojiano mi referente hacia la crítica. Lo cual no ha sido óbice para que siguiera la pista de los que pululan por nuestro país, todos de trayectoria corta, con la única excepción del Partido Socialista, que ya va para el siglo y medio de existencia. Una auténtica calamidad para nuestro país, por lo largo y desafortunado en cuanto a sus políticas y mandos, con alguna excepción puntual, como Besteiro o Felipe González, quienes por cuestiones puntuales exhibieron dignidad y mérito, pese a la radicalidad de las bases. Viene esto a cuento de la situación en que nos encontramos ahora, en manos de un presidente que supera la radicalidad de los Iglesias, Largo, Negrín, etcétera, e incidiendo en el espanto e irracionalidad sin despeinarse («Dice mi padre que un sólo traidor puede con mil valientes», cantaba el rapsoda uruguayo Zitarrosa, allá por los 70). Hay quien incide en valoraciones clínicas, en lo cual no voy a entrar por razones obvias, o sea, no soy profesional de la cosa. Sin embargo, sus reacciones represivas son tan burdas y

primarias que fuerzan al sonrojo ajeno. Tal es el caso de su campaña, primitiva y descarada, contra la señora Ayuso. En esta oportunidad, sin embargo, no lo duden, el despropósito resultará un canto providencial en favor de la presidenta madrileña, en forma de más votos y simpatías para las próximas elecciones de la Comunidad madrileña. Y es que la crítica improvisada de un hombre como Pedro Sánchez es el mejor pasaporte para el éxito futuro del criticado.

JOSÉ LUIS CARRERAS
ALCALÁ DE HENARES (MADRID)

Servicios prestados

Es costumbre que el presidente del Gobierno conceda a los ministros recién cesados la Gran Cruz de la Orden de Carlos III en «gratitud por los servicios prestados». No fue así en la última remodelación del Consejo de Ministros, pues no consta dicha adjudica-



Neonatos en el hospital Reina Sofía de Córdoba // V. MERINO

RAMÓN



ción a Ione Ibarra, Irene Montero, Alberto Garzón y Joan Subirats, por lo que surgen dudas que ello haya sido debido a su recalcitrante republicanismo, a la

torpeza en sus servicios, o a los dos. Lo incongruente es que aún la conserve el también antimonárquico Pablo Iglesias y no se les haya retirado ya a Ábalos y Salvador Illa.

FRANCISCO J. MEMBRILLO
DOS HERMANAS (SEVILLA)

Renegar de los hijos

Viajando en el Metro asisto a una conversación entre profesoras que me llama la atención. Una de ellas comenta que sus alumnas -intuyo que de Secundaria- proclaman, empoderadas, que no van a ser madres, que

en su proyecto vital no está la natalidad. Ya fuere por razones económicas, la imparable carestía de la vida o la autorrealización personal, sin ataduras, sin sacrificios, reniegan sin tapujos de la maternidad. Se pregunta la maestra si estamos ante el declive de la cultura de Occidente.

JOSÉ MARÍA TORRAS
SABADELL (BARCELONA)

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.



ADRIAN HOTELES

JARDINES DE NIVARIA

★ ★ ★ ★ ★

ROCA NIVARIA

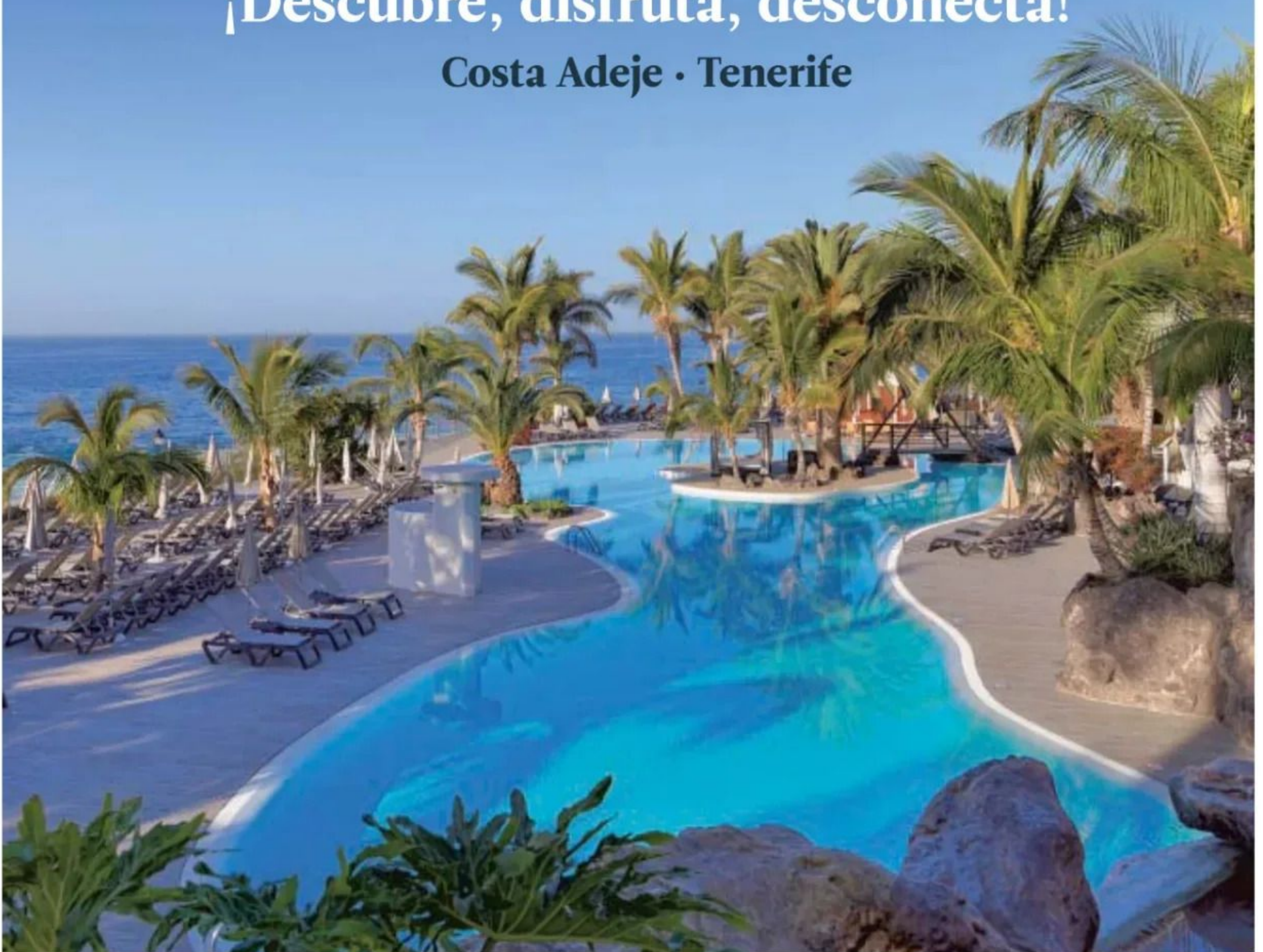
★ ★ ★ ★ ★

COLON GUANAHANI

★ ★ ★ ★

¡Descubre, disfruta, desconecta!

Costa Adeje • Tenerife



Reserva directamente con nosotros:
www.adrianhoteles.com



**ADRIAN
HOTELES**

Eduard Romeu

Exdirectivo del FC Barcelona

Esplendor en la hierba

El hasta ahora vicepresidente económico del Barcelona abandona la entidad en un momento en el que crecen las dudas sobre su viabilidad. «Visualizo un Barça esplendoroso», aseguró Romeu en una despedida en la que combinó el triunfalismo deportivo, marca de la casa, con el reconocimiento de la crisis que atraviesa el club catalán.

**Óscar Puente**

Ministro de Transportes

Alergia a la verdad

No hacía falta incorporar a Óscar Puente a un Gobierno que desde que echó a andar no ha dejado de poner de manifiesto su alergia a la prensa libre. La gran aportación de Óscar Puente al Ejecutivo de Sánchez ha sido de carácter formal, por la grosería con que descalifica y señala a todos aquellos que lo incomodan. Ayer le tocó a ABC la distinción con que el exalcalde de Valladolid premia a los medios y los profesionales que informan al margen del relato oficial. Si ABC se hace eco de la preocupación que cunde en Bruselas por el alcance del caso Koldo, el ministro de Transportes sugiere que nuestro periódico carece de credibilidad y que publica noticias sin contrastar. Si la verdad es la realidad, como dijo Sánchez, la mentira es la irrealdad que pregona, a voces y coces, el ministro Puente.



EFE

► ÁBALOS, SÍ A LA AMNISTÍA**Al fondo siempre hay sitio**

Tras su salida por la puerta de atrás del Grupo Socialista –«Vengo solo en mi coche, no tengo secretaria, no tengo a nadie detrás», lamentó el día de su expulsión–, José Luis Ábalos se comprometió a seguir la disciplina parlamentaria del mismo partido que ya no lo quiere. Ayer se estrenó como votante de la 'mayoría social' desde su escaño en el Grupo Mixto, cuya localización exacta tuvo que preguntar a los ujieres del Congreso, ayer convertidos en acomodadores de una sesión continua en la que Pedro Sánchez proyectaba su ley de amnistía, con Puigdemont de protagonista. El diputado Ábalos cumplió su palabra y aplaudió tras los títulos de crédito.



Jens Stoltenberg

Secretario general de la OTAN

España, en retaguardia

Con la guerra de Ucrania en primer plano, el secretario general de la OTAN pasa revista a unas tropas que no dejan de rearmarse. En 2023, los aliados aumentaron su gasto militar un 11 por ciento, un incremento generalizado que admite excepciones tan llamativas como la de España, de nuevo a la cola –solo por delante de Luxemburgo y Bélgica– en su inversión en defensa.

**Alejandro Fernández**

Presidente del PP catalán

Confirmación pendiente

Génova ha evitado confirmar a su actual líder en Cataluña como candidato a las próximas elecciones del 12 de mayo. Los populares se encuentran inmersos en una negociación con Ciudadanos para dirimir la fórmula de concurrencia a estas elecciones y a las europeas. El propósito de no dividir el voto constitucionalista quedará en ese caso por encima de las personas.

**Pablo Iglesias**

Fundador de Podemos

Los nuevos tabernarios

De vicepresidente del Gobierno a tabernero, Pablo Iglesias recorre el camino de vuelta al barrio que, entre amigos, ahora enzarzados en un descarnado ajuste de cuentas, vio nacer a Podemos. El bar será «sólo para rojos», anunció el propio Iglesias hace unos meses, quizá recordando el éxito de su última candidatura electoral, madrileña y escasamente tabernaria.



JAIME GARCÍA



EFE

▲ FARSA ELECTORAL DE VLADÍMIR PUTIN**Urnas rusas en Ucrania**

Con todo decidido, salvo un porcentaje de abstención que podría servir para medir el grado de descontento y de rechazo hacia el Kremlin, las elecciones presidenciales rusas, programadas durante tres días, comienzan en los territorios ucranianos ocupados por las tropas de Vladímir Putin. La democracia rusa es una

farsa, pero Putin insiste en que los electores acudan a votar en masa. «Como jefe del Estado, creo que es necesario resaltar que es la gente la verdadera fuente de poder en este país. Solo vosotros, los ciudadanos de Rusia, determináis el futuro de la patria», señaló ayer al autócrata, cuyos soldados vigilan el proceso de votación

–sobre estas líneas– en las provincias arrebatadas a Ucrania. Para Kiev, estos comicios son «ilegales», tanto como aquellos referendos con que Putin legitimó la anexión de Donetsk, Lugansk, Jersón, Zaporíyia y Crimea. Zelenski pide a Occidente que evite utilizar el término ‘elecciones’ para referirse a un proceso viciado de raíz por la eliminación sistemática de rivales. En Rusia, Putin solo compite contra la desidia.

LOS ELON MUSK ESPAÑOLES

Desde hace una década, el sector del conocido como **'nuevo espacio'** ha explotado en nuestro país: cerca de un centenar de empresas de reciente creación tienen su mirada puesta en las estrellas, pero los pies en territorio nacional



Por PATRICIA BIOSCA

Miguel A. Vázquez y Vicente Díaz, ambos doctores en Física, desarrollaban su carrera en el sector de las energías renovables. Pero, cosas del destino, en un momento de inflexión decidieron dejar de recabar energía solar desde la Tierra para hacerlo desde el espacio. Y así es como nació en 2013 la compañía DHV, que ambos fundaron junto con Francisco Rubiño. Desde entonces, esta empresa con sede en Málaga ha participado en proyectos tan importantes como Hispaleo, que desarrolla, fabrica y certifica paneles fotovoltaicos para satélites que operan en la órbita terrestre baja; o Nemos, una misión espacial europea en la que también trabaja la compañía bilbaína Satlantis (experta en imágenes satelitales), para proporcionar vigilancia casi en tiempo real del litoral marítimo y de las zonas portuarias.

Como esta historia podemos encontrar casi un centenar más: son el llamado 'nuevo espacio' español. Visionarios que decidieron apostar por lo que hay más allá de nuestras fronteras, no ya como país, sino como pla-

queta. Y desde España, donde la facturación y la inversión en este área está a años luz de lo que se genera no solo en gigantes como Estados Unidos o China, sino en países cercanos, como Italia o Francia. Como dato: según datos de la Asociación de Empresas Tecnológicas de Defensa, Seguridad, Aeronáutica y Espacio (Teda), nuestro país facturó en el sector espacio 1.065 millones de euros en 2022, setenta veces menos que lo que generó ese mismo año la compañía Boeing, principal empresa fabricante y proveedora aeronáutica mundial. La lucha de David contra Goliath, pero ahora con el espacio como escenario y la tecnología 'made in Spain' como honda.

Sin embargo, la unión hace la fuerza. Y todas estas compañías, surgidas la mayoría en la última década, intentan sacar pecho de su potencial en los diferentes encuentros del sector. «Pero nos dimos cuenta de que no teníamos una feria propia en la que poder juntarnos y mostrarnos al mundo entero», cuentan Miguel Vázquez y Vicente Díaz, de DHV. «Así que decidimos crear el Small Satellites & Services International Forum (SSSF)». La idea era que la sede de este encuentro anual internacional fuese cambiando por toda la geografía española. Pero el éxito de la primera celebración en Málaga provocó que el encuentro se fijase definitivamente en la capital de la Costa del Sol, que durante tres días se convierte en el epicentro de la galaxia empresarial espacial. «A la gente le gustó el sitio y ya llevamos cinco años

CON NOMBRE PROPIO



MIGUEL A. VÁZQUEZ, DHV

Junto a Vicente Díaz fundó la compañía, con base en Málaga, especializada en paneles solares



RAFEL JORDÁ, OPEN COSMOS

Con sedes en el Reino Unido y España (Cataluña), crea satélites 'a la carta'



XAVIER LLAIRÓ, PANGEA

Los motores tipo 'aerospike' son la apuesta de su compañía como base del futuro espacial



E. SÁNCHEZ, PLD SPACE

Tras conseguir lanzar el Miura 1 con éxito, su foco está puesto ahora en Miura 5 y su despegue en 2025

aquí», comentan los responsables de DHV, quienes ya son los organizadores 'vitalicio' del encuentro. Lo cuentan desde un cóctel distendido en el que los representantes de las principales compañías relacionadas con el mundo del espacio, tanto patrias como extranjeras, charlan en busca de nuevas sinergias y oportunidades.

En el encuentro participan ingenieros de la NASA, como el malagueño Carlos García-Galán, quien transmite el mensaje de que ya no hay que ir a EE.UU. para trabajar en el sector y que los profesionales españoles están muy bien valorados en el extranjero. También representantes de la Agencia Espacial Europea (ESA), como José Gavira, jefe de la División de Mecatrónica y Óptica en Agencia Espacial Europea, quien cuenta cómo la Luna es el nuevo 'lejano oeste' a conquistar. Representantes de grandes empresas, como Airbus, cuentan también sus experiencias.

Espacio para todos

Por allí está también el mallorquín Rafel Jordá, uno de los fundadores de Open Cosmos, quien horas antes ha contado al público asistente cómo decidió empezar su propio negocio bajo la premisa de «simplificar el acceso al espacio utilizando pequeños satélites». Su propuesta es desarro-



llar pequeñas sondas, tanto comerciales como científicas, lanzarlas y operarlas en el espacio, todo ello desde dos bases: España y Reino Unido. Ellos también se encargan de recabar los datos y ofrecérselos ya 'masticados' a los clientes. La idea no está funcionando mal: han lanzado al espacio 8 satélites, están fabricando otros 18 y tienen planeado abrir otras dos fábricas en Barcelona y Oporto (Portugal).

Otro de los asistentes es Xavier Llairó, uno de los fundadores de Pangea Aerospace. Su trabajo es crear motores tipo 'aerospike', el 'santo grial' de las naves reutilizables que, de mostrarse viables (ahora mismo son demasiado complejos y costosos), harían que los cohetes fueran mucho más eficientes, gastando menos combustible y pudiendo lanzar más carga por menos dinero. «El concepto es antiguo y se persigue desde hace décadas. Incluso la NASA y SpaceX han puesto sus ojos en este tipo de motores», cuenta. Aunque ahora están centrados en los propulsores, en su hoja de ruta no hace mucho también estaban los cohetes íntegros, en una alianza con otras empresas españolas como ITP Aero (Vizcaya), UARX (Pontevedra), Aenium (Valladolid) o el gigante español GMV. Con este proyecto se postularon como candidatos al Per-



te aeroespacial, un concurso público del Gobierno con fondos europeos para el desarrollo de un lanzador comercial de pequeños satélites.

Sin embargo, y aunque las apuestas estaban muy altas, finalmente perdieron frente al Miura 5, el cohete que la compañía con base en Elche PLD Space quiere probar en 2025 desde la Guayana Francesa. «Vamos en tiempo, incluso recortando algunos meses», dice a ABC Ezequiel Sánchez, presidente ejecutivo de PLD Space unos minutos antes de su ponencia en el SSSF donde contará el caso de éxito del Miura 1, que fue lanzado el pasado mes de octubre desde la base de El Arenosillo, en Huelva. Hasta entonces, el camino de PLD Space no fue precisamente de rosas: negativas de la industria y una crisis a todos los niveles que hizo tambalear el futuro de una empresa que ahora está en boca de todos, incluso en los programas del 'prime time' televisivo. «Nuestra principal innovación fue salirnos del sistema tradicional de financiación –señala Sánchez–. Ahí era clave que la comunicación fuera diferente y que involucrásemos a toda la sociedad. Fue casi una forma de subsistencia».

Porque a pesar de que ya convivimos con las épicas presentaciones de las empresas espaciales norteamericanas,

TECNOLOGÍA ESPACIAL 'MADE IN SPAIN'

Las empresas y los expertos españoles están presentes en las principales misiones espaciales, pero buscan hacerse su hueco en el sector también desde la Península // PLD SPACE

parece que en Europa en general y en España en particular la comunicación del sector sigue siendo una asignatura pendiente y lo de PLD Space una 'rara avis'. «No se entiende porque no se comunica y, a su vez, no se comunica porque no se creía que esto fuese importante», señala Eva Villaver, directora de la Oficina de Espacio y Sociedad, el organismo de la Agencia Espacial Española que se encargará, de hecho, de divulgar todo este tipo de temas. «Poner el foco en la comunicación es importante porque debemos contar al ciudadano qué se hace con su dinero. Debemos contar que todos estos proyec-

tos espaciales tienen repercusión en la agricultura, en los incendios, en el gasto hídrico, en cómo evolucionan los gases de efecto invernadero... Hay que hacer comprender que cuando vuelves a tu casa con el GPS es gracias a que los satélites están allí dándonos cobertura, por ejemplo».

La 'vieja' guardia

No todas las empresas espaciales españolas son nuevas. En 2001, el veterano conglomerado Elecnor creó su división tecnológica, Deimos, con la intención de ampliar sus fronteras. Más de dos décadas después, han estado involucrados en la mayoría de misiones de la ESA, en los campos de Ciencia y Exploración, Navegación por Satélite, Observación de la Tierra, Conciencia de la Situación Espacial y Lanzadores. La última, el pasado mes de diciembre, cuando Deimos, junto con Open Cosmos y D-Orbit, lanzaron el satélite Alisio-1, la primera sonda de las Islas Canarias para observación de la Tierra. Esta nave del tamaño de una caja de zapatos lleva un

Problemas de este mundo

LA FALTA DE PERSONAL CUALIFICADO SUMADA A LOS ESTRECHOS MÁRGENES DE BENEFICIO Y LA EXIGUA INVERSIÓN PÚBLICA LASTRAN AL SECTOR ESPACIAL

módulo de comunicaciones ópticas (la primera en su tipo en el espacio) y una cámara infrarroja Drago-2, un pequeño aunque sofisticado instrumento creado por Iactec, una iniciativa del Instituto de Astrofísica de Canarias para fomentar la colaboración público-privada. «Hasta ahora, este tipo de cámaras necesitaban un complejo sistema de refrigeración, lo que requería de energía y paneles solares. Nosotros hemos conseguido que funcione sin ellos y actualmente es la cámara infrarroja más compacta del mercado», cuentan David Rodríguez Muñoz y José Alonso Bungal, ambos investigadores del Iactec Espacio. Tecnología que además cuenta con su propia patente, pero que aún está a expensas de ser explotada comercialmente, uno de los problemas del sector: están las ideas, pero tienen problemas para llegar a las empresas.

Pero si hablamos de 'solera espacial española', hay que nombrar a GMV. Creada en 1984, hoy en día es la primera compañía del sector en el país, la tercera contratista de la ESA, solo adelantada por Airbus y Beyond Gravity, los 'pesos pesados' en el ámbito espacial de nuestro continente. «Una de cada cuatro personas que trabaja en temas espaciales, lo hace en GMV. De hecho, este gigante es sexto por número de empleados en Europa», apunta Enrique Fraga, director general de los segmentos de observación de la Tierra, exploración, telecomunicaciones, transporte espacial, ciencia y tráfico espacial en GMV. Para Fraga, el problema del sector espacial en general es la falta de talento: no porque no lo haya, sino porque el número de profesionales no cubre la demanda del sector. «Competimos por la gente y eso es un problema que pasa a nivel mundial», dice. En Europa, se agudiza. Pero en España es crítico porque, según cuenta Fraga, hay muchas empresas haciendo cosas muy parecidas, además del hándicap de los estrechos márgenes de beneficios debido a que, principalmente, se depende del sector público. Para él, la unión hace la fuerza: «Debemos juntarnos en pequeñas coaliciones para poder competir a nivel mundial». Habla con conocimiento de causa: en junio del pasado año, GMV compró Alen Space, una pequeña pero prometedora empresa gallega nacida de investigadores de la Universidad de Vigo que consiguió en 2012 enviar el primer nanosatélite español, Xatcobeo.

Si se piensa en referentes, nombres como los de Elon Musk o Jeff Bezos acuden a nuestra cabeza. «El ecosistema de EE.UU. basado en multimillonarios no es comparable con el europeo: aquí, las grandes compañías, como Airbus o Thales ganan dinero de hacer aviones y de defensa, y el sector espacial es casi unidades de coste. Aunque SpaceX ha revolucionado el sector y está marcando los nuevos ritmos, no es un ejemplo a seguir. Nuestra única baza es aprender a competir a nuestra manera». Una manera 'a la española' que trata de hacerse su hueco espacial.

La amnistía y las elecciones unen a Sánchez y ERC contra Puigdemont

- ▶ Junts alimenta la teoría de que el adelanto responde a una operación orquestada por el PSOE y Aragonès
- ▶ El olvido legal se aprueba en un Congreso dividido y con el presidente ausente salvo para la votación

MARIANO ALONSO / JUAN CASILLAS / EMILIO V. ESCUDERO
MADRID

Nada en el tercer Gobierno de Pedro Sánchez se está produciendo según sus cálculos. Ni siquiera cuando alcanza alguno de sus principales objetivos. Ayer el Congreso de los Diputados aprobó la ley de amnistía con 178 votos a favor y 172 en contra, y eso en principio es la mejor noticia para quien necesitaba darle esa satisfacción a Carles Puigdemont con el objetivo de que la legislatura eche a andar. «Hacer de la necesidad, virtud», como inmortalizó en otoño el propio Sánchez. Sin embargo, el adelanto electoral para el 12 de mayo en Cataluña y todo lo que ello conlleva, tanto sus causas como sus consecuencias, complican el mandato del jefe del Ejecutivo, aunque al mismo tiempo le puede abrir nuevas oportunidades.

Por de pronto, quedan en suspenso los Presupuestos Generales del Estado, justo cuando se estaban negociando, incluso con contactos con los

La Audiencia Nacional avala a García-Castellón

La Sala de lo Penal de la Audiencia Nacional ha desestimado el recurso de Josep Lluís Allay, asesor de Carles Puigdemont, contra la decisión del juez Manuel García-Castellón de elevar al Tribunal Supremo la parte de la investigación de Tsunami Democràtic que afecta al expresidente catalán y al diputado autonómico de ERC Ruben Wagensberg, ambos aforados.

Los jueces explican que, una vez que el Alto Tribunal ha aceptado asumir la investigación por terrorismo contra ambos y manteniendo al resto de imputados en el Juzgado de Instrucción número 6 de la Audiencia Nacional, queda sin objeto el recurso presentado.

socios parlamentarios esta misma semana. Fuentes de alguno de esos grupos aseguran que eso supone un revés muy severo para La Moncloa, que no entraba en sus planes. Pero el maratón electoral de los próximos meses —elecciones vascas el 21 de abril, catalanas el 12 de mayo y europeas el 9 de junio— hacía inviable llevar a buen puerto esos contactos.

La decisión de los comunes de tumbar los presupuestos en Cataluña —que tenían ya cerrados ERC y PSC—, poniendo como excusa su rechazo al megaproyecto de casinos Hard Rock en Tarragona—, ha dado un vuelco a la situación. Y por ahí llega la nueva brecha abierta y la oportunidad que ven los socialistas. Lo primero, como ha quedado de manifiesto desde que el miércoles el presidente de la Generalitat, el republicano Pere Aragonès, anunciase el adelanto electoral, es el choque tanto de ERC como del PSC con Puigdemont, después de que Junts acuse a republicanos y socialistas de haber escogido una fecha de elecciones para que el expresidente catalán fugado no tuviese tiempo de volver como candidato.

Ayer el líder de ERC, Oriol Junqueras, tuvo ocasión de contestar a esta acusación en su declaración a los medios tras asistir al debate de la amnistía en la tribuna del Congreso. «Nosotros votamos a favor de la ley de amnistía hace unas cuantas semanas y, por lo tanto, es evidente que nuestro deseo es que la Justicia prevalezca siempre, cuanto antes mejor, y para mí será un placer reencontrarme con todos nuestros compañeros que están en el exilio», aseveró en la puerta de los leones, sin citar por su nombre a Puigdemont y recordando el calvario al que Junts ha sometido al PSOE para aprobar la ley, tras tumbarla en un pleno como el de ayer el pasado 30 de enero y devolverla a los corrales de la Comisión de Justicia.

Un muy alto miembro del Consejo de Ministros esbozaba al término del pleno una mueca irónica al ser interrogado por la acusación de Junts: «¿Tan listos somos como para hacer

eso?», contestaba de manera tan retórica como sarcástica. Otras fuentes socialistas auguraban un futuro de colaboración con ERC después de mayo y advertían que, si Junts no logra superar en votos a los de Aragonès y Junqueras, seguirán en su actitud de bloqueo de esta legislatura catalana, que comenzó dentro del Govern y terminó poniéndole todos los palos en la rueda posibles.

Lo que verbalizaba este integrante de la bancada azul, persona de la máxima confianza de Sánchez, es otro guiño a ERC, en la confianza de que la cita con las urnas del 12M, aun imprevista, puede suponer una oportunidad para «cambiar el ciclo político». Y todo porque confían tanto en que Salvador Illa revalide su victoria en las autonómicas de 2021 —un hito histórico, pues nunca salvo en 2017, cuando lo hizo Ciudadanos, un partido no nacionalista había superado en las urnas a los independentistas— como que, esta vez, se rompa la mayoría independentista. Tanto que permita, incluso, un Gobierno en solitario del líder de los socialistas catalanes, que este domingo

protagonizará con Sánchez en Barcelona el cierre del congreso del PSC. Un acto que estaba previsto de antemano, pero que excita las teorías maquiavélicas sobre el adelanto puestas en circulación por Junts.

Un debate eclipsado

Todo lo anterior eclipsó, quién lo iba a decir, un día histórico en la Cámara Baja. Y así lo admitió el diputado de Bildu Jon Iñarritu, poco sospechoso de no defender la ley, cuando lamentó que esta quedase «desdibujada porque el foco mediático está puesto en el caso Koldo, el caso de la 'Ayusosfera', los presupuestos y las elecciones catalanas». Histórico para bien, según el Gobierno y sus aliados, singularmente, claro está, ERC y Junts, cuyas portavoces, Teresa Jordà y Míriam Nogueras, apartaron por un momento sus diferencias para abrazarse en el patio del Palacio del Congreso a la vista de todos. E histórico para mal según el relato de la oposición, cuyo líder, Alberto Núñez Feijóo, volvió a subir a la tribuna para defender la posición de su grupo, en un discurso en el que blasonó de que «de aquí al 12 de



Feijóo abandona el hemiciclo tras aprobarse ayer la ley // JAIME GARCÍA

Alberto Núñez Feijóo

Líder de la oposición

«Hasta Sánchez se ve incapaz de dar la cara por este delirio»

Santiago Abascal

Presidente de Vox

«Señor Feijóo: ¿qué tiene que pasar para que detengan este golpe en el Senado?»

Miriam Nogueras

Portavoz de Junts en el Congreso

«Ahora sí, podemos hacer política de igual a igual, nuestro objetivo es la independencia de Cataluña»

mayo va a haber un partido que no va a pedir el voto de los catalanes constitucionalistas para entregárselo a los catalanes independentistas» y en el que subrayó que «hasta Sánchez se ve incapaz de dar la cara por este delirio». Unas palabras que el jefe del Ejecutivo debió escuchar en la pantalla de televisión de la sala reservada al Gobierno, donde se entretuvo largo tiempo antes de hacer acto de presencia en el hemiciclo para poco más que votar sí a la ley

(el PP forzó de nuevo una votación nominal, con llamada a cada uno de los diputados), aplaudir junto a su grupo y abandonar fugazmente las dependencias parlamentarias, sin esta vez comparecer en el patio antes los medios, como en otros plenos ilustres.

Sonada fue también la intervención del líder de Vox, Santiago Abascal, tanto desde la tribuna, donde pidió a Feijóo que el PP «detenga» con su mayoría en el Senado la amnistía y acusó a Sánchez –en un argumento repetido después por el popular– de cometer «un acto colosal de corrupción», como en el pasillo al abandonar el hemiciclo, lo que hizo antes que nadie, donde exigió elecciones.

Antes, en pleno debate, el portavoz socialista, Patxi López, enardecido como suele a los suyos y les puso en pie, en un discurso lleno de invectivas contra Feijóo y el PP, a los que acusó de preferir «la división y el conflicto». El líder popular no dudó en replicarle al inicio de su turno: «Señor López Álvarez, cualquiera que le haya escuchado pensaría que quien le hizo lendakari fueron los independentistas vascos. No, señoría, fue el PP del que reniega».

Nogueras, por su parte, dejó claro que no es el «punto final» y apuntó en el patio del Congreso que su objetivo sigue siendo «la independencia». En el debate lo solemnizaron Josep Maria Cervera (Junts) y Pilar Vallugera (ERC), que dijo: «Esto es un compromiso firme, no vamos a parar hasta el ejercicio del derecho de autodeterminación».

Sánchez se ata a Moncloa entre Ábalos y el prófugo

EVIDENTEMENTE, SÍ

JUAN FERNÁNDEZ-MIRANDA



El magnífico Amilibia tiene un libro esencial en esto del articulismo. 'Atados a la columna' (2005) presenta al mejor periodismo literario desde la Transición, de Umbral a Gistau, de Campmany a Martín Ferrand, por citar a los que ya no están. ¿Qué habrían escrito estos gigantes de la sesión en la que el independentismo catalán se autoamnistió en el Congreso?

La solemne cita comenzó ayer con la prensa pendiente de la columna, pero de una de mármol verde que impedía ver desde la tribuna el escaño de José Luis Ábalos, esa oveja negra del nuevo sanchismo que da tanto pie a la literatura y que reapareció en el hemiciclo atado al Grupo Mixto, allí arriba, en los escaños con techumbre, en el gallinero, donde no apuntan ni los planos generales de la tele. ¿Cómo le retrataría Umbral?

Quién pudiera hoy leer sus columnas sobre una sesión que consagró por ley que el 'proceso' no agredió la Constitución y que todo aquello no pasó. ¿Cómo obviar hoy que Pedro Sánchez sigue atado no a la columna,

sino a La Moncloa y que lo está con la cuerda podre de los beneficiarios de la amnistía? ¿Cómo eludir que el gran protagonista de la sesión no fue Ábalos, sino el prófugo de Waterloo? ¿Qué escribirían esos articulistas de un pleno en el que la cita más elevada fue de John Lennon? ¡Y la pronunció Bildu, ese partido pacifista! ¿Y cómo nos contarían una jornada en la que la metáfora más elaborada fue «la flor de la esperanza» y la pronunció el PSOE? Que una cosa es cambiar de opinión y otra ser un cursi, Patxi López. ¿Cómo desenmarañarían esos gigantes del articulismo una ley que es un eufemismo desde el título y que consagra, en definitiva, la desigualdad entre españoles?

El interés del pleno del Congreso no estuvo ayer en el rifirrafe, en los argumentos, en la oratoria; estuvo en el simbolismo, en la institucionalización de la conversión socialista. Ya no es el PSOE, es el Congreso quien avala la amnistía, y eso es munición que Junts y

ERC no están dejando pasar. Por eso el Gobierno intentó meterle sordina, como si ausentar a 16 ministros restara trascendencia al atropello. No quería Sánchez grandes aplausos coordinados, no quería una imagen triunfalista de un día que le llega en mal momento. Sánchez ha perdido el control de una legislatura que nunca arrancó y que vive amenazada por las elecciones catalanas y el escándalo Ábalos, que reapareció para votar sí a la amnistía pese al desprecio de un presidente del Gobierno que ayer también despreció a la Cámara Baja. Sólo llegó para votar y porque no le quedaba más remedio.

Por eso sólo cinco ministros del Gobierno, tres del PSOE y dos de Sumar permanecieron todo el pleno. Eran tan pocos, entre tanto escaño azul, que Bolaños, que ayer se ató para siempre a la amnistía, se movió dos escaños para acercarse a María Jesús Montero, a la que ayer se le desataron los presupuestos. Unas veces se gana y otras se pierde, María Jesús, que sin presupuestos la ministra de Hacienda no tiene mucho que hacer. Tal vez por eso anduvo habladora y despistada

y no se le ocurrió nada mejor que dejar su bolso en el escaño vacío de Sánchez, como Soraya con Rajoy. Y cómo no preguntarse qué escribiría Gistau con esta metáfora, ese complemento como

símbolo del final de un presidente. O de dos.

La sesión no la presidieron las estatuas de Isabel y Fernando que simbolizan en el hemiciclo la unidad cinco veces centenaria de Castilla y Aragón. No. Tampoco una Armengol a la que los diputados socialistas aplaudieron al ritmo de Patxi López como si no le salpicaran los papeles de Ábalos, mientras las señorías de Vox coreaban «Koldo, Koldo». Ayer en el hemiciclo la Presidencia estuvo justo enfrente de los Reyes Católicos, en la tribuna de invitados: los reyes fueron Junqueras, presente, y Puigdemont, ausente. Bajo su mando, y en la sede de la soberanía nacional, el Gobierno se vinculó para siempre al independentismo como quien se ata no a una columna de Amilibia, sino a un prófugo de la Justicia. Todo por permanecer bien anudado al poder en La Moncloa. Aunque sólo sea unos minutos más, lo que tarda en marchitarse la flor de la esperanza. Con perdón.



Junts quiere aglutinar a todas las corrientes independentistas para doblegar a ERC

► El partido da por hecho que Puigdemont será su candidato el 12M

ALEX GUBERN
BARCELONA

La última gran encuesta electoral realizada en Cataluña, la del Centro de Estudios de Opinión –el CIS catalán–, arrojaba un resultado rotundo, con una victoria clara del PSC, que ganaría los comicios con una horquilla de entre 39 y 45 diputados (ahora 33). El sondeo, realizado entre octubre y el 7 de noviembre, es decir, en el contexto de las negociaciones para la investidura tras los comicios generales de julio, pero sin conocerse el resultado de los acuerdos, daba a su vez entre 29 y 34 escaños a ERC (33 ahora), mientras que Junts caía a 19-24, muy lejos de los 32 actuales. La foto en aquel momento era la de un PSC al alza y un Junts en retroceso, resultados coherentes con sondeos anteriores, que también arrojaban, abriendo el escenario político, la pérdida de la mayoría absoluta por parte del independentismo.

La situación, y el ánimo en Junts, es ahora sensiblemente diferente, un cambio que el partido explica por el éxito de su solidez negociadora, como se ha visto en la tramitación de la amnistía, y sobre todo por la irrupción de Puigdemont como más que probable candidato de la formación en los comicios catalanes del 12 de mayo. La candidatura del expresidente fugado no está aún confirmada, una incógnita en cualquier caso que se despejará la semana que viene, como él mismo anunció ayer. La presión por parte del partido para que Puigdemont lidere la lista es enorme, aunque nadie duda en la formación de que la decisión última será suya, pese a que luego deberá someterse a unas primarias el 23 de marzo si hay otro candidato, lo cual es improbable.

Lo que todos tienen claro, y así se desliza desde el partido, es que Puigdemont ganaría con claridad el duelo independentista con Pere Aragonès (ERC). Más dudosa es su capacidad

para derrotar a Salvador Illa (PSC), que aunque no está en su mejor momento con el desgaste por la amnistía o el caso Koldo, muy probablemente volverá a aglutinar el grueso del voto constitucionalista, sobre todo si los comicios –así será con Puigdemont en liza– se disputan en términos de ‘procés’ o más en clave ideológica.

La predisposición de Puigdemont parece clara y, el mismo miércoles en el que Aragonès adelantó las elecciones, ya expresó su «ilusión» por estar en la sesión de investidura, algo que sería posible si se cumplen los plazos previstos para la aprobación definitiva de la ley de amnistía. La presión del partido superaría así las dudas del propio Puigdemont y su entorno, que asumen que todo el halo místico que sus acólitos ven en él podría desvanecerse cuando aterrice en una Cataluña que, a diferencia de 2017, se mueve en parámetros definitivamente autonómicos. «Puigdemont puede tener miedo a perder los comicios, pero también incluso, si las cosas le van muy bien, a ganarlos y tener que desempeñarse como un presidente autonómico más», sostienen fuentes políticas. Del presidente irredento, que sometió al Estado, a un mero gestor regional. Poca épica para tanto personaje.

Recuperar el mito

Lo que sí tienen claro en su entorno es que la única posibilidad de Puigdemont pasa por levantar de nuevo la figura del mito y presentarse más como abanderado de un movimiento que como líder de un partido. Así lo confirmó ayer el secretario general de Junts, Jordi Turull, que aseguró que, si el expresidente de la Generalitat se presenta a las elecciones, será en una candidatura «más allá» de Junts. En una entrevista en Catalunya Ràdio, defendió una lista liderada por el expresidente «que sea abierta a toda aquella gente que quiere rebelarse contra la resignación, contra la agresión, contra la incompetencia».

Las palabras de Turull no son gratuitas, en tanto que es Junts, más agrupación que partido, donde más sensibles son a la atomización del independentismo. Además de la propuesta ultra de Aliança Catalana –ayer lanzó su campaña bajo el lema ‘Salvemos Cataluña’–, ha anunciado su intención de presentar candidatura. Ahora, nueva plataforma unilateralista de la exconsejera Clara Ponsatí. Del mismo modo, este sábado se conocerá si la Asamblea Nacional Catalana (ANC) presenta «lista cívica» al 12M.

En mayo podrían acudir, además de Junts, ERC y la CUP, la ultra Aliança Catalana, el partido de Ponsatí y la lista de la ANC



Yolanda Díaz, ayer en el Congreso // JAIME GARCÍA

El PSOE constata la inoperancia de Díaz en su espacio tras el colapso en Cataluña

► La vicepresidenta no pudo parar la negativa de los comunes a los presupuestos

M. ALONSO
MADRID

La vicepresidenta segunda del Gobierno y líder de Sumar, Yolanda Díaz, no jugó ningún papel para detener el ‘no’ de los comunes a los presupuestos de Cataluña. Una decisión política de la rama catalana antes de Podemos y ahora de Sumar –aunque siempre con gran autonomía orgánica– que ha precipitado el adelanto electoral para el próximo 12 de mayo y ha sacudido de nuevo el tablero político, forzando a que Pedro Sánchez suspenda las negociaciones de los Presupuestos Generales del Estado, que quedarán definitivamente prorrogados hasta el año que viene. No lo jugó o, lo que es peor desde la perspectiva del Gobierno de coalición, no lo pudo jugar.

Interrogados sobre si la número tres del Ejecutivo y titular de la cartera de Trabajo realizó gestiones para detener la decisión de la formación liderada por Jessica Albiach, la misma a la que pertenece la anterior alcaldesa de Barcelona, Ada Colau, fuentes de la parte socialista del Gabinete son claras. Incluso crudamente claras, pues por un lado admiten que no creen que existiesen esas gestiones y, por el otro, se preguntan en voz alta si en caso de haberse producido hubiesen servido para algo. Y la respuesta es que no. Los socialistas han

podido constatar así la inoperancia de Díaz en su propio espacio político, algo que la vicepresidenta incluso admitió en público el martes, horas antes de que se tumbasen los presupuestos autonómicos en el Parlament, cuando negó poder interferir en la decisión de los comunes dado, explicó, el carácter «plurinacional» y no «centralista», afinó, de su formación política, que este mismo mes celebrará su primera asamblea política.

Simplex excusas

Unas explicaciones, las ofrecidas por Díaz, que chocan en la cultura política de los socialistas, siempre orgullosos de su estructura federal, pero sin que ello menoscabe el fuerte poder que Ferraz ejerce en los territorios.

En Moncloa se considera una simple excusa el motivo esgrimido para rechazar el acuerdo presupuestario que ya habían alcanzado ERC y el PSC, en clara sintonía desde la salida de Junts per Catalunya de la Generalitat en el año 2022. Se trata del proyecto Hard Rock de megacasinos en Tarragona, al que los comunes ponen ahora objeciones de carácter ecológico –además de las de rechazo del juego y alerta sobre la ludopatía– cuando en ocasiones anteriores han votado a favor de su tramitación.

Pese a este tropiezo, la relación con el socio pequeño de coalición es llevadera, explican fuentes socialistas, sobre todo si se la compara con la que hubo con Unidas Podemos, hoy incluso escindido en el Congreso de Sumar, con asientos en el Grupo Mixto. Pero la vicepresidenta segunda no ha podido sacar a su Gobierno de un apuro.

Pisar España sin amnistía en vigor, único escollo legal de Puigdemont para ser investido presidente

► El TC prohibió en 2019 las investiduras a distancia y exige la presencia del candidato

NATI VILLANUEVA
MADRID

Si los plazos en la tramitación de la ley de amnistía ya eran importantes antes del adelanto electoral en Cataluña, ahora se han vuelto directamente decisivos. Tanto, que una eventual reelección de Carles Puigdemont como presidente de la Generalitat sólo podría producirse si en el momento de la investidura el prófugo está en España. En caso contrario su elección no sería posible, pues una sentencia dictada por el Tribunal Constitucional (TC) en 2019 dejó claro por unanimidad que no caben las investiduras telemáticas y que se trata de un acto en el que la presencialidad es «inexcusable».

Teniendo en cuenta que, una vez que se ha dado el pistoletazo de salida en el Congreso, la tramitación de la ley en el Senado puede durar dos meses; que después de eso la norma vuelve al Congreso y que está por ver el supuesto automatismo en el levantamiento de las medidas cautelares que afectan a los implicados del 'procés', no está claro cómo se compaginará este calendario con la formación de un nuevo gobierno en Cataluña tras las elecciones del 12 de mayo.

Veinte días hábiles después de esa fecha se tiene que constituir el Parlament y diez días después el presidente de la cámara autonómica tiene que proponer un candidato a la presidencia de la Generalitat. Conforme a este calendario, el 7 de junio es la fecha tope para la constitución del Parlament y sobre el 21 para la propuesta del candidato a 'president'. Bien es verdad que las normas autonómicas guardan silencio sobre qué pasa si en esos diez días no hay 'president', pero no sobre que hay que convocar nuevas elecciones si a los dos meses no lo hay.

Lo cierto es que el único escollo con el que se puede encontrar Puigdemont en su carrera a la presidencia de la Generalitat si finalmente es el candidato de Junts es que sin ley de amnistía en vigor le resultaría imposible ser investido presidente, pues no puede serlo a distancia y presencialmente tiene una orden de detención nacional e ingreso en prisión -la dictada por el juez Llarena- que se tiene que cumplir mientras la ley de amnistía no se haya publicado en el Boletín Oficial del Estado (BOE).

El Tribunal Constitucional estableció esta exigencia de presencialidad du-



El expresidente de la Generalitat y prófugo Carles Puigdemont // EP

rante el pleno de investidura en la sentencia en la que declaró la inconstitucionalidad y nulidad de un artículo de la ley del Parlament 2/2018, de 8 de mayo, que permitía, entre otras cosas, una investidura no presencial del presidente de la Generalitat, así como las sesiones del Gobierno catalán por vía telemática. El precepto en cuestión, redactado 'ad hoc' para Puigdemont -en aquella ocasión con motivo de los anteriores comicios de Cataluña, en los que ya era un prófugo de la Justicia-, preveía que en caso de «ausencia, enfermedad o impedimento del candidato/a (...)» el Pleno del Parlament pudiera autorizar, por mayoría absoluta, que el debate de investidura se celebrara sin la presencia o sin la intervención del candidato.

El TC sostuvo entonces que la presencialidad «es una exigencia inherente a la naturaleza de este procedimiento» y que lo contrario vulneraría el derecho de los diputados a ejercer su cargo público sin perturbaciones ilegítimas y de conformidad con lo previsto en la ley y en los principios constitucionales (artículo 23 de la Constitución Española).

La aplicación de la ley de amnistía por parte de los tribunales no se pro-

Sólo la ley publicada en el BOE obliga a levantar las cautelares. Si el prófugo viene antes, el Tribunal Supremo ordenará prisión

ducirá hasta, como mínimo, dentro de un par de meses, pero hay cuestiones de esa norma que en el Tribunal Supremo tienen claras, como la que avanzó ABC el pasado 8 de octubre al desglosar el recorrido judicial de una amnistía entonces embrionaria: «Un traje a medida para Puigdemont y un posible revés para Junqueras».

Al estar las causas del prófugo todavía en instrucción, es él quien se va a beneficiar del inmediato levantamiento de las medidas cautelares que en su caso sólo tiene en la causa del 'procés', entre ellas la orden de detención nacional. Pero eso no significa que su procedimiento vaya a archivarse, pues tanto el juez Llarena como la Sala Penal del Supremo -la que tiene que sobreescribir el asunto- pueden elevar una cuestión prejudicial a Europa. Eso sí, fuentes del Alto Tribunal confirman que si bien el procedimiento en cuestión quedaría suspendido, es obligatorio retirar las órdenes de detención nacionales e internacionales al no haber un pronóstico de condena. Solo cuando la justicia europea o el TC dijeran que es contraria al derecho europeo (en el primer caso) o inconstitucional (en el segundo) podrían volver a cursarse. La situación es tan clara en un mero investigado (y no condenado) que en el caso de que Puigdemont entrara en prisión antes de la aprobación de la amnistía habría que dejarlo libre en cuanto la ley se publicara en el BOE.

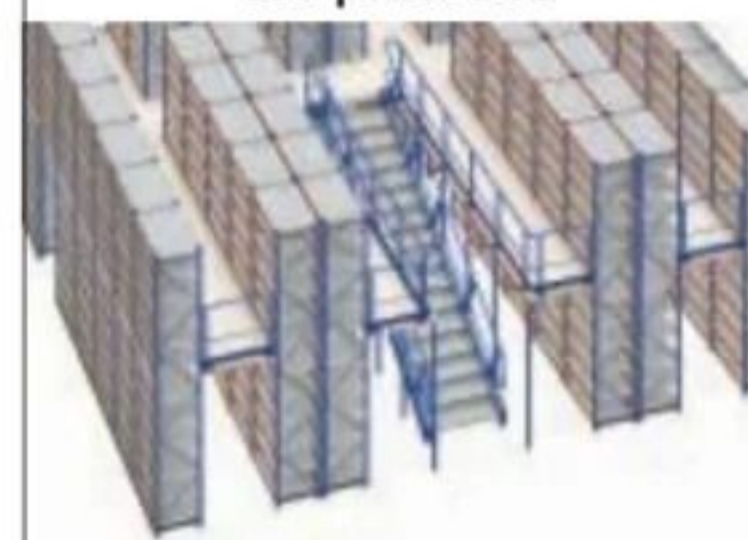
MECALUX

Soluciones para cada necesidad de almacenaje

Estanterías para picking



Estanterías para picking con pasarelas



Estanterías para palets



Sistema Pallet Shuttle



Almacenes automáticos



☎ 902 31 32 42

MADRID - GIJÓN - SEVILLA
VALENCIA - BARCELONA

mecalux.es

El PP rechaza la alianza con Ciudadanos, pero valora incluir a dirigentes centristas

► «La coalición es inviable, aunque no la integración», apuntan desde Génova

EMILIO ESCUDERO / DANIEL TERCERO
MADRID / BARCELONA

No habían pasado ni 24 horas desde que Pere Aragonès anunció la convocatoria de elecciones en Cataluña para el 12 de mayo y la mayoría de los partidos ya presumían de candidato en los pasillos del Congreso. No lo hacía el Partido Popular, instalado en una indefinición inesperada con Alejandro Fernández, presidente del PP catalán, al que diferentes dirigentes populares evitaron confirmar ayer como su candidato para esos comicios.

La razón para mantener en el aire la elección de Fernández se desveló a lo largo del día, cuando fuentes populares confirmaron que se estaba conversando con Ciudadanos (CS) para integrar a esta formación en sus listas para las elecciones catalanas y europeas y que no se iba a tratar el asunto de los cabezas de lista hasta que no se cerrara ese asunto. «Lo de Alejandro se abordará en su momento. Ahora estamos centrados en lo de Ciudadanos», explicaba ayer a ABC una fuente del más alto nivel de Génova.

Se refería a las negociaciones que se iniciaron hace tiempo en el marco de las elecciones europeas del 9 de junio y cuyo foco se amplió anteayer cuando Aragonès anunció el adelanto electoral en Cataluña para el 12 de mayo. «Ayer se produce una llamada y cambia el marco de las conversaciones. El cambio de escenario lo acelera todo, porque ya no hay tanto tiempo y hay que cerrar este asunto lo antes posible», señala otra fuente popular.

Las negociaciones, según ha podido saber ABC, las lideran Cuca Gamarra y Esteban González Pons, por parte del PP, y Adrián Vázquez y Carlos Pérez-Nievas, por la de CS. Las posiciones iniciales, cuando solo estaba sobre la mesa el marco de las europeas, se encontraban bastante alejadas y el nuevo escenario no ha variado la situación, aunque ninguna de las partes descarta el entendimiento a pesar de esa distancia.

La única línea roja que pone el PP es la de que se concurra bajo sus siglas, lo que descarta una coalición como la que protagonizaron, por ejemplo, en las elecciones vascas de 2020. O en las navarras de 2019, bajo la marca de Navarra Suma y de la mano de Unión del Pueblo Navarro (UPN). Ambas experiencias electorales –sobre todo la vasca– se quedaron lejos de las expectativas creadas.

Ahora, para la cita en Cataluña y el Parlamento Europeo, la posición de



Alejandro Fernández, líder del PP catalán, la semana pasada en el Parlamento autonómico // EP

ambas formaciones es muy distinta y en Génova entienden que no se puede negociar en los mismos términos.

«La situación de Ciudadanos es la que es y la relación no es entre iguales. Por eso, la coalición está descartada, pero sí que valoramos con buenos ojos todo lo que sea sumar y sí contemplamos abrir listas a personas. La coalición es inviable, aunque no la integración», señala una fuente cercana a la dirección del PP.

Una «marca nueva»

Lo que se pelea desde Ciudadanos es justamente lo contrario. Los liberales son conscientes de su debilidad actual, pero entienden que, si hay dos espacios en los que todavía su marca tiene cierto valor, son precisamente en Europa y Cataluña. «Entendemos que las siglas del PP en Cataluña son un hándicap. En 2021 sacaron solo tres escaños cuando nosotros habíamos perdido 30. Por eso queremos coalición y marca nueva», explican fuentes de CS consultadas por ABC.

Los liberales coinciden en señalar que las posiciones de partida están

Los liberales proponen una «marca nueva» para acudir a las urnas en Cataluña, lo que aleja un acuerdo satisfactorio para los dos

LA SUMA DE PP-CS EN CATALUÑA Y BRUSELAS

9

PP (3) y Ciudadanos (6) apenas suman una decena de diputados en el Parlamento de Cataluña, compuesto por 135 escaños, desde las elecciones de 2021.

21

De los 59 escaños en el Parlamento Europeo que le correspondieron a España en las últimas elecciones (2019), el PP logró 13 y Ciudadanos 8.

«alejadas», pero insisten en seguir negociando porque, consideran, hay margen para el acuerdo. Sobre todo, porque en lo que respecta al programa y a las ideas –plantar cara al nacionalismo y a los independentistas y hacer de la Constitución un frente común especialmente en Cataluña– sí que hay consenso. Además, fuentes de la dirección de CS valoran muy positivamente todo el trabajo común que se ha hecho conjuntamente con el PP en Europa en su intento por frenar la amnistía, informa Juan Casillas.

Por todo ello, fuentes populares creen que «es el momento de conseguir la unión del centro-derecha en España, algo que es un objetivo desde hace tiempo» y que la amnistía y la situación política actual hace que sea más necesario que nunca. De hecho, entienden que la alianza con CS no se traduciría en una variación significativa de escaños, pero que esa imagen de unidad podría ser positiva para atraer votantes de otros espectros políticos desencantados por la gestión de los últimos meses en torno a la amnistía.

Una vez que se resuelva la negociación con Ciudadanos, será el turno para los candidatos, si bien, al descartar una coalición de ‘tú a tú’ y en un formato similar al del vasco de hace cuatro años o el navarro de hace un lustro, todo indica que el líder de la lista será alguien de los populares. Y es ahí cuando entra en juego Alejandro Fernández, presidente del PP catalán.

Estrategia compartida

La dirección de los populares catalanes descartó ayer valorar la decisión de Génova de negociar con CS algún tipo de colaboración electoral. Fuentes cercanas a la calle Urgel, sin embargo, sí indicaron que no veían con malos ojos la suma de ambos proyectos políticos para el 12 de mayo: «El porcentaje de votos que CS puede conseguir hoy es mínimo, pero sumado a nuestra candidatura, que está al alza,

puede añadir bastante». Una posición que no difiere con lo que defiende Génova. Unión pero con el logo del PP. Una estrategia que Fernández impulsó en 2020 al integrar en su equipo a personas de la sociedad civil y 'fichando' en CS. Lorena Roldán, ahora diputada autonómica del PP, llegó a ser candidata de los liberales a la Generalitat.

El adelanto electoral, sin embargo, no permitirá la celebración del congreso del PP catalán antes de la cita con las urnas, que está pendiente de celebración y con el que la dirección de Alberto Núñez Feijóo pretendía buscar un sustituto para Fernández. El retraso en convocar este congreso se debe básicamente a que no hay alternativa al actual líder de los populares catalanes. Ni Dolors Montserrat ni Manu Reyes, por unos motivos u otros, convencieron a Génova. Y una imposición de Madrid, otra más, al menos así se percibiría entre gran parte de las bases, podría tensionar en exceso a un débil partido en Cataluña.

Así, a dos meses de las elecciones autonómicas y a la espera de ver en qué queda la negociación con CS, es improbable que el PP pueda 'inventarse' un candidato cuando las encuestas sitúan a los populares, que ya consiguieron ganar a Junts y ERC en las generales del 23J, con opciones de consolidarse como cuarta fuerza política. Está por ver lo que el PP puede recuperar del voto que obtuvo Vox en 2021.

Alejandro Fernández, sin alternativa y en sintonía con Génova

► Buen orador, no ha dudado en lidiar con la dirección nacional por defender sus ideas

D. TERCERO
BARCELONA

Cuando Alejandro Fernández toma la palabra en el Parlamento catalán, el silencio se establece como norma para escuchar su intervención. No hace falta una advertencia de la presidencia de la cámara autonómica para que las palabras del líder de los populares resuenen con claridad en el hemiciclo. Especialmente atentos suelen estar en la bancada de las filas independentistas. Claro y directo. Fernández se ha consolidado como uno de los oradores de referencia.

La convocatoria de elecciones en Cataluña, que Pere Aragonès (ERC) oficializará el martes para que cua-

dre legalmente con la fecha del 12 de mayo, según fuentes parlamentarias consultadas por este diario, pilló con el pie cambiado a algunos partidos que no tenían confirmado al candidato para la cita con las urnas, prevista inicialmente, como muy tarde, para febrero de 2025. Este es el caso del PP, por ejemplo, partido que tendrá que ratificar a su presidente en Cataluña o buscar una alternativa.

Hace unos días, en una entrevista para ABC, Fernández (Tarragona, 1976), que tomó las riendas de los populares catalanes en 2018, tras la debacle de 2017 y una experiencia en el Congreso (2011-2015) y el Ayuntamiento de Tarragona (2003-2016), fijó, sin saberlo pues Aragonès todavía no había dado por concluida la legislatura catalana, las líneas maestras de lo que podría ser su propuesta electoral: «Combate ideológico contra el nacionalismo por tierra, mar y aire».

Aunque la relación entre Génova y Urgel -las calles de las sedes del PP

nacional y catalán, respectivamente, en Madrid y Barcelona- ha sido tensa en los últimos años, ahora pasa por cierta calma, que las elecciones (a las catalanas se suman las vascas, en abril, y las europeas, en junio), según las previsiones, solo harán que estabilizar. Es una nueva oportunidad para Fernández, que ha lidiado contra Génova (chocando por el intento de acercamiento del PP con Junts, al que se opone Urgel) y una parte menor del partido en Cataluña, que no cuenta con alternativa. Si tiene que morir, políticamente, lo hará con sus ideas. En el horizonte: un congreso regional que sigue sin fecha y que Génova no ha convocado para evitar una derrota intentando sustituirlo.

En su primera intervención, tras anunciar Aragonès la fecha de las elecciones, el miércoles a última hora de la tarde, Fernández defendió que «solo un PP sólido, decisivo, con fuerza y que sea capaz de aglutinar a todos aquellos catalanes que creemos en la España constitucional, vengan de donde vengan, puede traer una nueva etapa para Cataluña. Será el inicio de una nueva etapa para España y, ahora sí, el fin del 'procés' y el fin del sanchismo, las dos cosas a la vez».

Y envió un mensaje a rivales y amigos: «Es un momento especialmente motivador para acudir a las urnas y apoyar al PP. Estamos preparados». Solo espera que Génova le dé el OK.

*Pago en 6 meses: Financiación dirigida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C., S.A y sujeta a su aprobación. Precios "desde" por persona y estancia indicada en habitación doble y régimen indicado. Para nuevas reservas hasta el 24 de marzo de 2024, para viajar en determinadas fechas hasta 30 de diciembre de 2024. Producto con avión. Incluye billete en clase turista ida y vuelta desde Madrid, tasas aéreas (sujetas a posibles variaciones) y traslados. Consulta condiciones en www.viajeselcorteingles.es. Reserva desde 60€, Cupón Regalo ECI hasta 600€. Pasajes limitados. Gastos de gestión (19€ por reserva) no incluidos. C.I.C.MA 59, HERMOSILLA - 112 - MADRID.



TANDEM
LUXURY TRAVEL

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés

HASTA
600€
EN CUPÓN REGALO DE
El Corte Inglés

6

PAGO EN
6 MESES*

€

RESERVA
DESDE 60€

Viajes en grupo reducido y con
chofer-guía de habla castellana

Namibia

Windhoek - Etosha - Twyfelfontein - Swakopmund - Namib - Kalahari - Windhoek

Hoteles 4* y 5*
11 días | 8 noches

4.495€

Tanzania con Lago Eyasi

Arusha - Tarangire - Lake Manyara - Serengeti - Cráter del Ngorongoro - Lago Eyasi

Tented Camp
11 días | 7 noches

4.885€

Kenya

Nairobi - Solio Ranch - Samburu - Lake Nakuru - Masai Mara - Nairobi

Hoteles 4* Sup, Lodge y Camp
10 días | 7 noches

5.335€

Japón Okuhida

Osaka - Kyoto - Alpes Japoneses - Hakone - Tokyo

Hoteles 5* y Ryokan Onsen tradicional
12 días | 9 noches

6.995€

El conflicto de Sánchez y su esposa con Air Europa puede acabar en el Supremo

► El PP señala que daría traslado a la Fiscalía si su denuncia destapa responsabilidad penal

E. V. ESCUDERO
MADRID

La Oficina de Conflictos de Intereses tiene desde ayer sobre su mesa la denuncia del Partido Popular en la que pide que se determine la responsabilidad del presidente del Gobierno en el caso de que no se hubiera ausentado o inhibido en los Consejos de Ministros en los que se tomaron decisiones favorables a la compañía Air Europa, con la que su mujer, Begoña Gómez, mantenía vínculos económicos y profesionales en las mismas fechas en las que se llevaron a cabo esas actuaciones. Con el registro del escrito, realizado de manera telemática, se pone en marcha la cuenta atrás para que este organismo dependiente del Ministerio para la Transformación Digital y de la Función Pública ofrezca respuestas. Información que se espera con interés en el PP, donde están convencidos de que el conflicto es evidente.

Más dudas hay con que pueda derivar en una inhabilitación de entre 5 y 10 años para Pedro Sánchez, castigo tipificado en la Ley 3/2015 que regula el ejercicio del alto cargo de la Administración General del Estado. Por lo pronto, fuentes del PSOE aseguraban ayer que la denuncia «no tiene ningún recorrido, por lo que es evidente que se trata de una utilización malintencionada de una institución tan ejemplar con la única intención de intoxicar a la opinión pública». No lo entienden así en el PP, donde confían «en que la Oficina de Conflictos de Intereses actúe con criterios de independencia y objetividad, aunque dependa de un ministerio». «Esperamos que esta oficina no se guíe por las mismas actitudes proteccionistas y sectarias en favor del Gobierno como las que, lamentablemente, ya rigen en el CIS de Tezanos», señalan fuentes populares.

A pesar de ese posible frenazo gubernamental, esperado ya por Génova antes de iniciar este movimiento jurídico —«o le castigan o le protegen», señalaban el pasado miércoles en referencia al presidente—, el recorrido de la denuncia puede ir mucho más allá. Fuentes de la formación liderada por Feijóo reconocen que, «si de la información recabada se hubiera incurrido

en responsabilidad penal, se daría traslado a la Fiscalía, dada la vinculación de alguna de las empresas con investigaciones judiciales en curso relacionadas con la trama de corrupción socialista». Se referirían a los vínculos de Air Europa con el comisionista principal del caso Koldo, Víctor de Aldama, que estaba asalariado por esa compañía y que acudió a Barajas en la visita de la vicepresidenta venezolana Delcy Rodríguez para, supuestamente, cobrar una deuda del Gobierno de Maduro con la aerolínea.

Sería la Fiscalía la encargada de elevar en su caso la denuncia ante el Tribunal Supremo, donde podría recaer en la Sala Penal si se aprecian responsabilidades de esa índole y en todo caso en la Contencioso-Administrativa, encargada de revisar los acuerdos adoptados en el Consejo de Ministros.

Información sensible

En cualquier caso, el PP confía en que la oficina responda aportando algunos documentos que puedan ser de interés para esclarecer el conflicto en estudio y cualquier otro que se haya podido producir por los vínculos de Begoña Gómez y las decisiones de su marido en Consejo de Ministros. «El PP ha solicitado a la Agencia Tributaria, a los órganos gestores de la Se-

Fuentes de Ferraz creen que este movimiento de los populares «no tiene recorrido» y que lo único que busca es «intoxicar»

guridad Social y a los Servicios Públicos de Empleo la información de que dispongan para determinar la naturaleza de la relación jurídica que existía entre el Instituto de Empresa y Begoña Gómez, así como de las retribuciones percibidas por la esposa del presidente», señalan fuentes populares, determinadas a aclarar lo ocurrido entre miembros de la trama del caso Koldo y la mujer del presidente del Gobierno.

Una determinación que recibió un impulso definitivo el pasado miércoles, después de que Pedro Sánchez utilizara un tono muy duro y desafiante con la oposición. «Allá usted, seguro que en su casa no están muy contentos con lo que acaba de decir», advirtió Alberto Núñez Feijóo, que dio luz verde a una nueva estrategia más agresiva con la esposa del presidente tras haber escuchado a Sánchez pedir la dimisión de Isabel Díaz Ayuso por las supuestas irregularidades fiscales de su pareja y de airear, de nuevo, su relación de hace 30 años con el narco Marcial Dorado.



Begoña Gómez, mujer del presidente del Gobierno, durante el acto de presentación de un libro // IGNACIO GIL

SESIÓN PLENARIA

La Comisión de Venecia pasa hoy su último examen a la amnistía

E. V. E. MADRID

Los miembros de la Comisión de Venecia analizarán hoy el borrador elaborado sobre la ley de amnistía en España —que ayer se aprobó en el Congreso de los Diputados— y del que saldrá el dictamen final que se publicará el próximo lunes y que servirá de apoyo al Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE) si la norma es recurrida y llega finalmente hasta allí.

Una delegación del Senado —con su presidente Pedro Rollán al frente—

y otra del Congreso de los Diputados —que ha enviado a la secretaria segunda Isaura Leal como principal representante— participarán hoy en la sesión plenaria de la Comisión de Venecia, a la que se dirigirán por un breve espacio de tiempo para expresar sus últimas alegaciones. Cuestiones que ya han trasladado por escrito en los últimos días y que en el caso del Congreso se han hecho públicas, algo que no ha sentado bien en el seno de este órgano consultivo del Conse-

jo de Europa, que ve en ello una nueva filtración interesada, como la que se hizo en su momento al airear el borrador que se envió a las partes y del que el Gobierno no tardó en afirmar que «avala la ley de amnistía». Relato que ha repetido en los últimos días hasta la saciedad, mientras desde el PP se justificaba lo contrario.

Después de escuchar a las partes, que intervendrán a partir de las 11.30 horas, los miembros de la Comisión de Venecia votarán el dictamen final, que se publicará el lunes en su página web en versión inglesa y francesa. En cualquier caso, se espera que esta misma tarde se hagan públicos algunos de los hitos más relevantes, que ayudarán a entender el sentido final del informe.

El Alquiler de Coches en Canarias



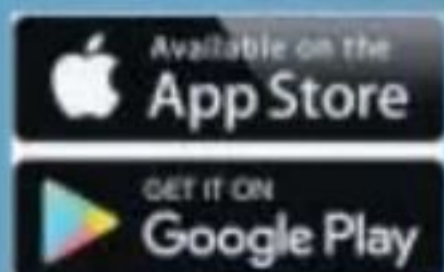
fijet PREMIO 2024

Mejor compañía de transporte que opere en España



audio guía de **LAS ISLAS CANARIAS**

disponible GRATUITAMENTE en



Tenemos oficinas en todos los aeropuertos, puertos y zonas turísticas.

Central de Reservas - Central Bookings - Reservierungszentrale
Tfnos: +34 902 244 444 / +34 928 822 900



La pareja de Ayuso admitió a la Fiscalía «dos delitos contra la Hacienda Pública»

► El abogado de Alberto González envió un correo electrónico ofreciendo un pacto

ADRIANA CABEZAS
MADRID

La pareja de Isabel Díaz Ayuso, Alberto González Amador, ofreció a la Fiscalía un acuerdo de conformidad antes de que ésta presentara una denuncia contra él por dos presuntos delitos fiscales y otro de falsedad documental por haber defraudado a Hacienda 350.000 euros en impuestos mediante facturas falsas. Buscaba así una rebaja ante una eventual condena.

En un comunicado, la Fiscalía Provincial de Madrid explicó ayer que el «único pacto de conformidad, con reconocimiento de hechos delictivos y aceptación de una sanción penal, que ha existido hasta la fecha es el propuesto por el letrado de don Alberto González Amador al fiscal encargado del asunto en fecha 2 de febrero de 2024».

El abogado ofreció el acuerdo «vía correo electrónico», que fue enviado al fiscal al frente del caso a las 12.45 horas de ese día. La propuesta de conformidad realizada por su defensa «reconocía la autoría del señor González Amador de la comisión de dos delitos contra la Hacienda Pública por el Impuesto sobre Sociedades, 2020 y 2021», afirmaba. Concretamente, según el correo electrónico adelantado por la Cadena SER y constatado por ABC, la defensa de González expresó a la Fiscalía que, una vez «estudiado el asunto y de común acuerdo» con su cliente, se trasladaba que «es voluntad firme alcanzar una conformidad penal, reconociendo íntegramente los hechos (ciertamente se han cometido dos delitos contra la Hacienda Pública), así como proceder a resarcir el daño causado pagando íntegramente la cuota e intereses de demora a la AEAT», por las siglas de la Agencia Tributaria.

Cinco días después, el 7 de febrero, el fiscal dio por finalizadas las diligencias de investigación y acordó la interposición de la denuncia contra la pareja de la presidenta madrileña y otras

El Colegio de la Abogacía de Madrid reprobó a la Fiscalía por revelar datos de las conversaciones con un letrado

cuatro personas más, que le habrían ayudado a girar facturas con gastos que nunca tuvieron lugar, así como contra ocho de sus sociedades.

Y el día 12, a las 11.34 horas, es cuando, según la nota, el fiscal contestó por correo electrónico al abogado de González Amador y le manifestó que tomaba nota «de la voluntad de su cliente de reconocer los hechos y satisfacer las cantidades presuntamente defraudadas», sin que considerara que el hecho de que hubiera otras personas denunciadas tuviera que ser un obstáculo para alcanzar una conformidad penal.

A la jornada siguiente, se elevó la denuncia ante la Fiscalía Provincial de Madrid, que la remitió a los Juzgados de Plaza de Castilla el día 20 y fue registrada por el órgano decano el 5 de marzo, de acuerdo con el comunicado.

El 12 de marzo volvió a haber una comunicación. El fiscal remitió la denuncia por mail al letrado de González Amador, según el Ministerio Público, «para facilitarle el derecho de defensa y le reiteró, como ya hizo el día 12 de febrero, que la existencia de otras personas denunciadas en este procedimiento no constituye un obstáculo para que se pudiera alcanzar una conformidad penal». Es en este punto en el que fuentes de la Comunidad de Madrid insisten en que, una vez que el caso estalló en los medios de comunicación, la Fiscalía retiró las opciones de un posible pacto por «órdenes de arriba».

La nota del Ministerio Público también sitúa el origen de las diligencias en el 23 de enero, fecha en la que la Sección de Delitos Económicos de la Fiscalía Provincial de Madrid abrió su investigación como consecuencia del escrito que le había hecho llegar la Agencia Tributaria con las conclusiones de sus averiguaciones. En él, Hacienda informaba de que los hechos atribuidos a González Amador podrían ser constitutivos de delitos de defraudación tributaria y falsedad documental.

La difusión del comunicado de la Fiscalía Provincial de Madrid provocó el rechazo del Colegio de la Abogacía, que consideró «de extrema gravedad» la revelación «de datos concretos de unas diligencias de investigación, detallando fechas y contenido de conversaciones y reuniones, produciendo todo ello una ruptura del secreto profesional que ampara las comunicaciones de letrados». La institución colegial considera que se han vulnerado los «principios básicos de sigilo, confianza y buena fe y pone en riesgo la neutralidad que debe caracterizar la actuación del Ministerio Fiscal».



Isabel Díaz Ayuso, ayer en la Asamblea de Madrid // EFE

La presidenta madrileña pasa al ataque contra la corrupción del PSOE entre gritos de «dimisión»

► El PP atribuye la oferta de pacto con el fiscal a la «estrategia de defensa»

MARIANO CALLEJA
MADRID

Los diputados de la izquierda de Madrid llegaron ayer a la Asamblea frotándose las manos, sin ocultar su alegría, dispuestos a saltar contra su presa preferida, Isabel Díaz Ayuso, supuestamente en horas bajas por los problemas de su pareja con Hacienda. En el PP, caras serias, algunas con gesto de desconcierto, sobre todo después de saberse que el abogado de la pareja de Ayuso, Alberto González, ofreció un pacto de conformidad al fiscal el pasado 2 de febrero, para lo que reconocía que había cometido dos delitos contra la Hacienda Pública. La información, quizás, se habría mantenido en un ámbito estrictamente particular, si no fuera porque la presidenta puso la mano en el fuego por su novio el día anterior y aseguró de forma rotunda que no había cometido ningún fraude fiscal.

¿Se quemó la presidenta Ayuso? Los diputados del PP, que forman algo así como un grupo de 'ayusers' incondicionales, no perdieron la confianza en su jefa, bajo la creencia de que la presidenta «siempre se crece en las adversidades». El PP de Madrid cerró filas con su líder, intentó dejar el caso de su pareja en la esfera privada y atribuyó el acuerdo que su abogado ofreció al fiscal en una «estrategia de de-

fensa». «Para lograr el acuerdo es imprescindible que se reconozca el delito. Es como una humillación obligada», señalaron fuentes del PP.

En este ambiente, Ayuso se remangó en la sesión de control de la Asamblea y pasó al ataque contra Sánchez, en cuanto comprobó que tanto el socialista Juan Lobato como la portavoz de Más Madrid, Manuela Bergerot, exigían su dimisión por «mentir». La presidenta encontró una aliada en la portavoz de Vox, Rocío Monasterio, quien se limitó a apelar a la presunción de inocencia de todos.

Ayuso se agarró con fuerza a la ley que estaba a punto de aprobarse en el Congreso, la de amnistía, para dar a Lobato donde más podía dolerle: «Hoy van a aprobar la ley más corrupta de la historia de la democracia y les va a pesar toda la vida». «Sánchez, el PSOE y usted mismo están sentados sobre la corrupción política y económica y eso no lo van a tapar por muchas dimisiones que pidan buscando desestabilizarme y mi destrucción personal, cuando es Pedro Sánchez el que está destruido». Para Más Madrid tuvo un mensaje especial: sus acusaciones, advirtió, son igual de falsas que «la foto del pato muerto» que utilizó en la 'masclatá' de Madrid.

Lobato, que no pidió la dimisión de Ayuso hasta que lo hizo oficial Sánchez el día anterior, aseguró que la presidenta no tiene «capacidad» para dirigir la Comunidad de Madrid. Para Bergerot, Ayuso es sinónimo de «corrupción, opulencia y codicia». Tanto uno como otro remataron sus intervenciones en el pleno clamando por la renuncia de la presidenta.



Hotel Las Dunas ^{*****GL}

Costa del Sol

YOUR HEALTH IS OUR INSPIRATION



PROGRAMA DE PÉRDIDA DE PESO EN 7 DÍAS

3.700 € (IVA incluido)
Precio por persona

+ HABITACIÓN DELUXE 7 NOCHES

3.500 € (IVA incluido)
Precio para 2 personas


Total
7.200 € (IVA incluido)

ADELGACE GANANDO SALUD EN 7 DÍAS

AHORRO
2.100 €


PROGRAMA PERSONALIZADO DE PÉRDIDA DE PESO


 **Entrevista de bienvenida con especialista Wellness.** Evaluación de la estancia y consejos de los profesionales.


 **Circuito Spa Detox, guiado por especialista.** 3000 m² de instalaciones en las que disfrutar de una incomparable **Experiencia Spa:** Gruta de Nieve, Sauna Finlandesa, Baño Turco, Piscina Dinámica, Baños de Contraste, Carril de Nado, Tepidarium y Gruta de Sal.


 **Tratamientos Spa & Wellness:**

- Aquamasaje manual en bañera.
- Vichy Detox Intensiva.
- Masaje Reductor Personalizado.
- Ducha Kneipp-masaje con chorro a presión.
- Envoltura Corporal Adelgazante & Detox.
- Tratamiento Corporal Indiba. Con el método INDIBA® Deep Beauty, el tejido de la piel recobra su elasticidad, disminuye la grasa y mejora la oxigenación.
- Maderoterapia reductora y remodelante.

 **Actividad física personalizada.** Ejercicios pensados para usted, altamente efectivos y dinámicos, guiados por un equipo excepcional de entrenadores en un entorno inigualable frente al mar.

 **Pensión completa saludable:** cinco comidas diarias, diseñadas por el equipo de restauración que se convierten en toda una experiencia gastronómica, en formato de menú cerrado, ajustado a alergias e intolerancias y de contenido hipocalórico acorde con sus necesidades.

 **Taller de cocina:** aumente sus habilidades culinarias y conozca secretos del Chef para hacer más saludables sus preparaciones.

 **Suplementos dietéticos naturales** que complementarán y potenciarán los efectos de la dieta saludable.

**PRECIO EN OFERTA
DEL 15 DE MARZO
AL 31 JULIO 2024**

5.100 € (IVA incluido)

Precio Programa + Habitación Deluxe



Urbanización Boladilla Baja, Ctra. Marbella-Estepona, km 163,500 · 29689 - Estepona, Málaga, España
www.lasdunascostadelsol.com

INFORMACIÓN Y RESERVAS: +34 951 082 090 / reservas@lasdunascostadelsol.com
OFERTA VÁLIDA DEL 15 DE MARZO AL 31 DE JULIO DE 2024



Antonio Navarro Tacoronte en un pleno del Cabildo de Tenerife tras estallar el escándalo // EFE

La Policía entrega los teléfonos del mediador a la juez que instruye el caso de Tito Berni

► Lo hace tras la denuncia de un agente, apartado de la causa, que aseguraba que se los habían robado

ADRIANA CABEZAS / ISABEL VEGA
MADRID

Los teléfonos móviles de Antonio Navarro Tacoronte, el mediador que da nombre a la supuesta trama de sobornos por la que está siendo investigado el exdiputado socialista Juan Bernardo Fuentes Curbelo, alias 'Tito Berni', ya están en poder del Juzgado de Instrucción número 4 de Santa Cruz de Tenerife.

El Grupo de Delitos Tecnológicos de la Brigada de Policía Judicial de Tenerife, que hasta ahora ha venido custodiando los dispositivos en comisaría, hizo entrega de los mismos -a petición de la magistrada Ángeles Lorenzo-Cáceres- el pasado martes, según explican fuentes policiales a ABC.

El movimiento llega después de que el inspector jefe que inicialmente lideraba las pesquisas, Francisco Moar -apartado del caso Mediador desde abril del año pasado por decisión de la instructora ante la sospecha de que podría estar detrás de presuntas filtraciones de información-, haya denunciado que los teléfonos móviles

fueron sustraídos por otros agentes sin permiso de la caja fuerte del despacho que ocupaba cuando era jefe de la Brigada Provincial de la Policía Judicial de Santa Cruz de Tenerife.

La denuncia, pendiente de reparto, se suma a otra por injurias y calumnias contra policías que previamente le habían denunciado a él en el ámbito administrativo por acoso laboral. Además, según confirman fuentes jurídicas a este diario, el inspector jefe ha presentado una queja contra la magistrada del caso Mediador ante el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), pendiente de ratificación. Las fuentes consultadas por este diario lo enmarcan dentro de una ofensiva judicial que el agente ha iniciado desde que fuera expulsado de la causa.

Cuando en abril de 2023 la instructora Lorenzo-Cáceres apartó a Moar del caso Mediador, fue el Grupo de Delitos Tecnológicos de la Brigada de Policía Judicial el que asumió la investigación de la pata canaria de la causa que hasta entonces dirigía, mientras que la parte que afectaba al general de la Bemerita investigado, Francisco Espinosa, continuó liderada por el Servicio de Asuntos Internos de la Guardia Civil.

Y los dos teléfonos de Navarro Tacoronte, que hasta entonces habían estado bajo custodia de Moar, pasaron a depender de la salvaguarda del Grupo de Delitos Tecnológicos que ocupó su lugar. Fueron agentes de este departamen-

to los que cogieron los dispositivos de la caja fuerte que el inspector jefe tenía en su despacho. Según las fuentes consultadas, los móviles nunca salieron de dependencias policiales y nunca han estado en paradero desconocido.

En este tiempo los agentes seguían analizando el contenido de los termi-

LA CADENA DE CUSTODIA

Enero de 2022

Antonio Navarro Tacoronte hace entrega de sus dos teléfonos móviles a la Policía tras haber sido detenido por estafa. Confiesa ante los investigadores la existencia de una supuesta trama de mordidas.

Abril de 2023

El inspector jefe Francisco Moar, que inicialmente lideraba las pesquisas, es apartado del caso por decisión de la instructora ante la sospecha de que estuviera filtrando información. Los móviles pasan a ser custodiados por el Grupo de Delitos Tecnológicos.

Marzo de 2024

El Grupo de Delitos Tecnológicos entrega los móviles al juzgado tinerfeño al frente de la causa.

nales que Antonio Navarro Tacoronte entregó tras su detención en enero de 2022: un Iphone 11 Pro Max, cuyo volcado arrojó un total de 63 gigabytes de datos y un Iphone modelo 7Plus, con 65 gigabytes de información, que se traduce en más de 100.000 imágenes, 42.000 archivos de audio, 3.000 vídeos y más de 2.000 documentos. Tras el requerimiento de la magistrada Lorenzo-Cáceres a la Policía, ambos terminales se encuentran ya bajo custodia del Juzgado de Instrucción número 4 de la capital tinerfeña.

Ofensiva judicial

Sobre la ofensiva judicial iniciada por Francisco Moar, en la actualidad jefe de sección de la Unidad de Drogas y Crimen Organizado (Udyco), fuentes jurídicas explican a este diario que en su denuncia alegaba dos cuestiones. Por un lado, las presuntas injurias y calumnias que habría sufrido por parte de otros policías que con anterioridad le habían denunciado por acoso laboral. Y, por otro, la supuesta sustracción de los móviles del mediador de su despacho, por parte de otros agentes, según él, sin autorización. El escrito recayó en el Juzgado de Instrucción número 5 de Santa Cruz, que incoó diligencias previas para el primero de los asuntos -ya ha solicitado el expediente-, pero envió a reparto el supuesto robo, al no apreciar conexión entre los hechos.

En lo que se refiere a la queja presentada contra la instructora Lorenzo-Cáceres ante el CGPJ, fuentes del órgano de gobierno de los jueces explican que la misma se encuentra en fase de ratificación. Si Moar sigue adelante, el promotor de la acción disciplinaria, encargado de instruir todas las quejas que se reciben contra magistrados, pediría informe a la jueza del caso Mediador para que presente alegaciones con su versión de los hechos.

Si tras el análisis de la documentación se apreciara materia disciplinaria, se podría seguir practicando diligencias y abrir un expediente disciplinario. En caso contrario, el asunto quedaría archivado.

No es la primera vez que los teléfonos de Navarro Tacoronte están en el ojo del huracán. El pasado mes de febrero la Audiencia Provincial de Canarias zanjó las dudas vertidas al respecto. El mediador buscaba invalidar las pruebas obtenidas de sus terminales, origen y base inicial de la investigación contra él, el exdiputado socialista Juan Bernardo Fuentes Curbelo y un puñado de empresarios implicados, alegando que no entregó los terminales a la Policía de forma voluntaria.

Pero los jueces desestimaron íntegramente su recurso, validaron la actuación de la instructora y rechazaron devolverle los dispositivos, cuya entrega, concluyeron, había facilitado y consentido él mismo. «El hecho de que el investigado con posterioridad haya cambiado de dirección letrada y optado por una estrategia de defensa distinta no puede afectar a lo por él voluntariamente manifestado», rezaba el auto, que indicaba también que se habían respetado todas sus garantías procesales.

La Eurocámara pide prohibir los recibimientos a etarras

► Bruselas atiende la reclamación de las víctimas frente a los 'ongi etorri'

IÑAKI ARIZMENDI
SAN SEBASTIÁN

El Parlamento Europeo parece haber escuchado una de las reclamaciones más insistentes de las víctimas de ETA y va a pedir que se prohíban los recibimientos a etarras, también conocidos como 'ongi etorri' (bienvenida en euskera). Eurodiputados de distintos partidos intentarán que la directiva de Derechos de las Víctimas prohíba homenajes a terroristas condenados cuando salgan de prisión en un paso para reforzar la protección de las víctimas ante la victimización secundaria.

El texto establece que, «con el fin de proteger la dignidad de las víctimas y de los familiares, consagrada en la Carta de los Derechos Fundamentales, los Estados miembros adoptarán las medidas adecuadas para protegerlos de la



Votación ayer en el Parlamento Europeo // AFP

victimización secundaria y reiterada, impidiendo el enaltecimiento de un delito específico o rindiendo homenaje a los delincuentes condenados cuando ello suponga la privación de la dignidad de las víctimas».

El eurodiputado del PP Javier Zarzalejos, que ejerció como ponente por parte de la Comisión de Libertades

Civiles del Parlamento comunitario, destacó el paso de esta cámara para poner coto a los 'ongi etorri', con el que se trata de dar respuesta a una reivindicación de las víctimas de ETA que viene de lejos. «El enaltecimiento del terrorismo y la humillación a las víctimas del terrorismo son radicalmente inaceptables y pueden con-

vertirse en un verdadero terrorismo de sustitución legitimador de la violencia», aseguró.

Por su parte, Soraya Rodríguez, eurodiputada de Ciudadanos, valoró que «será la primera vez que se incluya a nivel europeo, en un texto legislativo, que los Estados deben impedir la glorificación de actos de terrorismo o delincuencia organizada y los homenajes a los culpables, para evitar la revictimización de las víctimas».

466 actos de apoyo a ETA

Según los datos del Colectivo de Víctimas del Terrorismo (Covite), en España hubo 466 actos públicos de apoyo a ETA el pasado año, por lo que desde el PP consideran «totalmente necesaria» la iniciativa promovida desde la Eurocámara para prohibir estos homenajes.

La nueva normativa busca subsanar deficiencias de la directiva de 2012 para reforzar la protección de las víctimas y garantizar que estén informadas de sus derechos. Igualmente propone una evaluación más rápida de las víctimas vulnerables, como niños, personas mayores, personas con discapacidad o víctimas de delitos de odio, así como garantizar que tienen acceso a apoyo especializado y mejor asesoramiento jurídico para participar en procesos penales. Esta posición negociadora tendrá que ser refrendada por el pleno del propio Parlamento Europeo a principios de abril.

SU VIVIENDA LE GARANTIZA LA MEJOR JUBILACIÓN



- **RENDA VITALICIA INMOBILIARIA:** cobre una renta mensual de por vida y siga viviendo en su casa.
- **VENTA NUDA PROPIEDAD:** perciba un único capital y mantenga el uso vitalicio de su piso.
- **HIPOTECA INVERSA:** consiga una pensión vitalicia sin perder la propiedad de su vivienda.
- **VENTA CON ALQUILER GARANTIZADO:** reciba el precio de su piso y quédese en él pagando un alquiler.



GRUPO RETIRO
Líderes desde 1996

Oficinas Centrales:
Velázquez 18, 2º izq. 28001 Madrid
gruporetiro@gruporetiro.com

Delegaciones: Cataluña, Islas Baleares,
País Vasco, Navarra, Cantabria, Andalucía,
C. Valenciana, Aragón y La Rioja



AYUDANDO A LAS
PERSONAS MAYORES

INFÓRMESE AHORA: TEL. 91 577 42 40 • WWW.GRUPORETIRO.COM



Un bote a la deriva, de Libia a Italia, deja 60 muertos de hambre y sed

► Permanecieron en la 'balsa' durante una semana, según el relato de 25 supervivientes. Es la primera gran tragedia del año en el Mediterráneo

ÁNGEL GÓMEZ FUENTES
CORRESPONSAL
EN ROMA



La enésima tragedia en el Mediterráneo, la primera de gran calado de 2024, se ha cobrado la vida de al menos 60 inmigrantes, entre ellos mujeres y cinco niños, que partieron de Libia con dirección a Italia. Murieron, según adelantaba ayer el diario 'La Repubblica', por quemaduras, hambre y sed, expuestos al sol inclemente del día y al frío de la noche, a bordo de una lancha neumática abandonada a su suerte durante una semana. Las peticiones de auxilio de quienes viajaban en la nave no llegaron a tiempo.

Resultan espeluznantes las historias que han contado algunos supervivientes -25 en total; de ellos, 12 son menores- a la tripulación del Ocean Viking, el barco de la organización humanitaria SOS Méditerranée, que el miércoles los rescató en el Mediterráneo central, en aguas internacionales de la zona SAR de Libia. Madres que se vieron obligadas a decir adiós a sus hijos y personas que vieron morir ante sus ojos a sus compañeros de un viaje lleno de esperanza y que ha acabado en tragedia.

El trágico periplo se inició en Zawiya, una ciudad de 198.000 habitantes en el noroeste de Libia, conocida por su rica historia islámica. «Los supervivientes abandonaron Zawiya siete días antes de ser rescatados», escribió

SOS Méditerranée en la red social X. «El motor se averió después de tres días, dejando la lancha a la deriva en mar abierto, sin agua ni comida. Fue necesario activar el plan de emergencia médica para atender a los supervivientes, todos en condiciones de extrema vulnerabilidad psicofísica», añadió SOS Méditerranée, que opera en Italia, Francia, Alemania y Suiza.

Dos de los supervivientes, en condiciones críticas, fueron evacuados en helicóptero por la Guardia Costera italiana y transportados a un hospital de Sicilia. Los supervivientes han contado que vieron varios aviones y helicópteros volando sobre su lancha varios días, pero que no recibieron ayuda de nadie.

Más rescates

El Ocean Viking ha salvado, además, a 201 personas en otras dos recientes operaciones. En la noche del miércoles, las autoridades italianas encargaron al barco de SOS Méditerranée rescatar una patera con 113 personas, entre ellas seis mujeres y dos niños. En la mañana de ayer, esta organización

describió así su última operación de rescate: «Nuestro equipo ha salvado a 88 personas de una lancha neumática sobrecargada. Una patrulla de la guardia costera libia estaba en la zona, pero se mantuvo la distancia».

Según ha informado la ONG, el puerto seguro asignado para desembarcar a los inmigrantes ha sido el de Ancona, en el mar Adriático, en la región de las Marcas, en Italia central. Se trata de un puerto lejano del lugar del rescate, lo que ha lamentado SOS Médite-

El año 2023 se cerró con al menos 3.129 muertos y desaparecidos, según la Organización Internacional para las Migraciones

Desde el comienzo del año, han desembarcado en las costas italianas 5.968 inmigrantes, según datos del ministerio del Interior



El Ocean Viking rescata a inmigrantes en el Mediterráneo // REUTERS

ranée: «El viaje de 1.450 kilómetros corre el riesgo de empeorar las condiciones médicas de los naufragos. Algunos todavía necesitan oxígeno para recuperarse. Hemos pedido a las autoridades italianas un lugar más cercano para el desembarco de los 224 supervivientes».

Desde diciembre de 2022, el Gobierno italiano permite a los barcos de las ONG desembarcar a los inmigrantes rescatados en puertos lejanos. Las organizaciones humanitarias denuncian que se trata de una maniobra del Ejecutivo de Meloni para obstaculizar las tareas de búsqueda y salvamento. Un análisis de SOS Humanity, ONG alemana, demuestra por primera vez con datos el alcance que ha supuesto esa dificultad de los desembarcos en puertos lejanos: solo en 2023, los barcos de rescate de las ONG perdieron 374 días en los que no pudieron realizar salvamentos. Desde que SOS Humanity comenzó su misión en agosto de 2022, solo una vez el barco de esta organización ha podido llevar a personas salvadas a un puerto cercano en Sicilia, de un total de 37 rescates. «La asignación de puertos lejanos para el desembarco de supervivientes vulnerables es una táctica sistemática y política, con consecuencias mortales», critica Mirka Schäfer, portavoz política de SOS Humanity.

Los datos son dramáticos. «El Mediterráneo es la ruta más mortífera, con al menos 3.129 muertos y desapa-

Estrasburgo frena el pacto migratorio entre Roma y Tirana

El acuerdo firmado entre los gobiernos de Albania e Italia para la acogida de unos 36.000 inmigrantes en dos campos que se espera construir en Shengjin y Gjadër parece todavía en peligro, aunque haya sido aprobado por los legisladores de Tirana y Roma.

El protocolo firmado prevé que a los inmigrantes rescatados en el Mediterráneo por buques militares italianos se les aplicarán procedimientos fronterizos acelerados, incluido el pago de una garantía de 5.000 euros, para esperar en libertad la decisión de la solicitud de asilo y no detenidos en centros albaneses.

Precisamente, la práctica de procedimientos fronterizos acelerados llevó a los jueces de las secciones de inmigración de los tribunales italianos a no actuar, sino a pedir al Tribunal de Justicia Europeo que dijera la última palabra sobre su legitimidad. El Tribunal Europeo respondió «no» al acuerdo, por lo que el primer efecto de la decisión de Estrasburgo puede ser el de un aplazamiento temporal con plazo indefinido para la aplicación del acuerdo bilateral.

recidos en el año 2023», según la Organización Internacional para las Migraciones (OIM), que forma parte de la ONU. Se trata de la cifra más alta registrada en el Mediterráneo desde 2017. En todo el mundo, al menos 8.565 personas murieron a lo largo de las rutas migratorias en 2023, la cifra más alta de la historia, según la OIM. A nivel regional, se registraron cifras sin precedentes de muertes de inmigrantes en África (1.866) y Asia (2.138). En África, la mayoría de estas muertes se produjeron en el desierto del Sahara y en la ruta marítima hacia las Islas Canarias.

En los últimos diez años, la OIM ha documentado más de 63.000 muertes de inmigrantes en todo el mundo. Sin embargo, se estima que la cifra real es mucho mayor.

Indiferencia política

Con el frecuente parte de víctimas en el Mediterráneo, la gente parece haberse habituado a la rutina de cifras dramáticas. De hecho, esta última tragedia ha dejado prácticamente indiferente a la clase política italiana. No hubo ninguna reacción. Desde el comienzo del año, han desembarcado en las costas italianas 5.968 inmigrantes, según datos del Ministerio del Interior (en todo el año pasado llegaron 157.652 de personas a Italia, frente a los 105.131 del año 2022). Todo hace presumir que con el buen tiempo se incrementarán los desembarcos de inmigrantes irregulares en Italia.

Casi 1.500 inmigrantes han llegado en 2024 por la ruta que conecta Egipto con Creta

► Las islas meridionales griegas, nuevo destino para los desplazados de Oriente Próximo

MARTA CAÑETE
CORRESPONSAL
EN ATENAS



Egipto-Creta: esta nueva ruta para llegar a la costa griega es una de las más transitadas en los últimos meses. Desde principios de año han llegado a la región cerca de 1.500 inmigrantes, mientras que el pasado sábado arribaron cerca de 300 personas procedentes de Tobruk, en la costa Libia. Durante febrero, varias personas tuvieron que ser rescatadas de las embarcaciones en las que viajaban desde la costa del norte de África. Este martes, 91 inmigrantes fueron avistados en una playa de Gavdos y trasladados a Creta, donde permanecerán hasta que sean trasladados al Centro de Recepción e Identificación de Malakasa, al norte de Atenas.

«Tenemos que admitir que esta ruta se ha abierto. Y sabemos que hay otras personas esperando», declaró la alcaldesa de Gavdos, Manolia Stefanaki, a los medios locales. Tanto Creta como la pequeña isla de Gavdos han pedido ayuda al Gobierno por el temor a que la zona se produzca «un nuevo Lampedusa», en referencia al naufragio sucedido en 2013 frente a las costas de esa isla italiana en el que perdieron la vida 368 personas.

Acogida imposible

Stefanaki declaró, además, su preocupación ante las llegadas masivas a la isla en las próximas semanas, cuando las condiciones climáticas sean más favorables para la navegación. «El gran problema es que no tenemos la capacidad de acoger a estas personas cuando nosotros mismos logramos sobrevivir con dificultad en invierno». Creta tampoco cuenta con infraestructuras de acogida, por lo que las autoridades

En Gavdos piden ayuda por el temor a «un nuevo Lampedusa», en referencia al naufragio de 2013 en el que murieron 368 personas

locales se ven en la necesidad de improvisar espacios para alojar a los cientos de personas que han llegado en las últimas semanas.

El portavoz del Gobierno heleno, Pavlos Marinakis, afirmó durante una comparecencia ante los medios que el Ejecutivo está «haciendo lo necesario para proteger las fronteras del país» y recordó que se han reducido los flujos de la frontera del Egeo, en el brazo oriental del Egeo. Ayer el ministro de Migraciones y Asilo, Dimitris Kairidis, se reunió con el viceministro del Interior alemán, Bern Krösner, para abordar las líneas de cooperación bilaterales en materia de migración y políticas fronterizas. Tanto Grecia como receptor de los flujos primarios, como Alemania tienen como interés común la reducción de las llegadas ilegales a Europa.

Paquete de ayudas

Según el 'Financial Times', la Unión Europea está preparando un paquete de ayudas a Egipto por valor de 7.400 millones de euros, que tiene como objetivo apoyar la economía del país africano y fortalecer su frontera con Libia, punto donde se origina la mayor parte de los flujos migratorios. «Cuando miras hacia el oeste, es Libia. Cuando miras al sur, es Sudán, es Eritrea. Por eso, la posición estratégica de Egipto, con una población de 80 millones, así como su desarrollo, son muy importantes. Egipto absorbe mucha migración del continente africano. Por eso hay muchas razones para cooperar», afirmó el representante de la Comisión Europea, Peter Stano.

El pasado miércoles Dimitris Kairidis se reunió con el embajador de Egipto en Grecia, Omar Amer Youssef, para afianzar las «excelentes» relaciones bilaterales, «pilar importante de la paz en el Mediterráneo Oriental» y analizar los acontecimientos en materia de inmigración para trazar un plan conjunto e implementar el acuerdo bilateral firmado entre ambas naciones en 2022. El próximo domingo el primer ministro griego, Kyriakos Mitsotakis, visitará El Cairo junto con la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, y sus homólogos italiano -Giorgia Meloni- y belga -Alexander De Croo- para reunirse con el mandatario egipcio. «Egipto es clave para esto y la visita del primer ministro es de gran importancia para nuestra cooperación», subrayó Marinakis.

Rusia vota para consagrar que Putin es su líder obligatorio

► Se dispone a ser reelegido por quinta vez en las elecciones que se celebran desde hoy hasta el domingo, también en los territorios ocupados de Ucrania

RAFAEL MAÑUECO
CORRESPONSAL
EN MOSCÚ



Vladimir Putin, de 71 años de edad, que lleva las riendas del país desde agosto de 1999, cuando un Borís Yeltsin débil le nombró primer ministro, que ejerció como presidente cuatro mandatos, dos de cuatro años y dos de seis, y dirigió el Gobierno entre 2008 y 2012, manejando igualmente los hilos del poder mientras dejaba temporalmente el sillón a Dmitri Medvédev, se dispone a ser reelegido por quinta vez para continuar sus políticas como mínimo hasta 2030. Entonces, gracias a las enmiendas constitucionales que promovió en 2020, podría optar a otro mandato más, hasta 2036. Superaría así en permanencia en el poder a la mayoría de los zares de la dinastía Románov, incluida la emperatriz Catalina II la Grande, y al dictador comunista, Iósif Stalin.

Putin lanzó ayer un mensaje a la población llamando a acudir a votar para «determinar el futuro» del país. «Este 15 de marzo se abrirán los colegios electorales en todo nuestro vasto país: comenzará un período de votación de tres días para la elección del presidente. Se celebran por octava vez en Rusia, lo que demuestra la inviolabilidad de uno de los principios básicos de un Estado democrático: la regularidad de las elecciones. Sus resultados afectarán directamente el desarrollo del país en los próximos años», subrayó el dirigente ruso al comienzo de su alocución.

Después aseguró que «la única fuente de poder en nuestro país es el pueblo. Esta disposición legal clave está recogida en la Constitución. Su significado principal es que sólo ustedes, ciudadanos de Rusia, determinan el destino de la patria», aseveración que ha levantado polémica en los canales de Telegram opositores. Putin dice estar «convencido de que ustedes asumen el período difícil que atraviesa nuestro país, los difíciles desafíos que enfrentamos en casi todos los ámbitos (...). Seguimos necesitando estar unidos y tener confianza en nosotros mismos».

Haciendo referencia a los territorios ocupados de Ucrania (Crimea, Donetsk, Lugansk, Jersón y Zaporíyia), en donde también se celebran estos comicios, Putin declaró que «la participación en las elecciones es una manifestación de sentimiento patriótico. Esto lo entienden perfectamente los habitantes de Donbass y Novorossiia, quienes, en las condiciones más difíciles, votaron en referendos por unirse a Rusia y también harán su elección estos días». «Nuestros soldados en el frente también votarán. Demostrando heroísmo, defendiendo la patria, al participar en las elecciones nos dan ejemplo a todos nosotros».

Campaña monopolizada

«Cada uno de sus votos es valioso y significativo», concluyó. «Por ello, les insto a que ejerzan su derecho al voto. Nuestro país es grande y en todas partes, en cada ciudad, pueblo, aldea, estarán abiertos los colegios electorales (...), voten por el candidato elegido, voten por un futuro de éxito para nuestra querida Rusia. Queremos que sea fuerte, libre y próspera, para que mejore el nivel y la calidad de vida. ¡Así será! Haremos todo exactamente como queremos». Esta última frase también ha sido muy comentada en las redes sociales, en donde muchos blogueros interpre-



Colegio electoral móvil durante la votación anticipada en Donetsk // AFP

tan que se hará todo como quiere Putin, no como quiere la sociedad.

Tras la emisión del discurso, oportunidad que no han tenido los otros tres candidatos en liza, el comunista Nikolái Jaritónov, el ultranacionalista Leonid Slutski y el empresario Vladislav Davankov, Putin, aprovechando su condición de jefe del Estado, ha seguido monopolizando la campaña y los informativos televisivos de forma apabullante. A través de videoconferencia, puso ayer la primera piedra en la construcción del tramo ferroviario de alta velocidad (680 kilómetros) entre Moscú y San Petersburgo. Después, también de forma te-

lemática y con una enorme cobertura mediática, el primer mandatario ruso participó en la ceremonia de vertido de hormigón en los cimientos del futuro séptimo reactor de la central nuclear de Leningrado. Distintos sondeos le otorgan la victoria con entre un 75% y un 82% de apoyo y una participación de entre el 70% y el 80%.

Mientras la presidenta de la Comisión Electoral Central de Rusia, Ella Pamfílova, anunciaba que todo el dispositivo electoral está ya listo para los comicios. «Se han emitido 113.574.550 papeletas, todas ellas entregadas ya a los lugares de votación, que son más de 94.000 colegios electorales» distribuidos a través de toda Rusia. Ante las crí-

POR SEGUNDA VEZ

El Bundestag rechaza el envío a Kiev de los misiles Taurus

ROSALÍA SÁNCHEZ BERLÍN

La oposición conservadora alemana CDU/CSU fracasó por segunda vez en su intento de que el Bundestag apruebe el envío a Ucrania de los misiles de largo alcance Taurus. La mayoría del Parlamento emitió un voto negativo: la moción cosechó 190 votos a favor y 495 en contra.

Sólo 5 se abstuvieron, después de uno de los debates más turbulentos de los últimos tiempos, en el que el

canciller socialdemócrata, Olaf Scholz, defendió que esta «es una línea que no deseo cruzar» y llamó a la disciplina a los partidos de su 'coalición semáforo'.

Antes de la votación nominal, el vicepresidente del FDP, Wolfgang Kubicki, y la presidenta del Comité de Defensa, la también liberal Marie-Agnes Strack-Zimmermann, avanzaron que votarían a favor de la propuesta, mientras que la directiva de Los Ver-

des anunció incluso «consecuencias» para los votos disidentes. Pero a pesar del fracaso de la moción, la sesión parlamentaria dejó en evidencia a un canciller «rendido al miedo a Putin», en palabras del cristiano-demócrata Johann Wadepful, que expuso ante el pleno que las municiones en el lado ucraniano son cada vez más escasas y que «las consecuencias de no entregar los Taurus amenazan con ser mucho peores que las de su entrega».

Scholz argumentó que «es imposible entregar sistemas de armas de largo alcance que sólo implican también el despliegue de soldados alemanes en Ucrania, porque solamente ellos son capaces de operarlos».

Stoltenberg pide a los europeos que envíen más armas a Ucrania

► «Este es un momento crítico y sería un error histórico que Putin prevalezca», dice el secretario general de la OTAN

ENRIQUE SERBETO
CORRESPONSAL
EN BRUSELAS



El número de países miembros de la Alianza Atlántica ha aumentado de forma más que significativa con el ingreso ya concretado de Finlandia y Suecia. Pero en el balance anual el secretario general de la OTAN, Jens Stoltenberg, ha tenido que denunciar en voz alta que los aliados no están proporcionando suficiente cantidad de municiones al Ejército ucraniano para que pueda defenderse de la potencia militar de Rusia. Aunque tuviera que reconocer implícitamente que los rusos están haciendo retroceder a los ucranianos en ciertas partes del frente, Stoltenberg ha dicho en una comparecencia ante la prensa que «no es que los ucranianos se estén quedando sin coraje, sino que se están quedando sin municiones» y en el frente la falta de ese suministro «tiene consecuencias todos los días». Durante su intervención, llegó a decir que «este es un momento crítico y sería un grave error histórico permitir que Putin prevalezca».

En condiciones normales, el secretario general se habría contentado con hacer un balance optimista de su gestión. Los presupuestos de Defensa de los países siguen subiendo y se acercan al objetivo del 2% del PIB (dos tercios de los gobiernos lo cumplen ya) y dos países importantes desde el punto de vista estratégico y que tenían cierta inclinación histórica hacia la neutralidad se han pasado a la OTAN con entusiasmo. Pero ninguno de estos hechos puede compensar el hecho de que entre todos los 32 aliados no han sido capaces de suministrar suficientes proyectiles de artillería para que los ucranianos puedan mantener una cadencia de fuego suficiente para al menos no tener que ceder terreno.

Voluntad política

Peor aún, puesto que Stoltenberg ha dicho que solo contando con los aliados que también son miembros de la UE «ya tienen la capacidad de proporcionar a Ucrania lo que necesita», y solo les falta «mostrar la voluntad política para hacerlo». «Necesitamos decisiones para invertir más en la industria de defensa» para lo que «precisamos que nuestros gobiernos acuerden contratos con la industria de Defensa».

Es muy revelador que Stoltenberg



Stoltenberg, ayer en los cuarteles generales de la Alianza en Bruselas // REUTERS

no se haya referido a EE.UU., el principal miembro de la Alianza, donde este debate está también en un momento crucial.

Desde el inicio de la invasión rusa de Ucrania, los países europeos que forman parte de la OTAN decidieron enviar parte importante de sus reservas estratégicas, primero las de los ejércitos que contaban con tecnología de origen soviético en sus arsenales y, después, los cañones occidentales que utilizan otro calibre. El problema es que al poco tiempo los militares aliados tuvieron que reconocer que la intensidad de los combates supera por mucho a cualquiera de los análisis previos que hubiesen hecho y empezaron a reducir las entregas al darse cuenta que sus reservas se habían reducido al límite y la industria europea de Defensa era incapaz de mantener el ritmo de abastecimiento necesario. A pesar de que los europeos diseñaron planes para multiplicar las inversiones en la industria militar, reponer reservas y mantener el nivel de entregas a Ucrania, las previsiones no se han cumplido. La OTAN se había comprometido a enviar a Ucrania un millón de obuses de artillería antes de marzo de este año y no ha llegado ni a la mitad. Francia y Ale-

La intensidad de los combates en Ucrania ha puesto al límite las reservas armamentísticas de los aliados

mania mantienen precisamente una discusión muy importante sobre el envío de armas a Ucrania y el presidente francés Emmanuel Macron y el canciller Olaf Scholz se reúnen hoy en Berlín junto al polaco Donald Tusk para intentar desbloquear la situación.

Avance ruso

Es cierto que prácticamente toda la ayuda militar que recibe Ucrania viene de los países de la OTAN, que el año pasado suministraron «un volumen sin precedentes» de munición y artillería, tanques, formación, sistemas de defensa aérea, helicópteros, drones y radares e incluso cazabombarderos F-16, con lo que los militares ucranianos han logrado al menos sobrevivir. Sin embargo, es evidente que «necesita más ayuda y la necesita ahora», cuando el Ejército ruso ha logrado «avances en el campo de batalla en las últimas semanas».

A preguntas de los periodistas, Stoltenberg criticó duramente al régimen ruso, que celebra ahora unas elecciones con el objetivo de intentar legitimar tanto al autócrata Vladímir Putin como a su decisión de invadir a un país soberano. «Para que las elecciones sean libres y justas, se necesita que haya varios candidatos, se necesita un debate abierto y se necesita una prensa libre e independiente. En Rusia no hay prensa libre e independiente, los medios de comunicación son suprimidos o expulsados y la oposición está encarcelada o ha sido asesinada».



ticas de la oposición en el exilio, que considera que tres días de votaciones favorecen el fraude y la manipulación de los resultados, Pamfilova ha dicho que «la decisión de ir a votar varios días fue adoptada a petición de los ciudadanos», sin especificar de qué forma y en qué cuantía les llegó tal solicitud.

Acción de protesta

También ha salido a la palestra la Fiscalía de Moscú advirtiendo que la acción de protesta Mediodía contra Putin convocada en su día por el disidente Alexéi Navalni, muerto el pasado 16 de febrero en una remota colonia penitenciaria, y que su viuda, Julia Naválnaya, ha hecho suya, tiene carácter «extremista» y no está autorizada, lo que, según el comunicado, conllevará «acciones legales» contra quienes se atreven a participar en ella.

El 6 de marzo, desde el exilio, Naválnaya, calificó de «farsa» las elecciones, llamó a que, este domingo, el último día de las votaciones, a las doce del mediodía todos acudan al mismo tiempo a los colegios electorales. «Pueden votar por cualquier candidato excepto por Putin, pueden estropear su papeleta, pueden escribir Navalni en grandes letras», dijo la viuda, que ha pedido además a Occidente a través de una columna en 'The Washington Post' que no reconozca los resultados de los comicios, que no legitime a Putin. A los únicos dos aspirantes a candidatos en contra de la guerra en Ucrania, Ekaterina Duntsova y Borís Nadezhdin, se les negó la posibilidad de concurrir a los comicios.

Oferplan

ABC



AHORA
6€

ANTES
~~10€~~

DESCUENTO
40%



AHORA
9€

ANTES
~~16€~~

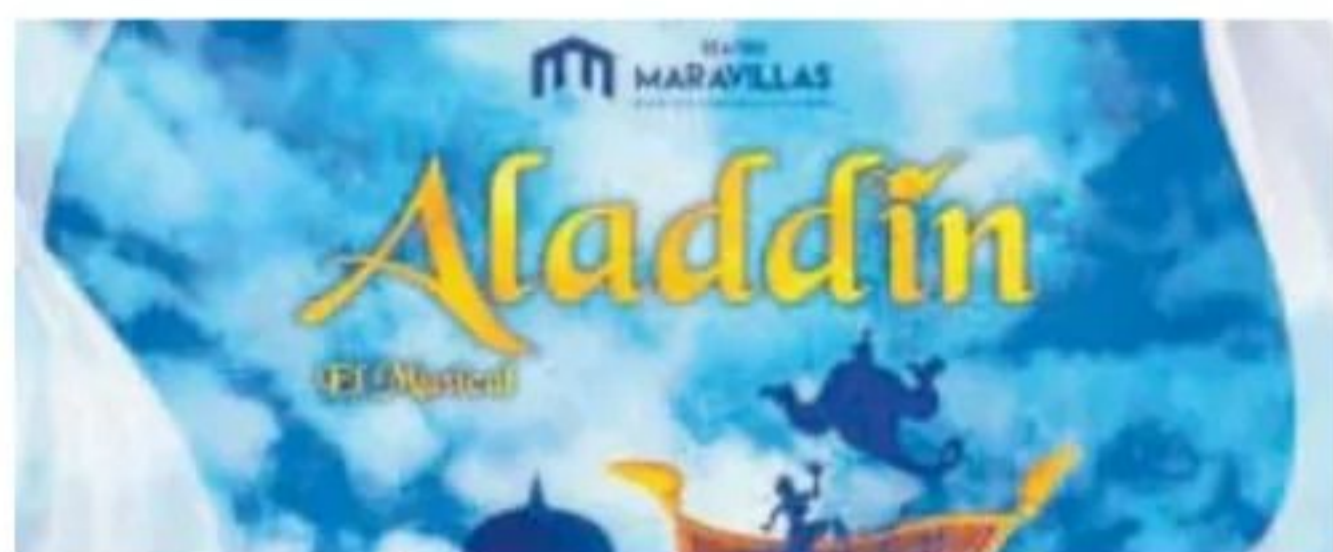
DESCUENTO
44%



AHORA
10€

ANTES
~~15€~~

DESCUENTO
33%



AHORA
15€

ANTES
~~20€~~

DESCUENTO
25%

- 1 Entra en oferplan.abc.es y regístrate
- 2 Selecciona la oferta y cómprala
- 3 Canjea tu cupón en el establecimiento

O DESCÁRGATE LA APP



Condiciones de Uso y Protección de Datos disponibles en oferplan.abc.es

Wilders renuncia a liderar el Gobierno pese a ser el ganador de las elecciones en Holanda

► Ningún partido ha aceptado permitirle que asuma el cargo de primer ministro

E. SERBETO
BRUSELAS

El vencedor de las elecciones anticipadas en Holanda, el ultraderechista Geert Wilders, ha renunciado a formar un gobierno por falta de apoyos de otros partidos. En una declaración posterior a su renuncia, este dirigente, que ha cimentado su imagen con una política abiertamente contraria a la inmigración musulmana, considera que es «injusto» y «constitucionalmente incorrecto» que sus eventuales socios de coalición le negaran la oportunidad de formar un gobierno, teniendo en cuenta que ahora él es el líder del partido más votado.

El líder del PVV considera que «debería haberme convertido en primer ministro. Pero para eso se necesita el apoyo de todos los partidos». En el proceso de negociaciones, Wilders sólo recibió pleno apoyo de Caroline van der Plas, la líder del partido campesino BBB. Ni el VVD (liberal) ni el NSC (del grupo popular) han aceptado la posibilidad de que este demagogo, que ha hecho famoso su peinado, ocupe el puesto de primer ministro.

Wilders dijo que en última instancia tuvo que elegir entre seguir batiéndose para convertirse en jefe de Gobierno o permitir que se exploren otras opciones. Y eso a pesar de que «muchas gente votó por nosotros y también esperaba que yo fuera pri-

mer ministro. Yo estoy tan enojado como ellos».

El miércoles por la noche quedó claro que los líderes del VVD, NSC y BBB dijeron que la única manera en que estarían dispuestos a continuar las negociaciones era si Wilders renunciaba a estar en el Gobierno. El propio Wilders confirmó que no sería primer ministro en una publicación en redes sociales. «El amor por mi país y mis votantes es grande y más importante que mi propia posición». Los dirigentes de los otros tres partidos políticos confirmaron también que renunciaban a ocupar la jefatura del gabinete y que se quedarían en el Parlamento.

Sin sustituto de Rutte

Así las cosas, no está claro quién puede ser el nuevo primer ministro para sustituir a Mark Rutte, que sigue en el puesto en funciones desde que se celebraron las elecciones en noviembre pasado.

Según el negociador principal, Kim Putters, los cuatro partidos -PVV, el VVD, el NSC y el BBB- deberían iniciar ahora conversaciones para formar un «gabinete basado en objetivos» y no en quien lo va a presidir, para que un grupo de ministros y altos responsables con experiencia en gestión gubernamental elaboren un programa más detallado para alcanzar los objetivos que se hayan pactado.

Aunque la suma de los cuatro partidos llega a los 88 escaños de los 150 que tiene la Cámara de Representantes, según Putters, no sería ni un gabinete en minoría ni mayoritario «sino un reflejo de la situación política actual».



Geert Wilders, ayer en La Haya // AFP



Fieles musulmanes realizan la oración vespertina -'Taraweeh'- del mes sagrado de ayuno musulmán del ramadán, en el complejo de Al Aqsa // REUTERS

Israel blindará Al Aqsa tras llamar a Hamás a defender la mezquita



El primer viernes de ramadán llega en medio de los planes de Israel para lanzar el asalto sobre Rafah

MIKEL AYESTARAN
CORRESPONSAL
EN ESTAMBUL



Hamás pidió a los palestinos que rompan «el asedio» a la mezquita de Al Aqsa de Jerusalén y participen urgentemente en la «defensa» del lugar santo «contra la agresión sionista que está teniendo lugar en este momento». El primer viernes de ramadán llega en medio de los planes de Israel para lanzar el asalto sobre Rafah, ciudad del sur de Gaza en la que han encontrado refugio 1,5 millones de personas.

Israel mantiene fuertes restricciones para el acceso a la Explanada de las Mezquitas, llamada Monte del Templo por los judíos, desde el estallido de la guerra en Gaza. Los primeros días del mes sagrado del ayuno para los musulmanes han transcurrido sin incidentes, pero de cara a este primer viernes y ante los mensajes de Hamás se han reforzado las medidas de seguridad. La televisión pública israelí informó de un dispositivo especial para el primer viernes en el que 3.000 agentes blindarán el lugar santo a la hora de la oración principal.

Este es un ramadán que discurre a la sombra de la guerra en Gaza donde ya han muerto más de 31.000 personas, la mayoría mujeres y niños, según el Ministerio de Salud gazatí. El próximo objetivo de Israel es Rafah, en plena frontera con Egipto y una ciudad que se ha convertido en refugio para quienes han huido de los bombardeos en el norte y centro de la Franja. El portavoz militar, Daniel Hagari, adelantó que planean crear «zonas humanitarias» en la zona centro de Gaza para evacuar allí a «una parte importante» de los desplazados. En palabras de Hagari, estas zonas seguras se crearán «en cooperación con la comunidad internacional», pero no ofreció más detalles.

El asalto sobre Rafah parece sólo cuestión de tiempo porque Israel pien-

sa que es la única manera de acabar con Hamás y porque se trata del último lugar que les queda para intentar liberar a los más cien cautivos y cazar a los cerebros del 7 de octubre. Pasan las semanas y se incrementa el número de civiles muertos y la destrucción, pero el Ejército no logra ninguno de sus objetivos principales. La estrategia del brazo armado de Hamás es la lucha por sectores, así que los batallones de Rafah no han entrado en combate y esperan el asalto enemigo.

El Ejército planea crear «zonas humanitarias» en el centro de Gaza para evacuar allí a una parte importante de los desplazados

El líder demócrata en el Senado de EE.UU. pide elecciones en Israel

El líder de la mayoría demócrata en el Senado de Estados Unidos, Chuck Schumer, considerado el judío con un cargo político más alto en el país norteamericano, reclamó ayer la celebración de elecciones anticipadas en Israel, alegando que este Estado «no puede sobrevivir si se convierte en un paria» en la escena internacional. Schumer ha lanzado la crítica más dura hasta la fecha

de un dirigente estadounidense contra el actual Ejecutivo israelí, encabezado por Benjamin Netanyahu. A su juicio, la coalición de Gobierno «ya no cubre las necesidades de Israel después del 7 de octubre», fecha de los atentados perpetrados de Hamás, ni tampoco cuenta con el apoyo de una «mayoría» de ciudadanos. «El mundo ha cambiado desde entonces»,

La presencia de 1,5 millones de personas, en un lugar donde antes no había más de 200.000, es motivo de inquietud para aliados del Estado judío como EE.UU., su principal suministrador de armas y municiones. Medios israelíes, citando fuentes oficiales de la Casa Blanca, llegaron a señalar que se trataba de una 'línea roja' sin un plan previo para la protección de civiles.

Muertos en busca de comida

No hay alto el fuego a la vista y la recogida de ayuda humanitaria se ha convertido en acción de riesgo por los ataques de Israel. Las autoridades de Gaza elevan a más de cuatrocientos el número de muertos en las últimas dos semanas cuando esperaban la llegada de ayuda debido a los disparos de Israel, a los atropellos de camiones o a los lanzamientos de ayuda en paracaídas. Ayer mismo, hubo al menos una veintena de muertos y 155 heridos -cifras facilitadas por Hamás- en una plazoleta de Ciudad de Gaza cuando el Ejército israelí abrió fuego durante una operación de reparto de comida a la población.

José Andrés reveló en su canal de la red social X que el barco Open Arms «se acerca a Gaza con doscientas toneladas de comida» de World Food Kitchen (WFK) en una misión piloto para abrir un corredor marítimo entre Chipre y la Franja.

El cocinero español compartió fotos de un nuevo barco «con capacidad para miles de toneladas» que ya ha comenzado el proceso de carga en Lárnaca de cara a un segundo viaje por esta misma ruta. «Es la segunda etapa de la misión. Esperemos que la primera sea un éxito. Millones de raciones de comida podrían llegar al norte en las próximas semanas», escribió en sus redes sociales el mediático chef.

La falta de Presupuestos abre un agujero de 10.000 millones a las autonomías

- ▶ La maniobra del Gobierno desactiva la actualización de las entregas a cuenta que reciben del sistema de financiación y que habían incluido en sus cuentas
- ▶ Economía tranquiliza a Bruselas: «No frenará la ejecución de los fondos»

BRUNO PÉREZ
MADRID

No ha pasado una semana desde que la vicepresidenta primera y ministra de Hacienda, María Jesús Montero, enarbolará en el Senado un informe de la Abogacía del Estado para proclamar la primacía del deber constitucional del Gobierno de presentar unos Presupuestos sobre cualquier norma o procedimiento que lo dificultara y sustentar así su decisión de presentar las cuentas de 2024 sin contar con el preceptivo respaldo parlamentario a su senda de déficit, y el destino ha querido que lo que no consiguieron los controles parlamentarios establecidos por la legislación de estabilidad presupuestaria lo haya logrado la reacción táctica de La Moncloa a la convocatoria de elecciones en Cataluña.

La renuncia del Gobierno a presentar un proyecto de Presupuestos para 2024 «ante el cambio en el escenario político» abre varias vías de agua al normal funcionamiento de las administraciones públicas, entre las que una de las más relevantes, por su magnitud y por su impacto, es la no actualización de las entregas a cuenta que reciben los gobiernos autonómicos del sistema de financiación, una suspensión que deja en el aire alrededor de 10.000 millones de euros de ingresos que los ejecutivos autonómicos ya habían incluido en sus respectivos proyectos presupuestarios.

«Ya lo vivimos en 2019 y es una situación que nos preocupa», admiten desde la Consejería de Hacienda de la Junta de Andalucía. En aquella ocasión, el Gobierno no acometió la actualización de las entregas a cuenta hasta el mes de noviembre, lo que provocó tensiones de tesorería en algunas comunidades autónomas, privadas de una de sus principales fuentes de ingresos extra. «Nosotros no tenemos problemas de tesorería, pero la no actualización de las entregas en cuenta nos cuesta 150 millones de euros al mes. Ya vamos por 450».

En Andalucía se juegan 1.800 millones; en Cataluña, una cifra similar; Madrid perdería alrededor de 1.400 millones; y en la Comunidad Valenciana calculan un deterioro de cerca de 1.000 millones de euros. No es poca cosa.

Tal vez por ello desde el Ministerio de Hacienda se apresuraron ayer a adelantar que las entregas a cuenta de las comunidades autónomas se actualizarán de una forma u otra en el transcurso del año aunque no haya presupuestos aprobados. Ya se hizo en 2019, aunque en aquella ocasión las entregas a cuenta se actualizaron según la previsión de crecimiento de los ingresos tributarios prevista en el proyecto de Presupuestos presentado por el Gobierno, que luego no superó el trámite parlamentario; y en 2020, sin base presupuestaria alguna, cuando Hacienda impulsó un acuerdo de Consejo de Ministros para actualizar esas entregas a cuenta un 5% a la espera de la aprobación de los presupuestos, que nunca se produjo por la pandemia.

Inquietud por los fondos

«En realidad quedan ya pocas cosas que no se pueden hacer gestionando con presupuestos prorrogados», reconoce un alto funcionario del Estado,

con una larga trayectoria en el Ministerio de Hacienda. Advierte de que el encadenamiento de prórrogas presupuestarias en los ejercicios de 2018, 2019 y 2020 y la necesidad de gestionar con un presupuesto obsoleto han servido para desarrollar toda una base jurídica que habilita al Gobierno a hacer casi cualquier cosa con unas cuentas antiguas. Ahí están los más de 76.000 millones de euros en que se amplió y modificó el Presupuesto prorrogado de 2018 el año en que hubo que hacer frente a la pandemia.

La posibilidad de hacerlo no quiere decir que sea sencillo. Renunciar al proyecto de Presupuestos implica que todas las políticas e inversiones de nuevo cuño que se quieran poner en marcha tendrán que someterse al Parlamento y por tanto exponerse a la posibilidad de no aglutinar la mayoría parlamentaria suficiente para salir adelante.

Varios altos funcionarios que han tenido responsabilidades en el Ministerio de Hacienda coinciden en que lo más normal sería que el Gobierno metiera en una especie de real decreto ley ómnibus las medidas más importantes que ya había pactado con el bloque parlamentario que lo apoya en el marco de la negociación presupuestaria y para el resto operar con el presupuesto prorrogado, a golpe de transferencias de crédito, ampliaciones de crédito y la utilización del fondo de contingencia, para gastos imprevistos.

Así se hará con los fondos europeos, según reveló ayer el ministro de Economía, Carlos Cuerpo. Aclaró que la falta de Presupuestos no será un freno ni para la ejecución de los fondos prevista en 2024 ni para el despliegue



de las inversiones previstas en la agenda, ya que el decreto de prórroga presupuestaria ya previó la posibilidad de mover esos recursos de un ministerio a otro sin ningún problema.

Las autoridades europeas reconocieron ayer que ese mensaje del ministro resultó tranquilizador en un contexto en el que consideran que no se puede levantar el pie en la ejecución de los fondos Next Generation.

Las fuentes consultadas aseguran también que la prórroga presupuestaria facilita el cumplimiento del objetivo de déficit, ya que hará que aplique el techo de gasto de 2023 un 8,9% más bajo y además cualquier gasto no previsto requerirá de la autorización previa de Hacienda.

GARAMENDI PIDE UN PACTO ENTRE PP Y PSOE

Los empresarios temen que se reduzca la inversión pública

MARÍA JESÚS PEREIRA SEVILLA

«El mundo de la empresa está muy preocupado porque no se vayan a aprobar los Presupuestos Generales del Estado. En una empresa nadie entendería que unos presupuestos de una empresa no se aprobaran. Estamos hablando de fondos europeos, de innovación, de formación, talento, de revolución digital... Será difícil ganar ese espacio si tenemos un Es-

tado sin Presupuestos Generales del Estado, donde se podrá usar el gasto corriente pero no podrá invertir», aseguró ayer el presidente de la CEOE, Antonio Garamendi, en Sevilla donde participó en la celebración del 45 aniversario de la Confederación Andaluza de Empresarios (CEA).

Garamendi pidió «que las dos grandes fuerzas políticas de este país nos ayuden a salir adelante porque los ex-

tremos son los que mandan» y advirtió de que «no es absolutamente nada bueno que el país se quede sin Presupuestos Generales del Estado porque las inversiones de Estado no se podrán realizar». Pidió además estabilidad y seguridad jurídica: «Necesitamos estabilidad política en este país y seguridad para saber dónde nos movemos y para convencer a los que vienen de que nuestro país merece la pena», ha defendido el presidente de la patronal.

Otras fuentes empresariales apuntan su temor a que la ausencia de cuentas públicas suponga un obstáculo añadido al desarrollo de los PERTE, que ya están teniendo retrasos y problemas en su funcionamiento.



IGNACIO MARCO-GARDOQUI

Vaya lío

La oposición de los Comunes a un proyecto concreto fue la excusa que inició el miércoles una explosión, absolutamente descontrolada, cuyo últimos efectos nadie es capaz de adelantar. De entrada se cargaron los presupuestos catalanes, lo que a su vez derribó al Govern, cuyo 'president' se vio obligado a convocar elecciones anticipadas que se celebrarán entre las vascas y las europeas, formando un trimestre electoral infernal. Hay más. Las elecciones son catalanas pero tienen efectos tanto al norte como al sur del Ebro. Porque el final de la legislatura acaba con el actual Govern y también con el proceso de elaboración de los Presupuestos del Estado, que difícilmente podrían encontrar apoyos en los partidos catalanes que pasan de 'colaboradores unidos necesarios' de las andanzas de Sánchez a adversarios feroces por el poder en Cataluña. El hecho de que todo haya partido de los Comunes, que son parte de Sumar, que es el socio imprescindible del Gobierno central añade una nota de color al panorama. ¿Podría ser peor? Sí. Podría seguir sin llover.

En Cataluña se le complica la situación a Sánchez y tanto más cuanto mejor lo haga su candidato Illa que, suponiendo que los tiempos procesales le sean benévolos puede ganar perfectamente las elecciones. Pero no las ganará por mayoría absoluta así que tendrá que buscar socio para gobernar. ¿A quién elegirá? El socio natural sería ERC, pero ¿Estará conforme Junts, que aspira a presentar a Puigdemont, y a quien ese escenario desluciría su vuelta 'trionfante'?

Debajo del Ebro, los presupuestos mueren antes de nacer y lo hacen en un momento crucial, cuando hay que empezar a reflejar las exigencias de consolidación fiscal -lea recorte en el gasto- impuestas por la UE y con ellos mueren temas como la 'fosilización' de los impuestos extraordinarios a la banca y a la energía y los cambios que pretendía introducir el PNV para evitar la pérdida de inversiones locales. También se verán afectadas las cuentas de las autonomías, pues habrá que prorrogar el techo de gasto y no se podrá hablar de la condonación de las deudas, lo que elevará el gasto en intereses. Si antes era difícil alcanzar un acuerdo en el sistema de financiación autonómica, ahora, con el País Vasco y Cataluña absortas con sus elecciones, y con las balanzas fiscales pululando por el albero, resultará imposible.

Tenemos el entretenimiento asegurado varios meses. ¿Quién se ocupa de los problemas reales del país mientras tanto? No conozco a nadie mejor que usted mismo.



La ministra de Hacienda, María Jesús Montero, junto al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez // JAIME G.

La entrada de la SEPI en Telefónica se complica

► Sin Cuentas para 2024, Montero no podrá transferir capital extra al organismo público

MARÍA JESÚS PÉREZ
MADRID

Nuevo revés para el Gobierno tras el adelanto electoral en Cataluña que han dado al traste con la agenda presupuestaria de Hacienda, que aspiraba a impulsar las Cuentas para 2024 la próxima semana y se ha tenido que resignar a centrarse en preparar las de 2025. A saber, la entrada de la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (SEPI) en el capital de Telefónica peligró. O al menos, obliga al Gobierno a agudizar el ingenio y buscar alguna otra fórmula diferente que no dependa de tener Presupuestos generales del Estado (PGE) este año, para así canalizar la compra de hasta el 10% de acciones de la operadora española tal y como estaba previsto.

Y es que la primera de las opciones en la que estaba trabajando el Ministerio de Hacienda de María Jesús Montero -del que depende la SEPI- era aprobar una transferencia extraordinaria al

organismo público que le permitiera contar con capital suficiente para realizar una operación que costaría más de 2.000 millones de euros por el total de ese 10%, 200 millones por cada punto porcentual de participación en Telefónica. Sin Presupuestos para este año, no habrá posibilidad de hacer dicha transferencia y, a día de hoy, la SEPI no tiene por sí misma tanto capital para invertir. En este sentido, Carlos Balado, profesor de OBS Business School y director de Eurocofin, recuerda que «en la normativa específica de la SEPI, se prevé que la entidad y las sociedades de su grupo, participadas mayoritariamente por ella puedan percibir transferencias, subvenciones, avales, subrogaciones de deuda, ampliaciones de capital y cualquier otro tipo de aportaciones equivalentes con cargo a PGE, de las comunidades autónomas o de las corporaciones locales».

Complicada la primera de las opciones, la segunda que baraja Montero pasa por permitir que el holding público aumente su endeudamiento, algo que, en principio, en Bruselas no estaría bien visto y provocaría toques de atención al Gobierno Sánchez o su reprobación. Además de la oposición de Europa, el problema es que la deuda de la SEPI se

ha multiplicado por diez en poco más de seis años. Según las cuentas de la sociedad pública de 2022 -las últimas disponibles-, cuenta con una deuda de 3.586,1 millones de euros, de los cuales 3.039 están contraídos con entidades de crédito, 2.165 millones en préstamos y 875 en pólizas de crédito. A esto sumar que, en la actualidad, la tesorería disponible -el dinero en efectivo con el que puede contar para emprender una compra de estas características- se sitúa en los 455 millones, mientras que sus fondos propios llegaron a los 575 millones, con un fondo patrimonial de 5.321 millones. Llegar por sus propios medios, pues, hasta esos 2.000 millones, es harto complicado.

Si el Estado puede o no dejar que se endeude más, depende de la legislación española y vuelve a toparse con tener unos PGE del año en curso. «Respecto a la capacidad de endeudamiento, la SEPI debe respetar los límites que se establezcan para ello en las leyes anuales de los PGE y ese límite máximo en que se puede incrementar su endeudamiento bancario o por emisiones de valores de renta fija se establece anualmente. El Gobierno podría aumentar este límite y, de esa forma, la operación se podría realizar bien emitiendo deuda, mediante un crédito sindicado entre varias entidades o bien recurriendo al actual 'pool' bancario de la SEPI, aunque dado su elevado nivel de endeudamiento, su riesgo de crédito es alto y eso implica más coste para la SEPI», concluye Balado.

El Gobierno logra dos meses más para sacar la reforma del paro y no perder fondos UE

► Pacta con la Comisión retrasar al 20 de mayo el examen de Bruselas previo al cuarto pago

BRUNO PÉREZ
MADRID

El Gobierno dispondrá de dos meses extra para sacar adelante la reforma del subsidio por desempleo, tumbada contra todo pronóstico por los diputados de Podemos en el Congreso a principios de enero, e impedir de esa forma que la Comisión Europea aplique un tijeretazo a los 10.021 millones de euros que confiaba recibir por el cuarto pago de los fondos europeos del Mecanismo de Recuperación.

La Comisión Europea y el Gobierno aprovecharon ayer la presencia en Madrid del comisario europeo de Asuntos Económicos, Paolo Gentiloni, y de otras autoridades comunitarias con motivo del balance anual del Plan de Recuperación español, para anunciar un acuerdo por el que se retrasará hasta el próximo 20 de mayo la evaluación definitiva sobre el cumplimiento de los 61 hitos y objetivos asociados al cuarto desembolso de los fondos europeos, que inicialmente debía hacerse antes del próximo jueves.

El ministro de Economía, Carlos Cuerpo, justificó ayer la prórroga por razones puramente técnicas relacionadas con la necesidad de adaptar determinadas especificaciones para facilitar la evaluación del cumplimiento de algunos de los hitos y objetivos comprometidos, que no especificó y que la Comisión Europea tampoco conoce a día de hoy. Lo cierto es que Bruselas ya ha concedido más tiempo a otros países como Alemania para aclarar la fórmula de evaluación de los compromisos adquiridos, y de hecho da por seguro que en el futuro va a tener que hacerlo con cierta regularidad tras constatar que lo farragoso del proceso se ha convertido en un obstáculo para la ejecución de los fondos europeos. El comisario Gentiloni calificó ayer de hecho de «habitual» este tipo de ampliaciones de plazo para mejorar las evaluaciones de los funcionarios de la Comisión.

Todo ello no oculta sin embargo que en el caso de España hay un elemento adicional de gran relevancia, la reforma pendiente del subsidio por desempleo, que se comprometió en el marco de este cuarto desembolso y que está pendiente de cumplimiento.

A VUELTAS CON LOS
FONDOS EUROPEOS

10.021

millones, es la cantidad asignada a España en el cuarto pago de los fondos europeos. No se podrá cobrar íntegra si no se aprueba la reforma del subsidio del paro.

32.500

millones, es la cantidad que se había ejecutado de forma efectiva en España hasta febrero del total de 70.000 millones que tiene asignados.

La prórroga da dos meses extra a la ministra de Trabajo y vicepresidenta segunda, Yolanda Díaz, para tratar de reajustar la reforma para que suscite un respaldo parlamentario mayoritario. Se trata de una de las reformas incluidas en las recomendaciones que Bruselas viene haciendo a España desde hace años y, de no cumplirla antes del 20 de mayo, al Gobierno solo le quedaría o posponer el cuarto desembolso, a la espera de sacar la reforma adelante, o aceptar un pago parcial de los 10.000 millones previstos, que es lo que el Ejecutivo quiere evitar.

Agilizar la ejecución

Gentiloni aterrizó ayer en España con varios mensajes claros. Básicamente, fueron estos: la Comisión está razonablemente satisfecha con el funcionamiento del Plan de Recuperación en España; para la Comisión es muy importante que los fondos europeos sean un éxito en los países que más recursos han recibido, que son Italia y sobre todo España; la Comisión considera que el Gobierno debe hacer todo lo posible para agilizar la ejecución de los fondos.

Los datos al respecto que proporcionó el ministro de Economía español fueron que de los 70.000 millones de euros asignados en la primera fase del plan, 60.000 millones están ya convocados, aunque solo un 53% de los mismos se han resuelto de manera efectiva. Por tanto, quedan 10.000 por convocar y otros 27.500 millones por resolver. Gentiloni envió un mensaje adicional al Gobierno: no se podrán asignar fondos a partir del 31 de agosto de 2026 y ahí no habrá prórrogas.



Ganz-Mavag abonará 619 millones por el 100% de la compañía // ABC

Los húngaros contactan con el Ejecutivo para explicar la opa a Talgo

► Se reunirán con Transportes, Economía e Industria, carteras clave en la operación

D. CABALLERO / A. RAMÍREZ
MADRID

Los húngaros del consorcio Ganz-Mavag inician los contactos con el Gobierno para tratar de doblegar la resistencia del Ejecutivo contra su opa sobre la española Talgo. Según fuentes conocedoras, representantes del grupo magiar están ya en contacto con el Gobierno para agendar encuentros y presentarles la operación.

Fue hace una semana cuando estos oficializaron su intención de hacerse con el 100% de la ferroviaria a través de una opa, a razón de cinco euros por acción, lo que da un montante total de la operación de más de 619 millones de euros. La oposición del Ejecutivo es notoria desde hace semanas y los húngaros saben que deben ganarse el favor del sector público ya que necesitan la autorización del Consejo de Ministros para poder consumir la compra.

Estos contactos se mantendrán con diferentes ministerios, en función también del campo de actuación sobre el que opera Talgo. La opa deberá pasar por la Junta de Inversiones Exteriores, del Ministerio de Economía, Empresa y Comercio, que deberá elaborar un informe sobre la operación para después el Consejo de Ministros decidir si autoriza o no la adquisición.

Así las cosas, se está trabajando ya en mantener encuentros con ministe-

rios como Economía, Industria y Transportes; el primero de ellos por ser en el que recae el control administrativo de la operación y los dos últimos por la actividad de Talgo.

La previsión para estos encuentros, según fuentes de mercado, es intentar sortear el rechazo que ha mostrado el Gobierno a la opa, principalmente por las sospechas de que pueda haber fondos rusos de por medio; esa procedencia del dinero también ha sido analizada por los bancos acreedores, aunque, tras su análisis, estos no pondrán pegas al cambio de control.

Óscar Puente, ministro de Transportes, ha sido el más beligerante contra los húngaros al señalar en conversaciones privadas en el marco de un foro que harán «todo lo posible» por frenar la opa. Más adelante, La Moncloa ha rebajado el tono para señalar que estarán vigilantes con la operación.

Los húngaros, ahora, tienen previsto presentarle la operación al Ejecutivo; por una parte, mostrarles quiénes son los inversores y la procedencia de los fondos y, por otra, sus planes para con Talgo. Por lo pronto, en el documento de la opa ya confirmaron que mantendrán la españolidad de Talgo y los empleos en nuestro país.

En la negociación también podría tener mano el Ejecutivo magiar Viktor Orbán, que controla un 45% del consorcio ofertante a través del fondo estatal húngaro Corvinus. Se espera que en algún momento pueda intervenir para tratar de convencer al Gobierno de las bondades del cambio de control, aunque por el momento fuentes cercanas a la operación aseguran que esos contactos no se han producido.

Los límites al alquiler permiten subir el precio al 15% de los pisos

► En Barcelona, que será el primer mercado intervenido, ocurrirá en el 13% de los casos

ANTONIO RAMÍREZ CEREZO
MADRID

El Gobierno prevé publicar hoy en el BOE (con un retraso de dos días) para que entre en vigor mañana el índice de referencia para los precios del alquiler con el que el pretende limitar los arrendamientos alienta, paradójicamente, a un buen número de propietarios a aumentar las rentas a los inquilinos. Ocurrirá en Cataluña, pero además podría hacerlo en hasta el 15% de los pisos en alquiler ubicados en las principales ciudades españolas si se diera la hipótesis de que las comunidades las declarasen zona tensionadas y se intervinieran los precios.

Es una cifra que procede del análisis que Alquiler Seguro, uno de los mayores gestores de alquileres en España con más de 22.000 contratos, ha realizado en base a 852 casas alquiladas entre los meses de enero y febre-

ro de 2024 en las provincias de Barcelona, Madrid, Valencia, Málaga, Sevilla, Zaragoza, La Coruña, Toledo, Murcia, Las Palmas, Guadalajara y Alicante. Si bien, el rastreo ha constatado que en el 85% de los casos los caseros tendrían que bajar de media los precios en un 18% (167 euros), en el resto de propiedades, las rentas podrían subir hasta 85 euros mensuales en los nuevos contratos si los propietarios eligen el indicador elaborado por el Ministerio de Vivienda.

El índice varía en función de la sección censal donde se ubique la vivienda y las características de la misma (superficie, estado de conservación, etc) fijando un precio máximo y otro mínimo a cada arrendamiento. El director de estudios y calidad de Alquiler Seguro, Sergio Cardona, explica que las rentas que están por debajo del indicador podrían subir «ya sea porque se ha quedado dentro del rango y no se ha llegado al máximo, o porque el mínimo se ha quedado por encima del precio del alquiler actual».

En el testeo, se señalan casos concretos en los que las rentas podrían crecer en más de 400 euros Málaga y en 600 en Madrid. Aunque según el mismo análisis, en la ciudad andaluza el 94% de los alquileres deberían bajar una media de 170 euros y en la capital española el 87% en unos 167 euros.

Pero se trata de capitales donde no hay viso alguno de que se puedan intervenir los alquileres, como han veni-

CONTRADICCIONES

Barcelona

En la provincia de Barcelona, hasta un 13% de los alquileres podrían verse incrementados en una media de 96 euros si se aplicara el índice de precios. En la Ciudad Condal, el índice dice que los nuevos contratos deberían bajar en 206 euros de media.

Madrid

En la capital deberían descender el 87% de los alquileres en unos 167 euros de media, pero se encuentran casos en los que el índice permite subir en 600 euros el precio del alquiler.

Valencia

En la ciudad del Turia, tan solo el 7% de los arrendamientos están por debajo de los límites, pero estos podrían incrementarse en casi 300 euros de media.

Sevilla

La capital hispalense es el caso más excepcional. Aquí, el 33% de los alquileres gestionados por Alquiler Seguro están por debajo de los límites que marca el índice elaborado por el Ministerio de Vivienda.

do asegurando los ejecutivos populares de Andalucía y Madrid desde la aprobación el año pasado de la ley de Vivienda, que es la que da pie a los límites.

Tampoco se aplicarán en Valencia tras la victoria del PP de Carlos Mazón en las elecciones autonómicas de la Comunidad Valenciana. En la ciudad del Turia, el 93% de viviendas tendrían que bajar la renta en 197€ de media, pero hay un 7% que podrían incrementarse en 276€ según el índice.

El caso más llamativo sería el de Sevilla, donde el 33% de los alquileres queda por debajo del límite del Gobierno, pudiendo subir en hasta 96 euros de media. El 66% de viviendas con rentas por encima, tendrían que hacerlo en hasta 108€.

Solo en Cataluña

El campo de pruebas será Cataluña, donde la Generalitat (ahora con Gobierno en funciones) aplicará de inmediato los topes en 140 municipios de la región. Según el estudio de Alquiler Seguro, en Barcelona, su principal mercado, un 87% de los futuros contratos deben bajar en 206€ de media, pero hasta un 13% de los inmuebles son susceptibles de incrementar su precio en 96 euros al estar supeditadas al índice que Vivienda ha elaborado en base a la declaración de la renta de 2,5 millones de propietarios.

Es un efecto que ya conoce bien la región como pudo experimentar durante el año y medio en el que estuvo en vigor la ley catalana de alquileres. En los distritos más humildes, muchos arrendamientos estaban por debajo de esos límites y la tendencia de los propietarios en la firma de los nuevos contratos fue el de referenciarlos al precio máximo, lo que provocó un ascenso de los alquileres superior al 12%.



CAÍDA DEL PRECIO DE LA ELECTRICIDAD

El IPC se modera al 2,8%, el nivel más bajo de los últimos 6 meses

B. M. MINGO / B. PÉREZ MADRID

El IPC español vuelve a vislumbrar en la distancia el objetivo del 2% que el BCE marca como nivel de equilibrio para las economías de la eurozona. El Instituto Nacional de Estadística (INE) confirmó ayer el dato de inflación de febrero en el 2,8%, la cifra más baja de los últimos seis meses.

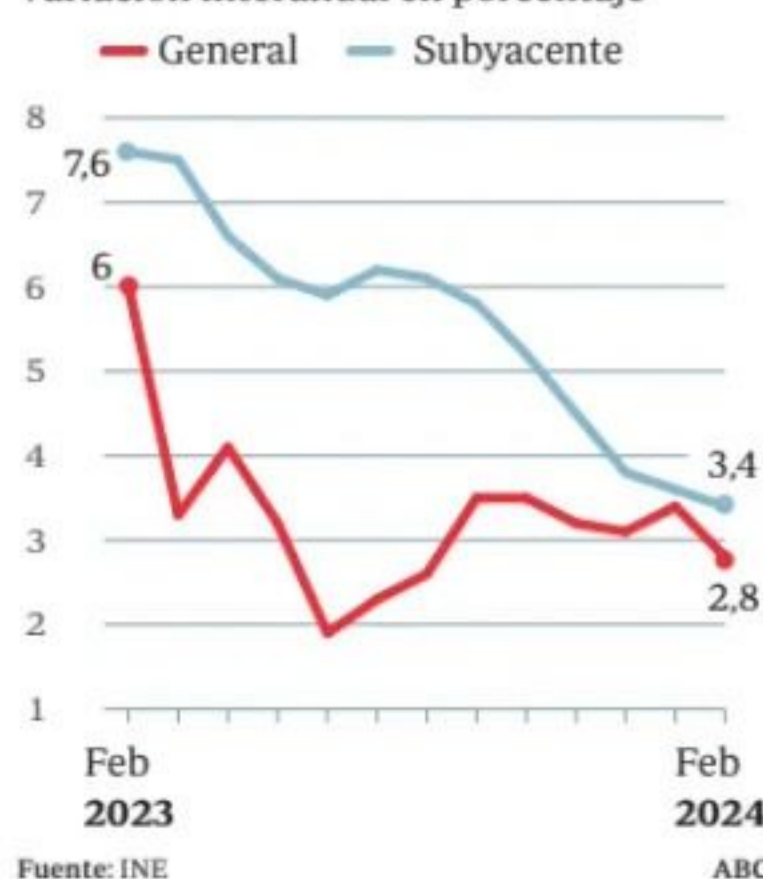
Estadística explica que explica que esta evolución más moderada de los precios se explica, sobre todo, por la

progresiva estabilización del precio alimentos tras dos años de subidas sin precedentes en décadas, y por la rebaja del precio de la electricidad, respecto a la subida que experimentó hace ahora un año.

El precio de los alimentos marcó de hecho en febrero su subida interanual más baja desde enero de 2022, justo antes del estallido de la guerra en Ucrania, con un 5,3%, tras el repunte experimentado en enero, que los analistas atribu-

Evolución del IPC

Variación interanual en porcentaje



yeron a cuestiones climáticas. La tasa de los alimentos no elaborados se moderó con fuerza en febrero hasta el 5%.

Desplome de la energía

El precio de la electricidad, por su parte, cayó un 5,2% respecto al mes de enero y acumula una reducción del 7,7% respecto a la situación vigente hace doce meses, con una contribución decisiva al aterrizaje del índice general de IPC, que aún así se sitúa ocho décimas por encima del nivel de equilibrio que exige el BCE.

El IPC subyacente –que excluye la electricidad y los alimentos frescos– continuó en febrero el aterrizaje que inició en marzo del año pasado y se situó en el 3,5%, la menor tasa en dos años.

**PREVISIÓN VIDA Y SEGUROS,
MUTUALIDAD DE PREVISIÓN SOCIAL,
EN LIQUIDACIÓN**

Don Eduardo Aznar Giner, liquidador único de Previsión Vida y Seguros, Mutualidad de Previsión Social, en liquidación, con domicilio social en Valencia, Calle Bélgica, número ocho bajo 1-d, e inscrita en el registro mercantil de Valencia al tomo 4492, general 1804, folio 193, hoja v-25850, en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 226 del Real Decreto 1060/2015, de 20 de noviembre, de ordenación, supervisión y solvencia de las entidades aseguradoras y reaseguradoras, se informa de las siguientes circunstancias:

1.- Que el día 27 de febrero de 2023 se celebró la Asamblea General Extraordinaria de Previsión Vida y Seguros, Mutualidad de Previsión Social (en adelante también la "Mutualidad"), en la que se adoptaron, entre otros, el acuerdo que a continuación se transcribe literalmente:

"Segundo.- Votación y, en su caso, aprobación de la Disolución Voluntaria y Liquidación Condicionada a la aprobación de la Cesión de Cartera."

El referido acuerdo fue ratificado en la correspondiente Asamblea General el día 20 de julio de 2023, en la que se adoptó, entre otros, el siguiente acuerdo que a continuación se transcribe literalmente:

"Tercero.- Votación y, en su caso, aprobación de la ratificación de la Disolución Voluntaria aprobada en la Asamblea General, celebrada el 27 de febrero de 2023, y aprobación de la Liquidación de los Activos Disponibles para la misma."

2.- El pasado 29 de febrero de 2024 se designó al liquidador de Previsión Vida y Seguros, Mutualidad de Previsión Social, abriéndose el periodo de disolución y liquidación de la entidad.

En virtud de lo anterior se procede al llamamiento de los acreedores de Previsión Vida y Seguros, Mutualidad de Previsión Social para que puedan comunicar los créditos que, en su caso, ostentaran frente a esta entidad.

La referida comunicación de créditos deberá llevarse a cabo en el plazo máximo de treinta (30) días desde la publicación, debiendo efectuarla a través de correo electrónico en la siguiente dirección solvenzia@solvenzia.es a la atención de Don Eduardo Aznar Giner en su condición de liquidador único, debiéndose indicar el importe del crédito, así como el título del que deriva el mismo, junto con la correspondiente documentación acreditativa.

Valencia, 12 de marzo de 2024

Don Eduardo Aznar Giner, Liquidador único.

NEBOLADIT UNIÓN, S.A.

Se informa que la Sociedad, en la Junta de Accionistas de fecha 7 de marzo de 2024, ha recordado reducir su capital social en el importe de 92.953,70.- Euros, amortizando 38.570 acciones y devolviendo a los accionistas titulares de las acciones amortizadas el importe total en junto de 2.196.000,00.- Euros, con cargo a capital y, la parte que excede del mismo, con cargo a reservas libres. Dicha reducción se ha realizado con cargo a reservas libres habiéndose dotado la correspondiente reserva indisponible, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 335 c) de la Ley de Sociedades de Capital.

Barcelona, 7 de marzo de 2024 – El Presidente del Consejo de Administración, **Carlos Plaza Marcet**.

De acuerdo con lo dispuesto en la Ley de Cooperativas de la Comunidad de Madrid, se da publicidad al Balance Final de la liquidación de "LACASAQUENOGASTA SANTÍSIMO SACRAMENTO, S. COOP. MAD.", aprobado por unanimidad en la Asamblea General de la Cooperativa celebrada el día 11 de julio de 2023:

- ACTIVO: 5.352,81 €
- PASIVO (provisión para gastos de liquidación): 5.352,81 €

MIGUEL-ÁNGEL VICENTE CALADO, (Liquidador)

FE DE ERRATAS

**TOURMUNDIAL OPERADORES, S.A.
INFORMA**

Por un error tipográfico en nuestro folleto ASIA Y OCEANÍA 2024, se ha omitido la palabra "desde" delante de los precios de determinados programas en las páginas 20, 24, 27, 47, 48, 49, 50, 51 52 y 82, siendo lo correcto que indicase "desde" delante del precio de dichos programas, aplicando el condicionado de producto "desde" ubicado en página 108.

Preocupación en el comercio minorista por los cambios que planea Cuerpo en su ministerio

► Economía prevé reubicar esta área desde la Secretaría de Estado a una dirección general

**NEREA SAN ESTEBAN
MADRID**

El Gobierno estudia cambios de calado la Secretaría de Estado de Comercio, que dejará de estar concebida como hasta ahora y de la que desaparecerá el comercio minorista. El Ministerio de Economía, Comercio y Empresa, que dirige Carlos Cuerpo, trabaja sobre un plan que se aprobará en las próximas semanas y que pasa por dar más peso al comercio exterior, enviando al minorista a la Dirección General de Política Económica, dependiente en este caso de la Secretaría de Estado de Economía y Apoyo a la Empresa.

Las salidas hacia Washington de la actual secretaria de Estado, Xiana Méndez –como directora ejecutiva del Fondo Monetario Internacional (FMI)–, y del director general de política comercial, Juan Francisco Martínez –como consejero comercial de España–, que han trascendido en los últimos días, han sido el inicio de los cambios que se preparan en lo que respecta al área de comercio en el ministerio, y en el que Cuerpo trabaja en las últimas semanas. Un plan que mantiene «muy preocupado» al sector minorista, que ha conocido los planes de Economía por profesionales del mismo y no por ninguna comunicación del ministro, y que hace temer a las empresas del sector que supondrá el fin de la interlocución directa con el Ejecutivo.

«El plan que estudian, que es una decisión del propio ministro, es que



El ministro de Economía, Comercio y Empresa, Carlos Cuerpo // EP

desaparezcamos como tal de la Secretaría de Estado de Comercio y de la dirección general de política comercial, para quedar relegado todo el comercio interior en una subdirección dentro de la Secretaría de Estado de Economía», apuntan fuentes del sector, que dan por hecho que estos cambios les restarán protagonismo en el Ejecutivo. «Con esta decisión estamos todos asustados, inquietos, porque nos vamos a quedar sin capacidad de interlocución directa, con la muchísima normativa que emana de Europa y pese

Las patronales CEC, Asedas y Anged han solicitado un encuentro con el ministro para discutir los cambios que planea Economía

a que somos uno de los sectores de mayor importancia en España», defienden estas fuentes.

A preguntas sobre esta cuestión, desde el Ministerio de Economía confirman que el Gobierno está «en proceso de reflexión» sobre introducir los cambios en la estructura, y que lo que se baraja es crear una dirección general nueva, otra subdirección general, y cuatro divisiones dentro de la actual Secretaría de Estado de Comercio, en la que el comercio minorista no estará presente, según los planes iniciales. «Los cambios tienen como objetivo la integración y aprovechamiento de sinergias entre Economía y Comercio, para aprovechar los análisis y la acción del Gobierno en temas centrales como la competitividad, la seguridad económica y el comercio internacional», aseguran.

EN UNA CARTA POR LA CRISIS DEL CAMPO

Planas y sus homólogos exigen a la CE soluciones inmediatas

N. SAN ESTEBAN MADRID

El ministro de Agricultura, Luis Planas, y una veintena de sus homólogos europeos ponen sobre el tejado de Bruselas la responsabilidad sobre las protestas del campo que en las últimas semanas se han multiplicado por toda Europa. En una misiva enviada al vicepresidente ejecutivo de la Comisión Europea para el Pacto Verde Europeo, Relaciones Interinstitucionales y Prospectiva, Maroš Šef ovi, y al comisario

européo de Agricultura y Desarrollo Rural, Janusz Wojciechowski, que fue publicada ayer por Planas, los firmantes reprochan que las manifestaciones no son resultado específico de cada Estado miembro, «sino más bien el síntoma de una crisis a nivel europeo».

Los ministros de Agricultura de Francia, España, Austria, Bulgaria, Croacia, Chipre, República Checa República Checa, Estonia, Finlandia, Grecia, Hungría, Irlanda, Italia, Letonia,

Lituania, Luxemburgo, Malta, Polonia, Portugal, Rumanía, Eslovaquia y Eslovenia recogen en el texto que demandas del campo son «similares» en toda Europa, reprochando que los estándares «se han vuelto cada vez más difíciles de cumplir» y que la gestión de la PAC se está volviendo «extremadamente compleja». Piden los ministros a la Comisión Europea que proponga «medidas concretas» ya. «Una crisis a escala europea exige respuestas europeas, acordes con los objetivos legítimos y demandas que se expresan en toda la Unión «Es crucial para nosotros poder comunicarnos e informar a los agricultores sobre los cambios intermedios antes del otoño y hacerlos lo más visibles posible», presionan.

IBEX 35 -0,66 10.490,50 Año: 3,84%	FTSE 100 -0,37 7.743,15 Año: 0,13%	CAC 40 +0,29 8.161,42 Año: 8,20%	DOW JONES -0,38 38.893,86 Año: 3,10%
MADRID -0,66 1.033,71 Año: 3,68%	FTSE MIB -0,29 33.786,18 Año: 11,32%	DAX -0,11 17.942,04 Año: 7,11%	NASDAQ 100 -0,24 18.014,81 Año: 6,60%
EURO STOXX 50 -0,15 4.993,12 Año: 10,43%	FTSE LATIBEX +0,29 2.368,6 Año: -7,19%	NIKKEI +0,29 38.807,38 Año: 15,97%	S&P 500 -0,41 5.144,09 Año: 7,28%

IBEX 35

VALOR	CIERRE	VAR. AYER	VAR. AÑO	MAX. DIA	MIN. DIA	RENTAB. DIVID. %	PER.
Acciona	112,500	0,18	-15,60	116,20	112,15	4,01	10,86
Acciona Energía	20,54	1,78	-26,85	20,96	20,26	3,41	17,13
Acerinox	9,584	-1,98	-10,05	9,80	9,58	3,23	6,53
ACS	40,120	0,48	-0,10	40,63	39,88	0,12	11,75
Aena	179,700	-1,24	9,51	182,20	179,45	2,64	14,19
Amadeus	57,740	-0,96	-11,00	58,60	57,58	0,76	16,08
ArcelorMittal	24,450	-1,13	-4,73	24,77	24,42	1,66	4,68
B. Sabadell	1,347	-0,15	21,02	1,36	1,34	2,23	6,94
B. Santander	4,049	-1,09	7,12	4,09	4,03	3,47	5,19
Bankinter	6,414	0,09	10,66	6,46	6,40	5,65	7,52
BBVA	10,190	-0,78	23,88	10,32	10,18	4,61	7,07
Caixabank	4,388	-1,50	17,77	4,46	4,37	5,26	7,00
Cellnex	32,530	-3,47	-8,78	33,68	32,50	0,18	303,13
Enagas	13,265	0,11	-13,10	13,43	13,23	13,03	15,47
Endesa	16,115	-1,20	-12,70	16,48	16,08	12,94	9,39
Ferrovial	36,120	-0,77	9,39	36,54	35,98	1,18	33,30
Fluidra	22,180	-0,81	17,67	22,46	22,00	1,58	15,35
Grifols-A	7,204	-9,34	-53,39	7,90	7,03	-	5,90
Iberdrola	10,830	-1,19	-8,76	11,04	10,77	4,24	12,93
Inditex	44,760	1,13	13,52	45,25	44,24	2,68	20,13
Indra	18,530	1,31	32,36	18,58	18,33	1,35	10,33
Inmob. Colonial	5,100	0,39	-22,14	5,17	5,06	4,90	14,37
LAG	1,744	-3,27	-2,08	1,81	1,74	-	3,40
Lab. Rovi	78,100	-0,26	29,73	79,10	77,85	1,66	16,44
Logista	25,140	0,24	2,70	25,16	25,02	7,36	10,04
Mapfre	2,082	-0,10	7,15	2,09	2,07	6,99	6,96
Melia Hotels	6,970	-0,07	16,95	7,05	6,95	-	11,68
Merlin	9,215	0,71	-8,40	9,25	9,14	4,80	12,42
Naturgy	19,730	0,97	-26,93	19,89	19,58	5,07	12,07
Red Electrica	15,175	0,56	1,78	15,40	15,08	6,59	13,74
Repsol	15,100	0,53	12,27	15,20	15,04	2,65	4,60
Sacyr	3,118	-0,64	-0,26	3,17	3,114	-	9,74
Solaria	10,300	2,64	-44,65	10,91	10,24	-	9,52
Telefonica	3,870	-0,41	9,51	3,92	3,85	7,75	12,53
Unicaja	1,004	-0,59	12,81	1,02	1,00	4,82	6,31

Mercado continuo

VALOR	ÚLTIM.	VAR. DIA	VAR. AÑO
A. Domínguez	4,60	4,07	-8,00
Aedas	18,80	-0,11	3,18
Airbus	160,70	0,92	14,49
Airtificial	0,13	-3,70	0,78
Alantra	8,68	0,70	2,84
Almirall	8,04	-1,11	-4,57
Amper	0,08	-2,06	-8,85
AmRest	6,00	0,00	-2,76
Aperam	27,38	0,00	-16,98
Applus Services	11,36	-0,70	13,60
Arima	6,40	0,00	0,79
Atresmedia	4,11	-0,82	14,25
Atrys	3,07	-1,60	-48,00
Audax	1,38	1,93	5,85
Azkoymen	6,02	0,33	-5,35
Berkeley	0,16	-2,27	-6,29
B. Riojanas	4,44	3,26	-3,90
Borges	2,30	0,00	-10,16
Cevasa	6,00	0,00	-
Cie. Automotive	24,9	-0,95	-3,19
Cl. Baviera	29,20	1,04	26,96
Coca Cola	65,90	-0,15	9,11
CAF	33,65	-1,90	3,22
C. Alba	47,80	-1,04	-0,42
Deoleo	0,20	-0,74	-11,18
Dia	0,01	1,61	6,78
Duro Felguera	0,57	-2,05	-11,96
Ebro Foods	14,96	-0,40	-3,61
Ecoener	3,56	-3,00	-16,04
Edreams	6,39	-1,54	-16,69
Elecnor	19,00	1,06	-2,81
Ence	2,82	-1,33	-0,49
Ercros	3,45	0,15	30,68
Faes Farma	2,94	-0,68	-7,12
FCC	12,30	-1,28	-15,52
GAM	1,26	0,00	6,78
Gestamp	2,87	-0,62	-18,13
G. Dominion	3,31	-1,78	-1,64
Grenergy	24,54	5,59	-28,33
Grifols B	5,24	-8,24	-50,38
G. San José	3,99	-0,50	15,32
G. Catalana O.	33,40	0,45	8,09
Iberpapel	18,85	-0,53	4,72
Inm. del Sur	7,30	0,00	4,29
Lab. Reig Jofre	2,54	3,25	12,89
Lar España	6,77	-0,59	10,08
Libertad 7	1,18	0,85	15,69
Línea Directa	0,85	-1,39	0,35
Lingotes	6,68	0,00	9,15
Metrovacesa	7,58	1,07	-6,19
Miquel y Costas	11,44	-0,17	-2,89
Montebalito	1,40	-1,41	-4,11
Naturhouse	1,58	0,00	-2,47
Neinor	9,69	0,00	-8,24
NH Hoteles	4,56	0,11	8,71
Nicol Correa	6,55	1,55	0,77
Nextil	0,31	0,00	-19,21
Nyesa	0,00	0,00	-
OHLA	0,33	-2,34	-25,80
Opdenergy	5,83	-0,17	0,69
Oryzon	1,75	-3,84	-7,20
Pescanova	0,36	-1,11	73,66
PharmaMar	29,20	-2,01	-28,92
Prim	10,10	1,00	-3,35
Prisa	0,36	5,95	22,76
Prosegur	1,82	0,11	3,52
Prosegur Cash	0,49	-0,31	-9,50
Realia	1,02	-2,40	-4,25
Renta 4	10,00	-0,99	-1,96
Renta Corp.	0,79	1,28	-1,25
Soltec	2,23	2,20	-35,21
Squirrel	1,68	-3,45	12,75
Talgo	4,23	-0,47	-3,64
T. Reunidas	7,35	3,30	-11,98
Tubacex	3,26	-2,25	-7,00
Tubos Reunidos	0,60	-1,97	-7,29
Urbas	0,00	-4,44	-
Vidrala	95,10	-1,55	1,39
Viscofan	58,40	-1,02	8,96
Vocento	0,64	1,92	15,64

Precio de la electricidad

Mercado mayorista	MEDIA DIARIA
15/3/2024	37,73 €/MWh

Cifras económicas

	IPC	PIB	PARO	TIPOS
España	2,80	2,00	11,70	4,50
Zona euro	2,80	0,10	7,60	4,50
EEUU	3,10	3,10	3,70	5,25
Japón	2,10	1,60	2,40	-0,10
Suiza	1,70	0,40	4,00	1,75
Canadá	2,90	1,00	5,70	5,00

Divisas

Valor de	1 euro
Dólares USA	1,088
Libras esterlinas	0,854
Franco suizo	0,962
Yenes japoneses	161,293
Yuanes chinos	7,831
Forint húngaro	395,678
Dólares canadienses	1,473
Coronas noruegas	11,498
Coronas checas	25,211
Pesos argentinos	925,543
Dólares australianos	1,654
Coronas suecas	7,457
Zloty Polaco	4,292
Dólar Neozelandés	1,775
Dólar Singapur	1,454
Rand Sudafricano	20,409
Rublos rusos	99,632

Euribor

VALOR	ÚLTIMO	ANTERIOR	DIF. PTOS.
A 1 día	3,907	3,905	0,002
1 mes	3,859	3,847	0,012
12 meses	3,702	3,712	-0,010

Renta fija española

	Interés medio	Interés medio
Últimas subastas		Letras a 12 meses 2,875%
Letras a 3 meses	3,702%	Bonos a 3 años 2,857%
Letras a 6 meses	3,555%	Bonos a 5 años 3,162%
Letras a 9 meses	3,508%	Obligac. a 10 años 3,679%

Mercado secundario

	Rent. (%)	Var. día (%)
Bono alemán	2,43	2,77
Bono español	3,24	2,66
Prima de riesgo	81,10	2,33

EMPRESAS EN BREVE

Ferrovial compra el 24% de un fondo de infraestructuras por 740 millones de euros

Ferrovial, a través de su filial de autopistas Cintra, adquirirá un 24% de IRB Infrastructure Trust, fondo de inversión en infraestructuras con 12 concesiones de autopistas en la India, por una inversión de 740 millones de euros. Ferrovial compra la participación a GIC, fondo soberano de Singapur, que cuenta con un 49% de IRB Infrastructure Trust. GIC mantendrá una participación del 25% e IRB Infrastructure Developers el 51%. S. E. MADRID

Dia se desprende de 343 tiendas en Brasil

Grupo Dia comunicó ayer a la CNMV su decisión de desprenderse de 343 tiendas y tres almacenes de su negocio en Brasil, sujeto a revisión tras haber registrado en 2023 un deterioro de activos por valor de 60 millones de euros. Según el hecho relevante, la sociedad destinará los recursos a «los mercados más rentables y con mayor potencial de crecimiento», como son España y Argentina. Dia contaba hasta ahora con 600 supermercados en Brasil. S. E. MADRID



SUSCRÍBETE A ABC

Llama al **91 111 99 00** y encontraremos la oferta que mejor se adapte a ti.

+ Los que más suben

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Prisa	0,356	5,95	22,76
Grenergy	24,540	5,59	-28,33
A. Domínguez	4,600	4,07	-8,00
Téc. Reunidas	7,350	3,30	-11,98
Bodegas Riojanas	4,440	3,26	-3,90
L. Reig Jofre	2,540	3,25	12,89
Solaria	10,300	2,64	-44,65
Soltec	2,230	2,20	-35,21
Audax	1,375	1,93	5,85
Vocento	0,636	1,92	15,64

- Los que más bajan

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Grifols A	7,204	-9,34	-53,39
Grifols B	5,235	-8,24	-50,38
Urbas	0,004	-4,44	-
Oryzon	1,752	-3,84	-7,20
Airtificial	0,130	-3,70	0,78
Cellnex Telecom	32,530	-3,47	-8,78
Squirrel	1,680	-3,45	12,75
LAG	1,744	-3,27	-2,08
Ecoener	3,560	-3,00	-16,04
Realia	1,015	-2,40	-4,25

Mayores subidas y bajadas internacionales

+ PRECIO %	- PRECIO %
Eurostoxx 50	Eurostoxx 50
Adidas 206,5 3,17	Ab Inbev 55,97 -4,85
Vivendi 10,025 2,38	BMW 105,2 -3,04
Dow Jones	Dow Jones
Microsoft 426,19 2,67	Walgreens 20,62 -2,04
Apple 173,22 1,22	JPMorgan 187,97 -1,78
Ftse 100	Ftse 100
CRH 66,220 31,44	Anglo American 18,336 -5,34
Feuson 162,800 17,42	LAG 1,490 -3,25

Evolución del Ibx 35



Gas natural	1,74 \$	5,01%	Brent	85,42 \$	1,65%	Oro	2.162,7\$	-0,57%
-------------	---------	-------	-------	----------	-------	-----	-----------	--------

Sanidad propone preservativos gratis y aplaza el debate del tabaco

► El ministerio quiere distribuirlos en farmacias para chicos de entre 14 y 22 años para frenar los casos de infecciones de transmisión sexual

NURIA RAMÍREZ DE CASTRO
MADRID

Preservativos gratuitos, nueva ley de alcohol y un plan de tabaco que está levantando ampollas. La ministra de Sanidad, Mónica García, mostró ayer su intención de sacar adelante tres propuestas ambiciosas de salud pública para las que aún no hay fecha.

La que más sorprendió fue el anuncio de que el condón sea gratuito «para aquellas franjas de edad jóvenes con menor poder adquisitivo». Aún se está estudiando la propuesta, pero la idea inicial es proporcionarlos a los jóvenes entre 14 y 22 años con independencia del nivel de renta familiar porque se entiende que en esta etapa de la vida estudian y no tienen trabajo. «No tiene sentido que se cubra una vacuna para evitar una infección, pero no un método barrera como el preservativo», explicó García en la Comisión de Sanidad en el Senado donde lanzó su anuncio.

Sin receta médica

La distribución se haría a través de las oficinas de farmacia y bastaría con mostrar la tarjeta sanitaria sin necesitar receta médica. «Se cargaría en la tarjeta como ya se hizo durante la pandemia con las mascarillas», aclaró. No está prevista, sin embargo, la financiación ni siquiera parcial para el resto de la población.

El argumento es que los jóvenes son los que tienen menor poder adquisitivo y a los que más les afecta la transmisión de infecciones de transmisión sexual. Para apoyarlo la ministra recordó la última alerta del ECDC, el Centro para el Control de Enfermedades Infecciosas y su preocupación por la alarmante subida de casos. El aumento afecta a adultos jóvenes entre 20-44 años, siendo más llamativo en los hombres entre 20-34 años, en el caso de la sífilis y la gonorrea, y en las mujeres en el caso de la clamidia.

El preservativo es la mejor medida para evitar cualquier infección de transmisión sexual como un embarazo no deseado. Pero no la única, por eso, en su comparecencia también anunció la intención del Ministerio de

Sanidad de abordar la educación sexual «como eje central, no desde el miedo o la culpa».

El anuncio fue ayer aplaudido por las comunidades autónomas, aunque serán ellas las que asuman el coste, por farmacéuticos y expertos en infecciones sexuales. «Puede que pasen más vergüenza pidiéndolos en una farmacia que cogiéndolos en un supermercado, pero no tendrán que pagarlos. Destinar 15 o 20 euros a preservativos no es una prioridad en un chico de 16 años», porque en las edades más jóvenes el coste del preservativo es una de las principales razones para no utilizarlo, asegura José A. Pérez Molina, infectólogo del Hospital Ramón y Cajal y presidente de Seisida.

Menos éxito tuvo la ministra de Sanidad con otra de las medidas estrella de su departamento. Como sus predecesoras, Mónica García quiere dejar su huella con un nuevo reglamento que, por primera vez, plantea prohibir fumar en espacios al aire libre (terrazas de bares) y en espacios privados, como los coches, siempre que viajen menores. También equipararía, en cuanto a restricciones, los cigarrillos electrónicos al tabaco, regularía el 'vapeo' y subiría precios vía impuestos.

Una propuesta tan ambiciosa que ha encallado en la primera reunión con las comunidades autónomas. Ayer estaba previsto que el nuevo reglamen-

Y después del tabaco, la ley del alcohol: «Desempolvaré planes que llevan años en un cajón»

ABC MADRID

Las «presiones» de las que se quejan algunos altos cargos del Ministerio de Sanidad por acometer un plan antitabaco no remitirán si mantienen las intenciones manifestadas ayer por su titular, Mónica García, de hacer lo propio con el alcohol en menores de edad. La ministra avanzó durante la Comisión de Sanidad celebrada ayer en el Senado que desde su departamento se están dando «los últimos pasos»

OTRA EPIDEMIA

Más sífilis, gonorrea, clamidia...

Las infecciones de transmisión sexual se han disparado en el mundo occidental. En Europa se ha experimentado un incremento del 48% en los casos de gonorrea, un 34% en los de sífilis y un 16% en los de clamidia durante 2022.

70.000 casos en Europa en un año

«Solo en 2022, se informaron más de 70.000 casos de gonorrea y 35.000 de sífilis, marcando la cifra más alta en la última década, según el Centro Europeo para el Control de Enfermedades, el ECDC.

La punta del iceberg

El ECDC ha pedido priorizar la educación sobre la salud sexual, ampliar el acceso a los servicios de prueba y tratamiento y combatir el estigma asociado con las ITS. Temen que los datos postpandemia sean solo la punta del iceberg, pese a su tamaño.

Las comunidades piden tiempo para evaluar el plan que quiere prohibir fumar en terrazas de bares y en el vehículo privado

to se votara en la Comisión de Salud Pública. El plan se presentó pero finalmente no se votó. Las comunidades pidieron tiempo para estudiar el informe y se emplazaron para una reunión extraordinaria de esta comisión en la que están representados tanto el Ministerio de Sanidad como los directores de salud pública autonómicos.

El secretario de Estado de Sanidad, Javier Padilla, se adelantaba antes con un tuit en la red social X (antes Twitter) en el que reconocía que nunca había recibido tantas presiones de actores implicados en el tabaco, como el colectivo de vapeadores.

«Llevo ya alguna que otra experiencia a la espalda y creo que nunca recibí tanta presión por un tema. Al tiempo que aclaraba que «no se va a prohibir el vapeo, sino dejar algunas zonas libres de humo».

También se aplazó otro punto sensible que estaba en el orden del día de la comisión: el borrador del real decreto del plan de preparación y respuesta frente amenazas de salud pública.



senadora que, desde su llegada al ministerio, parte de su «acción» consiste en «desempolvar muchas de las cosas que llevan años en cajones, seguramente, por la necesidad de repensar el ministerio desde el largo plazo». «Nosotros tenemos pensado abrir todos los cajones, el del corto, el del medio y el del largo plazo», continuó García, para reconocer que «el del largo plazo es el que más cuesta abrir» porque estas políticas requieren una «reestructuración» de las políticas sanitarias. «Los tiempos políticos no acompañan a los tiempos necesarios de los ciudadanos», abundó.

García sí recordó a la parlamentaria el abrumador «consenso social» en este aspecto, «por lo menos en el

En la réplica, García respondió a la

«El ministerio había propuesto una iniciativa que podía afectar a la gobernanza del Sistema Nacional de Salud y enviará una nueva versión del plan», explicó Elena Andradás, directora general de Salud Pública de Madrid al terminar la reunión.

Ceremonia de confusión

La Comunidad de Madrid calificó de «ceremonia de confusión» lo sucedido en el encuentro con el Ministerio de Sanidad. Más aún con el plan de tabaquismo: «La ministra daba por hecho el consenso, pero probablemente por el ruido mediático que ha generado el ministerio nos ha planteado 15 días de plazo para enviar observaciones por el impacto de las actuaciones propuestas», señaló Andradás.

El nuevo reglamento que regulará el consumo de tabaco pretende conseguir, entre otras cosas, que en 2025 crezca en tres puntos el porcentaje de personas exfumadoras, que se reduzca por debajo del 20% la prevalencia de consumo diario de tabaco en jóve-

nes de entre 15 y 24 años o que se garantice el acceso a toda la población en los tratamientos para dejar de fumar disponibles en la sanidad pública. La primera intención es que tras el visto bueno de los directores de salud pública pudiera llevarse más adelante al Consejo Interterritorial del Sistema Nacional de Salud y comenzar así su andadura.

Comunidades productoras de tabaco como Extremadura ayer también mostraban sus recelos antes de la reunión. La consejera de Salud reafirmó su «lealtad institucional» y las buenas intenciones de querer una nueva generación libre de humo, pero recordaban que es el sustento de muchas familias extremeñas ligadas al sector tabaquero. «Tenemos que balancear la situación de la mejor manera posible», dijo la consejera de Salud y Servicios Sociales de la Junta de Extremadura, Sara García Espada.

La ministra de Sanidad, Mónica García, ayer en el Senado // EP



CIS», se remitió la ministra. «En 2021, sobre esta cuestión, el 85% de la población estaba a favor de que las administraciones implementaran medidas para proteger a los menores del consumo de alcohol», insistió.

Es una «cuestión social»

Ahedo cuestionó que el plan se dirija solo a los menores al ser un problema de corte social, pero la ministra rebatió que la Ley de Alcohol y Menores se centra en este colectivo porque es necesaria una «protección», dadas las cifras y los datos de los menores con respecto al consumo del alcohol. «A partir de ahí, obviamente, podemos hablar de cuáles son las indicaciones para alertar a los diferentes consumidores

de las diferentes sustancias», zanjó.

Por otra parte y durante su comparecencia en la Cámara Alta, García habló de la creación de la especialidad de Medicina de Urgencias y Emergencias, que se encuentra «en una fase avanzada», y adelantó que «se está continuando el trabajo para contar con las especialidades de Genética Humana, Enfermedades Infecciosas y Laboratorio Clínico». García recordó la aprobación próxima de un real decreto para crear la Red Estatal de Vigilancia en Salud Pública, que incorporará un sistema de vigilancia del cáncer que coordine y mejore la investigación y la prevención; así como la creación de un observatorio contra la corrupción sanitaria tal y como anunció la semana pasada.



Estand de TikTok, ayer en la expo de Electrodomésticos y Electrónica // AFP

China acusa a Estados Unidos de emplear «la lógica de un bandido» contra TikTok

► El régimen protesta contra el proyecto de ley que amenaza con bloquear la 'app'

JAIME SANTIRSO
CORRESPONSAL EN PEKÍN

Durante décadas la tecnología china se hizo famosa por su capacidad de copiar. Ahora bien: hace años que esa caracterización dejó de ser representativa, ante un país que ha hecho de la innovación una de sus prioridades estratégicas. No hay mayor prueba de sus logros que TikTok, ahora amenazada por un posible veto en Estados Unidos. Como cabía esperar, China ha salido en su defensa.

Este miércoles, la Cámara de Representantes de EE.UU. aprobó de manera mayoritaria un proyecto de ley según el cual TikTok deberá elegir entre desvincularse de su empresa matriz, ByteDance, o afrontar una posible prohibición. La medida, no obstante, todavía debe someterse a votación en el Senado. Sus impulsores aseguran que el régimen chino podría tener acceso a los datos de los 170 millones de usuarios estadounidenses, por lo que supone un riesgo para la seguridad nacional.

«El proyecto de ley aprobado por la Cámara de Representantes sitúa a EE.UU. en el lado opuesto de los principios de competencia leal y de las normas económicas y comerciales internacionales», ha denunciado hoy el portavoz del ministerio de Exteriores, Wang Wenbin, durante una

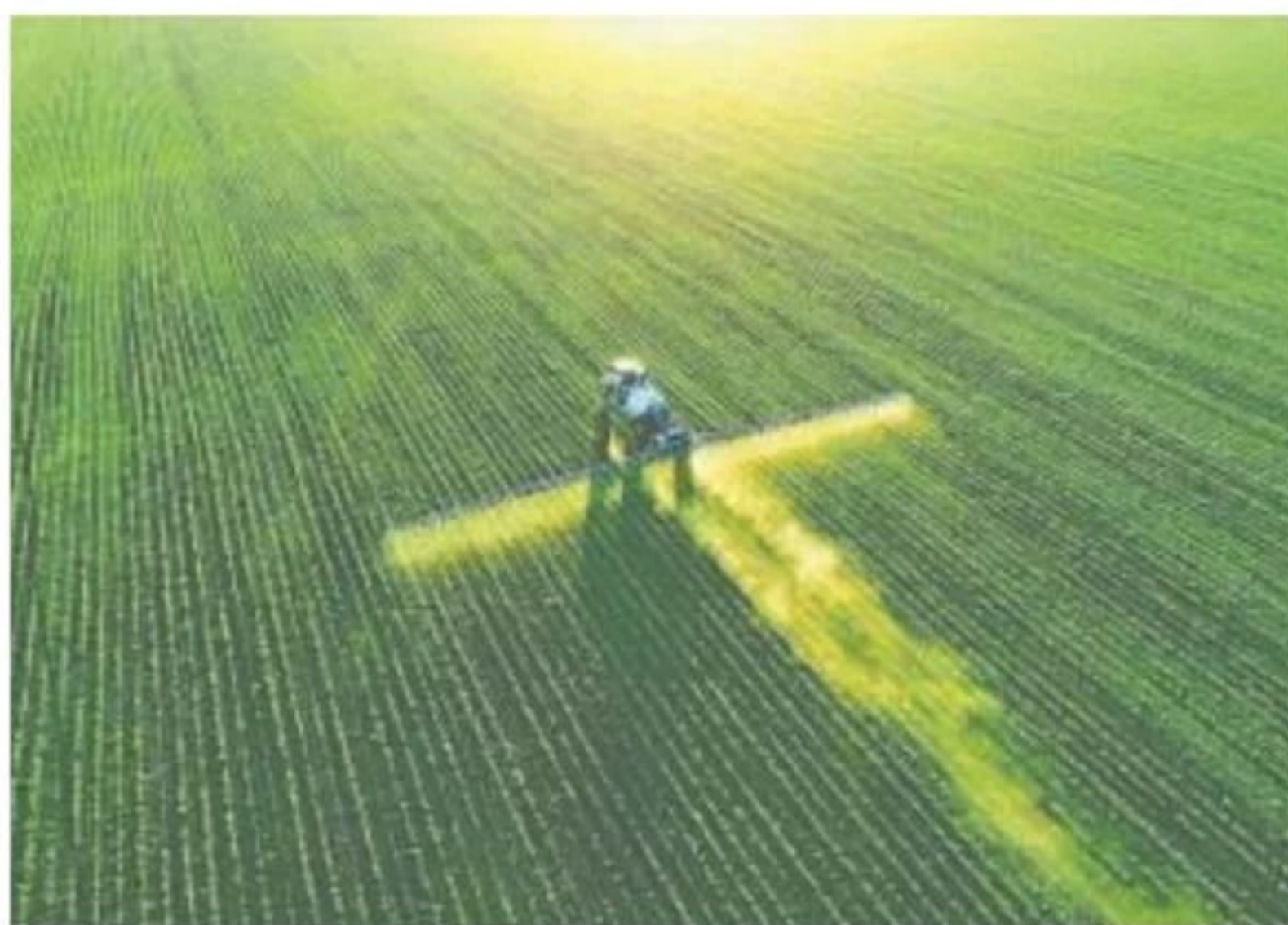
rueda de prensa ordinaria del organismo. «Cuando alguien ve algo bueno que otra persona tiene y trata de apropiarse de ello, eso es enteramente la lógica de un bandido».

«Si se pueden utilizar las llamadas razones de seguridad nacional para reprimir arbitrariamente a empresas excelentes de otros países, entonces no hay equidad ni justicia en absoluto», ha añadido, pese a que las principales redes sociales —Facebook, Twitter, Instagram—, medios de comunicación —entre ellos ABC—, motores de búsqueda como Google y otros servicios digitales generales están bloqueados en China.

De hecho, ni siquiera el propio TikTok está disponible. En su lugar, ByteDance ofrece Douyin, una plataforma casi idéntica salvo por su escrupuloso respeto a la férrea censura impuesta por el régimen.

«El manejo por parte de EE.UU. del incidente de TikTok permitirá al mundo ver más claramente si las llamadas reglas y orden de EE.UU. son beneficiosas para el mundo, o si solo sirven a los propios EE.UU.», ha sentenciado el representante gubernamental.

La suerte de la red social vuelve a convertirse en campo de batalla entre las dos potencias globales, tal y como sucediera años atrás, cuando la guerra comercial iniciada por el entonces presidente Donald Trump arrastró la relación bilateral al terreno de la hostilidad explícita y multidimensional, proceso que, pese a encontrarse en una tregua, no ha hecho más que intensificarse con el tiempo.



Los fertilizantes y los purines, detrás de la contaminación por nitratos // ABC

La Justicia europea condena la inacción por contaminación de nitratos en España

► El TJUE recuerda que los países deben designar zonas vulnerables

ENRIQUE SERBETO
BRUSELAS

La Justicia Europea dio ayer parcialmente la razón a la Comisión y confirmó la infracción que Bruselas denunció en diciembre de 2022 a causa de la «deficiente» reacción de las autoridades españolas ante el exceso de nitratos en las aguas subterráneas a las que contaminan después de haber sido aplicados tanto fertilizantes, como sobre todo la gran producción de estiércol del sector porcino.

Según la sentencia, España ha incumplido la obligación de designar como zonas vulnerables determinadas áreas en las autonomías de Baleares, Madrid y Comunidad Valenciana, pero el tribunal de Luxemburgo admite también que «no procede» designar como zonas vulnerables la mayoría de las zonas (62 de los 84 puntos de medición que la Comisión designaba en su demanda inicial) y que se encuentran en Castilla y León y Canarias. Respecto a las dos últimas comunidades autónomas, los jueces creen que no corresponde que se declare la existencia de un incumplimiento.

El tribunal recuerda que solo se exige la designación como vulnerable de una zona de captación de agua si los compuestos nitrogenados de origen agrario medidos allí contribuyen de

manera significativa a la contaminación del agua.

El tribunal señala que por lo que se refiere a 14 de los 22 puntos de medición restantes, situados en Extremadura y en Galicia, la Comisión no ha podido demostrar que los compuestos nitrogenados de origen agrario contribuyan significativamente a la contaminación ni ha aportado pruebas que permitan acreditar la existencia de esa consecuencia, por lo que se desestiman las acusaciones relativas a esos 14 puntos de medición.

Medidas reforzadas

El órgano judicial considera también que se ha incumplido la directiva al no haber establecido todas las medidas obligatorias necesarias en los programas de acción de Aragón, Castilla-La Mancha, Castilla y León, Extremadura y Madrid, como tampoco se han adoptado las medidas adicionales o acciones reforzadas necesarias en relación con la contaminación por nitratos en los casos de Aragón, Castilla-La Mancha, Castilla y León y Murcia.

Al respecto, el tribunal subraya que, para considerar que un Estado miembro ha cumplido las obligaciones derivadas de la directiva de protección de aguas, no basta con que haya adoptado medidas adicionales o acciones reforzadas, sino que es necesario, además, que éstas sean suficientes para alcanzar los objetivos de la norma para reducir la contaminación de las aguas causada o provocada por los nitratos de origen agrario y prevenir nuevas contaminaciones de este tipo.

El mal reparto de las lluvias del invierno agrava la sequía de Andalucía y Cataluña

► Solo la cuenca del Tajo logra salir de la situación de déficit de larga duración

ISABEL MIRANDA
MADRID

En el reparto de las lluvias del invierno, el área mediterránea ha sido castigada. Entre diciembre y febrero ha llovido, en conjunto, lo que llueve habitualmente en España, pero ha estado tan mal distribuido que no solo no ha logrado acabar con los problemas que arrastra el territorio, sino que en los lugares más necesitados –Cataluña y Andalucía–, los ha agravado.

El balance climático del invierno presentado ayer por la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet) muestra que, de media en España, han caído 170,5 litros por metro cuadrado, un 10% menos que el promedio de referencia. Las precipitaciones se fueron animando según avanzaba el invierno: si diciembre fue muy seco; enero tuvo un carácter normal y febrero fue más lluvioso de lo normal.

La entrada de las lluvias se produjo gracias a borrascas atlánticas que, sin embargo, han dejado un panorama «muy desequilibrado», afirmó ayer el portavoz de la Aemet, Rubén del Campo. Las precipitaciones han sido abundantes en Galicia, el centro y el oeste peninsular, y han permitido aquí cierta recuperación meteorológica. Incluso la cuenca de acumulación del Tajo –parecida a la delimitación de la cuenca hidrográfica– ha logrado salir de la sequía de larga duración, aquellas que duran más de tres años, aunque de manera muy justa.

No ha logrado esa suerte la mayor parte de la vertiente mediterránea, puntos del Cantábrico y ambos archipiélagos. En la zona mediterránea y sur de Andalucía, la sequía se ha visto agravada, con unas lluvias que se han quedado por debajo de la mitad del promedio para la estación e incluso en algunas áreas, por debajo de un cuarto del valor que le hubiera correspondido. Según los datos de la

Con una temperatura media de 8,5 °C en la península, ha sido el invierno más cálido junto con el de 2019-2020

Aemet, las cuencas del Guadalquivir y Guadiana sufren la sequía más larga desde que hay registros (1961), al acercarse ya a los ocho años de déficit hídrico; mientras que en la cuenca del Pirineo oriental, es decir, Cataluña, se trata de la más intensa.

En Canarias también ha sido un invierno muy seco, con 36,6 litros por metro cuadrado de media, un 28% de que sería normal; y seco en Baleares, con 118,8 litros por metro cuadrado, un 66% respecto a lo normal.

La misma situación de desequilibrio se refleja en los datos del agua embalsada del Ministerio para la Transición Ecológica. El informe de esta semana muestra que hay más agua en los pantanos respecto a hace un año –la reserva está al 56,82% de su capacidad, frente al 51,24% de 2023–, pero las zonas que se encuentran al límite han visto su situación agravada. Las cuencas internas de Cataluña, por ejemplo, tienen 99 hm³ frente a los 184 de hace un año. La cuenca mediterránea andaluza –donde se encuentra Málaga, Almería o Marbella– tiene en sus reservas 250 hm³ frente a los 451 hm³ de 2023.

Sin una salida clara

Desde que comenzó el año hidrológico el pasado 1 de octubre, España ha registrado un 3% más de lluvia que el promedio. Pero estas cifras no son suficientes para salir de la sequía meteorológica en la que se encuentra el país desde diciembre de 2022.

«Para salir de una sequía tiene que llover mucho, eso es una obviedad. De las sequías en España se sale con periodos muy lluviosos», afirmó Del Campo. Es lo que ocurrió con la de 2017, que se dio por finalizada gracias a que la primavera de 2018 fue la más lluviosa de la serie histórica. Pero en esta ocasión, los pronósticos estacionales para la primavera no indican si va a llover más de lo normal o no. No hay una señal clara que indique el final de la emergencia para muchos territorios.

Lo que sí indican los modelos es que la primavera será, probablemente, más cálida de lo normal. Este pronóstico se produce después de que el invierno también haya tenido un carácter «muy cálido», con una temperatura media sobre la España peninsular de 8,5 °C, valor que queda 1,9° por encima de la media de esta estación (periodo de referencia 1991-2020). Ha sido, junto con 2019-20, el invierno más cálido desde el comienzo de la serie en 1961.



La nave espacial Starship encima de su potente cohete Super Heavy, durante el despegue, ayer // REUTERS

El megacohete de Elon Musk completa su vuelo más largo

► Aunque Starship no acabó en llamas, la nave se malogró durante la reentrada

PATRICIA BIOSCA
MADRID

A la tercera va la vencida, dicen. Al menos para el cohete gigante de Elon Musk con el que espera llevar a las próximas tripulaciones humanas a la Luna y a Marte. Porque, por primera vez, Starship no acabó explotando a los pocos minutos del despegue, como sí ocurrió durante las otras dos pruebas anteriores que tuvieron lugar el año pasado. Y aunque el equipo no consiguió todos los hitos planeados —las reentradas de las dos etapas ocurrieron sin control, en lugar de los amerizajes suaves que se esperaban—, sin duda este test es todo un espaldarazo a los planes de SpaceX y a su reputación de cara a la NASA, su principal fuente de ingresos.

El plan era el siguiente: la compañía de Musk había preparado un vuelo más corto que en las anteriores pruebas, cuya duración, en teoría, debía haber sido de 90 minutos. Quizá porque los dos test previos acabaron en bolas de fuego a los pocos minutos del despegue, esta vez la idea era realizar un viaje de 65 minutos. El cohete, compuesto por dos partes, debía alzarse y, a los pocos minutos, separarse. SuperHeavy, la base compuesta por 33 motores Raptor, debía volver entonces a amerizar de forma suave hasta hundirse en las aguas del

Golfo de México, en el Océano Pacífico. La etapa superior, bautizada como Starship (igual que la nave al completo), debía continuar su viaje una hora más, en una trayectoria parabólica que acabase también de forma controlada sobre el océano Índico. Este destino, mucho más cercano que el Pacífico, para el que debía dar casi una vuelta completa a la Tierra, pillaba más 'a tiro de piedra' desde la península del subdelta del condado de Cameron, en Texas, hasta un punto cercano sobre las costas de Madagascar, en vez de dar casi una vuelta completa a la Tierra, como estaba contemplado en los test previos.

La compañía, consciente de lo ambicioso de su plan, volvió a dejar claro que contemplaban posibles escenarios menos halagüeños. «La segunda prueba de vuelo de Starship logró una serie de hitos importantes y proporcionó datos invaluable para continuar desarrollan-

do rápidamente Starship», apuntó SpaceX, recordando cómo el segundo vuelo consiguió una separación exitosa de las dos etapas (algo que no logró la primera). «Cada una de estas pruebas sigue siendo solo eso: una prueba. No ocurren en un laboratorio o en un banco de pruebas, sino que colocan hardware de vuelo en un entorno de vuelo para maximizar el aprendizaje».

Emoción hasta el final

La primera parte de la prueba, con la etapa SuperHeavy como protagonista, fue como la seda (a pesar de despegar con más de hora y medio de retraso). El cohete se alzó hasta los 95 kilómetros de altura y sus dos etapas se separaron tal y como estaba previsto cerca de los tres minutos tras el despegue. La etapa base entonces dirigió su camino hacia donde estaba planeado, el Atlántico. Las cámaras retransmitieron cómo Su-

Regresar a la Tierra de una pieza, la asignatura pendiente

Si bien la tercera prueba del cohete Starship fue, en términos generales, todo un éxito (nunca la nave integrada por las dos fases al completo había volado durante tanto tiempo sin explotar), a SpaceX se le atraganta aún el aterrizaje suave.

El mismo que ha hecho famosos a sus rentables cohetes Falcon, que vuelven de una sola pieza tras llevar la carga al

espacio a las bases marítimas que la compañía posee en alta mar. Como dato: de los más de 260 aterrizajes de estos monstruos reutilizables, solo once han fracasado. Una situación muy diferente a la que está ocurriendo con Starship, ya que más del 50% de los prototipos han acabado en llamas. De hecho, cada etapa por separado solo ha logrado aterrizar con éxito una sola vez.

«Starship hará que la vida sea multiplanetaria», señaló el magnate y dueño de SpaceX tras el fin de la prueba

perHeavy se colocaba para un amerizaje suave, si bien en el último momento pareció caer de forma descontrolada. «Esto es una prueba y, hasta ahora, está siendo un éxito», recordaban desde SpaceX.

Mientras, Starship siguió su camino al espacio, alcanzando hasta los 230 kilómetros de altura, momento en el que empezó a bajar. Después, llegó el momento crítico del encendido de sus seis motores Raptor en el espacio, una de las maniobras más complicadas de la prueba. Aunque la nave en un primer momento se puso en posición vertical tal y como estaba previsto, durante la reentrada se pudo observar cómo osciló en una trayectoria sin control.

Aun así, los vítores y los aplausos no cesaron en la sala de control desde el despegue. Y todo a pesar de que la comunicación con la nave se cortó de raíz durante la reentrada en la atmósfera. «Todo parece indicar que hemos perdido la nave», señalaban desde SpaceX después de diez agónicos minutos sin noticias de Starship. «Aun así, centrémonos en que hoy ha sido un gran día y que toda la información que hemos recabado nos ayudará mucho en las siguientes pruebas».

La idea es que Starship sea una nave totalmente reutilizable, y que lo que hoy ha sido un amerizaje descontrolado en el mar y una reentrada desastrosa, se conviertan en maniobras impecables sobre una plataforma marítima en la que se recuperen las dos etapas. También se contempla el plan alternativo de configurar el cohete para que algunas de sus partes sí que sean de un solo uso, con lo que la carga útil se podría aumentar de 150 a 250 toneladas.

Los siguientes pasos

El objetivo es utilizar esta nave para llevar a los astronautas de la misión Artemis 3 a pisar la Luna de nuevo. Un lanzamiento que ha sido retrasado hasta septiembre de 2026, en parte porque Musk no tiene a punto aún su cohete. Aparte, la intención del magnate es usar su nueva nave para, al menos, tres vuelos espaciales privados, dos de ellos para transportar a los primeros turistas espaciales que orbitarán nuestro satélite.

Starship es también el cohete más grande jamás construido: tiene una altura 122 metros y el doble de potencia que el Space Launch System (SLS), el cohete de la NASA que ahora mismo se está utilizando en el programa Artemis, y que ostenta el actual récord. Sin embargo, la intención de SpaceX es ampliarlo en el futuro otros diez metros más, según adelantó Musk hace un año, por lo que puede que el gigante Starship aún guarde algunas 'explosivas' sorpresas. «Starship hará que la vida sea multiplanetaria», señaló el magnate a través de redes sociales. Al menos, ahora está un paso más cerca.

Sofi Oksanen

Escritora

«Rusia normaliza la violencia sexual como arma de guerra»

► La autora finlandesa explora en 'Dos veces en el mismo río' los tentáculos del imperialismo de Putin y denuncia los crímenes sexuales de las tropas rusas

DAVID MORÁN
BARCELONA

Explica Sofi Oksanen (Jyväskylä, 1977) en las primeras páginas de 'Dos veces en el mismo río. La guerra de Putin contra las mujeres' (Salamanca) que su tía abuela no nació muda, sino que perdió la voz al comienzo de la segunda ocupación soviética de Estonia, después de que la interrogaran y torturaran, de que la violaran salvajemente, durante toda una noche. «Nunca volvió a decir nada más que 'Sí, déjame'. Jamás se casó ni tuvo hijos, nunca tuvo una relación amorosa. Vivió con su madre hasta el final de sus días», escribe la autora finlandesa en un ensayo que sigue el rastro del imperialismo ruso, ilustra el tránsito del 'Homo sovieticus' al 'Homo putinicus' y denuncia el uso de la violencia sexual sistemática como arma de guerra y pedrusco con el que tropezar una y otra vez.

«No es marginal, no es algo que esté sucediendo de vez en cuando: Rusia ha normalizado la violencia sexual como arma de guerra en Ucrania», asegura la autora de 'Purga' y 'El parque de los perros'. En el fondo, añade, todo se resume en una palabra: impunidad. «Rusia nunca ha sido responsabilizada por los crímenes que ha cometido, y es precisamente por eso que los está cometiendo de nuevo. Y volverá a hacerlo. Es como si existiera una tradición para la impunidad de Rusia», lamenta Oksanen, nacida y criada en Finlandia pero con raíces familiares en aquella Unión Soviética en la que incluso una fotografía doméstica podía ser considerada algo peligroso y subversivo.

«Le sorprende la sorpresa de los países occidentales ante lo ocurrido en Ucrania cuando, dice, es básicamente una repetición de lo que ocurrió en Estonia en 1940.

«También en Lituania, Letonia y en

otros países de Europa del Este. Para mí lo sorprendente es que en la Europa occidental en realidad no se conoce la historia de Europa del Este; no forma parte de nuestra comprensión de Europa.

«¿Y eso por qué?»

«La Unión Soviética estuvo del lado ganador después de la Segunda Guerra Mundial, así que era fácil darte la mano con aquellos que creías que eran amigos. En aquel momento, centrarse más en los crímenes soviéticos habría ensombrecido la victoria de los aliados. Además, durante el régimen de Putin el dinero ruso ha jugado un papel importante. La mayor parte del dinero ruso es dinero sucio, y los países occidentales han sido muy acogedores; han sido refugios seguros para esas fortunas. Muchos políticos de países occidentales han estado en el bolsillo de Rusia, y eso también ha tenido su impacto.

«La violencia sexual traumatiza y destroza a familias y comunidades enteras, de ahí que sea un instrumento de conquista tan popular y que Rusia sigue utilizándola», escribe. ¿Obedece entonces a una estrategia planificada?

«No creo que la academia militar rusa tenga lecciones del tipo 'así es como hay que violar', pero se está generando un ambiente que hace que este tipo de crímenes sean más fáciles de cometer. Se permiten. No son castigados y los oficiales rusos no los prohíben. Al contrario: se alienta a los soldados con eufemismos como 've y disfruta, ve y diviértete' y se fomentan los delitos sexuales. Luego están los centros de detención, donde se utiliza la violencia sexual como forma de tortura. Eso ocurre en el este de Ucrania desde 2014, y es algo más estructurado: hay un lugar al que llevar a las víctimas, aplican descargas eléctricas en los genitales tanto a hombres como mujeres... Además, también hay que considerar crímenes se-



La escritora Sofi Oksanen, ayer en Barcelona // INÉS BAUCELLS

xuales cuando las mujeres se ven forzadas a intercambiar sexo por medicinas o comida.

«¿Es a esto a lo que se refiere cuando dice que «Rusia manipula hábilmente la misoginia latente de nuestras sociedades»?»

«Así es. Los derechos de las mujeres se han visto disminuidos y toda la sociedad rusa es, en realidad, muy violenta. Existe también una tradición de violencia en el ejército: los militares son violados y nadie es castigado. Así que si a un militar ruso se le permite violar a otro militar en el ejército, ¿cómo se espera que trate a los ucranianos? En el sistema penitenciario la violencia sexual también es



Amnesia selectiva

«Después de la Segunda Guerra Mundial, centrarse en los crímenes soviéticos habría ensombrecido la victoria de los aliados»

'Homo putinicus'

«Lo único que puede ofrecer Putin es la guerra eterna contra Occidente»

muy común, y el ejército ruso está utilizando a hombres que condenados por violaciones o delitos sexuales. Los amnistía para luchar. Es un mensaje a la sociedad y algo completamente devastador para las víctimas de esos convictos.

«En el libro asegura que se ha pasado del 'Homo sovieticus' al 'Homo putinicus'.

«Si comparas la propaganda soviética con la del régimen actual, la primera tenía futuro; tenía un futuro brillante y hermoso, comunista, que se supone que estaba a la vuelta de la esquina. Lo único que ofrece Putin, en cambio, es la guerra eterna contra Occidente. Los niños están preparados para eso.

«También hace hincapié en que la violencia sexual no sólo afecta a las mujeres.

«La mayoría de los delitos sexuales contra los hombres se cometen cuando éstos son prisioneros de guerra. Violaciones, descargas eléctricas, genitales amputados, cuerdas estrangulando los testículos... Todo esto ha pasado en los centros de detención desde 2014, pero es algo que se denuncia aún menos. De hecho, es probable que los hombres utilicen eufemismos y hablen de tortura y no de violencia sexual. Por eso es importante recordar a las víctimas masculinas.

«Se pregunta si Rusia está utilizando la violación como instrumento de genocidio.

«Mi idea del genocidio es la misma que la de Lemkin: un proceso cuyo

La RAE pone a la IA a enseñar a escribir como un académico

► En un año estará listo un verificador lingüístico gratuito para corregir textos

BRUNO PARDO PORTO
MADRID

Ahora que la inteligencia artificial es 'mainstream' la Real Academia de la Lengua (RAE) está terminando la revolución que empezó allá por 2019, cuando Pablo Iglesias era político y la literatura un monopolio del ser humano. El reto que se fijó entonces fue el de enseñar a hablar bien a las máquinas para poder servirse de ellas y mejorar el uso del español por todo el mundo, a través de teclados predictivos, mejoras en los correctores, etcétera. Ahora, después de firmar acuerdos con las grandes tecnológicas (Telefónica, Google, Amazon, Microsoft, Twitter, Facebook y compañía), la institución ha presentado las cuatro grandes herramientas llamadas a cambiar la vida dentro y fuera de la Docta Casa: un observatorio global del español, un verificador lingüístico con calidad académica, un espacio para resolver las dudas de uso y una suerte buzón de voz para reunir los diferentes acentos y giros en la amplia geografía de este idioma. O más fácil: una máquina para analizar cómo nos expresamos, otra para que nos corrija los textos y nos enseñe a escribir correctamente, una tercera para resolver nuestras inseguridades (los leísmos, laísmos y demás ismos degenerados) y una última para que entienda nuestros acentos y ayude así a la mejora de la transcripción automática.

Estas novedades están dentro del proyecto LEIA, y están financiadas con los fondos Next Generation de la

Unión Europea, por lo que estarán disponibles de forma gratuita en la web de la RAE: son patrimonio universal. «No solo eso: estamos trabajando en que las interfaces de usuario cumplan ese objetivo de llegar a todos los públicos. LEIA va a ser accesible para todos», afirma Asunción Gómez Pérez, académica y especialista en IA de la RAE.

En principio, el plazo de entrega estaba previsto para diciembre de este año, pero como ha habido varios retrasos en el proceso (la burocracia, los cambios en el Gobierno) en la RAE esperan que se amplíe hasta mediados de 2025. El presupuesto total es de cinco millones de euros. Para la ejecución del plan la Academia cuenta con su personal interno y con empresas externas subcontratadas (Fujitsu y VASS, de momento).

Buceará en prensa y redes

La prioridad es el observatorio global, desde el que pretenden captar con más velocidad y precisión el nacimiento y uso de neologismos, extranjerismos, tecnicismos y nuevos giros del español. «Esto va a permitir a los equipos de la RAE ver cómo va evolucionando diariamente el idioma y segmentar los datos por zonas», continúa Gómez Pérez.

Rastrearán el español de la prensa, los blogs (sic), las redes sociales... Cada cierto tiempo, la plataforma mostrará públicamente una selección de esas palabras en observación con información sobre su uso. Y estas mismas palabras, claro, serán estudiadas

La RAE creará un observatorio global que rastreará el español de internet y las redes sociales en tiempo real

para su posible entrada en el Diccionario. «La información que manejemos será mucho más rápida. Además, tendremos más información y argumentos para justificar nuestras decisiones», señala Santiago Muñoz Machado, director de la RAE.

Tal vez la aplicación con más implicaciones para el grueso de los mortales sea el verificador lingüístico. La idea es crear un espacio web donde uno pueda volcar un texto y la inteligencia artificial analice si es correcto desde un punto de vista ortográfico, gramatical y léxico, siempre según las directrices de la RAE. El verificador explicará los problemas detectados y hará sugerencias de cambio argumentadas según los datos de las obras de la RAE. «Se trata de escribir bien, o al menos según el canon de la RAE. Ahora hay correctores que no siguen ningún canon», dice Muñoz Machado.

La herramienta de dudas lingüísticas permitirá a los usuarios contactar con el personal especializado de la RAE para resolver las cuestiones que todavía no están fijadas, algo que ya pueden hacer en X (antes Twitter). Y el gran buzón de voz de los hispanohablantes nace con la vocación de ser el gran corpus oral del español, con múltiples utilidades. «Es una obra colectiva», resume Gómez Pérez.

Más allá de estas herramientas, la RAE está involucrada también en la digitalización de sus fondos, además de en la optimización tecnológica de sus herramientas. Muñoz Machado avanzó que desde el Gobierno les van a ofrecer la creación del gran corpus del español para entrenar a las IA: «La idea es que veamos por la calidad del corpus, que cuidemos que no tenga sesgos y que tenga una perspectiva panhispánica, no como otros corpus que se han creado».

objetivo es disminuir los derechos de un determinado grupo de personas hasta que deje de existir. Y, según Lemkin, las balas son la última parada. Cuando hablamos de genocidio, debemos buscar los patrones y los eufemismos, porque siempre usan eufemismos. En Ucrania, por ejemplo, muchas de las víctimas de violencia sexual han declarado que los perpetradores les dijeron que las iban a violar hasta que ya no pudieran tener niños ucranianos. O que les quitarían las ganas de tener sexo con hombres ucranianos. En estas frases se puede ver que hay una intención genocida. También, si piensas en los políticos rusos, en muchas declaraciones repite esa intención cuando dicen que Ucrania no es una nación, que Ucrania no es un país o que no existe.

—¿Es verdad que Putin siempre aparece solo en las fotos de sus vacaciones para que nadie pueda ni siquiera imaginarse a una mujer al mando?

—Creo que los medios occidentales dedican demasiado tiempo a preguntarse qué estará pensando el agente del KGB, pero en realidad es irrelevante. No tiene sentido considerarlo un individuo, porque lo único que hace es desempeñar un papel

—¿Un papel?

—Sí, el de presidente de Rusia, patriota ideal y modelo de masculinidad rusa a imitar. Eso por un lado. Pero también representa un estado en el que los órganos de seguridad tienen un peso muy importante. Él no estaría en el poder sin su apoyo. Es una estructura de poder muy compleja.



Una imagen del Salón de Plenos de la RAE // GUILLERMO NAVARRO



El Papa Francisco, en una audiencia en el Vaticano // EP

Francisco visitará el pabellón del Vaticano, situado en una cárcel de mujeres, y con Maurizio Cattelan como estrella tras su polémica escultura de Juan Pablo II en un meteorito

Un Papa en la Biennale por primera vez en la historia

JAVIER MARTÍNEZ-BROCAL
CORRESPONSAL EN EL VATICANO

El Vaticano se guardaba tres asces en la manga para su regreso triunfal a la Biennale de Venecia, en la que no participaba desde 2015. Primero, su pabellón será la actual cárcel de mujeres de la isla de la Giudecca, y las prisioneras están trabajando con los artistas y guiarán a los visitantes; segundo, incluirá una obra de grandes dimensiones del provocador Maurizio Cattelan, a quien parecen haberle perdonado 'La Nona Ora', título de la escultura de un Juan Pablo II derribado por un meteorito; y tercera, lo visitará el Papa Francisco para ver las obras «con sus propios ojos». Será la primera vez que un Pontífice entre en la Biennale.

El pabellón de la Santa Sede llevará por título 'Con mis ojos', y los visitantes deberán cumplirlo a rajatabla, porque para entrar en la prisión deberán dejar sus teléfonos móviles en la puerta de la cárcel. Así, no tendrán más remedio que saborear la visita con la mirada y conservarla en forma de recuerdos y no en la cuenta de Instagram.

El mensaje es bastante ambicioso y detrás de él está el cardenal poeta José Tolentino de Mendonça, actual prefecto del dicasterio vaticano para la Cultura y la Educación. «El predominio de lo digital y el triunfo de las tecnologías de comunicación a distancia proponen una mirada humana cada vez más diferida e indirecta, y se corre el riesgo de alejarse de la propia realidad», ha explicado el cardenal durante la presentación del pabellón del Vaticano. «Se prefiere metaforizar la mirada; pero ver con los propios ojos confiere a la visión un estatuto único, ya que nos implica directamente en la realidad y nos convierte no en espectadores, sino en testigos. Esto es lo que tienen en común la experiencia religiosa y la experiencia artística: ninguna de las dos deja de valorar la implicación total del sujeto», ha añadido. La idea enlaza con la temática central de esta edición número 60 de la Biennale, 'Extranjeros en cualquier lugar', dirigida por el brasileño Adriano Pedrosa.

Chiara Parisi, directora del Centro Pompidou-Metz, y uno de los dos comisarios del pabellón, anunció en el

Vaticano el nombre de los artistas invitados. Aseguró que les propusieron enviar una obra ya realizada o trabajar en una nueva con las reclusas, y «todos eligieron la segunda opción». «Esto nos ha obligado a adaptar nuestros planes y ha provocado una experiencia de gran fuerza e intensidad, que ha llevado a todos a superarse», adelantó.

Hay gran expectación por la «obra en la fachada de la capilla, en el surco de la gran Historia del Arte italiana» que llevará Maurizio Cattelan. «Ha aceptado sorprendentemente a pesar de que es un artista lento», explicó Parisi. Lo definió «un artista tímido y melancólico» y recordó que en 1999 presentó 'Madre', una performance en la que un contorsionista era enterrado y sólo quedaban al descubierto sus ma-

El pabellón de la Santa Sede llevará por título 'Con mis ojos', y los visitantes deberán dejar los móviles en la puerta

nos entrelazadas en actitud de súplica. «Ahora el tema es la paternidad», adelantó. Cuando un periodista recordó su escultura de Juan Pablo II derribado, el cardenal Tolentino salió al paso y describió a Cattelan con un poema de Adília Lopes, «el iconoclasta, reconstruye el icono».

Del convento a Hollywood

Entre los otros invitados está Claire Tabouret, que ha solicitado a las prisioneras fotos de cuando eran niñas en las que salgan junto a sus madres y que está pintando retratos inspirándose en ellas y en sus historias. También, la brasileña Sonia Gomes y el francés Bintou Dembélé, quienes están preparando una coreografía para las presas; y la libanesa Simone Fattal, con sus enormes esculturas inspiradas en poesías y frases escritas de estas mujeres. Las internas han participado como actrices de un corto «sobre el deseo» —realizado por Marco Perego y la hollywoodiense Zoe Saldaña— que se proyectará en su sala de visitas. La única artista no viviente que expondrá sus obras es Sor Corita Kent, exmonja fallecida en 1986, exponente del arte pop de protesta, autora de serigrafías. «El resultado es una increíble narración visiva», resume la comisaria. Se trata de «historias entrelazadas que pueden parecerse ajenas, pero que nos conciernen a todos, porque nos hablan de la misma hambre de amor, del mismo deseo de vida, de afecto, de la misma inquietud de sentido, de todo lo que el arte siempre ha tratado de reflejar y representar», concluye.

El otro comisario, Bruno Racine, director del Palazzo Grassi en Venecia, está convencido de que «la visita sin teléfonos móviles y guiados por las presas es un viaje que desafía los prejuicios y abre nuevas perspectivas sobre el arte como medio de expresión y de conexión humana». «Está prohibido hacer fotos, pero esperamos que esta experiencia se quede en la memoria del visitante... con sus ojos», propuso. El pabellón, que dada la naturaleza del lugar sólo podrá ser visitado con cita previa, será inaugurado el 20 de abril y clausurado el 24 de noviembre. Durante estos meses acogerá eventos y actividades organizadas por el crítico Hans Ulrich Obrist.

El Vaticano ha participado en las ediciones de la Biennale de 2013 y 2015. También el año pasado contó con un pabellón en la de Arquitectura. Para el cardenal Tolentino de Mendonça, «no se trata de colaborar con los artistas para promover el mensaje de la Iglesia, sino para hacerles partícipes de un encuentro».

«Cuando expliqué al Papa Francisco este proyecto, me dijo 'También yo iré, y lo veré con mis ojos'», asegura. Hablaba en serio. Francisco atravesará las puertas de esta cárcel el próximo 28 de abril y se convertirá en el primer Papa que visite la Biennale en sus casi 130 años de historia. Eso sí, quien le guiará entre las obras de arte no serán críticos de arte sino las mujeres que cumplen condena en este lugar. Quiere mirarlas a los ojos.

La resurrección de Umbral, un vestigio imborrable

► El periodista y escritor José Besteiro revive al genio madrileño en un nuevo libro

WILLIAM GONZÁLEZ GUEVARA
MADRID

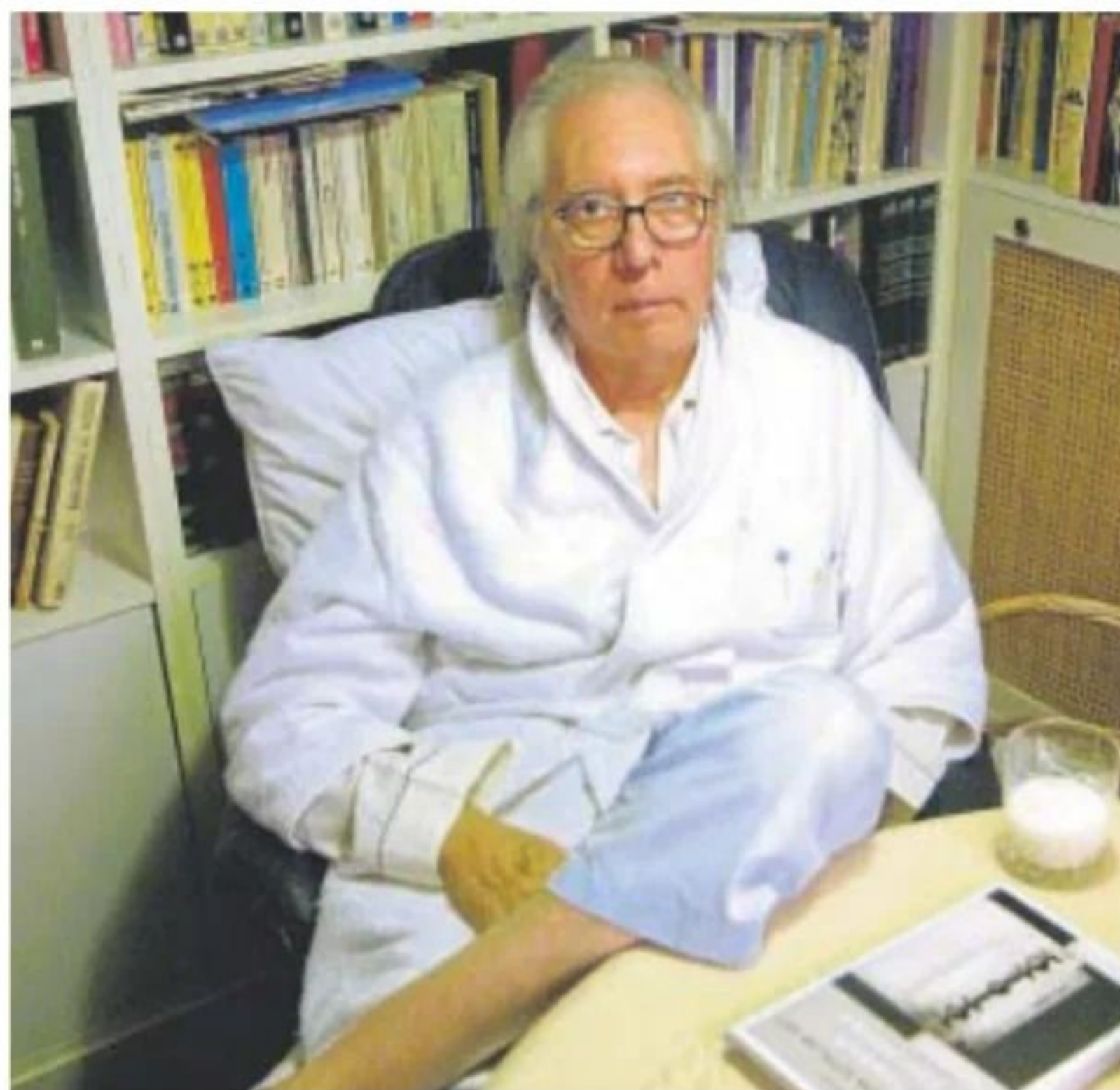
Faltan exactamente unos tres mil días para que Umbral cumpla 100 años. ¿Qué lugar ocupa en la literatura española? ¿Cuántas veces ha vuelto a respirar? ¿Está muerto? ¿Sigue vivo en sus libros? Lo último que supimos de él fue su resurrección allá por 2020 en el documental 'Anatomía de un dandy', de Charlie Arnaiz y Alberto Ortega. Algunos se siguen preguntando si queda algo de ese monstruo literario y obsesivo.

A sus espaldas cientos de libros, miles de artículos periodísticos y un personaje hecho persona o al revés. ¿Hasta qué punto sigue viva la figura de Umbral? Hoy sería objeto de cancelación. Un genio cancelado, otro más. La fórmula con él funcionaría a la perfección: disparar y señalar. ¿Cómo disparar a un hombre que tenía la capacidad de descuartizarse escribiendo? Umbral dejó huella en la literatura española, vestigios imborrables que flotan en una España que a veces olvida a un escritor que sólo quería hablar de su libro.

Ahora, cuatro años después de aquel documental, el mito resucita. El periodista José Besteiro recupera al dandy más representativo de la España literaria en 'Francisco Umbral. Manual de instrucciones' (Renacimiento). Como él mismo confiesa se trata de su historia de amor con la literatura del escritor madrileño al que conoció en los años ochenta. Y es que el periodista no conoció a un ogro, sino a su monstruo favorito disfrazado de padre. Tal y como recalca Ángel Antonio Herrera en el prólogo del libro estamos ante «un monumento con Umbral en pie».

De Pérez a Umbral

En esta obra no encontraremos un ensayo al uso, sino una serie de minien-sayos biografiados agrupados por temas. Aquí se intenta abrir en canal a ese «escritor/espectáculo». Se parte de la construcción en 'Umbral como invento' haciendo hincapié en Umbral (el personaje) y Pérez (la persona). Es decir, el famoso cambio de apellido que hizo el escritor. Hijo de madre soltera y padre ausente aprendió gracias a la vida. Una vida que le arrebató a su hijo Pincho. Esta calamidad hizo que escribiera 'Mortal y Rosa', uno de sus mejores libros y de la pocas veces que se muestra al desnudo (más allá de sus diarios íntimos).



Francisco Umbral, en 2003 // JOSÉ LUIS ÁLVAREZ

«Umbral no era un ogro, solo se protegía del mundo», escribe Besteiro.

En el desarrollo se exponen muchos rasgos del escritor: mujeres, sexo y hasta humor. Las mujeres fueron una de sus grandes obsesiones (desde Teresita su primera novia) hasta sus amores platónicos (Bosh, Carmen Rivera, Inés Oriol). Sin embargo, la dama por excelencia y esposa fue María España, a la que le llegó a dedicar un libro titulado 'Carta a mi mujer', publicado tras su muerte. Otra de las teclas que se toca en la obra es el sexo, que según Umbral lo ejercía como segunda profesión y la literatura como un ejercicio para vivir.

Uno de los mayores aciertos de este manual de instrucciones es la caracterización del umbralismo: nuevo columnismo, géneros articulados, biografías ensayadas, la memoria o la escritura perpetua (o desatada) son capítulos dignos de enmarcar. Aquí encontramos a ese Umbral que inventa y patenta el «columnismo pop». El hombre que iba para poeta acabó siendo escritor de periódicos o, como dice Besteiro, «fue el Buda del periodismo».

Según Besteiro, Umbral llevó la poesía al periodismo, pero no como género sino como estilo dando lugar a un juego de imágenes. Recordemos que pertenecía a la Generación del 68 (Montalbán, Vicent, Cándido, Raúl del Pozo). No era un gran nove-

lista, por lo que opta por esos «Minien-sayos exprés», donde se ven la paradoja de Ortega, y la brevedad porque todo cabe en lo breve (o casi todo).

El umbralismo también saca músculo a través de sus biografías ensayadas (Larra, Valle Inclán, Ramón Gómez de la Serna, Lorca, Ruano, Delibes, Cela). De allí a que en toda su obra sea autobiográfico y rechace esa idea

de «la literatura homosexual donde unos se enamoran de otros». Umbral tuvo tiempo para las memorias porque era una forma de ver su vida, autoanalizarse. Su trilogía formada por 'Memorias de un niño de derechas', 'Los males sagrados' y 'Retrato de un joven malvado' supo-

nen sus inicios en el mundo memorístico. Las tres publicadas entre 1972-1973. Sin embargo, le aburría contar las cosas como son. Por tanto, Besteiro lo considera el creador del surrealismo mágico (algo así como un realismo mágico urbano enriquecido con vanguardias), con la diferencia de ser un genio de la publicidad en la televisión. Una herramienta que utilizó para promocionar su obra y personaje.

El libro de José Besteiro parece un artículo escrito por el mismísimo Umbral si aún estuviera vivo, donde se cuelan C. Tangana, Kanye West, 'La casa de papel' o Spotify. No es que le hubiera gustado escribir un libro a medias con Umbral... es que aquí está. Lo han escrito. Él sin darse cuenta. Umbral, por supuesto, siendo consciente de ello. De este libro y de su resurrección.



JOSÉ BESTEIRO

LEJOS DE ÍTACA



MARÍA JOSÉ SOLANO

Ladrones de medio pelo

Los tapabocas de la pandemia comprados con el visto bueno de los ministros de turno y la vista gorda de los sinvergüenzas de siempre, están dejando un rastro de millones que despiertan los anhelos de oportunidad fácil en los ladrones del siglo XXI. Pero yo veo ahí otra evidencia en los fallos de nuestro sistema educativo, pues a fin de cuentas resulta más fácil montar un par de empresas fantasmas en internet y alquilar un avión a China para trapichear con mascarillas que robar usando el talento, como se ha hecho toda la vida de Dios. Y todo esto nada tendría que ver con la cultura de nuestro país ni con esta columna, si no fuera porque la reflexión surgió a raíz de una conversación que mantuve hace apenas unos días con un gran amigo mío escritor, bibliófilo y dueño de una de las bibliotecas más impactantes de este país.

Me decía este amigo, sentado cómodamente en su viejo sillón Oxford de cuero rojo, agitando un vaso de 'whisky', que el otro día habían entrado a robar. Decía esto abriendo tranquilo los brazos en un gesto que abarcaba los más de cuarenta mil volúmenes que colonizan un viejo piso en el centro de Madrid, de tal manera que hace tiempo que él y su familia decidieron dejar crecer la enredadera de papel impreso e irse a vivir a otra casa. «De todas maneras, no me extrañó que entraran los ladrones porque yo nunca cierro la puerta con llave».

Ante mi asombro sonrió pícaro, saboreando el momento. «Mira, no digo que lo tenga, pero yo podría tener aquí un tesoro incalculable repartido en diez o doce libros únicos en el mundo, pero ¿quién los iba a identificar? Nadie conoce ya el valor de un Mr William Shakespeare's Comedies, Histories and Tragedies o a cuánto está el Manuscrito Voynich, ni distinguir la Biblia Douay-Rheims de la de Knox, ni por supuesto saber que con un libro de pájaros pintados (concretamente el de Audubon) podrías comprarte una isla (pequeña) en el caribe, como un Ian Fleming cualquiera. Hay que tener una vasta formación para ser un ladrón con aspiraciones de millonario en esta casa. Así que, revolvieron algunas estanterías y sólo se llevaron un monedero con unos pocos euros que tengo ahí para la propina del cartero». «En el fondo, concluye malicioso como un Moriarty inmortal, me encanta que ocurran estas cosas».

CRÍTICAS DE TEATRO

Ser omniscientes con Florian Zeller

'LA VERITAT DE LA MENTIDA'

★★★★☆

Autor: Florian Zeller. **Traducción:** Joan Casas. **Dirección:** Guido Torlonia. **Escenografía:** Paula Bosch. **Vestuario:** Nidia Tusal. **Iluminación:** Lluís Serra. **Espacio sonoro:** Sergi Andrades. **Intérpretes:** Enrico Ianniello, Concha Milla, Frank Capdet y Aida Llop. Teatro Akadèmia, Barcelona.

SERGI DORIA

Dicen que en un futuro no lejano la tecnología permitirá que nuestros pensamientos dejen de ser privados para pasar a usufructo público. De momento el teatro nos permite saber lo que piensan los personajes en una representación. Eso es lo que consigue Florian Zeller, celebrado autor de 'El padre', en 'L'Envers du décor', obra estrenada en 2016 en el Théâtre de Paris.

Sobre el papel, nada nuevo, comedia a la francesa. Daniel plantea a su esposa Isabelle invitar a cenar a su amigo Patrick, que ha abandonado a su pareja después de veinte años para liarse con una jovencita. Aunque Daniel sabe que a Isabelle –los dos matrimonios estaban muy unidos– no le apetece recibir en casa a la intrusa, ella acepta la propuesta. 'L'Envers du décor', que en esta versión que dirige Guido Torlonia se traduce como 'La verdad de la mentira', depararía una trama al uso si Zeller no la destilara según lo que promete el título: los personajes dicen en voz alta lo que realmente piensan, en contraste con los protocolos 'bien queda' a que les obliga la hipocresía social. Así sabremos que bajo la felicidad de la que blasona Daniel se esconde una insatisfacción conyugal que le hace envidiar a su amigo Patrick y desear a Emma, la nueva compañera de este; o que Isabelle no traga a la joven pareja de Patrick: la asocia a la prostitución, pero finge que se han hecho amigas y que pronto volverán a verse.

El público asiste divertido a las revelaciones del revés del decorado. La escenografía realista de Paula Bosch acentúa la sensación de acceder a unos pensamientos subversivos que, de no ser por la magia del teatro, no nos conoceríamos en la vida real. Enrico Ianniello, italiano perfecto para la comedia, lo demostró en la 'Filomena Marturano' que dirigió Oriol Broggi, compone un convincente Daniel. Concha Milla es Isabelle, la esposa que aparenta una simpatía que no siente. Al final, todos los protagonistas resuelven la situación expresando lo contrario de lo que piensan. Al compartir con Florian Zeller el reverso del decorado podremos sentir el placer de la omnisciencia.

Pou, un gran actor convertido en un hombre frágil

'EL PADRE' ★★★★★

Autor: Florian Zeller. **Traducción:** Joan Sellent. **Dirección:** Josep Maria Mestres. **Escenografía:** Paco Azorín. **Iluminación:** Ignasi Camprodón. **Vestuario:** Nina Pawlowsky. **Espacio Sonoro:** Jordi Bonet. **Intérpretes:** José María Pou, Cecilia Solaguren, Elvira Cuadrapani, Jorge Kent, Alberto Iglesias y Lara Grube. Teatro Bellas Artes, Madrid

DIEGO DONCEL

Florian Zeller creó en 'El padre' un punto de vista por el que el espectador y el anciano aquejado de una demencia senil coinciden. El espectador ve lo que el anciano ve, siente lo que el anciano siente, vive en su mismo laberinto de realidades inconexas y nostalgias irresolubles, se pregunta, se enfada, se desliza por la cuesta debajo de su derrota. Escrita cuando apenas tenía apenas cuarenta años, desde su estreno no ha dejado de estar presente en los escenarios de todo el mundo y de ella el mismo Zeller dirigió una célebre película protagonizada por Anthony Hopkins.

En esta versión que ahora podemos ver en Teatro Bellas Artes, dirigida por Josep Maria Mestres (hay que recordar la de José Carlos Plaza, protagoni-

zada por Héctor Alterio) nos encontramos ante ese escenario de paneles móviles que es una proyección mental de los fantasmas y de las ruinas de una vida y un viaje a ese pozo negro de la enfermedad en el que mete soberbiamente a todo el patio de butacas. Andrés, un hombre de setenta y cinco años, confunde rostros, duda, se siente traicionado y busca unas migajas de amor.

Desde el minuto uno, su despliegue de emoción y de perturbación no da tregua, como tampoco, en esta historia de corazones solitarios, su afán de mostrarnos la necesidad de los otros. El texto es soberbio porque, sin dejar de hacer guiños a la comedia, construye un poderoso retablo humano: el del padre que se pierde en la nebulosa de su final, y el de la hija, Ana, que lo contempla, lo padece, se desvela y lo cuida como una dolorosa a la que nadie reconoce, ni su propio padre, ni sus amantes.

A destacar este José María Pou que, con sus dos metros de pijama, con las huellas de la demencia en sus ojeras, con sus manos que van temblando cada vez más, hace una interpretación tan intensa, tan verdadera de la vulnerabilidad humana que nadie que la vea va a salir ileso, va a sentirse a salvo. Verlo luchar, debatirse, pregun-



José María Pou, en un momento de 'El padre' // DAVID RUANO

tarse por su otra hija que ni siquiera sabe que ha muerto, sentirse extraño en su casa, en un mundo que lo excluye, ser terco y terminar sollozando,

Las grietas del amor y la maternidad

'LA MADRE' ★★★★★

Autor: Florian Zeller. **Traducción y versión:** Rómulo Assereto y J. C. Fisher. **Dirección:** Juan Carlos Fisher. **Escenografía:** Alessio Meloni. **Vestuario:** Elda Noriega. **Iluminación:** Pedro Yagüe. **Composición musical:** Joan Miquel Pérez. **Intérpretes:** Aitana Sánchez-Gijón, Juan Carlos Vellido, Álex Villazán, Júlia Roch. Teatro Pavón, Madrid

JULIO BRAVO

Una pared blanca y atravesada por una significativa grieta preside la escena de 'La madre', el primer gran éxito de Florian Zeller quien, junto a Yasmina Reza (autora de 'Arte'), ocupan el podio de la dramaturgia francesa actual. 'La madre' presenta un conflicto cotidiano: la soledad de una mujer con un marido al que el trabajo –u otras ocupaciones– mantiene fuera de casa más

tiempo del deseado y dos hijos –uno especialmente– que ya han volado del nido.

Pero ahí termina la cotidianeidad de 'La madre', una función en la que Zeller propone un fascinante –y desorientador– relato dramático, con una estructura similar a la pintura cubista, con idas y venidas, repeticiones, situaciones perplejas... Zeller cuenta la historia desde el cerebro en cierto modo trastornado y perturbado de la mujer; lo hace con diálogos cortos, cortantes, que son a menudo agujones, y obliga al espectador a elevar un escalón su atención y su concentración. De esta manera desordenada, caótica y desconcertante –pero al mismo tiempo certera–, cuenta Zeller el desorden, el caos y el desconcierto en el que se encuentra Ana, la protagonista, una mujer llena de contradicciones, con un amor desmedido y agobiante hacia su hijo Nicolás –«nunca ha sido un secreto; siempre he preferido a Nico-

lás», dice en un momento de la función–, un desprecio por la hija ausente, Sara –«desde el momento en que nació me di cuenta de que era desagradable»–, un latente rencor por su marido, y que se pasa los días sola y aburrida y que siente que su matrimonio es una estafa.

Juan Carlos Fisher propone un espectáculo absolutamente despojado y áspero –una silla, una mesa y una cama, todas blancas, son los únicos objetos que apoyan las palabras de los personajes. Aitana Sánchez-Gijón ilumina las distintas caras de su poliédrico personaje, desde la angustia o el encelamiento hasta la dulzura o el arrobamiento; su Ana camina por el borde de un precipicio sentimental, y lo hace a menudo de manera hipnótica y seductora. Le acompañan en este viaje desasosegante Juan Carlos Vellido, Álex Villazán y Júlia Roch, cómplices y al tiempo contrapunto del agrietamiento de Ana.



hacer que en estos metros cuadrados de escenario esté todo el teatro de la vida humana, es la dimensión gigante de su talla como actor. Pou da profundidad, tragedia, conmoción y desasosiego a este personaje, lo dota de

una ternura que va más allá del ternurismo simple. Hace lo máximo que se le puede pedir a un gran actor como él: transformarse en un hombre frágil, en el retrato de mucha gente que conocemos.

CRÍTICA DE CINE

Coreografía de un hermoso sentimiento compartido

'NUESTRO ÚLTIMO BAILE' ★★★☆☆

Dirección: Delphine Lehericéy.
Intérpretes: François Berléand,
Kacey Mottet Klein, Déborah
Lukumuena, María La Ribot...

OTI R. MARCHANTE

Drama en tono de comedia humanista sobre un hombre de 75 años que enviuda y tiene el valor de cumplir un acuerdo que hizo con su esposa: terminar lo que estuviera haciendo el otro en caso de fallecer. Bonito acuerdo, pero, en este caso, comprometido, pues la mujer participaba en los ensayos de un espectáculo de danza moderna dirigido por La Ribot (coreógrafa, bailarina, madrileña, Premio Nacional de Danza y, en fin, artista de renombre mundial). El drama y lo humano de la historia son evidentes, y en cuanto a su tono humorístico se debe a dos elementos esenciales de la historia.

El protagonista es François Berléand, una estrella del cine, teatro y televisión en Francia, y alguien de edad y físico poco recomendables para las exigencias de agilidad y ligereza de la danza moderna, lo que produce un choque gracioso con la seriedad de la historia. Y además, el argumento incide en su condición de viudo, solo y anciano que mantiene preocupados a sus hijos hasta niveles de comedia: horarios de comida, de visita, llamadas constantes, raptos continuos por sus salidas furtivas (los hijos desconocen la prome-



François Berléand

sa y su cumplimiento) a los ensayos...

La directora, Delphine Lehericéy, conduce bien el desarrollo de las tramas, mezcla con gusto los tonos de las gracias y lo dramático; incluso introduce en el guion (también suyo) un hermosísimo detalle poético sobre cartas, mensajes escondidos y lecturas de libros. François Berléand está magnífico en su papel lleno de bordes, ternuras y equívocos, y La Ribot, que hace de ella misma en su primera película, no solo ofrece una gran interpretación sino que además es brillante e instructiva para que el espectador recorra un maravilloso tramo entre los movimientos inteligibles de la danza y el emocionante espectáculo visual y de baile que va construyendo.

Película muy agradable, sentimental, con momentos de enorme gracia, también de enorme y emotiva danza.

aula
aula
aula
aula de **C**ultura
aula
aula
ABC

REGÍSTRATE GRATIS
AuladeCultura.abc.es

Encuentro gratuito. AFORO LIMITADO. Imprescindible registro previo

ENCUENTRO PRESENCIAL / DIGITAL

20 Marzo | 19:30h - 20:30h

Fundación Ortega-Marañón
C/ Fortuny, 53, Chamberí, 28010 Madrid

Sergio Ramírez,
la novela o la vida

Premio Miguel de Cervantes 2017

Moderador:
Carlos Aganzo. Director del Aula de Cultura ABC

#AuladeCulturaABC

Fundación.
vocento

El documental 'Summers el rebelde' recuerda la figura de Manolo Summers, un creador que huyó de las modas y fue siempre a contracorriente

Una ventana a un cineasta inolvidable y olvidado

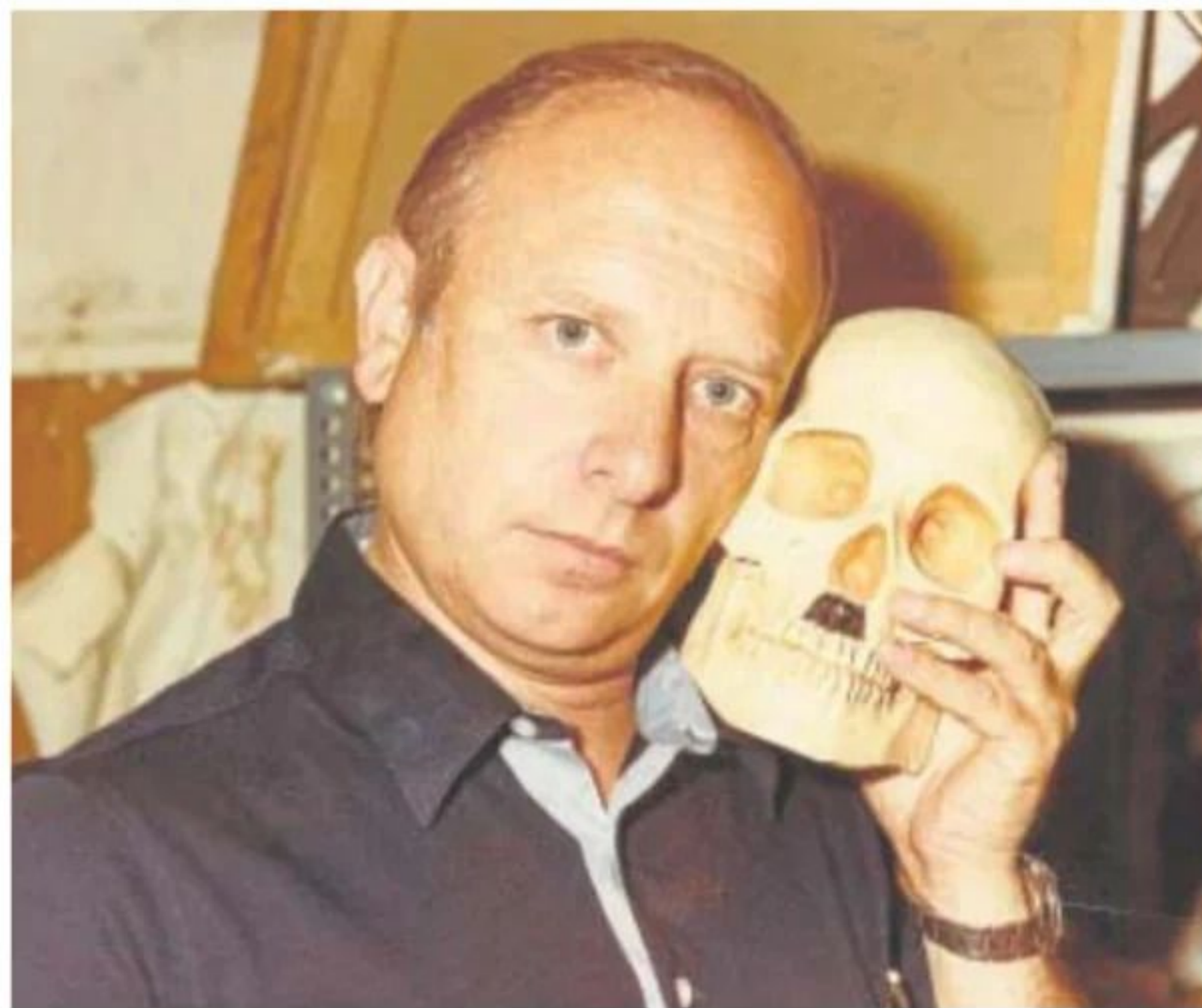
OTI RODRÍGUEZ MARCHANTE

Más que un documental, esta bienvenida pieza de Miguel Olid titulada 'Summers el rebelde' es un subrayado a un personaje que hizo varias cosas que 'estepaís' olvidaría tan contento, como otras muchas. Hizo cine, hizo dibujos, chistes gráficos, e hizo mucho la puñeta a todo aquel que se sentara tranquilamente en un sillón de poder, fuera político, alto funcionario, censor o crítico de cine, durante el franquismo y durante lo de después. Se llamaba Manuel Summers y era completamente intratable salvo para los que lo trataron, que tienen otra opinión más florida sobre él, su obra y su modo de pensar y vivir.

Lo que hace Miguel Olid es recordar, subrayar la personalidad y la obra de Manolo Summers y espolvorear testimonios, entrevistas, imágenes de Summers, que murió en 1993, explicándose a sí mismo, a su obra, a su vida pasada y presente, con esa impronta de su habla y su postura que dejan siempre la impresión de que era un 'tío' tan auténtico, tan imprevisible y 'creativo' que infundía a su alrededor ese temorcillo de quienes dicen lo que

La de crítico de cine es una profesión que a Summers le hubiera gustado erradicar, y no sin violencia pero con gracia

piensan, los célebres 'sin filtro'. Y acompañan a su testimonio los de otros que lo conocieron y trabajaron con él. En ese esparcir de opiniones están las de los muy cercanos, como su hijo David, su hermano Guillermo o la actriz Beatriz Galbó; las de quienes lo conocieron bien, como Luis María Anson (con quien trabajó en ABC durante años), José Luis Garci, Fernando Trueba o el fotógrafo Tote Trenas, y las de algunos críticos afines y desafines, pues era la



Manuel Summers posa junto a una calavera, en una fotografía de 1985 // ABC

de crítico una profesión que a Summers le hubiera gustado erradicar y no sin violencia pero con gracia.

Miguel Olid, historiador y crítico de cine, estudioso de la figura y la obra de Manolo Summers, organiza su película como si fuera una clase a alumnos de cine, a los que les va explicando y mostrando todas las peculiaridades del hombre y de su obra. La de un director cuya primera película fue 'Del rosa... al amarillo' y la segunda 'La niña de luto', ambas rotundas y cercanas a la obra maestra, y que tiene títulos que sin duda lo son, como 'Juguetes rotos', o rarezas como 'Ángeles gordos' y 'Urtain, el rey de la selva... o así'. Y también éxitos como 'Adiós, cigüeña, adiós' y caprichos como 'To er mundo é güeno'. Tenía películas para todos los gustos, incluso el malo.

Casi hora y media de entretenimiento con un tipo singular, extraordinario y en la cima siempre de lo polémico, y a la vez un estudio entre bromas de la censura, de la sociedad de la época, de sus ocurrencias y sus rodajes, salpicado de humor, cariño y comprensión hacia él, aunque también con las pertinentes (que no faltan) digresiones sobre las cosas de ricos, la inmunidad de la derecha y los 'tú y los tuyos'.

Gran y odiosa Carmen Machi

'TRATAMOS DEMASIADO BIEN A LAS MUJERES' ★★☆☆☆

Dirección: Clara Bilbao.

Intérpretes: Carmen Machi, Antonio de la Torre, Luis Tosar...

O. R. MARCHANTE

Al hablar de esta película se suele aludir a su parentesco con 'Los odiosos ocho', de Tarantino, aunque ese parentesco sea lejanísimo y su contacto familiar solo se dé en tres o cuatro detalles sin importancia del argumento. Hay un buen trabajo de adaptación del guionista Miguel Barros, bueno pero 'entopicado', pues se lleva la novela de Raymond Queneau, situada en la insurrección irlandesa de 1916, a la posguerra española con unos angelicales 'maquis' y los demoníacos franquistas, resumidos en el personaje que interpreta Carmen Machi, Remedios, un personaje y una actriz que sí hubiera podido añadirle un odioso más a Tarantino.

Conserva ahora la directora algo de ese espíritu surrealista con gotas valleinclanescas de Queneau. La presentación de los personajes tiene algo de tebeo, la novia 'facha' y 'echá p' delante', el militar 'chungo' que interpreta con descaro Gonzalo de Castro, la partida de resistentes, con un Antonio de la Torre que, como siempre, se toma muy en serio su trabajo, o Óscar Ladoire como perdedor de la guerra pelmazo y pedante, que suelta filosofías como maní a las palomas. Isak Ferriz y Luis Tosar también tienen sus discrepancias con Machi.

La acción, sí, reducida a un espacio y un texto y unos diálogos que alternan lo corrosivo, lo burlesco, lo caricaturesco y lo bromista; no hay auténtica intriga y los conflictos que se plantean son forzados o de carril, ser de izquierdas, ser de derechas, ser feminista, ser absurdo, ser nihilista... Pero tiene la gracia de ver a Carmen Machi defenderse y, más aún, defender a un personaje tremendo. No hay damero maldito que no resuelva esta actriz.

Todos los juguetes rotos de casa

'EL CLAN DE HIERRO' ★★☆☆☆

Dirección: Sean Durkin.

Intérpretes: Zac Efron, Jeremy Allen White, Harris Dickinson...

OTI R. MARCHANTE

Sean Durkin, que dirigió hace años la extraña y muy valorada 'Martha Marcy May Marlene' sobre los círculos cerrados de una secta, altera aquí en cierto modo el orden de los factores pero no el producto: el círculo cerrado de un clan familiar y deportivo. La vida real de los hermanos Von Erich, que dedicaron su vida al 'wrestling' o lucha libre espolea-

dos siempre por su propio padre, frustrado en ese deporte hasta la obsesión.

Película llena de pectorales, entrenamientos, combates, 'llaves' y una mezcla entre la lucha real y el espectáculo, pero también llena de vida familiar, auténtica hermandad y una caída progresiva y depresiva motivada tanto por lo deportivo como por lo humano y paterno filial. De la parte sórdida y depresiva de este deporte ya habló Darren Aronofsky en 'The wrestler', con un Mickey Rourke impresionante en el mejor trabajo actoral de su vida, y que aquí se derrama o reparte entre los tres hijos y sus diversas fatalidades. Interpretados por

Zac Efron, Jeremy Allen White y Harris Dickinson, realmente fantásticos los tres y especialmente Zac Efron, quien, con el rostro algo perjudicado y un tono muscular excesivo, rarote, se saca a sí mismo una cantidad insólita de matices para componer su complejo personaje de hermano mayor, preferido, preterido, creído y descreído. Excelente.

No tiene el empaque de una gran producción, pero capta bien la ambientación y la complicada estética de los años setenta y ochenta, igual que las peculiaridades de ese deporte tan fronterizo y en cierto modo grotesco y su entorno muy cercano al espectáculo circense. Aunque lo mejor ambientado es el círculo familiar, el absoluto control físico y 'espiritual' del patriarca, interpre-

tado con enorme fuerza por Holt McCallary. Son momentos de buen cine, de finísima interpretación y de máxima sutileza en el trato de las emociones cuando el padre toma las decisiones sobre cuál de sus hijos es el que debe prepararse para competir por el campeonato. O esos en los que se desliza la sugerencia de que una especie de maldición persigue a la familia, y la dependencia entre los hermanos, la necesidad de contacto o la forma de soportar las fatalidades que parecen perseguirlos.

La película le interesará más a todo aquel que conozca el entresijo del 'wrestling', pero como historia dramática, de ilusiones perdidas y de batidos emocionales y familiares, le resultará intensa y cercana a cualquiera.

MAESTROSJAMONEROS.COM



ESPECIAL DÍA DEL
PADRE



TE LO LLEVAMOS DONDE QUIERAS EN 24/48h 923 39 07 05



PVP WEB 539€

483€
IVA Y PORTES INCLUIDOS

LOTE N°20

Jamón de Bellota 100% Ibérico "PATA NEGRA"

7.5kg aprox. EXCELENTE AÑADA
CURACIÓN MÍNIMA 36 MESES APROX.



PVP WEB 206€

185€
IVA Y PORTES INCLUIDOS

LOTE N°21

Paleta de Bellota 100% Ibérica "PATA NEGRA"

5kg aprox. CURACIÓN MÍNIMA 24 MESES APROX.



PVP WEB 209€

187€
IVA Y PORTES INCLUIDOS

LOTE N°37 Degustación XL

- 10 BANDEJAS DE 50g DE JAMÓN DE BELLOTA 75% IBÉRICO A CUCHILLO
- 7 BANDEJAS DE 50g DE PALETA DE BELLOTA 75% IBÉRICA A CUCHILLO
- 2 BANDEJAS DE 100g DE LOMO DE BELLOTA 75% IBÉRICO A MÁQUINA
- 2 BANDEJAS DE 100g DE CHORIZO DE BELLOTA 100% IBÉRICO A MÁQUINA
- 2 BANDEJAS DE 100g DE SALCHICHÓN DE BELLOTA 100% IBÉRICO A MÁQUINA
- 2 BOLSAS DE HUESOS CORTADOS Y ENVASADOS AL VACÍO
- 4 BOLSAS DE REGAÑAS DE PAN + CAJA PREMIUM



PVP WEB 664€

595€
IVA Y PORTES INCLUIDOS

LOTE N°23

Jamón de Bellota 100% Ibérico "PATA NEGRA"

- 30 BANDEJAS DE 100g A CUCHILLO
- 1 BOLSA DE 100g DE TACOS
- HUESOS CORTADOS ENVASADOS AL VACÍO



PVP WEB 267€

239€
IVA Y PORTES INCLUIDOS

LOTE N°22

Paleta de Bellota 100% Ibérica "PATA NEGRA"

- 15 BANDEJAS DE 100g CORTADAS A CUCHILLO
- 1 BOLSA DE 100g DE TACOS Y HUESOS CORTADOS, ENVASADOS AL VACÍO



PVP WEB 115€

103€
IVA Y PORTES INCLUIDOS

LOTE N°36 Degustación Midi

- 6 BANDEJAS DE 50g DE JAMÓN DE BELLOTA 75% IBÉRICO A CUCHILLO
- 3 BANDEJAS DE 50g DE PALETA DE BELLOTA 75% IBÉRICA A CUCHILLO
- 2 BANDEJAS DE 50g DE LOMO DE BELLOTA 75% IBÉRICO A MÁQUINA
- 2 BANDEJAS DE 50g DE CHORIZO DE BELLOTA 100% IBÉRICO A MÁQUINA
- 2 BANDEJAS DE 50g DE SALCHICHÓN DE BELLOTA 100% IBÉRICO A MÁQUINA
- 4 BOLSAS DE REGAÑAS DE PAN + CAJA PREMIUM



PVP WEB 356€

318€
IVA Y PORTES INCLUIDOS

LOTE N°24

Jamón de Bellota 100% Ibérico "PATA NEGRA" MEDIA PIEZA

- 16 BANDEJAS DE 100g A CUCHILLO
- HUESOS CORTADOS ENVASADOS AL VACÍO



PVP WEB 246€

220€
IVA Y PORTES INCLUIDOS

LOTE N°27

Mixto "PATA NEGRA"

- 10 BANDEJAS DE 50g de JAMÓN DE BELLOTA 100% IBÉRICO
- 10 BANDEJAS DE 100g de LOMO DE BELLOTA 100% IBÉRICO
- HUESOS CORTADOS ENVASADOS AL VACÍO



ANTES 59€

53€
IVA Y PORTES INCLUIDOS

LOTE N°35 Degustación Lite

- 2 BANDEJAS DE 50g DE JAMÓN DE BELLOTA 75% IBÉRICO A CUCHILLO
- 2 BANDEJAS DE 50g DE PALETA DE BELLOTA 75% IBÉRICA A CUCHILLO
- 2 BANDEJAS DE 50g DE SALCHICHÓN DE BELLOTA 100% IBÉRICO A MÁQUINA
- 2 BANDEJAS DE 50g DE CHORIZO DE BELLOTA 100% IBÉRICO A MÁQUINA
- 4 BOLSAS DE REGAÑAS DE PAN + CAJA PREMIUM

EL CÓDIGO DESCUENTO NO ES APLICABLE EN ARTÍCULOS REBAJADOS NI ACCESORIOS

USTED ELIGE: **BELLOTA (100% RAZA IBÉRICA)** **BELLOTA (75% RAZA IBÉRICA)**

ENVIOS GRATIS EN PEDIDOS SUPERIORES A: PENÍNSULA 50€ (24/48 H) / BALEARES 140€ (24/48 H) / CANARIAS 190€ (9 DÍAS)

INFORMACIÓN Y PEDIDOS

923 39 07 05

Todos los días de 09:30 a 21:00 h incluso festivos

DIRECTAMENTE DE FÁBRICA A SU CASA



MAESTROSJAMONEROS.COM



CÓDIGO DESCUENTO COMPRA ONLINE

A4

RECOMENDADO POR Guía Repsol

C/ España N°9 | 37766 - Frades de la Sierra (Salamanca) | www.maestrosjamoneros.com

La revancha más oportuna de Oblak

- ▶ El esloveno se desquitó de su pésimo balance en la tanda de penaltis para convertirse en el héroe del Atlético
- ▶ El meta se sobrepuso a una discreta temporada con dos paradas brillantes que espantaron los fantasmas de Milán

DANIEL CEBREIRO
MADRID

Las grandes noches europeas en la historia reciente del Atlético de Madrid han tenido en común un factor que ha aparecido cuando más lo necesitaba y más sufría el equipo. Este responde al nombre de Jan Oblak. Buena cuenta de ello dan Liverpool y Bayern de Múnich, dos equipos que asediaron la portería rojiblanca, pero se estrellaron contra un muro esloveno que les apeó de la Liga de Campeones. A esa lista se sumó el pasado miércoles el Inter de Milán, vigente subcampeón, que se despidió de la máxima competición continental en octavos de final debido a una actuación estelar del meta balcánico.

Hasta el choque ante el conjunto 'nerazzurro', la temporada de Oblak estaba siendo muy discreta. El año pasado el nivel de excelencia al que tenía acostumbrada a la parroquia colchonera decayó notablemente, pero desde la lesión de cuello que le mantuvo alejado de la portería durante los últimos dos meses de competición el esloveno desapareció. Salvo excepciones, como una salvadora intervención ante el Betis que sirvió para sumar los tres puntos, el meta era incapaz de transmitir seguridad desde la porte-

ría y todos los disparos que se dirigían hacia ella, que antaño se antojaban asequibles, se convertían en imparables aunque no lo fueran. Lo que, unido a la endebles de la zaga rojiblanca, enterró definitivamente la solidez defensiva que había caracterizado al Atlético de Simeone.

A pesar de ello, Oblak apareció en el partido más importante de la temporada. Las sensaciones que transmitió el esloveno durante los 120 minutos fueron positivas, con dos grandes paradas en un mano a mano ante Thuram, aunque algo escorado el delantero interista, y una ocasión manifiesta de Barella cuyo disparo salió centrado y apenas le exigió esfuerzo. El gol de Memphis llevó la eliminatoria a la prórroga y la igualdad se mantuvo en el tiempo extra: los once metros dictarían sentencia. Una sensación de desasosiego recorrió las gradas del Metropolitano. La clasificación a los cuartos de final estaba en las manos de Sommer, erigido como un experto en

Hasta su actuación ante el Inter, Oblak únicamente había registrado una parada en 22 penaltis lanzados en tandas



detener penaltis, y Oblak, con un balance pésimo en las tandas.

Dualismo inexplicable

El rendimiento del esloveno a la hora de afrontar una pena máxima, desde que defiende la portería del Atlético, ha demostrado un dualismo difícil de explicar. Cuando se trata de penaltis durante los noventa minutos, entre todas las competiciones, Oblak ha detenido 15 de los 49 lanzamientos que fueron entre los tres palos. Lo que se traduce en un 30% de acierto, un porcentaje más que notable. Sin embargo, hasta el enfrentamiento ante el Inter, en tandas únicamente había conseguido parar un disparo de 22 intentos, lo que ni siquiera alcanza el 5% de acierto.

Si bien es cierto que su equipo no echó de menos sus paradas en los dos primeros desempates que disputó, al imponerse a Bayer Leverkusen y PSV, su actuación en el más determinante es la que ha quedado para el recuerdo, debido a su paupérrima intuición ante

los lanzamientos del Real Madrid en la final de Champions de 2016. El meta balcánico permaneció inmóvil ante los disparos de Lucas Vázquez, Marcelo, Bale, Ramos y Cristiano -todos ellos dirigidos hacia su izquierda- y el conjunto blanco conquistó la Copa de Europa.

Con todas estas estadísticas y los fantasmas de Milán rondando su cabeza, Oblak se dirigió a la portería ubicada en el fondo sur del Metropolitano. Nada pudo hacer ante el misil que Calhanoglu alojó en la escuadra. Frente a Alexis Sánchez, mantuvo la mano izquierda dura y repelió el disparo del chileno. El fallo de Saúl mantuvo la igualdad y trasladó la presión al esloveno, que respondió de forma estelar. Una parada estratosférica del guardameta balcánico ante el lanzamiento de Klaassen, esquinado y elevado, volvió a poner en ventaja al Atlético. El error de Lautaro, que mandó el balón a la grada, metió al conjunto rojiblanco entre los ocho mejores de Europa y convirtió a Oblak en héroe.

Un sorteo con mucho morbo

RUBÉN CAÑIZARES MADRID

Hay sorteos de Champions que son incluso más decisivos que algunas eliminatorias. Es el caso del de hoy, en los que los ocho mejores equipos de Europa sabrán su cruce de cuartos, su hipotético emparejamiento en semifinales y cuál sería el otro lado del cuadro del que saliera su rival de Wembley el 1 de junio, en el caso de llegar a ser finalista.

Real Madrid, Barcelona, Atlético,

Manchester City, Arsenal, Bayern, Borussia y PSG estarán hoy en el bombo de la sede de la UEFA en Nyon, en un sorteo sin condicionantes. No hay cabezas de serie y no hay veto al enfrentamiento entre equipos del mismo país, por lo que las probabilidades de que salga un duelo español en cuartos, teniendo en cuenta que el cupo nacional es de tres de los ocho equipos clasificados, es elevado.

Es la primera vez en los últimos vein-

te años que los ocho cuartofinalistas han disputado, al menos una vez, una final de Champions, aunque solo cinco han ganado la Champions. El Madrid acumula catorce, el Bayern seis, el Barcelona cinco, el Borussia una y el City otra, precisamente la que ganó en la pasada edición. El equipo inglés es el gran favorito para revalidar el título, pero esta temporada ha bajado ligeramente su nivel y eso hace que la distancia respecto al resto de favoritos no sea tan amplia. De hecho, el Real Madrid es el único club que ha repetido título en la Champions, con aquellas tres orejonas consecutivas con-

quistadas por Zidane entre 2016 y 2018.

Los blancos, según las casas de apuestas y la inteligencia artificial, son el segundo favorito a ganar el título, seguidos por el PSG, el Bayern y el Arsenal. Baremos y cuotas que cambia-

LOS OCHO EQUIPOS DEL SORTEO DE CHAMPIONS

Real Madrid	Arsenal
Barcelona	Bayern
Atlético	PSG
Man. City	Borussia

EL SORTEO SE CELEBRARÁ A LAS 12.00



Jan Oblak detiene el penalti de Klaassen en el Atlético-Inter // AFP

Su entrenador y compañeros eran conscientes de la necesidad que tenía el esloveno de reivindicarse después de una temporada complicada, y para más inri hacerlo en una tanda. «Me pone muy contento por Jan. Es uno de los mejores porteros de Europa, es extraordinario. Cuando él está bien, es muy difícil que nos hagan gol. Se merecía lo que le pasó, participar directamente del triunfo», aseguró Simeone. Griezmann admitió que tienen el lujo de contar con un portero increíble, que fue capaz «por fin de ganar una tanda de penaltis».

Por su parte, el protagonista no quiso otorgarse más méritos de los necesarios. «Siempre digo que es un poco de suerte, tienes que elegir el lado correcto y parar el balón. Si el jugador lo tira perfecto es imposible. Felizmente he podido parar», mantuvo tras finalizar el partido y ser elegido mejor jugador del mismo. La revancha de Oblak llegó en la noche más oportuna.

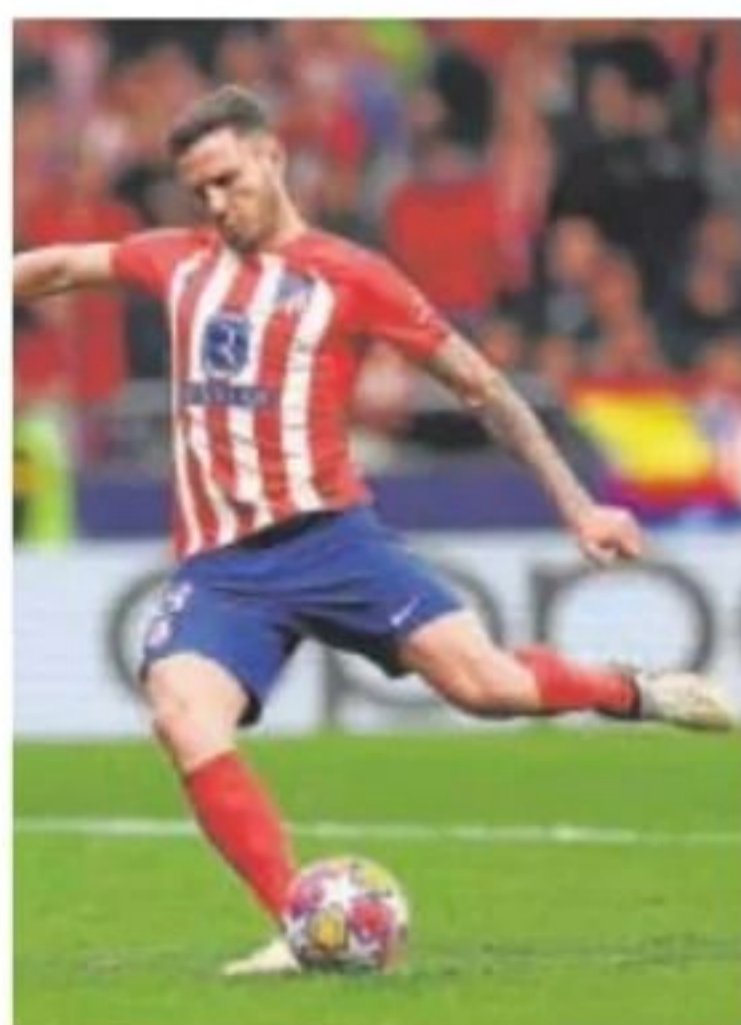
Introspección contra corriente de Saúl

► En pleno éxtasis rojiblanco, el mediocentro admite el pésimo momento de forma que atraviesa

D. C. MADRID

Mientras los aficionados del Atlético de Madrid celebraban la remontada ante el Inter y la clasificación a los cuartos de la Liga de Campeones, los jugadores hacían lo propio en el vestuario del Metropolitano. Pero uno de ellos adoptó una actitud dispar con el éxtasis que recorría el festejo colchonero. Saúl Níguez ingresó en el campo en la segunda parte de la prórroga y en la tanda de penaltis erró su lanzamiento. Apenas una hora después de que el fallo de Lautaro certificara la victoria rojiblanca, y a pesar de que su fallo se convirtió en intrascendente, confesó a través de su perfil en la red social X que es consciente del pésimo momento de forma que atraviesa.

«Sinceramente es difícil para mí escribir en estos momentos, pero igual que escribo en las buenas hay



Saúl, en el Atlético-Inter // REUTERS

que hacerlo en las malas. Es un momento de mierda para mí a nivel deportivo, y soy consciente... Acepto todas las críticas y no solo por el penalti de hoy sino por cómo estoy en estos momentos. Exactamente no sé qué es, pero lo único que me han enseñado es a seguir trabajando en las buenas y en las malas, hasta conseguir cambiar la situación. Gracias por estar en las buenas y en las malas. ¡Aúpa Atleti!», rezaba el informal comunicado de Saúl.

«Momento de mierda»

Si bien los tiempos que eligió para llevar a cabo su particular introspección no fueron los más indicados, la conclusión a la que llegó es comulgada por la parroquia atlética. El nivel que Saúl ha demostrado durante toda la temporada, a excepción de unas primeras semanas algo más ilusionantes, ha sido pobre. Más allá de los números -un gol y cuatro asistencias en cuarenta partidos-, lo más preocupante es la falta de confianza que transmite, tanto en posesión del balón como en tareas defensivas.

Poco o nada queda de aquel jugador desequilibrante con una potencia pletórica que deslumbró en su fulgurante ascenso hasta el primer equipo del Atlético. En la retina del aficionado se mantienen el gol maradoniano ante el Bayern y la chilena en el 4-0 al Madrid, pero su rendimiento devuelve a la realidad a la afición. La pérdida de protagonismo progresiva en el Metropolitano llevó a Saúl a probar suerte en el Chelsea, que no quiso ejecutar su opción de compra y le devolvió a Madrid. Desde entonces, las buenas actuaciones del ilicitano son contadas y acostumbran a llevar al aficionado con más asiduidad a la desesperación que a la celebración. Saúl no encuentra un diagnóstico para, como él mismo asegura, su «momento de mierda». Sin embargo, el centrocampista se encomienda a lo único y más importante que se puede hacer para revertir una situación así: trabajar, trabajar y trabajar.



Sorloth anotó el segundo gol // REUTERS

El Villarreal roza el milagro y cae de pie

R. C. MADRID

Noventa minutos nefastos en el Velódrome de Marsella estuvieron a punto de ser sepultados por el mejor Villarreal de la temporada. Cruz y cara en una sola semana, pero el partidazo del Villarreal anoche ante los franceses no fue suficiente para voltear una eliminatoria que se puso prácticamente imposible en la ida.

El equipo de Marcelino venció al Olympique con goles de Capoue, Sorloth y Mosquera, tantos que durante varios minutos hicieron soñar a la afición castellanense, pero un gol de Claus en el 93, tras una gran jugada de Aubameyang, el futbolista más determinante de la eliminatoria, acabó con el sueño del Villarreal.

A pesar de la baja de última hora de Pepe Reina, que se lesionó en el calentamiento, además de las ausencias de Albiol, Moreno, Foyth, Pedraza y Terrats, el Villarreal salió a La Cerámica convencido de lograr una gesta continental y solo la falta de acierto evitó que no fuera así: «Nos vamos con la cabeza alta. Hemos hecho un partidazo. Muy orgulloso», comentó Parejo a pie de campo nada más acabar el partido.

Le faltó algo de aire y puntería en los últimos minutos al Villarreal, que tras el 3-0 de Mosquera, logrado en el 85, dispuso de buenas ocasiones para forzar la prórroga, como un disparo de Guedes al que respondió Pau con una buena parada.

Tampoco colaboró demasiado el colegiado rumano Istvan Kovacs que, a pesar de las dos revisiones de VAR, los cambios y las pérdida de tiempo de los franceses, solo añadió cinco minutos, decisión muy protestada en la Cerámica, que provocó la indignación de Marcelino. El Villarreal se quedó a las puertas de la épica.

EUROPA LEAGUE, OCTAVOS DE FINAL

Ida		Vuelta
4-0	Marsella - Villarreal	1-3
4-2	Milan - Slavia Praga	3-1
2-2	Benfica - Rangers	1-0
1-0	Friburgo - West Ham	0-5
1-5	Sp. Praga - Liverpool	1-6
1-1	Sporting - Atalanta	1-2
2-2	Qarabag - Leverkusen	2-3
4-0	Roma - Brighton	0-1

rán por completo una vez que mañana quede definido el camino definitivo hacia Londres.

En ese camino sigue Kylian Mbappé, con todo el mejunje que ello conlleva. La estrella del PSG vive sus últimos meses en París antes de su desembarco en la capital de España. Un cruce entre los franceses y el Real Madrid sería un duelo con una carga simbólica impagable. Y con el recuerdo de aquella remontada histórica en octavos de final de la Champions 2022.

El Barcelona también tiene cuentas pendientes en este sorteo. Lleva cuatro años sin pisar esta ronda y la

última vez que lo hizo se llevó ocho goles del Bayern, en aquella eliminatoria de cuartos a partido único, en la edición de 2020 que estuvo condicionada por la pandemia. Espina que bien podría quitarse ahora que el equipo muniqués no pasa por su mejor momento.

El Atlético, como el resto de equipos, sueña con jugar contra el Borussia, a priori el más débil de los ocho. Su agónica clasificación ante el Inter le da esperanzas de volver a soñar con una nueva final, tras las pérdidas en 2014 y 2016, pero para eso debe mostrar el nivel del miércoles ante los ita-

lianos, y no su cara B, esa que está dando en la Liga.

Los encuentros de ida de los cuartos se disputarán los días 9 y 10 de abril y los de vuelta los días 16 y 17 del mismo mes. La ida de semifinales se jugará el 30 de abril y el 1 de mayo y la vuelta el 7 y 8 de mayo.

Calendario también ya establecido para la Europa League que jugará los partidos de cuartos de final el 11 y el 18 de abril, y las semifinales el 2 y el 9 de mayo. En esta segunda competición continental, como ocurre también en la Conference, no habrá participación española.

Laporta se queda sin directivos ni ejecutivos serios

ANÁLISIS

SALVADOR SOSTRES



El vicepresidente Eduard Romeu ha dimitido como lo hicieron en el pasado Maribel Meléndez, Jordi Llauredó, Jaume Giró, Ferran Reverter, Jordi Cruyff y Mateu Alemany. Eduard Romeu ha explicado que necesita volver al trabajo remunerado para mantener a su familia, dado que los cargos directivos en el Barcelona son honoríficos.

Todos los dimisionarios alegan motivos personales y tratan de no romper la porcelana para no incomodarse con un club que tiene y tendrá un gran peso e influencia en Barcelona y Cataluña. El primer vicepresidente económico de Laporta, Jaume Giró, se fue con la excusa de haber sido contratado por un importante cliente inglés al que se supone que se debía por completo y del que nunca tuvimos noticia. Mateu Alemany dejó el club bajo el pretexto de una oferta de la

Premier que tampoco se concretó.

Otros motivos personales no han sido especificados, pero más allá de los nuevos proyectos profesionales, el motivo más personal que todos ellos tienen en común es que al ritmo desenfrenado al que va Laporta, tal vez el siguiente papel que estos ejecutivos habrían tenido que firmar habría sido en comisaría.

Eduard Romeu tenía el sueño de ser directivo del Barça y le pidió a su amigo y patrón, el empresario José Elías, que le patrocinara la aventura avalando a Laporta. Hace tiempo que Elías venía advirtiendo a Romeu del peligro reputacional y judicial que corría permaneciendo en el club, y por este motivo riñeron y se desvincularon empresarialmente: la vanidad e ilusión de figurar podían más que la racionalidad en el ya exvicepresidente. Pero son tales el desgobierno, el caos, la frivolidad y la progresión sombría de Laporta que hasta los más entusiastas se dan cuenta de que no pueden continuar ni un minuto más.

El primero en escapar fue el

vicepresidente Jaume Giró. Dimitió justo antes de hacer efectivo su aval, al constatar cómo iba a ser llevado el club: Laporta y su grupo de amigos y comisionistas –que no habían avalado– tomando sin control todas las decisiones con cargo al patrimonio de los directivos que sí habían hecho su aportación, pero cuya voz no iba a ser en absoluto determinante.

Joan Laporta // EFE



Jordi Llauredó, encargado del Espai Barça, dimitió cuando se materializó el escándalo de adjudicación de las obras del Camp Nou a la empresa turca Limak, que nunca ha construido un estadio de estas características y que, por lo tanto, no tiene ninguna experiencia en la realización de este tipo de encargos. El argumento de María Elena Fort para justificar tan dudosa adjudicación fue: «Nos hemos petado al Ibcx 35».

Mateu Alemany y Jordi Cruyff se alejaron del Barça y sobre todo de Laporta al ver cómo se organizaban los fichajes a través de Jorge Mendes, Pinhas Zahawi, Deco y Alejandro Echevarría. No quisieron formar parte de semejante enjambre de amigos y comisionistas.

La ejecutiva de más rango del Barça hasta hace dos semanas, Maribel Meléndez, responsable de la reorganización, dimitió alegando también motivos personales, pero de fondo está lo que ha acabado asustando a cualquier cargo de una mínima entidad: una gestión personalista, opaca, contraria a cualquier criterio razonable en lo deportivo y en lo empresarial.

El único que se atrevió a marcharse pegando un portazo fue el ex consejero delegado, Ferran Reverter, que dimitió por desacuerdo en la gestión de Laporta.

ABC
COLECCIÓN BIOGRÁFICA

JUAN CARLOS I



SEGUNDA ENTREGA
DOMINGO 17 MARZO

JUAN CARLOS
EL REY DE UN PUEBLO II
por solo

5,95 €

Una colección excepcional de 10 libros que constituyen una biografía completa y actualizada del rey Juan Carlos I de España, revelando tanto sus decisiones políticas como su diplomacia y adaptabilidad ante la complejidad del Estado y la economía moderna. Cada libro cautiva con su meticulosa investigación, ofreciendo una visión esencial para comprender el entramado político y las decisiones clave en un mundo en constante cambio.

CADA DOMINGO UNA NUEVA ENTREGA POR SOLO 5,95 €

JUAN CARLOS EL REY DE UN PUEBLO III 24 MARZO

JUAN CARLOS EL REY DE UN PUEBLO IV 31 MARZO

JUAN CARLOS EL REY DE UN PUEBLO V 7 ABRIL

JUAN CARLOS EL REY DE UN PUEBLO VI 14 ABRIL

JUAN CARLOS EL REY DE UN PUEBLO VII 21 ABRIL

JUAN CARLOS EL REY DE UN PUEBLO VIII 28 ABRIL

JUAN CARLOS EL REY DE UN PUEBLO IX 5 MAYO

JUAN CARLOS EL REY DE UN PUEBLO X 12 MAYO

FÚTBOL / RFEF

Abril, nueva fecha del galimatías electoral

PEDRO CIFUENTES

El espinoso camino hacia las elecciones a la presidencia de la Real Federación Española de Fútbol quedó algo más expedito ayer después de que el Consejo Superior de Deportes aprobase el nuevo reglamento electoral de la entidad que gobierna el fútbol nacional. Con esa autorización en el bolsillo, la Comisión Gestora de la RFEF (encabezada por Pedro Rocha) podría convocar hoy o el lunes elecciones para mediados del mes de abril. El CSD, por medio de su Comisión Directiva, certifica que la Federación ha subsanado los defectos señalados por el TAD en su reglamento; particularmente, haber incluido a la actual Gestora como órgano competente para convocar las elecciones ordinarias.



PEDRO ROCHA

Como es sabido, el habitual berenjenal burocrático que rodea a la RFEF adquirió una nueva capa de espesor la semana pasada, cuando el TAD obligó a Rocha a dar marcha atrás en su deseo de convocar elecciones ordinarias para convocar, antes, unas primeras elecciones para que la actual Asamblea General (la misma de la era Rubiales) designe a un presidente interino. Esto es lo que sucederá en esas primeras elecciones a mediados de abril; posteriormente, ese presidente interino elegido por la actual Asamblea tendrá ya competencias para convocar unos comicios verdaderos: la renovación de los 140 miembros de la Asamblea General y el nombramiento de un presidente real para cuatro años. Este galimatías obliga a retrasar las verdaderas elecciones al próximo otoño, después de los Juegos Olímpicos: un escenario que se quería evitar después del bochorno que ha caracterizado a la RFEF en los últimos años y una vez comenzada la preparación del Mundial 2030.

Queda todavía alguna duda jurídico-administrativa por resolver en este tinglado. Concretamente, qué reglamento electoral debe regir para estas primeras elecciones (que deberían haber sido organizadas en el otoño de 2023): ¿el antiguo o el nuevo? Este aspecto tiene bastante relevancia, dado que con el actual reglamento cada uno de los 140 miembros de la Asamblea General de la RFEF puede avalar sólo a un candidato, mientras que con el anterior es posible avalar a varios aspirantes para que se presenten. El periodista Carlos Herrera fue el primer candidato en anunciar su candidatura. Otros postulantes aguardan en silencio el mejor momento para saltar a la pista.



Ferrán Solé encara la portería defendida por Hasham // AFP

BALONMANO / PREOLÍMPICO DE GRANOLLERS

España quiere soñar con París

► La selección comienza el Preolímpico con una contundente victoria ante una floja Baréin

PABLO LODEIRO

Había muchas ganas de ver cómo reaccionaría España en su primer partido tras el Europeo del pasado enero, un torneo que fue corto, angustioso y cruel para los chicos de Jordi Ribera. Y su respuesta no pudo ser más contundente en su debut en el Preolímpico. La selección aplastó de principio a fin a Baréin, la más floja de un grupo que completan Eslovenia y Brasil. Solo dos de estas cuatro naciones estarán en los Juegos de París y España parece tener muy claro que quiere acudir a la cita.

No se pueden sacar demasiadas conclusiones del duelo, muy generoso el conjunto del golfo Pérsico, a años luz de los españoles. Pero la vuelta a la competición le sentó de maravilla a la selección, más si se tiene en cuenta que hombres como Guardiola o Corrales, ausentes en las últimas convocatorias, mostraron un nivel fantástico. La defensa volvió a ser el eje del equipo y el acierto de cara a la portería de Casado, Antonio García y Daniel Fernández hicieron el resto. Mañana, ante Eslovenia, podría dejar encarrilada su presencia en los Juegos.

Era un duelo trascendental, París 2024 resplandecía a lo lejos en cada jugada, pero también era emotivo, un partido de reencuentros, de la vuelta



ESPAÑA

Pérez de Vargas, Corrales; Casado (5), D. Fernández (8), Á. Dujshebaev (1), D. Dujshebaev (1), Á. Fernández (3), Figueras (0), A. García (4), Garciandia (3), A. Gómez (4), Guardiola (2), Morros (0), Solé (2), Tarrafeta (2), J. Rodríguez (4).

BARÉIN

Hasham; Abdulredha (2), Alfardan (2), Ali (1), Alsamahiji (1), A. Alzaimoor (0), M. Alzaimoor (3), Eid (7), Fadul (0), Madan (3), Mahfoodh (0), Qambar (2), Rabia (0), Redha (1), Khamis (0), Mohamed (5).

Incidencias

Cañellas, Serdio y Maqueda fueron los descartes del seleccionador español Jordi Ribera.

Primer partido del grupo A del Preolímpico.

a las armas de los viejos camaradas. Pelos de punta al ver al capitán Guardiola, que cumplía su partido 200 con la selección, apartando a los bareiníes como si fuesen plumas, puños al aire cuando Corrales desviaba los proyectiles enemigos con cada uno de los centímetros de su cuerpo. Le sentó bien el pasado a España, buen comienzo en el Preolímpico de Granollers. Bunker en defensa y jauría en ataque, letal al campo abierto.

Garciandia fusilaba desde la larga distancia si los rivales se protegían y los extremos Ferran Solé y Ángel Fernández, muy entonados, aprovechaban cada recoveco para agujerear la red.

Tras su desastroso Europeo, eliminados en la ronda preliminar, los pupilos de Ribera necesitaban sentirse

cómodos, volver a disfrutar en la pista. Y tanto su inmensa calidad como las facilidades que presentaban los del golfo Pérsico les permitieron alcanzar con rapidez su objetivo.

Festín infinito

La diferencia aumentó en un santiamén hasta los siete goles, cómodo colchón para mover el banquillo, elaborar fórmulas de cara a los duelos ante Eslovenia y Brasil, mucho más exigentes de antemano. Había arrojo, ganas de vaciarse por parte de los españoles. Se iban al suelo a la mínima en busca del balón suelto, adoraban la fricción en las posiciones interiores. Y, sobre todo, mostraban mucha decisión a la hora de encarar la portería defendida por Isa Hasham. Baréin iba a ráfagas, la selección era una tormenta.

La reanudación estuvo protagonizada por Antonio García, fulminante el extremo catalán del Granollers, líder anotador de la selección en su festín. Un festín que parecía no tener fin pues, lejos de conformarse, los locales no aflojaron ni lo más mínimo pese a que el electrónico no paraba de crecer a su favor. Y si Baréin amenazaba con arrimarse, siempre aparecían Corrales y Pérez de Vargas para negarles el paso. España vuela y se permite soñar con los Juegos.

PREOLÍMPICO PARA LOS JUEGOS DE PARÍS 2024

Ayer	España - Baréin	39-27
	Eslovenia - Brasil	27-26
Hoy	España - Eslovenia	21.00 h.
Dom.	España - Brasil	17.45 h.

Atletismo

«Yo a Oumaiz lo veía lo justo, él iba por libre»

► Su entrenador Antonio Serrano se desmarca del dopaje de su pupilo por GHRP-2

IGNACIO ROMO
MADRID

El atletismo español tiene un problema. Los dos fondistas de la selección nacional que se clasificaron para la final de 5.000 metros de los pasados Mundiales de Budapest están afectados actualmente por sendos casos de dopaje. Mohamed Katir recibió el mes pasado una sanción de dos años por no estar disponible en tres ocasiones para los controles y Ouassim Oumaiz (Nerja, 24 años) dio positivo con GHRP-2 en un examen efectuado el 11 de enero en el Centro de Alto Rendimiento de Madrid. Se trata de una sustancia prohibida por sus efectos anabolizantes al potenciar la liberación de la hormona de crecimiento.

Raúl Chapado, presidente de la Federación Española, señala a ABC: «No-

sotros no hemos recibido aviso de sanción provisional ni cautelar. Lo que existe es un expediente abierto por una infracción de dopaje». En este momento, Oumaiz dispone de 15 días para alegaciones y tampoco se ha analizado aún la muestra B. «Los atletas saben que tienen una serie de obligaciones en materia de dopaje y que han de cumplir el reglamento. Desde la federación vamos a apoyar siempre a los atletas que compiten de una manera limpia y justa», concluye Chapado.

Antonio Serrano, preparador de Oumaiz, indica a ABC: «Los entrenadores no podemos estar 24 horas encima del atleta, no podemos saber lo que hace en todo momento. Yo siempre confío en mis atletas, pero si uno me engaña, si toma un atajo, pues no puedo hacer nada porque no me entero. Son decisiones que un atleta toma de forma individual y que desconocemos. Si aparece un problema del dopaje, es consecuencia de una decisión individual y yo me desvinculo».

Serrano, que ha preparado a atletas de la talla de Higuero, Chema Martínez y actualmente Mechaal y Marta Pé-



Oumaiz y su preparador, Antonio Serrano

rez, entrena a un total de 20 corredores de mediofondo y fondo. «Esto no mancha al grupo de entrenamiento. Es el corredor el que tendrá que pagar por lo que haya hecho. En el caso de Ouassim, él es un atleta al que siempre le ha gustado ir un poco por libre, no le iba demasiado lo de entrenar en grupo, es muy de hacer sesiones solo y yo lo veía lo justo. Ahora está muy de moda que los atletas tengan médico, nutricionista, psicólogo... es lo que hay. Y no po-

demo estar encima de ellos todo el tiempo», añade Serrano.

Uno de los mejores atletas de 1.500 metros, Juan Carlos Higuero, se muestra muy contundente en sus declaraciones a ABC: «Tolerancia cero y castigos ejemplares. Ese es mi lema con el dopaje. Cuando aparece un positivo, hay que actuar con determinación porque los aficionados tienen que confiar en que la competición es justa y honesta. La lucha antidopaje está mostrando su eficacia. Mi opinión es que hay que limpiar el deporte. Sin piedad».

Nuevos anabolizantes

El GHRP-2, un liberador de hormona de crecimiento, posee efectos anabolizantes, construye músculo, y permite así acumular cargas de entrenamiento elevadas con menos fatiga. Pertenece al grupo de los nuevos péptidos, sustancias de última generación que, en el mundo del dopaje, han venido a sustituir a los viejos anabolizantes, análogos de la testosterona. Durante algunos años pasaron inadvertidos en los controles pero ya son perfectamente detectables y figuran en la lista de sustancias prohibidas. Como siempre, la lucha contra el dopaje camina con desventaja, la trampa siempre parece ir por delante de la ley. Pero los controles están siendo eficaces. Katir y Oumaiz, los dos de Budapest, han sido cazados. España tiene un problema en los 5.000 metros.

LOTERÍA NACIONAL		SORTEO DEL JUEVES		SORTEO 21/24		SORTEO DEL DÍA 14 DE MARZO DE 2024									
Seis series de 100.000 billetes cada una												Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a cada una de las seis series de los números premiados, clasificados por su cifra final			
Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo															
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9						
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
29600	150	29601	180	29602	150	29603	150	29604	210	29605	180	29606	150	29607	150
29610	150	29611	180	29612	210	29613	150	29614	150	29615	180	29616	150	29617	150
29620	150	29621	180	29622	150	29623	150	29624	150	29625	180	29626	210	29627	150
29630	150	29631	180	29632	150	29633	150	29634	150	29635	180	29636	150	29637	150
29640	150	29641	240	29642	150	29643	150	29644	150	29645	180	29646	150	29647	7.620
29650	210	29651	180	29652	300	29653	150	29654	150	29655	240	29656	150	29657	150
29660	150	29661	180	29662	150	29663	150	29664	150	29665	180	29666	150	29667	210
29670	150	29671	240	29672	150	29673	150	29674	150	29675	180	29676	150	29677	150
29680	150	29681	180	29682	150	29683	150	29684	150	29685	180	29686	210	29687	150
29690	150	29691	180	29692	150	29693	150	29694	150	29695	180	29696	150	29697	150
67400	300	67401	330	67402	300	67403	300	67404	360	67405	330	67406	300	67407	300
67410	300	67411	330	67412	360	67413	300	67414	450	67415	330	67416	300	67417	300
67420	300	67421	330	67422	300	67423	300	67424	300	67425	330	67426	360	67427	300
67430	300	67431	330	67432	300	67433	300	67434	300	67435	330	67436	300	67437	300
67440	300	67441	390	67442	300	67443	300	67444	300	67445	330	67446	300	67447	300
67450	360	67451	330	67452	300	67453	300	67454	12.300	67455	300.000	67456	12.300	67457	300
67460	300	67461	330	67462	300	67463	300	67464	300	67465	330	67466	300	67467	360
67470	300	67471	390	67472	300	67473	300	67474	300	67475	330	67476	300	67477	300
67480	300	67481	330	67482	300	67483	300	67484	300	67485	330	67486	360	67487	300
67490	300	67491	330	67492	300	67493	300	67494	300	67495	330	67496	300	67497	300
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	
2000	750	41	90	652	150	304	210	1615	780	4366	750	0237	750	28	60
50	60	71	90	12	60	414	150	7455	990	126	210	67	60		
		1	30			04	60	455	240	156	150				
								55	90	186	210				
								5	30	26	60				
										86	60				

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 12.600.000 EUROS EN PREMIOS

TENIS / INDIAN WELLS

Djokovic no se encuentra

► El serbio admite estar «en una dinámica negativa», sin títulos aún, como solo ocurrió en 2006, 2018 y 2022

LAURA MARTA

Novak Djokovic no se encuentra. Después de terminar 2023 por todo lo alto, con la Copa de Maestros en sus manos, un éxito sin precedentes en la historia del tenis masculino, el serbio ha empezado 2024 algo desnortado. Es 14 de marzo y todavía no luce ningún trofeo en su vitrina. Algo tan inusual en estas dos décadas de éxitos que solo ocurrió en 2006, cuando todavía no era Djokovic, en 2018, en plena recuperación de otro bajón, y en 2022, con las consecuencias del coronavirus. Apeado en octavos de Indian Wells por Luca Nardi, 123 del mundo, no jugará el Masters 1.000 de Miami, según la prensa serbia, y se da un tiempo ahora para repensarse.

Es una sequía de títulos inusual en el serbio, que admite el bajón. «Casi siempre empezaba el año con algún Grand Slam y el título en Dubái o en algún otro sitio. Esto es algo a lo que no estoy acostumbrado. Esto es deporte, solo queda aceptarlo y seguir adelante. Espero romper pronto esta dinámica negativa», aseguraba el número 1 del mundo tras perder con el italiano (6-4, 3-6 y 6-3).

De forma sorprendente por el ranking y el bagaje del rival, 20 años, una decena de partidos en los grandes torneos, 123 del mundo y con un póster de Djokovic en su habitación. Pero no le pilló tan de sorpresa al propio Djokovic, que admitió su bajo estado de forma y energía: «No hay excusas por mi parte. Mi nivel fue muy muy malo. Jugué muy defensivo en el segundo set y en el tercero no pegué mucho a la pelota. Mi actuación ha sido muy pobre. He cometido algunos errores no forzados terribles. No es una buena sensación irse tan pronto de aquí, donde no había jugado en los últimos cinco años. En mis últimos tres o cuatro torneos no he estado ni cerca de mi nivel». En aquella comparecencia indicó que se tomaría «un día o dos» para meditar si jugaría en Miami.

Quiere recuperar ese nivel a toda costa, porque no es algo de este torneo californiano ni de esta última derrota. Despachado del Abierto de Australia en semifinales (ante Jannik Sinner), ya admitió no haber jugado bien. «No hubo mucho que hiciera bien en los dos primeros sets. Creo que es mi peor partido de Grand Slam que he jugado nunca, o al menos de los que yo recuerdo. Para ser sinceros, creo que no he jugado a mi mejor nivel en todo el torneo, no me sentí yo mismo», concluyó en aquel momento.

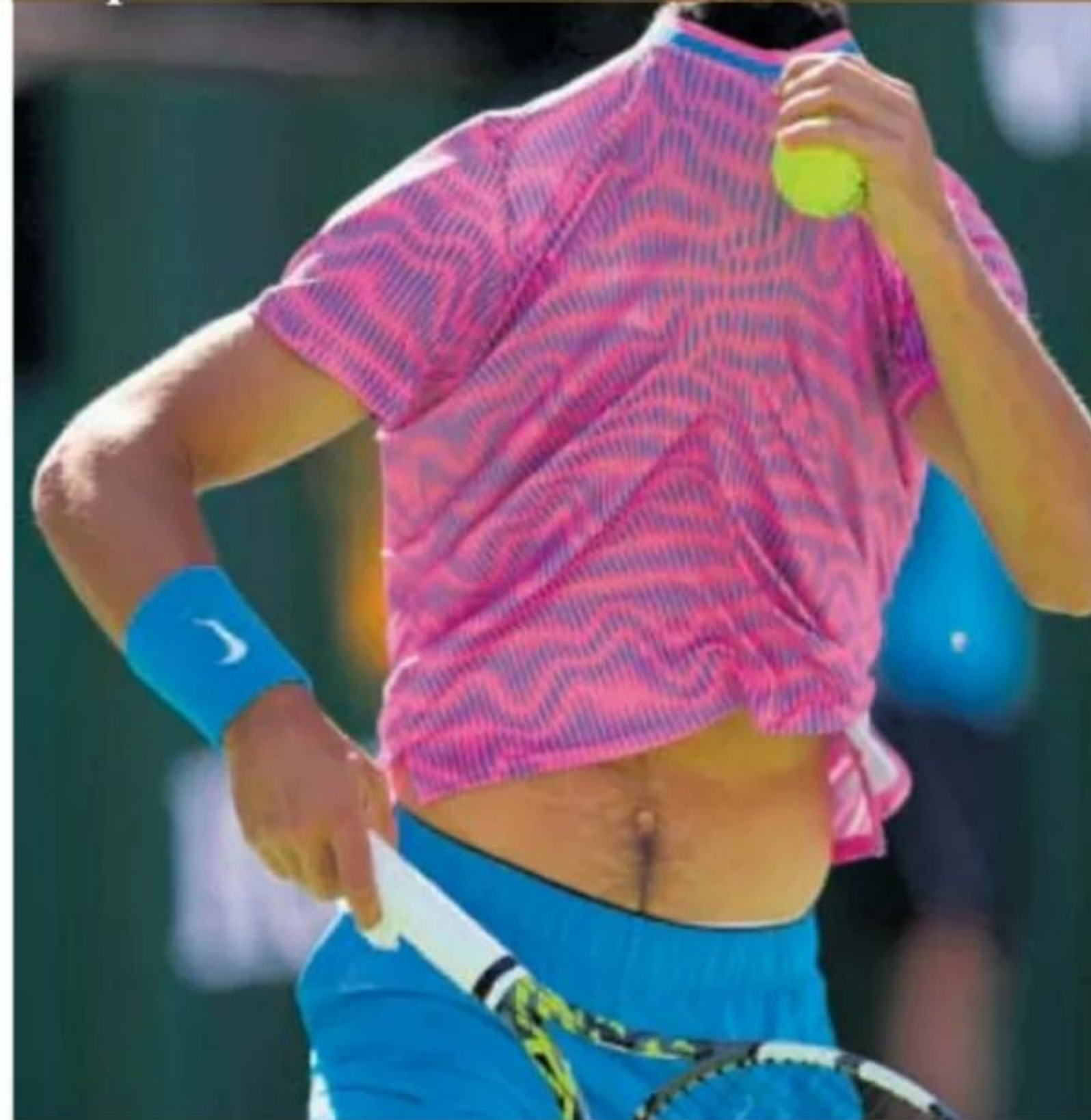
No pisó el torneo de Dubái y trató de impulsarse en Indian Wells, donde había ganado en cinco ocasiones (2008, 2011, 2014, 2015 y 2016, empatado a títulos con Roger Federer). Pero otro resbalón de juego y mental ante Nardi lo obligan a unos días de reflexión. Según la prensa serbia, el jugador no jugará en Miami (seis trofeos: 2007, 2011, 2012, 2014, 2015 y 2016), y que no juega desde 2019, en parte, debido a las restricciones por el coronavirus, y se centrará en la gira de tierra batida, con el Masters 1.000 de Montecarlo (que ganó en 2013 y 2015) como probable primera parada (6-14 de abril).

Volver a ser él

Es Djokovic, por lo que, a pesar de lo que digan sus recientes resultados (siete victorias, tres derrotas, cero títulos) y su edad, 37 años en mayo, na-

El serbio y un inicio atípico: «Esto es algo a lo que no estoy acostumbrado. En los últimos torneos no he estado ni cerca de mi nivel»

► Una invasión de abejas interrumpe el partido de Alcaraz



Todo ocurrió cuando Alcaraz y Zverev habían disputado apenas dos juegos (1-1) de su partido de Indian Wells. De repente, una nube de abejas obligó a jugadores, jueces y numeroso público a ponerse a resguardo del peligroso ataque. El juez de silla mandó a ambos tenistas al vestuario, a donde llegó el murciano (en la imagen) con una picadura en la frente. Al cierre de esta edición, se habían solicitado los servicios de un apicultor para retirar el enjambre // AFP

die duda de que encontrará la brújula para volver a ser él. Ya el año pasado, aunque es verdad que le supuso un alivio comenzar el año con el título en Australia, tampoco sumó más en los primeros meses y no se le dio especialmente bien la gira de tierra: octavos en Montecarlo (Musetti, 4-6, 7-5 y 6-4), unos cuartos de final en Banja Luka (Lajovic, 7-6 (6) y 6-4), y unos cuartos de final en Roma (Rune, 6-2, 4-6 y 6-2) –no jugó en Madrid–, pero llegó pletórico a Roland Garros para levantar su tercera Copa de Mosqueteros.

Por ahora no pelagra su liderato en la clasificación ATP. Con 9.675 puntos, todavía tiene cierto colchón ante Alcaraz y Sinner, aunque estos continúan luchando por el título en Indian Wells e incluso jueguen en Miami.

No ganar en Australia le ha podido descentrar de sus rutinas, de ese siempre impecable inicio del curso que ya lo situaba por encima de los demás para el resto de la campaña, y que le afecte también la ausencia de su rival Nadal, pues nadie lo presiona como él y nadie lo motiva como él. Pero es Novak Djokovic, y hará todo lo posible por volver a encontrarse.



EL PRIMER PALO

JUANMA RODRÍGUEZ

¿Qué iceberg?

Yo creo que más por terror pánico que por otra cosa, al barcelonismo sociológico le ha dado últimamente por repetir como si fuera el lorito de Joan Gamper que quiere al Real Madrid en los cuartos de final de la Copa de Europa. Es absurdo, lo sé, pero todo resulta muy psicodélico en este club arruinado económicamente, que lleva desde que Los Chunguitos estrenaron los 'Gipsy Kings' sin rascar bola en Europa y que se tiró durante la friolera de 17 años pagándole al vicepresidente arbitral. Para rescatar una opinión sensata en el entorno culé tienes que horadar al nivel del pozo superprofundo de Kola y, cuando alguien pretende recuperar el hilo de la sensatez, te pasa lo que a mí me sucedió la otra noche con Lobo Carrasco en 'El Chiringuito', que acabó preguntándome si yo era campeona del mundo. ¿Campeona? ¿En serio? ¿Dónde está la cámara oculta?

El barcelonismo sufre lo que denominó el 'síndrome Smith'. Edward Smith era el capitán del Titanic y yo siempre me lo he imaginado siendo alertado por sus ayudantes: «¡Cuidado con ese iceberg, capitán!» «¿Iceberg? ¿Qué iceberg?» Es cierto que el Real Madrid no ha ganado muchas Copas de Europa, tan sólo 14 de las 68 celebradas hasta la fecha, y que en la última década únicamente ha podido conquistar la mitad, o sea cinco, pero no parece demasiado sensato, y menos aún para un Barça capitidismado, ir por ahí metiendo la mano en la jaula del león. También es posible que esa altanería, ese modo bravucón de manejarse por la vida, esté estrechamente vinculado con el blindaje institucional del que han gozado desde el franquismo, que lo rescató varias veces de la quiebra como bien es sabido. Quién sabe.

Cuando usted, queridísimo lector de ABC, dé buena cuenta de este artículo, es probable que ya se haya celebrado el sorteo de la Champions y es posible que se haya cumplido también ese sueño húmedo del barcelonismo y su equipo haya quedado emparejado con la cenicienta de los cuartos de final, el modesto Real Madrid Club de Fútbol. Yo, y lo digo de antemano, no quiero al Barça ni en pintura, pero si nos toca el gordo, y siempre con la humildad por bandera, intentaremos hacer la machada de eliminar a ese faro de ejemplaridad, modelo económico y templo de la sabiduría del que, por cierto, acaba de salir huyendo por piernas como alma que lleva el diablo Eduard Romeu, el último en otear el iceberg.



Alarma municipal por los 3.000 comercios que hoy son pisos turísticos

- ▶ Desde 2015, 2.913 locales se han reconvertido en viviendas, la mayoría utilizadas como hospedaje turístico
- ▶ Los comerciantes alertan sobre la pérdida de empleo y de seguridad, y el ayuntamiento quiere regularlo por ley

SARA MEDIALDEA
MADRID

Casi 3.000 locales comerciales se han convertido en viviendas en los últimos diez años, copando los barrios del centro y llegando ya a los más periféricos. Y la mayoría son ahora pisos turísticos, una actividad que se extiende como una mancha de aceite, y que crece a la misma velocidad que se reducen los comercios tradicionales a pie de calle. La situación ha disparado las alarmas en el Ayuntamiento de Ma-

drid, que ya estudia medidas para intentar revertirla.

Los datos, a los que ha tenido acceso ABC, indican que en los últimos diez años, 2.913 locales comerciales han dejado de serlo para convertirse en viviendas, en una curva ascendente que alcanzó su cenit en el año 2020, coincidiendo con la pandemia, cuando fueron más de 700 los comercios trasmutados en uso residencial y hospedaje; desde entonces ha ido reduciéndose paulatinamente.

Por distritos, el que más está sufriendo esta mudanza de comercios en vi-

viendas a pie de calle, y muchas veces turísticas, es Carabanchel –tal vez por su cercanía a Madrid Río–, seguido de Ciudad Lineal, Fuencarral-El Pardo y Latina. Son todos ellos distritos no tan céntricos, pero cercanos y bien comunicados con la almendra central. Donde menos se da este fenómeno, por contra, es en Vicálvaro y Barajas.

Fenómeno disparado

En el Ayuntamiento miran con mucho recelo esta realidad: lo reconocía esta semana el delegado de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad, Borja Carabante, quien hablaba de «preocupación» por esta fiebre de transformación de locales en pisos turísticos. Y planteaba medidas para frenarlo, que

Acotex: «Si no hay comercio, además de perder empleabilidad, las calles se vuelven más peligrosas e inseguras»

se concretarán en la nueva normativa sobre viviendas para turistas que quieren tener aprobada inicialmente el próximo mes de abril. «Creo que es esencial mantener el comercio de proximidad y, en la medida de lo posible, que esos locales sigan siendo comerciales y no se conviertan en vivienda, porque muchos de esos 2.900 espacios se han colocado como viviendas de uso turístico», insistía el concejal.

El fenómeno de los apartamentos turísticos ha explotado en Madrid en los últimos años: su número no para de crecer. Hay unos 14.000 sin licencia municipal, según estimaciones aportadas por las autoridades municipales. Y el problema podría ser aún mayor: la web Inside Airbnb recopila datos sobre esta actividad que cifra para Madrid en más de 25.000 los pisos turísticos disponibles, de los que un 64 por ciento se alquilarían completos –unos 16.300– y el resto, por habitaciones.

Uno de cada tres de estos pisos turísticos están en manos de grandes tenedores, y el resto corresponde a propietarios con dos o más viviendas. Su concentración es enorme en barrios céntricos como Chueca, Universidad, Letras, La Latina, Lavapiés o el Madrid de los Austrias.

«Si no hay comercio, además de perder empleabilidad, las calles se vuelven más peligrosas e inseguras», advierte Eduardo Zamácola, presidente de Acotex (la Asociación empresarial del Comercio Textil y Complementos de la Comunidad de Madrid). El fenómeno de la desaparición de los loca-





La transformación de locales en viviendas se dispara // ISABEL PERMUY

les comerciales «responde a una situación complicada en el sector», explica: «El comercio, sobre todo el de moda, no ha recuperado sus ventas desde la pandemia». Entonces, éstas llegaron a caer un 40 por ciento, y aunque luego han subido algo en 2022 y 2023 –un 13 y un 3,8 por ciento, calcula–, no han sido suficientes.

Este oscuro panorama se vuelve aún más negro por «los incrementos de costos continuos, las subidas energéticas, la inflación, los tipos de interés, que hace que mantener las ventas sea muy complicado», y muchos opten por echar el cierre.

Más rentable

La situación también afecta a los propietarios de locales: «El casero, en lugar de alquilar a un comercio, que le puede dejar tirado a la vuelta de un año, prefiere cambiar de uso el local y poner una vivienda turística; le sale mucho más rentable».

Pero Zamácola advierte de los efectos colaterales de estos cierres: «El comercio da vida a una ciudad; si tienes una tienda, procuras tener tu acera cuidada, los escaparates iluminados incluso por la noche, y si no hay tiendas, las calles resultan más oscuras e inseguras». Eso, sin contar con las pérdidas económicas y en empleabilidad. El empresario pide sensibilidad «a los ayuntamientos, a los caseros y al Gobierno central, para que le den la importancia debida al comercio».

Una opinión coinciden te en muchos puntos con la de Hilario Alfaro, presidente de Madrid Foro Empresa-

EN PÍLDORAS

Crisis tras la pandemia

Muchos comercios no se han podido recuperar de la caída de ventas producida durante la pandemia, y han optado por echar el cierre, dejando los locales vacíos.

14.000

Son las viviendas turísticas sin licencia existirían en Madrid, según las estimaciones que maneja el ayuntamiento madrileño.

Caseros

Para los caseros resulta más rentable convertir el local en vivienda turística que alquilarlo a un comerciante que tal vez en un año tenga que cerrar, si las cosas van mal.

717

Son los locales comerciales de la capital que se transformaron en viviendas, mucha de ellas de uso turístico, en el año 2020. Este es el ejercicio que registró un número más alto de estos cambios en la última década.

Ciudades dormitorio

«La conversión masificada de locales comerciales en pisos turísticos no es algo positivo; una ciudad sin actividad comercial es una ciudad dormitorio», advierte Hilario Alfaro, presidente de Madrid Foro Empresarial.

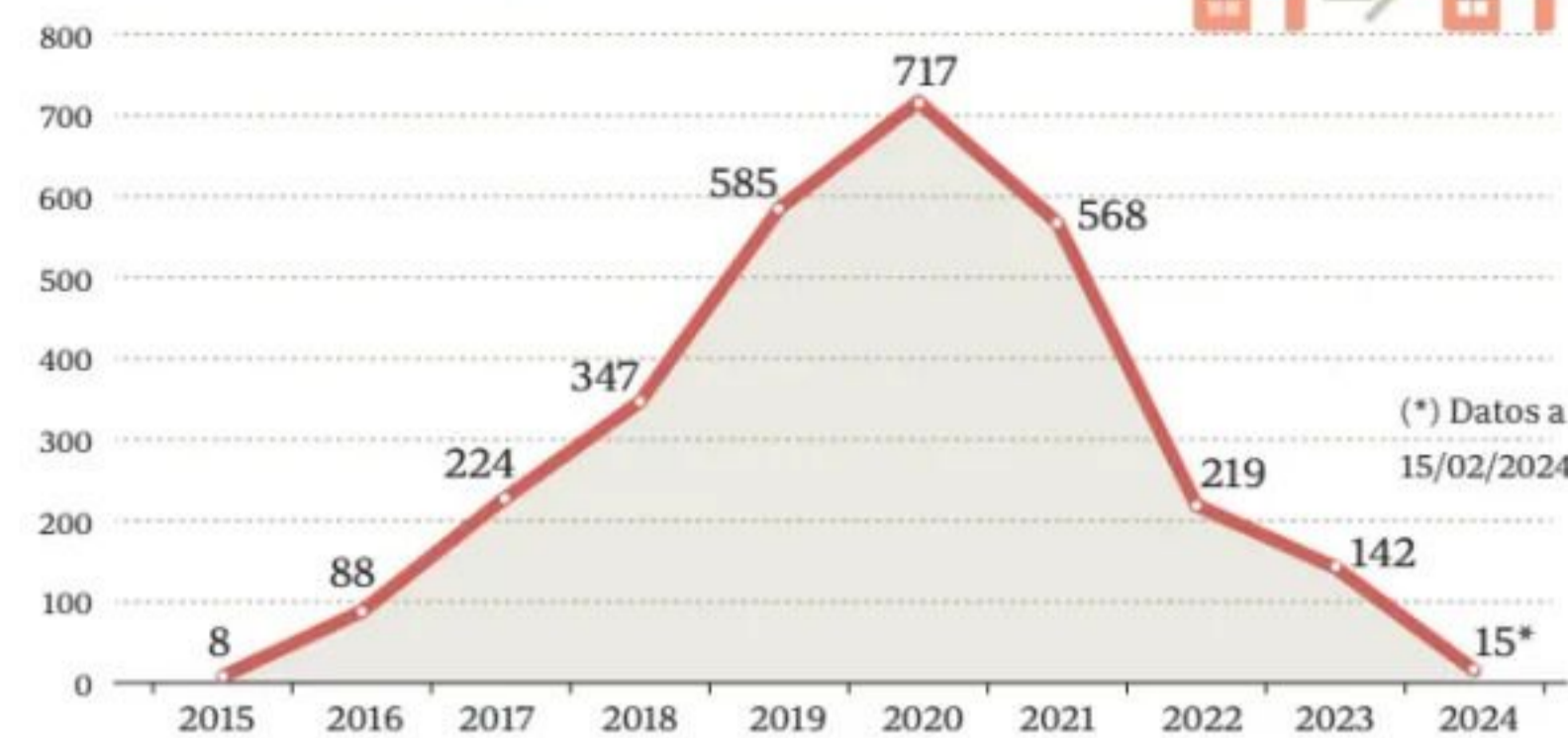
4.093

Son las inspecciones en estas viviendas turísticas que ha llevado a cabo el ayuntamiento, y que se saldaron con la detección de 478 apartamentos sin licencia, mientras otras 243 recuperaron su uso.

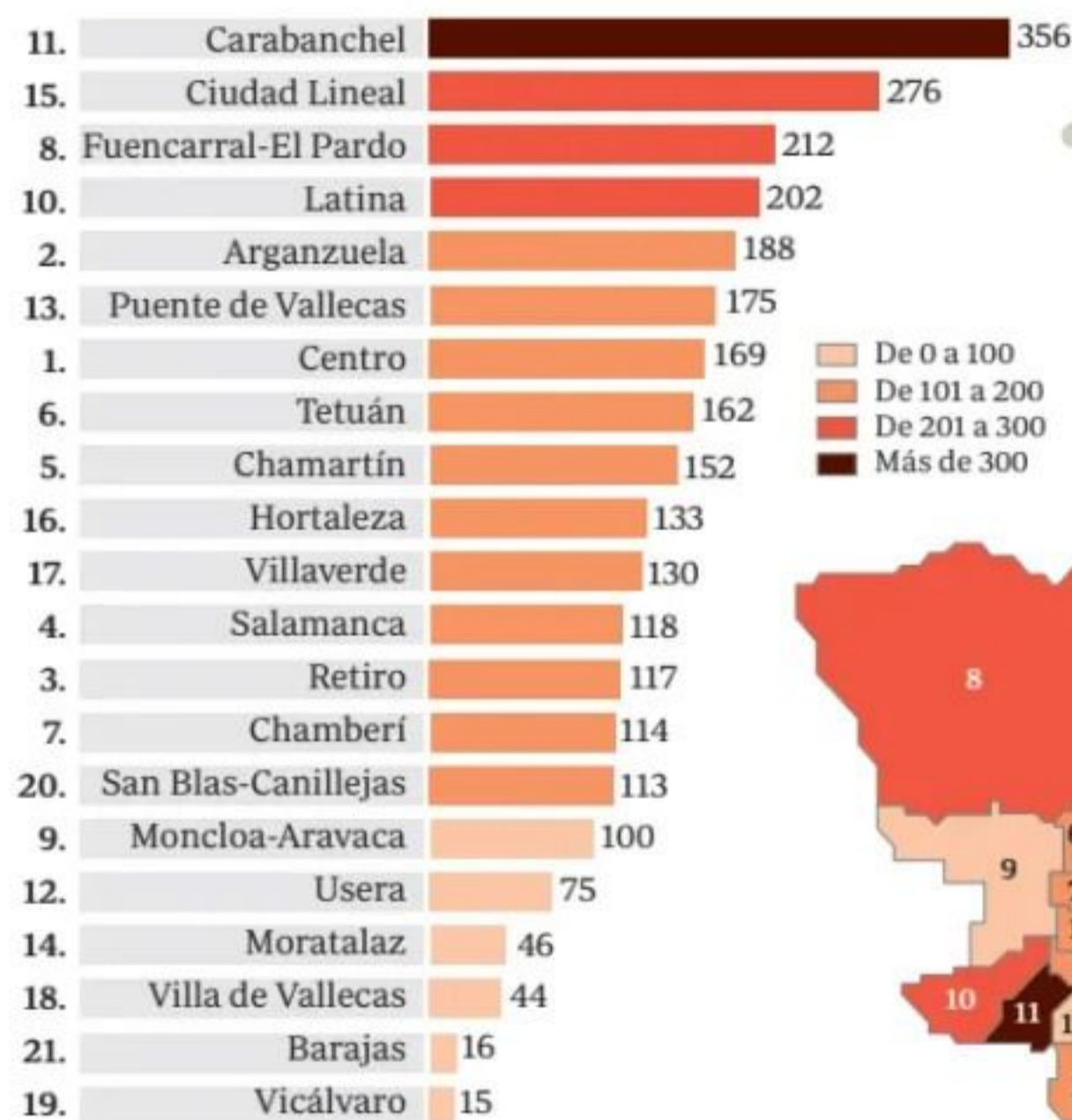


Local comercial reconvertido en vivienda turística // ISABEL PERMUY

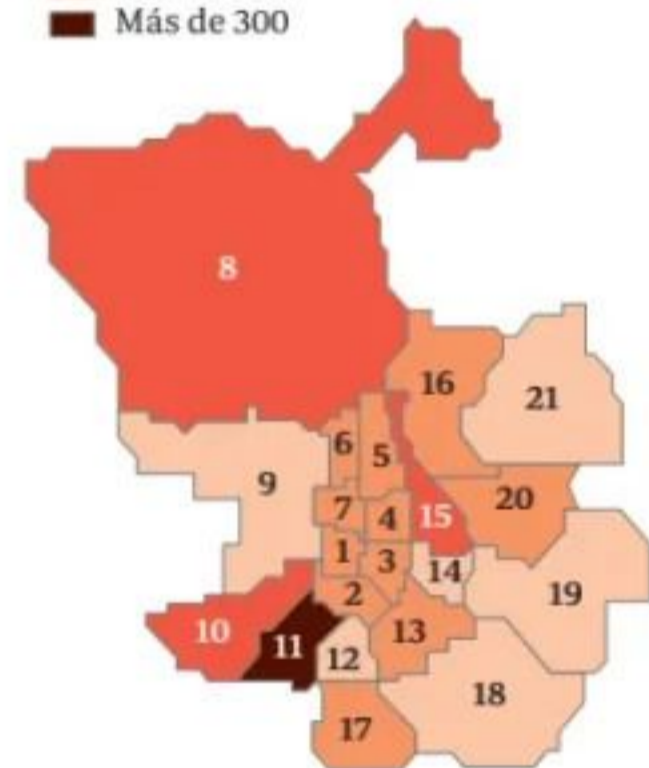
Evolución de los locales comerciales convertidos en viviendas en Madrid capital



Locales comerciales convertidos en viviendas por distritos



TOTAL 2.913 locales convertidos



Fuente: Ayuntamiento de Madrid

ABC

rial: «La conversión masificada de locales comerciales en pisos turísticos no es algo positivo; una ciudad sin actividad comercial es una ciudad dormitorio». Cosa distinta sería, puntualiza, «poner en marcha esta fórmula de rehabilitación de locales en viviendas en zonas de inactividad comercial».

En todo caso, remacha Alfaro que «cerrar comercios es restar identidad

de ciudad; siempre que un negocio cierre significa pérdida de empleos. Si seguimos así, lo que estamos permitiendo es que nuestros barrios se conviertan en meras zonas de paso para los turista», denuncia.

El Ayuntamiento de Madrid trabaja ahora en la actualización de la normativa de pisos turísticos, cuyo texto buscará el consenso entre hosteleros, propietarios de viviendas de uso turístico y vecinos para «poder conciliar actividad económica, turismo y descanso de los vecinos», señaló el concejal Carabante.

Inspecciones

En la actualidad, las viviendas de uso turístico están calificadas como «terciario tipo hospedaje». Para transformar un local comercial en un piso turístico a pie de calle, lo primero es cambiar su uso. El Ayuntamiento realizó 4.093 inspecciones en estas viviendas, que se saldaron con la detección de 478 viviendas turísticas sin licencia, mientras que otras 243 recuperaron su uso original en los últimos años.

En un 82 por ciento de los casos, las denuncias de este tipo de establecimientos tienen su origen en los vecinos de la finca, mientras que el 18 por ciento las plantea la Policía Municipal.

Sueldos de 56.000 euros para captar a los MIR como médicos de familia

► Sanidad promete reducir al 8% la temporalidad en los sanitarios de hospitales

SARA MEDIALDEA
MADRID

Contratos de larga duración y estables, y un sueldo anual desde 56.000 euros –que la Consejería de Sanidad asegura que es el segundo más alto de España– es la oferta que se va a hacer a los MIR que acaben este año en la especialidad de Médico de Familia. Es la fórmula que aplicarán para intentar que estos facultativos se queden en el sistema, mermado de efectivos desde hace años y amenazado en el futuro próximo por la inminente jubilación de los médicos de la generación del 'baby boom'.

La propuesta de Sanidad se la hizo ayer la consejera, Fátima Matute, a los 223 MIR de medicina de familia y los 91 de Pediatría de Atención Primaria para que se queden en este nivel. En la actualidad, hay 849 residentes de cuarto y quinto año de otras especialidades que podrán comenzar su carrera profesional en hospitales públicos por un periodo inicial de tres años.

Los MIR de medicina de familia y pediatría finalizarán su formación este año en septiembre, de forma excepcional: suelen acabar en mayo pero en esta ocasión les afectó el parón de la pandemia y eso ha retrasado algunos meses la finalización de su formación. Además de las condiciones que se les ofrecen, también podrán obtener una interinidad de tres años, en caso de ocupar plazas vacantes.

El Centro de Salud Canal de Panamá, en Ciudad Lineal, albergó el encuentro de la consejera de Sanidad con los MIR, en los que les explicó las nuevas condiciones de contratación que

se les ofrece como incentivo para que se mantengan en la Atención Primaria, en lugar de elegir marcharse a otros destinos con mejores condiciones laborales, dentro o fuera de España.

«El objetivo es fidelizarlos en el primer nivel asistencial una vez que concluyan el próximo mes de septiembre su periodo formativo, que ha coincidido con los años más duros de la pandemia del Covid 19», señaló Matute. En los últimos años, no se han conseguido cubrir todas las plazas de MIR ofertadas en medicina de familia y pediatría de Atención Primaria en España; siempre quedan muchas sin ocupar porque se eligen otras opciones.

Según los datos facilitados por la Consejería de Sanidad, Madrid es la se-

gunda región española que mejor contribuye a estos profesionales del primer nivel asistencial. En los últimos 15 años, afirman, se ha incrementado su sueldo hasta un 20,6 por ciento frente al 12,9 por ciento de la media nacional, situándose en 4.339 euros mensuales.

Otros complementos

Esta cifra puede elevarse en función de complementos como el turno de tarde (500 euros adicionales) o trabajar en el entorno rural (310 euros), lo que supone que los emolumentos anuales puedan llegar hasta los 63.880 euros.

Asimismo, el facultativo puede pasar consulta en el turno contrario al que trabaja de manera habitual –de

tarde si está normalmente de día, y viceversa–, mediante las denominadas agendas de absorción de la demanda, que están retribuidas con 50 euros la hora, hasta un máximo de cuatro al día.

En cuanto a la estabilidad laboral, además de las interinidades, primarán, con carácter preferente, los contratos de larga duración. Precisamente ayer la consejera Fátima Matute también anunció su compromiso de acabar el año con una reducción de la temporalidad, que se quedará en un máximo del 8 por ciento.

La medida se aplicará especialmente a los equipos de hospitales, y sobre todo en los que son centros, servicios y unidades de referencia del Sistema Nacional de Salud.

Una vez logrado este objetivo de reducción, el Gobierno regional aplicará ofertas de empleo público cada dos años, y realizará concursos de traslados en los años alternos que hagan posible la movilidad cuando así lo desee el profesional.



La consejera de Sanidad, Fátima Matute, explica su plan a los MIR // COMUNIDAD

SE INCORPORARÁN DESDE AHORA HASTA 2025

Metro contrata 315 maquinistas pese al plan de automatización

S. MEDIALDEA MADRID

Un total de 315 maquinistas se van a incorporar a la plantilla de Metro de Madrid. A ellos se unen 105 jefes de sector, lo que eleva la nómina total de empleados a más de 7.000 personas. El incremento del número de maquinistas del suburbano se produce en un momento en que ya se ha anunciado la intención de la compañía de automatizar algunas de las líneas, para introducir trenes sin conductor.

La medida fue anunciada por la presidenta regional recientemente, y se aplicaría en principio en las líneas 6 y 8. Las líneas automatizadas obligarán también a instalar un sistema de puertas separadoras entre los andenes y las vías en las estaciones afectadas.

El anuncio provocó las protestas sindicales, temerosas de que supusiera una merma del número de trabajadores destinados a este fin en Metro.

El ingreso ayer de 315 nuevos maquinistas parece despejar estos temores.

El consejero de Vivienda, Transportes e Infraestructuras, Jorge Rodrigo, visitó ayer la sede de la compañía en la capital para dar la bienvenida a los primeros 45 maquinistas que, desde ayer, se integrarán a las diferentes líneas del suburbano, tras haber superado un periodo de formación teórica y práctica.

Renovación de flota

Está previsto que durante el primer semestre del año se sumen un total de 150 de estos profesionales y 60 nuevos jefes de sector. Su incorporación coincidirá con «la mayor renovación de flota de la historia de esta empresa pú-

blica, con la adquisición de 80 trenes y una inversión de 1.000 millones de euros. Los otros 165 conductores y 45 jefes de sector irán ingresando en la plantilla progresivamente, hasta finales de enero de 2025.

De los 7.161 empleados de la compañía Metro, el 99,92 por ciento tienen contrato indefinido. Y el 91 por ciento de ellos desarrolla su actividad en el ámbito de la explotación ferroviaria.

Del total de maquinistas, que son actualmente 1.828, son 1.528 los que están dedicados a la atención directa al viajero, 2.247 prestan labores de sostenimiento de la infraestructura y 882 realizan funciones de apoyo a la prestación del servicio.



La cocina, a pleno rendimiento, cuando los agentes la descubrieron // ABC

Destapan una cocina ilegal con sin papeles explotados y una red de bares virtuales

► Los dos detenidos, en Vallecas, sometían a compatriotas 13 horas al día, sin libranzas, friendo y como 'riders'

CARLOS HIDALGO
MADRID

Un giro prohibido de un motorista fue el pequeño detalle que ha llevado a la desarticulación de una cocina ilegal en la que una pareja de colombianos explotaba laboralmente a otros inmigrantes sin papeles, en Puente de Vallecas. Los sospechosos han sido detenidos y se ha destapado una red de repartidores irregulares, comida en mal estado y de restaurantes virtuales propiedad del varón de este matrimonio.

La investigación de la Policía Municipal comenzó cuando a las 22.35 horas del 19 de febrero, una patrulla que circulaba por la avenida de Buenos Aires con la de Pablo Neruda observó cómo un motorista hacía una maniobra no permitida, por lo que le dieron el alto. Era un 'rider' que portaba una mochila térmica naranja de Just Eat. Al identificarlo, comprobaron que este colombiano de 30 años estaba en si-

tuación irregular en España y, por lo tanto, sin permiso de trabajo. Les comentó: «Cobro 5 euros por pedido y pago 100 euros al mes por la motocicleta a Omar, sin ningún contrato de trabajo ni horario definido ni seguro».

El tal Omar es Omar Ricardo M., paisano suyo de 42 años y presunto cerebro de esta trama, junto a su pareja, Karina R. R., de la misma nacionalidad y 43 años. Residen juntos en Canillejas. Los agentes llegan al negocio de la calle de la Diligencia, 4, en el mismo distrito, donde identificaron a otro repartidor en moto, que, al percatarse de la presencia policial, intentó eludirles pero finalmente fue filiado. Era otro colombiano, este de 27 años y también sin papeles. Aportó los mismos datos sobre la explotación de la que venía siendo víctima por parte de Omar.

En el exterior de la cocina ilegal, los intervinientes observaron una puerta metálica entreabierta, sin cartel alguno que hablara de una actividad comercial, y comprobaron que salían de allí olores y humos como si se tratara de un local de restauración. Empujaron la puerta y vieron a cinco personas trabajando en la cocina, de tipo industrial, cortando y pelando patatas y picando verduras en una tabla; otros manejaban freidoras de alta capacidad, cocinaban

hamburguesas en una plancha y preparaban los pedidos para entregárselos a los motoristas. Los pillaron con las manos en la masa, nunca mejor dicho.

Aquello era solo el 'aperitivo': había gran cantidad de comida y demás material perecedero tirado por el suelo y en defectuosas formas de conservación, además de cuchillos de grandes dimensiones y demás herramientas peligrosas. Las personas halladas allí dentro eran cuatro varones y una mujer, de entre 28 y 50 años, todos colombianos. Estos 'cocineros' hablaron de nuevo de Omar, su jefe: «Se ha ido a su casa, como todos los días, a última hora de la tarde, pero pueden llamarle para que venga aquí». Además, afirmaron que encontraron ese trabajo a través de una página de Facebook, en el caso de algunos de ellos, y en el de otros porque eran conocidos de la pareja del responsable, Karina, de su época en Colombia.

«No sabemos cuándo pagan»

Los policías municipales preguntaron a estas personas por sus condiciones laborales: la ventilación del local era defectuosa; todos carecían de uniformes de trabajo necesarios; estaban en situación ilegal en España, y no se había llevado a cabo ningún tipo de trámite para legalizarlos.

En cuanto a la jornada laboral, aseguraron que era desde las cinco de la tarde a las seis de la mañana (trece horas), sin pagar horas extra, e incluyendo sábados, domingos y festivos; sin seguro por incapacidad laboral pese a trabajar a altas temperaturas y con vehículos (las motocicletas) para transportar los pedidos a domicilio, que se realizaban a través de las plataformas Uber Eats, Glovo y Just Eat. «No sabemos ni siquiera cuándo ni cuánto nos van a pagar, y necesitamos el dinero para subsistir. Omar se aprovecha de nuestra necesidad», le acusaron. Eso sí, les controlaban los fichajes, pues en la entrada a esta cocina industrial ilegal debían marcar su huella dactilar.

La pareja apareció y presentó como toda documentación un certificado de declaración responsable de marzo de 2017 para venta de pastelería y panadería con obrador, a nombre de una tercera persona, un español. «Sabemos que esto está mal, tenemos un negocio similar en Colombia y allí funcionamos con trabajadores temporales y sin horarios definidos», confesaron.

En unas estanterías tenían 33 tabletas, con una etiqueta adhesiva cada una y los nombres de cada restaurante de comida rápida, como La Chingada, El Rey de las Raciones, Monster Burger... En ellas recibían los pedidos. Omar dijo que eran «restaurantes virtuales», todos de su propiedad, con cartas de productos a través de webs, y que era en esa cocina donde se elaboraban los alimentos. Fueron puestos a disposición de la Brigada de Extranjería.+



Las 33 tabletas halladas // ABC



Salsas por el suelo // ABC

Los repartidores cobraban 5 euros por pedido, sin seguro ni contrato, y debían pagar al jefe 100 al mes por usar cada moto

TRANSPORTES

Metro denuncia 565.000 euros en daños por los 195 grafitis sufridos durante 2023

C. H. MADRID

Durante el año pasado se registraron 195 grafitis en el material móvil de Metro de Madrid y los daños denunciados por la compañía ascendieron a un total de 565.000 euros. Además, en todo 2023, se gestionaron 669 expedientes de denuncias asociadas a hechos delictivos de cualquier índole en el suburbano, según ha podido saber ABC.

La Comunidad ha reclamado 10.400 euros a los tres presuntos grafiteros que en febrero de 2024 causaron destrozos en las cocheras de Ciudad Universitaria. En los hechos acaecidos el mes pasado, tras ser detectados por la vigilante de la estación (que dio aviso al puesto de mando de la empresa pública), los implicados se dieron a la fuga. Pero con la colaboración de la seguridad privada y la Brigada Móvil de la Policía Nacional fueron interceptados junto a una salida de emergencia. Después de identificarlos, se les requisaron las mochilas que portaban, en las que guardaban un total de 23 botes de espray y una cámara de fotos.

Si bien no llegaron a realizar ninguna pintada, tras revisar las instalaciones se hallaron diversos daños, que se valoraron en esos 10.400 euros. Los sospechosos fueron arrestados y trasladados a la comisaría de Nuevos Ministerios.

9.000 cámaras en la red

Metro de Madrid trabaja en colaboración con la Policía para evitar cualquier tipo de actividad delictiva en sus instalaciones. Además, cuenta con la presencia de más de 1.500 vigilantes de seguridad y 9.000 cámaras repartidas por toda la red. Este sistema de videovigilancia facilita la identificación de los delincuentes y estas grabaciones pueden ser utilizadas como prueba gráfica de las denuncias.

En 2019, fueron 431 daños consumados y 741 frustrados; en 2020, con el Covid, casi se quedaron en la mitad (238 y 480, respectivamente); 212 y 532 en 2021; y 168 y 392 en el ejercicio 2022.

Se precisa **matrimonio de guardeses** para realizar tareas de mantenimiento y limpieza en una finca de Madrid. Se requiere experiencia demostrable.

Interesados enviar currículum a: guardacasa2@gmail.com o llamar al 682 503 373



Fachada del local de la calle del Ave María, en Lavapiés, donde Iglesias (arriba) abrirá su negocio // ISABEL PERMUY

Cuando Yolanda Díaz propone el cierre de parte de la hostelería a las diez de la noche, el fundador de Podemos y exvicepresidente del Gobierno regentará una taberna en Ave María, 8

Pablo Iglesias abre tasca en pleno Lavapiés

JESÚS NIETO JURADO MADRID

Iba a conquistar el cielo, y ya va por los bares. El próximo martes, Pablo Iglesias va a abrir su restaurante en Lavapiés. Y con un carta de coctelería 'ad hominem' y que el de la 'cuerda' se sienta como en casa. Digamos que después de infravalorar lo que aporta una taberna a la sociabilidad, al cambio político, el fundador de Podemos ha visto que en una barra, el debate está abierto.

Cierto que Madrid, por la temperatura, no es la Unión Soviética, pero la tasca que tiene prevista en Lavapiés, en el antiguo salón de peluquería jalonado por cerámicas de Triana tiene algo de la URSS. De hecho, el político en retiro latente, citando a Karl Klautsky, conocido en los ambientes como el 'Papa del marxismo', da recursos dialécticos a su taberna. Desde fuera.

«Las tabernas son el único bastión del proletariado». Es la invitación, vía redes sociales, del político durmiente. Klautsky, no se olvide, tuvo en el final de su vida un cambio de parecer. Eso le hizo candidato, siete veces, al premio Nobel de la Paz, y conocido por

sus postreras críticas a las acciones de la Unión Soviética. Un 'disidente', palabra que en la situación política actual adquiere varios sentidos.

Su taberna atenderá a Lavapiés y alrededores, esa ONU a la salida de la estación de metro. Aunque dijo el propio Pablo Iglesias que este país iba camino de ser meramente un destino de «bares y de turistas centroeuropeos». El nombre tampoco va a la zaga el expolítico, 'Taberna Garibaldi', en referencia a la brigada internacional italiana que luchó en el bando republicano. Luego, claro está, la carta: cócteles con nombres, por ejemplo, de Durruti. Únase a la letanía en carta de bebidas espirituosas, creaciones como el 'Marco Margarita' (con toda la esencia de la Selva Lacandona del Subcomandante Marcos).

Más allá, del menú y de la carta, ha trascendido que mezclará los gazpachos (entre ellos el salmorejo) con platos típicos de la gastronomía bolivariana. Carrilleras, opciones veganas y enchiladas. Lo fundamental es que el espacio de Pablo Iglesias, ahora hostelero, es que se abrirá a presentaciones de libros y actividades culturales.

También ha trascendido que seis marcas cerveceras de España darán un trago al paseante, y que en el largo listado de cócteles, habrá un mojito dedicado a Fidel Castro o un negroni en honor a Antonio Gramsci, que volvió al cristianismo en los últimos días de su vida, encarcelado por el régimen de Benito Mussolini. En Italia se habla de la teoría de la conversión de Gramsci. Y ya se sabe que no hay folio más en blanco que la gastronomía.

'Salmorejo partisano'

Habrán platos nominados como 'Salmorejo partisano', o propuestas veganas, como el 'No me llame Ternera' en referencia a la entrevista de Jordi Évole a al exdirigente etarra. Una oferta con doble sentido y un espacio gastronómico y cultural para el tercer oficio de Pablo Iglesias, puesto que en el proyecto del antiguo vicepresidente del Gobierno, cada platillo, cada producto, irá con un doble o triple sentido. El de hostelero es el oficio que le faltaba a Pablo Manuel Iglesias Turrión, después de paladear las mieles de la política y guardar, ahora, un «silencio creativo» que dicen antiguos colaboradores suyos.

Ya la oferta de cervezas, según han ido deslizando sus incondicionales, recoge aquel lema de la «España plural», puesto que se ofertarán jugos de cebadas desde Málaga a Bilbao.

Al igual que Gramsci, a Karl Klautsky, y se así se ha difundido por redes sociales, le llegaron a llamar «el renegado», con lo que se vuelve al simbolismo de la oferta hostelera que plantea Pablo Iglesias en un momento en que la vicepresidenta segunda del Gobierno y antigua aliada, Yolanda Díaz, ha propuesto que los restaurantes cierren a las diez en pos, entiende la política de Sumar, de hacer más cómodo el trabajo de la hostelería. Todo un mensaje envuelto en una propuesta de platos que reflejan lecturas, ídolos y aposturas de Pablo Iglesias. El local, una antigua barbería, después bar, en el número 8 de la calle del Ave María. Con sus azulejos tan vistos y tan castizos.

El centro temporal de Vallecas, prorrogado ante la ola de refugiados

► El ayuntamiento destinará 8,6 millones de euros a la gestión de Las Caracolas

AMINA OULD
MADRID

El Ayuntamiento de Madrid abrió en 2020 Las Caracolas, un centro de acogida temporal como solución a la alta demanda de solicitantes de asilo venezolanos que llegaron a España y que, ante la falta de un lugar donde alojarse y el desbordamiento del sistema de asilo, dormían al raso frente a la sede de Samur Social. Lo que no se sabía en ese momento era que este servicio puntual acabaría año tras año albergando a refugiados que llegaban al país y que seguiría, como anunció ayer la vicealcaldesa de la ciudad, Inmaculada Sanz, ofreciendo servicio hasta 2026.

El ayuntamiento considera ya este centro como un recurso estable de la red de atención a personas vulnerables -pues atiende tanto a solicitantes de asilo como a personas o familias en situación de emergencia social- y destinará un importe de 8,6 millones de euros al nuevo contrato de gestión integral de este equipamiento para los años 2025 y 2026, según aseguró Sanz en la rueda de prensa tras la Junta de Gobierno.

Este nuevo convenio, vigente entre el primero de diciembre de este año y el 30 de noviembre de 2026, contem-



Las casas prefabricadas que siguen instaladas en Villa de Vallecas // ISABEL PERMUY

pla una serie de mejoras con respecto al pliego actual. Así, se ampliará el servicio de enfermería y se complementará el servicio de aseo e higiene con el aporte de vestuario; se mejorará la alimentación, con la reserva de 10 menús diarios de comida para personas que, sin pernoctar en el centro, precisen de este servicio; y, por último, se ampliará la ocupación máxima con seis plazas adicionales de alojamiento.

El complejo ubicado en Villa de Vallecas consta de 300 plazas distribuidas en 32 plataformas prefabricadas

cedidas de forma gratuita por la Agencia de Vivienda Social de la Comunidad de Madrid. Un total de 180 plazas se destinan a paliar la emergencia social o residencial de personas o familias empadronadas en la ciudad o de paso por la misma y las otras 120 a so-

Las casas prefabricadas que abrieron en 2020 como solución al alud de solicitantes de asilo darán servicio hasta 2026

licitantes de asilo que llegan a la capital dejando atrás la guerra, la hambruna o la persecución en sus respectivos países. Por Las Caracolas han pasado mujeres afganas, refugiados venezolanos y ucranianos que huían de los ataques rusos.

Más de 2.500 usuarios, pertenecientes a 919 unidades familiares recibieron alojamiento, apoyo profesional y acompañamiento social en sus instalaciones en 2023. Se registraron más de 100.000 estancias, con una permanencia promedio de los usuarios en el dispositivo de 54 días y con un nivel de ocupación mensual superior al 93%.

En torno a 1.500 personas han acudido al servicio de asilo que ofrece el Ayuntamiento de Madrid con Las Caracolas y las nacionalidades más predominantes entre los alojados en este centro se encuentran la venezolana, peruana y colombiana. De estas más de mil personas demandantes de protección internacional, 878 eran menores de edad y el rango mayoritario comprende entre los 30 y 49 años.

Sistema de asilo colapsado

El Ayuntamiento de Madrid, ofreciendo este servicio, actúa como colaborador del Gobierno de España, sobre quien recae la competencia de atender a estos demandantes de asilo.

El tiempo medio de estancia en Las Caracolas gira en torno a los 50 días. Sin embargo, el alojamiento se ha podido alargar «hasta los 200» días en algunos casos, aseguran fuentes municipales. El colapso del sistema de asilo impide que estos individuos reciban cita con el Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones, lo que introducirá a los solicitantes de asilo en el sistema estatal de acogida, quedando bajo responsabilidad de Ejecutivo y saliendo de este servicio municipal.

TUS ANUNCIOS

abc.es/tusanuncios

Publique sus anuncios en ABC por teléfono 902334556, fax 913204629/913399051 y en nuestra web www.tusanuncios.com

 <p>Caritas con Turquía y Siria</p> <p>Dona ahora:</p> <p>Bizum: 00089 Caixabank: ES69 2100 5731 7102 0044 7605 Santander: ES44 0049 6791 7222 1601 2127</p> <p>caritas.es</p>		<p>PARA SUS ANUNCIOS EN</p> <p>ABC</p> <ul style="list-style-type: none"> - Financieros - Comerciales - Breves - Oficiales - Esquelas <p>Teléfono 91 542 33 92</p> <p>publicidad@debod.com</p>	<p>I INMOBILIARIA</p> <p>VENTA</p> <p>M MOTOR</p> <p>VENTA AUTOMÓVILES</p> <p>AUTOMÓVILES COMPRA 68332839</p>
---	---	---	---

ANUNCIOS **ABC**

91 542 33 92 *

Laborables: 9 a 19 h.
Viernes: 9 a 15 h.
AGENCIA OFICIAL

FAX: 91 542 06 52
E-mail: publicidad@debod.com

DEBOD
c/ Ventura Rodríguez, 13. 1º
28008 MADRID

ESQUELAS
Servicio 24 h.
91 540 03 03

**UN GALARDÓN CON 36 AÑOS DE HISTORIA**

Diego Roel y Ernesto Delgado reciben el premio Loewe de Poesía 2023

► Antonio Colinas y Aurora Egido glosaron los libros de los galardonados

ABC
MADRID

Durante un acto celebrado en el Hotel Ritz de Madrid, y que reúne cada año a personalidades del mundo de las letras y la cultura, Sheila y Enrique Loewe (presidenta de la Fundación Loewe y presidente de honor de la Fundación Loewe, respectivamente) entregaron el premio Internacional de Poesía Fundación Loewe a Diego Roel (Buenos Aires, 1980) por su libro 'Los cuadernos perdidos de Robert Walser'. También entregaron el premio a la Creación Joven a Ernesto Delgado (Placetas, Cuba, 1996) por su libro 'Pálpito'.

La presidenta de la Fundación, Sheila Loewe, fue la encargada de presentar la gala. Siguiendo la tradición de los últimos años, Enrique Loewe también intervino con un breve y emotivo discurso al comienzo de la ceremonia, en el que celebró los 36 años de historia del galardón y agradeció a los poetas que lo

acompañan desde entonces su colaboración: Luis Antonio de Villena, Antonio Gala, Jaime Siles, Antonio Colinas...

Precisamente fue el poeta y escritor Antonio Colinas, que forma parte del jurado que falla el premio, el encargado de presentar el libro de Diego Roel, del que destacó la depuración de la forma hasta convertir el poema en un solo verso.

El jurado destacó de 'Los

cuadernos perdidos de Robert Walser' su «rigor, unidad de escritura, tono y focalización serena, sin el menor atisbo de tragedia».

Por su parte, la presentación del poemario de Ernesto Delgado corrió a cargo de la también miembro del jurado, la filóloga Aurora Egido, quien alabó la simbología e intensidad de la obra.

De él, el jurado celebró su originalidad estructural, así

como su amplio abanico de metáforas, que lo conectan con la mejor tradición literaria, empezando por Gastón Baquero.

A la ceremonia, que este año pasó del Palace al Ritz, asistieron numerosas personalidades del mundo de las letras y la cultura.

A esta 36 edición de los premios Loewe se habían presentado 2.302 participantes de 44 países. Un 48% eran de His-

panoamérica, siendo Argentina, México y Colombia, en este orden, los países con mayor índice de participación. En España (49%), las provincias con mayor número de obras presentadas fueron Madrid, Barcelona, Valencia y Sevilla.

Este galardón se celebra con carácter anual desde 1988, cuando inició su andadura gracias al impulso de Enrique Loewe Lynch, que junto con el poeta Luis Antonio de Villena y el editor Chus Visor pusieron en marcha el proyecto. En sus treinta y seis años de historia, el jurado del premio ha reconocido a algunos de los representantes más destacados de la lírica viva en lengua española.



De izquierda a derecha: Sheila Loewe, Diego Roel, Ernesto Delgado y Enrique Loewe // ABC

FORMACIÓN EN NUEVAS NARRATIVAS**LA APM ORGANIZA UN TALLER DE GUIONES PARA PERIODISTAS**

La Asociación de la Prensa de Madrid ha organizado la primera edición del taller de 'Guiones posibles e imposibles, un acercamiento a la escritura audiovisual'. Se trata de un curso teórico-práctico de guiones para periodistas, en el que no solo se tratarán los guiones para ficción, sino también los que entran en el terreno periodístico, guiones de películas y de series documentales, según ha anunciado la junta directiva de la APM. Durante el taller se estudiarán los guiones de

pódcast narrativos, en la tendencia de nuevas narrativas para medios de comunicación, y también de 'branded content', un formato muy demandado en la actualidad y con grandes posibilidades profesionales. También se abordará durante este curso cómo presentar los proyectos a las plataformas. El taller será impartido por David Barreiro, licenciado en Ciencias de la Comunicación y diplomado en Guión y Dirección de Cine. Las clases tendrán lugar en la sede de APM, en la calle Juan Bravo, 6, de Madrid, durante los martes día 2, 9, 16 y 23 de abril. El plazo para las inscripciones ya está abierto.



Los 'armaos' de Calatrava, en El Vaticano // ABC

Los 'armaos' del Santo Sepulcro llevan la Pasión de Calatrava hasta El Vaticano

ABC MADRID
Los 'armaos' de Bolaños de Calatrava, de la Cofradía del Santo Sepulcro y representando a la Semana Santa de Bolaños de Calatrava y a la

Ruta de la Pasión Calatrava, han desfilado en El Vaticano con motivo de una audiencia general concedida por el Papa Francisco, en un hito histórico. En el desfile los 90

componentes de la cofradía que se han desplazado hasta el Vaticano, han hecho sonar sus tambores y cornetas y han realizado sus representaciones más característica como son el caracol y la estrella. La representación de la comitiva ha estado formada además de los 'armaos', por autoridades de los diferentes municipios que componen la asociación para el desarrollo del Campo de Calatrava y el presidente de la Diputación de Ciudad Real, Miguel Ángel Valverde.

Con la celebración de este acto se pretende impulsar que la Semana Santa de la Ruta de la Pasión del Campo de Calatrava sea declarada de Interés Turístico Internacional. En la actualidad la Ruta de la Pasión de Calatrava está declarada Fiesta de Interés Nacional desde 19 de septiembre de 2016.

ESQUELAS ABC

SERVICIO PERMANENTE

91 540 03 03
900 11 12 10

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

esquelasabc@esquelasabc.com

www.esquelasabc.com



JOSÉ LUIS ABELLA LUCAS

INGENIERO DE MINAS

FALLECIÓ EN SEGOVIA

EL DÍA 14 DE MARZO DE 2024

a los ochenta años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.


Su esposa, María Carmen Adame Dorado; sus hijas, Susana, Mónica, Arantxa, Bárbara y Ana; sus hijos políticos, Ricardo Gallardo García, Rafael Pérez Borda y Antonio García Moreno; sus nietos, David, Diego, Irene, Javier, Elsa y Bárbara junto a su familia en Cartagena, Jadraque y USA

RUEGAN una oración por su alma.

Su funeral se celebrará mañana sábado, 16 de marzo, a las doce horas, en la Parroquia de María Auxiliadora de Guadalajara.

(2)



 Ayuda a la
Iglesia Necesitada
ACN ESPAÑA

Ofrece una Misa por tus seres queridos

La celebrará un sacerdote
en un país de necesidad.

Intercederás por los tuyos
y ayudarás a sacerdotes sin recursos
para sostener a la Iglesia en el mundo.

ofreceunamisa.org

91 725 92 12



Mago de la balada pop

OBITUARIO

Eric Carmen (1949-2024)

Mutó en los setenta desde el power pop a los himnos superventas y terminó triunfando poniendo música a la película 'Dirty Dancing'

Primero fue 'Go All The Way', himno que puso a los Raspberries en el mapa y, en una época de experimentos progresivos y grupos tirando a pelmazos, les abrió de par en par las puertas del power pop. Beatles, Who, Hollies, Small Faces y Beach Boys. ¿Para qué más? Ahí estaba ya, manejando el timón y liderando la primera línea, un veinteañero de pelambreira deslumbrante y voz rasgada. Cuando atacaba los agudos recordaba al McCartney más despendolado, pero era Eric Carmen, antiguo líder de los ignotos Cyrus Eyrle y futuro rey de la turbobalada AOR gracias a 'All By Myself' y 'Hungry Eyes', can-

ciones que, de existir aún M80, sonarían hoy en bucle para despedir al cantante y compositor de Cleveland.

Como casi todas las bandas de la época, los Raspberries duraron poco, apenas un suspiro, aunque su actividad fue frenética: cuatro discos en dos años y un puñado de canciones que apelaban a la efervescencia y excitación juvenil del rock cincuentas. Capitol les echó el guante en 1972 y Carmen ya empezó a dar pistas de lo que estaba por venir con baladas melancólicas como 'Let's Pretend' y exhibiciones de poderío vocal como 'Escstasy'.

El éxito, sin embargo, no se entretuvo demasiado con ellos, así que cuando 'Starting Over' no acabó de cuajar, la banda se separó y Carmen emprendió una carrera en solitario que arrancó lo grande, con 'All By Myself' escalando en listas y convirtiéndose en el himno rompecorazones de 1975. Con el power pop a buen recaudo en algún cajón, Carmen mutó en mago de la balada pop y entregó discos saturados de glucosa como 'Boats Against de The Current' y 'Tonight You're Mine'.

En los ochenta llegaron las permanentes y los discos insulsos, pop esponjado y muzak de ascensor, pero también fue entonces cuando el cine le regaló una segunda vida: primero con 'Footloose' (1984), donde sonaba esa 'Almost Paradise' que había escrito junto con Dean Pitchford; y, sobre todo, con 'Dirty Dancing' y 'Hungry Eyes', canción que John DeNicola y Franke Previte compusieron en 1984 y que Patrick Swayze, Jennifer Garner y Carmen transformaron en éxito instantáneo en 1987.

A partir de ahí, poca cosa: a finales de los ochenta se sumó a la All-Starr Band de Ringo Starr; en 2004 reunió a los Raspberries para una gira de que salió un álbum en directo, 'Raspberries Pop Art Live'; y poco a poco fue desapareciendo del mapa. Sus canciones volvían una y otra vez a la vida con nuevas versiones (un saludo, Céline Dion) y apariciones estelares en series y películas, pero las nuevas no acababan de llegar: la última, de hecho, se remonta a 2013, cuando publicó 'Brand New Year', balada a voz y piano incluida una antología de grandes éxitos.

DAVID MORÁN

SORTEOS DE AYER

CUPÓN DE LA ONCE (Jue. 14)
87413 Serie: 046

TRIPLEX DE LA ONCE (Jue. 14)
S.1: 901 S.2: 814 S.3: 344

MI DÍA DE LA ONCE (Jue. 14)
Fecha: 29 DIC 2009 N° suerte: 03

LA PRIMITIVA (Jue. 14)
1 7 10 18 41 43
Complementario: 13 Reintegro: 2
Joker: 3 753 774

BONOLOTO (Jue. 14)
7 12 18 32 46 47
Complementario: 11 Reintegro: 9

SÚPER ONCE (Jue. 14)
Sorteo 1:
03-05-06-08-13-20-23-28-37-39-
59-63-64-66-67-74-77-78-84-85
Sorteo 2:
01-03-10-12-13-14-16-24-25-30-
31-34-43-45-46-53-54-76-78-85
Sorteo 3:
03-04-08-11-16-24-28-33-37-45-
47-48-50-52-57-64-65-77-78-85

SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE
Lunes 11: 68149 LaPaga: 011
Martes 12: 63303 LaPaga: 010
Miércoles 13: 18988 LaPaga: 014

TRIPLEX DE LA ONCE
Lunes 11: 167 / 575 / 238
Martes 12: 112 / 033 / 904
Miércoles 13: 311 / 283 / 350

BONOLOTO
Lunes 11: 02-08-16-27-40-44 C:39 R:2
Martes 12: 05-11-12-15-41-48 C:47 R:1
Miércoles 13: 20-22-37-39-43-49 C:15 R:3

LOTERÍA PRIMITIVA
Sábado 9: 02-09-12-15-17-33 C:43 R:5
Lunes 11: 06-16-21-30-33-43 C:47 R:6

GORDO DE LA PRIMITIVA
Domingo 10: 06-11-24-42-47 C:8

EUROMILLONES
Viernes 8: 08-11-12-16-44 E: 4-7
Martes 12: 13-19-30-38-46 E: 4-12

LOTERÍA NACIONAL
Sábado 9 de marzo
Primer premio: 10235
Segundo premio: 53616
Reintegros: 2, 4 y 5

LOTERÍA NACIONAL
Jueves 7 de marzo
Primer premio: 86709
Segundo premio: 21260
Reintegros: 0, 7 y 9

Crucigrama blanco Por Óscar

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

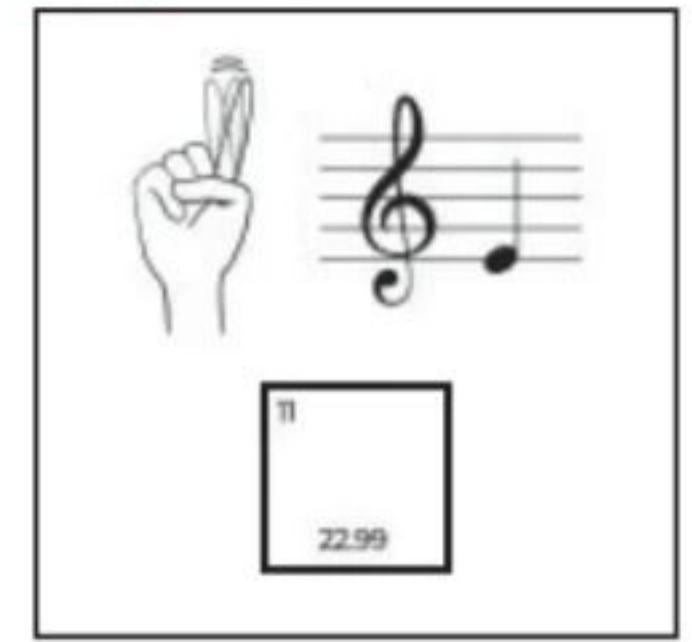
HORIZONTALES.- 1: Ideasen o inventasen algo complejo. **2:** Tuviera necesidad de alguien o algo. **3:** Asiento a manera de escalón corrido. Ondas de gran amplitud que se forman en la superficie de las aguas. **4:** Al revés, dona. Tiempo que ha vivido una persona, plural. **5:** Terreno húmedo que se mueve al pisarlo, plural. Igualdad en la superficie o la altura de las cosas. **6:** Juntéis. Vaso con pie para beber. **7:** Símbolo del azufre. Negación chu-

Contiene 11 cuadros en negro

lesca. Símbolo del neón. Preposición. **8:** Altar donde se celebran ritos religiosos. Cortara por el pie un árbol. **9:** Trastornarlos o volverlos locos. Sur. **10:** Al revés, de mucho pelo, femenino. Haga subir algo tirando de la cuerda de que está colgado.

VERTICALES.- 1: Ganara la voluntad de alguien con halagos para conseguir de él algo. **2:** Tumor sinovial que padecen las caballerías cerca de las rodillas. Al revés, Su Alteza Real. **3:** Aquí. Servil, rastrero. **4:** Empleo de bedel. Símbolo del aluminio. **5:** Atrevidas. Tres. **6:** Al revés, caminar de acá para allá. Campeón. Al revés, intención, proyecto. **7:** Al revés, constituye dote a la mujer que va a contraer matrimonio. Cuidado, diligencia, esmero que alguien pone al hacer algo. **8:** Recipiente en que se sirve la sal en la mesa. De esta manera. **9:** Al revés, volveré a explicar la lección. Cien. **10:** Al revés, santo. Recobrase la salud.

Jeroglífico



Lista de empleados

Ajedrez

Negras juegan y entablan



Illescas - Rustemov (Mondariz, 2002)

Crucigrama Por Cova-3

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										

HORIZONTALES: 1: Pequeño roedor amante del queso. **2:** Sabes. **3:** Situación en la que hay más ingresos que gastos. **4:** Excavaremos algo por debajo. **5:** Dé alojamiento en su casa a otra persona. Sujeta algo o a alguien impidiendo su movimiento. **6:** Nombre artístico de la actriz Mary Cathleen Collins. Al revés, usa la escoba. Cuarenta y nueve romanos. **7:** Al revés, vestido hindú femenino. Adverbio de lugar. **8:** Trabaje la tierra. Dueña. Dios del Islam. **9:** Relativo al estudio del oído. **10:** Libera de una obligación. **11:** Al revés, elogio

VERTICALES: 1: Mujer que tiene un conocimiento profundo de la vida. **2:** Palabra que decimos cuando estamos en peligro para pedir ayuda. **3:** Tipo de reloj con un pajarito que da las horas. Al revés, Escuela de Transmisiones y Electricidad de la Armada. **4:** Vestido u ornamento externo, plural. Al revés, elemento compositivo que significa fuera, en el exterior. **5:** Al revés, ciudad italiana. Al revés, esfera, pelota. **6:** Libro sagrado de los judíos. Nombre de mujer. **7:** Al revés, proceso en el que se roba dinero en un banco u otro establecimiento, por sorpresa y con amenazas. Al revés, deja en herencia. **8:** Al revés, den de beber al ganado. Enfado muy fuerte. **9:** Cavidad grande y profunda en la tierra. Producto de peluquería. **10:** Parte del cuerpo donde se articula el pie con la pierna. **11:** Se dirigía al exterior

Sudoku Por Cruz&Grama

							3	7	2
							5	4	
9				1					
							2		8
	6	1	3	4					
	5								
4					3	9			
		7			8	1			
		8				4	1		6

Soluciones de hoy

3	9	8	5	7	4	1	2	6
5	2	7	6	1	9	3	4	8
4	1	8	2	3	9	5	7	6
8	6	1	3	4	2	7	5	9
9	7	2	4	1	3	8	6	5
6	8	3	7	2	5	4	9	1
1	4	5	9	6	8	3	7	2

Ajedrez
1... ♖xb2+!! [1... ♗xh5 NÓMINA
2... ♗g8# 1... ♗d2
2... ♗x7#] 2... ♗xb2 ♗a3+!! 3... ♗xa3 ♗xh5 4... ♗g8+ ♗e7 5... ♗xd8 ♗xd8 6... ♗f6 [con final igualado] ½-½

Crucigrama
HORIZONTALES: 1: Raton. 2: Conoces. 3: Superavit. 4: Socava-remos. 5: Acoja. Traba. 6: Bo. er-rab. 11: 7: Iras. 11: 8: Are. Ama. 11: ebalá
VERTICALES: 1: Sabia. 2: So-corro. 3: Cuco. AETE. 4: Ropajes. 5: anevár. 6: Torá. 7: Ramona. 8: ccar. 9: Sima. Laca. 10: neverba. 11: Salia
Tobillo. 11: Salia

Crucigrama blanco
HORIZONTALES: 1: Elaboresen. 2: Necesitara. 3: Grada. 4: Ollas. 5: Edades. 6: Ras. 7: Copas. 8: Ca. 9: Ne. 10: En. 11: Talara. 12: Rayar-los. 13: 10: asolir. 14: Ice.
VERTICALES: 1: Engatusara. 2: Lerón. 3: Acá. 4: Lacayo. 5: Osadas. 6: Tri. 7: As. 8: nalf. 9: atod. 10: Cel. 11: Salero. 12: Ast. 13: erasaper. 14: C. 10: nas. 15: Sanase.
(E) * representa cuadro en negro

HORÓSCOPO

Aries

(20-III al 19-IV)
Una manera efectiva de ganarte el apoyo de los que te rodean es prestar tu ayuda sin hacer preguntas. Hoy podrás ponerlo en práctica.

Tauro

(20-IV al 20-V)
Debes librarte de los prejuicios relacionados con la validez de las personas. Últimamente te equivocas demasiado en los juicios a primera vista.

Géminis

(21-V al 20-VI)
Lo relacionado con la economía te favorece si eres capaz de poner en práctica tus conocimientos y ejecutarlos con rapidez y sabiduría.

Cáncer

(21-VI al 21-VII)
El regreso de una persona que ha estado ausente durante tiempo alivia el peso con el que has estado cargando los últimos días.

Leo

(21-VII al 22-VIII)
Necesitas apurar mucho más tus recursos económicos y llevar al máximo el ahorro, antes de recurrir al endeudamiento.

Virgo

(23-VIII al 22-IX)
Se prevén grandes beneficios en el terreno económico, aunque estarán vinculados a que aceptes unas condiciones complicadas.

Libra

(23-IX al 22-X)
La recién estrenada vida en pareja dará grandes satisfacciones a los jóvenes que, sin embargo, tendrán ciertas dificultades para avanzar.

Escorpio

(23-X al 21-XI)
Ciertos problemas en la empresa en la que trabajas te salpicarán a pesar de que no tienes ninguna responsabilidad.

Sagitario

(22-XI al 20-XII)
No te vendría mal profundizar en tus conocimientos de idiomas, porque podría ser una buena baza de cara a oportunidades profesionales.

Capricornio

(21-XII al 19-I)
Es buen momento para empezar cosas. La energía inunda tu espíritu y te proporciona las fuerzas necesarias para lanzar proyectos costosos.

Acuario

(20-I al 17-II)
La precaución te hace cerrar tu corazón a posibles romances. Piensa que estarás pagando un precio demasiado alto por tu tranquilidad.

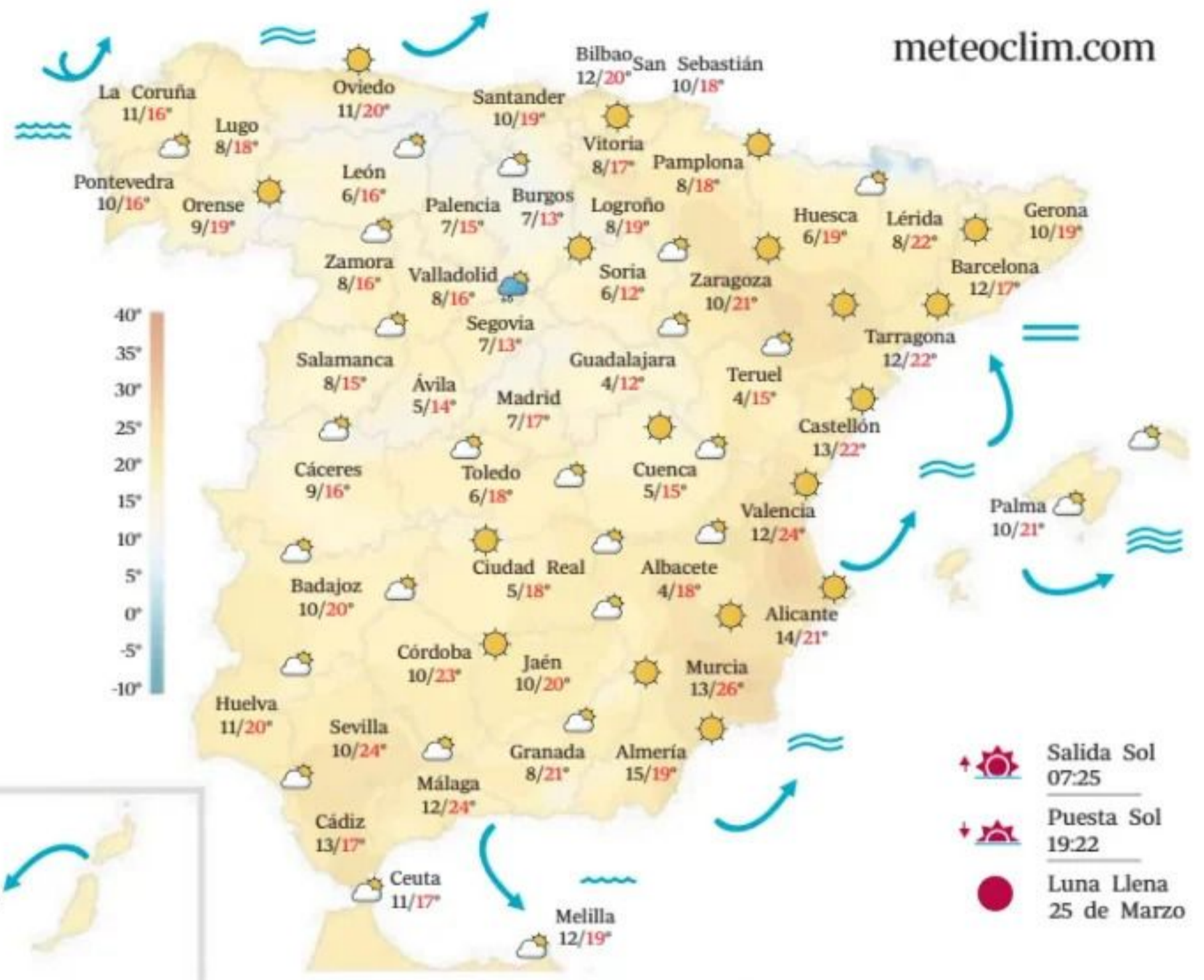
Piscis

(18-II al 19-III)
Con sólo decir la verdad conseguirás los mejores resultados. Si no eres totalmente sincero, las cosas se pueden complicar peligrosamente.

Hoy en España

Chubascos ocasionales

Cielo nuboso en la mitad occidental peninsular y Pirineos con chubascos ocasionales, siendo más probables en el noreste peninsular y Galicia. Nubosidad de evolución en Cataluña con posibilidad de chubascos acompañado tormenta. Predominio de cielo poco nuboso en el resto. Nieblas matinales en zonas amplias del interior peninsular, Baleares y zonas costeras del sur. Temperaturas mínimas en ligero ascenso salvo en el extremo norte; máximas en descenso en el interior del tercio este peninsular. Viento flojo de componente oeste.



Mañana



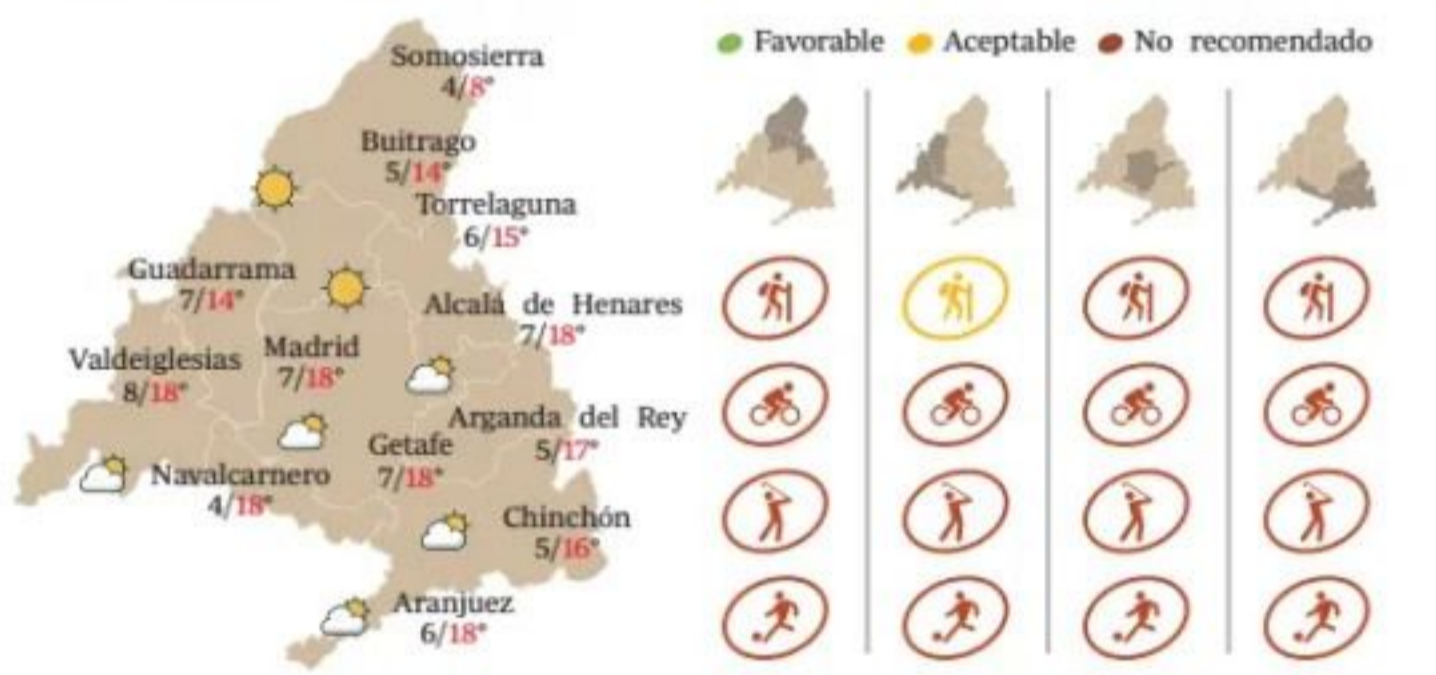
Domingo



Embalses

Cantábrico Occiden.	90%	Guadiana	39%
Cantábrico Oriental	93%	Júcar	51%
Cataluña Interior	15%	Med. Andaluza	21%
Duero	78%	Miño-Sil	89%
Ebro	70%	País Vasco Interior	95%
Galicia Costa	92%	Segura	19%
Guadalete-Barbate	20%	Tajo	73%
Guadalquivir	29%	Tinto/Odiel/Piedras	78%

Hoy en Madrid



Ayer en España

	T.mín	T.máx	l/m ²	km/h		T.mín	T.máx	l/m ²	km/h
La Coruña	13.1	18.8	1.2	29	Murcia	6.8	26.7	0	14
Alicante	6.4	21.2	0	19	Oviedo	9.5	22.4	0	19
Bilbao	9.9	23.8	0	27	Palencia	4.1	16.6	0	21
Cáceres	11.1	16.9	0	25	Palma	9.9	17.4	0	13
Córdoba	7.0	20.9	0	18	Pamplona	2.7	21.1	-	15
Las Palmas	18.5	22.4	0	14	San Sebastián	10.8	24.9	0	29
León	2.4	14.6	0	35	Santander	10.8	19.3	0	24
Logroño	2.4	21.4	0	11	Sevilla	11.3	20.1	0	12
Madrid	3.4	17.0	0	26	Valencia	5.2	20.3	0	18
Málaga	11.9	19.4	0	10	Zaragoza	5.7	23.6	0	10

*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología



Hoy resto del mundo



Europa Temperaturas

Andorra	2/8°
Berlin	9/15°
Bruselas	9/15°
Estocolmo	3/8°
Lisboa	13/16°
Londres	9/15°
Moscú	-10/0°
París	7/17°
Praga	7/12°
Roma	8/17°

Mundo Temperaturas

Buenos Aires	21/26°
Caracas	19/32°
Doha	20/24°
Johannesburgo	16/34°
México	15/26°
Nueva York	9/18°
Pekín	10/20°
Río Janeiro	21/28°
Singapur	24/33°
Sidney	18/29°

Suscríbete ya a

ABC Premium

Y disfruta de una navegación ilimitada en abc.es



JM NIETO



MADRID

ARTISTIC METROPOL

c/ Cigarreras, 6. Tel: 915 272 792.
Web: www.artisticmetropoles.com

Anatomía de una caída. 12.00 - 13.15. Anatomía de una caída V.O.S.E. 14.15 - 22.45. El Golem. 22.55. Fallen Leaves V.O.S.E. 14.35. La memoria infinita. 14.30. La zona de interés. 12.00 - 16.00. La zona de interés V.O.S.E. 21.00.

AUTOCINE MADRID

c/ de la Isla de Java, 2. Tel: 675 744 984.
Web: www.ticketea.com

Kung Fu Panda 4. 21.00.

CALLAO

Pl. Callao, 3. Tel: 902 221 622.
Web: reservaentradas.com

Anatomía de una caída. 22.15. Hotel Royal. 20.00 - 22.00. La sociedad de la nieve. 19.30. Ocho apellidos marroquíes. 16.00. Oppenheimer. 16.15. La zona de interés. 18.00.

CAPITOL

Gran Vía, 41. Tel: 915 222 229.
Web: capitolgranvia.com

Imaginary. 16.00. Priscilla. 22.00. Robot Dreams. 16.00.

CINE DORÉ FILMOTECA

ESPAÑOLA
c/ Santa Isabel, 3. Tel: 913 691 125.
Web:

www.mcu.es/jsp/plantilla_wai.jsp?id=74&area=cine

Atlantique V.O.S.E. 17.30.

CINES EMBAJADORES

Web: reservaentradas.com

Anatomía de una caída V.O.S.E. 22.10. Desconocidos V.O.S.E. 20.15. La estrella azul. 17.40. Los pequeños amores. 20.10. Perfect Days V.O.S.E. 22.15. Pobres criaturas V.O.S.E. 17.30 - 22.00. Stella. Víctima y culpable V.O.S.E. 18.00.

CINESA LA GAVIA 3D

c/ del Alto del Retiro, s/n. Tel: 902 333 231.
Web: cinesa.es

Bob Marley: One Love. 22.35. Cualquiera menos tú. 16.35 - 19.00. Dune: Parte dos. 16.15 - 16.45 - 17.50 - 18.45 - 19.45 - 20.30 - 21.35. El clan de hierro. 16.00 - 18.55 - 21.55. Imaginary. 17.10 - 19.35 - 22.05. Kung Fu Panda 4. 15.50 - 17.00 - 18.05 - 19.20 - 20.20 - 21.45. Madame Web. 22.15. Oppenheimer. 21.25. Políticamente incorrectos. 15.45. Por tus muertos. 16.25. Tratamos demasiado bien a las mujeres. 17.20 - 19.55 - 22.25.

CINESA LAS ROSAS

av. Guadalajara, 2. Tel: 902 333 231.
Web: cinesa.es

Cualquiera menos tú. 22.45. Dune: Parte dos. 16.00 - 17.50 - 19.00 - 20.00 - 20.45 - 21.30. El clan de hierro. 16.10 - 19.15 - 22.15. Imaginary. 16.15 - 18.40 - 22.10. Kung Fu Panda 4. 15.45 - 17.00 - 18.05 - 19.30 - 20.25 - 21.15. Migración. Un viaje patas arriba. 16.25. Oppenheimer. 16.35. Por tus muertos. 22.35.

CINESA MANOTERAS

av. de Manoteras, 40. Tel: 902 100 842.
Web: cinesa.es

Anatomía de una caída. 16.25. Bob Marley: One Love. 16.50. Dream Scenario. 22.00. Dune: Parte dos. 15.50 - 16.00 - 16.45 - 17.10 - 17.30 - 18.00 - 18.40 - 19.15 - 19.30 - 20.20 - 20.40 - 21.10 - 21.35. El clan de hierro. 16.15 - 18.45 - 19.45 - 21.40. Guadalupe: Madre de la Humanidad. 16.55. Hotel Royal. 16.15 - 19.35 - 22.25. How to Have Sex. 15.45 - 19.25 - 21.45. Imaginary. 16.00 - 19.50 - 22.35. Kung Fu Panda 4. 15.45 - 16.30 - 17.45 - 18.15 - 18.30 - 18.50 - 19.25 - 20.35 - 20.50 - 21.50. La extorsión. 16.10 - 20.00. La zona de interés. 22.15. Los pequeños amores. 16.40 - 22.40. Nefarious. 17.25. Oppenheimer. 21.15. Pobres criaturas. 19.10. Radical. 16.40 - 18.55 - 21.55. Stella. Víctima y culpable. 21.20. Tratamos demasiado bien a las mujeres. 16.30 - 19.00 - 22.20.

CINESA MÉNDEZ ÁLVARO 3D

c/ Acanto, 2. Tel: 902 100 842.
Web: cinesa.es

Bob Marley: One Love. 20.55. Cualquiera menos tú. 16.05. Dune: Parte dos. 16.45 - 17.15 - 17.45 - 18.45 -

19.20 - 19.45 - 20.30 - 21.00 - 21.30. El clan de hierro. 16.10 - 19.05 - 21.20. Horror Park. 22.45. Hotel Royal. 19.00 - 21.55. How to Have Sex. 19.40 - 22.40. Imaginary. 17.35 - 20.00 - 22.30. Kung Fu Panda 4. 15.45 - 17.00 - 18.05 - 18.35 - 19.20 - 20.20 - 21.45. La extorsión. 17.10. La zona de interés. 22.45. Los pequeños amores. 17.40. Madame Web. 22.40. Migración. Un viaje patas arriba. 17.25. Nefarious. 22.10. Oppenheimer. 15.50. Pobres criaturas. 19.35. Políticamente incorrectos. 17.05. Por tus muertos. 16.30. Radical. 16.00 - 19.55 - 21.50. Tratamos demasiado bien a las mujeres. 17.20 - 19.50 - 22.15.

CINESA PRÍNCIPE PÍO

P^o de la Florida, s/n. Tel: 902 333 231.
Web: cinesa.es

Cualquiera menos tú. 16.40 - 19.15. Dune: Parte dos. 16.30 - 17.15 - 17.45 - 19.00 - 20.00 - 20.45 - 21.30. El clan de hierro. 15.50 - 18.40 - 21.30. Imaginary. 16.15 - 18.30 - 21.55. Kung Fu Panda 4. 15.45 - 17.00 - 18.05 - 19.20 - 20.25 - 21.45. Oppenheimer. 21.15. Políticamente incorrectos. 15.45 - 22.30. Por tus muertos. 16.00 - 22.40.

CINESA PROYECCIONES

c/ Fuencarral, 136. Web: cinesa.es

Cualquiera menos tú. 22.45. Dune: Parte dos. 16.40 - 17.15 - 17.40 - 18.50 - 20.15 - 21.00 - 21.35. El clan de hierro. 16.00 - 19.30 - 22.20. Ferrari. 15.50. Imaginary. 18.35 - 22.30. Kung Fu Panda 4. 15.45 - 17.00 - 18.10 - 20.30. Oppenheimer. 21.20. Pobres criaturas. 16.20. Por tus muertos. 15.40.

CÍRCULO DE BELLAS ARTES

c/ Marqués de Casa Riera, 4. Tel: 902 488 488.
Web: reservaentradas.com

Not a Pretty Picture Dig VOSE. 17.00.

CONDE DUQUE AUDITORIO MORASOL

c/ Pradillo, 4. Tel: 910 524 380.
Web: reservaentradas.com

Dune: Parte dos. 16.30 - 18.00. Dune: Parte dos V.O.S.E. 19.30 - 21.00. Guardianes del museo. 16.25. Kung Fu Panda 4. 16.30 - 18.20 - 20.10. La extorsión. 17.00 - 22.00. Los que se quedan. 16.30 - 19.00. Los que se quedan V.O.S.E. 21.30. Oppenheimer. 18.00. Oppenheimer V.O.S.E. 21.15. Pobres criaturas. 19.00. Pobres criaturas V.O.S.E. 21.35. Radical. 16.45 - 19.05 - 21.30. Tratamos demasiado bien a las mujeres. 16.30 - 18.20 - 20.10 - 22.00.

EMBAJADORES RÍO

Web: <https://cinesembajadores.es/>

Dune: Parte dos V.O.S.E. 17.00 - 19.20 - 22.15. El caso Goldman V.O.S.E. 20.00. El gabinete del Doctor Caligari. 20.30. How to Have Sex V.O.S.E. 17.30 - 22.20. Kung Fu Panda 4. 16.30 - 18.20. La zona de interés V.O.S.E. 22.15.

GOLEM

c/ Martín de los Heros, 14. Tel: 902 221 622.
Web: golem.es

Anatomía de una caída V.O.S.E. 16.15. Desconocidos V.O.S.E. 20.20 - 22.30. Dune: Parte dos V.O.S.E. 18.15 - 21.30. El caso Goldman V.O.S.E. 16.10 - 22.00. Hotel Royal V.O.S.E. 18.30 - 20.20. How to Have Sex V.O.S.E. 16.10 - 18.15 - 20.20 - 22.30. Not a Pretty Picture V.O.S.E. 18.15. Pobres criaturas V.O.S.E. 19.15. Robot Dreams. 16.10. Stop Making Sense V.O.S.E. 16.15 - 22.30.

IBERIA

Pl. Cibeles, 2. Tel: 915 954 800.
Web: www.casamerica.es/cine

Los delincuentes. 17.30.

MK2 PALACIO DE HIELO

c/ Silvano, 77. Tel: 914 061 785.
Web: reservaentradas.com

Anatomía de una caída. 19.00. Cualquiera menos tú. 16.45. Desconocidos V.O.S.E. 21.50. Dune: Parte dos. 17.00 - 18.00 - 18.50 - 20.15 - 21.15 - 22.00. Dune: Parte dos V.O.S.E. 16.45 - 20.00. El caso Goldman. 17.00. El caso Goldman V.O.S.E. 19.30. El clan de hierro. 16.20 - 19.00 - 21.45. El clan de hierro V.O.S.E. 19.30 - 22.15. Guardianes del museo. 16.00 - 17.45. How to Have Sex. 16.00 - 18.00. How to Have Sex V.O.S.E. 20.00 - 22.00. Imaginary. 20.30 - 22.30. Kung Fu Panda 4. 16.00 - 17.00 - 18.00 - 18.30 - 19.00 - 20.00 - 21.00. Los pequeños amores.

16.15 - 18.15 - 20.15 - 22.15. Migración. Un viaje patas arriba. 16.30. Nuestro último baile. 16.00. Políticamente incorrectos. 17.00 - 22.00. Por tus muertos. 22.10. Secretos de un escándalo. 16.30 - 19.00 - 21.30. Tratamos demasiado bien a las mujeres. 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30.

OCINE URBAN CALEIDO

Web: www.ocineurbancaleido.es/

Argylle. 20.00. Beekeeper: el protector. 22.45. Cualquiera menos tú. 18.00 - 20.10. Dune: Parte dos. 16.00 - 18.15 - 19.15 - 20.15 - 21.30 - 22.30. Dune: Parte dos V.O.S.E. 17.00. Dune: Parte dos. 19.45 - 23.00. El clan de hierro. 15.50 - 20.15 - 22.45. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares V.O.S.E. 16.15. Horror Park. 16.10 - 23.25. Imaginary. 16.00 - 18.10 - 20.30 - 22.40 - 23.20. Kung Fu Panda 4. 15.50 - 16.20 - 17.45 - 19.30 - 21.30 - 17.15 - 19.15 - 18.20 - 20.20. La sociedad de la nieve. 22.15. Madame Web. 18.15. Migración. Un viaje patas arriba. 16.00 - 17.55. Ocho apellidos marroquíes. 18.00. Oppenheimer. 21.15. Pobres criaturas. 22.15. Políticamente incorrectos. 16.00.

ODEÓN ALCALÁ NORTE

c/ Alcalá, 414. Web: odeonmulticines.com/odeon-alcala-norte

Anatomía de una caída. 19.30. Bob Marley: One Love. 22.10. Dune: Parte dos. 16.00 - 19.00 - 22.00 - 17.00 - 20.00. El clan de hierro. 17.00 - 19.30 - 22.00. Imaginary. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Kung Fu Panda 4. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. La zona de interés. 21.00. Los pequeños amores. 16.00 - 18.00 - 20.00. Pobres criaturas. 22.00. Políticamente incorrectos. 16.00 - 17.45. Por tus muertos. 16.00 - 17.45.

ODEÓN MULTICINES 3

CANTOS
Tel: 918 038 828.

Cualquiera menos tú. 18.00. Dune: Parte dos. 18.00 - 21.30 - 20.00. El clan de hierro. 19.00 - 22.00. Imaginary. 18.00 - 20.00 - 22.00. Kung Fu Panda 4. 19.00 - 21.00 - 18.00 - 20.00. Migración. Un viaje patas arriba. 18.00. Nefarious. 22.00. Políticamente incorrectos. 20.00. Por tus muertos. 22.00.

PALACIO DE LA PRENSA

Pl. Callao, 4. Tel: 902 221 622.
Web: reservaentradas.com

Dune: Parte dos. 16.00 - 19.00 - 22.00 - 02.45. Kung Fu Panda 4. 16.00 - 18.00 - 01.35. Por tus muertos. 22.30 - 01.34.

PALAFOX

c/ Luchana, 15. Tel: 902 221 622.
Web: entradas.abc.es

Dune: Parte dos. 16.50 - 19.15. Dune: Parte dos V.O.S.E. 17.50 - 18.50 - 20.15 - 21.15 - 21.40 - 22.05. El clan de hierro. 18.25. El clan de hierro V.O.S.E. 22.35. Imaginary. 17.05. Imaginary V.O.S.E. 22.50. Kung Fu Panda 4. 17.25. Kung Fu Panda 4 V.O.S.E. 19.50. Oppenheimer V.O.S.E. 20.45.

PAZ

c/ Fuencarral, 125. Tel: 914 464 566.
Web: entradas.com

Anatomía de una caída V.O.S.E. 21.50. Dune: Parte dos V.O.S.E. 19.30 - 20.55. El caso Goldman. 17.10. El caso Goldman V.O.S.E. 19.30. How to Have Sex. 16.00 - 18.00. How to Have Sex V.O.S.E. 20.00 - 22.00. Los pequeños amores. 17.00 - 19.00. Stop Making Sense V.O.S.E. 22.35. Secretos de un escándalo. 17.10. El clan de hierro. 16.45. El clan de hierro V.O.S.E. 19.30 - 22.05.

PEQUEÑO CINE ESTUDIO

c/ Magallanes, 1. Tel: 914 472 920.
Web: www.pcineestudio.es

Buscando a Coque. 17.00. El maestro que prometió el mar. 18.35. Nefarious. 22.20. Slow. 20.30.

PRINCESA

c/ Princesa, 3. Tel: 902 221 622.
Web: pillalas.com

Anatomía de una caída V.O.S.E. 16.10 - 19.00 - 21.50. Desconocidos V.O.S.E. 18.05 - 20.10 - 22.15. Dream Scenario V.O.S.E. 22.35. Dune: Parte dos V.O.S.E. 16.00 - 18.35 - 20.35 - 21.45. El clan de hierro V.O.S.E. 16.10 - 18.45 - 21.30. La extorsión. 16.00 - 18.25 - 20.30. Nuestro último baile V.O.S.E. 16.00 - 18.40 - 20.20. Perfect Days V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.20 -

22.40. Pobres criaturas V.O.S.E. 16.00 - 17.40 - 20.20 - 22.05. Priscilla V.O.S.E. 18.20. Radical. 16.05 - 19.05 - 21.30. Robot Dreams. 16.00. Secretos de un escándalo V.O.S.E. 16.00 - 18.15. Stella. Víctima y culpable V.O.S.E. 16.00 - 20.30 - 22.45.

RENOIR PLAZA DE ESPAÑA

c/ Martín de los Heros, 12. Tel: 902 229 122.
Web: pillalas.com

El maestro que prometió el mar V.O.S.E. 16.00. La estrella azul. 16.00 - 17.50 - 20.15 - 22.15. La zona de interés V.O.S.E. 18.05 - 20.10. Los pequeños amores. 18.30 - 20.25. Los que se quedan V.O.S.E. 16.00 - 17.50 - 20.20 - 22.20. Sala de profesores V.O.S.E. 16.00 - 22.20. Tratamos demasiado bien a las mujeres. 16.00 - 18.30 - 20.20 - 22.45. Vidas pasadas V.O.S.E. 22.40.

RENOIR RETIRO

c/ Narváez, 42. Tel: 902 229 122.
Web: pillalas.com

Dune: Parte dos V.O.S.E. 16.00 - 19.15 - 21.45. El clan de hierro V.O.S.E. 15.55 - 20.15 - 22.45. La estrella azul. 16.15 - 17.50. Los pequeños amores. 16.00 - 18.25. Pobres criaturas V.O.S.E. 18.45 - 22.15. Secretos de un escándalo V.O.S.E. 20.15 - 22.30.

SALA BERLANGA

c/ Andrés Mellado, 53. Tel: 915 036 823.
Web: entradas.abc.es

Color out of space. 20.30. Los sin nombre. 17.30.

VAGUADA

c/ Santiago de Compostela, s/n. Tel: 902 520 652.
Web: reservaentradas.com

Anatomía de una caída. 18.30. Cualquiera menos tú. 16.00. El clan de hierro. 16.00 - 18.30 - 21.30. Guadalupe: Madre de la Humanidad. 20.30. Hotel Royal. 15.30 - 17.30 - 19.40 - 21.40. Imaginary. 17.30 - 19.45 - 22.00. Kung Fu Panda 4. 15.30 - 17.40 - 18.30 - 19.50 - 22.00. La zona de interés. 16.00 - 21.30. Nefarious. 19.30. Pobres criaturas. 21.30. Políticamente incorrectos. 15.30 - 17.30. Por tus muertos. 15.30. Stella. Víctima y culpable. 15.30 - 18.15 - 21.15. Tratamos demasiado bien a las mujeres. 15.45 - 17.45 - 19.45 - 21.45.

VERDI KIDS MADRID

c/ Bravo Murillo, 28. Tel: 914 473 930.
Web: www.cines-verdi.com

Kung Fu Panda 4. 18.10.

VERDI MADRID

c/ Bravo Murillo, 28. Tel: 914 473 930.
Web: cines-verdi.com

Anatomía de una caída V.O.S.E. 22.10. Desconocidos V.O.S.E. 22.40. Dune: Parte dos V.O.S.E. 16.00 - 19.00 - 22.00. How to Have Sex V.O.S.E. 11.30 - 20.25 - 22.40. La extorsión. 11.30 - 16.00 - 20.20. La zona de interés V.O.S.E. 11.30 - 16.00. Los pequeños amores. 11.30 - 18.25. Perfect Days V.O.S.E. 18.05. Pobres criaturas V.O.S.E. 20.05. Radical. 11.30 - 16.00 - 18.00 - 20.20 - 22.25. Secretos de un escándalo V.O.S.E. 16.00.

YELMO CINES IDEAL

c/ Doctor Cortezo, 6. Tel: 902 220 922.
Web: entradas.abc.es

Cualquiera menos tú. 22.25. Desconocidos. 15.45 - 20.00. Dream Scenario. 22.20. Dune: Parte dos. 16.00 - 17.00 - 18.15 - 19.15 - 20.15 - 21.30 - 22.30. El clan de hierro. 17.05 - 19.40 - 22.15. How to Have Sex. 18.00 - 22.10. Imaginary. 17.20 - 19.30 - 22.05 - 23.30. Kung Fu Panda 4. 16.05 - 18.05 - 20.05. La zona de interés. 15.55. Oppenheimer. 18.45. Pobres criaturas. 15.50 - 21.50. Radical. 17.10 - 19.45.

YELMO CINES ISLAZUL 3D

av. Calderillas, 1. Tel: 902 220 922.
Web: entradas.abc.es

Bob Marley: One Love. 22.00. Cualquiera menos tú. 19.15. Dune: Parte dos. 17.00 - 18.00 - 19.10 - 20.15 - 21.15 - 22.25. El clan de hierro. 17.15 - 20.00 - 22.45. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares. Horror Park. 17.45 - 19.45 - 23.30. Imaginary. 18.15 - 20.30 - 22.45 - 23.00. Kung Fu Panda 4. 17.15 - 20.15 - 17.00 - 17.30 - 18.00 - 19.00 - 20.00 - 21.00 - 22.00. La piscina. 23.30. Madame Web. 19.30. Migración. Un viaje patas arriba.

17.30. Ocho apellidos marroquíes. 17.00. Oppenheimer. 19.35. Pobres criaturas. 21.45. Políticamente incorrectos. 21.30. Por tus muertos. 17.15. Radical. 17.00 - 19.35 - 22.10.

YELMO CINES PLENILUNIO 3D

c/ Aracne, 3. Tel: 902 220 922.
Web: entradas.abc.es

Bob Marley: One Love. 22.45. Cualquiera menos tú. 17.00 - 20.30. Dune: Parte dos. 17.00 - 18.30 - 20.15 - 21.15 - 21.45 - 19.15 - 22.30. Dune: Parte dos V.O.S.E. 18.00. El clan de hierro. 17.00 - 19.40 - 21.20 - 22.20. Horror Park. 23.05. Imaginary. 18.15 - 19.10 - 20.25 - 22.35 - 23.30. Kung Fu Panda 4.



Rose Hanbury,
el Príncipe
Guillermo y
Catalina de
Cambridge
// GTRES

Rose Hanbury, principal sospechosa de la desaparición de la Princesa de Gales

► Muchos medios británicos sitúan a la 'amiga especial' del Príncipe Guillermo como posible protagonista de la crisis matrimonial

ANTONIO ALBERT
MADRID

El caso Photoshop sigue alimentando la intriga que se cierne sobre Kensington Palace: ¿por qué no luce **Kate Middleton** el anillo de compromiso, una joya de diamantes y zafiro que pertenecía a **Lady Di**? ¿Se lo quitó como consecuencia de los efectos secundarios del tratamiento de su cirugía abdominal, que tienden a provocar inflamaciones, o se entretuvo borrándolo con el famoso programa de edición? ¿Por qué haría algo así?, se preguntan algunos.

¿Tanto le molesta la imagen del anillo como para hacerlo desaparecer? La respuesta más sencilla es que simplemente ha decidido no llevarlo en el posado. ¿Pero qué llevaría a toda una Princesa a posar sin la llamante prueba de su amor por el Príncipe? Llevados por la oleada de sospechas en torno a la desaparición de Catalina, un gesto así cobra especial relevancia, máxime cuando coincide con la reaparición en escena de **Rose Hanbury**, la amiga a la que algunas conspiraciones sitúan en el vértice de un supuesto triángulo amoroso.

De pronto, la marquesa de Cholmondeley ha reaparecido en los medios de comunicación británicos. 'The Independent' le dedica un perfil, la revista 'Tatler' se atreve con un tuit que ha retirado dejando a los lectores intrigados. ¿A qué viene este repentino interés por la supuesta amante del Príncipe Guillermo? ¿Están los medios preparando el terreno para dar 'la noticia del año'?

Historia del pasado

En 2019 unas imágenes en las que se aprecia al Príncipe Guillermo en una fiesta acompañado de una mujer, que luego se identificó como Rose Hanbury, hicieron saltar las alarmas. Ella era una de las mejores amigas de su mujer. En su momento se tachó al Príncipe Guillermo de infiel a su mujer durante el tercer embarazo.

Se creó un auténtico cisma en la corte rural de Norfolk, pues Catalina de Cambridge pidió a Guillermo eliminar a la marquesa de Cholmondeley de su círculo de amigos. El resto de la pandilla también dejó de lado a Rose Hanbury, ya no solo por el escándalo con el nieto de la Reina

Isabel II, sino por todos los anteriores.

Sarah Rose Hanbury y su marido, **David Rocksavage**, tienen un casoplón en Houghton Hall, en el condado de Norfolk, muy cerca de la residencia del castillo de Sandringham donde pasan mucho tiempo los Príncipes de Gales. Así que Guillermo y Sarah son vecinos, además de miembros de un grupo conocido como 'los ricos del nabo', en el que figuran millonarios y aristócratas de la misma generación. Como un grupo de 'whatsapp', pero para VIPs con mansiones. Guillermo y Kate se salieron en 2019, fecha en que empezaron a circular los rumores de que el Príncipe le hacía ojitos a la marquesa.

San Valentín

Sin embargo, en 2023 Guillermo y Sarah no pudieron evitar que 'The Sun', 'The Mirror' y 'The Mail' anunciaran sorprendidos que la pareja de amantes había celebrado San Valentín con una cena romántica y como regalo especial a su amada un collar de perlas. Mientras, según el 'Daily Mail', Catalina de Cambridge se quejaba en una floristería de que su marido no le regalaba ni flores. Rose Hanbury vuelve a la actualidad, y eso solo puede significar una cosa: que los rumores son reales y el matrimonio vive una crisis que, viendo que no hay anillo, puede ser definitiva.

Rosalía y Alejandro Sanz cantarán a dúo una canción de Manuel Alejandro

► Ambos artistas se reunieron con el compositor, de 92 años, el pasado mes de enero para cerrar la colaboración

L. G. C.
MADRID

Manuel Alejandro es uno de los compositores más conocidos en el panorama musical. Sus canciones han sido interpretadas por artistas de la talla de **Rocío Jurado**, **Julio Iglesias** o **Raphael**. «**Rosalía** y **Alejandro Sanz** me han encargado una canción juntos», anunciaba el compositor a la SER en una entrevista reciente.

La idea de la colaboración surgió a raíz de la actuación de la catalana en la gala de los Latin Grammy, celebrada en Sevilla. Rosalía interpretó su particular versión de la canción 'Se nos rompió el amor', emocionando al compositor y a las miles de personas que pudieron disfrutarlo, mientras su expareja, **Rauw Alejandro**, se encontraba entre el público.

«Yo estaba de pie porque estaba sintoniando la televisión y, de pronto oigo que suena 'Se nos rom-

Alejandro Sanz y **Rosalía**// GTRES

pió el amor'. Me quedé quieto. Se me salieron las lágrimas escuchando a esa niña cantando esa canción de esa manera que acertó absolutamente. La cantó con el sentimiento que tiene la canción, con la pena que da que se rompa algo que estaba funcionando, que estaba floreciendo. Ahí está la cosa», explicaba el autor de la canción que rápidamente le dedicó unas palabras a Rosalía en su perfil de Instagram. «Rosalía, mi niña, ayer a ti se te rompería el amor, pero a medio mundo, de los que decimos 'te amo', nos rompiste el corazón en mil pedazos», publicaba.

Las pasadas navidades los artistas visitaron a Manuel Alejandro en su casa de Jerez para dar forma a la idea. Alejandro Sanz publicaba en sus redes una imagen en compañía de la artista de 'Motomami' y del compositor junto a las siguientes palabras: «Hablando de reyes y reinas, ayer compartí con dos de sus majestades y os puedo asegurar que la magia estaba presente. Así, queda escrito un capítulo más en la historia de la música ??», escribía el artista dando la pista de lo que estaba por llegar.



LA VENTANA INDISCRETA

Hormigas en el universo

LUCÍA CABANELAS



U nos se van donde Cristo perdió el mechero y otros, como Camila de Cornwallles, eligen venirse a cazar a España para recuperarse del agotamiento laboral. Claro que es normal y hasta muy humano, porque ser reina es un trabajo muy duro pero aún lo es más saberse, pese a la corona, una pequeña hormiga en el universo.

Nos mueven las emociones, por mucho que caigamos una y otra vez en los artificios, brillantes, sí, pero vacuos. Nos dejamos engañar con los altos vuelos y el CGI que todo lo puede, por el truco, pero lo que necesitamos saber no es si explotará bonito o no lo hará, sino ver cómo el conejo sale y respira.

De misterios indescifrables hay mucho en 'El problema de los 3 cuerpos', la nueva serie de los creadores de 'Juego de tronos' que se estrena la semana que viene en Netflix. Hay mucha física, ingeniería y hasta una nada inminente amenaza. Pero también una mujer movida por la necesidad de honrar la memoria de su padre, un amor tan incondicional que nunca pasa del quizás y la incómoda certeza de que los números resuelven, pero no hacen que el corazón sane.

La ciencia sin humanidad solo es ciencia, una cosa metálica. Códigos binario de cero y unos, pero sin alma.

Todas las grandes series y películas de ciencia ficción tienen más allá de algoritmos o genéticas historias humanas muy cálidas.

'Interestellar', además de agujeros de gusano y viajes espaciales, es la historia de

un padre y una hija; 'The Last of Us', más allá de una serie de zombis posapocalíptica, es un ensayo sobre la humanidad, sobre la soledad y la desesperada búsqueda para curarla. Y 'Estación Once', bueno, no es otra cosa que la necesidad de contarlos para no olvidar.

Eso precisamente hace 'Nos vemos en otra vida', la última maravilla de los hermanos Sánchez-Cabezudo. Entrás, te ríes con el desparpajo del chaval protagonista, y de repente te sacude, te revuelve, te pone en tu sitio. Y recuerdas todo. Sin explosiones, sin sangre; sin política. Solo unos testimonios, desnudos, del dolor invisible, inmortal, de perder a alguien que ya no volverá; de entender que, pese a todo, la vida sigue, aunque unos terroristas intentaran, aquel 11M, justo todo lo contrario.

Si a pesar del deterioro de la especie humana todavía nos contamos para sanar, quizás, solo quizás, aún quede esperanza.



Samantha Vallejo-Nágera, Pepe Rodríguez y Jordi Cruz // RTVE

El fuego es eterno en las cocinas de 'MasterChef'

► La 1 presentó ayer la nueva temporada, y ya van 12, con sorprendentes pruebas y concursantes muy variopintos

CLARA MOLLÁ PAGÁN MADRID

¿Qué tienen en común el guitarrista de Mónica Naranjo, una madre de seis hijos, un exlegionario terraplanista y un cazatalentos frustrado? Que son los concursantes de 'MasterChef 12'. El formato regresa otro año más a La 1 y lo va a hacer pron-

to, o eso aseguran los jueces, que siguen siendo los mismos: La implacable Samantha Vallejo-Nágera, el exigente Jordi Cruz y el bromista Pepe Rodríguez. «Cuando trabajamos con algún ingrediente especial, al día siguiente se agota en muchos mercados. Siempre que voy, me lo dicen los dependientes», asegura Samantha. El

buen ambiente entre compañeros y la amistad que les une es una de las claves del programa. «Soy el único de los tres que puedo llevar sudadera», indica Jordi riéndose de sus compañeros. Las risas están aseguradas con este trío que ha acercado la alta gastronomía a los hogares y ha convertido algo complejo en un juego. «Era nuestro gran reto. Hemos hecho popular la alta gastronomía y la vanguardia en un clásico», indica Pepe. «Quien diga que en 'MasterChef' no se enseña a cocinar es que no tiene ni idea», añade Jordi.

Aunque muchas dinámicas son las mismas, hay novedades. En uno de los retos, los concursantes se lo jugarán todo al negro al cocinar solo con ingredientes de este color: berenjenas, ajo negro, trompetas de los muertos, trufa fresca, café o ciruelas pasas. También reproducirán el plato que le cambió la vida a Jordi Cruz, se enfrentarán a dulces típicos de conventos. Tampoco faltará la competitividad entre los concursantes. «Estamos ante gente que quiere cambiar sus vidas», reconoce Samantha. Los tres han sido testigos de cómo muchos de los concursantes que entraron para formarse y crear un restaurante lo han conseguido. Los aspirantes de esta edición lo van a dar todo: «Muchos se emocionan cuando les decimos algo bueno».

EL CINE EN TELEVISIÓN

POR OTI RODRÍGUEZ MARCHANTE

★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'Charada'

EE.UU. 1963. Intriga romántica. 113 m. Dir: Stanley Donen. Con Cary Grant, Audrey Hepburn, Walter Matthau, James Coburn.

21.50 Trece ★★★★★

Uno nota ya en la primera escena, cuando se conocen y hacen chispa Grant y (la otra) Hepburn en una estación de esquí, que está dentro de una de las películas más fascinantes que va a ver en su vida. Stanley Donen le

hace un homenaje a Hitchcock, sí, pero también una docena de ellos a ese espectador que disfruta de los lazos, nudos y falsos hilos de guion, de la música de Mancini, de la doblez encantadora de Cary Grant, de una intriga llena de 'malos' y de uno de esos romances que no caben en la vida real. La química entre ellos, su sentido del humor, del guiño y la sorpresa son tan especiales que convierten el sillón del salón en una alfombra mágica.



'El habitante incierto'

22.05 La 2 ★★

España. 2004. Thriller. 109 m. Dir: Guillem Morales. Con Andoni Gracia, Mónica López, Agustí Villaronga.

Una historia con ecos de Polanski y una arrancada fuerte: a la casa de un hombre deprimido y solo llama alguien y de inmediato desaparece... Es una casa muy grande y tal vez esté dentro. Intriga y terror psicológico, con muchos giros susceptibles de que se diga una de las frases de moda: 'esta no la vi venir'. Es la primera película del director y tiene intención y personalidad.

'Valkiria'

22.00 Paramount ★★

EE.UU. 2008. Acción, bélico. 120 m. Director: Bryan Singer. Intérpretes: Tom Cruise, Kenneth Branagh, Bill Nighy. Singer cuenta aquí sin miedo al 'spoiler' los pasos de la opera-

ción Valkiria, una trama comandada por un coronel alemán para asesinar a Hitler y acabar con la guerra. En clave de thriller y con buena calculada intriga, sobresale en ella el tozudo Cruise y el amable espectador, que hace como si no se supiera el final.

'Non-Stop (sin escalas)'

22.00 Cuatro ★★

EE.UU. 2014. Thriller, acción. 106 m. Dir: Jaume Collet-Serra. Con Liam Neeson, Julianne Moore, Scoot McNairy.

Thriller del español Collet-Serra por todo lo alto, a bordo de un avión, con un terrorista que le envía mensajes al veterano agente del servicio aéreo, que es de nuevo Liam Neeson, muy en el papel de sospechoso, iracundo y bruto como esos que arrastran camiones con una soga en los dientes. Sin un minuto de respiro, el director maneja bien la claustrofóbica intriga.

PARRILLA DEPORTIVA

11.45 Fútbol. Sorteo de la UEFA Champions League: Cuartos de final, semifinales y final. M+ Liga Campeones

20.25 Fútbol. Bundesliga: 1. FC Köln-RB Leipzig. En directo. Cada uno en su lucha. M+ Liga Campeones

20.30 Baloncesto. Euroliga: Virtus Bolonia-Real Madrid. En directo. M+ Deportes

20.30 Baloncesto. Euroliga: Bayern-Zalgiris. En directo. M+ Deportes 2

20.30 Fútbol. LaLiga EA Sports: Real Sociedad-Cádiz CF. En directo. DAZN

20.30 Fútbol. LaLiga Hypermotion: CD Eldense-FC Cartagena. En directo. LaLiga TV Hypermotion

20.50 Fútbol. Ligue 1 Uber Eats: Toulouse FC-Olympique Lyonnais. En directo. Jornada 26. Eurosport 2

20.55 Baloncesto. Euroliga: ASVEL-Efes. En directo. M+ Deportes 3

LA 1

8.00 La hora de La 1. Presentado por Marc Sala y Silvia Intxaurren.

10.40 Mañaneros. Presentado por Jaime Cantizano.

14.00 Informativo territorial

14.10 Ahora o nunca. Presentado por Mónica López.

15.00 Telediario 1. Presentado por Alejandra Herranz.

15.50 Informativo territorial

16.15 El tiempo. Presentado por Albert Barniol.

16.30 Salón de té La Moderna

17.30 La Promesa

18.30 El cazador. (Rep.)

19.30 El cazador. Presentado por Rodrigo Vázquez.

20.30 Aquí la Tierra. Presentado por Jacob Petrus.

21.00 Telediario 2. Presentado por Marta Carazo.

21.50 La suerte en tus manos

22.00 Cine. «El tesoro del Amazonas». EE.UU. 2003. Dir: Peter Berg. Int: Dwayne Johnson, Seann William Scott.

23.35 El mejor de la historia. Presentado por Silvia Intxaurren.

1.35 Lazos de sangre. (Rep.)

LA 2

9.55 UNED

10.55 Las rutas D'Ambrosio. (Rep.) «Los Pedroches: la mayor dehesa del mundo».

11.50 Un país para leerlo. «Vigo».

12.20 Mañanas de cine. «Hacia los grandes horizontes».

14.15 Planeta azul. (Rep.) «Océanos infinitos».

15.05 La 2 express

15.15 Diario de un nómada. Las huellas de Gengis Khan. «Conociendo el budismo de Mongolia».

15.45 Saber y ganar

16.30 Desde las alturas. «El Kalahari, la otra ley de la selva».

18.05 El escarabajo verde. «Esto no debería estar aquí».

18.35 Atención obras. «Fetén Fetén».

19.05 Se ha escrito un crimen. Emisión de los capítulos «Un nido de víboras» y «Asesinar una leyenda».

20.35 Días de cine

21.30 Plano general. Invitado: Al Bano, cantante.

22.05 Historia de nuestro cine. «El habitante incierto». España. 2004. Dir: Guillem Morales Llorens. Int: Andoni Gracia, Mónica López.

0.00 Historia de nuestro cine: coloquio. «1 año sin Agustí Villaronga».

ANTENA 3

8.55 Espejo público. Presentado por Susanna Griso.

13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano

13.45 La ruleta de la suerte. Presentado por Jorge Fernández.

15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Sandra Golpe.

15.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.

15.35 El tiempo. Presentado por Mercedes Martín.

15.45 Sueños de libertad

17.00 Pecado original

18.00 Y ahora Sonsoles. Presentado por Sonsoles Ónega.

20.00 Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal.

21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero.

21.45 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.

21.55 El tiempo. Presentado por Mercedes Martín.

22.10 El desafío. «Primera semifinal». Presentado por Roberto Leal.

0.35 El desafío

3.00 Live Casino

3.45 La tienda de Galería del Coleccionista

4.45 Minutos musicales

CUATRO

7.35 Alerta Cobra. Emisión de los capítulos «Orgullo de padre», «Drift», «Quemado» y «El equipo B».

11.30 En boca de todos. Presentado por Nacho Abad.

14.00 Noticias Cuatro. Presentado por Alba Lago.

14.45 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Manu Carreño.

15.05 El tiempo

15.20 Todo es mentira. Presentado por Marta Flich.

18.00 Cuatro al día. Presentado por Verónica Dulanto y José Luis Vidal.

20.00 Noticias Cuatro. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz.

20.40 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Ricardo Reyes.

20.55 El tiempo

21.05 First Dates. (Rep.)

21.20 First Dates. Presentado por Carlos Sobera.

22.00 El blockbuster. «Non-stop (Sin escalas)». R.U., Francia, EE.UU., Canadá. 2014. Dir: Jaume Collet-Serra. Int: Liam Neeson, Julianne Moore.

0.20 Cine Cuatro. «Carrera infernal». EE.UU. 2013. Dir: Mukunda Michael Dewil. Int: Paul Walker, Naima Mclean.

2.00 Vota Juan

TELECINCO

8.00 Informativos Telecincinco. Presentado por Laila Jiménez y Arancha Morales.

8.55 La mirada crítica. Presentado por Ana Terradillos. Con la colaboración de Antonio Texeira.

10.30 Vamos a ver. Presentado por Joaquín Prat. Con la colaboración de Patricia Pardo y Adriana Dorronsoro.

15.00 Informativos Telecincinco. Presentado por Isabel Jiménez y Ángeles Blanco.

15.30 ElDesmarque Telecincinco. Presentado por Lucía Taboada.

15.35 El tiempo

15.50 Así es la vida. Presentado por Sandra Barneda y César Muñoz.

17.00 TardeAR. Presentado por Frank Blanco.

20.00 Reacción en cadena. Presentado por Ion Aramendi.

21.00 Informativos Telecincinco. Presentado por Carlos Franganillo.

21.35 ElDesmarque Telecincinco. Presentado por Matías Prats Chacón.

21.45 El tiempo

22.00 ¡De viernes! Presentado por Beatriz Archidona y Santi Acosta.

2.00 Casino Gran Madrid Online Show

TRECE

11.00 Santa misa. Palabra de vida

11.40 Adoración eucarística

12.00 Ángelus

12.05 Ecclesia al día

14.00 Misioneros por el mundo. «Benin-Bouka».

14.30 Trece noticias 14:30. Presentado por Daniel Cifuentes y Raquel Caldas.

14.45 El tiempo en Trece

14.50 Sesión doble. «El club social de Cheyenne». EE.UU. 1970. Dir: Gene Kelly. Int: James Stewart, Henry Fonda.

16.40 Sesión doble. «El valle de la violencia». EE.UU. 1965. Dir: Andrew V. McLaglen. Int: James Stewart, Doug McClure.

18.30 Abierto redacción

18.45 Western. «La última bala». EE.UU. 1957. Dir: James Neilson. Int: James Stewart, Audie Murphy.

20.30 Trece noticias 20:30. Presentado por José Luis Pérez.

21.05 Trece al día

21.40 El tiempo en Trece

21.50 Classics presentación

22.00 Cine Classics. «Charada». EE.UU. 1963. Dir: Stanley Donen. Int: Cary Grant, Audrey Hepburn.

0.15 Classics tertulia

1.00 Cine. «Que viene Valdez».

HOY NO SE PIERDA...

'Mano de hierro'

Netflix | Bajo demanda |

Manchado maneja su imperio de la droga desde el puerto de Barcelona hasta que un envío hace caer todo.



'Plano general'

La 2 | 21.30 |

Justo antes de iniciar un tour de conciertos por España, Al Bano es el invitado de esta semana en el programa.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO del miércoles 13 de marzo

Noticias 2
Antena 3, 21.00.

2.288.000 espectadores
17,6% de cuota



LA SEXTA

9.00 Aruser@s

11.00 Al rojo vivo

14.30 La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Helena Resano.

15.15 Jugones. Presentado por Josep Pedrerol.

15.30 La Sexta meteo

15.45 Zapeando. Presentado por Dani Mateo.

17.15 Más vale tarde

20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.

21.00 La Sexta Clave. Presentado por Joaquín Castellón.

21.20 La Sexta meteo

21.25 La Sexta deportes. Presentado por Carlota Reig y Óscar Rincón.

21.30 La Sexta Columna. «¿Cómo están las máquinas?». Presentado por Antonio García Ferreras.

22.30 Equipo de investigación. «OnlyFans: la red de las tentaciones».

23.35 Equipo de investigación. «El valor de la prostitución».

0.40 Equipo de investigación. «Los amos de la prostitución».

TELEDEPORTE

10.55 Copa de la Reina de Hockey Hierba. «Sanse Complutense-Junior FC». Cuartos de final.

12.40 Rueda de prensa de Santi Denia, seleccionador sub-21, y Luis de la Fuente, seleccionador absoluta. En directo.

13.10 Copa del Rey de Hockey Hierba. «RC Polo-Junior FC». Cuartos de final.

15.00 Atletismo en acción

15.25 Copa de la Reina de Hockey Hierba. «CD Terrassa-Club de Campo Villa de Madrid». Cuartos de final.

17.15 Campeonato de España Junior de Judo

17.25 Moto Avenue

17.40 Copa del Rey de Hockey Hierba. «Club de Campo-Atlètic Terrassa HC». Cuartos de final.

19.30 WTA 1000 de Indian Wells. «Iga Swiatek-Caroline Wozniacki». Cuartos de final.

20.55 Torneo Preolímpico. «España-Eslovenia». Desde Granollers. En directo.

22.35 Euro 2024: Camino a Berlín.

23.05 Eurocopa 1972. «Alemania-URSS». Final.

MOVISTAR PLUS+

7.40 Noche de Europa League.

9.10 Masters 1000 de Indian Wells. «Alexander Zverev-Carlos Alcaraz».

11.45 Sorteo de la UEFA Champions League. En directo.

13.00 Sorteo de la UEFA Europa League. En directo.

14.00 Sorteo de la UEFA Conference League. En directo.

14.30 La Resistencia

15.52 Cine. «The Gentlemen: Los señores de la mafia». EE.UU. 2020. Dir: Guy Ritchie. Int: Matthew McConaughey, Colin Farrell.

17.43 Crímenes. «Yimmy Cox».

18.31 Enzo Ferrari. Todo al rojo

19.30 InfoDeportePlus+

20.10 Previa EuroLeague. «Virtus Bolonia-Real Madrid». En directo.

20.30 Euroliga. «Virtus Bolonia-Real Madrid». En directo.

22.30 Cine. «Flash». EE.UU. 2023. Dir: Andrés Muschietti. Int: Ezra Miller, Ben Affleck.

0.51 El inmortal. «Soria».

1.41 La guerra del hachís

TELEMADRID

7.00 Buenos días, Madrid

11.20 120 minutos

14.00 Telenoticias

15.30 Cine de sobremesa. «The war: La guerra».

17.35 Disfruta Madrid

19.00 Madrid directo

20.30 Telenoticias

21.35 El show de Bertín. «Paz Padilla».

23.40 Juntos y...

1.10 Atrápame si puedes Celebrity

2.45 10 momentos de mi vida

TVG

8.00 Bos días

10.40 A revista

12.00 A Bóla Extra

12.55 Atmosféricos

13.15 Estache bo

13.55 Galicia noticias

14.25 Telexornal mediodía

15.45 Quen anda aí?

18.55 Avance Hora galega

19.05 Hora galega

20.25 Telexornal serán

21.40 O tempo

21.55 Luar

1.30 #digochoeu #apuntamento lusófono

ETB2

11.30 En Jake

13.55 Atrápame si puedes

14.58 Teleberri

15.35 Teleberri kirolak

16.00 Egurdiala

16.25 Esto no es normal

17.40 Dinero a saco

18.40 Quédate con Ane

20.05 A bocados

21.00 Teleberri

21.40 Teleberri kirolak

22.05 Egurdiala

22.20 Baserri Gourmet

1.05 No es país para sosos

TV3

10.30 Tot es mou

13.50 Telenotícies comarques

14.30 Telenotícies migdia

15.40 Cuines

16.10 Com si fos ahir

16.45 El Paradís de les Senyores

17.30 Planta baixa

19.10 Atrapa'm si pots

20.15 Està passant

21.00 Telenotícies vespre

22.05 Eufòria. «Arriba la tercera gala d'Eufòria».

0.45 La postgala d'Eufòria

CANAL SUR

8.00 Despierta Andalucía

9.55 Hoy en día

12.50 Hoy en día, mesa de análisis

14.15 Informativos locales

14.30 Canal Sur noticias 1

15.25 La tarde. Aquí y ahora

18.00 Andalucía directo

19.45 Cómetelo

20.30 Canal Sur noticias 2

21.35 Atrápame si puedes

22.40 El show de Bertín. «María José Suárez».

4.10 Canal Sur música

CMM

8.00 C.-La M. despierta

10.30 En acción en casa

11.00 Aquí vivo yo

11.30 Ancha es...

12.15 Estando contigo

14.00 C.-La Mancha a las 2

15.45 En compañía

18.15 Lo mejor del Oeste. «El hombre de Laramie».

20.00 C.-La Mancha a las 8

21.05 Lo mejor de Ancha...

22.00 Cine viernes. «De profesión: duro».

0.00 Cine de medianoche. «Kill Switch».

Verbolario



POR RODRIGO CORTÉS

Pionero, m. Quien mete el pie en el pantano mientras los demás esperan.

DESPUÉS, 'NAIDE'

Cuando ya nada importa



► Por momentos resulta tentadora la propuesta sanchista de vivir un mundo en el que te dé todo lo mismo, pues ahí siguen las calles, los parques, los enamorados. Y a nadie se le ha abierto una brecha en el suelo del cuarto de baño por las cesiones a los independentistas

CHAPU APAOLAZA



Se aprobó la ley de amnistía y sobre la ciudad se echaron unas nubes de barrunto de algo, con invierno sobrevenido, un escalofrío y un preludio del Gólgota de la democracia de mi España. Iban los leones del Congreso domesticados, viejos, despeluchados y como echando el bofe cuando Patxi López se quejaba de que acusaran al PSOE de romper el país y nadie le había enseñado ni un cachito.

Por momentos resulta tentadora la propuesta sanchista de vivir un mundo en el que te dé todo lo mismo, pues ahí siguen las calles, los parques, los enamorados en los bancos, los baños de las discotecas y a nadie se le ha abierto una brecha en el suelo del cuarto de baño por las cesiones a los independentistas. Me acuerdo de cuando Sánchez convocó elecciones porque no estaba dispuesto a negociar los presupuestos a cambio del mediador. El truco del sanchismo consiste en saber que hay cosas que nos importaban mucho y que ya no nos importan tanto, porque tenemos la ciudadanía como un bebedero de patos y porque hay un momento en que desistimos.

Agarra uno tales cabreos, que un día decides dejar de cabrearte, apagas el Twitter y te fijas en el horizonte, la mano de Javier, las flores del almendro cuando se descuelgan, todavía jóvenes y bellas, de la rama en una lluvia delicada y rosa. Entonces decides obviar las cosas de la política y te desprendes de ellas para fijarse en la calma del cuarto de los niños antes de dormir, el olor del cuello de su mujer cuando la abrazas por la mañana. Bosquejas un árbol sentado en un banco. Escuchas el jolgorio de los niños cuando salen del colegio y los miras beber de una fuente, sonrosados y jadeantes, sedientos en los primeros calores.

Como no puedes estar todo el día enfadado y temes sorprenderte un día hablando solo por la calle, tomas posiciones en la observación de la belleza de la rutina, la sucesión de las estaciones, el cambio de las costumbres de los pájaros del árbol frente a la ventana de la habitación, y un día decides que qué más te da el mediador ni la colonización de las instituciones. Que no importa la corrupción ni la relectura del terrorismo en el que los malos no eran tan malos y las víctimas aparecen como



Pedro Sánchez y Patxi López // AFP

unas locas aferradas al recuerdo de un pasado del que no se pueden desprender. Aceptas que los principios que eran irrenunciables y por los que la gente dio su vida hoy se malgastan por no perder un puesto de trabajo, un ministerio, un carguito en un partido, un coche oficial y un colchón en La Moncloa. Que la verdad y la mentira han dejado de existir, que cualquier cosa es válida en un país sin suelo moral.

Sin suelo moral
Aceptas que los principios que eran irrenunciables y por los que la gente dio su vida hoy se malgastan por no perder un puesto de trabajo

nombre de un estado que se confiesa fascista, antidemocrático y opresor. Si se lesiona la dignidad, la igualdad y el futuro de decenas de millones de españoles y que todo eso se hace a cambio de gobernar. Ahí cuando entiendes que ya nada importa, en ese instante preciso, digo, es el momento en el que de verdad debes comenzar a preocuparte.



VIVIMOS
COMO SUIZOS

ROSA
BELMONTE

Tú a mí no me hundes

Te viene un novio con un Maserati y dices que ahí no te subes, a no ser que tu novio sea un futbolista de cejas depiladas

La mujer del César, bah. Isabel Díaz Ayuso tiene que ser como la abuela de Omar Montes. Contaba que tuvo que vender el Ferrari porque a su abuela le costaba entrar y salir. A una política, a un político, le tiene que costar entrar y salir de un Maserati. Por pudor. Porque está feo. A ver, te viene un novio con un Maserati y dices que ahí no te subes. A no ser que el novio sea un futbolista de cejas depiladas, le haya tocado el Euromillón (pero no como la lotería a Fabra, de verdad) o sea rico de toda la vida. Michael Hestline era un editor millonario antes de ser ministro de Margaret Thatcher. Algún ricachón del partido conservador dijo con sorna: «El problema con Michael es que tuvo que comprar todos sus muebles». En su caso sólo estaba mal visto tener dinero desde el punto de vista de los ricos de toda la vida.

Dios me libre de decir a Ayuso que un hombre no le conviene (a mí un hombre con tres hijos me parece tan deseable como un hombre de esos que hacen paellas). Prefiero decírselo a Edith Wharton, que está muerta. Pero ya lo sabía. Y no eran aquellos, pese al escrutinio de su clase social, estos tiempos de fisgoneo público. Lo importante es que Wharton era rica. Y no una política. Podía tener un marido bueno para nada. Además, se gastaba el dinero de ella. Hablando del escrutinio, anda que los Sussex (o como he leído por ahí, los Miserables de Montecito). Fuentes cercanas, sea eso lo que sea, y según 'Page Six': «Este [la foto de Catalina] es un error que Meghan Markle no cometería jamás... Tiene un ojo muy agudo y una atención monstruosa a los detalles». Que no sé yo si eso es elogio.

Cómo me gustaría que Ayuso cantara a su novio 'Tú a mí no me hundes' a lo Lucha Villa. Pero ha preferido cantársela a Pedro Sánchez: «Tú no me vas a hundir/Te juro por mi madre/No me vas a hundir/Tú crees que soy cobarde y no me vas a hundir/Te apuesto lo que quieras/Que tú a mí no me hundes». No sé si hay algo más allá de la escandalera política interesada, lo que sí sé es que Isabel Díaz Ayuso, como Belén Esteban, es mucho mejor cuando está enfadada.

CADA DOMINGO
 La revista SEMANA con ABC
POR SÓLO 1 EURO MÁS

Toda la actualidad de la sociedad española e internacional,
 a un precio muy especial con tu periódico ABC



CADA DOMINGO

SOLO **1€** CON

ABC

Si eres suscriptor, escanea con tu móvil el QR de esta página, entra en www.abc.es/abcysemana o llama al 91 111 99 00 y la incluiremos en tu suscripción por 0,85€ el ejemplar de la revista, en tu misma periodicidad y forma de pago que la suscripción de ABC.

PVP de la revista Semana con ABC en Valladolid, Palencia y Segovia: 0,90€. En Granada, Almería y Jaén: 0,80€. Promoción válida en la península hasta agotar existencias.



Luz.

La nueva energía del tiempo.



CA4605-85L
229€

Desde siempre la luz ha alimentado la vida,
una fuerza que desafía incluso al tiempo.
Hoy, gracias a la tecnología Eco-Drive, cada rayo de
luz se convierte en una fuente inagotable de energía.
Una combinación de innovación y sostenibilidad
que reinventa la forma de medir el tiempo.

Descubre el sistema Eco-Drive con Citizen Outdoor Chrono.

f  citizenespana  93 633 32 02  www.citizen.es

CITIZEN[®]

BETTER STARTS NOW