MARTES 27 DE FEBRERO

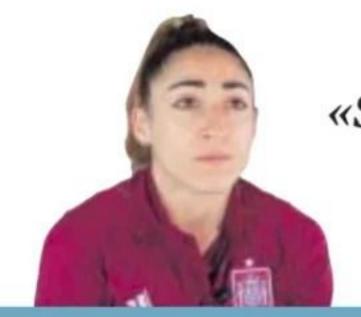
DE 2024

# AB(C)

JAVIER GÓMEZ DE LIAÑO

La semilla de
la corrupción





Olga Carmona Futbolista «Siempre estaré agradecida a Jorge Vilda»
DEPORTES Pág. 42

# Casi 800.000 interinos tendrán que ser fijos antes de que termine el año

La Ley de Estabilización comprometida con Bruselas obliga a la Administración a rebajar la temporalidad al 8%

Cuando en el año 2018 Pedro Sánchez llegó a La Moncloa prometió una cruzada contra la temporalidad en el empleo. Sin embargo, durante los cinco años que lleva al frente del Gobierno, esa temporalidad no solo no se ha reducido en las distintas administraciones, sino que ha crecido con 286.000

nuevos trabajadores, lo que sigue sin permitir que la tasa de eventualidad baje del 30%. La Justicia europea lleva sacando los colores a España desde 2016 y ahora la Ley de Estabilización pactada con Bruselas obligará a hacer indefinidos a cerca de 800.000 trabajadores en este ejercicio. ECONOMÍA Pág. 28



El decreto inicial no incluía becas específicas para menores víctimas de violencia sexual

Fue el Consejo de Estado el que recomendó a los ministerios de Educación y Universidades añadir este tipo de ayudas SOCIEDAD Pág. 34



#### SALA DE MÁQUINAS JULIÁN QUIRÓS

#### Insultos a la prensa

anchez eligió a Ábalos por sus condiciones particulares, las que fuesen, y por lo mismo ha nombrado ministro a Óscar Puente. Por sus singularidades personales, básicamente amedrentar. Desde que empezamos el parvulario en todas las clases sufrimos un Óscar Puente, ya lo tenemos visto. A este le sale innato y ahora le han dado barra libre. En México, López Obrador difunde los teléfonos móviles de los corresponsales y aquí no hemos llegado a eso pero ya no cabe descartar nada. Puente está desatado y goza su momento; ha ido muchísimo más lejos que Vox o Podemos en sus ataques a los medios. Algo nos daña, la verdad, pero él se está destruyendo. Ya tiene el PSOE alguien con idéntico odio a la prensa que Bolsonaro o Trump. Se aprovecha de que los periodistas profesionales no debemos responderle haciendo el mamarracho, ya le gustaría que nos echáramos al barro fuera de nuestra función social. El mítico Martin Baron se lo dijo a Trump y conviene replicarlo: oiga, Puente, «no estamos en guerra, estamos trabajando».

Escándalo en México tras filtrar López Obrador el teléfono de una corresponsal

INTERNACIONAL Pág. 22

Las asociaciones de la prensa repudian que **Óscar Puente** señale en redes a los periodistas

ESPAÑA Pág. 18

El Gobierno creará un nuevo ente público con 20.000 millones para invertir en tecnológicas

La Sociedad para la Transformación Tecnológica, que podría dotarse en parte a través de fondos europeos, servirá para comprar hasta el 10 por ciento de Telefónica ECONOMÍA Pág. 29

Bruselas se abre a eliminar multas y revisar la PAC tras las protestas de los agricultores

ECONOMÍA Pág. 30

LA TERCERA

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

# La semilla de la corrupción

### POR JAVIER GÓMEZ DE LIAÑO

«Urge acabar con la truhanería pública y con los traficantes de la política antes de que el Estado chirríe en sus goznes y se vaya al garete sin remisión. Frente a tanto chanchullo, comisión fraudulenta y otras mangancias, es necesario que Sánchez aplique todas las fórmulas posibles, empezando por airear la mugre que rodea al asunto. Es momento de una profunda higienización de las cloacas, sumideros y oscuras fontanerías que han salido a flote y amenazan con estrangularle»

UÉ ha pasado para que, según las últimas encuestas, la corrupción siga en los primeros puestos de las preocupaciones de los españoles? ¿Qué ha sucedido para que, según el último Índice de percepción de la corrupción publicado por Transparency Internacional, la puntuación de España sea tan alta? ¿Por qué más del 90 por ciento de los ciudadanos juzgan a los políticos de manera tan severa e inexorable? Supone bien el lector si piensa que estas preguntas vienen a cuento de unos hechos que tienen como principal protagonista a un tal Koldo García que, según todos los indicios, dirigía una trama de cobro de comisiones en la compra masiva de mascarillas durante la pandemia y que fue asesor personal de José Luis Ábalos, por entonces secretario de Organización del PSOE y ministro de Transportes. Según el juez, las imputaciones son organización criminal, tráfico de influencias y cohecho. O sea, una historia hedionda en la que se hacinan pseudopolíticos perseguidores de poder en tanto en

cuanto éste puede convertirse en dinero. Lo sentenció el viejo Séneca: «Lo que antes fueron vicios, ahora son costumbres».

Es cierto que la corrupción política ha existido siempre. A ella se refería lord Acton en su epistolario con el obispo de Londres, Mandell Creigthon, cuando acusaba a los anglicanos de indulgentes con los inicuos papas de la Historia y pronunció la frase de que «el poder tiende a corromper y el poder absoluto corrompe absolutamente». Ahora bien, como en democracia poder absoluto no hay, la duda es: ¿el poder democrático corrompe democráticamente? ¿Sigue viva la profecía de que la democracia está en crisis? La respuesta es difícil, pero, visto el panorama, no parece exagerado afirmar que por culpa de la corrupción que nos invade y no sabemos extirpar, la democracia se deforma grotescamente.

En contra de lo que algunos piensan, no son los pillos ni los mequetrefes los causantes de la podredumbre de un país democrático, sino quizá al revés, como no menos errónea es la división que se hace entre sociedad civil sana y poder político infecto. Ni la primera es completamente angelical ni el segundo está siempre en manos de corruptos. La raíz de la corrupción se encuentra en el hombre, ese ser, ni bueno ni malo, pero sí imperfecto y estúpido al que Malraux llamaba «mísero montón de miserias». El deterioro moral de la especie humana es la mecha que produce la estruendosa aparición de la encanallada golfería y el no menos estrepitoso silencio de cómplices y encubridores.

La depravación de los corruptos no puede impu-



tarse más que a ellos. De ahí que cualquier afirmación generalizada sea peligrosa e injusta y para mí
tengo que la mayoría de los políticos son honestos
y actúan con generosidad, sacrificios e ingratitudes.
La diferencia se encuentra en esas dos formas de hacer política, de las que Max Weber habla en 'La política como vocación': vivir «para» la política y vivir
«de» la política. Quien vive «para» la política hace
«de ello su vida» en un sentido íntimo, poniéndola
al servicio de «algo». En la orilla opuesta, quien vive
«de» la política como profesión es aquél que la entiende como fuente duradera de ingresos.

omprendo que la situación creada por los hechos que motivan estas reflexiones desazone a cualquiera. Iniciado el nuevo año judicial, muchos pensábamos que en relación con este problema ya se habían lavado todos los trapos sucios y que sólo faltaba algún que otro aclarado y centrifugado, pendientes, ambos, en muy competentes tintorerías judiciales. Sin embargo, a la vista está que no y me temo que, si queremos acabar con la colada y tenderla al sol, todavía vamos a necesitar bastante detergente. ¡O tempora, o mores'!—¡Oh, qué tiempos!, ¡oh, qué costumbres!—, exclamó Marco Tulio Cicerón en su primera Catilinaria para deplorar la perfidia y la corrupción de la época.

Los romanos decían algo que todo buen demócrata conoce: 'Corruptio optimi pessima': «La corrupción de lo mejor es la peor». Junto a la dimensión política o económica del fenómeno de la corrupción, está el lado ético que consiste en no querer distinguir el mal del bien. Por eso se me ocurre si tal vez peor que robar –entiéndase la palabra en sentido amplio– es creer que puedes quedarte con lo ajeno. Lo mismo que la estatura y el color de la piel van con el hombre, también la corrupción iría con él, al igual que el fanatismo, la violencia y otra suerte de males. Como Indro Montanelli escribió en noviem-

bre de 1997 al despedirse de sus lectores, «la corrupción procede de algún virus que anida en nuestra sangre y cuyo antídoto nunca hemos sido capaces de encontrar».

Admitamos, pues, que no hay democracia que esté al abrigo de la corrupción, sea crónica o aguda. Mas lo grave no es que exista, que lo es, sino que las herramientas para detectarla y atajarla no respondan. Lo peor no es el escándalo en sí, sino que se tape. Las instituciones y las personas se deterioran tanto por el mal que hacen como por el mal que ocultan y el encubrimiento, aparte de ser figura autónoma de delito, es una majadería que sale carísima. El partido político al que, entre otros, están vinculados el principal investigado y el exministro y aún diputado señor Ábalos, está obligado a la claridad, que ojalá no se empañe con el ejercicio del «y tú más». Lo peligroso es que conductas tan reprobables no se sancionen con rigor, casi con impiedad. Mándense para sus casas a los responsables, sin excluir, naturalmente, la cárcel si un tribunal lo decide y siempre con respeto a los derechos fundamentales que como cualquier hijo de vecino tienen.

En fin, el secretario general del PSOE y presidente del Gobierno ha declarado que será «implacable contra la corrupción, venga de donde venga y caiga quien caiga». Antes se ha proclamado defensor de una «ejemplaridad absoluta que no entiende de colores». Sí, señor Sánchez. Ahí le quieren ver los ciudadanos de bien. Urge acabar con la truhanería pública y con los traficantes de la política antes de que el Estado chirríe en sus goznes y se vaya al garete sin remisión. Frente a tanto trapicheo, chanchullo, comisión fraudulenta y otras trapacerías y mangancias, es necesario que el presidente Sánchez, cuyo crédito cada día es menor y está más debilitado, encuentre la vía de solución al problema y aplique todas las fórmulas imaginables y posibles, empezando por airear la mugre que rodea al asunto. Es momento de una profunda higienización de las cloacas, sumideros y oscuras fontanerías que han salido a flote y amenazan con estrangularle.

Pese a la exhortación que modestamente me permito hacerle, tengo la sensación de que el señor Sánchez se cree demasiado la idea de Cela de que en España el que resiste gana. En su caso, lo único que gana es tiempo, pero no el respeto de muchos, incluido el de quienes pudieron votarle en las últimas elecciones. No se olvide que la putrefacción puede despedir olor a ácido sulfúrico o a cadaverina, que viene a ser lo mismo, pues en la variedad de la porquería habita el gusto de los viciosos.

Javier Gómez de Liaño es jurista y abogado

## ABC

DIRECTOR

Julián Quirós

#### Directores adjuntos

Agustín Pery (Contenidos) Carlos Caneiro (Producto)

#### Subdirectores

Elena de Miguel (Información) Yolanda Gómez (Edición impresa) José Ramón Alonso (Fin de semana)

#### Adjuntos al Director

Manuel Marín (Área Editorial) Juan Fernández-Miranda (España)

#### ABC Cultural

Jesús G. Calero (Director)

#### Opinión

Diego S. Garrocho

#### Áreas

Álvaro Martínez (Opinión)
Isabel Gutiérrez (Internacional)
María Jesús Pérez (Economía)
Nuria Ramírez (Sociedad)
José Miguélez (Deportes)
Marta R. Domingo (Madrid)
Pilar Vidal (Gente)
Matías Nieto (Fotografía)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)
Sebastián Basco (Edición impresa)
Fernando Rojo (Editor ABC Premium)
Esther Blanco (Mesa digital)
Axel Guerra (Mesa digital)
David Yagûe (Mesa digital)
Manuel Trillo (Mesa fin de semana)
Javier Nadales (Audiovisual)
Vanessa Duarte (Redes sociales)
Luis Miguel Muñoz (SEO)
Federico Ayala (Archivo)

Antonio González (C.-La Mancha) José María Ayala (Castilla y León) José Luis Jiménez (Galicia) Alex Gubern (Cataluña) Alberto Caparrós (C. Valenciana)

> Directora General Ana Delgado Galán

#### Gerente

Javier Caballero

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

#### Marketing y Negocio Digital

José María de la Guía

Distribución

Enrique Elvira Comercial

Gemma Pérez

#### Editado por

Diario ABC, S. L. U. Josefa Valcárcel, 40B 28027 Madrid

Teléfono de atención Diario ABC 91 111 99 00 Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

#### vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 39.506 D.L.I: M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

#### **EDITORIALES**

## LOS DOS PADRINOS

El PSOE cumple el plan previsto e intenta construir un cortafuegos con José Luis Ábalos para proteger a Santos Cerdán, quien fue el promotor original de Koldo García Izaguirre

ASTA el momento, el PSOE está cumpliendo punto por punto el guion previsible tras el escándalo suscitado por la detención de Koldo García Izaguirre. Desde finales de la semana pasada, la estrategia que cabía prever consistía en situar al exministro de Transportes y antiguo secretario de Organización, José Luis Ábalos, en el papel de chivo expiatorio. Una vez conocidas las dimensiones de la trama y aun cuando la investigación afecta a nombres principales del partido, como Francina Armengol, Salvador Illa o Ángel Víctor Torres, la posición de Ábalos era sin duda la más frágil por dos motivos. El primero de ellos es que el exministro era el superior directo de Koldo García, lo que previsiblemente lo sitúa en una posición de responsabilidad directa ante los potenciales ilícitos cometidos por su subordinado. Pero, en segundo lugar, lo que sin duda ha pesado a la hora de intentar perimetrar la responsabilidad en José Luis Ábalos es que se trata de una persona ya amortizada políticamente. Una vez destituido como ministro, y a pesar de que Ferraz lo ratificó para volver a ir en las listas del pasado 23-J, su peso orgánico y el coste de su renuncia hacían muy barato su sacrificio. O eso parecía, ya que la presencia de José Luis Ábalos en distintos medios emitiendo mensajes en clave orgánica es un síntoma inequívoco del capital que puede atesorar en forma de secretos comprometedores.

El Partido Socialista está intentando proyectar una imagen asertiva en el combate de la corrupción, lo que resulta contradictorio con el hecho de que rebajara las penas de malversación en la pasada legislatura o que ahora esté intentando amnistiar

a corruptos que malversaron no para enriquecerse ellos, sino para algo más grave: subvertir el orden constitucional. Sin embargo, sin salir del caso Ábalos, caben pocas dudas de que este gesto retardado no resuelve las responsabilidades políticas que se derivan de esta circunstancia. En lo que atañe a la cuestión judicial, a lo largo del proceso se determinará si la investigación alcanza a José Luis Ábalos e, incluso, si es extensiva a otros cargos del PSOE. En lo que se refiere a la cuestión política, Ábalos es sólo uno de los responsables de la inserción de Koldo García Izaguirre en el seno del Gobierno y, lo que es más grave, en el corazón mismo de la candidatura de Pedro Sánchez en las primarias de 2017.

Koldo nunca fue solamente un chófer, ni tan siguiera un asesor o un chico para todo. El antiguo portero y escolta ingresó en el sociograma socialista a través de Santos Cerdán, quien a la sazón heredó el cargo de José Luis Ábalos al frente de la Secretaría de Organización del PSOE. Fue Cerdán quien ojeó y seleccionó a Koldo y, sobre todo, quien normalizó las formas de alguien que jamás debería haber entrado en los círculos de confianza de un candidato a la Secretaría General del PSOE. El «gigante de la militancia», según las propias palabras del presidente del Gobierno, se insertó en la candidatura sanchista y entró en un núcleo de proximidad sobre el que todavía quedan por dar muchas explicaciones. Era obvio que desde el PSOE se intentaría circunscribir la purga a José Luis Ábalos, dada su menguante relevancia política. Sin embargo, la responsabilidad se hace forzosamente extensiva a quien fue su primer padrino e introdujo a Koldo en el círculo de confianza del presidente, como se lee en 'Manual de resistencia. Ahora el PSOE intenta saldar el escándalo sacrificando, tan sólo, a uno de los dos padrinos. A nivel orgánico, sin embargo, el Partido Socialista sigue manteniendo al frente de su organización a Santos Cerdán, el hombre que descubrió, avaló y promocionó a Koldo García Izaguirre.

#### CRECE LA POBREZA PESE A LA NARRATIVA DE SÁNCHEZ

La Encuesta de Condiciones de Vida del INE es un duro mentís para el Gobierno de Pedro Sánchez y su propaganda. La población española en situación de carencia material y social severa aumentó hasta el 9 por ciento en 2023. Se trata del porcentaje más alto registrado desde 2014, cuando el país estaba en medio de una durísima crisis financiera y no contaba con fondos europeos. Los datos del INE revelan, además, que la pobreza creció de manera desigual: es más pronunciada entre los más jóvenes, mientras que el segmento mejor protegido son los mayores de 65 años. Las familias que tienen problemas para llegar a fin de mes van camino de ser el 10 por ciento de la población. Los números también desmienten los ataques al supuesto 'neoliberalismo' de la Comunidad de Madrid bajo los gobiernos del PP. Se trata de la región que junto al País Vasco y Navarra (ambos territorios forales con importantes privilegios) tiene un menor riesgo de pobreza y exclusión.

#### **PUEBLA**



OPINIÓN 5

#### LLÁMALO X

# 800.000 empleados públicos

Es la cifra aproximada del personal que la Administración tendrá que hacer fijo tras la sentencia del Tribunal Europeo

#### **IM NIETO** Fe de ratas





#### **EL CONTRAPUNTO**

ISABEL SAN SEBASTIÁN

#### Caiga quien caiga, menos Sánchez

El presidente es responsable del caso Ábalos por acción o por omisión

I no estuviéramos acostumbrados a la desfachatez del personaje, las declaraciones de Pedro Sánchez presumiendo de «ejemplaridad ante la corrupción, caiga quien caiga», habrían podido asombrarnos. Tratándose de quien se trata, la frase indigna, aunque no sorprende. La mentira, enarbolada con altanería desafiante, forma parte de su argumentario habitual. Esa facilidad para hacer exactamente lo contrario de lo que dijo y mostrarse profundamente ofendido cuando se le afea dicha conducta constituye una de sus principales tácticas. Él desprecia la coherencia. Su única brújula es la supervivencia en el poder y la maneja con maestría.

El caudillo sanchista alardea exactamente de aquello de lo que carece. Hace bueno el refrán. Porque hay que tener bemoles para proferir semejante proclama cuando acaban de pillarte en un escándalo mayúsculo cuya responsabilidad recae de lleno en ti, por acción o por omisión, aunque en todo caso con conocimiento. Para empezar, fue Sánchez quien escogió a José Luis Ábalos y a su «gigante de la militancia», Koldo, como escuderos para perpetrar su

asalto a La Moncloa, hasta el punto de encomendar al valenciano la defensa de la moción de censura que derribó a Rajoy con el pretexto de acabar con la corrupción. ¡Qué sarcasmo! En 2018 lo encumbró como secretario de Organización y ministro titular de la cartera que más dinero reparte, Fomento, y tres años después lo cesó fulminantemente, sin explicaciones, coincidiendo con el fin abrupto del lucrativo negocio de mascarillas destapado ahora. ¡Qué casualidad! Hoy sabemos que el abogado Ramiro Grau ya alertó en su día de las adjudicaciones a dedo otorgadas a la trama investigada por la UCO a instancias del juez Ismael Moreno, mediante las correspondientes denuncias a la Fiscalía y al Tribunal Supremo, acompañadas de varias cartas dirigidas al presidente del Gobierno en las que se incluían documentos acreditativos de lo denunciado. O sea, que, en la sede del Ejecutivo estaban al corriente de lo que pasaba y no hicieron nada, salvo apartar a Ábalos de la primera línea y premiarlo con un escaño de diputado y la presidencia de una comisión, equivalentes a un magnífico sueldo y un ventajoso aforamiento. ¡Qué desvergüenza! Ahora estarán buscando la forma de conseguir que el más leal de los sanchistas acepte mansamente el papel de chivo expiatorio manteniendo la boca cerrada, a cambio de un garantizarle impunidad e ingresos suficientes para mantener su tren de vida o tal vez incrementarlo. ¿De quién depende la Fiscalía? Pues eso. Y siempre hay empresas amigas dispuestas a pagar favores.

Que hable de «ejemplaridad ante la corrupción» el líder del partido que rebajó las penas por malversación o impidió que la Policía inspeccionara el despacho del Tito Berni en el Congreso hasta cerciorarse de dejarlo 'limpio', resulta insultante. En cuanto a la coletilla final, entendida como vía de escape, lo que en realidad estaba pensando era: «Caiga quien caiga, menos yo».



**UNA RAYA EN EL AGUA** 

IGNACIO CAMACHO

#### Un amigo de confianza

La lealtad y el silencio son valores impagables en el oficio político. Pero por si acaso conviene retribuirlos

A a empezar a caerme bien este Koldo. Ha sido enterarme por Javier Chicote de que soltaba tamborradas de obleas a los 'jarraitxus' y empezar a mirarlo con otros ojos. (Me encantaría conocer, al respecto, qué pensaría cuando su jefe los escogió como socios). Y luego no he podido evitar una cierta tentación de empatía a medida que leía sus andanzas en los periódicos. Lo había visto pegado como una sombra callada a Ábalos un día que compartimos foro, y acaso me lo haya cruzado sin saberlo cuando hacía de escolta de Nico Redondo, pero reconozco que lo que me ha ganado es saber que trataba a los niñatos de la 'borroka' a mamporros. Y al fin y al cabo, quién no ha querido alguna vez tener cerca a alguien así, un tipo incondicional, un confidente discreto, un asistente eficaz, un guardaespaldas dispuesto a todo.

La lealtad es la cualidad más apreciada en política, un escenario donde la traición está a la orden del día y los enemigos más peligrosos anidan siempre entre las propias filas. Para Ábalos, y tal vez para el propio Sánchez -cuyos avales de las primarias custodiaba en la ansiosa noche de vísperas-, un hombre como Koldo, acostumbrado a obedecer sin preguntas, debía de representar una 'rara avis' en la selva partidista. Fiel, servicial, resuelto, fiable, de una diligencia expeditiva. Un gigante de la militancia, decía el líder recién repudiado cuando buscaba firmas con las que desafiar a Susana Díaz. Ponga un Koldo en su vida.

Y Ábalos lo puso. Demasiado cerca. A su lado en la calle, delante para abrirle las puertas, detrás en las fotos, al volante de su coche cuando iba a recibir a Delcy y sus maletas. Contestando su teléfono móvil, pagando en metálico sus facturas, llevando sus cuentas, quitándole de encima las visitas molestas. No era un asesor, ni un chófer, ni un mozo de cuerda: era un pararrayos, una trinchera, un comodín, un solucionador de problemas. Todo a la vez, como una navaja suiza guardada en la cartera. Ay, la cartera. La maldita cartera.

«Los amigos que tengas, y cuya amistad ya has puesto a prueba -le dice Polonio a Hamlet-, engánchalos a tu alma con ganchos de acero». El antiguo número dos socialista quizás haya leído poco a Shakespeare, pero siguió el consejo; el gancho fue una silla de consejero en Renfe Mercancías, una nómina en el ministerio y un presunto visto bueno a sus tejemanejes para conseguir mascarillas en pleno confinamiento. Nada muy diferente a lo que hizo Sánchez con su amigo arquitecto, o con aquel exjefe de gabinete al que entregó la gestión de Correos, o con tantos pretorianos de pocos méritos desembarcados en puestos estratégicos. Cómo no comprenderlo. La confianza es un valor impagable en estos tiempos, como el silencio, pero por si acaso conviene retribuirlos a cargo del Presupuesto. Porque si ese vínculo se rompe no hay cortafuegos que pueda frenar el ímpetu del incendio.

**EN OBSERVACIÓN** 

JESÚS LILLO

#### De quién depende la IA? Pues ya está

Pedro Sánchez presenta el Gran Modelo Fundacional del nuevo conocimiento

EGÚN llega a Barcelona, capital del reencuentro –salvo para el Rey, detalle menor–, el presidente del Gobierno sube a la tribuna inaugural del Mobile World Congress, abre la carpetilla de los folios y con la modestia que lo ha hecho célebre anuncia la creación del Gran Modelo Fundacional de Lenguaje de Inteligencia Artificial (sic), «la vía española hasta el progreso, un camino en el que la transformación digital –añade– está al servicio de la conquista de más derechos». En el ajo están de momento el Barcelona Supercomputing Center y la Real Academia Española, encargada de aportar al artefacto el vocabulario -'no binario', 'sinhogarismo', 'pobreza energética', 'disforia de género', por citar algunas de sus últimas adquisiciones- con que articular
el progreso y los nuevos derechos que va a habilitar
este Gran Modelo Fundacional. Frente a la Alexa de
Amazon, la Siri de Apple o el Gemini de Google, la
RAE ha propuesto que el nombre de pila de la herramienta de la IA de Sánchez contenga una eñe, para
españolizar la cosa. «Pues le ponemos Begoña», dice
el jefe del Ejecutivo, que está en todo.

Tenemos ya al público objetivo de este Gran Modelo Fundacional (GMF), que no son otros que los alumnos que cada año y a espuertas salen de las aulas con un grado de instrucción –primario, secundario o superior– que los convierte en carne de cañón de cualquier instrumento que les ahorre el esfuerzo de devanarse los sesos, intactos los tienen; contamos, también, con la tecnología necesaria para conectar al rebaño con el pastor y su cuadrilla de perros, bien adiestrados para el control conductivo de un ganado que sintoniza sus ladridos y nunca se echa al monte; disponemos, a través del CIS y de la galaxia de esferas del conocimiento y de la comunicación que maneja La Moncloa, de los valores y las certezas que hay que transmitir a través del GMF para guiar a la gente, distraída e inconstante, a través de lo que Pedro Sánchez denomina «la vía española hasta el progreso», ese camino «en el que la transformación digital está al servicio de la conquista de más derechos», y por último, no menos importante, tenemos al Gobierno buscando financiación para tomar el control del 10 por ciento de Telefónica y convertirse en primer accionista de la operadora. Nos vamos a reír un montón.

Dice el ministro José Luis Escrivá que tras la puesta en marcha de la Agencia Española de IA -«con el nombramiento de su director general y su equipo», apunta-, habrá que dedicarse «a entender bien de qué va la inteligencia artificial, cuáles son sus límites y las características de funcionamiento de los modelos». De qué va la inteligencia artificial es tanto como preguntarse de qué va todo esto que se trae entre manos Pedro Sánchez. La respuesta la tienen Siri, o Gemini, o Alexa, o Begoña, que incluso en su actual fase beta cuenta con el suficiente 'background' para aclarar cualquier duda que surja a los españoles que comienzan a transitar, adocenados por el ladrido, sumisos al perreo oficial, el camino digital que desemboca en la conquista de más derechos. Nos vamos a reír un montón cuando esto empiece de verdad, valga la expresión, a funcionar.

#### CARTAS AL DIRECTOR

#### El mal absoluto

La corrupción de algunos políticos es algo más profundo que una simple falta de escrúpulos, porque se trata de actuaciones alejadas de los principios éticos elementales. No estamos al nivel de los pequeños detalles, sino de lo esencial para la sociedad: traicionar es malo, mentir es malo, corromper es malo. No es cuestión de actos que están mal, sino que son malos en sí mismos, aunque la valoración moral considere las circunstancias. Por ejemplo, hacen más daño a la democracia los manejos de un Gobierno respecto a la justicia, como en una ley de amnistía inconstitucional, que la corrupción de unos políticos. Lo ha resumido Ignacio Camacho al escribir que «correrá mucho más peligro la democracia mientras no entendamos que hay mayor corrupción en permitir que los delincuentes redacten las normas que en saltárselas». Y no hace mucho que el filósofo Javier Gomá publicó un ensayo titulado 'Ejemplaridad pública', porque la convivencia social requiere una fuerte coherencia de la rectitud moral, tanto en privado como en público.

ESTHER APARICIO MADRID

#### Tras la catástrofe

Realmente era una visión dantesca, un enorme edificio de catorce plantas y otro contiguo. En pocas horas han desaparecido, solo queda la estructura. Si no se ve, no se cree: todo aquel inmenso edificio ardiendo en todas sus plantas. Imposible imaginar una tragedia como esta y la velocidad con que se destruyó. Los ciudadanos queremos que nos expliquen los expertos las causas de tan tremendo siniestro, pues hay muchos bloques con fachadas similares. No puede ser que te construyan un edificio de pacotilla y te lo cobren como si fuese una fortaleza. En esta sociedad no puede valer todo; las autoridades están para vigilar y comprobar que los materiales con los cuales se construyen las viviendas no son un peligro para sus moradores.

JAIME FOMPEROSA SANTANDER

#### RAMÓN



#### Más descrédito

La corrupción actúa como una mina explosiva bajo los pies de los partidos políticos, revientan la credibilidad, la



Saneamiento del edificio incendiado en Valencia //EFE

confianza y el respeto que los ciudadanos les puedan tener. Si tras la salida de Rajoy los nuevos gobernantes se presentan ante la sociedad como adalides anticorrupción, pero legislan disminuyendo las penas de la malversación y, ante la explosión de un nuevo caso de corrupción vergonzoso, emplean como primera manifestación la manida reacción del «y tú más», consiguen que los ciudadanos nos avergoncemos y consideremos que no erraba Churchill cuando afirmaba que «la corrupción sirve como un lubricante para el funcionamiento de la

máquina de la democracia».

Cada nuevo capítulo de corrupción desacredita este sistema político e incrementa el porcentaje de abstencionistas. Hay que confiar en la democracia, no lo dudo, pero no en los políticos que nos han caído en suerte en los últimos veinte años.

CARLOS CASAS FERNÁNDEZ MURCIA

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas. OPINIÓN 7



#### VISTO Y NO VISTO

IGNACIO RUIZ-QUINTANO

#### Koldismo 2024

El koldismo es Régimen porque es transversal

E eso que Javier Tórrox describe como «la ciénaga del 78» tuvo uno un adelanto en casa del juez Lerga en la Gran Vía, donde me recibió para una entrevista sobre su huida de la judicatura (era el encargado del sumario de Rumasa y tenía que lidiar con el felipismo de Gonzalón, que ahora es dominicano y funge de Bismarck de la Santa Transición) para regresar a la abogacía. En la despedida, ya en la puerta, me dijo: «Joven, España es una ciénaga».

Tres décadas y muchos chapoteos después llegamos al koldismo, una rama del sanchipancismo rampante, que consiste en lo que Steiner llamó «fascismo de la vulgaridad», cuyos valores se ha encargado de consignar Revilla, el nuevo Ridruejo de la situación: «Ábalos es muy honesto, y Sánchez, muy español», explicación que pide letra (y música) de Cri-Cri, el Grillito Cantor: «La paloma es preciosa/ y el palomo muy gentil/ con un pico color de rosa/ para besarla feliz».

—El retrato de unos hombres que hacen la guerra y el Estado como empresarios que buscan sus propios intereses y los imponen por la fuerza se parece bastante más a los hechos que sus alternativas: el contrato social, etcétera –explicó Charles Tilly el nacimiento del Estado en Occidente, cuyo éxito se debe a su capacidad para extraer recursos de la población, y a la vez, de contener los esfuerzos de esa población por resistirse a la extracción.

Con esta base teórica, el koldismo («esta cosa vulgar, campechana, de los españoles», que diría Xavier Valls) da nombre al enriquecimiento por la venta de mascarillas a una población obligada por el Gobierno a llevarlas en nombre de la ciencia, un comité de expertos que nunca existió.

El koldismo es Régimen porque es transversal, pues el hombre que le da nombre encarna culturalmente la vulgaridad del 'demos' español: no por nada fue laureado por la derecha y promocionado por la izquierda, que lo considera un Founding Father de su democracia landista, ya que Koldo custodió durante dos noches los avales del líder que habría de confinarnos a todos contra todas las leyes de la Nación y sin reproche penal alguno. La vigilia democrática de Koldo con los avales de Sánchez recuerda a la vigilia democrática de Cebrián en su apartamento, 'sarasqueta' en mano, en los albores de la Santa Transición, defendiendo las 'libertáes' contra los mismos que lo habían hecho jefe de telediarios con Franco.

—Hay que haber salido del polvo para no respetar ciertos recuerdos, sobre todo cuando el dolor los consagra, y la vulgaridad unida al crimen inspira tanto desprecio como el horror –anota Madame de Staël, asqueada por la insolencia del presidente de la Convención, que dice al que ha sido su rey: «¡Luis, puedes sentarte!».

Que el himno del sanchismo para seducir al mundo sea la españolada '¡Zorra!' de Megara nos hace añorar a nuestra Staël, que aquí fue Georgie Dann: «Busco hacer pensar a la gente, sin ser vulgar; sólo un poquito picante». Y quedan las vacunas.



#### TIEMPO RECOBRADO

PEDRO GARCÍA CUARTANGO

#### Una cierta forma de ejercer el poder

Pedro Sánchez carece ahora de autoridad moral para repudiar los comportamientos que él ha alentado con su pésimo ejemplo

A Platón afirmó que todo lo que existe tiene una causa y que sin causa nada puede existir. Las cosas no pasan por casualidad sino por causalidad. Esto es extrapolable al caso de Koldo García, que pone en evidencia un fallo muy grave de los controles que deberían haber evitado la especulación en la compra de mascarillas.

Ayer la Comisión Ejecutiva del PSOE dio un ultimátum de 24 horas para que Ábalos renuncie a su acta de diputado, argumentando con razón que tiene una responsabilidad política por el comportamiento de su subordinado y protegido. Pero la dimisión del exministro ni va a servir para amortiguar el escándalo ni exime a quienes contrataron los servicios de una empresa que era un cascarón vacío.

Resulta hipócrita condenar la corrupción cuando el Gobierno de Sánchez ha reducido las penas por malversación, ha desmontado los controles institucionales y ha puesto al Estado al servicio del partido. Peor aún, cuando ha pactado una amnistía con Puigdemont para seguir en el poder. El gesto de pedir la renuncia a Ábalos es inútil si no se adoptan medidas para acabar con las prácticas clientelares que tanto le gustan a Sánchez, que ha sustituido la meritocracia por la amigocracia en el nombramiento de altos cargos.

Existe una evidente responsabilidad del PSOE por los muchos episodios de corrupción que han aflorado desde que Alonso Puerta fuera enviado a las tinieblas por denunciar el amaño de las contratas municipales en Madrid. De Filesa a los ERE pasando por Roldán, los casos son demasiado reiterados. Lo de los cien años de honradez ha quedado desmentido por los hechos.

Hay en el caso de las mascarillas el agravante del enriquecimiento durante una pandemia que provocó 14.000 muertos, según datos oficiales. Soluciones de Gestión fue una empresa montada para dar un pelotazo y fue homologada como suministrador de material sanitario por el Gobierno. Eso requiere una investigación.

La democracia ha traído consigo libertad y una mejora de las condiciones de vida de los ciudadanos, pero ha sido incapaz de poner coto a la corrupción. El tráfico de influencias, las puertas giratorias, el amiguismo y la patrimonialización de las instituciones son la asignatura pendiente de nuestro sistema político.

Sánchez ha renunciado a la regeneración ética que prometió, ha traicionado su palabra y ha convertido el Congreso en un mercado donde todo está a la venta. Por eso, carece ahora de autoridad moral para repudiar los comportamientos que él ha alentado con su pésimo ejemplo.

Para gobernar no basta con la legitimidad. Hay que ser además ejemplar y servir al bien común. El presidente ha antepuesto sus intereses particulares a los de la nación y ha dividido a los españoles. De esos polvos vienen estos lodos que revelan una forma de ejercer el poder.



#### **VIVIMOS COMO SUIZOS**

ROSA BELMONTE

#### **Pecas**

Dolores del Río decía que el secreto de su piel consistía en dormir dieciséis horas cada día

IENE Carmen de Burgos un libro de 1917 que se titula '¿Quiere ser bella y tener salud?' No vas a decir que no. Lo que pasa es que a veces los consejos de otras mujeres no te vienen bien. La bellísima Dolores del Río decía que el secreto de su piel eran dieciséis horas de sueño al día. Oiga usted, es que yo tengo algunas cosas que hacer para poder comprarme carabineros que chorreen. Me acordé de lo que me contaba Carmen Jara de Paquita Rico. Que no había manera de llamarla por teléfono por las mañanas porque se levantaba ya a la hora de comer. «Hija, Paca, levántate antes». Y la otra: «He pasado toda la vida levantándome a las seis para hacer películas y ahora me levanto a la hora que me sale del coño». Mira, eso no lo habría dicho Dolores del Río, que se negó a decir «puta» en 'La cucaracha". En la misma película, María Félix se negó a decir «mierda». Y es cierto que no decía palabrotas, aunque tuviera ese carácter y esa lengua.

Volviendo a Carmen de Burgos, para las pecas, para que desaparecieran, recomendaba hiel de vaca. No sé, a mí, como a Pipi, siempre me han gustado las pecas. Y que mi madre me llamara pecosa. Lo malo de hacerse mayor es que las pecas se difuminan y ya no tienen la gracia que tenían. Aunque ya sabrán que hace unos años se puso de moda, y sigue, pintarse pecas en la cara. Muchas. Movimiento 'freckle', que no es más que peca en inglés. Y de pronto te salía una conocida 'tiktoker' alemana que no utilizaba brochas ni pinceles, sólo necesitaba sombra marrón y horquillas. Ponía el producto en la punta de la horquilla e iba presionándose el rostro. Ahora te puedes encontrar a Eugenia Osborne en Instagram haciendo el «reto del brócoli». Coge un arbolito de brócoli, lo moja en la paleta de sombras, se lo pone en la cara y, zas, una cara pecosa «supernatural». Dadme vuestras opiniones, dice. El primer comentario: «¡Qué vergüenza hacer esto con brócoli [y el dibujito de un brócoli] tal y como están las/os agricultoras/es!». Por supuesto, a favor de Eugenia Osborne y en contra del «las/os» y «agricultoras/es». Es que antes digo «cuatro letras» (lo que se escucha a Dolores del Río en 'La cucaracha'; María Félix aceptó «Vaya y trague de lo que no se vende» en lugar de «Vaya y trague mierda»).

Además de lo del brócoli como artefacto de belleza, también me he enterado este fin de semana de los cinco tipos de orejas coliflor. Vamos, que me he enterado de la existencia de orejas coliflor. Lo he leído en 'Crónica' a propósito de Ilia Topuria. Es una deformidad que se da en deportistas que se dan mandobles, en deportistas que seguramente no tienen problema en decir puta y mierda. Las orejas hay que tratarlas con drenajes, si no es una afección irreversible. Una oreja coliflor.

Me he hecho lo del brócoli. Parezco Bette Davis en '¿Qué fue de Baby Jane?' con muchas pecas en lugar de una.

#### Jesús María Barrientos

Pte. del Tribunal Superior de Cataluña

#### La semilla de la discordia

«Una ley que privilegia a unos pocos frente al conjunto de la ciudadanía nunca podrá ser esgrimida como elemento de pacificación, sino de discordia», señala el presidente del TSJC. Se puede decir más alto, pero no más claro. Barrientos alerta contra los vicios de un proyecto que legitima la desigualdad y la impunidad, y lo hace ante los nuevos jueces y la consejera de Justicia de la Generalitat.

#### Andrés Manuel López Obrador

Presidente de México

#### Desprotección de datos

El presidente mexicano desata en su país una 'guerra de teléfonos' cuya munición no es otra que la filtración de los números de móvil de cualquier rival, ya sea político o mediático. La irresponsabilidad de López Obrador, que no dudó en poner en la diana a una reportera, desemboca en una batalla en la que no hay barreras que protejan la intimidad personal.

#### **Mahmud Abbas**

Presidente de la Autoridad Palestina

#### Impasible el ademán

Mientras mira de reojo y desde Cisjordania lo que sucede en Gaza, el líder de la Autoridad Palestina se queda sin Gobierno. Su primer ministro y el resto del Ejecutivo presentan su dimisión y, en bloque, denuncian la pasividad de Abbas ante la ofensiva de Israel. El enemigo común era y es Hamás, pero Cisjordania comienza a contagiarse del victimismo que cultiva la organización terrorista.



# Los Reyes, en la 'zona cero' del dolor

Los Reyes viajaron ayer a Valencia para expresar sus condolencias a las familias de los diez fallecidos en el devastador incendio del pasado jueves y reunirse con el resto de los afectados por el fuego, más de cien familias que lo han perdido todo. También agradecieron su labor a integrantes de los cuerpos de emergencia que participaron en las tareas de socorro. Prosigue entre tanto la investigación para determinar el origen del fuego. Según un informe preliminar, todo pudo haber comenzado al producirse un cortocircuito en el mecanismo eléctrico del toldo del apartamento 86, en la planta séptima, que en ese momento se encontraba vacío. Así se desprende tras la inspección de la Policía Científica, que ha finalizado ya su trabajo de revisión «palmo a palmo» del edificio incendiado en el barrio valenciano del Campanar.

ENFOQUE 9

#### **Óscar Puente** Ministro de Transportes

### En fondo y forma

Tanto la Asociación de la Prensa de Madrid como la FAPE, de carácter nacional, condenaron ayer las descalificaciones personales que el titular de Transportes ha dedicado en los últimos días a numerosos medios y periodistas, algunos de ABC. Bien conocido en quien como alcalde de Valladolid utilizó las redes sociales para insultar a sus rivales, el tono de Óscar Puente no solo resulta desafortunado, sino incompatible con el desempeño de un cargo público como el que ostenta. Desacreditar a la prensa libre forma parte del libro de estilo del Gobierno desde antes incluso del fichaje de Puente, quien se ha limitado a incorporar el peor lenguaje a una estrategia que, con el mismo fondo, solo deteriora sus formas.



#### Pere Aragonès

Presidente de la Generalitat de Cataluña

#### Rebeldía de salón

Se crece con la descortesía institucional el presidente catalán, que ha hecho de sus ya previsibles desplantes al Rey un gesto de aldeanismo con el que no hace sino subrayar su impotencia pública y su escasa talla política. Pese a su declarada vocación independentista, Pere Aragonès necesita al Rey para reafirmar la rebeldía negociada que

le consiente Pedro Sánchez.





#### **▲BRUSELAS COMIENZA A CEDER ANTE LOS AGRICULTORES**

#### Primera victoria para el campo

Acuciada por la viralización por toda Europa de las protestas del sector primario contra la puesta en marcha de la nueva PAC (de clarísima inspiración medioambientalista), la Comisión ha comenzado un proceso urgente de reforma con el que trata de apagar la rebelión del campo. Coincidiendo con la cuarta semana de movilizaciones, y tras un primer gesto realizado hace quince días respecto a la relajación de las sanciones, Bruselas ya sabe que los agricultores no van a parar hasta conseguir un marco regulador y competitivo que garantice la pervivencia del sector. Para comprender esta repentina rectificación no hay que olvidar el

hecho de que dentro de unos meses haya elecciones europeas. Ayer, los tractores volvieron a pisar el asfalto madrileño acompañando una gran manifestación ante las sedes del Ministerio de Agricultura y de la Comisión Europea en Madrid, concentraciones en las que se quemaron muñecos con el rostro de Sánchez y del ministro Planas. En Bruselas, más de lo mismo: miles de tractores tomaron la capital europea.

AFP

10 ENFOQUE

# EL RENTABLE NEGOCIO DE HABLAR MAL DE ESPAÑA

Los museos dedicados a los episodios supuestamente más tenebrosos de la historia hispánica mantienen viva la llama no de la Inquisición, sino de todos los mitos y bulos que rodean a este tribunal que los investigadores han situado en su contexto sin que estos conocimientos hayan calado en el público general



Por CÉSAR CERVERA

squeletos de plástico enjaulados, hierros oxidados e imágenes horripilantes tratan de amedrentar a las visitas escolares, un público habitual en los numerosos museos dedicados a la inquisición y los métodos de tortura que pueblan la geografía española. Los hay en Granada, Toledo, Santillana del Mar (Cantabria), Ronda (Málaga) o en Garganta la Olla (Cáceres), entre otros. Allí, los escolares de visita y los turistas más lúgubres pueden ver objetos de tortura usados supuestamente por la malvada y terrible Inquisición española, como la doncella de hierro (un sarcófago con pinchos donde se introducía al reo y salía zumo de hereje...), la cuna de Judas (una pirámide de madera puntiaguda sobre la que sentaban incómodamente al torturado) o la pera vaginal (el nombre deja lugar a pocas explicaciones). Una visita la mar de divertida, pero más falsa que un duro sevillano o un billete de treinta euros.

La gran mayoría de objetos de tortura que se atribuyen en estos museos locales a la inquisición medieval, y en especial a la española, pertenecen a la historia ficción. En el mejor de los casos son fruto de la lasciva imaginación victoriana, que en el siglo XIX quiso dibujar a la Edad Media y sus ecos oscuros (en esta categoría entraría España) como el periodo más violento y fanático de la humanidad. No dudaron para ello en difundir bulos o en crear objetos tan literarios como el cinturón de castidad, del que no existen pruebas de que alguna vez fuera usado en la historia. «La mayoría son creaciones fantasiosas, teatreras, del siglo

XIX y XX para la gente que le gusta regodearse con el dolor ajeno. Es el gusto por lo macabro y lo morboso. Servirán para señalar a la Iglesia como una institución malvada y sangrienta», explica la investigadora Consuelo Sanz de Bremond, que junto a Javier Traité ha publicado recientemente la obra 'El olor de la Edad Media' (Ático de los libros) y mantiene una incansable lucha en redes sociales contra las falsedades del pasado.

Como recuerda Sanz de Bremond,



muchos de los objetos de tortura que se exhiben en redes sociales haciéndolos pasar por medievales o sacados de la España imperial pertenecen a la famosa colección privada de Fernand Meyssonnier, último verdugo de la Argelia francesa, que «los obtuvo de charlatanes y en algún que otro mercadillo». Un ejemplo de ello es el llamado 'aplasta manos', un instrumento que el historiador Lucio Martínez Pereda, especializado en la represión franquista en la Guerra Civil y nada sospechoso de no ser un activista, describió en su Twitter como un objeto «inventado en el siglo XV por sacerdotes cristianos para fracturar los dedos y las manos de científicos, artistas pintores y escultores acusados de herejía». Para ilustrar la imagen usó, cómo no, una pieza de la colección de Meyssonnier y una explicación que ningún historiador que ha investigado el periodo podría respaldar. La inquisición, desde ciertas ideologías, ocupa el olimpo de los mitos y resiste cualquier intento de contextualización.

La verdad contra la ficción

Los últimos grandes trabajos sobre la Inquisición, entre ellos los de los hispanistas Henry Kamen o Geoffrey Parker, no solo han rebajado sus cifras de condenados a muerte, sino que ponen en cuestión el impacto histórico de este tribunal establecido en España durante la época de los Reyes Católicos para combatir los focos judaizantes. «La Inquisición evidentemente tenía un papel importante en los cuatro siglos de su existencia, pero aquel papel era bastante menos decisivo de lo que se piensa. Ahora se sabe, gracias a las investigaciones de historiadores de nuestra época, que hay que estudiar el tribunal dentro de su contexto, para poder comprender correctamente su papel y su impacto», señala a ABC el propio Kamen, para quien, «hasta hoy en día, buena cantidad de libros sobre la Inquisición no se basan en investigación de documentos originales», sino en obras de ficción.

Existe todavía una enorme distancia entre el Santo Oficio histórico y la imagen popular que vende la literatura, los museos de lo tenebroso o las películas, empezando por los métodos de tortura de este tribunal, que estaban limitados a solo tres: el «potro» (correas que se iban apretando), la «toca» (paño empapado que se introducía en la boca y sobre la nariz) y la «garrucha» (colgar al reo de las muñecas con las manos atadas arriba o incluso a la espalda). El resto es fantasía o, peor, propaganda. El Santo Oficio recurría a la tortura en escasas ocasiones (se calcula menos del 2% de los casos) y siempre bajo supervisión de un inquisidor que tenía orden de evitar daños permanentes y que registraba escrupulosamente cada palabra, gemido y exclamación proferidas por las víctimas. Además, las confesiones obtenidas durante el tormento no eran válidas por sí mismas y debían ser ratificadas, fuera de él, en las veinticuatro horas siguientes por el reo. Todo ello hacía



ENFOQUE 11

que este tribunal fuera, en contraste con la propia justicia civil de España o del resto de Europa, uno de los que ofrecía mayores garantías procesales en su tiempo.

No obstante, los turistas que viajan a España en busca de los vestigios de uno de los lugares más peculiares y exóticos de Europa no quieren saber cómo era la verdaderamente Inquisición española, sino reafirmarse en la imagen oscura que Voltaire, Francisco de Goya, los novelistas decimonónicos, Dostoievski en 'Los hermanos Karamázov', Ridley Scott en '1492: la conquista del paraíso' o los Monty Python en su famosa parodia 'No one expects the Spanish Inquisition', entre otros muchos, han construido sobre un país que no tiene problema en sacarle beneficio a su mala fama. En Madrid. una empresa de turismo se encarga de realizar recorridos guiados por los lugares «vinculados a la Inquisición, a saber: la sede del Tribunal, la cárcel, los autos de fe o los quemaderos». La visita privada dura dos horas, a pesar de los pocos vestigios que quedan en la capital, está disponible mañana y tarde todos los días del año y cuesta 80 euros para dos personas.

«Todo lo relacionado con esta institución vende. Atrae la imagen terrorífica que sobre ella han creado películas y novelas. Pienso que la gente que acude a estos parques te-



#### HISTORIA FICCIÓN

A la izquierda, la silla de aguja del Inquisidor que se encuentra en un museo de Mallorca. Arriba, 'Mártir del Fanatismo', de José de Brito, y 'Auto de fe de la Inquisición' de Francisco de Goya (abajo) // ABC máticos siente la necesidad de reafirmar sus ideas preconcebidas y sentirse moralmente superior. Sobre todo porque los responsables de la Inquisición eran religiosos. Además, hay una cierta atracción atávica hacía lo macabro, la tortura, la sangre, el terror», defiende Sanz de Bremond, quien recuerda que estos museos de la Inquisición también existen en ciudades de Hispanoamérica como Ciudad de México, Lima o Cartagena de Indias, lugares don-



#### En la piel de la memoria «FUERA DEL ESTEREOTIPO, LA SOCIEDAD ESPAÑOLA APENAS SABE NADA DE LA INQUISICIÓN»

de se calcula una cifra de condenados a muerte que no llegó a los 300 casos en cerca de tres siglos de existencia. No es que haya más consuelo moral en que sean muchas o pocas muertes, sino que los datos en bruto demuestran que la escasa incidencia del tribunal no corresponde con su multitudinaria presencia en la memoria colectiva.

#### Brujas del pasado

Una subcategoría de estos museos y exposiciones son los dedicados a la brujería y su represión. En Potes (Cantabria) se ubica el Museo de brujería, ocultismo y tortura medieval y hay un espacio similar en Tella (Huesca). Pero, sin duda, el más famoso del país es el Museo de las Brujas de Zugarramurdi (Navarra), localidad conocida por un proceso inquisitorial en 1610 sobre el que han corrido océanos de tinta. De mantener vivo su recuerdo vive el turismo local. «Son lugares con poca historia clásica que procuran buscar al menos un pequeño rincón en la memoria pública, así que exageran detalles de su historia que se puedan relacionar con temas exóticos como brujería, etc. Por otra parte, también exageran e inventan temas como muerte, tortura... De manera que se encuentran museos de brujería, tortura, etc., por todas partes, muchas veces con detalles falsos», apunta Kamen.

De poco sirve explicar que España, como avalaron en sus investigaciones el danés Gustav Henningsen y el catedrático de la Universidad de Alcalá Jaime Contreras, supuso una rara excepción en la persecución de la brujería, que en países del centro de Europa alcanzó cifras colosales y aquí fueron mínimas. La Inquisición española entendía, salvo excepciones como la de Zugarramurdi, que las personas acusadas de brujería eran víctimas de la ignorancia y la superstición y que había que reinsertarlas en el seno de la Iglesia más que castigarlas. Esto se reflejó en que el tribunal apenas intervino en estos casos. «Hay mucha manipulación sobre todo cuando se habla de tortura o de brujas, que no tienen nada que ver con la realidad del proceso penal inquisitivo. ¿Por qué estos temas le interesan tanto a los españoles? Pues no lo sé, esa pregunta requiere una tesis doctoral... La sociedad española apenas sabe nada de la Inquisición, lo que sabe es unos determinados estereotipos e historias fantasiosas que han quedado fijados pasionalmente en la piel de la memoria», sostiene Contreras.

# Ábalos reta al PSOE y solo dimite de la comisión de Interior

- Ferraz le dio ayer al exministro un ultimátum de 24 horas para que renunciara a su escaño en el Congreso
- Sánchez intenta así evitar coincidir mañana en el Pleno con su antiguo número tres en el partido

MARIANO ALONSO / VÍCTOR RUIZ DE ALMIRÓN / EMILIO V. ESCUDERO MADRID

a presencia de José Luis Ábalos como miembro del grupo parlamentario socialista escuece y desconcierta cada vez más dentro del PSOE, que ayer dio un ultimátum al diputado para que dejase su acta antes de este mediodía. Advertencia a la que el exministro no hizo caso durante toda la jornada, retando así a su partido. Ábalos, según varias versiones, está enfadado, y la manera en la que el partido ha tratado de apartarle, desde la declaración de la número dos socialista y vicepresidenta primera, María Jesús Montero, el pasado viernes, cuando dijo que «yo sé lo que yo haría», pasando por las palabras de Pedro Sánchez el sábado en un acto de la Internacional Socialista, hasta la exigencia de ayer, le han dolido enormemente y han empeorado las cosas. Hasta el punto de provocar su resistencia numantina a dejar su escaño.

Una actitud que ha instalado una gran incertidumbre en Ferraz, que había tratado de establecer así un primer cortafuegos al caso de corrupción protagonizado por Koldo García, el exasesor del Ministerio de Transportes que mantenía una estrecha relación con varias personas cercanas a la dirección del partido y al que el propio Sánchez elogiaba en su libro 'Manual de Resistencia' por la manera en que custodió sus avales en las primarias socialistas de 2017. La exigencia de la cúpula socialista trata también de evitar que en la sesión de control al Gobierno de mañana el jefe del Ejecutivo tenga que coincidir en el hemiciclo con su antiguo número 3 en un día plagado de preguntas de la oposición, empezando por Alberto Núñez Feijóo, sobre el caso del presunto enriquecimiento con contratos de mascarillas, en lo peor de la pandemia, con el Gobierno central y varias administraciones autonómicas del PSOE.

Después de jornadas de conversaciones infructuosas, protagonizadas por diferentes interlocutores, inclui-

do el actual secretario de Organización, Santos Cerdán -el hombre que colocó a Koldo como chófer en Ferraz. donde surgió la relación con Ábalos-, el PSOE pasó ayer al ataque para tratar de proteger al presidente del Gobierno y aliviarle una mancha de corrupción que amenaza con hacerse más grande. En una reunión exprés de la Ejecutiva federal sin la presencia de Sánchez, que asistía a esa hora en Barcelona al Mobile World Congress, la dirección socialista resolvía exigir a José Luis Ábalos que entregara su acta de diputado lo antes posible. «Antes de 24 horas». Tic-tac. Era Esther Peña, portavoz del partido, la encargada de poner en marcha una cuenta atrás que finalizaría poco antes de las doce del mediodía de este mismo martes. Un día completo en el que Ábalos tuvo tiempo de reflexionar y en el que solo hizo un movimiento público: dimitir como presidente de la comisión de Interior. Un órgano que se reúne mañana y para más inri con una iniciativa de ERC sobre corrupción encima de la mesa.

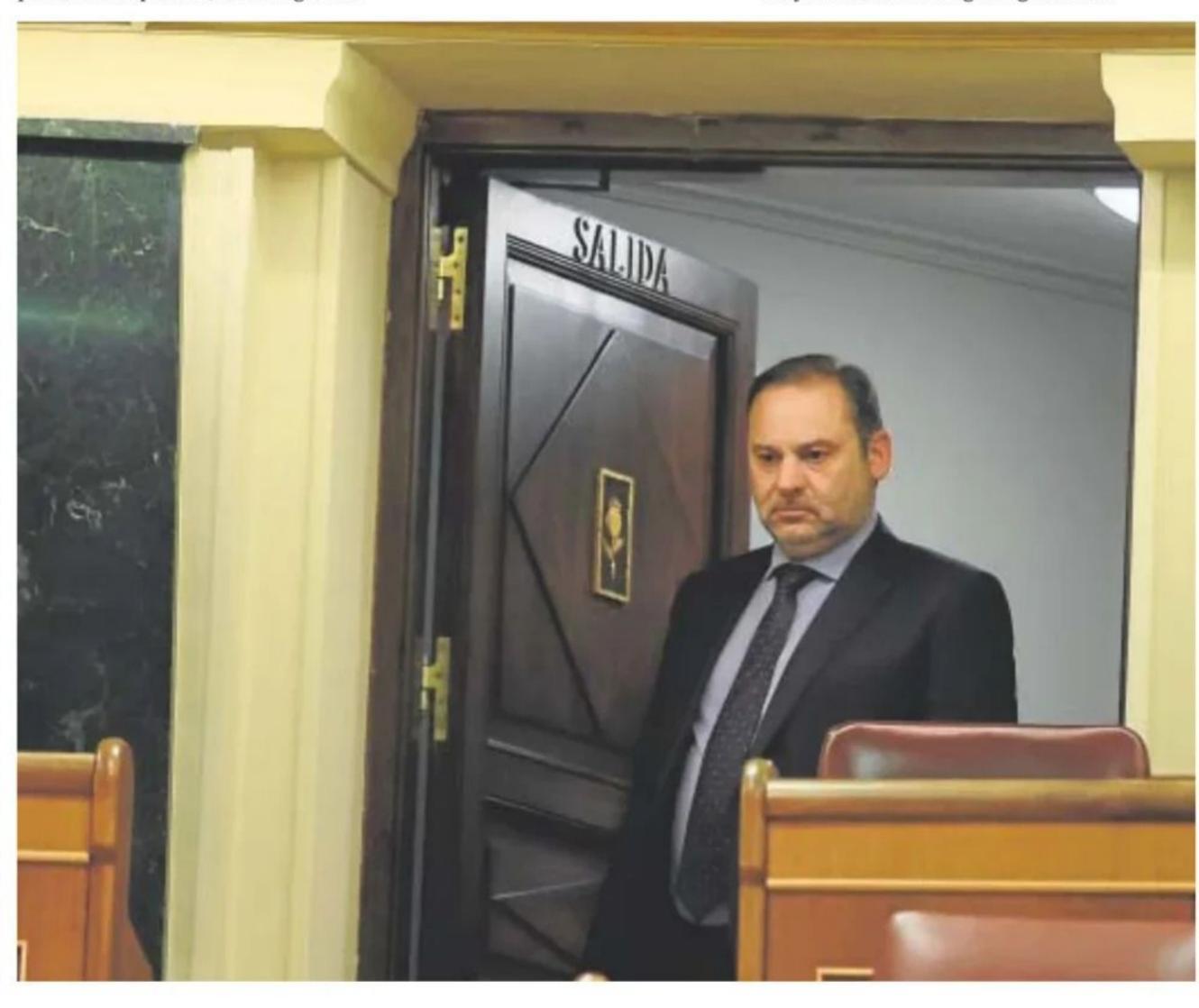
Se trata de una renuncia a medias, pues fuentes socialistas ya habían anunciado por la mañana que en ningún caso continuaría con esa responsabilidad, cuya designación es potestad directa del partido. Otra cosa es dejar el acta, una decisión que por mucho que lo pida la formación sólo el diputado puede tomar, pues el escaño es suyo desde el momento de su elec-

Además de pedirle que entregue el acta, los socialistas anuncian una comisión de investigación sobre las mascarillas

ción. Precisamente por eso, la renuncia de Ábalos únicamente a ese cargo generó más recelo en la cúpula de Ferraz, inquieta por la posibilidad de que pueda mantenerse como diputado raso, integrado en el grupo mixto junto al BNG, Coalición Canaria, UPN y los de Podemos. Un extremo que confían que no se haga realidad porque el exministro termine acatando la exigencia del partido antes del inicio hoy del pleno semanal, a las tres de la tarde. Cualquier otra situación crearía, desde hoy mismo, una situación enormemente embarazosa para el principal partido del Gobierno y con escasos o nulos precedentes. Todo un exministro, salpicado por un escándalo de corrupción, sentado en un escaño del Congreso y, quién sabe por cuánto tiempo, en una legislatura que prácticamente acaba de dar comienzo.

#### «La ortodoxia del partido»

«Ábalos es el mejor ejemplo de la ortodoxia del partido, del puro compromiso y del puro respeto a lo que es la historia de este partido, a su militancia y a su lucha. No tengo ninguna duda



José Luis Ábalos, la semana pasada en el Congreso // JAIME GARCÍA

#### TRES PETICIONES DE RENUNCIA

#### VIERNES 23

Montero: «Yo sé lo que yo haría»

La vicepresidenta y número dos del PSOE fue la primera, el pasado viernes, en enseñarle la puerta de salida a Ábalos. «Yo sé lo que yo haría», aseguró críptica pero directa al ser preguntada sobre si tenía que dejar el escaño.

#### SÁBADO 24

Sánchez: «El que la hace, la paga»

El sábado, en su discurso de bienvenida a los miembros de la Internacional Socialista reunidos en Madrid, el presidente del Gobierno volvió a referirse al asunto, señalando que «el que la hace, la paga».

#### LUNES 26

Peña: «Antes de 24 horas»

Después de la Ejecutiva del PSOE celebrada ayer, con la ausencia de Sánchez que asistía en Barcelona al Mobile, la portavoz de la dirección, Esther Peña, fue la encargada de realizar la petición directa a Ábalos para que deje el escaño.



de que actuará en consecuencia por este bien mayor que es el PSOE. El resultado en las próximas horas será positivo para la organización y el propio Ábalos», sentenció la portavoz, cuya alabanza llevaba implícita una amenaza velada para el político valenciano. Peña fue firme y contundente al transmitir la resolución de la Ejecutiva, la única vía que encontró el partido para lograr la marcha del diputado después de días de conversaciones infructuosas.

#### Estupor socialista

En varios dirigentes socialistas cunde el estupor porque Ábalos no acceda a la exigencia de Ferraz, donde apenas hace tres años era el todopoderoso responsable de la Organización del partido. Pero en otros, y sin dejar de compartir ese diagnóstico, se extiende la idea de que el partido no ha tratado su posible salida con la suficiente delicadeza. Más aún, apuntan, tratándose de alguien que acumula tanta información en una crisis que, no en vano, salpica también a otros dirigentes del PSOE y no menores. Entre ellos, los anteriores presidentes de Baleares y Canarias, Francina Armengol y Angel Víctor Torres -presidenta del Congreso y ministro de Política Territorial-, administraciones que aparecen en el sumario del caso entre las que contrataron con la trama corrupta.

La reacción de la Ejecutiva federal socialista comunicada por la portavoz, Esther Peña, se acompañó del anunció de una comisión de investigación sobre los contratos de mascarillas en lo peor de la pandemia. Una comisión que empezaría, anunció Peña, por el caso Koldo, pero que obviamente no se quedaría ahí. No lo citó expresamente, pero no hacía falta para entender que la intención es abordar los contratos de material sanitario de protección en otras administraciones autonómicas y municipales controladas por el Partido Popular. De hecho, desde el estallido del caso Koldo con las detenciones que hizo el pasado miércoles la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil, la principal línea de defensa del PSOE y del Gobierno, por boca del propio Sánchez, ha sido apelar a otros casos, como el del hermano de la presidenta madrileña, Isabel Díaz Ayuso, archivado por las fiscalías europea y española, como también lo fue por el que se acusó al alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida. Incluso Ábalos -en esto sí alienado con Ferraz- ha sacado a colación esos casos en las entrevistas que ha concedido.

Con la legislatura aún sin coger vuelo por una ley de amnistía que sigue
empantanada y con un horizonte electoral difícil, con elecciones vascas el
21 de abril y europeas en junio, y tras
el batacazo en las gallegas del pasado
día 18, a Sánchez le ha estallado su primera gran crisis de corrupción en el
peor momento. El sábado dijo que su
respuesta será «implacable», aunque
sin citar expresamente a su exministro. El mismo con el que mañana podría volver a encontrarse a escasos escaños del suyo.

## Armengol sigue sin dar explicaciones y el Gobierno balear reclamará lo que pagó

 Sus subalternos en el PSOE insular no logran aclarar varias claves del caso

MAYTE AMORÓS PALMA

Desde que es presidenta del Congreso, Francina Armengol ha mantenido un vínculo constante con Baleares y ha aprovechado casi cada fin de semana para asistir a

actos públicos, disputándose el protagonismo con la presidenta autonómica, Marga Prohens (PP). Desde que el pasado miércoles saltara el caso Koldo que salpica a

su gobierno en 2020, su presencia se ha diluido. Armengol guarda silencio y ya van cinco días, mientras el PP le reclama que responda las preguntas sin resolver sobre el contrato de 3,6 millones que su ejecutivo cerró con la empresa a la sombra del ministerio de Ábalos. «Un silencio que dice más de lo que puede verbalizar», apuntan desde el PP balear, que acusa a Armengol de seguir la «técnica del avestruz».

Sus subalternos en el PSIB-PSOE salieron a capear las contradicciones el jueves mientras su líder -Armengol es secretaria general de los socialistas en Baleares- no ha dicho ni una palabra. Volvieron a intentarlo ayer pero tampoco fueron capaces de aclarar por qué el Servicio de Salud -gestionado por los socialistas en la pasada legis-

latura- tardó tres años en reclamar unas mascarillas que no se correspondían con las que pidió y con un sobrecoste de 2,6 millones. Tampoco por qué dejó que caducaran, quién era su interlocutor en el ministerio ni con quién cerró el trato. Su defensa se basa

principalmente en obviar los dilatados plazos de reclamación para centrarse en que fue la única» comunidad que lo hizo. El Gobierno de Prohens ya ha anunciado que se personará como acusación y parte afectada, tras analizar toda la documentación y detectar «elementos suficientes».



F. ARMENGOL

## Díaz lamenta el «destrozo público» por el caso Koldo y Podemos apunta a Illa

YOLANDA DÍAZ

Sumar y Belarra apoyan investigar en el Congreso la compra de mascarillas

DAVID ALANDETE / DANIEL TERCERO WASHINGTON / BARCELONA

La vicepresidenta del Gobierno, Yolanda Díaz, expresó su condena sobre «cualquier forma de corrupción, venga donde venga», al ser preguntada ayer sobre el caso Koldo. «La corrupción no tiene partidos políticos», dijo Díaz, «es una forma atroz de des-

trozar lo público, los servicios públicos, generar desafección en un país en que hay un alejamiento de la ciudadanía con la cosa pú-

blica». La vicepresidenta, de visita en Washington, recordó los días de la pandemia: «Gente muriéndose, es un dolor más añadido si hay personas que se han lucrado, eso añade gravedad». Y también aclaró que cree que es el PSOE el que debe tomar una decisión sobre el futuro del diputado socialista y exministro José Luis Ábalos, del que dependía el imputado Koldo García: «Ábalos es un diputado del PSOE y este debe ser el que tome cuantas decisiones estime. Pero, repito, una condena absoluta a cualquier formar de corrupción».

Sumar y Podemos dijeron ayer que apoyarán investigar en el Congreso todos los contratos públicos de compra de mascarillas suscritos durante la pandemia. El portavoz de Podemos en Cataluña, Andrés Medrano, pidió explicaciones al exminis-

tro de Sanidad Salvador Illa, que es también su rival electoral en la región. «Estamos seguros de que saldrá y dará explicaciones porque es lo que toca, él era ministro», dijo. También Ione Belarra, líder de Podemos, apuntó

en la misma línea, recordando la presunta trama que quedó archivada sobre que el hermano de la presidenta madrileña, Isabel Díaz Ayuso, supuestamente se lucró también por cobrar comisiones en la compra de mascarillas.

# El triángulo del caso Koldo: un ministerio al servicio del pelotazo

El nombre de José Luis Ábalos aparece «de modo continuo» en la investigación y «por referencia» en las escuchas

Sólo hizo falta un contrato para que en Soluciones de Gestión y Asesoramiento a Empresas S.L., una pyme en situación casi de inactividad y sin facturación en el ejercicio anterior, empezasen a entrar adjudicaciones públicas de compra de mascarillas. Detrás estaban la logística del grupo de Juan Cueto y las relaciones del empresario Víctor de Aldama.

Según la investigación, no hizo falta más: el entonces asesor del ministro de Transportes José Luis Ábalos, sentado en el consejo de Puertos del Estado como también en el de Renfe Mercancías, les habría facilitado acceso a aquel primer contrato, de 20 millones de euros, se presume, cobrando por ello.

Ese encargo fue la referencia que utilizarían para multiplicar su trabajo con la Administración hasta un total de nueve adjudicaciones, incluidas de Canarias y Baleares, y más de 
53 millones de euros de facturación. 
Se presentaban aduciendo que ya tenían experiencia en contratación con

el Gobierno. El propio Koldo García hablaba en una de las conversaciones intervenidas con Cueto de la gestión de Aldama en aquello: «A mí me resolvió los problemas que tenía para poder ejecutar y traer lo que yo necesitaba de fuera». Hablaba en primera persona aunque él no era el adjudicatario, sino el asesor del ministro y lo hacía muchos meses después de haber salido de Transportes y de aquellos contratos. Mantuvo, de hecho, la relación hasta poco antes de que ex-

#### KOLDO GARCÍA

## El asesor del ministro movía billetes de 500

El asesor del exministro de Transportes José Luis Ábalos, Koldo García, fue grabado durante la investigación «pagando con billetes de 500 euros» y reclamando «dinero a un empresario», según un auto al que tuvo acceso ABC, del que se desprende que fue la pista de su incremento patrimonial el que acabó poniéndole en el foco. Se sospecha que cobró algún tipo de compensación por intermediar en favor de la empresa Soluciones de Gestión y Apoyo a Empresas S.L. para que consiguiese contratos por importe de 40 millones de euros con Puertos del Estado, ADIF e Interior.

Subrayan los investigadores el manejo de efectivo a partir de 2020, año de los contratos, lo que se desprende no sólo de ingresos a cuenta, sino del hecho de que no hacía apenas extracciones: el día a día se estaba sufragando de otro modo. Aporta un dato un reciente auto del juez: si entre 2017 y 2019 Koldo García y su pareja amortizaron 57.278 euros de los créditos que tenían, entre 2020 y 2022 insuflaron 152.870 euros. García salió del ministerio y así, de los tres cargos que ocupaba, en julio de 2021, cuando fue cesado Ábalos. Compró, como ya informó este diario, tres inmuebles en septiembre y diciembre de 2020 y en marzo de 2022, todos en Benidorm y una de ellas a nombre de su hija de dos años de edad y pagada a tocateja por 115.000 euros. Se han aislado 138.000 euros en cash no justificados y de los audios se desprende que disponía de una caja fuerte para el efectivo.

No era el único colocado en Transportes. Su mujer, Patricia Uriz, en otro tiempo responsable de Bienestar Social de los socialistas navarros, fue contratada como ayudante de secretaría en el departamento que gobernaba Ábalos. El PSOE dio a conocer ayer que le había retirado el carné del partido en el que su marido militó en otro tiempo pero del que él se había ya desvinculado.

También el hermano de Koldo Gar-



Salida de Koldo García de la Audiencia Nacional tras declarar // JAIME GARCÍA

cía encontró su sitio en esta cartera, según recogía ya la querella de Anticorupción que el pasado mes de septiembre judicializó este asunto. Primero se desempeñó para el Ineco y después, en Emfesa, ambas sociedades estatales dependientes de Transportes.

Uno de los pinchazos telefónicos revela que Koldo tomaba «medidas de seguridad» porque sospechaba que le investigaban. A su hermano le dijo no hace mucho que quería «quitarse de en medio para que no les vean juntos» y modificar la escritura de la casa comprada para la niña.

Prefería las reuniones en persona al margen del desplazamiento que tuviera que hacer y a veces, enviaba a su pareja a encuentros sociales. Un empresario investigado asimismo en la trama le había insinuado que le seguían la pista. Y era cierto.

#### JUAN CARLOS CUETO

### La Fiscalía le pide 50 años de prisión por corrupción en Angola

El empresario que habría buscado una oportunidad de enriquecimiento en las adjudicaciones públicas de contratos de emergencia por el Covid, Juan Carlos Cueto, ya estaba en el foco de la Fiscalía Anticorrupción cuando entró en contacto con la compañía Soluciones de Gestión y el asesor del exministro de Transportes.

Cueto figura como investigado en la causa Defex de la Audiencia Nacional por unos contratos de 2009 en los que, según los investigadores, la sociedad pública que fue constituida como instrumento de política industrial para fomentar la exportación del sector de defensa nacional habría obtenido contratos de suministro de material policial en el país africano gracias al pago de sobornos a funcionarios. Unos contratos que habría negociado Cueto en representación de

su compañía Comercial Cueto 92 S.A., que constituyó una Unión Temporal de Empresas para la obtención y ejecución del contrato de suministro de material policial al Comando General de Policía Nacional de Angola.

Anticorrupción solicita 50 años para el empresario, a quien la Audiencia Nacional reclama para juzgarle por aquellos hechos. Según el escrito de acusación del Ministerio Público, tanto él como otros imputados en la causa «a los efectos de conseguir este contrato público y dos operaciones comerciales más sin contrato, así como la validación de su ejecución, los acusados pagaron comisiones por importe superior a seis millones de

euros, regalos por importe superior a dos millones y medio de euros, gratificaciones, operaciones quirúrgicas y asistencias médicas, estancias hoteleras y servicio con conductor, y sumas de dinero transferidas a Suiza, Angola, Islas Caimán, Portugal, Italia y Francia, a autoridades y funcionarios públicos de aquel país», se lee en el escrito de acusación consultado por ABC.

Según dicho escrito, Cueto, en representación de la UTE Cueto-Defex, acordó que se trasladara un 1% del montante total del contrato (153 millones de euros) al Fondo Social de la Policía Nacional de Angola sin «contraprestación ni razón comercial».

plotase la operación y él y otras 19 personas acabasen detenidas el pasado martes. Aquel día Cueto no fue interceptado por la Guardia Civil porque se encontraba fuera de España y al cierre de esta edición no había trascendido su regreso.

Pero en enero se había visto con Koldo, que prefería ya los encuentros en persona porque se creía investigado y le habló de Aldama. Le habría entregado algún objeto al que se refirió en clave como «chorizos».

«Pocos días después, Cueto le cuenta a Koldo que estuvo con Aldama, el cual le habría entregado algo de lo que le hablará en persona», recoge un pasaje de uno de los autos del juez. La sospecha es que pudo ser dinero en efectivo, como el que salpica toda la investigación, incluidos billetes de 500 euros. De fondo, sobrevuela la incógnita de si el asunto fue más allá del asesor y escaló hasta su superior, entonces al frente del Ministerio de Transportes, José Luis Ábalos. Consta en la causa, como ya informó este diario, un pinchazo telefónico entre dos investigados que le salpica en el contexto de una inspección sobre las ganancias obtenidas con la contratación pública: «Esto era un favor que le estaba pidiendo tu vecino (Koldo)... él y su ex jefe...» Y no serían las únicas alusiones.

Según explican fuentes de la investigación a ABC, el nombre de Ábalos aparece «de modo continuo» a lo largo de la instrucción, principalmente «por referencia» de las escuchas a los empresarios implicados realizadas por los agentes de la Unidad Central Operativa (UCO), que llevaban casi dos años siguiendo sus pasos. La querella de la Fiscalía Anticorrupción que judicializó las pesquisas no se dirige contra él y tampoco le menciona: se centra en siete personas, además del triángulo entre Koldo y los empresarios Cueto y Aldama; el hermano del asesor, un guardia civil cuyo peso en la trama se ha ido amortiguando a medida que avanzaban las pesquisas, y el accionista mayoritario de la sociedad que estaba detrás de la adjudicataria. Todos están en libertad.

En todo caso, recuerdan las mismas fuentes, las declaraciones de los investigados así como el volcado de los teléfonos y los dispositivos informáticos intervenidos en una veintena de registros esclarecerán el alcance real de esta presunta trama de comisiones millonarias e ilegales en la causa que se sigue por delitos de organización criminal, cohecho, tráfico de influencias, blanqueo y contra la Hacienda Pública. El estudio de los movimientos bancarios también podrían arrojar luz sobre el presunto trato de favor en las adjudicaciones y las posibles contrapartidas, así como será clave para esclarecer si, como se sospecha, tras la capa de los contratos a dedo se desplegó otra subtrama para blanquear los beneficios. En este sentido, como informó ABC, se ha seguido rastro de las plusvalías por los contratos hasta Luxemburgo, Brasil y un negocio de pizarras en Orense.

Mientras, en la Audiencia Nacional se van formalizando las personaciones: el PP podrá ejercer la acusación popular y Vox lo ha pedido.

Con información de Isabel Vega, Adriana Cabezas y Carmen Lucas-Torres



#### JOSEBA GARCÍA

El hermano colocado en Transportes que se enriqueció en un año con ingresos en 'cash'

Los ingresos en las cuentas de Joseba García, hermano de Koldo García, su exmujer y su hija «experimentaron un aumento exponencial» en los años 2020 y 2021, casi medio millón de euros, mientras sus nóminas se mantuvieron «estables».

Así se refleja en uno de los autos de los últimos días dictados por el juez de la Audiencia Nacional Ismael Moreno, que instruye el procedimiento. Joseba García recibió en sus cuentas fondos en efectivo por un valor de 130.652,38 euros en 2020; 84.907,61 en 2021 y 52.215 en 2022. Durante esos años, se han detectado «traspasos desde las cuentas de Joseba a las de Koldo, su mujer y su hija». Para el instructor, tanto Joseba como su exmujer serían «personas utilizadas para ocultar la titularidad real sobre algunos inmuebles».

Los investigadores llaman la atención sobre los ingresos en efectivo que recibió Joseba García, «sin justificación». Gracias a esos ingresos, y a «fondos procedentes de transferencias ejecutadas por terceros» compró inmuebles. También durante esos años liquidó hipotecas.

#### VÍCTOR DE ALDAMA

## El 'amigo' del viaje a México que es cónsul de Georgia

Uno de los principales investigados en la trama es el empresario Víctor de Aldama, que actualmente preside el Zamora Club de Fútbol y que en su día se comprometió a adquirir el Córdoba pero no llegó a poner el dinero sobre la mesa.

Con intereses en pluralidad de negocios, incluido un restaurante en el corazón financiero de Madrid, fue su relación con el asesor del exministro de Transportes José Luis Ábalos la que le granjeó acceso a la contratación con Puertos del Estado para la primera adjudicación de mascarillas a la sociedad Soluciones de Gestión y Apoyo a Empresas S.L. en la que no constaba, como tampoco el empresario que habría de poner la logística para materializar el encargo, Juan Carlos Cueto. Eran, según Anticorrupción, «colaboradores habituales» y lo seguirían siendo después. Montaron, por ejemplo, Telefarmacia App, un sistema de medicamentos a domicilio que fue declarado ilegal.

La querella señala que Aldama conoció a Koldo durante un viaje de Ábalos a México para reunirse con un senador. El propio exministro rebajó su relación con él a la coincidencia en esa expedición, aunque en las redes sigue publicada su imagen posando con la camiseta del Zamora. De aquel viaje, la denuncia inicial decía que Aldama había sido identificado como cónsul honorario de España en Oaxaca (México) sin serlo. Según el listado consular de Exteriores actualizado a 21 de febrero, es cónsul honorario, pero de Georgia en Zamora desde diciembre de 2022.

En la recta final del año pasado Hacienda puso los ojos sobre él y el resto de involucrados en Soluciones de Gestión por un presunto fraude de más de 200.000 euros en Impuesto de Sociedades por los beneficios obtenidos de los contratos públicos de mascarillas. Tuvo que declarar ante la Inspección. Ya sobre la misma sociedad pesaba una reclamación de cerca de 270.000 euros por el mismo impuesto en los ejercicios de 2012, 2013 y 2014, lo que no impidió que recibiese contratos de pandemia.



Víctor de Aldama, tras declarar ante el juez // JAIME GARCÍA

#### J. L. RODRÍGUEZ

#### Un guardia civil a sueldo de la empresa de pizarras en el foco por blanqueo

El subteniente de la Guardia Civil investigado en el caso Koldo, José Luis Rodríguez, estaba en nómina del negocio de pizarras que –según las pesquisas– los empresarios Víctor de Aldama y Juan Carlos Cueto habrían puesto en marcha en un pueblo de 1.500 habitantes en Orense para blanquear parte de los fondos obtenidos con los contratos de mascarillas.

Así lo aseguran fuentes de la investigación a ABC, que explican que el agente, que estuvo al frente de la Sección de Seguridad del Ministerio de Transportes, pasó a la reserva en septiembre de 2023, fecha en la que empezó a percibir un sueldo de manera formal por parte de una de las tres sociedades detrás del negocio de extracción de piedras en el municipio de Carballeda de Valdeorras.

Si bien la relación del agente con la presunta trama se remonta más atrás. Según los movimientos bancarios, dos años antes, habría percibido al menos 5.000 euros en cinco transferencias por parte de uno de los empresarios implicados, en concreto entre marzo y agosto de 2021. Y los seguimientos revelaron que Rodríguez conducía, al menos desde febrero de 2022, un coche de la marca Toyota RAV 4 a nombre de la Sociedad Comercializadora Pizarras Santa Bárbara.

Son varias las reuniones en las que los agentes de la UCO sitúan a Rodríguez con los implicados. Destaca la celebrada en febrero de 2023 en la marisquería La Chalana con el exasesor de José Luis Ábalos, Koldo García y una persona relacionada con Víctor de Aldama. Días después, el guardia civil se reunió con Juan Carlos Cueto en un local próximo al Ministerio de Transportes.

16 ESPAÑA MARTES, 27 DE FEBRERO DE 2024 ABC



Reunión del grupo de trabajo que ha constituido el PP sobre el caso // ABC

# El PP ya apunta a Cerdán y lanza una investigación en el Senado

▶ El juez de la Audiencia Nacional acepta que el partido de Feijóo sea acusación en el caso

V. R. ALMIRÓN / A. CABEZAS MADRID

El Partido Popular interpreta que el llamado caso Koldo puede ser la kriptonita de un Gobierno que parecía resistir todas las inclemencias. La ofensiva es en todos los frentes. Ayer se confirmaba que el instructor Ismael Moreno ha aceptado la personación del PP como acusación popular en el procedimiento judicial que investiga el presunto cobro de comisiones irregulares en la adjudicación de contra- rios Elías Bendodo y Ester Muñoz. Un tos de mascarillas. En un auto al que tuvo acceso ABC, el magistrado acuerda admitir la personación solicitada por el PP previo pago de una fianza de 5.000 euros que la formación deberá abonar en un plazo de 10 días. De este modo, el partido de Alberto Núñez Feijóo tendrá acceso a las actuaciones.

Fue la secretaria general del PP, Cuca Gamarra, quien anunció el pasado viernes, tras estallar el escándalo, que el PP se personaría en la causa del caso Koldo para «defender a los españoles en lo que debe de ser la transparencia, el cumplimiento de la ley y la lucha contra la corrupción». Ella es la encargada de pilotar un equipo de trabajo más reducido en el que se integran los portavoces del partido además de los vicesecretagrupo para impulsar un seguimiento exhaustivo del caso y ser más ágiles en la toma de decisiones.

La primera fue personarse en la causa. La segunda, anunciada ayer por el portavoz del Comité de Dirección, Borja Sémper, la de impulsar una Comisión de Investigación sobre el caso en el Senado. Respecto a la planteada por el PSOE en el Congreso de los Diputados les genera suspicacias al pretender de-

Los populares peinan en las comunidades que ahora gobiernan la incidencia de la trama y no descartan más comisiones de investigación

sarrollarse en una institución presidida por alguien implicado en la trama. El PP, además, planteó que en las comunidades donde gobiernan desde el pasado mes de mayo están estudiando si la trama llegó a penetrar. Y no descarta comisiones de investigación específicas en los territorios.

En la exposición de motivos para impulsar esa comisión de investigación en el Senado, los populares no solo se refieren a la relación de Koldo con Ábalos como su hombre de confianza, sino que recuerdan el papel del actual secretario de Organización, Santos Cerdán, en su llegada a Madrid. El PP apunta ya directamente hacia él. «Las responsabilidades no acaban en el señor Ábalos, empiezan en el señor Ábalos», dijo ayer Sémper. «No es creíble que las responsabilidades acaben con Ábalos. No es creíble que quien trajo a Koldo de Navarra y viajaba en coche con él y con el presidente no esté implicado, no es creíble».

En paralelo, los de Santiago Abascal han formalizado ya su petición de ejercer acusación popular en la causa que se sigue en la Audiencia Nacional contra Koldo García y otras 19 personas por delitos de corrupción, en un escrito al que tuvo acceso ABC y que suscriben tanto la responsable del área jurídica de Vox, Marta Castro, como su eurodiputado Jorge Buxadé.

Tanto el PP como Vox van a llevar el caso como elemento principal a la sesión de control de mañana. El caso Koldo va a sobrevolar la sesión y estará presente en todas las intervenciones de la oposición. Pero PP y Vox han registrado varias preguntas específicas. La portavoz de Vox, Pepa Millán, le preguntará al ministro de la Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes, Félix Bolaños, si hay algún miembro del Gobierno implicado en el caso. El PP tiene hasta cinco preguntas centradas en este tema. Aunque el que abrirá fuego será el propio Feijóo con una aproximación más genérica pero que descenderá a este tema como elemento central. El presidente del PP le preguntará a Sánchez «¿cuántos escándalos puede soportar su Gobierno?». Luego Gamarra, Muñoz o el portavoz Miguel Tellado elevarán cuestiones al respecto a Bolaños, Marlaska, Puente y Ángel Víctor Torres.

#### PODRÍA AFECTAR A FONDOS DE LA UE

### CS lleva ante la Fiscalía Europea las presuntas irregularidades

G. BONO MADRID

Ciudadanos presentó ayer un escrito ante la Fiscalía Europea denunciando el presunto uso de Fondos Europeos de Desarrollo Regional (Feder), en el ya denominado caso Koldo, por el nombre del asesor del exministro socialista José Luis Ábalos. La Audiencia Nacional investiga supuestas comisiones irregulares y trato de favor en la adjudicación de distintos contratos de material sanitario durante el Covid.

CS insta al organismo de la UE a proseguir con la investigación «para determinar la existencia de fraude». en el marco de la operación Delorme que está instruyendo la Audiencia Nacional y a tomar las medidas necesarias para «preservar la integridad del presupuesto de la Unión».

La vinculación del caso con las instituciones europeas deriva del presunto uso de los fondos Feder en la adquisición de mascarillas durante la pan-

demia, un instrumento financiero dentro del Plan de Recuperación para Europa Next Generation. El escrito de Ciudadanos va dirigido a la fiscal jefe de la Fiscalía Europea, Laura Codruta Kövesi, y hace un repaso de toda la información que se ha publicado en medios desde que el miércoles de la semana pasada estallara el escándalo.

Recuerda que la Unión Europea proporcionó a los Estados Miembro, entre ellos España, diversos mecanismos, como Response Investment Initiative, Coronavirus Response Investment Initiative Plus y el paquete ReactEU, para hacer frente a la adquisición de material sanitario durante las etapas iniciales de la pandemia en 2020 que permitieron el uso de fondos Feder. Según

denuncian los europarlamentarios de CS, en lo relativo al caso Koldo estas partidas estarían relacionadas con los contratos suscritos por el servicio regional de salud del anterior Gobierno de Baleares, presidido por Francina Armengol (PSOE), con Soluciones de Gestión y Apoyo a Empresas S.L. por más de 3.7 millones de euros.

También en el caso de Canarias durante la etapa del ahora ministro socialista Angel Víctor Torres, cuyas primeras adjudicaciones a la empresa cofinanciadas con fondos Feder habrían superado los 2 millones de euros y en total llegaron a los 4,7. Destacan, en este caso, que los contratos fueron otorgados mediante el procedimiento de urgencia, sin publicidad ni licitación.

# La sustituta de Ábalos si deja el acta será una condenada por conducir ebria

Ana María González. alcaldesa de Llaurí, es la siguiente en la lista del PSOE valenciano

A. CAPARRÓS VALENCIA

Si finalmente José Luis Ábalos deja su acta de diputado como consecuencia del caso Koldo, conforme le reclama la dirección del PSOE -le ha dado de plazo hasta hoy-, su puesto en el Congreso le correspondería a una alcaldesa condenada por conducir ebria.

Ana María González Herdaro ocupó el séptimo puesto de la candidatura socialista por la provincia de Valencia en las elecciones generales del 23 de julio. El PSOE cosechó cinco diputados en esta circunscripción, entre

ellos el exministro Ábalos, pero la designación de Diana Morant como ministra de Ciencia por parte del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, hizo correr la lista y propició la entrada en la Cámara Baja de Víctor Camino, secretario general de las Juventudes Socialistas. La siguiente, pues, es Ana María González Herdaro, militante desde 1995 y actual alcaldesa de la localidad valenciana de Llaurí, quien en abril de 2021 fue condenada a una pena de 960 euros de multa y la retirada de ocho meses de carné de conducir por circular ebria.

La dirigente socialista había sido detenida por la Policía Local de Valencia después de dar positivo en los test de alcoholemia en la zona de ocio de La Marina, con una tasa de 0.81 miligramos por litro de aire espirado en el primero y 0,78 en el segundo, cuando el límite permitido es 0,25.



Ana María González // ABC

Ana María González Herdaro fue sorprendida cuando circulaba ebria en un control rutinario en una zona de copas del puerto de Valencia dentro del dispositivo establecido con motivo del toque de queda, entonces vigente por las medidas de prevención del coronavirus.

La socialista admitió su responsabilidad ante el Juzgado de Instrucción número de 20 de Valencia, que le condenó por un delito de conducción bajo la influencia de bebidas alcohólicas. Tras la sentencia, la propia González Herdaro expuso a través de las redes sociales que «fue una muy mala decisión y estoy profundamente arrepentida. Ojalá pudiera volver, pero no puedo». Entonces, el Partido Socialista del País Valenciano (PSPV) anunció la apertura de un expediente, que no impidió que la alcaldesa continuara su carrera política en las filas de su partido.

#### Progresión política

De hecho, se presentó y ganó las últimas elecciones municipales en Llaurí, mantuvo el cargo de secretaria general del partido en la localidad (de poco más de 1.200 habitantes) y desde agosto del año pasado figura como asesora del grupo socialista en la Diputación de Valencia.

La dirección del PSOE en la provincia sostiene al respecto que González Herdaro ha cumplido con la Justicia, recuerda que realizó un curso de seguridad vial y la considera un activo. Prueba de ello es su inclusión en puestos de salida de una candidatura con pesos pesados del socialismo valenciano como la nueva secretaria general del PSPV, Diana Morant, el propio Ábalos o un histórico como Vicent Sarriá.

Ana María González Herdaro, licenciada en Derecho y abogada colegiada, ocupó el séptimo puesto en la candidatura encabezada por Diana Morant en las elecciones generales del pasado verano, lo que en el caso de dimisión de Ábalos la situaría en el Congreso de los Diputados.



PAGO EN 3 MESES\*



SORTEO DE UN CRUCERO DE MSC CRUCEROS



HASTA 20% DE DESCUENTO. EN UNA SELECCIÓN DE MALETAS EN EL CORTE INGLÉS

Costa da Morte y Rías Altas

Hoteles 3\* • PC + 📟 6 dias | 5 noches

Incluye visitas y entradas. Producto Interrias

#### Crucero España, Italia y Francia desde Valencia

MSC Fantasia

8 días | 7 noches

Salidas 4 y 11 mayo; 5 y 12 octubre

Incluye bus desde Madrid, bebidas, cuota de servicio, tasas portuarias, acompañante de Viajes El Corte Ingles y visitas. Producto MSC Cruceros

#### Maravillas de Florencia y Toscana

Hoteles 3\* y 4\* • PC + 💥 8 días | 7 noches

Incluye visitas y entradas.

1.250€

430€

950€

#### Egipto

Producto Kannak

Hoteles 5\* y Crucero 5\* • PC + \*

1.515€ 8 días | 7 noches

Incluye guía acompañante, visitas y entradas. Producto Club de Vacaciones

#### Bellezas de Omán

Hoteles 4\* • PC + X

1.655€ 8 días | 7 noches Incluye visitas.

Producto Cinco Estrellas Club China legendaria

Hoteles 4\* • PC + X 10 días | 7 noches

Producto Panavisión Tours

1.750€ Incluye visitas y entradas.



18 ESPAÑA MARTES, 27 DE FEBRERO DE 2024 ABC

# Las asociaciones de la prensa repudian que Oscar Puente señale a periodistas en sus redes

La APM advierte de que los señalamientos del ministro provocan el hostigamiento a los informadores

GERARD BONO MADRID

Las asociaciones mayoritarias de la prensa han cerrado filas con la profesión ante los ataques del ministro de Transportes, el socialista Óscar Puente, no sólo a medios de comunicación, sino incluso a periodistas en particular. Este fin de semana, el anterior alcalde de Valladolid ha intensificado sus ataques contra informadores a través de la red social X.

Esta actitud de arremeter contra adversarios políticos, periodistas y particulares ya era habitual en su etapa como regidor pucelano, lo cual no fue óbice para que Pedro Sánchez le hiciera ministro el pasado mes de noviembre, de forma que el ya titular de Transportes no ha cejado en ese empeño. Ahora, su objetivo recurrente son los medios de comunicación con líneas editoriales críticas con el Gobierno y sus profesionales.

«De la misma forma que pedimos a los periodistas que realicen una información veraz y respetuosa con los políticos, pedimos a los políticos que respeten a los periodistas», afirma Miguel Ángel Noceda, presidente de la Federación de Asociaciones de Periodistas de España (FAPE). En términos parecidos se pronuncia la Asociación de la Prensa de Madrid (APM), repudiando las actitudes del ministro que, según defiende, suponen un «señalamiento» a periodistas, lo que provoca su «linchamiento» en redes sociales.

Los ánimos en el PSOE están caldeados. Se nota. A los malos resultados en las elecciones gallegas se unió el miércoles de la semana pasada el estallido del caso Koldo, que llevó ayer a la Ejecutiva del partido a exigir la dimisión del exministro de Transportes José Luis Ábalos. Una renuncia que no se ha concretado. Mientras el fin de semana se gestaba este movimiento, Puente se dedicó a arremeter directamente contra varios periodistas en su cuenta de X, en la que figura como ministro. Entre ellos, el jefe de investigación de este periódico, Javier Chicote.

El ministro Puente, que ayer no acudió al acto de inicio de la fabricación de los nuevos trenes de Cercanías para Cantabria y Asturias, a donde envió al secretario de Estado en su lugar, sí encontró hueco en su agenda el fin de semana para arremeter contra la pren-

sa. Javier Chicote le afeó sus exabruptos en la red social afirmando que le queda grande el traje de ministro. A esto, Puente respondió: «Aquí el jefe de envestigasión» (sic), compartiendo un vídeo antiguo en el que Chicote explicaba en televisión una exclusiva de ABC sobre la financiación de la fundación CEPS, germen de Podemos, con dinero venezolano. «Espero que como sastre tenga mejor tino que como envestigador» (sic), señalaba poniendo en duda una información que se ha demostrado cierta.

En paralelo, también tuvo tiempo para atacar a Francisco Pascual, periodista de 'El Mundo', por el simple hecho de recordarle la obligación de mantener el decoro y la corrección que implica ser ministro de «todos los es-

La FAPE le exige «respeto» después de sus ataques personales a profesionales de ABC y 'El Mundo' el pasado fin de semana

Ahora, como miembro del Gobierno, repite el mismo tono y malas formas que

pañoles» y no sólo de los que piensan como él. «Si no te pasases el día lamiéndole el dobladillo del pantalón a Ayuso cuando protagoniza sus patochadas tendrías alguna legitimidad para reprocharme a mí algo», contestaba a Pascual, adjunto al director de 'El Mundo'.

Estas llamadas de atención de periodistas de distintos medios coinciden con la que hace la APM. Para esta asociación, si bien Puente «tiene todo el derecho del mundo a manifestar su disconformidad con las críticas que recibe», no es aceptable lo que califica como un «comportamiento que no es el que se espera de un miembro del Gobierno de España». El comentario de Pascual derivaba de una polémica del día anterior, en la que Puente contestaba a una crítica sobre el retraso en los trenes de Cercanías, comparándolo con el «número de neuronas» del usuario de X que la publicaba.

Al día siguiente, el ministro volvía a teclear para atacar a quienes estaban cuestionando sus formas en la red social: «Pido disculpas a toda esa gente a la que le gusta la fruta que está indignada con mi nivel como ministro. Lucho muy fuerte cada día por superarme y llegar al nivel de los presidenPor «esto» se refería al presidente de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco, del que publicaba una foto de marzo de 2023, usada recurrentemente por los socialistas castellanos y leoneses para acusarle de hacer una peineta. Es entonces cuando el mencionado periodista pide parar las salidas de tono del ministro y éste carga contra él.

#### Modus operandi

El uso que hace Óscar Puente de X para arremeter contra periodistas resalta por el tono que utiliza, pero sobre todo por lo que conlleva hacerlo desde la posición de miembro del Ejecutivo. No obstante, este modus operandi no es novedoso: el exalcalde y hoy ministro ha protagonizado numerosas polémicas siendo primer edil de Valladolid. Desde que entró en el Consejo de Ministros se ha centrado en aquellos medios que, según él y siguiendo el lenguaje empleado por Sánchez, forman parte de la «fachosfera».

De hecho, el pasado 11 de enero, un día después de que el PSOE cediera las competencias de inmigración a Cataluña a cambio del apoyo de Junts a los tres primeros decretos el Gobierno buscaba aprobar en la actual legislatura, Puente publicaba: «Camino de Murcia leyendo los diarios de la mañana. Me adentró en los de la fachosfera y el café, de pronto, me sabe a whisky. A última hora se les chafaron las portadas pidiendo elecciones y lo han digerido francamente mal».



# Un cortocircuito en el motor de un toldo pudo originar el incendio en Valencia

 El rastreo del piso donde se iniciaron las llamas apunta a un fallo eléctrico

TONI JIMÉNEZ VALENCIA

Un informe preliminar apunta a que un cortocircuito en el mecanismo del toldo de un balcón pudo estar detrás del origen del incendio que el pasado jueves calcinó dos torres de viviendas en Valencia y dejó diez víctimas mortales. La Policía Científica accedió ayer a la vivienda número 86 del edificio más alto -de catorce plantas- en la que se iniciaron las llamas, que después se expandieron a una finca colindante de nueve alturas.

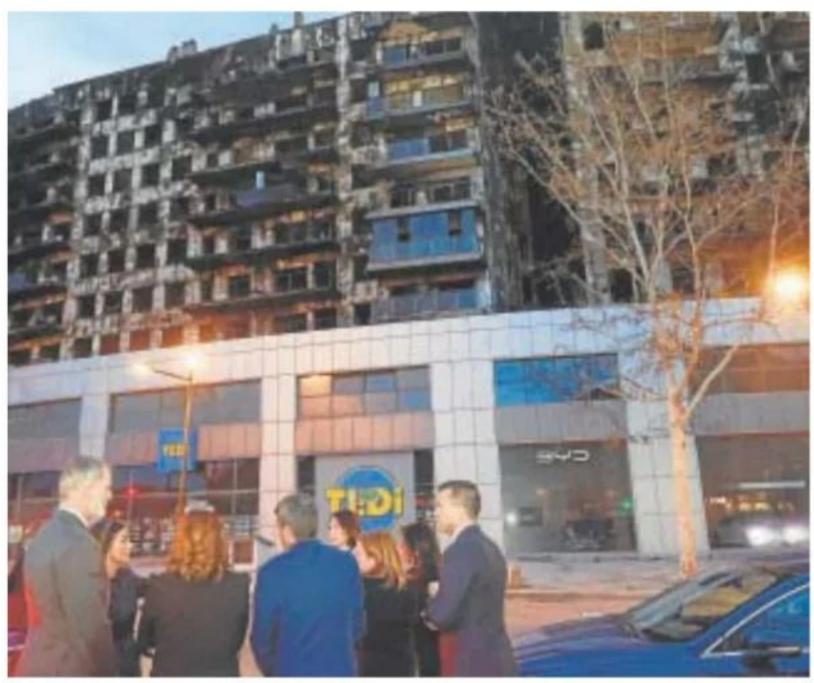
Los agentes del Laboratorio de Actuaciones Especiales, con mascarillas, casco y el instrumental necesario, inspeccionaron el domicilio para intentar dilucidar las causas que provocaron la tragedia, con una causa judicial abierta bajo secreto de sumario. Fuentes de la investigación indican que las primeras pesquisas señalan hacia un fallo eléctrico en la terraza de este piso, cuyo inquilino se encontraba de viaje en el momento de los hechos. Los investigadores también han visionado en repetidas ocasiones los vídeos de los primeros momentos del incendio grabados por vecinos y transeúntes que se toparon con la dramática escena. El caso ha pasado del Juzgado de Instrucción número 10 de Valencia al número 9, cuyo titular estaba de guardia de incidencias el jueves.

La exploración del complejo residencial permitirá empezar a dar respuesta también a otra de las incógnitas: si el revestimiento de la fachada ventilada con placas de aluminio fue clave en la propagación de las llamas. Como informó ABC, se levantó con una normativa anterior a la actual más laxa en la utilización de materiales inflamables en las fachadas. Al respecto, la alcaldesa de Valencia, María José Catalá, anunció que el ayuntamiento revisará, junto al Colegio de Arquitectos, los edificios construidos con técnicas y materiales similares a los de los incendiados en el barrio de Campanar. No obstante, ese estudio coordinado con el resto de administraciones se tendrá que ampliar también a otros municipios.

La finca siniestrada –sin instalación de gas– ya había sufrido un incendio en 2012 como consecuencia de un cargador de móvil en mal estado, pero las llamas solo afectaron al interior de una vivienda y al rellano.

Los bomberos siguieron trabajando ayer en la zona para comprobar que no había rescoldos de fuego y asegurarse de que no se produjeran desprendimientos en una estructura calcinada que no corre peligro de colapso. También acompañaron a los vecinos a recoger los coches que se quedaron en el garaje.

Mientras, continúa la identificación de los cuerpos de las diez víctimas mortales. La mayoría de ellas, según revelaron las autopsias, murieron por inhalación de humo, debido a la nube tóxica que se generó. Todas las muestras de ADN para este complejo proceso ya habían sido tomadas ayer, pero la autoridad judicial está a la espera de los resultados de estos análisis y de los estudios antropológicos realizados a



Los Reyes, ayer frente al edificio incendiado en Valencia // EFE

tres víctimas para poder autorizar la entrega de los restos a los familiares. «Se está trabajando sin descanso para dar respuesta lo antes posible», señaló la delegada del Gobierno en la Comunidad Valenciana, Pilar Bernabé, que explicó que «el reconocimiento del edificio, palmo a palmo, está finalizado» y ahora «quedan cuestiones propias de la investigación». El único

de los quince heridos que permanecía hospitalizado, un bombero que participó en las tareas de extinción, fue dado de alta ayer.

Los Reyes de España se reunieron ayer en privado en el Palau de la Música de Valencia con algunos vecinos afectados, realojados en un hotel cercano. Después, visitaron la zona cero del desastre para reconocer el trabajo de los servicios de emergencias. A mediodía, en diversos puntos del país, se guardó un minuto de silencio en memoria de las víctimas.

#### Familias sin hogar

Un centenar de familias afectadas se están instalando desde ayer por la tarde en los pisos que el Ayuntamiento de Valencia ha puesto a su disposición. Se trata de un edificio de nueva construcción con 131 viviendas –de dos o tres dormitorios– que el consistorio adquirió a finales del año pasado por derecho de tanteo. Aunque los electrodomésticos ya estaban incorporados, varias empresas han ayudado con el mobiliario y el menaje del hogar para poner a punto estos nuevos hogares.

Sus inquilinos -entre ellos, diez menores- en principio residirán allí durante tres meses prorrogables. En ese tiempo se analizará el contexto de vulnerabilidad de cada familia para darles una solución individualizada, mientras reciben asistencia en los trámites con el seguro o la hipoteca. También se les está proporcionando nueva documentación.

Mientras los propietarios están a la espera de saber si el complejo siniestrado se declara en ruina o no, el Gobierno autonómico que lidera Carlos Mazón aprobó ayer ayudas de 6.000 a 10.000 euros para hacer frente a gastos de primera necesidad: y de entre 1.000 y 1.500 euros mensuales para alquiler. Además, las que quieran comprar un nuevo inmueble tendrán el Impuesto de Transmisiones Patrimoniales al 0%, así como transporte público gratuito y asistencia psicológica permanente.





Can Vies, en el barrio barcelonés de Sants, en la actualidad // PEP DALMAU

# Collboni permite 22 inmuebles de titularidad pública okupados de forma delictiva o reivindicativa

El PP de Barcelona valora demandar al ayuntamiento ante los tribunales por no desokupar

DANIEL TERCERO BARCELONA

La ciudad de Barcelona tiene 22 inmuebles de titularidad pública okupados por motivos reivindicativos o de ámbito delincuencial. Son los distritos de San Andrés (seis okupaciones) y Horta-Guinardó (cinco) los que cuentan con más fincas de este tipo. Mientras que en el Ensanche, Les Corts y Gracia no hay registrados edificios de titularidad municipal con inquilinos okupas, según los datos de la Guardia Urbana de este mismo mes.

El Ayuntamiento de Barcelona, con Jaume Collboni (PSC) como alcalde, mantiene, casi nueve meses después de que los socialistas accedieran en solitario al Gobierno local, una política de permisividad con los okupas, es-

ANTIGÜEDADES COMPRO MUEBLES

Pinturas, espejos, relojes, monedas, joyería...Vacío pisos. Visito pueblos.

Muñoz 629 900 204

pecialmente con los que están ilegalmente en los edificios de titularidad pública y no son inquilinos sociales.

Según los datos que maneja el consistorio, las okupaciones más comunes que se dan en la capital catalana son las de carácter social. El 65% del total son de este ámbito. Eso deja el 35% restante a las okupaciones que son, según la clasificación de la Guardia Urbana, delincuenciales (20%) o ideológicas (15%). Entre estos dos ámbitos hay 22 inmuebles que son del ayuntamiento o de empresas municipales y Collboni no hace nada para recuperarlos.

#### Sirera valora denunciar

Esto, al menos, es lo que considera el PP que, a través de una pregunta con respuesta escrita en la Comisión de Presidencia del ayuntamiento consultada por ABC, ha descubierto el número de inmuebles que son del consistorio y están siendo okupados ilegalmente y sin fines sociales por los inquilinos.

«Collboni, como Xavier Trias y Ada Colau, permite que 22 locales del ayuntamiento estén siendo okupados. Estoy estudiando denunciar al consistorio por no actuar para desokupar estos espacios que son de todos», advierte el líder de los populares en Barcelona, Daniel Sirera, recuperando así uno de los temas en los que se centró durante la pasada campaña electoral municipal de hace nueve meses.

Según la respuesta del tercer teniente de alcalde de Barcelona, Albert Batlle, la Policía local no puede actuar ante las okupaciones a particulares si no tiene una orden judicial, pero sí puede hacerlo en los casos de las okupaciones de espacios municipales. De ahí que los populares hayan pedido a Collboni que actúe, al menos, en los 22 casos de inmuebles okupados para fines que están lejos de ser sociales.

El ayuntamiento no ha detallado qué fincas son las afectadas –solo el número total por distritos–, que sumadas a las 180 okupaciones por los mismos motivos (reivindicativos y delictivos) que afectan a particulares, convierte a Barcelona en una ciudad con 202 okupaciones de inmuebles con finalidades lejos de las que habitualmente se entiende como necesarias: para vivir e instalarse.

El asunto de las okupaciones fue uno de los ejes clave que captaron la atención mediática y política en las elecciones locales del año pasado. El Kubo y la Ruina -dos edificios okupados en la zona alta de la ciudad- se llevaron parte del minutaje de las intervenciones de la oposición, denuncian-

«Collboni permite a los okupas de Can Vies abrir una terraza sin pagar los 5.000 euros por inicio de actividad», acusa Sirera

do la situación de degradación del barrio. Fueron desalojados a finales de año por una orden judicial.

Pero el fenómeno okupa, como tema de discusión política y preocupación ciudadana, no es nuevo en Barcelona. El mandato de Colau (2015-2023) fue permisivo con este movimiento –que entremezcla okupaciones sociales con delincuenciales e ideológicas– y solo hay que recordar, por ejemplo, que Jaume Asens, primero concejal de los comunes y luego diputado en el Congreso, fue el abogado de referencia de los que practican este estilo de vida.

#### Tres Lliris, Can Vies...

Un caso prototipo de esta política es el Casal Popular Tres Lliris, en el distrito de Gracia. Pasó de comisaría de la Policía Nacional a espacio okupado de titularidad municipal con 'gastos pagados'. Colau sufragó en 2022 con dinero del ayuntamiento las obras y los arreglos del local que, poco antes, había cedido a los okupas que habían irrumpido en el mismo. Hechos consumados a costa del erario municipal. Espacio «liberado», en lenguaje okupa.

Otro modelo que caracteriza la ciudad es el de Can Vies. Un edificio del siglo XIX (lo que queda de él, en realidad). De titularidad pública. Durante el mandato de Trias (2011-2015), el ayuntamiento coqueteó con la permisibilidad de los okupas, si bien al final (mayo de 2014) optó por su desalojo. Disturbios, barricadas, la quema de una excavadora y el ataque a una unidad móvil de TV3 fueron parte de la respuesta de los okupas.

La situación de Can Vies sigue, prácticamente, como estaba antes de 2014. Edificio público okupado. Van 25 años. «Mientras el ayuntamiento exprime a los restauradores, Collboni permite a los okupas de Can Vies tener abierta una terraza sin pagar los 5.000 euros por inicio de actividad y los 1.200 euros anuales en concepto de tasas», denuncia Sirera.

El año pasado se denunciaron 7.017 okupaciones en toda Cataluña. De estas, 1.002 fueron en su capital. La okupación en domicilios habituales y segundas residencias es del 6,4% de los casos. Cuatro puntos más que en 2022.

#### INMUEBLES (NO SOCIALES) OKUPADOS EN BARCELONA

	ESPACIOS PRIVADOS			ESPACIOS PÚBLICOS			
	Okupación reivindicativa	Okupación delictiva	Total privados	Okupación reivindicativa	Okupación delictiva	Total públicos	Total distrito
Ciutat Vella	4	28	32	1	1	2	34
Ensanche	1	8	9	0	0	0	9
Sants-Montjuïo	9	8	17	1	2	3	20
Les Corts	1	0	1	0	0	0	4
Sarriá	3	0	3	2	0	2	5
Gracia	31	2	33	0	0	0	33
Horta-Guinard	ó 25	5	30	5	0	5	35
Nou Barris	5	7	12	2	1	3	15
San Andrés	10	15	25	4	2	6	31
San Martín	12	6	18	1	0	1	19
TOTAL	101	79	180	16	6	22	202

PUBLICIDAD 21

# vocento nacemos Devioucos. (o no).

Más del **30%** de nuestro EBITDA viene de la diversificación.

Descúbrenos.

vocento

Comunicación innovadora para inconformistas

# López Obrador desata una tormenta política al filtrar el teléfono de una periodista

El señalamiento del líder mexicano salpica la campaña electoral al ser desvelados a continuación los números privados de las dos grandes candidatas

MILTON MERLO CIUDAD DE MÉXICO



a política mexicana está convulsionada desde el pasado fin de semana por una serie de filtraciones de los teléfonos particulares de sus principales figuras, quienes en los últimos tres días han recibido mensajes de odio en sus cuentas de WhatsApp.

El detonante de esta tormenta fue el presidente, Andrés Manuel López Obrador, cuando decidió exponer en su conferencia matutina el teléfono de la corresponsal en México de 'The New York Times', Natalie Kristoeff. La periodista ha investigado supuestos nexos entre el presidente mexicano y el narcotráfico. Esto provocó el enojo del mandatario, que expuso el teléfono de la periodista, una respuesta delicada si se considera que México es uno de los países más inseguros del mundo para la prensa.

López Obrador fue duramente criticado en los medios, en organismos de la sociedad civil y por la oposición, pero como respuesta dijo que a Kristoeff no le iba a «pasar nada» y que, si estaba preocupada por su seguridad en México, «que cambie de número y listo». A las pocas horas, diversas cuentas de la red social X comenzaron a compartir los números privados del portavoz de la Presidencia, Jesús Ramírez Cuevas, que es quien organiza la conferencia matutina y que en España es amigo de Pablo Iglesias. El siguiente fue José Ramón López Beltrán, hijo de López Obrador y que en el pa-

El mandatario dijo que si la periodista norteamericana estaba preocupada por su seguridad en México «que cambie de número y listo»

Claudia Sheinbaum, Xóchilt Gálvez, el portavoz de la Presidencia y un hijo de Obrador han recibido mensajes ofensivos

sado estuvo en el epicentro de casos de corrupción. Ambos fueron atacados en X y luego recibieron mensajes agresivos en sus teléfonos, tal como ellos informaron.

A lo largo del fin de semana siguieron las filtraciones, salpicando a la campaña presidencial mexicana ya que se ventilaron los teléfonos de Claudia Sheinbaum, aspirante del oficialista Movimiento de Regeneración Nacional (Morena), y Xóchilt Gálvez, del opositor Frente Amplio. Ambas denunciaron haber recibido mensajes ofensivos.

#### Mensajes de odio

«El día de hoy he estado recibiendo llamadas sin parar y mensajes de odio (como el que muestro) pues alguien publicó mi número de teléfono celular en redes sociales», manifestó Sheinbaum al mostrar un mensaje que decía: «No soy un Bot, usted no me representa, #NarcocandidataClaudia, #NarcodictadorAMLO».

Por su parte, Gálvez escribió en X: «Las filtraciones de datos personales deben ser castigadas de acuerdo con la ley. Ni el proyecto político, ni la autoridad moral están por encima de los derechos individuales, trátese de quien se trate. ¿Tú qué opinas, Claudia Sheinbaum?».

Las cuentas identificadas por haber publicado los números son de usuarios cercanos a ambas fuerzas por lo que no se descarta que desde la cúpula de estas se hayan facilitado los números en el frenesí de la carrera por violentar la privacidad de cada una de las partes.

La polémica llegó hasta Nueva York, donde algunos simpatizantes de Morena se manifestaron en la puerta de la redacción de 'The New York Times' con carteles y banderas de rechazo al diario y respaldo a López Obrador.

Desde el Gobierno mexicano, en tanto, activaron un litigio legal contra la plataforma YouTube por haber dado de baja, y luego editado, el vídeo de la conferencia en la cual el presidente reveló el teléfono de la corresponsal en esta capital.

Por su parte, el Instituto Nacional de Transparencia, Acceso a la Información y Protección de Datos Personales de México (INAI), organismo autónomo que López Obrador quiere que desaparezca, informó el jueves que iniciará una investigación en torno a la divulgación del número telefónico.

El presidente mexicano lleva un mes en conflicto con informaciones que provienen de la prensa en Estados Unidos. Todo comenzó cuando el periodista Tim Golden, ganador de un premio Pulitzer, reveló que la DEA tenía una carpeta de investigación referida a la campaña presidencial de 2006 en la cual se mencionaba que López Obrador había recibido dinero del narcotráfico.

El tema escaló a gran velocidad y en las redes sociales fue tendencia en México durante más de una semana el hashtag #Narcopresidente. Según pudo conocer ABC, el equipo jurídico de López Obrador analiza demandar a Golden en Estados Unidos. Luego vino el artículo del 'Times' que exploraba el presunto financiamiento ilícito, pero ya en la campaña de 2018 y con foco en la familia directa del presidente.

#### Influir en la campaña

No son solo los artículos periodísticos: López Obrador cree que en realidad se trata de una maniobra de intereses en Estados Unidos que buscan influir en las elecciones presidenciales mexicanas previstas para junio. Para el presidente, el fantasma del supuesto injerencismo extranjero es constante en su retórica y según la situación se la atribuye a diversos actores: la DEA, el Fondo Monetario Internacional, el Departamento de Estado



'Mañanera' de AMLO, en la que desveló el teléfono de la periodista // ABC

o, como es el caso, los medios de comunicación.

Esta lógica pone en permanente tensión la relación bilateral con el presidente de Estados Unidos, Joe Biden. La Casa Blanca ya tuvo que explicar dos veces que no hay investigaciones en curso sobre el presidente mexicano. Los demócratas cuidan

### El «conflicto armado» en Ecuador deja 10.000 detenciones y nueve muertos en 50 días

THALÍA FLORES QUITO

En cincuenta días, desde que el 9 de enero pasado el presidente de Ecuador, Daniel Noboa, declarara «conflicto armado interno» la situación en el país ante la violencia desatada por bandas del crimen organizado, las fuerzas de seguridad han abatido a nueve personas de entre 268 identificadas como terroristas y han detenido a más de 10.000. Durante este tiempo y bajo el estado de excepción se han ejecutado 126.436 operaciones, según el ba-

lance presentado por el llamado Eje de Seguridad, que lo integran autoridades de Gobierno, militares y policías. Igualmente se han incautado 979 vehículos, 1.147 motocicletas y 28 embarcaciones; además, 253.553 dólares y 91.118 galones de combustible.

La decisión de Noboa de declarar la «guerra al terrorismo» se produjo tras la violenta incursión de un grupo armado a TC Televisión, mientras mantenía una transmisión en directo, lo que causó pavor en los ecuatorianos.

**INTERNACIONAL 23** ABC MARTES, 27 DE FEBRERO DE 2024



evitar cualquier choque con México, a cuya Administración necesitan para contener el drama de la migración en la frontera sur.

Pero desde la Ciudad de México piden más que declaraciones amigables. Esta redacción pudo conocer que López Obrador le reclamó a Biden que despida a la jefa de la DEA, Anne Milgram, por entender que estaba detrás del artículo de Golden. Así lo dijo el presidente en su conferencia, lo cual fue rechazado por el periodista.

Una tensión que no da señales de ir a menos y que pudiera presentar nuevos choques cuando a mediados de marzo asuma Daniel Erikson como nuevo asesor de la Casa Blanca para América Latina: viene del Pentágono y escribió una tesis sobre el papel del narco en las campañas políticas mexicanas.

La rápida acción de cuerpos especializados de la Policía neutralizó a los 13 atacantes, sin que hubiera víctimas mortales. Pero la violencia en las cárceles -de una de las cuales se había fugado el narcotraficante más peligroso del país, alias Fito-, proseguía. Y Ecuador alcanzaba el récord regional de violencia con 45 homicidios por cada 100.000 habitantes.

Al declarar «conflicto armado interno», Noboa identificó a 22 grupos del crimen organizado transnacional a los que llamó «organizaciones terroristas». En una declaración posterior, en Telemadrid, con ocasión de su visita a España para asistir a la Feria Internacional de Turismo, Noboa reveló que en el país existían 40.000 personas altamente armadas y con financiación.

Al respecto, el general Wagner Bra-

vo, exsecretario de Seguridad Pública, considera positivo el trabajo de las Fuerzas Armadas y de la Policía. Pero advierte que si el presidente dice que hay 40.000 terroristas y se ha apresado a 10.000, faltan 30.000; por lo que considera que se necesitan por lo menos cinco años de un plan de sostenimiento en las calles y en las cárceles, y no los 90 días que regirá el estado de excepción prorrogado.

Para María Fernanda Noboa, experta en Seguridad y Defensa y docente universitaria, los resultados dan la percepción de que se está actuando bien, pero resulta que en el país no hay terrorismo, sino delincuencia común, según el informe del Eje de Seguridad. Pero lo que más le preocupa es el incremento de detenidos en las cárceles donde hay un atroz hacinamiento.

# Tren de Aragua, la aportación del chavismo al crimen en la región

Su germen está en

mafias sindicales

que surgieron a raíz

del megaproyecto

ferroviario del

inicial Hugo Chávez

**ANÁLISIS** 

EMILI J. BLASCO



l chavismo ya puede sentirse orgulloso: entre los grupos de crimen organizado que operan a lo largo y ancho de Latinoamérica ya hay uno de origen venezolano, el Tren de Aragua. Viene a sumarse a los cárteles mexicanos de Sinaloa y Jalisco Nueva Generación, las maras salvadoreñas MS-13 y Barrio 18, los grupos colombianos ELN y Clan del Golfo y los brasileños Primeiro Comando da Capital y Comando Vermelho. La dispersión de la obligada migración venezolana ha facilitado la expansión del Tren de Aragua, cuya actividad delictiva está muy centrada en el negocio de la extorsión y la trata de personas entre connacionales.

Su germen está en mafias sindicales que surgieron a raíz del megaproyecto ferroviario del inicial Hugo Chávez y el posterior hacinamiento de los detenidos en la cárcel de Tocorón, en el estado de Aragua, donde también por las políticas de

Chávez surgieron 'pranes' carcelarios. Desde esa prisión fue consolidando su poder el líder de la banda, Héctor Guerrero, conocido como Niño Guerrero. Si la red ferroviaria

anunciada por Chávez, que supuestamente iba a tener financiación china, apenas se ejecutó, al menos queda como herencia del visionario presidente el grupo criminal del Tren de Aragua.

Se ha mencionado a este grupo como posible ejecutor del secuestro este mes de febrero del exteniente venezolano Ronald Ojeda en Chile, tanto por cuenta propia como quizá en un servicio para el Gobierno de Nicolás Maduro; otra hipótesis apunta a un secuestro directamente llevado a cabo por la Dirección General de Contrainteligencia Militar venezolana.

Las sospechas en ambas opciones se asientan sobre dos realidades ampliamente constatadas: que el Gobierno chavista -o maduristaactúa desde hace tiempo como una asociación criminal, manejando negocios ilícitos y operando de modo transfronterizo, y que a medida que el propio Estado venezolano ha ido colapsando ya no puede tener bajo su control grupos

competidores que han crecido aprovechando precisamente el ecosistema delictivo interno: el Tren de Aragua no es un 'colectivo' más que Maduro pueda incorporar a su estrategia.

La banda se vio potenciada cuando Tareck el Aisami, uno de los gerifaltes maduristas ahora caído en desgracia, fue gobernador de Aragua, entre 2012 y 2017; a partir de ahí el Gobierno ya no pudo retener las riendas. Niño Guerrero fue condenado a 17 años de prisión en 2018; cuando las autoridades venezolanas quisieron recuperar el control de la cárcel de Tocorón en la que se encontraba, el líder y otros cuarenta presos se fugaron.

Algunos medios estiman que el Tren de Aragua cuenta con 2.700 miembros, contando tanto quienes empuñan las armas como colaboradores e informantes: otras fuentes elevan la cifra hasta 5.000. La mayoría están encarcelados, pero desde las prisiones siguen operando.

A partir de 2020, tras el confinamiento a raíz de la pandemia del Covid-19 y la recobrada movilidad de los migrantes venezolanos, el Tren de Aragua empezó a levantar su

> perfil internacional. Primero en Colombia, donde el grupo ha participado en el contrabando y la trata de personas; también ha intentado penetrar en el narcotráfico, lo que le

ha valido enfrentamientos con el Clan del Golfo, con el que inicialmente cooperó, y también con facciones disidentes de las FARC.

En esa frontera colombo-venezolana, el Tren de Aragua puede ganar un espacio en el negocio de la droga, dado que mucha cocaína producida en Colombia entra en el vecino país para emprender desde allí la ruta hacia EE.UU. o Europa. Ahí podría estar captando miembros venezolanos del ELN y de las ex-FARC que se habían enrolado dando un carácter binacional a esos grupos.

Sea como fuere, la incorporación del Tren de Aragua a la lista de grupos de crimen organizado continental marca una «nueva ola de criminalidad» en la región: «la amenaza del crimen organizado en América Latina está creciendo», señala el último informe de Insight Crime, que recuerda que un tercio de los asesinatos que se realizan en el mundo ocurren en Latinoamérica: de ellos, la mitad son obra del crimen organizado.

24 INTERNACIONAL

# Macron: «Por la seguridad de Europa, Rusia no puede ni debe ganar la guerra»

París acoge una conferencia de apoyo a Ucrania con la presencia de jefes de Estado y de Gobierno europeos y representantes de EE.UU. y Canadá

JUAN PEDRO QUIÑONERO CORRESPONSAL EN PARÍS



Emmanuel Macron abrió los trabajos de la Conferencia de Solidaridad Occidental con Kiev en la tarde noche de ayer, ante veinticinco jefes de Estado o gobierno y varios ministros de Asuntos Exteriores, con un mensaje capital: «Rusia no puede ni debe ganar la guerra. No solo para permitir la existencia libre de Ucrania; sino también para asegurar nuestra seguridad colectiva, hoy y mañana, cuando Moscú amenaza con atacarnos».

En su discurso de apertura de la conferencia, Macron recordó la encrucijada trágica de la guerra neocolonial que Vladímir Putin lanzó contra Ucrania hace exactamente dos años: «En el frente ucraniano, las posiciones son cada día más duras. Sabemos que Rusia prepara nuevos ataques con el fin de aterrorizar a la población ucraniana. Otros países europeos pueden ser atacados en los próximos años. La muerte de Alexéi Navalni nos recuerda con dramática crueldad el comportamiento de Rusia, con de una guerra híbrida contra todos nosotros». Tras cinco horas de diálogo en común entre los aliados europeos y trasatlánticos, el presidente Macron hizo un balance muy voluntarista de los primeros resultados de la Cumbre: «Rusia ha optado por la agresividad contra todos nosotros. Hemos escuchado las peticiones del presidente ucraniano y hemos decidido ampliar nuestro apoyo, con esta condición: la derrota de Rusia es indispensable para la estabilidad de Europa».

#### Nuevas promesas a Zelenski

Con el fin de derrotar a Rusia, Macron avanzó un abanico de medidas económicas y militares, que deberán ponerse en marcha durante los próximos meses. Así, se reforzará la ayuda financiera directa y, en este sentido, se estudiarán los métodos para confiscar

Zelenski: «Es impensable que Trump pueda estar del lado de Putin. Defender la Rusia de Putin sería estar contra el pueblo americano» los haberes y los intereses de los haberes rusos en los bancos occidentales, para transformarlos en ayuda a Ucrania. Se sopesarán asimismo nuevas fórmulas de empréstitos colectivos para incrementar nuestros apoyos. Además, se tratará de favorecer la negociación de nuevos acuerdos bilaterales, como los ya firmados entre Francia, Alemania y Ucrania.

Por otra parte, se creará una coalición para enviar a Ucrania nuevas familias de misiles y cohetes de medio y largo alcance y de nuevo armamento en general. Deberá incrementarse para ello la producción común de armas destinadas a Ucrania.

#### Kiev muestra su desencanto

Con las mencionadas medidas se trata de dar una respuesta colectiva a la declaración del presidente de Ucrania, Volodímir Zelenski, formuladas a través de un vídeo grabado previamente, en el que ofrece una visión pesimista y desencantada de las promesas de ayuda. En él afirma Zelenski que «la Unión Europea nos prometió un millón de obuses. Desgraciadamente, solo hemos recibido un 30 por ciento. El retraso en el envío de las armas prometidas contribuyó al fracaso de la gran contraofensiva del verano de 2023». Pese a todo, el presidente ucraniano deseó mostrarse voluntariosamente «confiado».

Los líderes reunidos escucharon en un silencio sepulcral las palabras de Zelenski, que vinieron precedidas por una amarga declaración del ministro



Mandatarios reunidos para la cumbre en el Palacio del Elíseo, en París // EFE

de Defensa ucraniano, Rustan Umerov: «Miramos al enemigo: y comprobamos que Rusia tiene un PIB de casi 2 billones de dólares, utiliza hasta el 15% de los presupuestos para proseguir la guerra, que representa más de 150.000 millones de dólares al año. En nuestro caso, cuando un compromiso no llega a tiempo, perdemos gente y perdemos territorio».

La UE asegura el 77,2 por ciento de la ayuda humanitaria, capital, impres-



**DE LEJOS** 

PEDRO RODRÍGUEZ

### Lecciones de historia

¿Por qué nunca es tarde para desmentir las mentiras de Putin sobre Ucrania?

l Consejo de Seguridad de Naciones Unidas es el Broadway de la política internacional. Una tribuna privilegiada para llamar la atención del mundo pero que tiende a ser utilizada mucho más para propagar mentiras que para delimitar la verdad. Un foro que debería ser

esencial para la paz pero que es abusado habitualmente por sus miembros permanentes sin aprender de las brutales lecciones que inspiraron la fundación de la ONU en 1945, después de que las puertas del infierno se abrieran de par en par durante la Segunda Guerra Mundial.

Sin embargo, el reciente debate por el segundo aniversario de la invasión de Ucrania ha sido toda una lección sobre cómo desmontar la propaganda utilizada por el Kremlin para justificar lo injustificable. La elocuente intervención de Radek Sikorski, ministro de Exteriores de Polonia, se ha convertido en una lectura obligada:

«Me sumo a las palabras del ministro de Exteriores de Ucrania, Dmitro Kuleba, y de mis colegas de la Unión Europea. Pero estoy sorprendido por el tono y el contenido de la presentación del embajador ruso, y he pensado que podría ser útil corrigiendo el acta.

El embajador Vasili Nebenzia ha llamado a Kiev 'los clientes de Occidente', en realidad Kiev lucha por ser independiente de cualquiera.

Les llama régimen criminal de Kiev. De hecho, Ucrania tiene un Gobierno elegido democráticamente.

Les llama nazis. Pues bien, el presidente es judío, el ministro de Defensa es musulmán y no tienen presos políticos.

Dijo que Ucrania estaba sumida en la corrupción. Pues bien, Alexéi Navalni documentó lo honesto y lleno de probidad que es su propio país. Culpó de la guerra al neocolonialismo estadounidense. De hecho, es Rusia la que intentó exterminar a Ucrania en el siglo XIX, después bajo los bolcheviques en los albores del XX, y ahora es el tercer intento.

Dijo que somos prisioneros de la rusofobia. Fobia significa miedo irracional. Sin embargo, el expresidente de Rusia y los propagandistas de Putin nos amenazan casi a diario con la aniquilación nuclear. Le planteo que no es irracional cuando Rusia nos amenaza, confiamos en ella.

Ha dicho que estamos negando los intereses de seguridad de Rusia. No es cierto. Sólo hemos empezado a rearmarnos cuando Rusia empezó a invadir a sus vecinos.

Incluso dijo que Polonia atacó a Rusia durante la Segunda Guerra Mundial. ¿De qué está hablando? Fue la ABC MARTES, 27 DE FEBRERO DE 2024

INTERNACIONAL 25



cindible, pero insuficiente para ganar la guerra. Washington asegura –todavía– el 24 por ciento de las ayudas financieras y el 42,2 por ciento de las ayudas militares, pero ¿qué ocurrirá si Donald Trump vuelve a ser elegido presidente? En un ataque de optimismo, Zelenski comentó ese riesgo de este modo: «No puedo entender que Trump pueda estar del lado de Putin. Me parece impensable. Defender la Rusia de Putin sería estar contra el pueblo americano».

Macron, convocante de la Cumbre

del Elíseo, firmó hace unos días con Zelenski un acuerdo de solidaridad, pero Francia apenas aporta un 2 por ciento de la ayuda militar que Kiev recibe con retraso, por lo que la retórica macroniana queda en entredicho.

Por parte española, Pedro Sánchez, presente en la cumbre, se limitó a repetir su «satisfacción», tras la decisión de la UE de «desbloquear» ayudas a Ucrania por un montante de 50.000 millones de euros. Sin embargo, en términos prácticos, nacionales, las ayudas españolas rozan lo insignificante.

Unión Soviética la que atacó Polonia junto con la Alemania nazi el 17 de septiembre de 1939. Incluso celebraron un desfile conjunto de la victoria el 22 de septiembre.

Dice que Rusia siempre se ha limitado a rechazar la agresión. ¿Qué hacían las tropas rusas a las puertas de Varsovia en agosto de 1920? ¿Una excusión topográfica? La verdad es que por cada vez que Rusia ha sido invadida, ha invadido diez veces.

Dice que se trata de una pérfida guerra por delegación de Occidente. Mi consejo es que no caigan en la trampa occidental. Retiren sus tropas a la frontera internacional y eviten este complot occidental.

También dice que hubo un golpe ilegal en Kiev en 2014. Bueno, yo estuve allí, no hubo golpe. El presidente Yanukóvich asesinó a 100 de sus compatriotas y fue destituido por un Parlamento ucraniano elegido democráticamente, incluido su propio partido, el Partido de las Regiones.

Y, por último, está diciendo que nosotros, Occidente, de alguna manera estamos tratando de persuadir de que Rusia nunca puede ser vencida. Bueno, Rusia no ganó la Guerra de Crimea en el siglo XIX. No ganó la guerra ruso-japonesa. No ganó la Primera Guerra Mundial. No ganó la batalla de Varsovia, no ganó en Afganistán y no ganó la Guerra Fría. Pero hay buenas noticias, después de cada fracaso, hubo reformas.

Semejante demagogia es indigna de un miembro permanente del Consejo de Seguridad. Pero lo que el embajador ha conseguido es recordarnos por qué nos resistimos a la dominación soviética y a lo que Ucrania se resiste ahora. Fracasaron en subyugarnos entonces, fracasarán en subyugar a Ucrania y a nosotros ahora. Muchas gracias».

# Suecia supera el último escollo al dar Hungría luz verde para su entrada en la OTAN

Los países bálticos celebran el paso, que refuerza la Alianza y tensa al Kremlin

ROSALÍA SÁNCHEZ CORRESPONSAL EN BERLÍN



«Suecia deja atrás 200 años de neutralidad e independencia de alianzas», anunció ayer triunfante el primer ministro sueco. Ulf Kristersson, ante la inminente entrada de su país en la OTAN tras el respaldo de Hungría. «Se trata de un gran paso y de un paso muy natural», dijo. El secretario general de la Alianza, Jens Stoltenberg, celebró que «la Alianza es ahora más fuerte y más segura». Y los altos mandos del Ejército sueco se sumaron a los aplausos: «Estamos listos. Si Rusia ataca a la OTAN, los soldados suecos estarán en la primera línea de defensa», garantizaba el vicealmirante Jonas Haggren.

Las reacciones favorables se sucedían tras la votación del Parlamento húngaro (188 votos a favor contra 6 en contra) que daba vía libra a la adhesión y redibujaba el mapa de la OTAN, una gigantesca estructura militar que los 32 países miembros ponen a prueba en unas grandes maniobras militares, Steadfast Defender 24, en las que se tiene ya en cuenta que tres áreas geográficas en Suecia serán cruciales en caso de una guerra con Rusia. «Debemos ser capaces de proteger toda la zona a lo largo del tiempo», señalaba el teniente general Carl-Johan Edström, jefe del Mando de Operaciones de las Fuerzas Armadas suecas.

La adhesión de Suecia a la OTAN refuerza además el papel estratégico del mar Báltico: todos los Estados vecinos, excepto Rusia, son ya parte de la Alianza, lo que seguramente supone el mayor fracaso estratégico para Rusia y personal para Putin. Todos los niños rusos aprenden en el colegio que el ascenso del país para convertirse en una gran potencia europea comenzó en el siglo XVIII con Pedro el Grande, el Zar que impulsó la expansión rusa en las costas bálticas. «Si se mira el mapa, el mar Báltico se convierte geográficamente en un mar de la OTAN», dice Minna Alander, del Instituto Finlandés de Asuntos Internacionales. que recuerda que, desde el inicio de la invasión de Ucrania, se han producido varios incidentes en la región.

Muchos observadores describieron las explosiones de septiembre de 2022 en los gasoductos Nord Stream 1 y 2 como una «llamada de atención». Un año y medio después, todavía no está claro si Rusia, Ucrania o incluso Estados Unidos estuvieron detrás del sabotaje. El pasado mes de octubre resultaron también dañados un gasoducto y un cable de datos que conectaban Finlandia y Suecia hasta Estonia. La Policía finlandesa cree que un carguero chino pudo haber desempeñado un papel en el incidente.

Como consecuencia, la OTAN ha aumentado la vigilancia del Báltico, incluso con aviones Awacs y drones. «Pero es muy difícil tener un control total sobre un mar», reconoce Julian Pawlak, de la Universidad Bundeswehr de Hamburgo, a la agencia Afp.

#### Alegría y miedo

Después de meses dando largas y de haber conseguido los aviones de combate Gripen, su última exigencia en la negociación, el húngaro Viktor Orbán aconsejó ayer a los diputados de su partido Fidesz el voto a favor de la entrada de Suecia, alegando que «Hungría será así más segura» y desatando una ola de júbilo en los Estados bálticos. «Välkommen till NATO, Sverige!» (¡Bienvenidos a la OTAN!), escribió el jefe de Gobierno de Estonia en X. También sus homólogas de Letonia y Lituania agradecieron el respaldo a la solicitud sueca y valoraron la decisión como «una señal para Putin».

El canciller alemán, Olaf Scholz, acogió con satisfacción la noticia: «El camino para que Suecia se una a la OTAN está ya claro y es una victoria para todos nosotros». Pero, entre los discursos mayoritariamente festivos, se colaban también advertencias sobre la posible reacción de Rusia.



El 'premier' Ulf Kristersson // EFE

26 INTERNACIONAL



El primer ministro palestino, Mohammad Stayeh, durante el anuncio de la dimisión de su Gobierno // AFP

# Dimite el Gobierno de Cisjordania para tender una mano a Hamás

Abbas, el líder de la Autoridad Palestina que lleva casi 20 años en el poder, podría tener los días contados

> FRANCISCO DE ANDRÉS MADRID

El primer ministro de la Autoridad Nacional Palestina (ANP), el órgano encargado de la Administración en la Cisjordania ocupada por Israel, presentó ayer su dimisión junto a la del resto de su gabinete, como protesta por la guerra en la franja de Gaza y, sobre todo, para forzar la apertura de una nueva fase política interna que, según muchos analistas, podría tender una mano a los radicales de Hamás. El movimiento se considera también una crítica abierta al presidente de la ANP, Mahmud Abbas, de 88 años, que lleva ininterrumpidamente en el poder desde 2005.

La crisis de Gobierno en Cisjordania coincide con el ultimátum dado por Israel a Hamás para que libere a todos los rehenes, antes de su anunciada ofensiva militar contra el último bastión de los islamistas en la Franja, la superpoblada Rafah. Un miembro del Gabinete de seguridad israelí señaló hace días que el ataque se producirá dentro de dos semanas, el 10 de marzo, fecha de comienzo del periodo de ayuno musulmán.

La ANP de Abbas -cada vez más im-

popular entre los palestinos, según los sondeos— ha aguantado el tirón de estos cuatro meses de guerra en Gaza, y ha logrado evitar levantamientos generalizados en Cisjordania. Pero su incapacidad para tener el más mínimo protagonismo en el conflicto se suma a las críticas pasadas contra el entorno de Abbas, al que se califica de «corrupto e incompetente». Sorprende el papel que durante la guerra están teniendo otras capitales árabes, como Riad o Doha, frente a la inanidad de Ramala, la ciudad cisjordana donde reside el gobierno de Mahmud Abbas.

Se explica así que una delegación del Gobierno israelí viajara ayer a la capital de Qatar para negociar la liberación de los rehenes que aún están en poder de Hamás, a cambio de algún tipo de tregua en la guerra.

### Un acuerdo al alcance

La Administración Biden, que también está mediando en esa negociación junto con qataríes, saudíes y egipcios, cree que un acuerdo está «al alcance de la mano». Pero es llamativo que en la diplomacia que acompaña

La incapacidad de la ANP para tener protagonismo en la guerra se suma a las críticas pasadas contra el entorno de Abbas a la guerra de Gaza el gabinete palestino que encabeza Mahmud Abbas brille por su ausencia.

Es cierto que la Autoridad Nacional Palestina paga puntualmente los
salarios de decenas de miles de funcionarios -entre ellos los 34.000 policías encargados de la seguridad en
los territorios ocupados-, pero también que ha sido incapaz de evitar que
los colonos judíos ampliasen en los
últimos años los asentamientos en
Cisjordania. Fuente constante de choques, con frecuencia armados, los colonos judíos han convertido ya ese
territorio ocupado en un queso de
gruyere cada vez más ingobernable
para la administración autonómica.

La ANP está controlada por el partido Al Fatah de Yaser Arafat, y ha mantenido una línea de negociación y conciliación con Israel que la mayoría de los palestinos rechaza según indican las encuestas.

#### Hostilidad de Hamás

Hasta el cambio de siglo la ANP, constituida en 1993 tras los Acuerdos de Oslo como instrumento clave para un futuro Estado palestino, mandaba tanto en Cisjordania como en Gaza. Pero en 2007 –dos años después de la salida del Ejército israelí– fue desplazada de la Franja por el movimiento islamista radical de Hamás, que desde entonces es completamente hostil a Abbas y a todo su entorno.

La crisis de gobierno en Cisjordania, protagonizada por el 'premier' de Abbas, Mohamed Stayeh, es el anuncio de que el octogenario heredero de Arafat es un 'político muerto', y que la olla interna palestina entra a partir de ahora en ebullición, se produzca o no escalada militar en Gaza.

Es también un preaviso del interés de algunos líderes dentro de la Autoridad Nacional Palestina por situarse en posturas más radicales, y tender una mano a Hamás para que entre en un futuro gabinete. Un oficial de Al Fatah en Nablús, Rael al Debiy, declaró hace poco a 'The Economist': «Al Fatah necesita la popularidad de Hamás, y Hamás necesita la legitimidad internacional de Al Fatah». Sobre el papel, un buen matrimonio de conveniencia que en el pasado nunca funcionó.

# Los asentamientos son un obstáculo para la creación del Estado palestino, según España

ABC MADRID

España defendió ante la Corte Internacional de Justicia (CIJ) que los asentamientos israelíes en los territorios palestinos no solo no tienen «validez legal» sino que constituyen un «grave obstáculo» para la creación del Estado palestino. Así lo hiceron los representantes españoles en su intervención durante las audiencias organizadas por la CIJ antes de emitir una opinión consultiva sobre las consecuencias legales de las políticas llevadas a cabo por Israel en los territorios palestinos ocupados.

El jefe adjunto de la Asesoría Jurídica Internacional del Ministerio de Asuntos Exteriores, Emilio Pin, sostuvo que conforme a la IV Convención de Ginebra la «potencia ocupante», en este caso Israel, no puede «deportar o trasladar a parte de su propia población civil al territorio que ocupa» además de prohibir cualquier medida que anime al traslado de parte de su población a dichos territorios.

«Los asentamientos israelíes en los territorios palestinos ocupados, incluido Jerusalén Este, no tienen validez legal, constituyen una violación flagrante del Derecho Internacional y un grave obstáculo para la consecución de la solución de dos Estados», como han señalado de forma repetida varias resoluciones del Consejo de Seguridad de la ONU, sostuvo.

La creación de estos asentamientos, añadió Pin en su argumentación, que recogió Ep, busca «alterar la composición demográfica de esos territorios», lo cual contraviene la IV Convención de Ginebra. ABC MARTES, 27 DE FEBRERO DE 2024

## La guerra amenaza con desatar la ira del mundo árabe contra Occidente

El analista Adlene Mohammedi explica las raíces del odio hutí. el 'Hizbolá yemení'

SILVIA NIETO MADRID

Son apenas 26 kilómetros los que separan las costas de África y Asia en el estrecho de Bab el Mandeb. Traducido como 'puerta de las lágrimas', ese espacio es el cuello de embudo del comercio mundial: por él se accede al mar Rojo y se llega al canal de Suez, la gran obra del Segundo Imperio -cuya inauguración en noviembre de 1869 se celebró con música de Verdi y la asistencia de Eugenia de Montijo- que acortó el largo viaje por el cabo de Buena Esperanza. Si en la Antigüedad ya existían referencias a la piratería que se producía en las aguas de la región, en el siglo XXI son los hutíes, el movimiento yemení que desea destruir a EE.UU. e Israel, el que siembra el caos en la famosa vía.

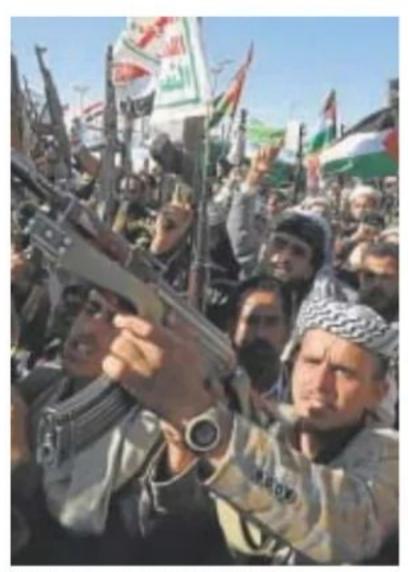
Adlene Mohammedi (1987), director de Aesma, un centro de estudios estratégicos con sede en París, ofreció en la Casa Árabe de Madrid una conferencia en la que abordó las tensiones que sacuden Oriente Próximo. Como explica el también profesor en la Universidad Sorbona Nueva, «el origen del movimiento hutí se encuentra en el levantamiento yemení de los años 60». En 1962, el golpe de Estado contra el reino Mutawakkilita -una teocracia gobernada por un imán, cuyo territorio se extendía por la región noroccidental del actual Yemen y que había nacido al calor de la disolución del Imperio Otomano tras la Primera Guerra Mundial-desencadenó una cruda guerra civil.

Las motivaciones ideológicas de los artífices del golpe procedían del contexto árabe de esa década, cuando el entonces presidente egipcio Gamal Abdel Nasser promovía las ideas socialistas y revolucionarias que llegarían a esa región y la zarandearían políticamente.

#### Antiguo resentimiento

De esa manera, el reino Mutawakkilita desapareció y quedó conformada la República Árabe de Yemen (1962). Al sur, en el antiguo protectorado, nació la República Popular Democrática de Yemen (1969), un país comunista situado en una esquina de la península Arábiga. Ambas se unificaron en los 90 para integrar el Yemen que conocemos hoy.

«Muchos líderes zaidíes [de los años 60] experimentaron frustración y se sintieron traicionados. Creyeron que su Estado había sido robado por los republicanos. Los hutíes son los herederos de esa frustración zaidí», explica Mohammedi. «Después de la unificación del país en los años 90, se produjo lo que algunos observadores calificaron de 'despertar zaidí. Su origen estaba en el mie-



Hutíes en Saná (Yemen) // EFE

do de los zaidíes a que el wahabismo, que procedía de Arabia Saudí, estuviera teniendo demasiada influencia en el país, incluso en sus propias áreas».

Con su consolidación como partido político y luego como grupo armado durante los años 90 y la primera década de los 2000 -como recordaba la BBC en un artículo, la invasión de Irak en 2003 sirvió de acicate para el movimiento-, los hutíes empezaron a ocupar titulares en la prensa internacional debido a la guerra civil iniciada en 2014, en la que sus oponentes contaron con el respaldo de una coalición de países árabes encabezados por Arabia Saudí y Emiratos Árabes Unidos. Sin embargo, la animadversión de los hutíes -que se explicita en el lema de su bandera: «Dios es el más grande, muerte a América, muerte a Israel, una maldición sobre los judíos, victoria al islam»- se concentra en dos enemigos: Washington y Tel Aviv.

«Los hutíes odian a Estados Unidos y a Israel mucho más que a los saudíes»,

recuerda Mohammedi. «De hecho, consideran que los saudíes llevaron a cabo la guerra en nombre de los americanos, lo que no es cierto, porque, en algunas ocasiones, incluso los americanos se avergonzaron de lo que hacían los saudíes. Pero, para los hutíes, el problema no es el vecino saudí, sino los americanos que están detrás de ellos y que, según su versión, manipulan a los saudíes para que se impliquen en una peligrosa guerra por muchas razones diferentes». Esa obsesión explica que el movimiento armado haya elegido como sus objetivos predilectos todas las naves que cruzan el estrecho de Bab el Mandeb bajo bandera de sus enemigos.

#### Interés político

«El principal país que apoya a los hutíes es Irán. Lo hace por razones políticas y religiosas, pero hay que centrarse en las segundas. El zaidismo no es como el chiísmo que practican los iraníes. Así que la razón no es tanto religiosa como política», puntualiza Mohammedi, estableciendo un matiz que cuestiona las simplificaciones occidentales sobre una división radical entre chiísmo y sunismo. «Los hutíes son miembros del 'eje de resistencia' y se parecen a Hizbolá en el Líbano. Para algunos observadores, los hutíes son el Hizbolá yemení».

«En el mundo árabe hay muchas razones para que haya una revolución, pero la cuestión palestina puede ser usada como un argumento. Hubo grandes manifestaciones en Marruecos y el Gobierno no intentó frenarlas. Si la situación en Gaza se vuelve todavía más traumática, muchas personas podrían querer que sus estados den la espalda a los países occidentales. Muchos, especialmente Francia y el Reino Unido, son vistos de manera negativa en el mundo árabe. Lo que está ocurriendo en Gaza alimenta claramente la ira del mundo árabe contra Occidente y contra Israel».



INSPECCIÓN TÉCNICA **GRATUITA** 

Atención al Cliente -900800745 www.geosec.es



# La Administración tendrá que hacer fijos por ley a casi 800.000 temporales

- Antes de que acabe el año la tasa de temporalidad pública deberá pasar del 30% al 8% tras el compromiso con Bruselas
- El sector público ha engordado su plantilla en cinco años con 285.800 eventuales

SUSANA ALCELAY MADRID

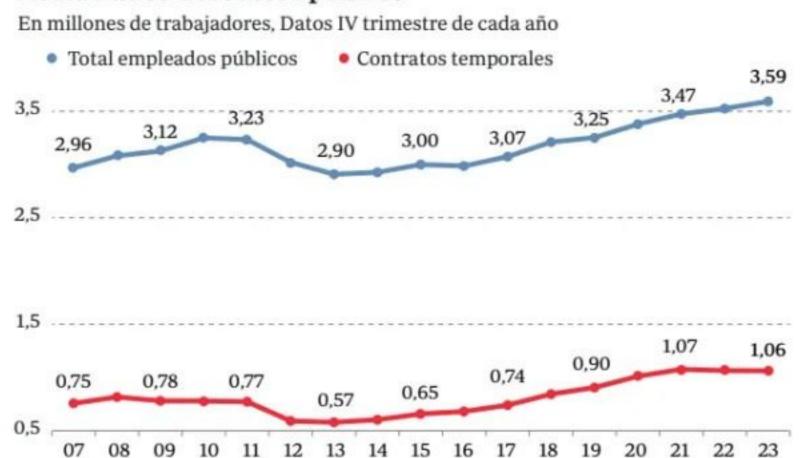
os miles de empleados públicos que trabajan para la Administración con un contrato temporal deberán hacerlo de forma indefinida, o dejar de prestar sus servicios en el Estado a final de año. Así se recoge en la Ley de Estabilización comprometida con Bruselas en el Plan de Recuperación, en la que se fija en el 8% la tasa de temporalidad en las distintas administraciones españolas. Hoy esta tasa sigue estancada en el 30%, lo que significa que la plantilla pública eventual deberá mermar a final de ejercicio en casi 800.000 trabajadores.

Cuando en el año 2018 Pedro Sánchez llegó a La Moncloa prometió una cruzada contra la temporalidad en el empleo. Este fue el espíritu también de la reforma laboral que entró en vigor hace ya dos años, un objetivo que a golpe de legislación ha tenido que cumplir el sector privado mientras el sector público seguía engordando tanto el número de interinos como el personal laboral, hasta el punto de que casi 1,1 millones de trabajadores prestan hoy servicio al Estado sin puesto fijo y encadenando contratos eventuales durante décadas, incluso durante toda su vida laboral.

Pedro Sánchez y su titular de Trabajo, Yolanda Díaz, se comprometieron a «corregir las disfunciones del mercado laboral que nos hacen profundamente desiguales»; la ministra llegó incluso a plantear en las negociaciones de la reforma laboral fijar una temporalidad del 15% en las empresas privadas... En el sector privado la estabilidad se ha abierto paso, pero cuando se mira la estadística del sector público ocurre todo lo contrario.

Mientras las empresas han tenido que dar un giro de 180 grados en su modo de contratar por obligación le-

#### Asalariados del sector público



gal, el Estado ha sumado 286.000 puestos temporales en los últimos cinco años, desde que gobierna el PSOE con sus socios. Cuando Sánchez llegó a La Moncloa en junio de 2018 se encontró un país con 777.100 eventuales y en estos momentos las cifra ha crecido en casi 285.800. Ello pese a la reforma laboral y también pese a los sucesivos toques de atención a España que han llegado de la Justicia europea, el último la pasada semana.

Fuente: INE

El Tribunal de Justicia de la Unión

Europea (TJUE) propinó un duro varapalo a España al considerar que el Estado está aplicando mal el Acuerdo Marco europeo sobre el trabajo de duración determinada en el largo caso de los interinos. En sus conclusiones,

La Justicia europea lleva desde 2016 afeando a España por el abuso de las interinidades y de la precariedad pública el alto tribunal de Luxemburgo, respondiendo a preguntas prejudiciales del Tribunal Superior de Justicia de Madrid, reitera que España está abusando de la temporalidad, y también explica que las medidas adoptadas para la estabilización del empleo no se ajustan a la normativa europea (Ley 20/2021). Ante esta situación, la salida que encuentra es instar a España a convertir los interinos de larga duración en indefinidos fijos. Esto implica conceder la fijeza por la que los interinos llevan años peleando y que los distintos gobiernos y tribunales españoles no han concedido.

Ya en 2016 tres sentencias del Tribunal de Justicia de la Unión Europea ponían patas arriba el sistema de interinidad que utilizan las administraciones públicas en España para cubrir muchas plazas. Los fallos europeos llegaron a varias conclusiones: la administración española está abusando de las contrataciones temporales, la ley española debe incluir más elementos disuasorios para evitar esta temporalidad, y los funcionarios interinos que encadenen fraudulentamente este tipo de contratos podrán ser considerados trabajadores indefinidos no fijos. Los hechos han demostrado que no ha sido así y que la escalada de precariedad en el empleo no ha cesado, pese leve parón de los dos últimos años.

#### Reforma laboral sin efecto

Desde que entrara en vigor la reforma laboral, la estabilidad, muy apoyada en los contratos indefinidos fijos discontinuos y a media jornada, ha ido relegando a las fórmulas temporales, ancladas, sin embargo, en una economía muy marcada por la estacionalidad del turismo y la hostelería. La excepción ha sido el sector público, que registra más del doble de temporalidad que el sector privado y está



Protestas de los inspectores de Hacienda en Madrid // EP

ECONOMÍA 29

CLAVES

475.500

Es el aumento de la plantilla de trabajadores del sector público desde junio de 2018, cuando Pedro Sánchez llegó a La Moncloa. Hoy trabajan para la Administración 3.593.300 de trabajadores.

Casi 1,1 millones de trabajadores temporales trabajan para las administraciones españolas, una cifra récord, según los datos de la EPA.

285.800

Es el número de empleados eventuales que han sumado las administraciones en los últimos cinco años.

a la cabeza de Europa. De los 3,5 millones de trabajadores públicos que hay en España, casi 1,1 millones son temporales, según los datos de la EPA del cuarto trimestre de 2023, que también refleja que desde la entrada en vigor de la reforma laboral apenas 13.300 personas han dejado de tener un contrato precario en las administraciones públicas.

Mientras, en el sector privado la tasa de temporalidad está en los niveles más bajos en más de tres décadas. Los últimos datos de Estadística la sitúan en el 14,7%. En el caso de la Administración, la reforma laboral no ha ayudado a rebajar la precariedad sencillamente porque no se ha aplicado. Y el problema es que muchos de estos contratos temporales que realizan se asocian a actividades altamente marcadas por la estacionalidad, como ocurre en la enseñanza y en la sanidad.

#### Castigar al que incumpla

CSIF, el sindicato mayoritario de funcionarios, lleva años alzando la voz para denunciar la elevada precariedad pública y recuerda que los procesos de estabilización que están en marcha deben estar concluidos a 31 de diciembre de 2024, cuando la tasa de temporalidad no deberá superar el citado 8% para dar cumplimiento a las exigencias europeas.

La central que dirige Miguel Borra asegura que la reciente sentencia del tribunal de Justicia europeo «pone en evidencia el abuso de la temporalidad que han realizado las administraciones españolas a lo largo de los últimos decenios». Y también avisa: «Vamos a reclamar que se endurezcan las medidas contra las administraciones que no cumplan y denunciaremos aquellas que abusen de la precariedad en el empleo».

FONDOS EUROPEOS PARA FINANCIAR EL ENTE PÚBLICO

# Escrivá lanza otra SEPI con 20.000 millones para entrar en tecnológicas

El Gobierno dará luz verde en una semana a la nueva entidad que podría invertir en Telefónica

MARÍA JESÚS PÉREZ MADRID

El Gobierno creará un nuevo organismo público para invertir en empresas tecnológicas. La bomba fue lanzada ayer por el ministro de Transformación Digital y de la Función Pública, José Luis Escrivá, durante su intervención en la jornada inaugural del Mobile World Congress (MWC) en Barcelona. El nuevo ente público, una suerte de SEPI pero en el ámbito digital, será bautizado como Sociedad Estatal para la Transformación Tecnológica (SETT), con el objetivo de invertir hasta 20.000 millones de euros en participaciones empresariales, entre las que podría estar el objetivo del Gobierno de comprar hasta el 10% de Telefónica, que anunciara el pasado mes de diciembre.

La SETT estará «dedicada a la gestión, liderazgo y coordinación de las inversiones públicas en los ámbitos de innovación y nuevas tecnologías», según explicó el propio ministro en el MWC, que quiso adelantar además que se aprobará mediante tramitación urgente en el Consejo de Ministros de la semana que viene. Es «un paso más en el ambicioso proceso de transformación tecnológica que está protagonizando España, que permitirá crear sinergias entre las distintas iniciativas en los ámbitos tecnológicos de vanguardia, actuar como interlocutor único con los principales agentes nacionales e internacionales, públicos y privados, y aprovechar aún mejor las ventajas competitivas del país», dijo Escrivá.

Ante las insistentes dudas entre los allí presentes sobre la procedencia de los fondos para este nuevo organismo público, fuentes consultadas deslizan que se «sacarían» de los europeos, si bien el ministro aclaró que no provendrán necesariamente de nuevas asignaciones, sino que la mayor parte de este presupuesto se derivará de proyectos ya existentes, que incluirá bajo el paraguas de la nueva SEPI digital, como el Perte Chip, dotado con 12.000 millones de euros para semiconductores y microelectrónica, el fondo NextTech, con 4.000 millones para invertir en empresas con alto componente de innovación tecnológica o el fondo del Hub Audiovisual, con 1.700 millones para las empresas de este sector. Esto le permi-



Jordi Hereu (Industria) y José Luis Escrivá (Transición Digital) // EFE

José Luis Escrivá

Ministro Transformación Digital

La operación de la SETT en Telefónica «tiene sentido incluirla en este ámbito, pero es algo que iremos viendo con el tiempo»

tirá disponer pues, de una capacidad inicial de inversión de esos casi 20.000 millones de euros, focalizados en los principales ámbitos de tecnología de vanguardia. Además, ante las insistentes preguntas sobre si el Gobierno utilizará la dotación de este nuevo organismo público para entrar en Telefónica, Escrivá admitió que, la operación prevista, «tiene sentido incluirla en este ámbito, pero es algo que iremos viendo con el tiempo».

El Gobierno ordenó el pasado mes de diciembre a la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales la compra de hasta el 10% del capital de Telefónica como respuesta a la entrada de la operadora saudí STC en el accionariado de la española. Aún no se conocen los bancos de inversión que actuarán como intermediarios para ejecutar la operación, sea el porcentaje inicial que sea, si bien, tal y como avanzó ABC, hace semanas que la SEPI adjudicó un contrato de asesoramiento para diseñar la operación. La intención del Gobierno es la de garantizar la españolidad del control en la teleco, donde son accionistas significativos, entre otros, BBVA y el entorno Caixa, con los que ya ha contactado para esa función de intermediación.

Mientras, el equipo de Escrivá, en la figura sobre todo de la secretaria de Estado de Telecomunicaciones. María González Veracruz, aprovechará el entorno del MWC, uno de los encuentros tecnológicos con más prestigio del sector en el mundo, para agendar encuentros con los máximos directivos en España de los grandes operadores. Participan estos días directivos de Telefónica, Vodafone y Orange así como de Disney, Huawei o ZTE, en un momento en el que sector y mercados se mantienen expectantes de la fusión de Orange con Más-Móvil y la venta de Vodafone España.

En el caso de la agenda del ministro, encontrar capital procedente de inversores extranjeros, mandato del propio presidente del Gobierno, que ya iniciara la senda de reuniones con potenciales inversores en España en otra cumbre económica de Davos. 30 ECONOMÍA

# La CE se abre a retirar de la PAC algunas obligaciones medioambientales

Miles de agricultores se manifiestan en Madrid y Bruselas con la mirada puesta en las propuestas de la UE

E. SERBETO / N. SAN ESTEBAN BRUSELAS / MADRID

La Comisión Europea se abre a reformar urgentemente los aspectos más polémicos de la Política Agrícola Común (PAC), tal como le han pedido los ministros de Agricultura de todos los países miembros reunidos ayer en Bruselas. También ha aceptado considerar que el campo europeo atraviesa una época de «circunstancias excepcionales» por lo que no se impondrán sanciones a los agricultores que no cumplan los requisitos medioambientales.

La reunión de los ministros, muy esperada por el campo tras semanas de tractoradas, se llevó a cabo en una atmósfera de gran tensión por los enfrentamientos de la Policía con los agricultores venidos de toda Europa al barrio de las instituciones en Bruselas. Los ministros le pidieron a la Comisión «más ambición» respecto a su última propuesta y que no se centre exclusivamente en una posible reforma de la PAC dado que las preocupaciones del sector «van más allá». Al ministro de Agricultura español, Luis Planas, sí le convencen los pasos dados: «Vamos en la dirección adecuada. La Comisión ha entendido las preocupaciones españolas y eso se refleja en el documento de propuestas», cuentan fuentes del ministerio, que apuntan a la oportunidad de «flexibilizar» las normas. «Seguiremos trabajando para que se concreten rápidamente estas propuestas», dicen.

La Comisión preparará ahora con urgencia una reforma de la actual reglamentación en la que se pretende cambiar la filosofía coercitiva para obligar a los agricultores a ejecutar determinadas prácticas de carácter medioambiental por un mecanismo que establezca incentivos económicos para aquellos que las cumplan. El comisario de Agricultura, el polaco Janusz Wojciechowski, da por hecho que el Consejo y también el Parlamento, están de acuerdo al menos con las medidas más urgentes que el Ejecutivo comunitario propuso el pasado día 22 por lo que si todos los puntos encajan, cree que será posible aprobarlo antes de que termine esta legislatura en el mes de junio. Wojciechowski culpó ayer esencialmente a los efectos de la invasión de Ucrania por parte de Rusia de los problemas que han sumido al campo europeo en una gravísima crisis, para justificar esa reforma de un reglamento tan complejo que entró en vigor después de una complicadísima tramitación hace solamente 14 meses. Pero también dijo que algunas de las reivindicaciones de los agricultores, las que tienen que ver con la competencia de productores extraeuropeos son competencia del comercio exterior y no de la agricultura.

#### Las protestas toman la calles

Cuando no se ha cumplido ni una semana desde que medio millar de tractores tomaran Madrid para sumarse a las protestas del campo, ayer volvieron los agricultores a la capital convocados por COAG, Asaja y UPA, las organizaciones agrarias interlocutoras del Gobierno, con motivo de la reunión de los ministros de Agricultura en Bruselas. A los manifestantes, que se contaban por miles, se unieron un centenar de tractores -los autorizados por Delegación de Gobierno-, que salieron desde Arganda del Rey (Madrid) y se dirigieron al Ministerio de Agricultura para acudir con los manifestantes hasta la Oficina del Parlamento Europeo, en el paseo de la Castellana.

«Tengo la esperanza de que las reivindicaciones que se han puesto encima de la mesa son razonables, y espero que por fin empiece a adaptarse la legislación a la realidad del campo, hasta ahora se ha hecho al revés», apuntaba el secretario general de COAG, Miguel Padilla, en conversación con ABC. Muy cerca de él estaba el pre-



La protesta de agricultores ayer en Madrid // JAIME GARCÍA

sidente de Asaja, Pedro Barato: «La burocracia está matando al campo. Si me exigen unas condiciones, a los demás también», dijo, en relación a la demanda de las cláusulas espejo.

También en el barrio europeo de Bruselas hubo tractores, aunque la tónica ayer por la mañana fueron los enfrentamientos entre los agricultores y los antidisturbios, en un nivel de agresividad que no se había conocido. Estiércol, neumáticos quemados y gases lacrimógenos configuraron durante horas el ambiente a escasos metros del edificio donde estaban reunidos los ministros de Agricultura. Por segunda vez en menos de un mes, una enorme columna de tractores desfiló por la zona sin que pudieran ser detenidos por las concertinas desplegadas por la Policía.

Por ahora, lo que han conseguido los agricultores es que la Comisión se comprometa a preparar una reforma que reducirá o relajará los elementos vinculados con los temas medioambientales que se habían incluido en la nueva PAC. Wojciechowski se comprometió a estudiar la posibilidad de convertir en voluntarias algunas de las medidas que ahora son obligatorias. «Siempre es mejor ofrecer incentivos que obligar a adoptar prácticas más respetuosas con el medio ambiente», agregó.

El ministro belga, David Clarinval, que ejerce la presidencia rotatoria del Consejo, dijo que las propuestas iniciales «constituirán un primer paso concreto en la dirección correcta, pero será necesario revisar algunos de los aspectos de la PAC».

# La pesca toma el asfalto: «Las políticas de la UE nos hunden»

N. S. E. MADRID

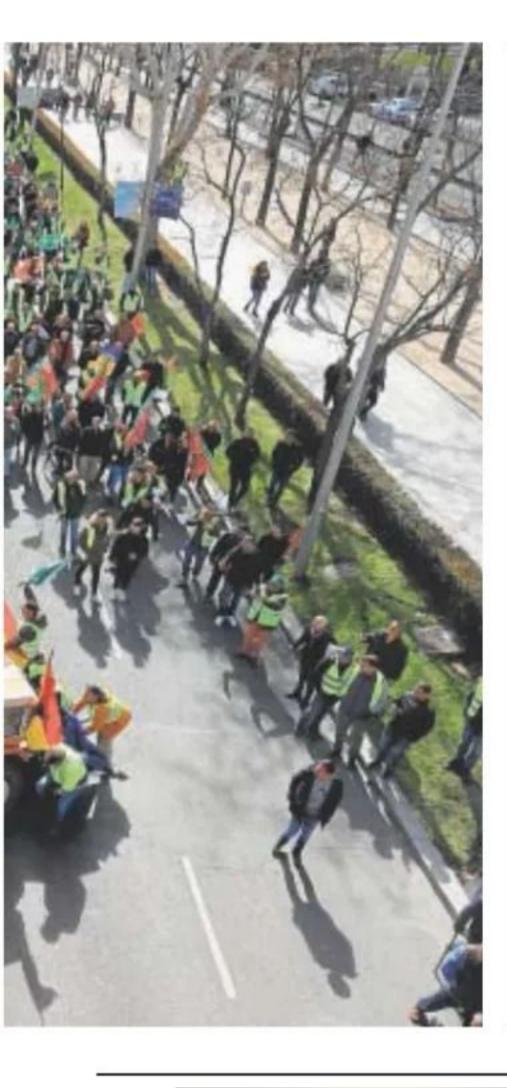
Tras semanas en los que las protestas de los agricultores y ganaderos han copado las calles, el sector pesquero decidió ayer sumarse a las manifestaciones y reclamar, en conjunto, por el sector primario. En concreto, centenares de pescadores convocados por Cepesca, Fedepesca, Apromar y las Cofradías de Pescadores se citaron ayer junto al campo frente al Ministerio de Agricultura, en Madrid.

«Nos unimos para visibilizar las

quejas del sector en su conjunto, sobre todo hacia las políticas de la UE, obsesionadas con el medio ambiente, que están hundiendo al sector primario, incluyendo por supuesto a los pescadores», explicaba ayer el secretario general de la Confederación Española de Pesca (Cepesca), Javier Garat, al pie de la manifestación. «La gente estaba tan cabreada y tan frustrada que han respondido rápidamente, y han venido de Galicia, Asturias, Cádiz... de toda España», describía. A su lado, el presidente de la Federación Nacional de Cofradías de Pescadores, Basilio Otero, resumía que «la deriva burocrática medioambientalista radical que está llevando a cabo la UE nos está llevando a que no haya relevos, porque los armadores no quieren que sus hijos sigan así por la pesca, así como la falta de igualdad de condiciones sobre los productos importados de terceros países».

Entre estos manifestantes también estaba el patrón mayor de la cofradía de Portosín (La Coruña), Isaac Gaciño: «El mismo problema que tienen los agricultores con sus productos lo tenemos nosotros. Esperemos que se nos escuche desde Europa».

MARTES, 27 DE FEBRERO DE 2024



# Iberdrola vende en México sus trece centrales de ciclo combinado

▶ Se desprende del 55% del negocio en el país americano, por valor de 5.800 millones de euros

S. E. MADRID

La multinacional eléctrica española Iberdrola cerró ayer la venta de trece centrales de generación de ciclo combinado y un parque eólico en México por 6.200 millones de dólares (unos 5.800 millones de euros), lo que supone la venta del 55% del negocio en el país. Estas plantas tienen una capacidad de 8.539 MW, de los que el 99% corresponde a ciclos combinados de gas y el 87% a plantas que operan bajo el régimen de Productor Independiente de Energía, contratadas con la Comisión Federal de Electricidad (CFE).

Iberdrola informó a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV), el supervisor bursátil español, tras haber obtenido todas las autorizaciones y aprobaciones regula-

torias necesaria, cerrando así el acuerdo que firmaron el presidente de la energética, Ignacio Sánchez Galán, y el presidente de México, Andrés Manuel López Obrador, en abril de 2023.

Tras la venta, Iberdrola conservará en México 15 plantas, toda su actividad con clientes privados y su cartera de proyectos renovables para seguir incrementando sus activos eólicos y solares en el país en los próximos años.

#### Mantiene más de 6.000 MW

La energética española cuenta en el país norteamericano con una cartera de más de 6.000 MW de proyectos renovables, de los que más de 2.000 MW se desarrollarán en los próximos cinco años, para asegurar energía a sus clientes privados contribuyendo al desarrollo renovable de México, que será imprescindible para el aprovechamiento de la oportunidad que ofrece las alianzas con Estados Unidos. De ellos, 2.000 MW se desarrollarán en los próximos cinco años «para asegurar energía a sus clientes privados y contribuir al desarrollo re-

novable del país, que será imprescindible para el aprovechamiento de la oportunidad que ofrecen las alianzas con EE.UU.», señala la compañía.

En cuanto a los más de 460 empleados de estas instalaciones, estos también pasarán a formar parte del fideicomiso liderado y gestionado por MIP (México Infrastructure Partners).

La operación cerrada ayer cuenta con el apoyo financiero del Fondo Nacional de Infraestructura de México (Fonadin), de otras entidades financieras públicas vinculadas al Gobierno de México y de bancos privados.

Al anunciar la adquisición el 4 de abril del pasado año, el presidente López Obrador consideró esta operación como una «nueva nacionalización», ya que el sector público tendría el 54% de la generación eléctrica en el país. Sin embargo, la Comisión Federal de Competencia Económica (Cofece) impuso el pasado 8 de febrero, al menos, seis condiciones para concretar la compra de esas 13 plantas por el Ejecutivo mexicano, especialmente que puedan operar de forma independiente de la CFE, la empresa eléctrica estatal.



SI ENCUENTRAS UN PRECIO MEJOR, TE LO IGUALAMOS

HASTA 600€ EN CUPÓN REGALO DE El Corte Ingles

PAGO EN 3 MESES\*

#### **≭** VUELOS INCLUIDOS

Cayo Santa María, Cuba Sol Cayo Santa María 4\* • TI 9 días | 7 noches

1.062€

República Dominicana - Punta Cana Vista Sol Punta Cana Beach Resort & Spa 4\* • TI 1.162€ 9 días | 7 noches

México - Riviera Maya Riu Lupita 5\* • TI 1.300€ 9 días | 7 noches

Trinidad - Cayo Santa María, Cuba Meliá Trinidad Península 5\* • TI Playa Cayo Santa María 5\* • TI 1.302€ 9 días | 7 noches

República Dominicana - Punta Cana Impressive Punta Cana 5\* • TI 1.319€ 9 días | 7 noches

México - Riviera Maya Barceló Maya Beach Caribe Colonial Tropical 5\* • TI 9 días | 7 noches

1.467€



32 ECONOMÍA MARTES, 27 DE FEBRERO DE 2024 ABC



Álvarez-Pallete, durante su participación en el Mobile // REUTERS

# Las telecos piden una «alianza global» que acabe con los abusos de Google o Amazon

Pallete (Telefónica) recuerda que solo seis actores consumen más del 50% de capacidad de la red

#### **ALEX GUBERN** BARCELONA

Se estima que harán falta nada menos que 200,000 millones de euros para que Europa se dote de una nueva red digital capaz de soportar el incremento de tráfico de datos que ya está generando la tecnología 5G y el 'big bang' asociado, también con lo que respecta al consumo energético, a las posibilidades que aporta la inteligencia artificial. Son los cálculos que puso ayer sobre la mesa el comisario de Mercado Interior de la Comisión Europea, Thierry Breton, que pidió la participación público-privada en el impulso de una regulación actualizada.

Y es precisamente la necesidad de avanzar hacia una «infraestructura digital correcta» -en palabras de Breton-lo que ha motivado la reacción de los grandes operadores de telefonía que operan en España -Telefónica, Vodafone, Orange...-, reclamando a su vez un reparto equilibrado de los costes de construir y mantener la infraestructura que soporta todo el tráfico. En definitiva, un acuerdo entre operadoras, tecnológicas y otros actores para armar un ecosistema sostenible.

Así lo planteó por ejemplo el presidente de Telefónica, José María Álvarez-Pallete -a la vez presidente de la patronal mundial de la telefonía y or-

ganizadora del Mobile, la GSMA-: «Es el momento de la colaboración, no del posicionamiento abusivo (...) Es hora de un nuevo panorama normativo. Necesitamos una regulación del siglo XXI. Es hora de decir adiós a los viejos modelos reguladores», añadió apuntando a la que es la gran pugna en el sector entre las operadoras y las grandes tecnológicas -Google, Meta, Microsoft ..-. Pallete apuntó también al reto energético. «En la actualidad, seis actores consumen más del 50% de la capacidad de la red. Es esencial que les animemos a hacer un uso responsable de la capacidad de la red y del consumo de energía», destacó Álvarez-Pallete en la conferencia inaugural del Mobile, feria que inauguró ayer el Rey.

En la misma línea, la consejera delegada del grupo Vodafone, Margherita Della Valle, pidió la creación de un «verdadero mercado único» de las telecomunicaciones en la UE para evitar la fragmentación. «Imagínense si los miles de millones que desperdiciamos hoy debido a la fragmentación pudieran ser invertidos en mejorar la calidad de la red, con conexiones más rápidas, menor congestión y más innovación», opinó.

La jornada de apertura del Mobile estuvo repleta de citas. Así, el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, recibió ayer en Barcelona al director de Operaciones y número dos de Meta -propietaria de Facebook, WhatsApp e Instagram-, el español Javier Oliván, al que agradeció en Barcelona su inversión en España en materia de infraestructuras digitales, como los cables submarinos o los centros de da-

# La inflación desborda el escudo social y eleva la población en riesgo de pobreza al 26,5%

▶ El 37% de las familias se quedan sin margen para imprevistos pese a subir la renta media

#### **BRUNO PÉREZ** MADRID

La espiral de precios que zarandeó a la economía española durante el año 2022, en buena medida por las consecuencias de la agresión rusa a Ucrania, dejó más cicatrices en las finanzas de los hogares de las que han mostrado hasta la fecha las grandes cifras macroeconómicas. La Encuesta de Condiciones de Vida de 2023, que se elabora con información sobre el ejercicio de 2022, difundida ayer por el INE, confirma que la subida del 8,1% que experimentó la renta media de los hogares en el ejercicio al calor de las medidas dispuestas por el Gobierno fue insuficiente para amortiguar de pobreza fue del 21,2% en 2022, el impacto la escalada de los precios sobre las economías domésticas.

La población en riesgo de pobreza y exclusión social se incrementó en el año hasta el 26,5%, principalmente por la fuerte escalada de la población en situación de privación material severa que se elevó hasta el 9%, el peor dato en siete años, desde la fase de salida de la gran crisis financiera de inicios de la pasada década.

La encuesta del INE revela que la espiral inflacionista de 2022 dejó al 37% de los hogares españoles sin margen alguno para afrontar gastos imprevistos (en 2021 ese porcentaje era del 35% hace solo un año), al 33% sin capacidad para cogerse siquiera una semana de vacaciones y a un 9,3% con graves dificultades para llegar a fin de mes, configurando un cuadro bastante peor que el registrado en 2021 en plena salida de la crisis del Covid.

De hecho, pese a que el porcentaje de población en riesgo de pobreza se redujo muy levemente del 20,4% al 20,2%, las familias en una situación de carencia material y social severa se incrementaron de forma más que significativa desde el 7,7% al 9%.

Y ello pese a la subida sin precedentes experimentada por la renta media de los hogares, que escaló hasta los 34.821 euros, y por los ingresos medios por persona, que se situaron en 14.082 euros, según la información difundida ayer por el INE.

La mejora de los salarios presionada por los datos de inflación, que llegaron a un pico del 10,8%, y las medi-

#### **DIVERSIDAD REGIONAL**

Mientras la población en riesgo de pobreza aumentó en España, hubo un puñado de autonomías que bajaron la ratio: fueron Extremadura, Madrid, Región de Murcia, Canarias y Baleares.

COMUNIDAD DE MADRID. Es la autonomía de régimen común con una menor tasa de población en riesgo de pobreza (19,4%) y es la que tiene la renta media por hogar más elevada: 42.926 euros.

EXTREMADURA. Es la región donde más cayo la población en riesgo de pobreza en 2022 (de 36,9% a 32,8%) y también desde 2018.

ANDALUCÍA. La comunidad con mas población en riesgo de pobreza al cierre de 2022 (37,5%).

CATALUNA. La población en riesgo en 2018 era del 18,9%.

das fiscales adoptadas por el Gobierno para rebajar el recibo de la luz, sirvieron para mejorar la renta disponible de los hogares, pero no en la magnitud suficiente como para impedir el deterioro de su situación financiera general, especialmente en los tramos más vulnerables, como demuestran los datos de Estadística.

El esfuerzo de la política fiscal, en la que el Gobierno apenas comprometió una quinta parte de los ingresos extra por impuestos generados por la espiral inflacionista, no alcanzó para proteger a las economías domésticas del azote de la inflación y de hecho un año más tarde el Ejecutivo se vio obligado a ampliar esas rebajas fiscales al recibo del gas y al precio de los alimentos, cuyo efecto se verá en la encuesta del año que viene.

La encuesta del INE también muestra diferencias sustanciales por tramos de edad. Las situaciones de carencia material y social severa, el indicador más fiable sobre la tasa de pobreza de un país, llegaron en 2022 al 12.3% de los menores de 18 años (cuando en 2018 eran el 10,1%), al 9,2% a la población en edad de trabajar, entre los 18 y los 64 años (en 2018, esa tasa era del 8,5%) y apenas al 5,6% de los mayores de 65 años (en 2018 era del 8,1%), que aparecen como las grandes beneficiados de las políticas sociales del Gobierno.



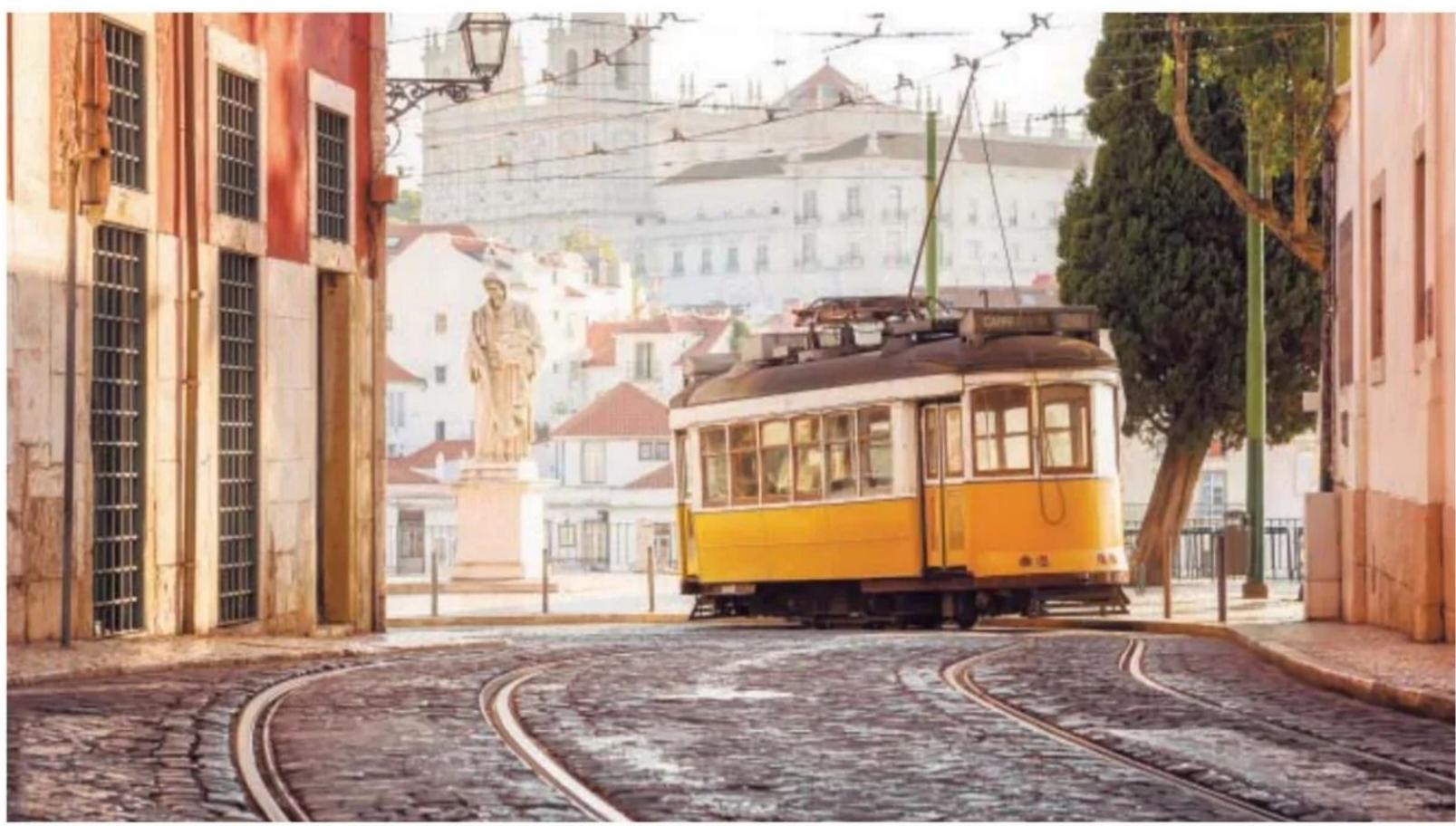
# PORTUGAL, EN EL PODIO DE LOS DESTINOS MÁS DESEADOS

Compartimos península, un estilo de vida, un afecto recíproco y ahora también ser considerados dos de los mercados turísticos más atractivos del mundo. De hecho, 2023 se ha convertido en el mejor año de la historia para nuestro país hermano, que ha recibido 30 millones de visitantes, un 10% más

que antes de la pandemia. Un récord que ha tenido su reflejo en la economía lusa, a la que ha contribuido esta industria con más de 25.000 millones de euros, lo que supone un aumento del 37% con respecto a 2019, y del 18,22% en comparación con 2022. "Estamos asistiendo a un cambio estructural en

nuestro turismo", ha afirmado Nuno Fazenda, secretario de Estado de Turismo, Comercio y Servicios, quien ha puesto en valor la relevancia cada vez mayor del segmento de alto impacto. Sin duda, es el momento de Portugal. ¿Su reto a futuro? Mantener esta senda ascendente de forma sostenible.

LA VOZ DEL TURISMO DE EXCELENCIA



**GETTY IMAGES** 



#### 02 INVERTIR EN TALENTO, **UNA PRIORIDAD**

La formación en customer service y la retención del capital humano resultan hoy vitales para fidelizar al viajero de alto impacto.



#### 07 ESPACIO PARA EL PENSAMIENTO

Javier Caballero, socio de McKinsey & Company, reflexiona sobre el cambio hacia un modelo de turismo cualitativo.



#### 80 SALOMÉ GORGILADZE IMPULSA LISBOA

Al frente de Sana Hotels lidera vanguardistas proyectos que están transformando y modernizando el país.



## INVERTIR EN TALENTO, CLAVE PARA CONSTRUIR UN TURISMO DE CALIDAD

La formación en 'hospitality' es la base para desarrollar un destino de excelencia que atraiga al cotizado viajero de alto impacto y lo fidelice.

POR VIRGINIA LOMBRAÑA

ue antes de que pises la recepción de un hotel ya hayan pensado en todos aquellos servicios que pueden hacerte la estancia más cómoda, diseñen una propuesta a tu gusto y te liberen de los trámites más engorrosos es el futuro -o el presente, según se mire- del turismo de excelencia. Y en esto va a tener mucho que ver la digitalización, pues, tal y como señalan la mayoría de los expertos, constituye uno de los factores determinantes en la transformación de la industria turística hacia un modelo cualitativo.

#### **CUESTIÓN DE EMPATÍA**

Pero más allá de este elemento necesario para modernizar el sector automatizando procesos y personalizando experiencias, el eje fundamental pivota sobre el capital humano. Carlos Díez de la Lastra, CEO de Les Roches, comparte esta visión: "Podemos hacer que la IA nos ayude a poner el foco en las personas y convertirla en un catalizador para la evolución, pero hay que crear perfiles híbridos, capaces de interpretar el entorno, de diseñar estrategias y de impulsar la creatividad, sin olvidar el peso que las relaciones tienen aquí".

Pese a que cada vez se habla más de la relevancia del factor humano y de su formación como parte fundamental en este proceso de transición, su puesta en práctica es crucial para elevar el nivel: la retención del talento. El ministro de Industria y Turismo, Jordi Hereu, señalaba hace unos días el esfuerzo que se está haciendo por solventar la fuga de profesionales que históricamente ha sufrido este segmento: "El sector cuenta con más contratos indefinidos que nunca, menos temporalidad y más calidad de empleo", manifestó. Refrenda esta

HAY QUE BRINDAR UNA EXPERIENCIA
PERFECTA AL CLIENTE PARA QUE SE
SIENTA ESCUCHADO Y PERCIBA QUE SUS
EXPECTATIVAS SE HAN SUPERADO

desigual. "España es una potencia turística mundial. Ahora tenemos la necesidad de elevar la calidad del servicio. Lideramos en volumen de negocio, diversidad y eficiencia, pero no en la preparación del mejor talento", afirma. Por otra parte, a la lenta penetración del coaching de directivos especializados en customer service se suma otra variable

afirmación el CEO de Les Roches, quien apunta que España no podrá avanzar en esta industria si no es consciente de la importancia de la educación. "La formación en hospitality ha experimentado un crecimiento asombroso y ha impulsado la calidad del turismo y del empleo en un sector que hasta ahora no contaba con una alta especializa-

ción ni conocimientos específicos de alta reputación", añade.

Y reclama una apuesta seria por parte de todos los *players*: "Más allá de las mejoras salariales, o de la flexibilidad, necesitamos referentes. Los agentes que trabajamos en la industria debemos visibilizar la profesión, exponer su magia, como se ha hecho con la gastronomía. Hay que iniciar dinámicas positivas que cambien la percepción sobre el trabajo en el turismo y la hotelería".

#### VISIÓN DE FUTURO

Los establecimientos también deben ser parte activa y apostar por la formación como una inversión. "Una fuerza laboral entusiasta genera mayor éxito empresarial. Es poco probable que hoteles, restaurantes y empresas turísticas triunfen sin clientes satisfechos. El servicio a los huéspedes resulta esencial en esta industria, porque suele ser la primera y la última interacción con la empresa. Por lo que es esencial que los empleados están alineados con los valores que quiere transmitir la marca", concluye.



**GETTY IMAGES** 

### LAS CINCO CLAVES DEL PORTUGAL DESCONOCIDO

Es uno de los destinos preferidos de los españoles en sus escapadas de Semana Santa, especialmente ciudades tan vibrantes como Oporto o Lisboa. Pero este país tiene muchos más rincones que explorar. Luís Sousa, CEO de Mr. Travel, nos descubre cinco planes de viaje. POR I. ALONSO

A vista de pájaro. Para los turistas que buscan experiencias únicas sugiere una degustación de vino en helicóptero. "Impresiona sobrevolar los viñedos del valle del Douro. Y después se puede continuar con una travesía en barco privado para visitar alguna prestigiosa bodega y terminar con una cata de vinos personalizada".

Campiña rural y costas vírgenes. Esta mezcla es lo que hace tan atractivo Alentejo, conocido como los Hamptons lusos. "Hay mil propuestas, desde una excursión en globo sobre Monsaraz y Évora, paseos a caballo en las playas de Comporta o una jornada de pesca de ostras para después tomarlas con champán en un espacio exclusivo".



El otro Algarve. "En esta región conviene dejarse caer por Sagres y Tavira. Y de las mejores cosas que se pueden hacer es visitar una finca de alcornoques para aprender a extraer el corcho o salir en un velero privado por las impresionantes formaciones rocosas y cuevas marinas de Benagil, con capitán y tripulación a tu disposición".

Naturaleza salvaje. Con vuelo directo desde Madrid y Barcelona, en menos de cuatro horas puedes sumergirte en un paraíso natural deslumbrante: Azores. "Es un lugar mágico, especialmente para los amantes de la naturaleza. Observar las ballenas de cerca o nadar con delfines en el Atlántico son algunos de los atractivos de estas islas".



Clases magistrales. Si eres muy urbanita, haz algo distinto cuando visites la capital o viajes hasta Oporto. "¿Qué tal una clase de cocina privada con un chef estrella Michelin? Aprende los secretos de la gastronomía portuguesa de la mano de un renombrado cocinero, disfrutando de una sesión a tu medida", recomienda Luís Sousa.

> Publicado por Turium Institute turium.es Contacto: contenidos@turium.es



Germán Jiménez Director

### Visión de futuro

Según el INE, en 2023 España recibió 85,1 millones de viajeros, convirtiéndose en el segundo destino turístico del mundo, solo superado por Francia. Mission accomplished!, como dirían los estrategas militares. Pero, aunque es un dato importantísimo, por lo que implica a nivel de recuperación del sector, aún cabe preguntarse algo más... Y quizá sean cuestiones incómodas. ¿Es este el objetivo que queremos marcarnos? ¿Seguimos anclados en un modelo en el que el volumen es la prioridad? Hubo un tiempo en el que era vital atraer a un número cada vez más significativo de turistas. Pero ahora es momento de mirar los datos con una perspectiva holística. Estas páginas recogen, también, otras cifras: indicadores más cualitativos. Como la subida del ticket medio, o el incremento en los días de estancia y de plazas hoteleras en las categorías superiores. Pero no hay que conformarse. La cualificación de toda la cadena de valor, apostar por el talento y la innovación o acatar compromisos sólidos con la sostenibilidad deben ser otras variables a tener en cuenta. Especialmente, si queremos liderar otros rankings. Portugal, ese país siamés con el que compartimos tanto, es un buen ejemplo de reposicionamiento. Aquí traemos algunos de sus inspiradores casos de éxito, que animan a pulsar nuevos nichos de mercado, poner en valor el ADN local e invertir en segmentos que nos posicionen como un destino diferenciado. Dejemos atrás las misiones ya cumplidas. Es momento de mirar al futuro con la vista puesta en la excelencia como destino.



#### **EN BUSCA DEL SUPERLUJO**

Como ya preveíamos en nuestro informe de 2021 'The Excellence Tourism Shift', elaborado junto a WGSN, la demanda de los viajes 'ultrapremium' se incrementará para satisfacer las expectativas de consumidores cada vez más exigentes. La plataforma de viajes HBX Group confirma que este año se registrará un aumento de la tendencia turística que persigue el disfrute de experiencias exclusivas, basadas en una oferta gastronómica selecta y en propuestas singulares de bienestar y salud.

## AZORES, SALVAJE Y AUTÉNTICA

En este vergel en el que perderse a placer se esconde Senhora da Rosa, un hotel que eleva el costumbrismo a la condición de excelencia.

POR IGNACIO ALONSO

iajar casi siempre tiene un punto de aventura, y aquí se lleva al extremo esta premisa. Adentrarse en Azores es como sumergirse en un inmenso laberinto botánico, del que te rescatan sinuosos senderos que bordean los acantilados. En medio de este paisaje con manantiales termales y cuevas volcánicas, se esconde Senhora da Rosa, un hotel en la isla de São Miguel, la más grande de las nueve que componen este archipiélago en medio del Atlántico. Se trata de una moderna granja en un edificio del siglo XVI-II, en el municipio de Ponta Delgada. Joana Damião puso en marcha hace tres años esta quinta sostenible, donde el 60% de la energía proviene de sus placas fotovoltaicas y

solares. "Cultivamos varios huertos y árboles frutales que abastecen el consumo interno, y además reutilizamos el agua de lluvia", explica. Llama la atención la maestría con la que este cuatro estrellas ensambla tradición y vanguardismo. Un proyecto de restauración llevado a cabo por el estudio Atelier Vieitas y la interiorista Lili Damião.

El hotel alberga 35 habitaciones, una capilla del XIX y un espacio dedicado al bienestar. En el capítulo de gastronomía, el sofisticado restaurante Magma presenta una cocina de sabores locales con una visión actualizada, y Mirante Rooftop, una propuesta internacional con unas vistas impresionantes. Y es que este es uno de esos lugares en el reconcilias con el mundo.





0





Alfons & Damian x Neolith | Pepe Leal x Natuzzi.



# EL ARTE COMO RECLAMO

La primera edición de la feria MIAD reunirá obras de interioristas y diseñadores de primer nivel con el objetivo de atraer a un público internacional. POR I.A.

l diseño en mayúsculas es cada vez más uno de los atractivos para el viajero de alto impacto, algo en lo que compiten las principales urbes del mundo. En este escenario, la capital española estrenará, del 5 al 17 de marzo, Madrid Inside Art & Design (MIAD), una innovadora intervención de 1.500 metros², que contribuirá al posicionamiento de la ciudad como destino de calidad.

Esta primera convocatoria, que tendrá lugar en la plaza de toros de Las Ventas, se articulará en torno a un recorrido por 30 *corners* exclusivos, que mostrarán el trabajo de artesanos, diseñadores y artistas de primer nivel. Las tendencias más innovadoras y vanguardistas en materia de interiorismo, miniexposiciones de arte comisariadas en los espacios imaginados por grandes decoradores y arquitectos, y talleres creativos concitarán el interés de un público entendido.

Los ideólogos de MIAD, Alejandro Zaia y Ángel Rivero, saben lo que se hacen, pues son fundadores de prestigiosos proyectos artísticos, como PIN-TA New York y London o Marbella Design & Art, coleccionistas y amantes del diseño y el arte contemporáneo. "Es un montaje diferente y atrevido, que desafía las estructuras comunes en este tipo de ferias", destaca Zaia, director de un evento que promete ser el primero de una larga saga y convertirse en todo un revulsivo para la atracción del turista europeo de alto nivel.

JANI DETAEL

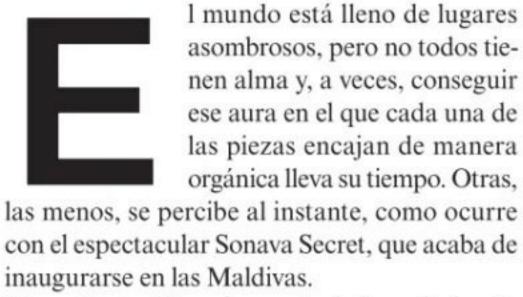




## UN ECOSISTEMA PARA MIMETIZARSE

En el remoto atolón de Haa Dhaalu se acaba de estrenar Sonova Secret, un hotel de lujo sostenible, donde el servicio personalizado y las experiencias singulares son las marcas de la casa.

POR VIRGINIA LOMBRAÑA

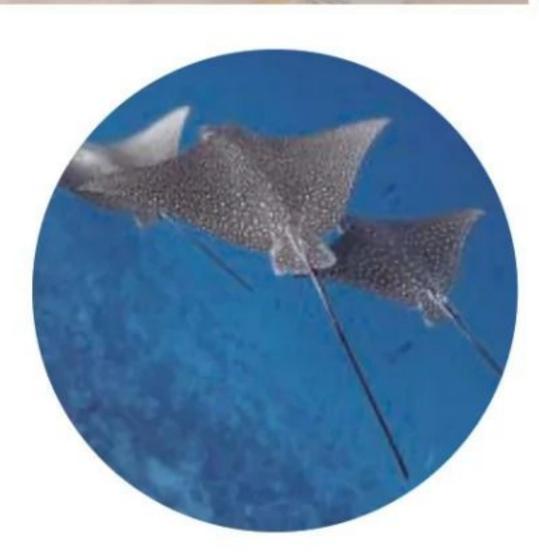


Llegar hasta allí ya da cuenta de lo exclusivo de su ubicación, pues la única manera de hacerlo es a bordo de un hidroavión desde el aeropuerto internacional de Malé, lo que te regala 75 minutos de un vuelo panorámico con vistas al edén. El complejo, con un ambiente *luxury* relax, cuenta con 14 villas, de entre 448 y 1.158 metros cuadrados, unas al borde del arenal y otras sobre el agua. De hecho, a las Lagoon Crusoe solo se puede acceder en barco. Diseñadas en armonía con el entorno natural virgen en el que se enclavan, cuentan con amplias *master suites* techos practicables para contemplar los cielos estrellados y dormitorios contiguos que permiten albergar familias o acoger invitados.

En sintonía con esa perfección, en Soneva Secret el servicio alcanza las máximas cotas se excelencia. Cada villa cuenta con un mayordomo y un barefoot assistant, además de chef privado, para procurar una estancia completamente personalizada. Tanto es así que el huésped puede pedir sus platos preferidos para que sean preparados a su gusto o saborear la gastronomía de alguna de las 14 cocinas internacionales y disfrutarla en su habitación, en medio de la naturaleza o en los lugares más pintorescos de las islas.

#### A CUERPO DE REY

Las opciones gourmet adquieren múltiples y creativas variables en este lugar: Out of This World está planteada como una torre comedor para náufragos, un observatorio y una bodega en la laguna, a la que se llega en tirolina. So Primitive es una experiencia gastronómica que se practica con los pies en la arena; y The Living Room, en el centro neurálgico de la isla, es un lugar de restauración informal, que alberga, además de una biblioteca y una boutique, toda una exhibición de helados, chocolates, quesos y otras delicatessen.



#### MUNDO SUBMARINO

Para las familias se han diseñado originales planes, como pícnics en las costas más solitarias, viajes en barco para ver los delfines al atardecer, sesiones de snorkel guiadas por un biólogo marino o navegación nocturna junto con un astrónomo para contemplar la Vía Láctea y aprender. Imposible no sentirse en el paraíso, tanto dentro de este espacio como fuera, pues debajo de esas aguas cristalinas que hipnotizan existe un rico ecosistema submarino, que alberga colonias de mantarrayas, manadas de delfines y tiburones ballena, que conviven con bancos de coloridos peces tropicales.



## PALACIO DE VILLAPANÉS, CON MUCHO DUENDE

En pleno centro de Sevilla, punto estratégico para seguir las procesiones más destacadas de Semana Santa, se levanta uno de los hoteles más exquisitos de la marca CoolRooms.

POR VIRGINIA LOMBRAÑA

sta emblemática casa del siglo XVIII, declarada Bien de Interés Cultural, es uno de los enclaves preferidos por los Beckham para alojarse cuando visitan la capital hispalense. Algo que se entiende muy bien. Porque aquí la experiencia del viaje se eleva a la categoría de lujo, y más si tiene lugar durante una de las fechas señaladas en la ciudad: la Semana Santa. Su privilegiado emplazamiento, junto a la plaza de Jesús de la Redención y frente a la Iglesia de Santiago, permite disfrutar desde su balconada -donde un saetero canta al paso de la procesión- de esta tradición genuina. En el interior de lo que fue hogar del almirante López-Pintado, marqués de Torre Blanca de Aljarafe, se conservan detalles originales, como las columnas del patio central, los azulejos de la recepción o sus imponentes puertas de madera. Sus 50 habitaciones singulares, cada una con su propio estilo, coinciden en su exquisita decoración. La Suite del Torreón, en la cúpula del edificio, conserva antiguos artesonados, imponentes cristaleras y una bañera de mármol del siglo XIX, a lo que se suma su acogedora terraza. En las zonas comunes, todo desprende un esmerado cuidado, desde la zona wellness a la azotea solárium con camas balinesas o su pequeña alberca. El patio de las Conchas es otro de los tesoros de este hotel, pues se considera punto de partida en la Ruta Jacobea de la Vía de la Plata.

Con vistas a La Giralda, muy próximo al Real Alcázar y a unos pasos del histórico barrio de Santa Cruz, este cinco estrellas sobresale también por la excelencia de su servicio, para lo que cuenta con más de 40 profesionales que atienden a los huéspedes. "Buscamos que nuestros clientes se sientan a gusto en un espacio distintivo y con historia, para lo que disponemos de un personal exquisito y unas instalaciones con sello propio, en una joya arquitectónica llena de glamour", remarca su director, Jesús Bonilla.

Jorge Cortés dirige Los Rincones del Marqués, el restaurante de este palacio, con una propuesta culinaria de esencia andaluza

#### RUTAS A LA MEDIDA



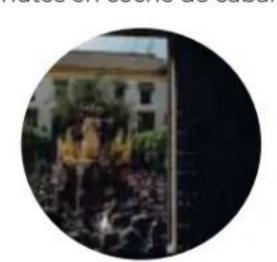
Artesana

El hotel ha diseñado una visita exclusiva a talleres de diseño tradicionales, como el de encaje en hilo de oro de Alfonso Aguilar, la orfebrería de los hermanos Delgado, la cordonería Alba, etc.



#### Cultural

Otro plan privado es un 'tour' por la ciudad con parada en los principales puntos de interés y un paseo de 50 minutos en coche de caballos.



Cofrade

Los huéspedes pueden vivir una experiencia guiada para visitar las hermandades más representativas y conocer esta tradición religiosa.

# 'TIPPING POINT' HACIA LA EXCELENCIA

espués de tres años de fuerte impacto de la pandemia en el sector turístico, las nuevas cifras publicadas por el INE reflejan datos récord para el sector turístico español. Nuestro país recibió más de 85 millones de turistas extranjeros en 2023, lo que supone un incremento del 2% con respecto a 2019. Esto, además de una recuperación acelerada, refleja un cambio de tendencia muy positivo hacia la excelencia y hacia un modelo turístico más sostenible. El gasto total de los viajeros internacionales alcanzó los 108.662 millones de euros el pasado año, lo que representa un 18% más con respecto a 2019. Esta cifra se debe a varios factores: al citado incremento en el volumen de turistas (2%), a al aumento del 3% en la estancia media (que ha pasado de 7,1 a 7,3 noches) y también a un mayor consumo diario por turista (+13%).

Aunque estas cifras están afectadas por la inflación de los últimos años, existen datos que respaldan una mejora en el modelo turístico. Uno de ellos es la transición hacia una oferta hotelera de mayor calidad. Un 65% de los viajeros extranjeros eligieron quedarse en alojamientos de cuatro o cinco estrellas en 2023, frente el 63% que lo hizo 2019, lo que se ha traducido en un aumento de la tarifa media del 24%. Una mejora que se observa también en



JAVIER CABALLERO Socio de McKinsey & Company

el turismo nacional, donde crece en dos puntos el porcentaje de viajeros que eligen establecimientos de cuatro estrellas, mientras que baja la elección de tres. Los cambios en la oferta consolidan esta tendencia. Y aunque el número de habitaciones de nivel superior supone tan solo el 13% del parque hotelero actual, el 42% de las nuevas aperturas en 2023 y el 22% de los proyectos existentes actualmente se concentran en estas categorías.

Además, el crecimiento de mercados de origen con un mayor gasto por turista confirma la tendencia hacia un perfil con un mayor poder adquisitivo y la reducción de la dependencia de los mercados emisores tradicionales (Alemania y Reino Unido). En este sentido, los países con un mayor crecimiento son Arabia Saudí, Chile, México, Canadá e Israel, con un gasto medio diario de 300 euros por turista, un 68% mayor que el de la media actual.

Los resultados de cierre de 2023 también aportan cierta esperanza en cuanto a la reducción de la estacionalidad que caracteriza al sector en España. Un 44% de los turistas extranjeros que llegaron el año pasado lo hicieron en los meses de verano, frente al 45% de 2019, un porcentaje que, aunque lentamente, viene reduciéndose desde 2017. Esto se debe, por un lado, al esfuerzo de los principales destinos vacacionales por promover una oferta turística complementaria, fuera de los meses estivales. Ejemplo de esto son las Islas Baleares y

Es preciso invertir en sostenibilidad ambiental, social y económica

también Andalucía, que han visto reducida su estacionalidad a pesar del incremento de turistas.

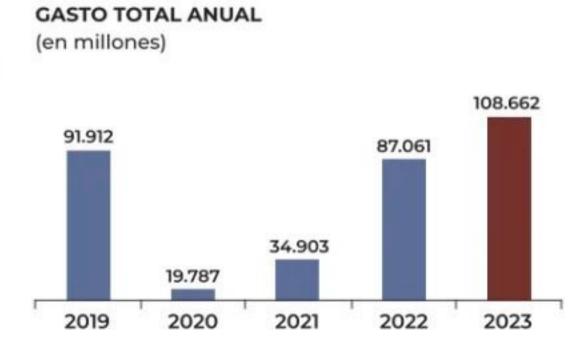
Por otro lado, aunque Cataluña, los dos archipiélagos y Andalucía continúan siendo los lugares preferidos por los viajeros internacionales, País Vasco, Cantabria y Asturias son las comunidades que presentan mayor crecimiento (un 23% en número de turistas internacionales frente a 2019). Esto apunta la senda hacia el equilibrio con destinos de ofertas complementarias y menos dependientes del "sol y playa".

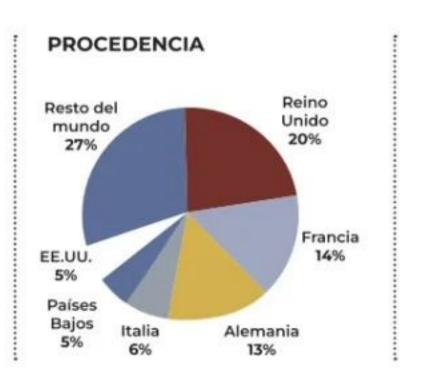
Finalmente, en cuanto a la motivación de viaje, el 87% de los viajeros elige España como lugar de ocio, recreo y vacaciones, frente al 5,5% que lo hace por negocios o razones profesionales y un creciente 7,9% por otros motivos. Aunque desconocemos el desglose de estos últimos, sí sabemos que, a nivel mundial, crece la tendencia bleisure (combinación de viajes de negocio y de placer) y que, aunque el turismo de negocios aún no ha llegado a niveles prepandémicos, la naturaleza de este tipo de viajes está haciendo cada vez más fina la línea entre ocio y negocio. Se incrementan así los viajeros que alargan las estancias de trabajo para conocer mejor el lugar o los nómadas digitales, que deciden localizar su "centro de teletrabajo" en España durante una temporada.

Los datos son, sin lugar a dudas, muy positivos, si bien es necesario seguir trabajando en la transición a un modelo de excelencia. Para ello es preciso, por una parte, invertir en digitalización para incrementar la calidad de la oferta, en línea con las demandas del viajero actual. Y, por otra, en la sostenibilidad de España como destino, desde un punto de vista medioambiental (minimizando emisiones y favoreciendo el cuidado de recursos naturales), social (adoptando medidas de control turístico en destinos masivos) y económico (creando empleo de calidad).

#### **2023: UN AÑO DE ÉXITOS EN ESPAÑA**







## "LOS VIAJEROS DE LUJO BUSCAN AUTENTICIDAD"

Salomé Gorgiladze, directora de Desarrollo de Negocio del grupo portugués SANA Hotels, considera que el sector del turismo es vital como agente dinamizador del mercado *premium* y apuesta por una estrategia disruptiva para su captación.

POR VIRGINIA LOMBRAÑA

#### Portugal está de moda como destino de excelencia. ¿Dónde radica su éxito?

El viajero de alto impacto que nos visita busca algo más que las típicas ofertas de los destinos de alto nivel. Viene a experimentar la autenticidad, a sumergirse en el estilo de vida local, y aquí lo encuentran.

#### Muchos países se están centrando en el segmento 'premium'. ¿Cuál es vuestra estrategia para atraer a este 'target'?

Sabemos que prioriza los momentos inolvidables a través de la excelencia. Por eso las acciones de marketing turístico deben focalizarse en la naturaleza exigente de estos huéspedes, que valoran la exclusividad por encima de las muestras de ostentación. El cambio que se está produciendo en el mercado, donde cada vez hay más personas que buscan vacaciones exclusivas, obliga a nuestras marcas a innovar para mantenerse al día de las tendencias en este segmento.

## SUD Lisboa ha sido vuestra primera incursión fuera del ámbito hotelero. ¿Es el primer paso hacia la diversificación?

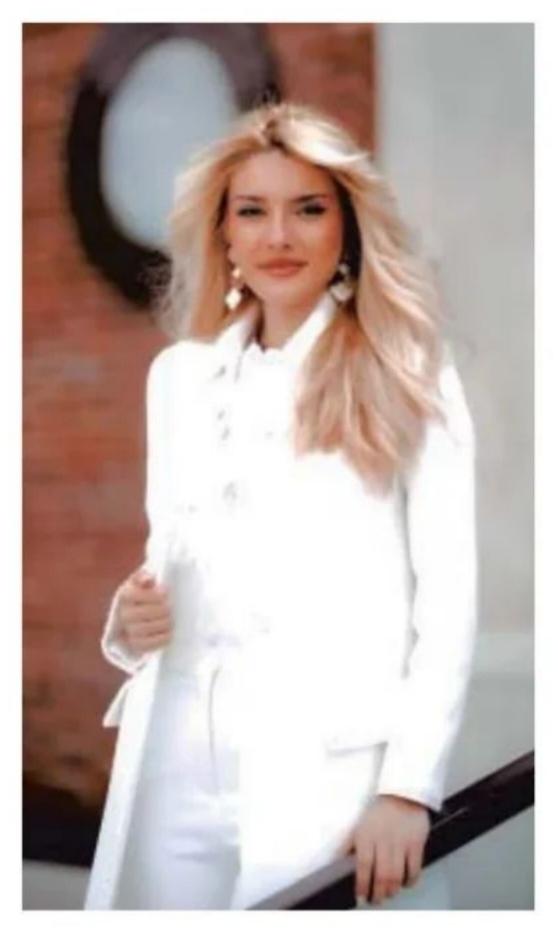
Se trata de un nuevo concepto, en el que hemos invertido 20 millones de euros para crear uno de los lugares más singulares. Lo tiene todo: una arquitectura fascinante, cocina mediterránea, una piscina infinita, un pool lounge con música en directo y una oferta de entretenimiento que varía a diario.

## ¿Qué convierte a los proyectos que firma grupo SANA en lugares especiales?

La personalización es uno de los grandes retos a la hora de seducir a los viajeros. SUD Lisboa está diseñado para impresionar a las mentes más sofisticadas. Es un lugar memorable, lujoso pero relajado, sorprendente, vanguardista. Y todos estos elementos lo sitúan como el place to be de la capital. Concebido para aprovechar el impresionante paisaje fluvial del Tajo, es un proyecto muy internacional y millennial.

## Contáis con diversos hoteles de cuatro estrellas. ¿Cómo adaptáis el concepto de lujo a esa categoría sin perder calidad?

Nuestro compromiso con la excelencia va más allá de la clasificación de los





LA EXCELENCIA
RESIDE EN EL
DETALLE, EN LA
CREACIÓN DE
EXPERIENCIAS
SIGNIFICATIVAS.
ES UNA CONEXIÓN
EMOCIONAL
ENTRE PRODUCTO,
CLIENTE Y MARCA

establecimientos, nos centramos en ofrecer un servicio que cautive. Para ello hemos creado la Academia SANA, así nos aseguramos de que todos los empleados compartimos el ADN de marca y de que los huéspedes se van a sentir como en casa en cualquiera de nuestros hoteles.

## 2023 ha sido un año de récords y 2024 promete. ¿Tenéis planes de expansión?

Sí, el ejercicio pasado inauguramos establecimientos clave en Portugal y Francia. Y tenemos muchos proyectos en cartera, como la nueva unidad en Vila Nova de Gaia; el proyecto Evolution Valbom en Lisboa; y dos hoteles en Marruecos. En 2024 queremos aprovechar este ciclo positivo que vive el sector para seguir creciendo y poner en marcha ambiciosos planes.

#### España es el tercer mercado de origen más importante para Portugal. ¿Qué particularidades presenta este turista?

Diría que sobresale su admiración por la cultura portuguesa, por su gastronomía y *lifestyle*. Creo que el éxito radica en hacer que nuestros "hermanos" se sientan bienvenidos aquí durante todo el año.

#### Eres una de las directivas más jóvenes en la industria hotelera europea. ¿Has sentido alguna vez el techo de cristal?

Como la mayoría, he tenido altibajos. Es verdad que todavía hay estigmas ligados a las carreras femeninas, aunque esto está cambiando y cada vez hay más directivas en puestos clave. Vivimos en un entorno muy competitivo, en el que, como profesionales, tenemos que esforzarnos constantemente por hacer más y mejor. Pero es importante no perder nunca la confianza en nosotras mismas, estar seguras de nuestros conocimientos y mantenernos actualizadas.

## En un sector tan competitivo, ¿cómo de determinante será el uso de la IA?

Aunque resulta evidente que puede agilizar y automatizar procesos, es necesario interactuar personalmente con los consumidores. Pero el futuro del segmento de los viajes será, posiblemente, incompleto, inimaginable e ineficaz sin esta tecnología.

BOLSA 33

1BEX 35 +0,08

-0,29

0 CAC 40 -0,46 -0,63% 7.929,82 Año: 5,1

DOW JONES\*
+0,00

Año: 5,13% 39,130,69 Año: 3,82%

+0,06

-0,44

DAX +0,02

NASDAQ 100\* +0,30 4,01% 17.991,97 Año: 6,93

-0,17
4.864,29 Año: 7,58%

-0,49
2.549,2 Año: -0,11

9 +0,35 -0,11% 39.233,71 Año: 17,24% S&P 500\*
-0,07
5.085.34 Año: 6.6

\*Datos a media sesión.

12,14

6,93

IRFX 35

IBEX 35							
VALOR	CIERRE	VAR. AYER	VAR. AÑO	MAX. DIA	MIN. DIA	RENTAB. DIVID. %	PER.
Acciona	101,550	-2,96	-23,82	105,00	101,50	4,44	10,58
Acciona Energía	19,69	-0,46	-29,88	19,78	19,23	3,56	16,11
Acerinox	10,230	-0,29	-3,99	10,26	10,13	3,03	7,23
ACS	36,940	-0,59	-8,02	37,21	36,81	0,14	10,87
Aena	176,300	0,17	7,43	177,60	175,20	2,69	14,92
Amadeus	59,860	-0,66	-7.74	60,28	59,60	0,74	16,77
ArcelorMittal	24,040	-1,09	-6,33	24,34	23,85	1,69	4,55
B. Sabadell	1,215	1,76	9,12	1,22	1,19	2,47	6,27
B. Santander	3,821	-0,37	1,08	3,85	3,82	3,68	5,11
Bankinter	5,850	0,69	0,93	5,87	5,79	6,19	6,81
BBVA	9,456	0,28	14,95	9,49	9,41	4,97	7,02
Caixabank	4,144	0,97	11,22	4,17	4,10	5,56	6,50
Cellnex	34,310	0,47	-3,79	34,61	33,98	0,17	283,44
Enagas	13,620	-5,19	-10,78	14,35	13,61	12,69	17,33
Endesa	16,590	-0,81	-10,13	16,76	16,48	12,57	9,69
Ferrovial	35,000	0,29	6,00	35,15	34,90	1,22	28,21
Fluidra	19,810	-0,80	5,09	20,08	19,75	1,77	13,31
Grifols-A	11,770	2,39	-23,84	11,92	11,59		7,21
Iberdrola	10,515	-1,08	-11,42	10,64	10,50	4,37	12,68
Inditex	41,600	1,44	5,50	41,60	40,99	2,88	19,86
Indra	16,070	0,88	14,79	16,18	15,98	1,56	9,81
Inmob. Colonial	5,120	0,00	-21,83	5,16	5,08	4,88	13,16
IAG	1,808	1,32	1,49	1,83	1,79	-	3,36
Lab. Rovi	71,500	0,63	18,77	72,45	71,00	1,81	16,95
Logista	27,480	0,66	12,25	27,72	27,16	6,73	10,93
Mapfre	1,970	0,05	1,39	1,98	1,96	7,39	6,57
Melia Hotels	6,980	0,79	17,11	7,00	6,87	-	11,89
Merlin	9,190	-0,16	-8,65	9,23	9,13	4,81	12,11
Naturgy	22,480	-2,85	-16,74	23,06	22,32	4,45	13,88
Red Electrica	14,835	0,30	-0,50	14,97	14,72	6,74	14,37
Repsol	14,575	0,10	8,36	14,60	14,33	2,74	4,99
Sacyr	3,056	0,07	-2,24	3,07	3,04		11,08
Solaria	11,410	-1,34	-38,69	11,61	11,23	+	9,25
m 4 0 1		0.00					

6,85

9.21

0,00

0,41

3,776

0,972



#### SUSCRÍBETE A ABC

3,79

0.98

3,75

0,96

4,98

Llama al **91 111 99 00** y encontraremos la oferta que mejor se adapte a ti.

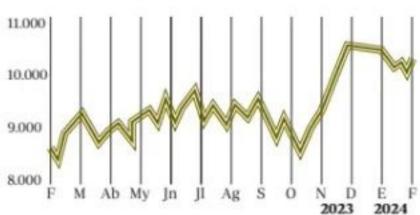
#### + Los que más suben

Telefonica

Unicaja

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Bodegas Riojanas	4,660	16,50	0,87
Pescanova	0,435	9,02	112,20
CIE Automotive	25,940	5,62	0,86
G. Dominion	3,485	4,81	3,72
Inm. del Sur	7,150	4,38	2,14
Ence	2,898	4,09	2,33
Coca Cola	64,800	3,51	7,28
Nyesa	0,006	3,45	25,00
NH Hoteles	4,550	3,41	8,59
Amrest	6,590	3,29	6,81

#### Evolución del Ibex 35



#### - Los que más bajan

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Enagás	13,620	-5,19	-10,78
Acciona	101,550	-2,96	-23,82
Naturgy	22,480	-2,85	-16,74
A. Dominguez	4,380	-2,67	-12,40
Miquel y Costas	11,000	-1,96	-6,62
C. Baviera	23,800	-1,65	3,48
Corp. Fi. Alba	47,750	-1,65	-0,52
Azkoyen	6,000	-1,64	-5,66
Deoleo	0,209	-1,42	-8,55
Solaria	11,410	-1,34	-38,69

#### Mayores subidas y bajadas internacionales

+	PRECIO	%	_	PRECI	0 9
Eurostoxx 5	0		Eurostoxx 50	)	
SAP	173,	1,88	BNP Paribas	55,34	-1.86
Inditex	41,6	1,44	Prosus	27,88	-1,59
Dow Jones *			Dow Jones *		
Salesforce	302,51	3,32	Verizon	39,7	-2,36
Walmart	59,485	1,65	Walgreens	21,26	-2,16
Ftse 100			Ftse 100		
CRH	62,520	24,10	Ocado	4,915	-6,98
Feuson	165,000	19,00	St. James's	6,178	-3,92

Gas natural	1,68\$	4,74%	Brent	82,46\$	1,03%	Oro	2.027,65\$	-0,41%

Mercado conti	ÚLTIM.	VAR.	VAR. AÑO
A. Dominguez	4,38	-2,67	-12,40
Aedas	18,58	1,42	1,98
Airbus Airtificial	147,56	-0,34	5,13
Alantra	0,14 8,46	1,42 -1,17	0,24
Almirall	8,32	0,48	-1,25
Amper	0,08	2,69	-4,07
AmRest	6,59	3,29	6,81
Aperam	28,40	-1,08	-13,89
Applus Services	11,45	0,35	14,50
Arima Atresmedia	6,30 3,66	0,00	-0,79 1,95
Atrys	3,07	0,33	-50,00
Audax	1,28	0,31	-1,85
Azkoyen	6,00	-1,64	-5,66
Berkeley	0,17	0,23	-0,11
B. Riojanas	4,66	16,50	0,87
Borges	2,68	-0,74	4,69
Cevasa Cie. Automotive	6,00 25,94	1,69 5,62	0,86
Cl. Baviera	23,80		3,48
Coca Cola	100000000000000000000000000000000000000	3,51	021110011
CAF	32,00	-0,78	-1,84
C. Alba		-1,65	
Deoleo	0,21	S. Alberta	100 AT
Dia Duro Felguera	0,01	0,80	
Ebro Foods	14,88		
Ecoener	3,60		-15,09
Edreams	6,98		
Elecnor	18,75	2,74	-4,09
Ence	2,90		2,33
Ercros	2,31	100000	-12,69
Faes Farma FCC		0,66	
GAM	1000	1,54	
Gestamp		1,55	
G. Dominion	3,49	4,81	3,72
Grenergy	26,80	0,15	-21,73
Grifols B	8,42		100000000000000000000000000000000000000
G. San José G. Catalana O.	3,73		7,80
Iberpapel	18,40	0,15	10,03
Inm. del Sur	7,15	4,38	2,14
Lab. Reig Jofre	2,34	0,00	4,00
Lar España	6,31	-0,32	2,60
Libertas 7	1,10	10000000	7,84
Línea Directa	0,92		8,46
Lingotes Metrovacesa	6,80 7,78	0,00 2,77	-3,71
Miquel y Costas	11,00		-6,62
Montebalito	1,35		-7,53
Naturhouse	1,59	0,00	-1,85
Neinor	9,99	-1,28	-5,40
NH Hoteles	4,55		8,59
Nicol Correa	6,30		100000
Nextil Nyesa	0,31		-17,63 25,00
OHLA		0,16	and a mount
Opdenergy	5,84		0,86
Oryzon	1,86	-0,32	-1,27
Pescanova	0,44		112,20
PharmaMar	9,775,00	1,36	A 172 111
Prim Prisa	0,32		-1,44 8,62
Prisa Prosegur	1,77	-0,94	0,34
Prosegur Cash	0.48	0,73	-10,61
Realia	1,05		-0,94
Renta 4	10,10	0,00	-0,98
Renta Corp.	0,86	0,00	7,50
Soltec	2,97	-0,73	-13,65
Squirrel Talgo	1,90 4,42	1,06 -0,67	27,52
T. Reunidas	7,79	0.0000000	0,57 -6,77
Tubacex	3,56	0,71	1,57
Tubos Reunidos	0,77	2,39	19,38
Urbas	0.01	0,00	16,28
Vidrala	93,60	William Co.	-0,21
Viscofan	52,70	-0,19	-1,68

Precio de la electricidad					
Mercado mayorista	MEDIA DIARIA				
27/2/2024	3,66 €/MWh				

#### Cifras económicas

	IPC	PIB	PARO	TIPOS
España	3,40	2,00	12,90	4,50
Zona euro	2,90	0,10	7,60	4,50
EEUU	3,40	3,10	3,70	5,25
Japón	2,60	1,60	2,60	-0,10
Suiza	1,70	0,40	4,00	1,75
Canadá	3,40	0.50	5.80	5.00

#### Divisas

Valor de	1 euro
Dólares USA	1,085
Libras esterlinas	0,856
Francos suizos	0,955
Yenes japoneses	163,610
Yuanes chinos	7,809
Forint húngaros	389,670
Dólares canadienses	1,466
Coronas noruegas	11,410
Coronas checas	25,393
Pesos argentinos	912,164
Dólares australianos	1,660
Coronas suecas	7,454
Zloty Polaco	4,314
Dólar Neozelandés	1,758
Dolar Singapur	1,459
Rand Sudafricano	20,975
Rublos rusos	100,202

#### Euribor

ÚLTIMO	ANTERIOR	DIF. PTOS.
3,907	3,909	-0,002
3,851	3,864	-0,013
3,738	3,697	0,041
	3,907 3,851	3,907 3,909 3,851 3,864

#### Renta fija española

Interes medio	Interes
Últimas subastas	Letras a 12 meses 3,342%
Letras a 3 meses 3,703%	Bonos a 3 años 2,875%
Letras a 6 meses 3,653%	Bonos a 5 años 2,873%
Letras a 9 meses 3,483%	Obligac. a 10 años 3,170%
Mercado secundario	Rent. (%) Var. dia (%)
Bono alemán	2,45 3,47
Bono español	3,34 2,55

#### **EMPRESAS EN BREVE**

#### Europa garantizará las transferencias bancarias instantáneas

Europa sigue trabajando por la unificación del mercado de capitales europeo, y lo hace con el fin de potenciar el crecimiento y la inversión entre los diferentes países que conforman la Unión. Ayer, el Consejo Europeo dio un paso más para garantizar que los pagos entre ciudadanos del Viejo Continente sean lo más inmediatos posible. Los Veintisiete han adoptado las nuevas reglas para garantizar que las transferencias bancarias lleguen de forma inmediata a las cuentas de los particulares y las empresas de la Unión Europea y del Espacio Económico Europeo. «La regulación de pagos instantáneos permitirá a las personas transferir dinero en diez segundos en cualquier momento del día, incluso fuera del horario comercial, no sólo dentro del mismo país sino también a otro Estado miembro de la UE», detalló el Consejo en una nota de prensa. En cuanto a cuándo comenzará a aplicarse, desde el Consejo recordaron que las nuevas normas actualizan el reglamento de la Zona Única de Pagos en Euros y entrarán en vigor después de un período de transición, aunque no especifica fechas. B. MARTÍNEZ MADRID

## El Consejo de Estado logra incluir a víctimas de abuso sexual en el decreto de becas

- ▶Las ministras Pilar Alegría y Diana Morant recogen la indicación del órgano consultivo sobre las ayudas para este colectivo de menores
- ►El texto se aprueba previsiblemente hoy en el Consejo de Ministros

JOSEFINA G. STEGMANN MADRID

l Gobierno aprobará previsiblemente hoy en Consejo de Ministros el decreto de becas y ayudas al estudio para el curso 2024-2025. El texto, al que ha tenido acceso ABC, regula las condiciones que deben reunir los solicitantes de las becas y ayudas al estudio concedidas por los ministerios de Educación y Universidades, así como las modalidades y cuantías de las mismas para el próximo curso.

Una de las novedades del decreto de este año es que se incluyen como beneficiaras, por primera vez a las víctimas de violencia sexual menores de edad. Este beneficio no fue idea, sin embargo, de ningún miembro del Gobierno: ni de Pilar Alegría ni de Diana Morant, sino del Consejo de Estado.

Tal como reconoce la memoria de

impacto normativo del real decreto, a la que ha tenido acceso este periódico, una de las novedades del decreto de este año es que «por recomendación del Consejo de Estado en su dictamen referido al decreto del curso 2023-2024, se extienden los supuestos de flexibilización de los requisitos académicos aplicables a víctimas de violencia de género a las víctimas de violencia sexual menores de edad». Esta novedad es recalcada por el Consejo de Estado que resalta que fueron ellos los que hicieron la recomendación.

Así lo señala el máximo órgano

para este curso 2024-2025 asciende a 2.500 millones de euros

La cuantía estimada por Educación y Universidades

## Sánchez aprueba la norma con un agujero de 60 millones por pagar

J. G. STEGMANN MADRID

Al Gobierno no le salen las cuentas con el nuevo decreto de becas. El presupuesto previsto para el año 2024 asciende a 2.474 millones de euros mientras que el coste previsto de este decreto se estima en algo más, 2.535 millones de euros. Por lo tanto, entre el dinero con el que cuenta el Gobierno y el que le falta para hacer frente a las becas de este año hay una diferencia de más de 60 millones de euros (61,5). ¿Cómo va a hacer el Ejecutivo de Sánchez para hacer frente a este dinero con el que no cuenta? Lo habitual sería pagarlo con los nuevos Presupuestos Generales del Estado. El problema es que estos no están aprobados. Por lo tanto, al Gobierno solo le queda la alternativa de 'tirar' de los reintegros de años anteriores. Esto implica usar el dinero que los beneficiarios de becas y ayudas han tenido que devolver por di-

versos motivos. El dictamen del Consejo de Estado sobre el decreto da cuenta de esta situación: «El presupuesto total destinado al sistema estatal de becas y ayudas al estudio sin un número cerrado de beneficiarios en el ejercicio de 2023 y 2024 (presupuesto 2023 prorrogado) es de 2.474 millones de euros (el curso pasado fue de 2.471). El coste de las convocatorias para 2024-2025 se estima en 2.535 millones, previéndose que la diferencia (61,5), en primer lugar, será objeto de incorporación al proyecto de Presupuestos para el año 2024 y, como alternativa, la diferencia se financiará gracias a las generaciones de crédito procedentes de reintegros de becas que se aprueban anualmente y que en el ejercicio 2023 han ascendido a 81,9 millones de euros, así como, de ser preciso, mediante el reajuste de anualidades entre los ejercicios 2024 y 2025».

consultivo del Gobierno: «En efecto, en el dictamen número 35/2023, este Consejo de Estado sugirió que para sucesivos ejercicios presupuestarios podría evaluarse por la autoridad consultante la posibilidad de introducir regímenes específicos para los menores a los que se refieren la Ley Orgánica 8/2021, de 4 de junio, de protección integral a la infancia y la adolescencia frente a la violencia, y de la Ley Orgánica 10/2022, de 6 de septiembre, de garantía integral de la libertad sexual, a fin de completar el régimen de protección integral que contienen en este ámbito educativo».

Otra de las novedades del decreto

es -según señala la mencionada memoria de impacto normativo- «que se añaden a las exclusiones en el cómputo de los rendimientos patrimoniales los gastos derivados de subvenciones para el alquiler de la vivienda habitual, percibidas en el ejercicio 2023 de cualquier administración pública». ¿Esto qué significa?: que las subvenciones que las personas reciban para la vivienda no computan como renta a efectos de solicitar una beca o ayuda al estudio.

#### Discapacidad: nuevo umbral

Por otro lado, se fija un grado mínimo del 25 por ciento -antes estaba en el 33 por ciento- para acceder a las ayudas, conforme al decreto que establece el procedimiento para el reconocimiento, declaración y calificación del grado de discapacidad. Esto supone al menos «una discapacidad moderada, asociada a la necesidad de apoyos significativos y estables», dice la memoria. En cursos anteriores han sido directamente las convocatorias anuales las que han venido estableciendo la forma de acreditar la necesidad específica de apoyo asociada a



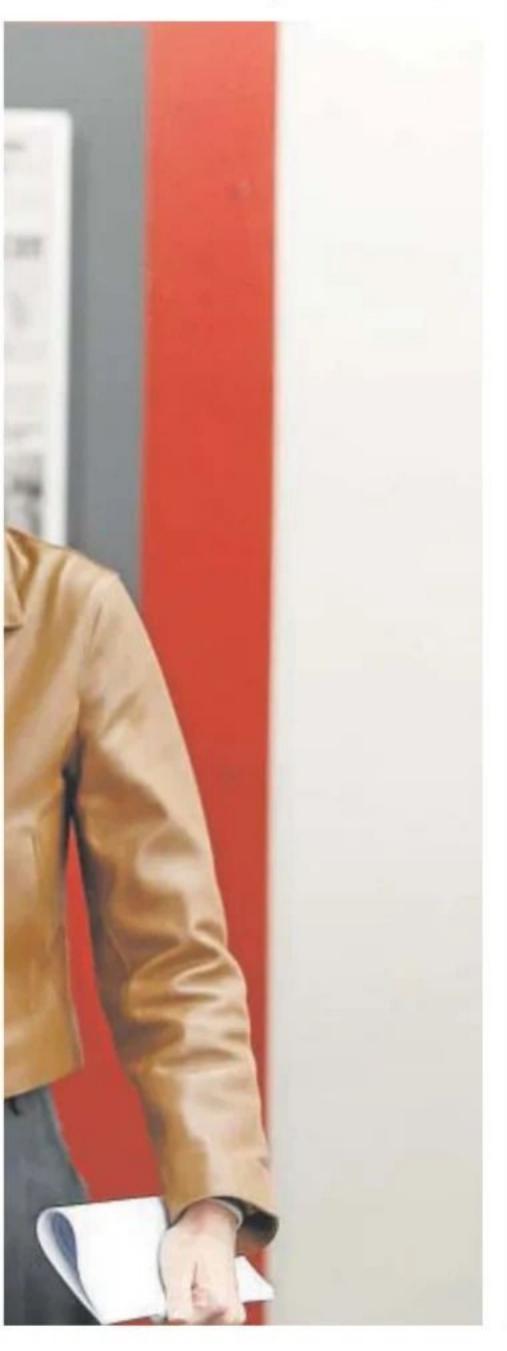
SOCIEDAD 35

discapacidad, que se ha venido fijando desde el curso 2020-2021 en el 33 por ciento.

Por último, otro de los cambios respecto al último real decreto es que se actualizan los umbrales de renta familiar en la convocatoria de becas de carácter general y en la convocatoria de ayudas para alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo (también llamado NEAE), que se incrementan un 5%, con objeto de dar respuesta a los incrementos nominales de renta de las familias, sobre todo las que están asociadas al salario mínimo interprofesional (SMI) y al coste de vida. De esta forma, en las familias de un miembro se fija un intervalo de 8.843 a 9.315 euros; en las familias de dos miembros se fija un intervalo de 13.264 euros a 13.971 euros, y así sucesivamente.

El plazo de apertura para presentar las solicitudes a la convocatoria general de becas, tanto en las etapas universitarias como no universitarias, se abrirá el próximo mes de marzo.

> Las ministras Pilar Alegría y Diana Morant // ABC



## Cataluña ascenderá a los profesores universitarios que elijan dar sus clases en catalán

 El plan lingüístico también les facilitará la movilidad y los años sabáticos

ESTHER ARMORA BARCELONA

Más allá de los objetivos numéricos que ya trascendieron del plan de la Generalitat para impulsar el uso del catalán en las universidades –el horizonte es que en el curso 2025-2026 el 80 por ciento de las horas de docencia en los grados universitarios se impartan únicamente en catalán y que haya un 90 por ciento de las asignaturas ofertadas en esa lengua– el documento, que ayer se publicó en su boletín interno, contempla consignas específicas dirigidas al profesorado.

Según la 'Guía para la elaboración de planes de incremento de la docencia en catalán en las universidades de Cataluña. Período 2023-2025', a la que ha tenido acceso ABC, usar el catalán en la docencia será un mérito que contará al evaluar al profesorado. De este modo, según recoge el documento, los profesores que usen el catalán en las aulas tendrán más puntos al solicitar «la movilidad», al reclamar «años sabáticos», o «promocionarse para una categoría superior».

La Consejería de Investigación y Universidades, que dirige Joaquim Nadal, recuerda a los centros que el profesorado debe acreditar un nivel de dominio de la lengua de suficiencia –nivel C1–, y que para incentivar el uso de la lengua autonómica se incluirá en los contratos que se hagan a los nuevos docentes «cláusulas de disponibilidad para impartir docencia en catalán». Igualmente, se formará al nuevo profesorado «sobre la política lingüística de la universidad».

#### Limitar los cambios

Por lo que respecta al cambio de lengua, es decir aquellos docentes que señalan que imparten la clase en un idioma y luego lo imparten en otro -la Generalitat siempre ha mantenido que el cambio más denunciado es del catalán al castellano-, la guía de instrucciones dirigida a las universidades avanza que formará al profesorado «sobre criterios y estrategias orientadas a mantener la lengua inicial anunciada» y en las encuestas de valoración de las asignaturas dirigidas a los alumnos se «incluirá una pregunta sobre el cumplimiento de la lengua anunciada en la guía docente». Si se detectan incumplimientos en este sentido, el departamento «activará un proto-



Cartel a favor del catalán en la Universidad Autónoma de Barcelona // A. QUIROGA

colo» y «se restituirá la lengua anunciada en la guía docente en el máximo número posible de casos».

El plan de impulso de la lengua catalana del Govern contempla como objetivo para el curso 2025-2026 que el 80 por ciento de las horas de docencia en los grados universitarios sostenidos con fondos públicos se impartan únicamente en catalán, y que haya un 90 por ciento de las asignaturas ofertadas en esa lengua. Asimismo, obliga a los centros a «garantizar que en las asignaturas con más de un grupo, que un mínimo del 50 por ciento de los grupos se impartan en esa lengua». En el caso de másteres y posgrados, el Govern prevé que ese curso el 50 por ciento puedan cursarse en la lengua autonómica.

Por lo que respecta al curso 2024-2025 los objetivos lingüísticos en los grados son: conseguir el 70 por ciento de horas de docencia en catalán y que

El objetivo para el curso 2025/26 es que el 80% de las horas de docencia y el 90% de las asignaturas sean en la lengua autonómica el 80 por ciento de las asignaturas se oferten en esta lengua. Asimismo, insta a las universidades a «garantizar, en las asignaturas de más de un grupo, que como mínimo uno de estos grupos use el catalán. En másteres y posgrados la meta es que el 40 por ciento puedan cursarse en catalán.

Tal como denunció ABC en su edición del pasado 12 de septiembre de 2023 el plan de 'catalanización' de los campus no solo pasará factura a Cataluña a la hora de recibir alumnos de otras comunidades, que al cierre de los primeros datos de preinscripción habían caído un 50 por ciento, sino que podría costarle la pérdida de cuatro de cada diez de los actuales alumnos de máster y de doctorado. Según las últimas cifras que maneja el Ministerio de Educación, recogidas en el informe 'Datos y Cifras del Sistema Universitario Español. 2022-2023', consultado por este diario y que recoge los últimos datos disponibles referentes al curso 2021-2022, el 36,4 por ciento de los alumnos que cursan actualmente un máster en esta comunidad (10.289) son de nacionalidad extranjera. En el caso de los doctorados (6.078), el porcentaje es incluso superior, un 38,6 por ciento.

36 SOCIEDAD

#### MALAGÓN (CIUDAD REAL)

#### Detenidos la madre y el padrastro de una niña por cerrar su matrimonio por 3.000 euros

#### M. CEBRIÁN TOLEDO

La Guardia Civil informó ayer de la detención de una madre y el padrastro de una menor de 12 años a la que iban a obligar a contraer matrimonio a cambio de 3.000 euros. La operación se inició a finales del mes pasado, cuando el Instituto Armado tuvo conocimiento de la existencia de unos menores en la localidad de Malagón (Ciudad Real), que podrían encontrarse en situación de desamparo. Según la información recibida por los agentes, una joven había manifestado en su entorno social que estaba recibiendo agresiones físicas habituales por parte de su madre y que no quería estar en su domicilio.

Continuando con las investigaciones, los agentes mantuvieron contacto sobre el círculo social de la menor y sobre su colegio, y pudieron comprobar que los menores no habían asistido al colegio. Tras esto, la madre y el padrastro de la niña -ambos de nacionalidad rumana- habían asistido al centro para dar de baja a la menor porque, según su versión, se marchaban fuera de la localidad. En paralelo, y mediante las indagaciones que hicieron con el círculo de amigas de la menor, los agentes pudieron averiguar que ésta les había informado de que sus padres iban a casarla por 3.000 euros y procedieron a los dos arrestos.

#### Dinero sin coartada

Al detener al padrastro, éste portaba en uno de los bolsillos del pantalón 3.800 euros. Los agentes le reclamaron y el detenido comunicó que los había ganado durante la campaña de recogida de aceituna, comprobando los agentes que esa afirmación era falsa.

Asimismo, los agentes tuvieron conocimiento de que la víctima menor podría encontrarse en un domicilio de la localidad de Baza (Granada), por lo que se desplazaron hasta allí y la localizaron. La Junta de Andalucía se ha hecho cargo de la tutela de la menor, al tiempo que se iniciaron las gestiones oportunas con Bienestar Social de la provincia de Granada por riesgo de desamparo. La operación ha sido desarrollada por la Unidad Orgánica de la Policía Judicial de Ciudad Real.

Al conocerse la historia, el consejero de Educación del Gobierno castellanomanchego, Amador Pastor, reprobó que hechos así «no tienen cabida» en una sociedad democrática. Para la delegada de la Junta en Ciudad Real, Blanca Fernández, se trata de «un nuevo caso de violencia machista de la más cruel».



Médicos de Urgencias del Hospital Vall d'Hebron de Barcelona // EFE

## «No hay médicos para acabar con las guardias de 24 horas»

Los sindicatos de sanitarios niegan que se esté negociando ya el cambio de modelo

N. RAMÍREZ DE CASTRO MADRID

Ha bastado el revuelo de una campaña en la plataforma Change.org para que la ministra de Sanidad, Mónica García, anuncie el fin de las guardias médicas de 24 horas, una reclamación que lleva años en boca de los profesionales sanitarios. García anunció que estaba dispuesta a poner fin a esas jornadas maratonianas esta legislatura por ser «un sistema anacrónico que no tenía ningún sentido». «Estamos trabajando en la reforma del Estatuto Marco para la mejora de las condiciones de nuestros profesionales sanitarios, y una de las cuestiones prioritarias a abordar es el anacronismo que representan las guardias de 24 horas», dijo rotunda.

La alternativa a esas jornadas maratonianas serían turnos de 12 horas como ya se hace en muchos países europeos, algunos hospitales privados en España o como hacen las enfermeras en el sistema público sanitario.

El anuncio ha cogido por sorpresa a los sindicatos médicos que creen que, por el momento, se trata más de un deseo de la propia ministra de Sanidad que de un hecho. «Ni se está negociando aún en el Estatuto Marco ni es un cambio sencillo», aseguran desde la Confederación Estatal de Sindi-

catos Médicos (CESM). El Estatuto Marco, el reglamento que regula la actividad laboral de los médicos, empezó a negociarse hace un año, antes de la llegada de Mónica García al ministerio. Uno de los temas que ha centrado la discusión hasta ahora ha sido el cambio de las categorías profesionales sanitarias. «En ninguna de las reuniones mantenidas hasta la fecha se ha abordado la limitación de las jornadas de guardia. Nunca ha estado sobre la mesa, pero quizá se empiece a negociar ahora», señala Víctor Pedrera, vicesecretario de CESM que participa en las reuniones de la reforma del Estatuto.

Pedrera duda de que se pueda lograr antes del fin de esta legislatura. «Es una medida compleja que en algunos hospitales requerirá duplicar el número de facultativos y no tenemos suficientes profesionales.

La decisión no es sola del Gobierno, debe consensuarse con las comunidades autónomas. Además debería estar acompañada de mejoras salariales para que los médicos, al dejar de hacer guardias, no pierdan su poder adquisitivo. El de la ministra es un deseo noble, pero un deseo», cree Pedrera.

La consejera de Sanidad de Madrid, Fátima Matute, también respondió el lunes con sorpresa al anuncio de Mó-

La consejera de Madrid acusa a Mónica García de «deslealtad institucional» y de gestionar «a golpe de tuit y pancarta» nica García. «No teníamos ningún tipo de noticia», dijo y acusó a la ministra de anunciar sus intenciones «a golpe de tuit y de pancarta», lo que supone «una deslealtad institucional». «El próximo día 29 de febrero tenemos un pleno de recursos humanos en el que veremos qué nos cuenta. Desde luego todo lo que sea poner en valor y ayudar a los profesionales sanitarios en esta Comunidad vamos a estar alineados pero, claro, no a golpe de tuit y a golpe de pancarta», afirmó al finalizar un acto en el Hospital Puerta de Hierro.

#### «El truco del tocomocho»

El sistema de guardias del Sistema Nacional de Salud no ha cambiado desde el siglo pasado. Se diseñó en un momento en el que los médicos podían descansar en su sala de estar y dormir a ratos para aguantar el turno. «Hoy lo raro es tener una guardia tranquila. En las urgencias de los hospitales por la noche se trabaja igual que durante el día».

La remuneración de una guardia está entre los 25 y los 30 euros la hora, dependiendo de la comunidad donde se ejerza. Cotizan en el IRPF, pero no como tiempo trabajado de cara a la jubilación y pese a todo algunos profesionales defienden el sistema porque una parte importante del salario procede de las guardias. «Es el truco del tocomocho pero para algunos médicos puede representar un tercio de su sueldo. Si eliminan el sistema y no mantienen los salarios, muchos médicos preferirán irse», advierte el vicesecretario de CESM.

SOCIEDAD 37

## El Supremo de Estados Unidos debate los límites a la libertad de expresión en las redes sociales

Los jueces deben dictaminar si las tecnológicas pueden decidir qué se publica

JAVIER ANSORENA CORRESPONSAL EN NUEVA YORK

Los nueve jueces del Tribunal Supremo de EE.UU. se reunieron ayer para escuchar los argumentos orales sobre dos casos con un impacto tremendo en algunas de las grandes tecnológicas y en una forma fundamental de comunicación y expresión contemporánea: si la moderación de contenidos en las redes sociales es una forma de libertad de expresión de las propias compañías o una forma de censura.

Los magistrados se fajaron con el asunto durante una larga sesión de cuatro horas, sin apariencia de llegar a una conclusión clara sobre ello y sin una indicación concluyente sobre qué decisión tomarán al respecto, algo que no se espera al menos hasta junio.

La vista oral trató dos leyes aprobadas en 2021 en estados de implantación republicana – Florida y Texas – como respuesta al enfado de líderes políticos y votantes por lo que consideraban un trato discriminatorio contra las opiniones conservadoras por parte de gigantes tecnológicos como Facebook, Twitter –ahora X – o YouTube.

#### Callar a Donald Trump

El caso más conocido y que provocó una mayor reacción fue la suspensión de las cuentas de Donald Trump, entonces en sus últimos días en la Casa Blanca, tras los comentarios que hizo durante el asalto al Capitolio el 6 de enero de 2021.

Florida aprobó una ley que impedía que se suspendiera la cuenta de candidatos políticos. «Si los censores de las grandes tecnológicas aplican sus normas de forma desigual, para discriminar a favor de la ideología de Silicon Valley, ahora los vamos a hacer responsables», dijo entonces el gobernador del estado, el republicano Ron DeSantis.

Por su parte, Texas optó por una ley más amplia, que impedía a las redes sociales con más de 50 millones de usuarios eliminar contenido en función de la visión expresada.

Estas leyes se impulsaron dentro de una fuerte división en EE.UU. sobre qué deben hacer las redes sociales con el contenido que los usuarios comparten en sus plataformas. Los sectores progresistas exigían más supervisión y más eliminación de contenido que sea abusivo, desde expresiones de odio a conductas abusivas. Los conservadores, al

contrario, exigían más libertad para que no se dificultara su capacidad de compartir ideas. Ambas leyes fueron recurridas en tribunales inferiores y han acabado en el Supremo, que tiene una mayoría conservadora.

Pero, por lo visto en la sesión de ayer, los jueces no tenían una idea clara de cómo resolver el asunto: ¿son las redes sociales una 'plaza pública', donde hay que priorizar la libertad de expresión de los usuarios, o son algo que se parece a medios de comunicación, que tienen su propia libertad de expresión para decidir qué se publica?

Los jueces conservadores Clarence Thomas y Samuel Alito parecieron más inclinados hacia la posición de Florida y Texas. Este último se preguntó si la «moderación de los contenidos» es un «eufemismo de censura». Pero otro juez conservador, Brett Kavanaugh, mantuvo la posición, siguiendo precedentes del tribunal, de que es censura cuando implica al Gobierno. «Cuando pienso en algo 'orwelliano', pienso en el Estado, no en individuos», dijo.

La posición que defendieron las compañías, representadas por abogados de una coalición llamada NetChoice, es que si las redes sociales no tuvieran esa capacidad de moderación –la posibilidad de bloquear o suspender contenidos o usuarios, la capacidad de priorizar mensajes o incluir contexto a otrossus plataformas serían un cúmulo de 'spam', comportamiento abusivo, extremismo y discurso de odio.

Entre las muchas preocupaciones de los jueces, el presidente del tribunal, John Roberts, compartió lo problemático de que «el Estado regule lo que hemos llamado la plaza pública moderna»; en relación a las redes sociales. Y la juez Amy Coney Barrett advirtió del «campo de minas» que una resolución puede causar en este asunto, porque puede afectar a cómo se regulan otras plataformas tecnológicas, desde los proveedores de correo electrónico hasta las aplicaciones de transporte privado. La progresista Sonia Sotomayor o el propio Alito, se mostraron inclinados a devolver el asunto a tribunales inferiores para que clarifiquen y delimiten más los casos.



El buque Nathaniel B. Palmer navega frente al glaciar Thwaites, en la Antártida occidental, en 2019 // ABC

#### FENÓMENO EL NIÑO

### El 'glaciar del fin del mundo' se derrite desde la década de 1940

I. MIRANDA MADRID

El glaciar Thwaites, llamado el 'glaciar del fin del mundo', lleva perdiendo hielo más de 80 años. Un estudio publicado ayer apunta a que la masa de hielo del tamaño de Gran Bretaña, ubicada en la Antártida occidental, ha seguido el mismo camino que su vecino glaciar Pine Island: el declive comenzó en 1940, después de haber estado relativamente estable los anteriores 9.000 años. Y para comenzar este declive solo fue ne-

cesario un 'empujón' por parte del fenómeno natural de El Niño.

Los investigadores llevan años vigilando la Antártida. Solo el colapso de Thwaites supondría por sí mismo un aumento de unos 60 cm del nivel del mar, suficiente para causar estragos en las comunidades costeras. Pero los científicos no tenían claro cuándo empezó el proceso de pérdida de hielo y por qué. Investigadores de la Universidad de Houston (EE.UU.) han analizado los sedimentos marinos para intentar dar respuesta a esta pregunta. Y, según explican en la revista 'PNAS', el grave retroceso comenzó en la década de 1940, en respuesta a un episodio de El Niño, un fenómeno natural cíclico que se origina en el océano Pacífico central y por el que las aguas superficiales están más cálidas, afectando al clima de todo el planeta. Desde entonces el glaciar no se ha recuperado y actualmente contribuye al 4% del aumento mundial del nivel del mar, explican.

«Es significativo que El Niño solo duró un par de años, pero los dos glaciares siguen en retroceso significativo», dice la autora Julia Wellner. Es decir, que una vez que comienza el declive, no es fácil que dé marcha atrás.



Isabel Quintanilla. 'Autorretrato' (1962) // COLECCIÓN PRIVADA

### El Thyssen reivindica a esta «pintora de la realidad vivida»

con una gran retrospectiva que revisa toda su carrera. Es la primera vez que el museo dedica una monográfica a una artista española

## Isabel Quintanilla: la intimidad donde habita la emoción

#### NATIVIDAD PULIDO MADRID

n 2016, el Museo Thyssen revisaba en una exposición el trabajo de los realistas de Madrid, un grupo más generacional y afectivo que artístico: Antonio López, los hermanos Julio y Francisco López Hernández, María Moreno, Isabel Quintanilla, Amalia Avia y Esperanza Parada. Jóvenes pintores y escultores que coincidieron en los años cincuenta en la capital, fueron compañeros de estudios en la Escuela Superior de Bellas Artes de San Fernando, se hicieron amigos e incluso se casaron entre ellos (Avia lo hizo con Lucio Muñoz, el único informalista del grupo). Por entonces seguían vivos los hermanos López Hernández, Isabel Quintanilla y Antonio López.

El director artístico del Thyssen, Guillermo Solana, comisario de aquella exposición junto con María López, le expresó entonces a Isabel su deseo de dedicarle una monográfica. Dice de ella que es «una de las grandes figuras de la pintura española de la segunda mitad del siglo XX». Pero el destino se cruzó: ella fallecía a los 79 años, en octubre de 2017, solo nueve meses después que su marido, Paco López Hernández. Un año después moría el hermano de éste, Julio. Hoy solo sobrevive Antonio López, 'Antoñito', como le llamaban, el cabecilla del grupo. Pero la antológica de Isabel Quintanilla, aun sin ella viva, es una hermosa realidad.

#### Gran éxito en Alemania

Quizás su nombre sea desconocido para el gran público en España. No así en Alemania, donde obtuvo un gran éxito en los años 70 y 80, gracias al coleccionista Ernest Wuthenow, socio fundador de la galería Juana Mordó, que promocionaba a los artistas en el extranjero. La introdujeron en el mercado alemán los galeristas Hans Brockstedt y Herbert Meyer-Ellinger. Llegó a exponer en la Documenta 6 de Kassel, en 1977. Pero a buen seguro el nombre de Isabel Quintanilla y su trabajo serán mucho más conocidos a raíz de esta estupenda muestra. En ella descubrirán a una excelente pintora, a una deslumbrante dibujante, a través de 90 obras (la mitad procede de Alemania y una veintena no se ha visto nunca en España), que revisan toda su carrera. Seguro que ayudará a subir su cotización. Hoy, cuadros importantes de tamaño, época y temática oscilan entre 30.000 y 60.000 euros. Obras de menor formato se hallan a partir de 12.000 y los dibujos en torno a 3.000.

En 2022, la Sala Alcalá 31 de la Comunidad de Madrid reivindicaba la figura de Amalia Avia en una retrospectiva. Ese mismo año, el estand de la galería Leandro Navarro en ARCO reconocía a un grupo de pintoras realistas, entre las que estaban María Moreno, Isabel Quintanilla, Amalia Avia y Carmen Laffón, a quien en un futuro veremos también en el Thyssen. Antes, este verano, lo hará otra gran pintora, muy poco conocida, Rosario de Velasco. Una apuesta fuerte del Thyssen por defender y poner en valor a un puñado de mujeres artistas. En 1996, el Centro Cultural Conde Duque



le dedicó a Isabel Quintanilla una antológica y en 2007 fue invitada a exponer su obra, junto con otros once artistas, en el Prado. Los dos grabados que hizo para aquel proyecto son las únicas obras de la artista presentes en la colección del Reina Sofía, según consta en la web del museo. Y ni siquiera los compró la pinacoteca. Resulta incomprensible tal ninguneo. El próximo 15 de marzo se inaugura en Almería el Museo del Realismo, donde Quintanilla sí estará presente. Nacida en Madrid en 1938, en plena Guerra Civil, perdió en ella a su padre, que luchó a favor de la República. Murió en 1941 en un campo de concentración de Burgos.

Recorremos 'El realismo íntimo de Isabel Quintanilla' -permanecerá abierta desde hoy y hasta el 2 de junio y en ella ha colaborado estrechamente Francesco, hijo de la artista-, junto con la comisaria, Leticia de Cos. Ha dividido la muestra en seis secciones temáticas y cronológicas. Se abre con un precioso autorretrato a lápiz, de 1962, cuando ella y su marido, que se habían casado dos años antes, vivían en Roma, gracias a una beca que había obtenido Paco López Hernández. Estuvieron cuatro años en Italia. Junto al autorretrato, dos bodegones pintados en la Escuela de Bellas Artes. Hizo las pruebas de ingreso a los 15 años, edad mínima permitida. 'La lamparilla' es el más antiguo conservado de la artista, de 1956. A su lado, 'Bodegón ante la ventana', de 1959. Ya en ellos se aprecia el amor por el detalle y los objetos cotidianos, así como su

Tema recurrente en su trabajo es el vaso de duralex, que estaba en todas las casas de España en los años 60 CULTURA 39



'Homenaje a mi madre' (1971)

// PINACOTECA MODERNA DE MÚNICH



'Pensamientos sobre la nevera' (1972) // COLECCIÓN PRIVADA. CORTESÍA GALERÍA

EANDRO NAVARRO, MADRID

'Lavabo del Colegio de Santa María' (1968) // COLECCIÓN PRIVADA, ALEMANIA

virtuosismo. Pero su técnica «no ahoga la emoción», apunta De Cos.

«En la realidad está todo. El artista lo que hace es transformar esa realidad en otra que es arte». Son palabras de Isabel, quien siempre pintaba del natural. Nunca usó la fotografía, pero su forma de acercarse a la realidad es como si usara un zum. «Pinto lo que veo, es más, lo que conozco», decía. Pinta su intimidad, su mundo. Sus objetos personales, heredados, queridos, usados, con los que convive a diario en casa, son los protagonistas de sus óleos y dibujos. Los visitantes de generaciones atrás reconocerán los teléfonos de la época, las marcas de productos de limpieza o de higiene, que evocarán recuerdos nostálgicos: Ajax, Vicks VapoRub... «La realidad que atrapa es siempre autobiográfica. En lo sencillo, en lo próximo, en lo cotidiano, habita la emoción», comenta Leticia de Cos. Y el trabajo de Isabel Quintanilla siempre apela a las emociones. Su trabajo, como el de Antonio López, está muy alejado del frío hiperrealismo, que copia de la fotografía. Ellos tienen un vínculo con lo que pintan.

#### Hechuras clásicas

Tras su regreso de Italia, la obra de Quintanilla se torna más luminosa: pinta en 1966 un bodegón de fruta, muy similar a 'Bodegón Siena', de 2017, el último que Isabel entregó a la galería Leandro Navarro antes de morir. «Sus bodegones combinan unas hechuras clásicas con objetos muy contemporáneos», advierte el director del Thyssen. Están próximos a la tradición española de maestros como Zurbarán.

Si hay un objeto que aparece obsesivamente una y otra vez en su trabajo es el famoso vaso de duralex que no faltaba en ninguna casa de este país en los 60. Hay una docena en la exposición, pero llegó a pintarlo en medio centenar de obras a lo largo de su carrera. Vasos solo con agua, con flores, sobre una mesa, sobre la nevera... Lo que le interesaba, explica la comisaria, es el reflejo de la luz y cómo ésta moldea el vaso: «El vaso es siempre el mismo, pero cambia la luz. La luz lo acaricia, lo atraviesa, deja de parecer algo inerte». La suya es una pintura de proximidad, habitada por alimentos (frutas, verduras, carnes, embutidos, pescados), medicamentos, pero también por sus objetos personales: sus llaves, unos guantes, el monedero, unas sandalias... «Isabel entra más en la anéc-

## Antonio López: «Maribel es una pintora prodigiosa técnicamente»

«La conocí hace muchísimos años. Empezaba el último curso en la Escuela de Bellas Artes y ella, que era del mismo curso que Mari [María Moreno, su esposa], comenzaba el primero. Eran muy amigas. Yo tenía 18 años y ella 16. Desde entonces nos hemos querido. A Maribel la quiero, me acuerdo muchísimo de ella, sueño con ella. Me alegra mucho pensar en ella». Estas hermosas palabras son de Antonio López, el último superviviente de los realistas de Madrid.

Destaca que Isabel Quintanilla tiene «unas facultades para la pintura verdaderamente impresionantes, extraordinarias. Es prodigiosa técnicamente. Es la única manera de expresar lo que quiere: la cercanía con la vida real, con los objetos reales. Somos de la misma generación, somos figurativos y la temática es muy parecida en todos nosotros. Nos ha gustado mucho el mundo real

como punto de partida. Pero ella tiene algo personal muy poderoso, muy fuerte: una capacidad para mirar y fijar las cosas en el lienzo como nadie. Si hay algo que nos diferencie es que ella es más objetiva que yo. Su pintura refleja el mundo objetivo de una manera más limpia que yo. Yo pongo siempre algo que tiene relación con una historia, con unos símbolos. Ella también, pero en mí se nota más». «Hemos tenido mucha fortuna, hemos vivido de la pintura -continúa-. Y ha habido una parte de la sociedad que nos ha apoyado, que ha amado nuestro trabajo. ¡Qué más se puede pedir! Ahora está exponiendo en el Thyssen. Estaría bien

que estuviera

viva y lo viera».

dota que Antonio López», advierte De Cos. Cuelga una acuarela con un besugo, propiedad de Pedro Almodóvar.

También hay homenajes a su madre, que era modista. Como un espléndido óleo sobre tabla de 1971, préstamo de la Pinacoteca Moderna de Múnich. En primer plano, una máquina de coser Alfa, que al igual que la Singer, no faltaba en ninguna casa española. Un tiempo entre costuras, donde dedales y tijeras se cuelan en sus trabajos. A mediodía del viernes 'Homenaje a mi madre' era el último cuadro que faltaba por colgar en las salas del Thyssen, junto con 'Cuarto de baño' (1968), que luce a su lado. Fue vendido en el estand de Leandro Navarro en ARCO'22. Su precio, en torno a 40.000-50.000 euros.

En una sección denominada La emoción de la ausencia' cuelgan interiores domésticos, vacíos, de día y de noche, con luz natural y artificial. La artista nos abre de par en par la intimidad de sus casas y estudios (el taller de la calle Urola, que compartía con Rafael Moneo; el piso de la calle Menorca, la casa en la calle Primera en la Colonia Alfonso XIII): el salón, la cocina, el dormitorio, el cuarto de baño -que recuerda a los de Antonio López-... También pinta los lavabos del Colegio de Santa María, en el parque del Conde de Orgaz de Madrid, donde ella y su marido dieron clase al volver de Italia. «Quintanilla es una pintora de la realidad vivida», comenta Guillermo Solana. Apenas aparecen en sus obras figuras humanas: en un cuadro retrata a su marido; en otro, éste pinta a Antonio López. «Aunque casi siempre vacíos de figuras, en esos interiores late la presencia de los personajes de su vida. Todo respira intimidad», apunta Solana.

#### Colegas y amigas

El repaso por la producción de Isabel Quintanilla queda interrumpido en una sala dedicada a sus colegas, amigas e incluso familiares. Hay cuatro obras de Esperanza Parada (casada con Julio López Hernández, y por tanto cuñada de Isabel, abandonó la pintura durante décadas) y otras tantas de María Moreno (esposa de Antonio López, era compañera de curso de Quintanilla) y de Amalia Avia ('pintora consorte' de Lucio Muñoz, como ella misma se definía).

De nuevo, trabajos de Isabel Quintanilla: sus paisajes y vistas urbanas (Castilla, Extremadura, la sierra madrileña, San Sebastián y Roma) y sus naturalezas domésticas. En Roma, pinta los jardines de la Academia de España, en la colina del Gianicolo, cuyo rojo evoca las pinturas pompeyanas. En Madrid, retrata los patios y jardines de sus casas y sus estudios: limones, alhelíes, pensamientos, cipreses, uvas, hi-

> con material inédito. Nos despide la anfitriona, Isabel Quintanilla, modelada por su marido en una escultura en madera policromada. De cuerpo entero, con abrigo, dispuesta a acompa-

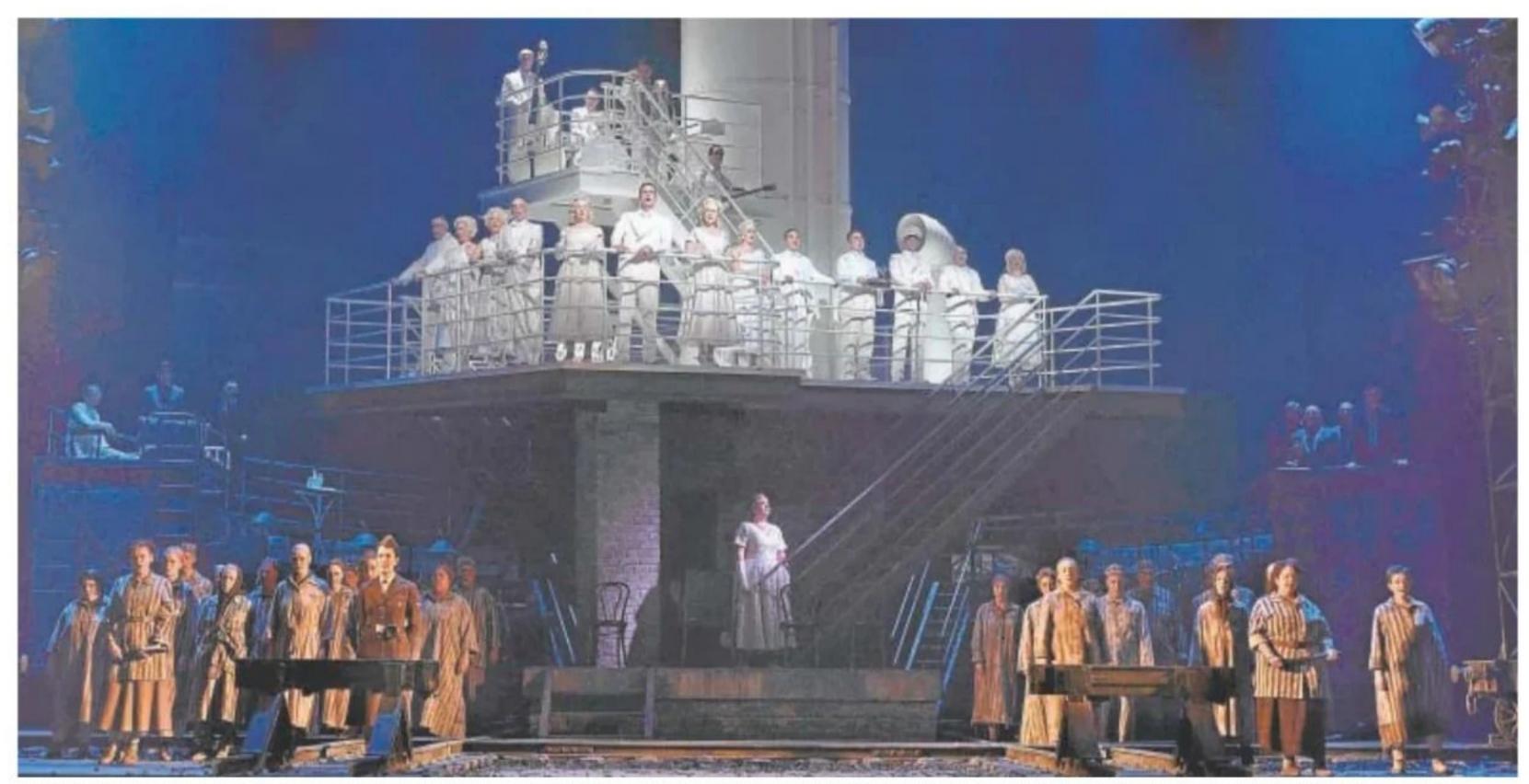
> > ñarnos a la salida.

gueras... La exposición se

cierra con un documental

IGNACIO GIL

40 CULTURA



El libretista de 'La pasajera' imaginó la obra en dos planos físicos y temporales: la cubierta principal de un barco y el infierno de Auschwitz // JAVIER DEL REAL

## El Teatro Real estrena La pasajera, una «estremecedora» ópera sobre el Holocausto

Mieczyslaw Weinberg la escribió en 1962, pero Stalin prohibió su estreno y no vio la luz hasta el año 2006

JULIO BRAVO MADRID

La autora polaca Zofia Posmysz, superviviente del campo de concentración de Auschwitz, contaba que quince años después de concluida la II Guerra Mundial se encontraba en París, concretamente en la Place de la Concorde, junto a un grupo de turistas. «De repente, escuché una voz idéntica a la de mi guardiana de la prisión en Auschwitz. Tenía una voz muy estridente, que era esa misma voz que estaba escuchando en la Place de la Concorde. Pensé: ¡Dios mío, es la carcelera! Miré por todas partes, la busqué, pero no era ella. ¡Cómo iba a ser ella! Pero el corazón se me paró por un momento. Y entonces pensé: ¿qué habría hecho si hubiese sido ella?».

Aquel recuerdo inspiró a la escritora polaca una ficción radiofónica, estrenada en 1959, titulada 'La pasajera', que tres años más tarde ella misma convertiría en novela. En 1962, el compositor polaco –aunque afincado en Rusia desde 1939– Mieczyslaw Weinberg escri-

bió, con libreto de Alexander Medvedev. la ópera 'La pasajera'. Nunca obtuvo el permiso de las autoridades soviéticas para estrenarla, y la obra pudo ver la luz finalmente el 25 de diciembre de 2006. diez años después de la muerte del compositor, en el Auditorio Internacional de Moscú. Lo hizo de forma semiescenificada, y cuatro años después, el 21 de julio de 2010, se estrenó su primera producción escénica en el Festival de Bregenz (Austria). Dmitri Shostakóvich dijo de ella que era «un himno a la Humanidad, un himno a la solidaridad internacional de aquellos que, sometidos a la iniquidad más terrible del mundo, se levantaron contra el fascismo; es un llamamiento a la memoria, es decir, a la conciencia de cada uno de nosotros [...] Para que no vuelvan las amenazas del pasado, debemos recordar ese pasado y salvaguardar la memoria sagrada de los que durante años de guerra perdieron sus vidas por nuestra vida y nuestra libertad».

El responsable de aquella exhumación fue el director de escena británico David Pountney, que dirige también el estreno en España de 'La pasajera'. Será en el Teatro Real el próximo viernes 1 de marzo. La joven directora de orquesta lituana Mirga Grazinyte-Tyla –una «enorme admiradora» de Weinberg, como ella misma se define– asume la dirección musical de la producción, cuyo reparto encabezan la soprano Amanda Majeski y la mezzo Daveda Karanas, intérpretes respectivamente de Marta y Lisa, la prisionera y su guardiana. Las ocho funciones de la obra (que estará en cartel hasta el 24 de marzo) se dedican a la memoria de Gerard Mortier, director artístico del Teatro Real entre 2010 y 2013, y de cuya muerte se cumplen diez años en este 2024. La obra tenía previsto su estreno en Madrid para junio de 2020, pero el confinamiento lo impidió.

David Pountney tiene lógicamente una relación muy especial con 'La pasajera'. Desde que conoció la existencia de «una ópera sobre Auschwitz de un músico amigo de Shostakóvich», revela, comenzó un viaje que incluyó, según recuerda el director inglés, «entre otras cosas, una visita a Auschwitz con la au-

La ópera, de la que Shostakóvich dijo que era «un himno a la humanidad», vio la luz en versión de concierto en 2006

En la ópera se escuchan varios idiomas, que reflejan la multiplicidad de lenguas de los campos tora de la novela original, Zofia Posmysz, quien me señaló exactamente la litera en la que había dormido, por suerte para ella en la parte de arriba (no conviene pensar en ello durante mucho tiempo) y con acceso a una diminuta ventana: los cristales de escarcha de aquella ventana le salvaron la vida, hidratándola cuando yacía con fiebre».

#### Terreno peligroso

El Holocausto, señala Pountney, es «un terreno peligroso para las obras de ficción que hablen de él, porque se puede caer en la trampa de querer explotar aquellos hechos. Pero esta ópera ha sido creada por personas que lo sufrieron [los padres y la hermana de Weinberg, judíos, murieron en el campo de concentración de Trawniki, en Polonia], son protagonistas de la historia, y la obra tiene una excepcional autenticidad».

El director británico ha seguido las indicaciones del libretista, Alexander Medvedev, con quien pudo hablar antes de su muerte, días antes del estreno. Había imaginado la obra en dos planos físicos y temporales: la cubierta principal del transatlántico en la parte superior, con unas escaleras que descendían al infierno de Auschwitz. Hay, dice Pountney, un tercer plano temporal, ya que el coro se presenta como observador contemporáneo de la historia. «La acción original -cuenta Pountneyse desarrollaba en Auschwitz en la década de 1940; la del barco, unos quince años más tarde; y el coro, según Medvedev. debía ser un eco de nuestro atribulado papel de observadores de tan terribles acontecimientos». En la ópera, concluye, se escuchan varios idiomas -yiddish, checo, polaco, francés, ruso, alemán ... -, «que muestran la multiplicidad de lenguas que había en los campos de concentración».

ABC MARTES, 27 DE FEBRERO DE 2024 CULTURA 41

## «Una novela que no sirve para entender una época es algo inútil»

▶ Pierre Lemaitre publica 'El silencio y la cólera', segunda entrega de 'Los años gloriosos'

#### DAVID MORÁN BARCELONA

Sostiene Pierre Lemaitre (París, 1951) que, por aquello de las horas invertidas y los meses de arresto domiciliario, no hay peor enemigo para un novelista que el tiempo. En su caso, sin embargo, la debilidad es virtud y mina de oro. A saber: el paso del tiempo como recurso inagotable del que extraer relatos y la novela como mapamundi para moverse a placer por los vaivenes y convulsiones de la Francia del siglo XX. «Soy prisionero de una cronología, pero mi libertad está en elegir los momentos sobre los que escribo», asegura el francés.

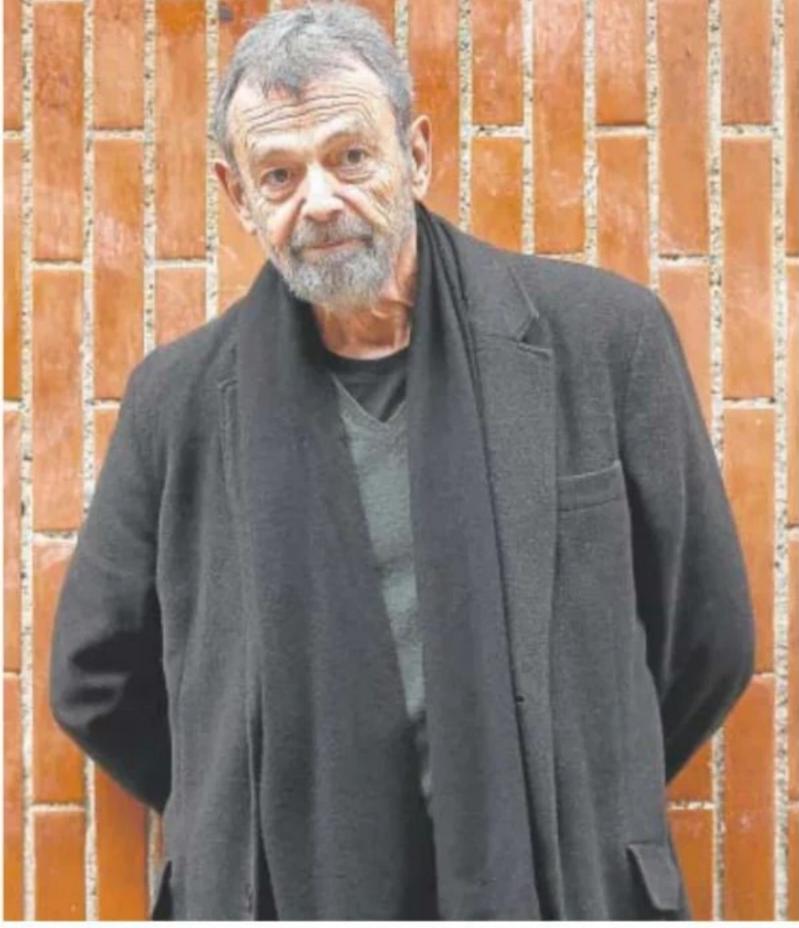
En 'El silencio y la cólera' (Salamandra), segunda entrega de esa tetralogía con la que se ha propuesto «contar el siglo XX con un poco de ligereza y diletantismo», esa libertad le ha conducido a las puertas de 1952, año especialmente significativo en la mitología de los 'Trente Glorieuses'. La edad de oro del capitalismo y, asegura Lemaitre, una época que podría resumirse como «criminal». «En realidad todo ese gozo es el origen del fracaso actual. Son los años de gloria del capitalismo, pero es un periodo que yo considero criminal, porque fue cuando fabricamos el cambio climático», explica.

El desafío, añade, está en escribir como si uno no supiera que todo va a acabar fatal. «Estoy hablando de una familia que aún no conoce el sentido de lo que está haciendo», apunta en relación a los Pelletier, protagonistas de una saga con la que el autor de 'Nos vemos allá arriba', nacido en 1951, se estrena en la novela histórica de los años vividos. Una experiencia que, contra todo pronóstico, ha salido peor de lo esperado. «A partir de 1952 ya es un periodo de recuerdos personales, así que pensaba que estaría cómodo escribiendo sobre los años 50, pero no ha sido así. Todo lo que recuerdo es falso. Nada se corresponde con la historia tal como sucedió. Ni el estado de ánimo, ni los coches, ni cómo se vestía la gente... Nada. En mi cabeza estaba todo

EL SILENCIO Y LA COLERA

mezclado y refabricado. Y, la verdad, da un poco de miedo cuando te das cuenta de que nada coincide», explica.

En el horizonte le esperan más recuerdos, la memoria enredada de nuevo con la vida, y otras dos entregas ambientadas, res-



El escritor francés Pierre Lemaitre // EFE

#### «Los años de gloria del capitalismo son un periodo que yo considero criminal, porque fue cuando creamos el cambio climático»

pectivamente, en 1959 y 1963, pero hasta entonces a Lemaitre lo tenemos descorchando la década de los cincuenta junto a Hélène Pelletier, fotógrafa, redactora de 'Le Journal du Soir' y heroína que toma las riendas de una novela asentada en pilares como el trabajo femenino, el aborto y las nuevas y acuciantes necesidades energéticas.

#### Dominación masculina

El año, recuerden, 1952. Un punto de inflexión. «Era el final de la posguerra, un periodo especialmente difícil con hambre y desempleo, y parecía que las co-

> sas empezaron a ir un poco mejor. Mi hipótesis personal es que las cosas empezaron a ir mejor para todo el mundo menos para las mujeres. Es un periodo especialmente contradictorio, ya que tenemos la sensación de que la mu-

Salamandra, 569 páginas Trad: J. A. Soriano Marco jer empieza a sentirse liberada. Y, si nos fijamos en la publicidad, todos los eslóganes hablan de esa mujer por fin liberada... gracias a la lavadora, la nevera, la plancha y el congelador. Este concepto de liberación no es más que otra manera de perpetuar la servidumbre», relata Lemaitre, para quien toda novela debería ser antes una brújula que un espejo. «Si una novela no sirve para entender una época es un objeto inútil», defiende. «El presente no es un espejo del pasado, pero nos ayuda a entender el camino recorrido», insiste.

Sintetizando mucho, 'El silencio y la cólera' bien podría ser una novela sobre la mujer en una época de dominación masculina. Un libro deudor confeso de 'El acontecimiento' de Annie Ernaux en el que Lemaitre recupera viejos escritos de Françoise Giroud, ministra de Cultura y Secretaria de Estado para la Condición de la Mujer con Jacques Chirac que, antes de hacer carrera política, escribió para 'Elle' polémicos artículos como '¿Son limpias las francesas?'. «¿Por qué hago esto? Para explicar que el feminismo ha hecho su propio recorrido y que una periodista que escribe un artículo así en los 50 se convierte veinticinco años después en heroína femenina. La dominación masculina era tal que lo que hacían las mujeres era tomar prestado el discurso de los hombres», zanja.

#### EN REINO UNIDO

#### 'Mary Poppins' ya no es una película para todos los públicos por su lenguaje 'racista'

#### IVANNIA SALAZAR

CORRESPONSAL EN LONDRES

La magia de 'Mary Poppins', la icónica película de Disney lanzada en 1964, ha cautivado a generaciones enteras con su encanto, su música y un relato entrañable. Sin embargo, actualmente es objeto de polémica debido a un cambio inesperado: su clasificación de edad en el Reino Unido ha sido elevada de 'U', que significa apto para todo público, a 'PG', siglas en inglés de 'Parental Guide', es decir, que se recomienda que los menores la vean en compañía de un adulto responsable.

El cambio hecho por la British Board of Film Classification (BBFC), la organización encargada de clasificar y certificar las películas y otros trabajos de contenido audiovisual en el Reino Unido, llega casi 60 años después del estreno del filme protagonizado por Julie Andrews. El factor clave detrás de este cambio de clasificación radica en el uso de un término que la BBFC considera que es discriminatorio, en concreto, 'hottentot', una palabra históricamente utilizada por los colonos holandeses para referirse al grupo étnico Khoikhoi en el sur de África.

En la película, que está ambientada más de medio siglo atrás, el lenguaje discriminatorio utilizado no es condenado dentro del contexto de la trama, lo que va en contra de las pautas de aceptabilidad para la clasificación 'U'.

La palabra 'hottentot' la emplea el personaje del almirante Boom, interpretado por Reginald Owen, en dos ocasiones. En una escena, el marino pregunta a uno de los niños, Michael, si va a una aventura para «derrotar a los hottentots». En otra escena, al ver a los deshollinadores con caras ennegrecidas por el hollín, exclama: «Estamos siendo atacados por hottentots», antes de lanzar fuegos artificiales en su dirección.

«Si bien Mary Poppins tiene un contexto histórico, el uso de lenguaje discriminatorio no es condenado y, en última instancia, supera nuestras pautas para un lenguaje aceptable en la clasificación 'U'», explicaron desde el organismo. Y añadieron: «Entendemos, a partir de nuestras investigaciones sobre racismo y discriminación, que una preocupación clave para los padres es la posibilidad de exponer a los niños a un lenguaje o comportamiento discriminatorio que puedan encontrar angustiante» o que puedan «repetir sin darse cuenta de la posible ofensa».

#### PIERRE LEMAITRE

'El silencio y la cólera'

## Olga Carmona

Futbolista de la selección española y del Real Madrid

## «Yo estaré siempre agradecida a Vilda»

▶ Desde su debut en la absoluta tres años atrás, ha pasado a indiscutible, heroína del Mundial y mantiene la ambición para ganar la Nations y el oro olímpico

DANIEL CEBREIRO MADRID

a selección española femenina quiere más. Campeona del mundo y clasificada a los Juegos Olímpicos, mañana afronta la final de la Nations League ante Francia para levantar un nuevo título. La dueña del lateral izquierdo de la mejor equipo del mundo responde al nombre de Olga Carmona (Sevilla, 2000). Despuntó como adolescente en el club hispalense y el Real Madrid apostó por ella desde el primer año de existencia de su sección femenina. Debutó en la absoluta de la mano de Jorge Vilda, con 19 años y, desde entonces, ha protagonizado una progresión espectacular. Sus dos goles entre la semifinal y, sobre todo, en la gran final de la Copa del Mundo -tras el fallecimiento de su padre- son parte de la historia futbolística de España. Con el billete olímpico en el bolsillo, Carmona es ambiciosa y ya piensa en ganar la Nations League e ir a París a por la medalla de oro.

#### —¿Cómo se siente después de la histórica clasificación a los Juegos Olímpicos cosechada el pasado viernes?

-Estamos muy contentas. Superfelices de haber conseguido esa clasificación a los Juegos. Hemos conseguido algo histórico y ahora ya pensamos sólo en la final porque somos muy exigentes. Pero estamos muy felices por lo que hemos cosechado hasta ahora. –¿Con qué objetivo acuden este ve-

## rano a la cita de París?

 Nosotras, como deportistas de élite, siempre tenemos la palabra ganar en la cabeza. Sabemos que va a ser complicado, pero somos un equipo al que le encantan los retos y este verano tenemos uno más.

#### Mañana a por otro título, la Nations League. ¿Cómo ve el partido ante Francia, una selección a la que España nunca ha ganado (tres empates y diez derrotas)?

 Francia es una selección muy potente. Ya la conocemos, la hemos estudiado y estamos trabajando para enfrentarnos a ellas. Es verdad que en el historial no hemos tenido muchos enfrentamientos contra ellas en los últimos años, pero tenemos muchas ganas de ver en qué nivel estamos. Es una selección que nos va a exigir mucho físicamente. Y, como te digo, un reto más que hay que superar y a por el que vamos a ir a por todas.

#### -¿Cómo están Alexia Putellas y Tere Abelleira, descartadas el pasado viernes?

-Están bien. Están entrenando con el grupo y pueden estar disponibles para esta lista. Estamos muy felices de que puedan sumar al equipo y de que tengamos a todas.

#### –¿Cómo es posible explicar los éxitos de esta selección con todo lo extradeportivo que ha ocurrido a su alrededor?

-Sabemos que hay mucho trabajo detrás, que venimos cada una en su respectivo club trabajando mucho. El nivel es cada vez es más alto y cada vez es más difícil estar aquí y entrar en la lista. Está claro que cuando consigues entrar, lo que quieres es llevar a tu país a lo más alto. Somos un grupo muy exigente y creo que eso nos ha llevado al éxito. Hace varios años igual nos faltaba un poco a nivel físico. Creo que hemos dado ese paso. Tenemos talento, tenemos técnica y tácticamente creo que también estamos muy bien trabajadas cada una en su club. Eso hace que seamos una gran selección. -¿Cómo ve a Montse Tomé? ¿Qué ha cambiado desde que se encuentra en

## el banquillo?

-Estamos contentas. Los resultados están llegando. La idea de selección española es básicamente la misma, se



#### Crisis del Real Madrid

«Es complicado alcanzar al Barcelona (...) Mi trabajo es jugar al fútbol. Yo no sé quién tiene que gestionar mejor o peor»

#### Final de la Nations League

«Francia es una selección muy potente. Tenemos muchas ganas de ver en qué nivel estamos»

mantiene igual. Sabemos a lo que queremos jugar, esa idea nos la han implantado desde categorías inferiores y la seguimos trabajando a nivel absoluto.

#### –¿Cómo era su relación con el exseleccionador Jorge Vilda?

 Una relación entrenador-jugadora. Sí que he sentido que él siempre ha confiado en mí y me ha dado oportunidades. Yo sí le estaré siempre agradecida de que me haya dado oportunidades.

#### –¿Qué ha cambiado en la Federación desde el Mundial y aquella cumbre de Oliva?

-Hemos visto mejoras notables. Creo que ya nos podemos centrar en el fútbol, que es lo que queremos. Estamos muy contentas por ello.

#### -Y en su vida personal, ¿qué ha cambiado después del gol en la final de la Copa del Mundo que le dio la victoria a España?

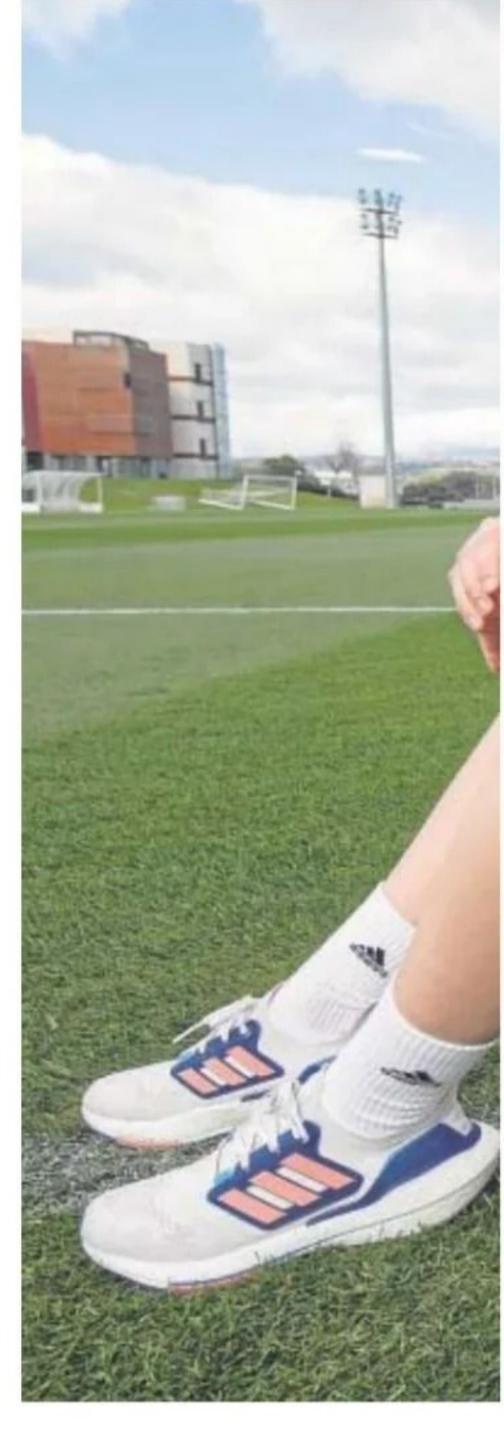
-Siempre lo digo. La gente ya me conoce porque seguramente me ha visto en muchos medios. Eso ha hecho que cuando salga a la calle la gente reconozca mi cara, me pare, me pueda pedir fotos. Y también a nivel de imagen, de marketing y todo eso. Siento que he crecido mucho, pero no me quiero quedar aquí. Quiero seguir ganando cosas tanto en mi club como en la selección y creo que esa debe ser la exigencia.

#### -Ante los Países Bajos se batió el récord de asistencia en un partido de la selección (21.856), aunque lejos de los 60.000 que supone el lleno en La Cartuja. ¿Qué hace falta para llenar un estadio importante?

—Se debe promocionar mucho cada partido. Es difícil llegar a una 'final four' de la Nations League, hay mucho nivel. Es de valorar toda la gente que se acercó el último día a La Cartuja. Igual no llegamos al lleno, pero esperamos y deseamos que en la final sí que nos acerquemos a una cifra importante de asistentes y que estén ahí apovándonos.

#### El partido vuelve a ser en Sevilla, su casa. ¿Cómo es jugar allí, cerca de su familia? ¿Se acuerda más de su padre cuando regresa allí?

-Sevilla es mi ciudad, es donde me he criado. Además, a nivel deportivo, todas las veces que hemos visitado La Cartuja hemos cosechado buenos resultados, cosa que como futbolistas y como personas con mucha superstición nos viene a favor. Y esperemos que sea así también el miércoles. Seguramente estará toda mi familia apoyándome, algo que para mí es muy importante. Evidentemente para mí es un plus estar ahí.



#### —Su madre prefería para usted el flamenco antes que el fútbol. ¿Cómo le convenció para cambiar los tacones por los tacos?

-Insistí mucho. La insistencia hizo que mi madre al final aceptara que yo entrenase con mis hermanos. Ella está muy feliz de aquella decisión. Creo que he llegado muy lejos y ella se siente muy orgullosa de mí.

#### —Campeona del mundo, sexta en el último Balón de Oro, clasificada para unos Juegos Olímpicos, y todo ello a los 23 años. ¿Cuál es el techo de Olga Carmona?

–No me gusta establecerme ningún techo. El tiempo dirá. Ojalá pueda seguir trabajando de la misma forma, que me respeten las lesiones y que pueda seguir creciendo como lo estoy haciendo. Siento que cada día soy una jugadora mucho más fuerte, sobre todo a nivel mental. A nivel físico también estoy trabajando en ello. Espero seguir dando pasos y cada día ser mejor jugadora, que creo que es lo que todas buscamos.



Olga Carmona posa durante la entrevista de ABC // BELÉN DÍAZ

#### —Eliminado en Champions y Copa de la Reina, segundo en la Liga F, ¿cómo valora la temporada que está haciendo el Real Madrid?

—Estamos vivas sólo en la Liga. Es complicado alcanzar al Barcelona, pero vamos a seguir trabajando para mantenernos ahí arriba y sellar la clasificación para Europa el año que viene. Y, sobre todo, seguir mejorando y evolucionando, que es lo que necesitamos para cada año dar un paso más en todas las competiciones que se nos presenten.

#### –Usted se define como una jugadora exigente. ¿ La exigencia actual sobre el Madrid es acorde a lo que representa el club?

—El Real Madrid siempre representa la exigencia. Así lo sentimos desde dentro. Cada día tratamos de dar nuestra mejor versión y tratamos de mejorar. Es verdad que este año no ha sido posible alcanzar lo que nos hubiera gustado en cada una de las competiciones. Pero se dio un momento muy importante de la temporada en el que tuvimos muchas bajas y bajas importantes. Creo que eso, aunque no es excusa, el equipo lo notó y de ahí vino un poco la mala racha que tuvimos a mitad de temporada.

#### –¿Está siendo bien gestionada la sección femenina por parte del club?

—Mi trabajo es jugar al fútbol. Yo no sé quién tiene que gestionar mejor o peor. Yo ahí no voy a entrar ni voy a juzgar, porque no es mi función.

#### —Aunque faltan muchos años para ello, ¿dónde se ve cuando acabe su carrera en el fútbol?

—Me gusta mucho la fisioterapia. Lo he hecho en varias ocasiones. También me gusta mucho el deporte. Y seguramente que entre esas dos cosas estaré vinculada al mundo deportivo. No sé en qué ámbito ni en qué empresa ni en qué club, pero seguro que estaré cerca de la pelota y, sobre todo, del deporte en general.

#### ES FÚTBOL Y ES FEMENINO

## El porqué Vicky López no juega en el Real Madrid

#### MANUEL MERINERO

ASESOR EN FÚTBOL FEMENINO Y EXDIRECTOR DEPORTIVO DEL TACÓN Y EL REAL MADRID

Además de por clasificarse por vez primera a los Juegos Olímpicos, el partido del viernes pasará a la historia por el debut en la absoluta de Vicky López, que a sus 17 años se ha convertido en la jugadora más joven de la historia de la selección nacional. Campeona del mundo sub 17 este pasado octubre, Vicky ya fue proclamada la mejor jugadora por delante de Linda Caicedo.

Nacida el 26 de julio de 2006 en Madrid, Vicky creció en Vallecas y fue descubierta jugando en una playa de Benidorm. Su club de formación, el Madrid CFF, la alistó en sus filas y pronto comenzó a brillar. De madre nigeriana y padre español, Vicky ya conoce la dureza de la vida: su madre falleció en 2018 víctima de un tumor cerebral que la mantuvo mucho tiempo en el hospital cuando ella apenas tenía 12 años. Es posible que para la pequeña Vicky el fútbol se convirtiera en una pasión y un refugio a partes iguales.

A Vicky la conoce todo el mundo que se dedica a esto del fútbol femenino en Madrid. Con su inseparable Cristina Librán, marcaron la diferencia en todas las categorías formativas del Madrid CFF. Eran tan buenas y disfrutaban tanto que había fines de semana que jugaban hasta en tres categorías distintas. Era un espectáculo verlas jugar. Ellas fueron, en gran medida, quienes convirtieron al Madrid CFF en el auténtico dominador del fútbol base madrileño.

A principios de 2020, yo ya estaba trabajando en la composición de las primeras plantillas de la cantera del Real Madrid y, lógicamente, Vicky era uno de los objetivos claros. También habíamos puesto el ojo en Cristina Librán y en Marisa García Antolín, tres puntales importantes. Tanto era así que Ana Rossell me preguntaba a diario, a veces hasta en tres y cuatro ocasiones, cómo iban las negociaciones «porque la apretaban desde arriba».

La primera toma de contacto fue con el padre de Vicky en Valdebebas. Acudió a la reunión con el bebé que había tenido fruto de su segundo matrimonio. Pero nos pilló la pandemia, y las conversaciones tuvieron que seguir por teléfono. Recuerdo que el padre pedía todo tipo de cosas, pero teníamos presupuesto cero para salarios de la cantera. Lo único que podíamos ofrecer era entrar en la historia del Real Madrid como integrante de sus primeras plantillas, disfrutar de las impresionantes instalaciones, formar parte del mejor equipo del



Vicky López, manteada // AFP

mundo. El padre no daba el sí, pero tampoco cerraba la puerta. Las negociaciones avanzaban también con las otras jugadoras. La primera de las tres en decir que sí fue Marisa. Poco después, el padre de Cristina Librán también nos dio su ok.

Pero no contábamos con la madre de todas las tormentas. El padre de Vicky, de manera muy poco ortodoxa, se había encargado de grabar todas las conversaciones de teléfono conmigo, con el fin de mostrárselas a los directivos del Madrid CFF para forzar unas mejores condiciones para su hija. Al enterarse, el Madrid CFF se puso en contacto con la dirección general del Real Madrid, que renegó de las negociaciones y no nos apoyó lo suficiente. Ante el lío, descomunal, feo y, sobre todo, innecesario, el padre de Cristina Librán dijo que finalmente su hija tampoco se incorporaba.

Las categorías inferiores del Real Madrid se anunciaron el 1 de julio de 2020 y en sus filas estaban todas las jugadoras con las que contactamos y que quisieron estar, a excepción de Vicky López y de Cristina Librán. Si el club y la dirección general hubieran reforzado nuestras negociaciones y nuestro trabajo, ambas jugadoras habrían acabado formando parte.

En el verano del año 2022, Vicky fichó por el FC Barcelona y pasó a vivir y estudiar en La Masía, sin duda, un acierto para su carrera deportiva. Aunque los inicios fueron duros para ella, pues se alejaba de su entorno familiar siendo aún muy joven, ese fue sin duda el paso definitivo para empezar una proyección brutal. Vicky, haga lo que haga, ya es historia del fútbol femenino español. Pero dada su juventud y talento, aún le quedan muchísimos partidos brillantes por jugar y en los que a buen seguro firmará una hoja de ruta impecable. Felicidades.

## El Girona no se rinde y va a por el Madrid

#### **GIRONA** RAYO VALLECANO Dimitrievski Gazzaniga Yan Couto Balliu Eric García Aridane David López 69' Lejeune Espino Miguel Y. Herrera 89' O. Valentín 58' Aleix García De Frutos 64' Tsygankov 89' Crespo 78' Portu 73' Unai López 64' Álvaro García Savio Raúl de Tomás 58' Dovbyk 73' Pathe Ciss 58' Juanpe 69' Iván Martín 73' Camello 58' Stuani 73' Chavarría 64' Ihon Solis 89' Kike Pérez 64' Pablo Torre 89' Trejo 78'

#### GOLES

1-0. m.52: Tsygankov. 2-0. m.91: Savio. 3-0. m.95: Savio.

#### **EL ÁRBITRO**

De Burgos Bengoetxea. Amonestó a Aleix García, Portu, Ciss, Crespo, Chavarría (2), Kike Pérez, Yan Couto y Savio. Expulsó a Chavarría.

#### **ESTADÍSTICAS**

Girona	Rayo Valleca		
12	Remates	5	
8	Remates a portería	1	
459	Pases buenos	364	
65	Pases fallados	70	
4	Fueras de juego	2	
2	Saques de esquina	2	
13	Faltas cometidas	16	
54,7%	Posesión	45,3%	

#### SERGI FONT

Un gol de Tsygankov y otros dos de Savio, en la prolongación, rompieron la mala racha del Girona, que había perdido en el Bernabéu y en San Mamés, y devolvieron la ilusión a Montilivi. Los catalanes recuperaron la segunda plaza, manteniéndose a seis puntos del líder, el Real Madrid. Además, la derrota del Athletic en el Villamarín y el empate del Atlético en Almería le permiten afianzarse en su objetivo no confesado de disputar la próxima temporada la Champions League. Sigue fuerte el Girona, gigante en casa con un estilo reconocible y que encandila en la Liga.

Fuerte lluvia sobre Montilivi. El Girona intentó imponer su ritmo desde el principio, con el Rayo presionando arriba para tratar de sorprender a los catalanes robando en su zona de creación. La primera fue para los madrileños, aunque Gazzaniga desbarató el contragolpe. El Rayo no quería riesgos y al Girona le costaba meterse en los dominios del equipo de Íñigo Pérez, que la pasada semana tuvo un excelente debut ante el Real Madrid. Los madrileños solo sumaban una victoria en los últimos 15 encuentros.

Metió una marcha más el Girona tras el descanso, con una ocasión clarísima de Dovbyk, y después avisó Tsygankov. Y como el que avisa no es traidor, aprovechó la segunda (min. 51) para poner por delante a su equi-

1º DIVISION LOS PA	RTIDOS
PARTIDO	HORA RESULTADO
Real Sociedad-Villarreal	1-3
Granada-Valencia	apl.
Barcelona-Getafe	4-0
Alavés-Mallorca	1-1
Almería-At, Madrid	2-2
Cádiz-Celta Vigo	2-2
Betis-Athletic Club	3-1
Las Palmas-Osasuna	1-1
Real Madrid-Sevilla	1-0

#### CLASIFICACIÓN

Girona-Rayo

	PT	J	G	E	P	GF	GC
* 1. Real Madrid	65	26	20	5	1	54	16
★ 2. Girona	59	26	18	5	3	57	32
★ 3. Barcelona	57	26	17	6	3	56	34
* 4. At. Madrid	52	26	16	4	6	52	28
* 5. Athletic Club	49	26	14	7	5	46	26
☆ 6. Betis	42	26	10	12	4	31	26
7. Real Sociedad	40	26	10	10	6	35	26
8. Las Palmas	36	26	10	6	10	26	26
9. Valencia	36	25	10	6	9	29	29
10. Getafe	34	26	8	10	8	.33	38
11. Osasuna	33	26	9	6	11	30	37
12. Alavés	29	26	7	8	11	25	32
13. Villarreal	29	26	7	8	11	38	48
14. Rayo	25	26	5	10	11	22	36
15. Sevilla	24	26	5	9	12	30	.38
16. Mallorca	24	26	4	12	10	23	34
17. Celta Vigo	21	26	4	9	13	29	-39
▼18. Cádiz	18	26	2	12	12	17	37
₹19. Granada	14	25	2	8	15	27	49
₹20. Almería	9	26	0	9	17	25	54

#### 2º DIVISIÓN LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA RESULTADO
Valladolid-Oviedo	3-0
Racing-Leganés	2-1
Eibar-Espanyol	2-3
Villarreal B-Zaragoza	0-0
Levante-Andorra	apl.
Eldense-Racing Ferrol	2-0
Alcorcón-Tenerife	1-1
Burgos-Sporting	1-0
Cartagena-Elche	0-1
Amorebieta-Albacete	1-1
Mirandés-Huesca	0-3

#### CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
▲ 1. Leganés	50	28	14	8	6	40	18
▲ 2. Espanyol	47	28	13	8	7	46	33
3. Eibar	46	28	1.3	7	8	44	33
<ol> <li>4. Valladolid</li> </ol>	45	28	13	6	9	32	26
5. Elche	44	28	12	8	8	26	23
6. Racing Ferrol	4.3	28	11	10	7	33	32
7. Sporting	43	28	11	10	7	32	24
8. Racing	42	28	12	6	10	42	39
9. Burgos	42	28	12	6	10	35	37
10. Oviedo	41	28	10	11	7	34	23
11. Levante	39	27	9	12	6	32	31
12. Eldense	38	28	9	11	8	36	37
13. Zaragoza	37	28	9	10	9	28	25
14. Tenerife	37	28	10	7	11	24	25
15. Mirandés	33	28	8	9	11	33	37
16. Huesca	32	28	7	11	10	23	22
17. Albacete	31	28	7	10	11	32	39
18. Cartagena	31	28	8	7	13	28	38
▼ 19. Villarreal B	30	28	7	9	12	28	42
₹20. Alcorcón	29	28	7	8	13	22	38
₹ 21. Andorra	25	27	6	7	14	22	35
¥22. Amorebieta	21	28	- 4	9	15	21	37

po y volver a presionar al Madrid.

Cuando faltaba un cuarto de hora fue expulsado Chavarría. El jugador del Rayo no llevaba ni diez minutos en el terreno de juego y le dio para ver dos amarillas por entradas desmedidas. Temerario el catalán, que entró pasado de revoluciones. Dejó a su equipo con un hombre menos y disipó las posibilidades de remontar. De hecho, el Girona pudo anotar el segundo poco después. Corrigió el desaguisado Íñigo Pérez dando entrada a Trejo. Pero el destino estaba escrito y Savinho lo certificó con dos goles en la prolongación. Montilivi recupera la euforia.

## El cambio de paradigma acerca a Mou al Barça

#### **ANÁLISIS**

SALVADOR SOSTRES

3-0



l entrenador con más valedores en el Barça es hoy José Mourinho. Representado por Jorge Mendes, es íntimo amigo del cuñado de Laporta, Alejandro Echevarría y el preferido por Deco, director de Fútbol. Gana posiciones, aunque todavía a lo lejos, el seleccionador alemán Hansi Flick. que sabiendo cómo funciona el presidente del Barcelona, se ha hecho con los servicios de Pinhas Zahavi como representante. Zahavi, que facilitó la llegada -y 'el atraco'- de Lewandowski al Barça tuvo en el pasado negocios de toda clase con Laporta. Los últimos días ha estado en Barcelona -se le vio en el palco contra el Getafeinvitado por su amigo.

Con la caída a peso de Xavi, Laporta se ha dado cuenta de que Rafa Márquez no podía ser su siguiente entrenador, y que incluso en su Barça en liquidación hay que guardar las formas. Pero que el mexicano no tenga el nivel no significa que el presidente vaya a renunciar al 'círculo virtuoso' que cierra con sus amigos comisionistas. Para tener pistas sobre quién será el próximo en ocupar el banquillo de Montjuic hay que estar atentos a los movimientos de los mánagers de confianza con que Laporta arregla casi todos los fichajes. André Cury, el mencionado Zahavi y por supuesto Jorge Mendes. Cury está de momento demasiado ocupado buscando a otro joven brasileño para colocar a precio de oro, aunque es difícil que pueda superar la monumental engatusada de Vítor Roque. El pulso entre Zahavi y Mendes para hacer negocio con 'el suyo' se está decantando en favor del clan portugués.

Mou supondría una enmienda a la totalidad del supuesto ADN Barça, si es que esto todavía existe. También una cierta humillación para Laporta, que en el pasado decía que si en el mundo quedara un solo entrenador y fuera don José, «el Barça sería un equipo que jugaría sin entrenador». Pero a la vez el Barcelona le robaría al Madrid un icono, no tendría que pagar una ficha excesiva -como tendría que hacer por Pep, Touchel o Klopp-y Mourinho aceptaría el reto de sacar provecho a la plantilla actual, consciente de que el club no puede

permitirse demasiados gastos. Su amistad con Echevarría es crucial para que pueda cuajar la operación, porque el cuñado es el inteligente de la familia y el que calcula hasta el último provecho de cada paso que Laporta tiene que dar. Por muy impulsivo que sea en sus gesticulaciones, y pese a algunos episodios de clara incontinencia, las decisiones que ha tomado en su segunda presidencia responden todas al mismo patrón, a la mismo sesgo y a los mismos beneficiarios, entre los que no se encuentra -ahí están los datos- ningún crecimiento deportivo.

Cuando Deco habló del cambio de paradigma que el Barcelona necesita se refería a este trabajado intento de traer a Mourinho en el que está activamente implicado. El cambio de paradigma sería en el estilo de juego y también en la cantidad de portugueses que a través de la red Mendes-Deco-Mou llegarían al club, siempre de la mano de los mismos mánagers y bajo el control del cuñado Alejandro.

Los que no están en el 'modelo de gestión familiar' que Laporta ha implantado, se van marchando estupefactos de cómo la entidad cae a pedazos. La última en anunciar su adiós, que se hará efectivo en marzo, ha sido Maribel Meléndez, la directora corporativa y encargada de la financiación del Espai Barça, que hasta ahora era la ejecutiva del club con rango más alto tras la marcha de Ferran Reverter. Los jugadores sufren también los ataques de la directiva, que filtró la prima que querían cobrar si ganaban al Madrid en la final de la Supercopa; tal como lo que amarga a De Jong no es lo que publican algunos medios sobre su futuro sino que él y su representante saben perfectamente que son filtraciones del entorno presidencial para presionarlo, venderlo y



DEPORTES 45

## El vacío que destapa el atropello a Guadalupe

LaLiga y Mediapro reconocen el error, piden perdón y toman nota para el futuro

#### **RUBÉN CAÑIZARES**

No fue una tarde sencilla en Sevilla. Lluvia intensa y viento, y un desafortunado cruce de caminos entre el operador de la 'steadicam' y la asistente Guadalupe Porras, algo que jamás había pasado en los 600 partidos en los que La-Liga ha utilizado esta cámara especial, cuyo cometido es enriquecer la retransmisión audiovisual de los partidos hacia una experiencia más cinéfila. Un atropello que acabó con la asistente en el hospital, tras sufrir «una herida inciso-contusa en la cara de grandes dimensiones, quedando aturdida en el suelo, perdiendo el conocimiento y sangrando abundantemente», según reflejó Cuadra Fernández en el acta.

¿Cómo pudo pasar algo así? «El operador de cámara, en el momento de ir a captar la celebración de un gol, no se percató de la presencia de la asistente, interfirió en su movimiento y provocó el choque», explican fuentes de LaLiga. «Se han dado instrucciones a la producción audiovisual para que extremen las precauciones en no interferir en el trabajo de los jugadores y el cuerpo arbitral», añade la Patronal. En el duelo liguero de hace una semana entre el Celta y el Barça, una cámara grúa también invadió el área durante el penalti que Lewandowski iba a lanzar en el último minuto y fue el propio portero Guaita, sorprendido y molesto, el que alertó al colegiado del exceso para que interviniera.

LaLiga, así como Mediapro, que es la empresa a la que pertenecen todos los profesionales que trabajan en la producción de un partido, cuentan que el chaval, que lleva dos años ejerciendo de 'steadicam' en partidos domésticos y europeos, estaba muy afectado por lo sucedido y en cuanto recibiera el visto bueno del departamento jurídico de su empresa se pondría en contacto con Guadalupe para disculparse. Un perdón que ya pidió sobre el campo, aunque el CTA niega que fuera así: «Se ha pedido disculpas a Guadalupe Porras, así como al CTA en su conjunto. Ayer mismo la directora de partido del Betis-Athletic acudió al hospital a interesarse personalmente por su estado de salud y trasladarle nuestro apoyo», detalla LaLiga.

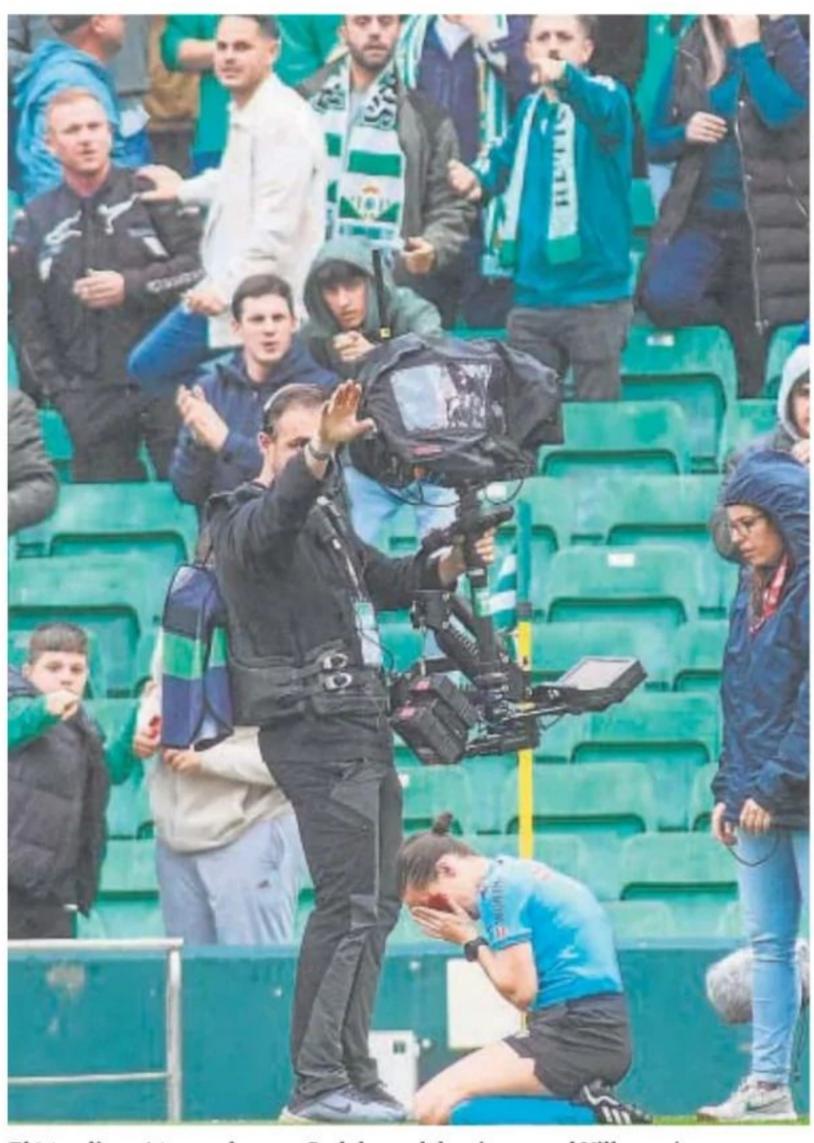
«El 'steadicam' es el que estaba más afectado de todos. Fue el primero en alertar a los médicos de ambos clubes y dejó de hacer su cometido, que era grabar la celebración del gol del Betis. No pasó de Guadalupe y, quizás, otro en su lugar lo hubiera hecho. Ya hemos pedido disculpas a la RFEF, a LaLiga y a los árbitros allí presentes. Cuando se le dé el ok al chaval, personalmente se disculpará con Guadalupe», explica Diego Morillas, responsable del departamento de cámaras especiales de Mediapro.

Diego se muestra enfadado por algunas informaciones sobre el percance: «Todos queremos que la Liga sea un espectáculo a nivel audiovisual y todos trabajamos para que el producto sea el mejor posible. Si el realizador nos dice que el 'steadicam' tiene que entrar cuando hay un gol, entra. El objetivo es que un incidente así no se vuelva a repetir. Por la lluvia, el domingo el 'steadicam' tenía una capa para proteger la cámara del agua y eso le restaba visibilidad, pero en ningún momento hemos dicho que la asistente se puso en medio o no debía estar donde estaba».

¿Y qué piensa el CTA? Al Comité de árbitros le llama la atención que no hubiera un auxiliar pegado al 'steadicam', una figura que sí estaba al principio de su utilización, pero ya no desde hace dos años: «Si ponemos ayudantes, los fotógrafos se nos van a quejar de que se produce una celebración con jugadores, una 'steadicam' y auxiliares a su lado con el chaleco de LaLiga. Y todo eso afea las imágenes», detalla Morillas.

«La asistente hizo lo que tenía que hacer. Tras un gol, irse corriendo por su línea de cal hacia el centro del campo y a la vez mantener la mirada en el terreno de juego. Si un árbitro asistente tiene que estar pendiente de si ocupan o no su banda, no puede hacer su trabajo. Esa línea debe estar liberada todo el partido. ¿Se imagina a un asistente ocupando el área técnica de un entrenador? Cada profesional debe estar en su sitio», explican en el CTA, que entienden la cohabitación con los cámaras, pero siempre dando prioridad a la labor arbitral. «Una 'steadicam' pesa como unos 40 kilos. Por eso debe controlar y medir mucho sus movimientos. Quizás una buena idea sería que entraran al campo por la línea de fondo», sugiere el CTA.

Esta propuesta, la figura de un ayudante (aunque pueda condicionar las



El 'steadicam', tras golpear a Gudalupe el domingo en el Villamarín // EP

imágenes de una celebración y no salgan limpias) o afinar el protocolo audiovisual respecto al área de acción de las 'steadicam' pueden ser soluciones para que lo del Benito Villamarín no vuelva a ocurrir.

«Una 'steadicam' pesa unos 40 kilos. Debe medir sus movimientos. Una buena idea sería entrar por línea de fondo», dice el CTA Pero lo cierto es que el atropello de Guadalupe ha destapado un vacío del que el fútbol no sabe responder. ¿Quién regula episodios de este tipo? ¿Caben las sanciones ante comportamientos así? ¿Quién manda más, el árbitro que expulsa a un cámara o el contrato televisivo que permite el acceso al campo de un cámara? Mientras haya un componente humano y un espectáculo que mostrar, el riesgo cero es complicado de alcanzar, pero convendría poner un orden que regule estos inadvertidos cruces de intereses.

#### **COPA DEL REY / SEMIFINALES**

## Real Sociedad-Mallorca, la final como premio para el vencedor

#### J. ABIZANDA

La Copa del Rey conocerá esta noche al primer finalista de la presente edición, el vencedor del duelo en el Reale Arena entre la Real Sociedad y el Mallorca (21.00 horas, La1 y Movistar), que en el partido de ida dejaron abierta su eliminatoria. Campeón en tres ocasiones, la última en 2020 en un derbi vasco ante el Athletic, el conjunto donostiarra sueña con colarse en su

octava final con la ayuda de una afición que ha agotado el papel y que llenará las gradas. «Espero que el público esté como en las grandes citas con nosotros. No hay duda de que mañana (por hoy) va a haber un ambientazo y va a ser un plus para todos los jugadores», aseguró Imanol Alguacil, técnico blanquiazul, en una rueda de prensa en la que confirmó el regreso de Oyarzabal y la ausencia de Barrenechea, que no se ha recuperado de sus problemas físicos.

En el Mallorca, que persigue volver a jugar una final 21 años después, Javier Aguirre cuenta con la única ausencia de Maffeo. «Sería importante para mí, para los jugadores y para la institución», explicó el preparador mexicano sobre la posibilidad de que su equipo se convierta esta noche en finalista de una competición que los baleares han ganado en una ocasión.

#### **SEMIFINALES**

Ida		Vuelta
0-0	R. Sociedad-Mallorca	21.30h
1-0	Athletic-Atlético	29/2

46 DEPORTES

## Otra presidencia bajo sospecha

▶ Tras validar su triunfo en 2023 a la Federación Catalana de Fútbol, la Generalitat insta ahora a la Justicia a que anule la elección de Joan Soteras por irregularidades

SERGI FONT BARCELONA

Nuevo escándalo federativo. Esta vez salpica a la territorial catalana de fútbol, con Joan Soteras a la cabeza, después de que la Generalitat de Cataluña, tras ser demandada, haya reconocido que este «ejerció el cargo de presidente de la Federación Catalana de Fútbol (FCF) de forma irregular» y declare nula la proclamación de la candidatura ganadora en las elecciones del pasado mes de febrero de 2023 en las que él era la cabeza visible de su junta directiva. El caso está encima de la mesa del juez, que en un mes, aproximadamente, podría inhabilitar a Soteras, actual vicepresidente de la Federación Española o darle la posibilidad de presentar alegaciones.

Flirteando continuamente con la polémica, Soteras, que llegó a la Catalana de la mano de Andreu Subíes (que dimitió de sus cargos acusado de corrupción) y a la Española de la de Luis Rubiales, ya se vio envuelto en un escándalo en las elecciones territoriales celebradas a finales de 2022 y que fueron declaradas nulas después de que el Tribunal Catalán de Deporte (TCD) detectara varias irregularidades y considerara nulos 175 votos. Una cantidad muy elevada atendiendo que votan cerca de 1.200 clubes y que la distancia entre los candidatos fue ajustada. En aquellos comicios ganó Soteras con 396 votos, seguido por Alex Talavera (370) y Juanjo Isern (328). Los diez votos en blanco y cuatro nulos que dictaminó la mesa electoral fueron rectificados de forma contundente por el TCD, que dio un mes para la repetición de las elecciones.

Precisamente estas nuevas elecciones, celebradas el 13 de febrero de 2023, son la causa por las que Soteras esté ahora en el alambre, ya que pesa sobre él una demanda por inelegibilidad por haber compatibilizado el cargo de directivo y candidato durante el período de tiempo comprendido entre el 13 y el 28 de enero de 2023. Tras la resolución del TCD, todos los miembros de la candidatura de Soteras siguieron ejerciendo sus cargos como directivos de forma simultánea a la de su condición de candidatos elegibles, además de no constituir la preceptiva Comisión Gestora que exige la normativa electoral autonómica y el reglamento electoral y estatutos de la FCF.

«El señor Soteras decide que esto es una cacicada, que el TCD está manipulado políticamente y que él no le hará ni puñetero caso. Se queda actuando como presidente: hace actas, reuniones, hace campaña electoral... Cada día ponía noticias suyas en la web, cada día hacía actos con los clu-



Joan Soteras junto a Pedro Rocha, presidente de la gestora de la Federación Española // ABC

bes, cada día entregaba premios, subvenciones... Cada día se aprovechaba de un cargo que no era suyo porque había quedado eliminado el día que se suspenden las votaciones», explica a ABC el excandidato Juanjo Isern, que no se muerde la lengua: «El señor Soteras es un especialista en hacer trampas en las elecciones».

Curiosamente el TCD falló a favor de Soteras incluso reconociendo que este ejerció ilegítimamente su cargo durante 16 días de los 30 previstos; que durante esos días, diversos miembros de su candidatura realizaron actos propios de la campaña electoral, siendo al mismo tiempo directivos de la FCF y que la Junta electoral no actuó con neutralidad en diversas ocasiones y que favoreció a los intereses de la candidatura de Soteras. A pesar de las con-

El juez fallará en breve sobre la demanda de inelegibilidad que también puede costarle el cargo de vicepresidente la RFEF

Los comicios que ganó en 2022 tuvieron que repetirse después de que el Tribunal de Deporte declarara nulos 175 votos dados por buenos tundentes irregularidades reconocidas por el propio TCD, el Tribunal Administrativo decide no estimar el recurso de Isern, lo que lleva al excandidato a recurrir ante el Tribunal Superior de Justicia de Cataluña (TSJC) para denunciar la inelegibilidad sobrevenida de Joan Soteras y del resto de miembros de su candidatura.

El TSJC admite la demanda contra la Generalitat, que ni siquiera quiso ir a juicio. De hecho, el Govern contestó a esta demanda contencioso administrativa allanándose a las pretensiones de Isern y solicitando al Tribunal Superior de Justicia que declarase la nulidad de la candidatura presidida por Soteras y del resto de miembros que la integran. La asesoría jurídica de la Generalitat de Cataluña, después de analizar la resolución del TCD, la demanda y la prueba documental aportada por el excandidato Juanjo Isern reconoció que Joan Soteras había ejercido el cargo de presidente de la FCF de forma irregular, considerando que tanto él como el resto de miembros de su candidatura estaban cesados desde el momento que fueron notificados de esa resolución administrativa del TCD. «La desobediencia a las resoluciones del TCD es una infracción muy grave susceptible de ser sancionada incluso con la inhabilitación, temporal o a perpetuidad, previa tramitación del oportuno expediente disciplinario», se asegura en el documento al que ha tenido acceso ABC.

Soteras volvió a la primera línea informativa la pasada semana cuando se erigió en portavoz de todas las territoriales del fútbol español para asegurar que serán los mandatarios de las mismas los que elegirán al próximo presidente de la RFEF, algo que no ha gustado entre los 'barones' porque atentan contra la independencia que debe regir unas elecciones. «El presidente de la RFEF será el que los presidentes de las territoriales quieran que sea si vamos más o menos cogidos de la mano. Quien se quiera presentar lo tendrá muy difícil. Si Pedro Rocha se presenta, que creo que lo hará, le apoyaremos», apuntó Soteras en una entrevista concedida a Radio Sabadell.

«Ahora hay otro drama político. Soteras está aplicando a la Federación española la misma estrategia que aplica en Cataluña. Va de prepotente porque viene a decir que al final saldrá lo que digan los 19. Y eso lanza una alarma de que este proceso está totalmente teledirigido, no democrático, y en un momento en el que el CSD quiere transparencia absoluta en todos los procesos electorales de las federaciones. Estos señores se han hecho los amos del imperio del fútbol y de ahí no los sacas porque se han parapetado en un sistema electoral que controlan ellos», explica Juanjo Isern.

DEPORTES 47

#### BALONCESTO / CLASIFICACIÓN EUROBASKET 2025

## Scariolo les pide a sus jugadores que espabilen

El italiano cree que la falta de protagonismo de sus pupilos en ACB perjudica a España

#### PABLO LODEIRO MADRID

Prefiere ser contundente Sergio Scariolo, enfadado el italiano tras las derrotas sufridas por la selección nacional ante Letonia y Bélgica la semana pasada, dos tropiezos que comprometen su clasificación para el Eurobasket de 2025. No es dramática la situación, pues pasan tres de los cuatro integrantes del grupo y, dos victorias en los dos duelos contra Eslovaquia, que se disputarán el 22 y 25 de noviembre, dejarían muy cerca a sus pupilos de sellar el billete para la cita multisede (Finlandia, Letonia, Polonia y Chipre serán las sedes). Pero la imagen, sobre todo ante los belgas, fue muy mala.

España no superó los 20 puntos en ningún cuarto, solo anotó el 36 % de sus tiros y la falta de liderazgo en los momentos cruciales fue preocupante, con el joven Jaime Pradilla, 23 años, como única certeza en medio del desplome. Después de asegurar que la ausencia de Ricky Rubio en la segunda mitad se debió a unas leves molestias físicas, el técnico explicó con dureza la realidad del equipo. «Tengo cierta preocupación. Este es un momento de transición y hay que comprometerse a buscar recursos para mantener arriba la competitividad, incluso en un momento así. No hay mucho más secreto».

Este es el discurso que defiende el transalpino desde el pasado Mundial, donde la selección fue eliminada en la segunda fase. «Para lo que tenemos, ha sido de nuestros mejores torneos», evidenció Scariolo desde Yakarta (Indonesia). Un puzle que completó el domingo desde Charleroi (Bélgica). «Lo dije después del partido contra Letonia. Tengo muy claro el escenario en el que estamos, pero animo a los jugadores a rebelarse. Primero, para tener más protagonismo en sus equipos. Por supuesto, recuperaremos y añadiremos jugadores en el mes de junio. Espero que los que hayan estado aquí tengan más confianza y más experiencia de juego».

El mensaje es claro. Con lo que hay no llega y en julio el equipo buscará una complicadísima clasificación a París 2024 en el Preolímpico de Valencia. Desde la Federación rezan para que Lorenzo Brown cumpla con su palabra y acuda a la cita. Además, la forma física de Rubio dentro de cuatro meses será óptima y, para el desafío, también se podrá contar con los NBA



Scariolo, con la selección // EFE

Santi Aldama y Usman Garuba. Pero, por supuesto, el aviso de Scariolo no iba para estos últimos nombres, sino para todos los demás.

Como aseguró la retransmisión de Teledeporte durante el duelo ante Bélgica, es casi imposible encontrar a jugadores internacionales entre los más decisivos de la ACB. De hecho, solo Willy Hernangómez, del Barcelona y que no estuvo con España por lesión, aparece destacado en alguno de los apartados estadísticos de relevancia, segundo el pívot en rebotes por partido con siete capturas por encuentro.

#### Lejos de la cúspide

Pero es en la relevancia, es decir, en el minutaje, donde los números se vuelven de lo más sangrantes y dan la razón a Scariolo. De todos los jugadores de ACB que fueron convocados en las últimas ventanas, el que más tiempo de juego cuenta en su equipo es Jaime Fernández, 19,8 minutos de media con el Tenerife, el número 101 de toda la competición. Hombres importantes como Brizuela (Barcelona, 16,9), López-Arostegui (Valencia, 17,5) y Abalde (Real Madrid, 16,4) se acercan todavía más al final de la cola.

Además, los dos únicos de la lista que no juegan en España, Juancho Hernangómez y Sebas Sainz, tampoco están para echar cohetes. El madrileño pasa por una temporada muy complicada en el Panathinaikos y el pívot juega en una liga menor como la japonesa. Pide Scariolo a sus pupilos que espabilen, porque las guerras venideras serán mayúsculas.

#### **CLASIFICACIÓN EURO 2025**

#### **GRUPO C**

	PJ	PG	PP	PF PC	
Bélgica	2	2	0	133 113	
Letonia	2	2	0	143 127	
España	2	0	2	128 137	
Eslovaguia	2	0	2	112 139	



## El último viaje de las 15.000 piezas del monumento al 11-M de Atocha

- ▶ Serán las administraciones y las asociaciones de víctimas quienes decidan el destino de los componentes
- ▶Uno de sus autores lamenta que en Madrid «durante un tiempo no haya un espacio para la memoria» del atentado

SARA MEDIALDEA MADRID

n enorme puzle formado por miles de ladrillos de vidrio traídos expresamente de Alemania y unidos entre sí por pegamento daban forma al exterior del monumento a las víctimas del 11-M. Actualmente, las piezas se han retirado, en una complicadísima labor de gran precisión, a la que han 'sobrevivido' 12.000 de las 15.000 piezas que formaban la estructura. Las custodia la Consejería de Transportes hasta que se decida, con el Ayuntamiento de Madrid y las asociaciones de víctimas, su destino final.

El monumento al 11-M que se colocó en Atocha es propiedad del Ayuntamiento de Madrid, y será este quien decida dónde se guardan las piezas de vidrio, de 30x20x7 centímetros y qué se hace en el futuro con ellas, según lo que decida la Dirección General de Patrimonio Cultural del Consistorio. Hasta ahora, no se han hecho públicos los planes en este sentido.

#### Línea 11 de Metro

De momento, quien se ha encargado de desmontar, pieza a pieza, ese irregular cilindro cristalino ha sido la Consejería de Vivienda, Transportes e Infraestructuras que dirige Jorge Rodrigo, que es el organismo que se encarga del desarrollo de la obra de ampliación de la línea 11 del Metro, que afecta a la ubicación actual del monumento.

Precisamente, la idea es aprovechar estas obras para sustituir el monumento actual, que ocupa una superficie de 440 metros cuadrados bajo el nivel del suelo, por otro que cuadruplicará el espacio cubierto hasta los 1.993 metros cuadrados. De paso, se dotará de más amplitud al vestíbulo del Metro, que tendrá que acoger a una mayor cantidad de viajeros.

Instituciones y asociaciones de víctimas acordarán cómo va a ser el nuevo monumento que sustituya al actual, del que ya se sabe que tendrá más visibilidad y contará, en el vestíbulo subterráneo, con un espacio de 166 metros independizado con unas mamparas para que pueda utilizarse como zona de recogimiento.

#### Cuidado y respeto

Retirar el enorme cilindro superior, de 11 metros de altura y 160 toneladas de peso, que ha sido la imagen externa del monumento a las víctimas del 11-M no ha sido tarea fácil. Se ha desmantelado, explican fuentes de la Consejería, «con sumo cuidado», despegando cada una de las piezas y tratándolas «con el máximo respeto a lo que significan».

Para el desmontaje, en todo caso, no se ha contado con los arquitectos que lo diseñaron décadas atrás, según explica a ABC uno de sus autores, Esaú Acosta Pérez, que forma parte del equipo que ideó el monumento: «Nos avisaron al final, con el andamio puesto, cuando ya estaba la obra en marcha; en realidad nosotros nos enteramos por la prensa», que publicó el inicio de los trabajos. No recibieron previamente «ninguna llamada de ninguna administración, hasta este verano».

El desmontaje es algo que, reconoce Acosta, les «sorprendió»: «No nos lo esperábamos». Aún sin saber qué sustituirá al monumento que ahora se ha retirado, pone el acento en la tristeza de que «Madrid deje, durante un tiempo, que no haya un espacio para la memoria» del mayor atentado sufrido en la ciudad.

#### Dónde irán

Queda por determinar ahora cuál va a ser el destino futuro de las piezas desmontadas, qué hacer con ellas. Algunas voces abogan por entregarlas a los familiares de las víctimas, pero aún



Un momento del desmontaje de la parte exterior del monumento, pieza a pieza // comunidad

no hay una decisión tomada, y ésta se alcanzará, recuerdan en el Gobierno regional, sólo con el consenso de las asociaciones de víctimas: «El consejero ha mantenido diferentes reuniones con ellas, y no se hace nada sin su conocimiento y participación».

El monumento al 11-M, que ahora se ha borrado de la faz de Madrid, nació como idea hace unos 20 años, y no exento de polémica. Fue el proyecto ganador de un concurso internacional de ideas que convocaron conjuntamente el Ayuntamiento de Madrid y el Ministerio de Transportes, y al que se presentaron nada menos que 260 propuestas de siete países diMADRID 49







DETALLES DEL MONUMENTO RETIRADO

260 propuestas Son las que se presentaron al concurso para diseñar el monumento a las víctimas del 11-M. El que ganó, de entre decenas de siete países, se acaba de retirar.

440 metros
Es lo que ocupaba el monumento actual al 11-M en Atocha. La idea de las administraciones es que en el futuro, el que se instale cuadruplique esa superficie.

30x20
Estas, más 7 centímetros de fondo, son las dimensiones de cada una de las placas de vidrio utilizadas para construir el monumento al 11-M.

ferentes: España, Italia, Holanda, Alemania, Portugal, Argentina y Brasil.

#### Sin límite presupuestario

En un primer momento, cada una de las administraciones, la local y la central, habían convocado su propio concurso. Pero decidieron, con buen criterio, unificarlos dado que el objeto era el mismo. El alcalde, que entonces era Alberto Ruiz-Gallardón, y la ministra de Transportes del momento, Magdalena Álvarez, firmaron un convenio sobre este asunto, y el regidor ya dejó claro que el monumento «no tendrá limitación presupuestaria, aunque todo será estudiado por el jurado».

Éste lo formaban, además de la ministra y el alcalde, representantes de las dos administraciones, miembros de instituciones culturales y académicas y artistas como Agustín Ibarrola, Andreu Alfaro, Juan Bordes y José Luis Sánchez.

Y entre todos los proyectos presentados, eligieron el diseño de FAM, un grupo de cinco jovencísimos arquitectos, que habían acabado la carrera apenas unos meses antes, y dieron la campanada con su planteamiento, originalísimo y de una complejidad técnica apabullante a la hora de materializarlo.

El monumento que idearon estos profesionales era una forma irregular, redondeada e indefinida, construida en materiales translúcidos -se habló al principio de cristal o de metacrilato-, y de unos 10 metros de altura en superficie, pero que a la vez atravesaría el suelo con una especie de linterna de luz que sería visible desde el Metro. El papel, ya se sabe, lo aguanta todo, pero a la hora de llevar el proyecto premiado a la práctica, se optó por introducir algunos cambios para hacerlo más viable.

Aunque la idea original era que el monumento estuviera listo para el primer aniversario del atentado, el 11 de marzo de 2005, pronto se vio que esa pretensión era imposible; de hecho, no se pudo inaugurar hasta ini-

Las administraciones central y local se unieron, hace 20 años, para convocar un único concurso del que salió este diseño Arriba, familiares de víctimas en la inauguración del monumento. Izq,, los arquitectos // C. BARROSO/J.DE DOMINGO

ciado el año 2007. Los arquitectos autores del proyecto eran Esaú Acosta Pérez, Raquel Buj García, Pedro Colón de Carvajal, Mauro Gil-Fournier y Miguel Jaenicke, que entonces eran unos veinteañeros que ya habían ganado antes otro premio: el segundo de un concurso convocado en 2003 por la Escuela de Arquitectura bajo patrocinio del Ministerio de Fomento, para un área de descanso en Arco: la llamaron «Fascinante aroma de manzana».

#### 'Vacío azul'

El monumento al 11-M costó tres millones de euros, y constaba de una cápsula translúcida de 10 metros de altura, construida con piezas de un vidrio especial que se fabricaba en Alemania y se transportaba desde allí a Madrid, y que se pegaban luego unos a los otros, sin estructura alguna que los mantuviera en pie. Este elemento traspasaba el suelo y penetraba en Atocha como un haz de luz.

En su interior, una membrana transparente que flotaba gracias a un complejo juego de presión y aire comprimido era el lienzo sobre el que se escribieron los mensajes de recuerdo a las víctimas. Ese espacio inferior, en azul cobalto e iluminado de forma suave –sus diseñadores lo llamaron 'Vacío azul'–, era un lugar de recogimiento, al que se entraba por un doble juego de puertas que permitían mantener la presión adecuada dentro.

#### Mal mantenimiento

Pero la realidad se mostró tozuda con semejante ejercicio de lírica: la membrana interior perdió en varias ocasiones su majestuoso aspecto flotante y cayó al suelo como un globo desinflado. Para el año 2015, ya se habían registrado cinco caídas. La alcaldesa Manuela Carmena prometió poner solución para que la membrana, con los mensajes de recuerdo a las víctimas, no volviera a desplomarse. Pero los trabajos no llegaron, y al monumento le aparecieron también grietas y goteras.

Las obras de ampliación de la línea 11 de Metro han forzado ahora su retirada, y prometen dignificar el espacio de cara al futuro. MADRID

MADRID



Ayuso recibió al campeón del mundo de peso pluma de la UFC, Ilia Topuria, en la Real Casa de Correos // EP

## Ayuso lanza contra Sánchez los cien escándalos de sus cien primeros días

«Harían caer a cualquiera», advierte la presidenta tras mostrar su documento

MARIANO CALLEJA MADRID

Isabel Díaz Ayuso ha 'celebrado' los cien primeros días del Gobierno de Sánchez con un regalo bastante especial, que ha querido compartir con los ciudadanos desde primera hora del lunes. La presidenta madrileña aprovechó una entrevista en Antena 3 para mostrar ufana un documento recién salido del horno: «Cien días de Gobierno, cien escándalos». Se trata de una recopilación exhaustiva de los principales hechos que ha protagonizado el Ejecutivo de Sánchez, aunque Ayuso confiesa que han tenido que resumir bastante los escándalos para cuadrar el número y que pudiera salir un centenar, porque había más.

Es la peculiar respuesta que ha dado Ayuso al presidente del Gobierno, quien no ocultó su satisfacción el pasado fin de semana cuando celebró sus cien primeros días en esta nueva etapa desde las elecciones generales con un mensaje y un vídeo en las redes sociales, en los que no faltó su complacencia por la ley de Amnistía que pretende aprobar para ganarse el apoyo de los golpistas separatistas catalanes: «Más empleo. Más derechos. Más convivencia. #100DíasDeGobierno».

La presidenta madrileña no ha dejado de hacer oposición a las políticas de
Sánchez desde Madrid, porque, según
sostiene, cuestiones como los pactos
con los separatistas afectan de manera
directa a los madrileños y a sus bolsillos. Su documento está encabezado por
este título: «Balance de los cien días de
un Gobierno agotado». Ayuso cree que
todos los escándalos contenidos ahí
«harían caer a cualquier Gobierno en
un país con una democracia aseada».

No hace falta tomar los cien escándalos a la vez. Según la presidenta de la Comunidad, alguno de los puntos sería suficiente por sí mismo para que un Gobierno cayera. Puso como ejemplo el punto número 55 de su documento, tomado al azar: «La Junta de Fiscales del Supremo avala por una gran mayoría abrir una causa a Puigdemont, socio de Sánchez y su Gobierno, por terrorismo».

El número uno de los 'grandes hitos' de Sánchez recopilados por Ayuso lo ocupa la amnistía: «Millones de españoles se manifiestan en las principales ciudades contra la amnistía pactada por el PSOE con Junts y ERC para investir presidente a Sánchez».

El número dos se centra en el asesinato de los guardias civiles en Barbate y la actitud del presidente del Gobierno: «El asesinato de dos guardias civiles en Barbate destapa las graves carencias en la lucha contra las redes de narcotráfico. Sánchez responde con La presidenta relaciona el caso Koldo con «el interés de Sánchez» por controlar la Justicia: «Ahora empiezo a entenderlo»

un tuit mientras asiste a la gala de los Goya mientras se pide la dimisión del ministro Marlaska».

En el 'top ten' aparece la vicepresidenta Ribera: «Estupor generalizado ante las críticas de la vicepresidenta del Gobierno, Teresa Ribera, contra el juez de la Audiencia Nacional Manuel García-Castellón». También la «fuerte división en el Gobierno tras los ataques terroristas a Israel que abre una crisis diplomática con el país hebreo. Hamás y los rebeldes hutíes felicitan públicamente a Sánchez por su postura en ambos conflictos». No podía faltar la política fiscal del Gobierno: «Informe de la OCDE: España es donde más han crecido los impuestos desde 2019 (+50%) entre las grandes economías y los españoles los que más renta han perdido (2%)».

Y en el número diez, uno de los favoritos de la presidenta madrileña, por lo que tiene de 'venganza' contra Sánchez, quien no se cansa de mencionar al hermano de Ayuso por un caso que está archivado: «Corrupción en el Gobierno: detenido el hombre fuerte de Ábalos en su etapa como ministro por una trama de comisiones en venta de mascarillas a administraciones públicas durante el Covid». «A mí me sorprende que este hombre (Koldo García) haya salido a las pocas horas mientras puede estar ahora mismo destruyendo pruebas, así que ahora empiezo a entender todos los intereses de Sánchez con la justicia», comentó.

Así hasta cien «escándalos». Los efectos de la ley del solo sí es sí, el pacto del Gobierno con Bildu, el mal estado de las Cercanías de Renfe en Madrid, los gases lacrimógenos contra los manifestantes ante la sede de Ferraz, incluso la elección de la canción 'Zorra' como representante de Televisión Española para participar en Eurovisión... La lista completa de los «escándalos» que ha incluido Ayuso en su documento no cabrían ni en dos páginas del periódico.

#### CASO TERRAZAS EN GETAFE

## El PP exige a Lobato que actúe ante la «trama de mordidas»

M. CALLEJA MADRID

El número dos de Ayuso en el PP de Madrid, Alfonso Serrano, se reunió ayer con el grupo político de su partido en Getafe para analizar un supuesto caso de corrupción que podría afectar al gobierno local que encabeza la socialista Sara Hernández, y que está relacionado con posibles coacciones de empleados municipales a hosteleros. Es el caso Terrazas, investigado por la Policía tras la denuncia de una

hostelera de Getafe, que sacó a la luz supuestas coacciones de empleados municipales. Según su testimonio, exigían el cobro de comisiones ilegales a cambio de favorecer a los hosteleros en licencias y proyectos. El tripartito de izquierdas que gobierna en la ciudad impidió la creación de una comisión de investigación.

En su reunión con los populares de Getafe, Serrano relacionó el caso Koldo con la «trama de mordidas» en esta ciudad: «Lo que tenemos es una práctica habitual, un modus operandi del PSOE y lo que estamos viendo es que aquí esa trama de mordidas puede ser como el caso Ábalos en Getafe».

Según el secretario general del PP de Madrid, «sorprende cómo la alcaldesa de Getafe, la señora Sara Hernández, se niega a que ni siquiera se debata en el Pleno (previsto para este martes), lo que nos resulta poco ético y transparente». «¿Qué tiene que ocultar la alcaldesa de Getafe? ¿Qué temor tiene el PSOE a que esta trama de mordidas se investigue en el seno del propio ayuntamiento?», se preguntó. Serrano lamentó que el PSOE de Madrid, con Lobato a la cabeza, «no haga nada» y siga sin actuar.

ABC MARTES, 27 DE FEBRERO DE 2024

## Las viejas naves okupadas que escondían cultivos de marihuana

La Guardia Civil ha detenido a dos mujeres y ha confiscado 63 kilos y 405 plantas

A. S. MOYA MADRID

Habían okupado unas naves abandonadas para establecerse a la entrada y
levantar dentro dos cultivos de marihuana con más de 400 plantas. Un refugio alejado de miradas indiscretas
que comenzó a caer hace ahora dos semanas, cuando el 12 de febrero los agentes de la Unidad de Seguridad Ciudadana de la Comandancia de la Guardia
Civil de Madrid (Usecic) observaron
un asentamiento en las inmediaciones
de la M-404 km 23.200, a la altura de la
localidad de Torrejón de la Calzada. Y
no uno cualquiera.

El fuerte olor a marihuana y la extraña actitud de las personas que lo habitaban, con una especie de turnos de vigilancia, hizo levantar las primeras sospechas. Por ello, no tardaron en informar al puesto de la Guardia Civil de Pinto de la posible comisión de algún hecho delictivo. Así, los efectivos del Área de Investigación llevaron a cabo las comprobaciones oportunas, obteniendo la información de que las naves se encontraban en desuso y habían sido usurpadas. Faltaba solo el pertinente registro para descubrir que en el interior de las mismas se hallaban sendas plantaciones de marihuana con todos los elementos necesarios para garantizar su cultivo, crecimiento y recolección.

En el momento de acometer la operación, los inmuebles se encontraban custodiados por dos mujeres españolas, de 40 y 29 años, que resultaron detenidas por un presunto delito contra la salud pública. Además, los agentes localizaron un punto de toma de luz ilegal a la red de tendido eléctrico general, e intervinieron un total de 63 kilogramos de cogollos dispuestos para su venta, así como 405 plantas en distintos estados de floración, amén de lámparas, abono, fertilizantes, filtros de carbono y otros útiles relacionados. Las apresadas, que no tenían antece-

El asesino de Morata ingresa en Teixeiro en aislamiento

El asesino confeso de los tres hermanos en Morata de Tajuña y que la semana pasada también admitió haber matado a su compañero de celda en Estremera, ingresó ayer en la prisión de Teixeiro (La Coruña) en un módulo de aislamiento.

El preso, de origen paquistaní, en un primer momento del traslado pasó la noche en Madrid III Valdemoro, para después ser trasladado a Galicia, aunque no llegó hasta el sábado. El viaje se hizo a través de Nanclares, en Álava, y de ahí a Teixeiro, siguiendo una línea periférica. Según fuentes penitenciarias, ingresó sin incidencias y mostró un comportamiento correcto.

dentes policiales, ya han pasado a disposición judicial.

Este suceso se suma al ocurrido la semana pasada, después de que la Policía Municipal de Alcorcón arrestara a tres personas e incautara 12 kilogramos de marihuana. Fue una patrulla quien paró a un vehículo que había levantado sospechas, y al identificar y cachear a uno de sus ocupantes, este ofreció resistencia y trató de huir a la carrera. En el registro del coche localizaron nueve grandes bolsas negras que contenían otras bolsas transparentes con cocaína y 5.000 euros en billetes de diferente valor.

#### Operación Lito

Un nuevo golpe en la lucha contra la droga, que cierra unos días de constante movimiento tras conocerse recientemente otra operación, en este caso de la Policía Nacional, saldada con la detención de 17 personas y la intervención de 34,5 kilos de hachís, 546 gramos de cocaína de gran pureza, un kilo de marihuana, 938 comprimidos de diferentes fármacos, diverso material y utensilios para la preparación de las dosis, 69.731 euros, armas blancas, de fuego y munición.

Esta última actuación, denominada operación Lito, se ha realizado en tres fases a caballo entre Córdoba y la propia localidad de Alcorcón, donde se detuvo a la persona encargada del suministro en esta zona de la región.



52 MADRID

Una novedosa técnica con endoscopia se ha aplicado por primera vez en España a un niño, y con éxito, en un trabajo conjunto de los hospitales madrileños La Paz y Majadahonda

# La sonda que curó a Jordi: «Tengo una nueva vida»

SARA MEDIALDEA MADRID

radiante, tan luminosa como el cielo de su Altea natal. No es para menos: en dos años ha pasado de atragantarse hasta con su propia saliva a poder comer hamburguesas, y las paellas de su 'yaya', que tanto le gustan. Todo gracias a la colaboración entre hospitales y personal sanitario, y la aplicación de una nueva técnica que, sin necesidad de cirugía y en apenas una semana, ha resuelto su problema y, como él dice, «me ha dado una nueva vida».

Hace dos años, comenzó a notar los primeros síntomas: «Tenía dificultades al tragar, al principio sólo con algunas cosas, pero cada vez con más comidas, y al final incluso con el agua». Llevaba a todos lados una gran botella para, a base de tragos, ir pasando las situaciones más complicadas.

Los padres, Jordi y Vicenta, iniciaron la habitual carrera de fondo en estos casos: llamaron a todas las puertas cuando su hijo comenzó a tener problemas, sin encontrar demasiadas respuestas en principio. «Nos decían que si podía ser alergia, que si igual era psicosomático porque el chaval tuviera depresión...», cuenta su padre. Pero los atragantamientos iban a más,

#### **ANUNCIO**

Se necesita empleada de hogar en régimen interno para vivienda en Madrid. Importante experiencia y referencias contrastables. Importante salario. Interesadas envíar curriculum a: mundointerna2022@gmail.com o llamar al 682 503 373

Se precisa matrimonio de guardeses para realizar tareas de mantenimiento y limpieza en una finca de Madrid. Se requiere experiencia demostrable.

Interesados enviar currículum a: guardacasa2@gmail.com o llamar al 682 503 373 y Jordi se iba quedando en los huesos: 1,66 de altura y apenas 43 kilos de peso.

«Tuvimos la suerte de dar con un internista en Valencia, que nos insistió en hacerle más pruebas hasta dar con el diagnóstico: mandó hacerle una manometría; el médico que se la hizo, cuando vio los resultados, se la repitió dos veces, porque no podía creerlos».

#### Difícil ingerir

Ya tenían diagnóstico, una rara enfermedad conocida como acalasia tipo II, un trastorno que provoca dificultad severa para ingerir alimentos sólidos, y muy poco frecuente. Conocido el enemigo, había que buscar cómo abatirle. Y ahí es cuando entraron varios componentes: la lucha de unos padres por encontrar una solución, un contacto providencial con una jefa de enfermería del Hospital Puerta de Hierro natural de Altea, y el interés inmediato de los profesionales sanitarios por el caso, excepcionalísimo por sus características. «Eso lo quiero operar yo», dice el padre de Jordi que dijo el doctor Alberto

Herreros de Tejada, jefe de la unidad de endoscopia del Hospital Puerta de Hierro-Majadahonda.

Herreros de Tejada es de los mayores especialistas en este tipo de técnica, conocida como POEM (miotomía endoscopica oral): en su hospital se han desarrollado más de 60 de estas pruebas desde 2019, con un 96 por ciento de éxito. Pero esta iba a ser la primera vez en España que se hiciera en un niño. Por eso, se puso en contacto con los especialistas pediátricos del Hospital de La Paz, y en especial con el cirujano pediátrico Javier Serradilla, donde de inmediato se interesaron por el caso. Esa unión de los endoscopistas adultos y los cirujanos infantiles con experiencia en laparoscopia convirtieron en realidad el sueño de Jordi: volver a tener una vida normal.

Las intervenciones habituales para



esta dolencia son las inyecciones de toxina botulínica por endoscopia –que suele tener que repetirse en pocos meses y puede provocar problemas'a posteriori' – o mediante una dilatación con balón neumático –que lleva aparejado un riesgo de perforación –, o por la más tradicional miotomía de Heller, un corte que implica más dolor posoperatorio y más tiempo de hospitalización, explicaron los facultativos.

La opción del POEM ofrecía más ventajas, pero nunca se había hecho en ni-

La operación se llevó adelante el 27 de noviembre de 2023, duró media hora y en unos días le dieron el alta



Arriba, Jordi durante su ingreso en el hospital. Tras darle el alta, pudo degustar (izda.) uno de sus platos favoritos, la hamburguesa // ABC

ños en España. Y a nivel internacional, apenas había seis estudios donde se citara esa opción; eso sí, con un 99,3 por ciento de éxito.

#### Uniendo fuerzas

La labor conjunta de los servicios de ambos hospitales ha conseguido llevar adelante con éxito la nueva técnica: el 27 de no-

viembre de 2023 se hizo la intervención, que duró apenas 30 minutos, aunque obligó a un intenso trabajo previo de los anestesistas, que adaptaron la UCI de adultos para convertirla en una UCI Pediátrica. A las 24 horas, Jordi estaba en planta. Al día siguiente, con dieta líquida, y a las 72 horas, con dieta triturada. El 1 de diciembre le dieron el alta. «En 8 estábamos de nuevo en Altea», afirma su padre.

El doctor Herreros de Tejada no ocultaba su satisfacción por el resultado de la intervención. Alex, el hermano mellizo de Jordi, estaba encantado: «Está muchísimo mejor, mucho más activo». El protagonista agradecía a todos su ayuda: «Desde la primera charla en La Paz, con el doctor Serradillo, tuve un montón de confianza por cómo me hablásteis; sabía que era aquí donde tenía que venir».

ABC MARTES, 27 DE FEBRERO DE 2024

#### MADRID 53

## Madrid ofrece viajes por el mundo a mayores de 55 desde 250 euros

▶ Pueden ir con un acompañante, aunque no sea familiar. Vuelve China como destino tras el parón del Covid

#### SARA MEDIALDEA MADRID

Más de 325.000 plazas se ofrecen este año a las personas mayores de 55 años en la Comunidad de Madrid para hacer viajes por todo el mundo. Son trayectos subvencionados, que se contratan con las principales agencias por precios muy económicos: de 250 a 1.750 euros por persona, en hoteles de 3 o más estrellas con pensión completa. En esta edición, la novedad es que los acompañantes que pueden ir con el mayor no tienen que ser miembros de su familia, y que vuelve a incluirse China entre los destinos.

La consejera de Familia, Ana Dávila, presentó ayer la nueva convocatoria de esta iniciativa que fomenta el envejecimiento activo y previene la soledad y se conoce como Rutas Culturales. Llega este año a su XIX edición e incluye 407 posibilidades de viajes nacionales y 761 fuera de nuestras fronteras, tanto en media como en larga distancia.

Hasta la fecha, más de 880.000 madrileños han viajado gracias a esta iniciativa del Gobierno regional, que comenzó a funcionar en 2005. En esta ocasión, es la oferta de viajes más am-



La consejera de Familia, Ana Dávila, tras la presentación de las rutas // COMUNIDAD

plia y con más alternativas de España diseñada por una comunidad autóno-

#### Cruceros

Hay opción a viajar a Baleares y Canarias, a Portugal, a circuitos internacionales y realizar cruceros. Si en la primera convocatoria se ofertaron 6.900 plazas para un total de 9 circuitos, entre viajes nacionales e internacionales, en esta última se superan las 325.000 para más de 1.200 itinerarios nacionales, internacionales, tanto de media como de larga distancia, además de cruceros.

Una de las principales novedades de las Rutas Culturales este año es la ampliación del perfil del acompañante, que hasta ahora tenía que ser familia de la persona mayor que hiciera el viaje, pero ahora ya no necesitará estar unido por relación de parentesco.

Además, para esta nueva edición se facilitarán 350 plazas para cuidadores no profesionales de familiares dependientes que requieren de un tiempo de descanso, y para los que el Programa facilita escapadas gratuitas.

Esta edición de viajes se desarrollará entre abril de este año y marzo de 2025, e incluye nuevos destinos como Bucarest (Rumanía), Tirana (Albania), Colmar y el Midi-Pyrinées (Francia), Parque Nacional de Geres (Portugal) y se recuperan las rutas a China, que fueron suspendidas en 2020 por la pandemia.

Son los circuitos que se pueden realizar por el mundo. Entre el millar de opciones, destacan 407 nacionales y 761 internacionales así como 40 cruceros.

**CIFRAS DEL PROGRAMA** 

325.000

Son las plazas que se han ofertado esta convocatoria. Este proyecto, que se puso en marcha en el año 2005, ha beneficiado a más de 880.000 madrileños.

Son las plazas para cuidadores no profesionales de familiares dependientes para los que se brindan escapadas gratuitas.

Todos los itinerarios incluyen alojamiento en hoteles de tres o más estrellas, régimen de pensión completa, un programa de excursiones y visitas incluido, y un guía acompañante durante todo el trayecto. Los precios oscilan entre los 250 euros, por persona, para estancias de cuatro días en la Península, hasta los 1.750 para un recorrido internacional con una duración mínima de ocho días.

El programa se lleva a cabo a través de un convenio de colaboración entre la Consejería de Familia, Juventud y Asuntos Sociales y la Unión de Agencias de Viajes (UNAV), que aglutina a las empresas encargadas de la comercialización de las Rutas Culturales.

## **TUS ANUNCIOS**

Publique sus anuncios en ABC por teléfono 902334556, fax 913204629/913399051 y en nuestra web www.tusanuncios.com

Cáritas Española

Dona ahora:

Cáritas con Turquía y Siria



00089 Bizum:

Caixabank: ES69 2100 5731 7102 0044 7605

Santander: ES44 0049 6791 7222 1601 2127

caritas.es

PARA SUS ANUNCIOS EN

ABC

- **Financieros**
- Comerciales
- Breves - Oficiales
- Esquelas

Teléfono

91 542 33 92

publicidad@debod.com

ANUNCIOS ABC > 91 542 33 92\*

AGENCIA OFICIAL

FAX: 91 542 06 52

DEBOD c/ Ventura Rodríguez, 13. 1º 28008 MADRID publicidad@debod.com

**ESQUELAS** 91 540 03 03







Los premiados y los miembros del jurado, en la velada taurina del Casino de Madrid // ABC

## El Real Casino de Madrid entrega sus premios taurinos

▶ «Las corridas son la más bella lección de geometría», dijo su presidente

#### ABC MADRID

El Real Casino de Madrid ha celebrado la entrega de sus premios taurinos en una velada que tuvo lugar en el Salón Real de la entidad, a la que asistieron más de doscientos invitados. En la vigésima séptima edición de los trofeos casinistas, correspondientes a la Feria de San Isidro de 2023 y que fueron fallados en el mes de junio del pasado año, Sebastián Castella fue declarado triunfador absoluto. Junto a la figura francesa, también fueron distinguidos: Fernando Robleño, Fernando Adrián, Daniel Luque, Diego Ventura, Juan Carlos Rey, Curro Javier, Jorge Martínez, Pablo Aguado y la ganadería de Santiago Domecq.

Estos galardones taurinos del Real Casino de Madrid fueron constituidos para ensalzar y premiar las excelencias de los participantes en la Feria de San Isidro y, de esta manera, exaltar la Fiesta Nacional desde una sociedad histórica y con solera como la del Real Casino madrileño. El trofeo que se entrega a los premiados es una escultura réplica de El Torito del artista francés Bonheur y que da nombre al salón donde habitualmente se celebran las tertulias.

El jurado, presidido por Alfredo Alvar Ezquerra y con Miguel Ángel Hernando Hervás como secretario, estuvo compuesto por Esther Sáez

Benito Jiménez (vicesecretaria), Gerardo Seco Ródenas, Juan Francisco Hermida Gutiérrez, Francisco Carpintero López, Ángel González Jurado, Francisco Jiménez Martínez, Ignacio García Govantes, Rafael Saiz Fraile, Ismael Fernández de la Carrera, José González Jiménez y Lorenzo Simón López.

El presidente del Casino, Alfredo Alvar, quiso felicitar a los premiados y señaló en su aplaudido discurso: «Las corridas de toros son la más bella lección de geometría que se puede ver. Nada se deja al azar ni a la improvisación; son mucho más que un espectáculo. Son una conciencia social que une y desune, por supuesto, que impregna y ha invadido la literatura, la poesía, la ópera, la zarzuela, el arte, la escultura, la arquitectura... La lista es infinita».

#### ABEL ANTÓN **APADRINA** LA CARRERA **15K METLIFE MADRID ACTIVA**

La novena edición de la 15K MetLife Madrid Activa agotará sus 6.000 dorsales, teñirá de rosa la capital de España el próximo 17 de marzo y volverá a apoyar la investigación y divulgación del Trastorno de Atención e Hiperactividad (TDAH). Al acto de presentación de la carrera, celebrado ayer en la sede de MetLife en Madrid, acudieron Nora de Liechtenstein, presidenta de la Fundación Educación Activa; Esther Legorgeu, psicóloga clínica del gabinete UDEN y colaboradora de la Fundación Educación Activa; el exatleta Abel Antón, director deportivo de la 15K MetLife Madrid Activa, y Óscar Herencia, vicepresidente para el sur de Europa y director general de MetLife en Iberia.



#### EL MÚSICO FABIÀ SANTCOVSKY, PREMIO REINA SOFÍA DE COMPOSICIÓN

La Fundación de Música Ferrer-Salat ha anunciado que el compositor catalán Fabià Santcovsky Reschini ha sido galardonado con el premio Reina Sofía de Composición Musical 2023 en su XLI edición por su obra titulada 'Concierto de los elementos: I&II'. Así, el jurado conformado por Santiago Lanchares, Ramón Humet, Javier Quislant, Jesús Rueda y presidido por Martín Matalon decidió galardonar a Santcovsky con este premio, que tiene una dotación de 100.000 euros. El próximo 11 de octubre la Orquesta Sinfónica de Radiotelevisión Española estrenará la obra en el Teatro Monumental de Madrid, en presencia de la Reina Doña Sofía y del presidente de la Fundación de Música Ferrer-Salat.

## Revolucionó la forma de abordar la salud en TV

**OBITUARIO** 

#### Bartolomé Beltrán (1950-2024)

Su programa se convirtió en referencia para investigadores y estudiantes de medicina

I médico militar, el ginecó-Llogo y el más importante divulgador médico de España falleció en Madrid hace solo unos días. El Dr. Beltrán destacaba por su habilidad para conectar con el público, transmitiendo de manera clara y accesible conceptos científicos complejos. Formó parte del equipo pionero de Antena 3 Radio, que inició sus transmisiones en 1990 junto a reconocidos periodistas como Manuel Martín Ferrand, Jesús Hermida y Luis Herrero.

Considerado uno de los mé-

dicos más influyentes en España, participó en programas de diversas emisoras como Cadena SER, Onda Cero, Antena 3, IB3, Nova y La Sexta.

En los años noventa, introdujo en Antena 3 el innovador formato 'En Buenas Manos', que revolucionó la forma de abordar la salud en televisión al mostrar intervenciones quirúrgicas en detalle que iban de lo más sencillo a lo más complejo. Siempre rodeado de expertos, el programa se convirtió en referencia para investigadores y estudiantes de



medicina. Bartolomé fue un hombre con extraordinaria capacidad para forjar equipos periodísticos de éxito fruto de su entusiasmo contagioso, de sus emocionantes ideas, de su ejemplaridad y de su innata generosidad.

Fue vicepresidente de la Agrupación Mutual Aseguradora durante los últimos cinco años y de la mano de su presidente el Dr. Murillo hicieron de ella la primera de todas las aseguradoras sanitarias españolas. Otra de sus grandes pasiones estaba ligada a su tierra natal, Mallorca, de la que siempre presumió, llegando a presidir el RCD Mallorca durante su ascenso a primera división entre 1995 y 1998.

Autor de más de 20 libros. recibió numerosos premios relacionados con la medicina y la comunicación, incluyendo la Medalla de Oro de la Cruz Roja Española, un premio Ondas, el reconocimiento de la Organización Mundial de la Salud por su trabajo en el sector cardiovascular, y dos Antenas de Oro de la Comunicación. El último de ellos, hace apenas unos meses, fue el premio Médicos y Pacientes de la Organización Médica Colegial como mejor divulgador sanitario de España.

Bartolomé fue un humanista en el más profundo sentido de la palabra y por sus innumerables facetas era un hombre, más del renacimiento, que del siglo XXI. Su intimidad estuvo, cada instante de su vida, sumergida en los valores de nuestra milenaria profesión: honestidad, humildad, honorabilidad, prudencia, respeto y responsabilidad.

Fruto de su único amor, Pilar Gómez-Hortigüela, su esposa y compañera, nacieron Cristina, Juan y Marta. Telmo, su nieto, con solo unos meses, es el último brote de aquel amor.

Una suerte inmensa e inolvidables recuerdos para todos los que te quisimos y disfrutamos de tu amistad y de tu consejo, gracias por habernos hecho sentir únicos a tu lado. Brille para ti la Luz Eterna, Tolo. Descansa en Paz.

TOMÁS COBO

presidente de la Organización Médica Colegial OMC



#### DON JOSÉ LUIS EDUARDO FERNÁNDEZ DE BOBADILLA LÓPEZ

EL DÍA 24 DE FEBRERO DE 2024

D. E. P.

Su hermano Padre Jesús; Pamela la madre de sus hijos: Susana, Mónica y Esteban; su yerno Davis; nietos Lucía, Fernando y Julia; demás familia y amigos

#### RUEGAN una oración por su alma.

Velatorio en el Tanatorio de la M-30 hoy martes 27 de febrero (once-trece horas y a partir de las diecisiete treinta horas), y mañana miércoles 28 de febrero (once-trece treinta horas) con una misa a las dieciséis treinta horas y salida al cementerio de La Almudena a las dieciocho y diez horas para la ceremonia de cremación.

(1)

†

## DON TOMÁS RODRÍGUEZ PEÑAMARÍA

FALLECIÓ EN BURGOS

EL DÍA 18 DE FEBRERO DE 2024

D. E. P.

Su esposa, Ana Caballero Urquizu; hijos, Mateo y Andrés; madre, Carmen Peñamaría; hermanas, Paloma, Maima y Carmen; madre política, María Luisa Urquizu; hermanos políticos, Conrado Mas, Javier Dorado, Bobby Crvk, José Mari, Javier, Antxón Caballero, Arantxa Elizaincin, Bárbara Díaz-Caneja y Nerea Machado; sobrinos, demás familiares y amigos

#### RUEGAN una oración por su alma.

El funeral tendrá lugar mañana miércoles día 28 de febrero, a las veinte horas, en el Colegio de San Agustín (calle Padre Damián, 18) Madrid.

(3)



## Ofrece una Misa

por tus seres queridos

La celebrará un sacerdote en un país de necesidad.

Intercederás por los tuyos y ayudarás a sacerdotes sin recursos para sostener a la Iglesia en el mundo.

#### ofreceunamisa.org

91 725 92 12

+

## D. FEDERICO GARCÍA PERROTE

FALLECIÓ EN MADRID

#### EL DÍA 15 DE FEBRERO DE 2024

**Habiendo recibido los Santos Sacramentos** 

D. E. P.

Su esposa, Elena Latorre de las Cagigas; hijos, Elena, Federico, Alfonso, Juan Bosco y Sara; hijos políticos, Víctor Jiménez Algarabel, María Rodríguez Sancho, Marta Martín Martín y Manuel Andrino Díaz; nietos, Alfonso, Víctor y Elena; María, Marta y Federico; Claudia, Natalia y Alfonso; Juan; Manuel, Gonzalo y Diego; hermanos, José María (†), César, María Rosa y Fernando; hermanos políticos, primos, sobrinos y demás familia; Yimi y Jordan

#### RUEGAN una oración por su alma.

El entierro se celebró en la intimidad.

El funeral por su eterno descanso tendrá lugar el lunes 4 de marzo, a las diecinueve horas, en la Parroquia de San Jorge (calle Padre Damián, 22) de Madrid.

(3)

## ESQUELAS ABC

SERVICIO PERMANENTE

91 540 03 03 900 11 12 10

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

esquelasabc@esquelasabc.com www.esquelasabc.com +

PRIMER ANIVERSARIO

## DOÑA LUISA RODRÍGUEZ MAROTO

QUE FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 27 DE FEBRERO DE 2023

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

D. E. P.

Su esposo, don Félix Revuelta Fernández; hijos, doña Vanessa, don Kilian, doña Mercedes y don Guillermo; nietos, Lucía, Kilian, Casandra y Ginebra

#### RUEGAN a sus amistades una oración por el eterno descanso de su alma.

La misa funeral se oficiará (D.m.) el próximo martes día 12 de marzo, a las veinte horas, en la Iglesia de San Francisco de Borja (calle Serrano 104) Madrid.

(2)

#### SORTEOS DE AYER

CUPÓN DE LA ONCE (Lun. 26) 29763 Serie: 011

TRIPLEX DE LA ONCE (Lun. 26) S.2:011 S.1: 770 S.3: 248

MI DÍA DE LA ONCE (Lun. 26) Fecha: 23 OCT 2007 N° suerte: 08

BONOLOTO (Lun. 26)

6 11 25 33 34 Complementario: 38 Reintegro: 3

LA PRIMITIVA (Lun. 26)

29 30 44 Complementario: 17 Reintegro: 7 Joker: 6546904

SÚPER ONCE (Lun. 26)

Sorteo 1:

02-06-07-10-12-14-17-21-23-25 34-37-40-45-53-55-65-67-76-82 Sorteo 2:

05-18-20-26-34-38-39-42-46-49 52-56-59-60-61-63-73-80-81-85 Sorteo 3:

02-03-06-11-17-18-21-22-30-35 37-39-40-43-52-62-65-71-74-79

#### Suscribete ya a





Y disfruta de una navegación ilimitada en abc.es



#### **SORTEOS ANTERIORES**

CUPÓN DE LA ONCE

Jueves 22: 97296 LaPaga: 041 Sábado 24: 44374 Serie: 001 Domingo 25: 73806 Serie: 051

TRIPLEX DE LA ONCE

Jueves 22: 036 / 268 / 120 Sábado 24: 196 / 686 / 361 Domingo 25: 528 / 214 / 690

BONOLOTO

lueves 22: 05-08-11-19-44-45 C:9 R:4 Sábado 24: 02-11-15-20-34-48 C:31 R:2 Domingo 25:06-09-25-39-42-47 C:38 R:3

LOTERÍA PRIMITIVA

lueves 22: 04-06-10-17-26-37 C:18 R:8 Sábado 24: 01-14-20-30-47-49 C:5 R:6

GORDO DE LA PRIMITIVA 01-19-20-21-39 C:2 Domingo 25:

EUROMILLONES

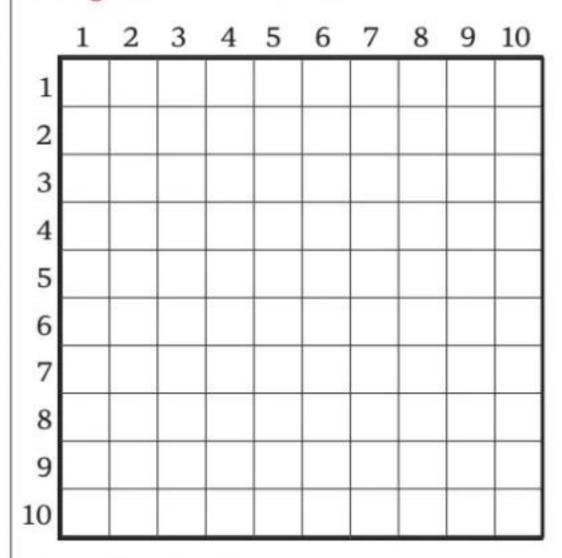
E: 1-2 Viernes 16: 08-13-14-24-26 Martes 20: 23-31-37-42-48 E: 3-7

LOTERÍA NACIONAL Sábado 24 de febrero

Primer premio: 76850 Segundo premio: 24768 Reintegros: 0,3y8

LOTERÍA NACIONAL

Iueves 22 de febrero Primer premio: 41701 Segundo premio: 45034 Reintegros: 1,5y6 Crucigrama blanco Por Óscar



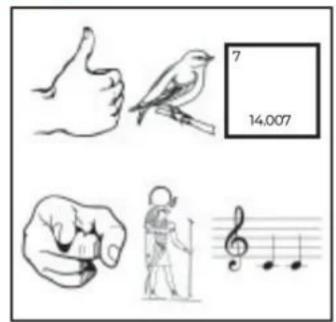
HORIZONTALES .- 1: Enternecerán, emocionarán. 2: Rezáis. Elemento compositivo que significa un billón de veces. 3: Haber o existir. Secos. estériles, de poco jugo y humedad. 4: Defecto físico o psíquico, por lo común importante y de carácter hereditario. Al revés, símbolo del cerio. Siglas comerciales. 5: Utilizáramos. Cincuenta. 6: Pronombre personal. Reuniré fortuna o bienes. 7: Símbolo de boro. Al revés, receptáculo del retrete.

#### Contiene 11 cuadros en negro

Flor heráldica. 8: Juntaras y recogieras algo sin dejar nada. 9: Lugar donde se trillan las mieses. Aromatizar. 10: Apaciguaran, sosegaran o calmaran. Conozco.

VERTICALES .- 1: Maneras habituales de actuar o comportarse. 2: Diese el aire en algo, refrescándolo. Expediente de regulación de empleo. 3: Cuenta, refiere lo sucedido. Superior de un monasterio. 4: Nota música. Al revés, conturba, sobresalta, avergüenza. Preposición. 5: Se atreve. Preparar o disponer algo con engaño o artificio. 6: Cinco. Diera fin o remate a algo. 7: Rectos, conforme a la moral. Bebida alcohólica obtenida por fermentación de la caña de azúcar. 8: Labor o tejido de mallas. Al revés, correo o posta ordinaria de Francia y de Inglaterra, plural. 9: Piezas de materia rígida en forma de circunferencia. Lo que mueve a reír, plural. 10: Pertenecientes o relativos a la nariz. Nota musical.

#### Jeroglífico



Se repite en el Sermón de la Montaña

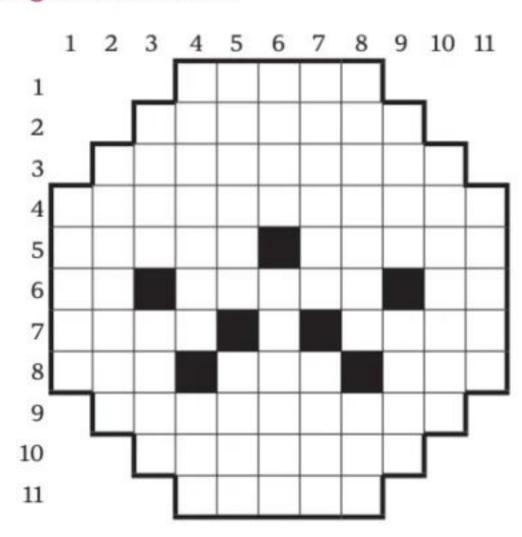
#### **Ajedrez**

#### Negras juegan y ganan



C Defosse - Frank (Bruselas, 1942)

#### Crucigrama Por Cova-3



HORIZONTALES: 1: Portaequipajes, plural. 2: Agua evaporada, plural. 3: Mujeres con cierto título nobiliario. 4: Avisos, informaciones, intuiciones que me ofrece mi ser interno. 5: Toma un camino más corto para llegar al mismo sitio. Parte de los costados del buque en donde se estrechan para formar la proa. 6: Prefijo que significa dos. Lo que te hace estar bien o mal en tu energía vital. Contracción. 7: Al revés, cierto color. Plato de cuchara. 8: Astro que nos ilumina. Dueña. Al revés, nombre masculino abreviado de origen inglés. 9: Solución de agua y sal para la conservación de alimentos, plural. 10: No solo piensan. 11: Producid

VERTICALES: 1: Entradas de tierra en el mar. 2: Recipientes de barro que mantienen el agua fresca. 3: Palo. Agua del mar llegando a la orilla, plural. 4: Mezclar las cartas antes de repartir. Lugares de importancia comunitaria. 5: Dejan el agua retenida formando un pozo. Al revés, lo hace en una barca a remos. 6: Figura geométrica. Que no se pone malo. 7: Al revés, forma de hacer algo. Al revés, mujer sin creencias religiosas. 8: Semilla también llamada ajonjolí, plural. La echan al mar los pescadores. 9: Al revés, sufijo femenino que indica abundancia o gran tamaño, plural. Sultanato que es el estado independiente más antiguo del mundo árabe. 10: Divinidad greco egipcia. 11: Al revés, cortas árboles

#### Sudoku Por Cruz&Grama

						7		
7	4	6						8
7			6		4		2	
		4			3			2
			8					
			1			4	9	
	6			9		5		7
2	6 5				8			
	9						1	

#### Soluciones de hoy

		. 6	19	В.	4	8	0	16
6	3	0	8	\$	P	1	-02	3
L	- 8	0	2	6	3.	5	9	b
2	-6	Þ	4	2	4	3	8	9
	L	8	9	b	8	fi	2	9
2	9	8	E	9	6	Þ	L	L
E	2	6	Þ	Ł	9	9	1	8
8	5	1	-6	E	2	9		Ł
9	+	L	1	8	9	2		6
					n	)K	p	ns

RA / DOS) (BIEN / AVE / N/TU /

BIENAVENTURADOS Jeroglifico

Sarapis, II. salaT

Sienten, II: Cread

Crucigrama

Sésamos, Red. 9: sadU. Omán. 10:

Inmune. 7: arenaM. aetA. 8:

VERTICALES: 1: Cabos. 2:

LIC. 5: Apozan, ameR. 6: Cono.

Botijos. 3: Vara. Olas. 4: Barajar.

Sol. Ama. miT. 9: Salmueras. 10:

6: Bi. Animo. Al. 7: oJoR. Sopa. 8:

Corazonadas. 5: Ataja. Amura.

2: Vapores. 3: Baronesas. 4:

HORIZONTALES: I: Bacas.

1-0.91sm, £1Q 29全.7 +Ag昌 41空.6 4... Ael + 5. Eg3 Eg6+ [4.4x2 142.4] 222.4 Wxh2#] 3... axf3+ 28x 3.6. 18 A. 6. 1855 3.gxh4 [3.0xh4 图xh2#] 2.... 和55!! P9X8.2;#21X Id空.£+3g星 bdxg.S] 1... Wha! 2. Df3 Aledrez

(El \* representa cuadro en negro) Aros. \*. Risas. 10: Nasales. \*. Re. cos. \*. Ron. 8: Red. \*. salaM. \*. 9: Amañar. 6: V. \*, Rematara. 7: Eti-4: Mi. \*. arazA. \*. A. 5: Osa. \*. Orease, \*. ERE, 3: Narra, \*. Abad. VERTICALES: 1: Costumbres. 2:

\*, 9: Era. \*, Aromar, 10: Sedaran. 7: B. \*. azaT. \*. Lis. 8: Rebañaras. Usáramos, \*, L. 6; Me. \*, Amasaré, Aridos. 4: Tara. \*. eC. \*. SA. 5: rán. 2: Oráis. \*, Tera. 3: Ser. \*, HORIZONTALES: 1: Conmove-

Crucigrama blanco

#### HORÓSCOPO

## Aries

Si tienes hoy una cita social relacionada con el trabajo debes huir tanto de permanecer siempre callado como de hablar más de la cuenta.



Tu aburrimiento viene directamente de la rutina. Te cansas de hacer siempre lo mismo, aunque aparentemente sea más cómodo.

## **Géminis**

Te recuperas del todo en salud y entras en un período de tu vida en que tienes que tomar decisiones que te llevarán a un cambio.

Cáncer Prepárate para afrontar las consecuencias de las cosas que has hecho. Si creias que no te iban a pasar la factura esta-

(21-VII al 22-VIII) Si le sigues buscando defectos a las cosas y las personas terminarás frustrado. Procura fijarte más en lo bueno que en

bas equivocado.

lo malo.

Hoy te encontrarás con una conversación que te hará abrir los ojos con respecto a una persona que será precisamente tu interlocutor.

Hoy encontrarás el amor en donde menos te lo esperas. Las horas de la mañana serán las más productivas en el trabajo.

#### Escorpio (23-X al 21-XI)

Cuídate de ir más allá de lo que deberías en cuestiones de amor, puedes perder mucho del terreno ganado por meterte donde no corresponde.

## Sagitario (22-XI al 20-XII)

La creatividad será hoy tu principal fuerte. Las ideas fluyen de tu cabeza y necesitarás de la ayuda de los demás para poder desarrollarlas.

## Capricornio (21-XII al 19-1)

Se fortalecerán mucho a lo largo del día de hoy los lazos afectivos gracias a tu equilibrio emocional. Aprender a reconocer tus errores.

## Acuario

La diversión es hoy uno de los principales objetivos. Buscarás y encontrarás la forma de pasarlo bien de una manera diferente.

Hoy estarás ante la posibilidad de tomar una decisión económica relevante que puede poner en peligro tu relación amo-

rosa.

Hoy en España

#### Precipitaciones persistentes

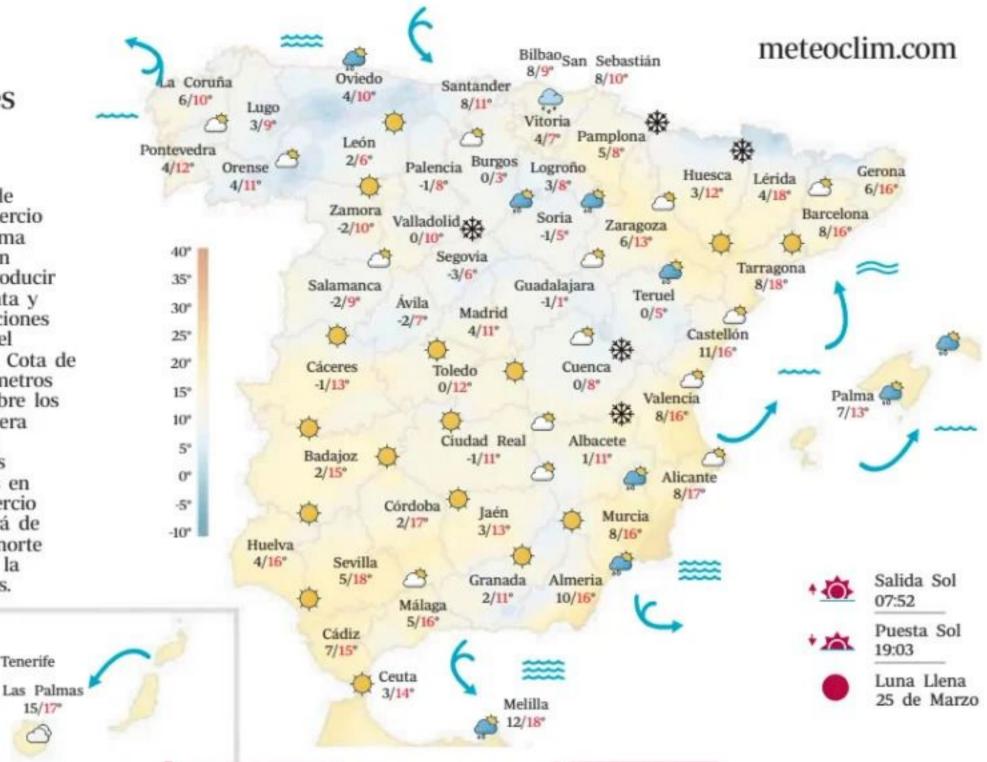
Predominio de cielo nuboso acompañado de precipitaciones en el tercio norte peninsular, sistema central y el sureste. En Baleares se podrán producir chubascos con tormenta y granizo. Las precipitaciones serán persistentes en el Cantábrico y Pirineos. Cota de nieve sobre los 1000 metros con acumulaciones sobre los 10-20 cm en la Cordillera Cantábrica y Pirineos. Temperaturas mínimas en descenso; máximas en ligero ascenso en el tercio oeste. El viento soplará de componentes oeste y norte con rachas fuertes en la mitad norte y Baleares.

Santa Cruz de Tenerife

Hoy en Madrid

Despejado Variable

 $15/17^{\circ}$ 



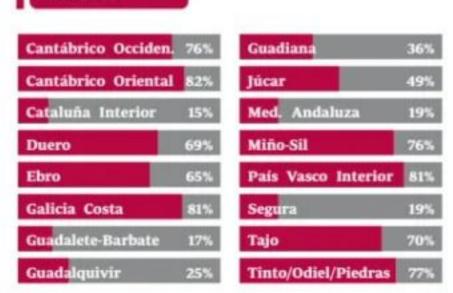
**Embalses** 

Hoy resto del mundo

Europa

Europa











La Coruña	8.1	12.0	7.6	43	Murcia	13.6	18.7	1.2	29
Alicante	11.0	18.3	0	41	Oviedo	3.6	8.7	42.2	39
Bilbao	7.7	13.1	23.1	44	Palencia	2.8	7.4	0	33
Cáceres	7.6	12.7	3.2	31	Palma	13.4	18.6	3.3	15
Córdoba	10.2	15.4		30	Pamplona	4.6	10.4	11.1	30
Las Palmas	15.9	21.0		18	San Sebastián	8.1	11.9	20.8	35
León	0.5	5.6	15.4	31	Santander	7.5	12.6	28.8	68
Logroño	5.4	12.8	3.1	42	Sevilla	11.4	16.1	4.3	43
Madrid	7.6	11.5	0	43	Valencia	14.6	19.9	0	42
Málaga	13.2	17.7	4.3	27	Zaragoza	8.8	14.9	0	33

LLuvia

Nieve Débil

Moderado Fuerte

Nuboso Chubascos





Mundo



#### ARTISTIC METROPOL

c/ Cigarreras, 6. Tel: 915 272 792. Web: www.artisticmetropol.es

20.000 especies de abejas. 12.00. Cerrar los ojos. 15.05. Fallen Leaves. 14.15 - 16.00. Leviatán (2014) V.O.S.E. 22.55. Robot Dreams. 14.15. Un amor. 12.00 - 17.30. Yo capitán V.O.S.E. 13.00.

#### CINES EMBAJADORES

Web: reservaentradas.com

20.000 especies de abejas. 21.45. Anatomía de una caída V.O.S.E. 19.20. Desconocidos V.O.S.E. 17.45 -19.45 - 21.50. La estrella azul. 17.00 -19.30. Priscilla V.O.S.E. 17.30. Slow V.O.S.E. 22.00.

#### CINESA LA GAVIA 3D

c/ del Alto del Retiro, s/n. Tel: 902 333 231.

Web: cinesa.es

Argylle. 22.00. Beekeeper: el protector, 19.20. Bob Marley: One Love. 16.10 - 19.05 - 21.00 - 21.50. Cualquiera menos tú. 16.20 - 18.55 -21.30. Ferrari, 19.35 - 22.25. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares. 17.00 19.30. Guardianes del museo. 17.15. Horror Park. 20.00 - 22.10. La piscina. 17.35 - 22.15. Madame Web. 16.45 - 19.40 - 22.20. Migración. Un viaje patas arriba. 18.45. Nefarious. 21.55. Pobres criaturas. 19.00. Políticamente incorrectos. 15.50 -18.05 - 20.20 - 22.35.

#### CINESA LAS ROSAS

av. Guadalajara, 2. Tel: 902 333 231. Web: cinesa.es

Argylle. 16.20. Bob Marley: One Love. 15.45 - 20.10 - 22.10. Cualquiera menos tú. 16.05 - 18.25 -21.10. Ferrari, 19.20 - 21.20. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares. 17.00 19.30. Guardianes del museo. 15.55. Madame Web. 16.30 - 19.10 -21.50. Migración. Un viaje patas arriba. 18.05. Nefarious. 22.10. Políticamente incorrectos. 20.25.

#### CINESA MANOTERAS

Web: cinesa.es

av. de Manoteras, 40. Tel: 902 100 842.

Anatomía de una caída. 18.20 -21.30. Argylle. 21.35. Bob Marley: One Love. 16.20 - 18.55 - 22.15. Buscando a Coque. 19.35. Cualquiera menos tú. 16.05 - 18.30 -19.40 - 21.00 - 22.10. Desconocidos. 17.20 - 19.15 - 22.25. Ferrari. 16.10 -19.05 - 22.05. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares, 17.10 - 19.30. Guardianes del museo. 15.50 - 18.05. La estrella azul. 15.50 - 19.25 - 22.15. La piscina. 22.35. Madame Web. 15.50 - 18.35 -21.20 - 22.20. Migración. Un viaje patas arriba, 18.40. Nefarious, 15.45 19.50 - 21.40. Perfect Days. 18.45. Pobres criaturas. 15.45 - 18.50 -20.10 - 21.10 - 22.00. Politicamente incorrectos. 16.05 - 17.55 - 20.15 -22.30. Priscilla. 19.55 - 21.50. Robot Dreams. 16.10. Secretos de un escándalo. 17.05 - 19.45 - 21.45. Simón, 21.55. Wonka, 19.10.

#### CINESA MENDEZ ÁLVARO 3D

c/ Acanto, 2. Tel: 902 100 842. Web: cinesa.es

Anatomía de una caída. 21.00. Argylle. 21.40. Bob Marley: One Love. 19.15 - 21.45. Buscando a Coque. 20.05 - 22.35. Cualquiera menos tú. 19.15 - 21.45. Desconocidos. 16.15 - 18.35 - 21.15. El correo. 22.15. Ferrari. 19.00 - 21.50. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares. 17.00 19.30. Guardianes del museo. 15.55 18.05. Horror Park. 17.00 - 20.10 -22.20. La estrella azul, 18.50 - 21.45. La piscina. 18.40 - 22.20. Los que se quedan, 19.10. Madame Web, 16.45 -19.30 - 22.15. Migración. Un viaje patas arriba. 18.00. Nacimiento. 18.40. Nefarious. 15.50 - 19.15. Pobres criaturas. 19.20. Políticamente incorrectos. 15.45 -18.00 - 20.15 - 22.35. Priscilla. 15.50 -22.00. Robot Dreams, 16.20. Secretos de un escándalo. 16.00 -

#### CINESA PRÍNCIPE PÍO

22.00.

P." de la Florida, s/n. Tel: 902 333 231. Web: cinesa.es

19.05 - 21.50. Valle de sombras.

Argylle, 15.45 - 21.40. Bob Marley: One Love. 19.15 - 21.45. Cualquiera menos tú. 16.00 - 18.30 - 21.00.

Ferrari, 18.50 - 21.55. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares, 17.00 - 19.30. Guardianes del museo. 17.10. Horror Park, 17.50 - 22.20. La piscina, 20.00. Madame Web, 16.15 -19.00 - 21.45. Pobres criaturas. 17.20 - 20.30. Politicamente incorrectos. 15.45 - 18.00 - 20.15 - 22.30.

#### CINESA PROYECCIONES

c/ Fuencarral, 136. Web: cinesa.es

Bob Marley: One Love. 17.15 - 19.45 -22.30. Cualquiera menos tú. 16.15 -18.40 - 21.15. Ferrari, 19.00 - 22.15. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares. 17.00 - 19.35. La estrella azul. 15.45 - 18.45 - 22.00. Madame Web. 16.30 - 19.20 -22.00. Pobres criaturas. 19.10 - 21.55. Políticamente incorrectos, 15.50 -18.05 - 20.25 - 22.45. Priscilla, 16.35 -21.35.

#### CINETECA

Pl. de Legazpi, 8. Tel: 915 170 903. Web: entradas.abc.es

Cry Baby, El lágrima V.O.S.E. 20.00. Negu hurbilak V.O.S.E. 19.00.

#### CONDE DUQUE AUDITORIO MORASOL

c/ Pradillo, 4. Tel: 910 524 380. Web: reservaentradas.com

Anatomía de una caída, 18.15. Anatomía de una caida V.O.S.E. 21.00. Bob Marley: One Love. 17.25 -19.30. Ferrari, 16.35 - 19.00. Ferrari V.O.S.E. 21.30. Guardianes del museo. 16.25 - 18.00. La sociedad de la nieve. 18.30 - 21.15. Los que se quedan. 16.30 - 19.00. Los que se quedan V.O.S.E. 21.30. Madame Web V.O.S.E. 21.35. Migración. Un viaje patas arriba. 16.30. Pobres criaturas. 19.00. Pobres criaturas V.O.S.E. 21.35. Politicamente incorrectos. 16.30 - 18.15 - 20.00 -21.45. Priscilla. 16.25. Secretos de un escándalo. 16.45 - 19.35. Secretos de un escándalo V.O.S.E. 21.45.

#### EMBAJADORES RÍO

. Web: https://cinesembajadores.es/

20.000 especies de abejas. 21.45. Anatomía de una caida, 19.20. Desconocidos. 17.45 - 19.45 - 21.50. El maestro que prometió el mar. 11.00. La estrella azul. 17.00 - 19.30. La sociedad de la nieve. 21.30. La zona de interés. 17.20. Matrix. 10.00. Perfect Days. 17.20. Pobres criaturas. 19.20 - 22.00. Priscilla. 17.30. Sala de profesores, 17.30. Secretos de un escándalo. 19.40 -21.50. Slow. 22.00. Un hombre sin pasado, 19.30.

#### GOLEM

c/ Martin de los Heros, 14. Tel: 902 221

Web: golem.es

Anatomía de una caída V.O.S.E. 19.30. Desconocidos V.O.S.E. 16.10 -18.15 - 20.20 - 22.30. La zona de interés V.O.S.E. 22.30. Las hermanas Munekata V.O.S.E. 17.00. Perfect Days V.O.S.E. 19.30 - 22.00. Pobres criaturas V.O.S.E. 16.30 - 19.30 -22.00. Priscilla V.O.S.E. 17.00 - 19.30 22.15. Robot Dreams, 17.00.

#### MK2 PALACIO DE HIELO

c/ Silvano, 77. Tel: 914 061 785. Web: reservaentradas.com

Anatomía de una caída. 20.30. Bob Marley: One Love. 16.00 - 20.20 -22.35. Bob Marley: One Love V.O.S.E. 18.10. ¡Corre, Tiger, corre! 16.00. Cualquiera menos tú. 16.00 - 18.10 -20.20 - 22.30. Cuentos de Tokio V.O.S.E. 20.00. Desconocidos. 16.00 -18.10. Desconocidos V.O.S.E. 20.25 -22.35. Ferrari. 16.35 - 19.15 - 22.00. La piscina. 22.30. La sociedad de la nieve. 18.05 - 20.55. La tierra prometida (The Bastard), 18.00, Los que se quedan. 16.20. Madame Web. 17.00 - 19.30 - 22.00. Pobres criaturas. 16.15 - 19.15 - 22.15. Pobres criaturas V.O.S.E. 22.15. Políticamente incorrectos. 16.00 -18.00 - 20.00 - 22.00. Priscilla. 18.05 -20.20 - 22.35. Priscilla V.O.S.E. 15.50. Robot Dreams, 16.00. Sala de profesores. 18.00. Secretos de un escándalo. 16.30 - 19.00. Secretos de un escándalo V.O.S.E. 21.30.

#### OCINE URBAN CALEIDO

Web: www.ocineurbancaleido.es/

Argylle. 19.30. Beekeeper: el protector, 22.30. Bob Marley: One Love. 20.30 - 22.30 - 16.00 - 18.15. Corre, Tiger, corre! 16.00 - 17.45. Cualquiera menos tú. 16.00 - 18.15 -20.20 - 22.40. El correo. 22.15. Ferrari. 18.15 - 20.45. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares V.O.S.E, 16.00 - 18.00 -20.15. Horror Park. 16.20 - 20.15 -22.10. La piscina. 16.00 - 18.30 - 20.45 22.45. La sociedad de la nieve. 16.30 - 19.15. Madame Web. 16.00 -18.15 - 20.30 - 22.45. Migración. Un viaje patas arriba, 18.00. Ocho apellidos marroquís. 16.15 - 18.15. Pobres criaturas. 19.50 - 22.30. Politicamente incorrectos, 16.30 -20.50 - 22.45. Priscilla. 22.00. Wish: el poder de los deseos. 16.30. Wonka, 18.30.

#### ODEÓN ALCALÁ NORTE

c/ Alcalá, 414. Web: odeonmulticines.com/odeon-alcala-

Anatomía de una caída, 19.15. Bob Marley: One Love. 16.00 - 18.00 -20.00 - 22.00. Boonie Bears: Regreso a la Tierra. 16.00 - 17.50. Cualquiera menos tú. 16.00 - 18.00. Ferrari. 19.45 - 22.00. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares V.O.S.E. 16.00 - 18.00 -20.00. Guardianes del museo. 16.00 17.30. Horror Park, 16.00 - 17.45 -20.00 - 22.00. La piscina. 22.00. Madame Web. 17.00 - 19.30 - 22.00. Pobres criaturas. 19.30 - 22.00. Politicamente incorrectos, 16.00 -18.00 - 20.00 - 22.00. Priscilla, 22.10.

#### ODEÓN MULTICINES 3 CANTOS

Tel: 918 038 828.

Bob Marley: One Love. 20.00 - 22.00. Boonie Bears: Regreso a la Tierra. 18.00. Cualquiera menos tú. 18.00 -20.00. Ferrari. 19.00 - 22.00. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares V.O.S.E. 18.00 - 20.00. La piscina. 22.00. Madame Web. 19.45 - 22.00. Migración. Un viaje patas arriba. 18.00. Pobres criaturas. 22.00. Politicamente incorrectos, 18.00 -20.00 - 22.00. Priscilla, 22.00. Wonka, 19.00.

#### PALAFOX

c/ Luchana, 15. Tel: 902 221 622. Web: entradas.abc.es

Bob Marley: One Love. 16.50 - 19.15 -22.05. Cualquiera menos tú. 17.05 -19.40 - 22.30, Ferrari, 18.50 - 21.40. Madame Web. 18.25 - 21.15. Pobres criaturas, 17.35 - 20.25. Políticamente incorrectos. 17.20 - 20.00 - 22.45. Priscilla. 18.00 - 20.50.

#### PAZ

c/ Fuencarral, 125. Tel: 914 464 566. Web: entradas.com

Cuentos de Tokio V.O.S.E. 20.00. Desconocidos. 15.45 - 17.50. Desconocidos V.O.S.E. 20.40 - 22.30. Ferrari. 17.00. Ferrari V.O.S.E. 22.20. La sociedad de la nieve. 18.00 -20.55. Pobres criaturas V.O.S.E. 19.35. Priscilla, 17.40. Robot Dreams. 15.55. Secretos de un escándalo. 16.00 - 18.20. Secretos de un escándalo V.O.S.E. 22.35.

#### PEQUEÑO CINE ESTUDIO c/ Magallanes, 1. Tel: 914 472 920.

Web: www.pcineestudio.es

El deshielo. 17.00. El maestro que prometió el mar. 19.00. La mesita del comedor, 21.00, Slow, 22.30.

#### PRINCESA

c/ Princesa, 3. Tel: 902 221 622.

Web: pillalas.com 20.000 especies de abejas. 16.00. Anatomía de una caída V.O.S.E. 16.10 - 19.00 - 21.45. Bob Marley: One Love V.O.S.E. 16.00 - 20.20. Buscando a Coque. 16.00. Desconocidos V.O.S.E. 16.00 - 18.20 -20.20 - 22.40. Ferrari V.O.S.E. 16.10. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares V.O.S.E. 20.20 - 22.20. La sociedad de la nieve. 18.40 - 21.40. La tierra prometida (The Bastard) V.O.S.E. 22.20. Las cuatro hijas. 18.20. Perfect Days V.O.S.E. 16.00 - 18.00 -20.20 - 22.20. Pobres criaturas V.O.S.E. 16.10 - 17.45 - 19.00 - 20.30 -21.50. Políticamente incorrectos. 16.10 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Priscilla V.O.S.E. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. Robot Dreams, 18.20. Secretos de un escándalo V.O.S.E. 16.00 - 18.10 -20.20 - 22.30.

#### RENOIR PLAZA DE ESPAÑA

c/ Martin de los Heros, 12. Tel: 902 229 122. Web: pillalas.com

El maestro que prometió el mar

V.O.S.E. 16.00 - 18.25. La estrella azul. 16.00 - 18.00 - 20.25 - 22.25. La zona de interés V.O.S.E. 16.00 - 18.30 20.30 - 22.30. Los que se quedan V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.30. Sala de profesores V.O.S.E. 16.00 -18.00 - 20.35 - 22.30. Vidas pasadas V.O.S.E. 20.25 - 22.45.

#### RENOIR RETIRO c/ Narváez, 42. Tel: 902 229 122.

Web: pillalas.com

La estrella azul. 18.00 - 22.30. La tierra prometida (The Bastard) V.O.S.E. 22.30. Pobres criaturas V.O.S.E. 16.15 - 19.00 - 21.45. Priscilla V.O.S.E. 16.00 - 18.10 - 20.20. Sala de profesores V.O.S.E. 16.00 - 20.30. Secretos de un escándalo V.O.S.E. 16.00 - 18.15 - 20.30 - 22.45.

#### SALA BERLANGA

c/ Andrés Mellado, 53. Tel: 915 036

Web: entradas.abc.es

Esta ambición desmedida, 21.00. Saben aquell V.O.S.E. 18.30.

#### VAGUADA

c/ Santiago de Compostela, s/n. Tel: 902 520 652. Web: reservaentradas.com

Bob Marley: One Love. 16.30 - 19.00. Buscando a Coque. 15.30 - 17.30. Cualquiera menos tú. 18.00 - 20.00 -22.00. El correo, 15.30. Ferrari, 15.30 21.30. Horror Park. 18.00 - 20.00 -22.00. La piscina. 19.50 - 22.00. Madame Web. 16.00 - 18.30 - 21.15. Nacimiento, 16.30, Nefarious SESIÓN COLOQUIO. 20.00. Pobres criaturas. 16.00 - 21.30. Políticamente incorrectos. 15.30 - 17.40 -19.50 - 22.00. Priscilla. 15.30. Sala de profesores, 17.30 - 19.30.

#### VERDI MADRID

c/ Bravo Murillo, 28. Tel: 914 473 930. Web: cines-verdi.com

A fuego lento V.O.S.E. 16.00. Anatomía de una caída V.O.S.E. 22.15. Desconocidos V.O.S.E. 11.30 -16.00 - 18.15 - 20.15 - 22.35. El Bastardo V.O.S.E. 22.40. Ferrari V.O.S.E. 22.35. Historias de Tokyo V.O.S.E. 11.30 - 18.30. Perfect Days V.O.S.E. 18.05 - 20.15. Pobres criaturas V.O.S.E. 19.50 - 22.25. Priscilla V.O.S.E. 11.30 - 16.00 - 20.30. Sala de profesores V.O.S.E. 16.00 -17.55. Secretos de un escándalo V.O.S.E. 11.30 - 16.00 - 18.00 - 20.25.

#### YELMO CINES IDEAL

c/ Doctor Cortezo, 6. Tel: 902 220 922. Web: entradas.abc.es

Anatomía de una caída V.O.S.E. 17.05. Bob Marley: One Love V.O.S.E. 15.45 - 18.00 - 20.15 - 22.30. Cualquiera menos tú V.O.S.E. 16.10 -18.20 - 20.30 - 22.40. Desconocidos V.O.S.E. 18.10 - 20.20 - 22.30. Ferrari V.O.S.E. 16.05 - 21.30. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares V.O.S.E. 19.00 - 21.15. La estrella azul. 16.15 - 18.55. Madame Web V.O.S.E. 20.05 - 22.35. Perfect Days V.O.S.E. 17.00. Pobres criaturas V.O.S.E. 16.20 - 19.15 -22.10. Priscilla V.O.S.E. 15.50 - 19.40 -22.05. Secretos de un escándalo V.O.S.E. 17.10 - 19.35 - 22.00.

#### YELMO CINES ISLAZUL 3D

av. Calderillas, 1. Tel: 902 220 922. Web: entradas.abc.es

Aquaman y el reino perdido. 17.20. Argylle. 21.35. Beekeeper: el protector. 22.30. Bob Marley: One Love. 18.00 - 22.30. Bob Marley: One Love V.O.S.E. 20.15. Cualquiera menos tú. 20.20 - 22.35. Cualquiera menos tú V.O.S.E. 18.00. El correo. 17.00. Ferrari, 19.45. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares. 17.00 - 19.15 - 21.30. Guardianes del museo. 17.30. Horror Park. 18.00 - 20.00 - 22.00. La piscina. 20.00 - 22.10. Los juegos del hambre: Balada de pájaros cantores y serpientes. 17.30. Madame Web. 17.10 - 19.30 - 22.00. Madame Web V.O.S.E. 20.45. Migración. Un viaje patas arriba. 18.15. Ocho apellidos marroquís. 19.25. Pobres criaturas, 19.10 -22.00. Politicamente incorrectos. 18.15 - 20.30 - 22.45. Wonka. 17.15.

#### YELMO CINES PLENILUNIO

c/ Aracne, 3. Tel: 902 220 922. Web: entradas.abc.es

Argylle. 21.45. Bob Marley: One Love. 22.30 - 18.05. Bob Marley: One Love V.O.S.E. 20.15. (Corre, Tiger, corre! 17.20. Cualquiera menos tú. 18.15 - 20.30 - 22.45. Ferrari. 17.15 -22.25. Ferrari V.O.S.E. 19.50. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares, 19.05 - 21.05. Guardianes del museo. 17.35.

Horror Park. 21.50. La piscina. 17.00 20.35 - 22.40. Madame Web. 17.05 -19.30. Madame Web V.O.S.E. 22.00. Migración. Un viaje patas arriba. 18.00 - 18.30. Ocho apellidos marroquís. 19.45. Pobres criaturas. 22.15. Pobres criaturas V.O.S.E. 19.25. Politicamente incorrectos. 17.45 - 19.40 - 21.35. Priscilla V.O.S.E. 19.15. Wonka. 17.25.

#### OCINE QUADERNILLOS Atv. A-2, Salidas 34 y 35. Web:

www.ocinepremium7palmas.es/

20.000 especies de abejas. 19.10.

Anatomía de una caída, 22.00. Argylle. 21.30. Beekeeper: el protector. 21.15. Bob Marley: One Love. 17.10 - 19.30 - 21.45. Buscando a Coque. 16.00. ¡Corre, Tiger, corre! 16.20. Cualquiera menos tú. 18.00 -20.10 - 22.20. Desconocidos. 17.50 -20.00 - 22.10. El correo. 22.30. Ferrari. 16.45 - 19.40. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares V.O.S.E. 18.10 - 20.20. Guardianes del museo. 18.00. Horror Park. 18.20 - 20.30 - 22.40. La estrella azul. 19.50 - 22.20. La piscina, 17.20 - 19.20. La sociedad de la nieve, 18.40. Madame Web, 16.10 -18.30 - 20.50 - 22.00. Migración. Un viaje patas arriba. 17.00. Nefarious. 19.10. Ocho apellidos marroquís. 18.50. Patrick. 15.50. Perfect Days. 17.00. Pobres criaturas. 21.00. Politicamente incorrectos. 16.20 -18.30 - 20.40 - 22.40. Priscilla. 19.00. Robot Dreams, 16.45, Sala de profesores, 16.30. Secretos de un escándalo. 17.30 - 20.00 - 22.30. Wish: el poder de los deseos. 17.40. Wonka, 19.40.

#### ALCOBENDAS

#### CINESA CINEPARQUE LA MORALEJA

av. de Europa, 13-15. Tel: 902 333 231. Web: cinesa.es

Argylle. 21.35. Bob Marley: One Love. 15.55 - 20.00 - 22.30. Cualquiera menos tú. 16.30 - 19.00 -21.25. Ferrari. 18.45 - 21.50. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares, 17.00 19.30. Madame Web. 16.45 - 19.45 -22.25. Migración. Un viaje patas arriba. 17.45. Pobres criaturas. 18.30. Politicamente incorrectos. 15.45 - 18.05 - 20.25 - 22.45. Priscilla. 22.00.

#### KINEPOLIS DIVERSIA ALCOBENDAS

av. Bruselas, 21. Tel: 902 221 622. Web: www.kinepolis.com

Argylle. 21.45. Bob Marley: One Love. 19.50 - 22.10. Cualquiera menos tú. 17.20 - 19.45. Desconocidos. 17.00 - 19.15 - 21.30. Ferrari. 19.20 - 22.00. Guardianes del museo. 17.30. La piscina. 22.10. La sociedad de la nieve. 18.15 - 21.15. Madame Web. 17.00 - 19.35 - 22.05. Migración. Un viaje patas arriba. 17.40. Pobres criaturas. 20.30. Politicamente incorrectos, 17.50 -20.00 - 22.00. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares V.O.S.E. 17.15 - 18.30 -19.30 - 20.45. Wonka, 18.00,

#### **ALCORCÓN**

#### OCINE URBAN

c/ Oslo, s/n. Tel: 916 449 969. Web: ocine.es

Argylle. 19.30. Beekeeper: el protector. 22.30. Bob Marley: One Love. 20.30 - 22.30 - 16.00 - 18.15. Corre, Tiger, corre! 16.00 - 17.45. Cualquiera menos tú. 16.00 - 18.15 -20.20 - 22.40. El correo. 22.15. Ferrari. 18.15 - 20.45. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares V.O.S.E. 16.00 - 18.00 -20.15. Horror Park. 16.20 - 20.15 -22.10. La piscina. 16.00 - 18.30 - 20.45 22.45. La sociedad de la nieve. 16.30 - 19.15. Madame Web. 16.00 -18.15 - 20.30 - 22.45. Migración. Un viaje patas arriba, 18.00. Ocho apellidos marroquís. 16.15 - 18.15. Pobres criaturas. 19.50 - 22.30. Politicamente incorrectos, 16.30 -20.50 - 22.45. Priscilla. 22.00. Wish: el poder de los deseos, 16.30.

#### YELMO CINEPLEX TRES AGUAS

Wonka, 18,30.

av. de América, 7-9. Tel: 902 220 922.

Web: entradas.abc.es Aquaman y el reino perdido. 22.20.

Argylle. 20.00. Beekeeper: el protector. 22.45. Bob Marley: One Love. 17.30 - 22.05. Bob Marley: One Love V.O.S.E. 19.45. Cualquiera menos tú. 18.20 - 20.30 - 22.40. Ferrari, 17.00 - 19.50. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares. 19.05 - 21.15. Horror Park. 18.10 - 22.25. La piscina. 17.45 -22.30. Madame Web. 17.05 - 22.10. Madame Web V.O.S.E. 19.40. Migración. Un viaje patas arriba. 18.30. Nefarious, 20.20. Ocho apellidos marroquís. 17.00. Pobres criaturas. 22.10. Pobres criaturas V.O.S.E. 19.20. Politicamente incorrectos. 18.00 - 20.10 - 22.15. Priscilla. 17.00. Sala de profesores. 19.55. Secretos de un escándalo. 17.00 - 21.50. Secretos de un escándalo V.O.S.E. 19.25. Wonka. 17.20.

#### ARROYOMOLINOS

#### CINESA INTU XANADÚ

Ctra. N-V, Km. 23,500. Tel: 902 333

Web: cinesa.es

Argylle. 21.30. Bob Marley: One Love. 18.10 - 20.45. Buscando a Coque. 22.40. Cualquiera menos tú. 16.15 - 18.45 - 21.15. El correo. 20.25 -22.40. Ferrari. 16.05 - 19.00 - 21.50. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares. 17.00 19.30. Guardianes del museo. 15.45 17.50. Horror Park. 17.10 - 19.25 -21.40. La piscina. 17.25 - 19.50 - 22.15. Madame Web. 16.35 - 19.15 - 20.00 -22.00. Migración. Un viaje patas arriba. 15.55 - 18.10. Ocho apellidos marroquis, 17.45 - 20.05 - 22.25. Políticamente incorrectos. 18.00 -20.15 - 22.30. Wonka. 16.20.

#### COLLADO VILLALBA

YELMO CINES PLANETOCIO av. Juen Carlos I, 46. Tel: 902 220 922.

Web: entradas.abc.es Bob Marley: One Love. 18.05 - 22.35. Bob Marley: One Love V.O.S.E. 20.20. Cualquiera menos tú. 18.00 -20.15 - 22.30. Ferrari, 22.20. Ferrari V.O.S.E. 19.40. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares. 17.30 - 19.30 - 21.30. Horror Park. 20.15 - 22.15. La piscina, 20.00 - 22.05. Madame Web. 17.15 - 22.15. Madame Web V.O.S.E. 19.45. Migración. Un viaje patas arriba. 17.55. Ocho apellidos marroquis. 18.05. Pobres criaturas. 20.45. Políticamente incorrectos. 18.10 - 20.10 - 22.10. Priscilla, 18.15.

#### **COSLADA**

#### CINES LA RAMBLA

Valle de sombras, 17.00.

Bob Marley: One Love. 18.00. Ferrari, 18.00. La piscina, 20.15. Madame Web. 18.00 - 20.00. Politicamente incorrectos. 18.00 -20.00.

c/ Honduras, s/n. Tel: 916 740 560.

#### **FUENLABRADA**

#### CINESA LORANCA

av. Pablo Iglesias, 17. Tel: 902 333 231. Web: cinesa.es

Bob Marley: One Love. 16.40 - 19.10 -21.00 - 21.45. Cualquiera menos tú. 16.15 - 18.45. Ferrari, 21.15. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares. 17.00 19.30. Guardianes del museo. 16.10 18.15. Horror Park. 20.20 - 22.30. La piscina. 22.05. Madame Web. 16.35 - 19.15 - 22.00. Políticamente incorrectos. 15.50 - 18.05 - 20.20 -22.35.

#### **GETAFE**

#### CINESA NASSICA

av. Río Guadalquivir, s/n. Tel: 902 333

Web: cinesa.es

Argylle, 19.00. Beekeeper: el protector. 21.20. Bob Marley: One Love. 17.15 - 19.05 - 22.15. Cualquiera menos tú. 16.00 - 18.30 - 21.00. Ferrari, 22.00. Guardianes de la noche: Rumbo al entrenamiento de los pilares. 17.00 - 19.30. Guardianes del museo, 16.50. Horror Park, 16.40 21.55. La estrella azul. 16.25 - 19.30 - 22.25. La piscina. 19.50. Madame Web. 16.30 - 19.15 - 21.45 - 22.00. Migración. Un viaje patas arriba. 15.50. Pobres criaturas. 18.10 - 21.40. Políticamente incorrectos. 15.45 -18.05 - 20.25 - 22.45. Priscilla. 18.55. Robot Dreams, 17.00. Secretos de un escándalo. 16.25 - 19.25 - 22.10.

FAMILIA 59

## Raras entre las raras: enfermedades que arrasan el ecosistema familiar

Estas patologías poco frecuentes repercuten de forma muy acusada en los padres, los hermanos, el colegio...

CARLOTA FOMINAYA MADRID

arlota, enferma de Syngap1, no tuvo el diagnóstico de su enfermedad rara hasta que no cumplió 11 años. «Íbamos viendo que había algo, pero no le poníamos el nombre. Empezó a manifestarse poco a poco, con cierto retraso motor, luego madurativo, después nos dimos cuenta de que no aparecía el habla... Fue progresivo. Durante un tiempo no lo quieres ver, te agarras a un clavo ardiendo... Aquello quizá nos hizo asimilar poco a poco la enfermedad de la niña pero eso no quita para que haya un punto de inflexión, un momento en el que se te cae el mundo encima». reconoce su padre, Gonzalo Bermejo, presidente de la Asociación Syngap1 España.

#### El diagnóstico

Es verdad también, apunta este hombre, autor del libro 'Cómo aprender de la discapacidad de tu hijo', que cada familia lo vive de una manera, pero creo que «todos pasamos por ese punto de inflexión en el que te das cuenta de que tu hijo tiene una enfermedad grave y que vas por un camino distinto al de los demás».

Por este motivo Bermejo considera que es necesario «hacer hincapié en que no se retrasen tanto los diagnósticos, porque cuanto más precoz sean, mejor en relación a tratamientos y al bienestar emocional de la familia, un aspecto que puede salir resentido de una vivencia de estas características. Y te diría que es más importante lo segundo que lo primero».

El hecho de tener diagnóstico, afirma este progenitor, que se ha formado como 'coach' para padres de niños con discapacidad, «puede no cambiar mucho el curso de la enfermedad pero en nuestro caso sí modificó nuestra manera de enfocarla. El hecho de ponerle nombre, que puedas encontrar a otras familias que estén viviendo lo mismo, que un médico te pueda explicar porqué ocurren ciertas cosas,

te ayuda a obtener respuestas a multitud de dudas que te surgen». A su juicio, cambia la manera de vivir la enfermedad. «Dependerá de cada familia. A mí me transmitió tranquilidad y me ayudó a cerrar una etapa. Depende de cómo te lo quieras tomar tú. Siempre tienes la opción de decir: '¡qué desgraciado soy!', '¡Mi hija tiene esta enfermedad rara!', y elegir ejercer un rol pasivo o de victimismo u optar a un rol más activo, ver qué puedes hacer, buscar a más familias, asociarte, ver cómo colaborar, ayudar... Y poner el foco intentar buscar una cura para tu hijo aunque en el fondo, siendo objetivos, ya lleguemos tarde para los nuestros. A mí me gusta pensar que estamos construyendo y poniendo los primeros cimientos para que otras familias se puedan beneficiar de esto. Si quieres, puedes cambiar a bien. Tienes

algo por lo que luchar. Como un punto de esperanza».

A Irene Jiménez, madre de cinco hijos, tres de ellos con hemofilia, la enfermedad no le pilló por sorpresa. «En mi familia había varios casos, un tío y un primo mío la tenían. Por lo tanto, me hice las pruebas antes de casarme y lo teníamos muy presente antes de los embarazos. Sabíamos a qué nos enfrentábamos y la doctora nos tranqui-

lizó mucho. Hoy en día la esperanza de vida de estos enfermos ha mejorado muchísimo».

#### La adolescencia

Sus tres hijos, de hecho, están tratados desde que nacieron. Esto no quita que los menores no sufran las implicaciones psicológicas de padecer una enfermedad rara como esta. «El pequeño todavía tiene dos años y no es consciente, pero los otros dos están en plena adolescencia y eso complica algo las cosas. Con este diagnóstico no se recomiendan los deportes de contacto ni de re-



Gonzalo Bermejo, con su hija Carlota, con Syngap1 // ABC



Tres de los cinco hijos de esta familia tienen hemofilia // ABC

bote articular, por lo que han tenido que tener mucho cuidado en practicar sólo determinado tipo de ejercicio (natación, ciclismo...)», explica esta madre, que forma parte de la Asociación AsheMadrid.

Socialmente es donde más dificultades han aparecido, reconoce. «A nivel psicológico hay uno de los chicos que sí está sufriendo un poco de aislamiento en los patios del colegio porque sabe que no puede jugar al fútbol. En mi casa hemos tenido que dejar de ver partidos en la televisión, por

hermana salen poco. Porque «mi hija -aclara Irene-, no sólo es portadora, también padece de hemofilia. Antes no se sabía que las mujeres podían sufrirla, era algo que estaba como oculto. Padecerla le afecta incluso más, porque las menstruaciones son difíciles. Se queda supercansada. Lo lleva fatal». Curiosamente, no le asusta ser madre. Es más, recalca esta mujer, «ella quiere tener una familia numerosa como la nuestra, es superniñera, le encantaría».

ejemplo». Tanto él como su

**PUBLICIDAD** 

#### SEBASTIÁN

9 AÑOS, LA RODA, ALBACETE.

#### Los adultos tienen miedo a la inteligencia artificial. Los niños no.

Sebastián, tengo 9 años. Me he despertado con ganas de escribir sobre algo de mayores: La inteligencia artificial y el miedo a que les quite su trabajo ¿A que lo habíais pensado? Pues a mi no me da miedo, iOs voy a contar por qué!

La inteligencia artificial no puede hacer todo lo que hago yo. Vale es muy lista, pero es ARTIFICIAL. No sabe nada sobre tener ilusiones.

La I.A. no puede jugar al escondite. Ella se lo pierde, no tiene emociones, ni sabe divertirse. Mola pensar que ha sido inventada para hacernos las cosas fáciles. Yo creo que la inteligencia artificial no es tan inteligente y que la podemos usar para hacer las cosas más aburridas del trabajo, y eso es superbuena noticia porque así mis padres pueden hacer más cosas divertidas.

Tampoco puede abrazarme ni hacerme cosquillas. Nosotros sí y mola.

Quiero que este periódico que leen muchos mayores les recuerde que cada día es una oportunidad para despertar con menos preocupaciones y más ilusiones.

Ahora le voy a preguntar a la inteligencia artificial ¿cómo hacer para que los adultos no le tengan miedo? a ver qué me dice.

CONTENT

pikalin

60 FAMILIA

## «Nueve transferencias de embriones, tres abortos y... al fin llegó Miah»

#### Elodie López

Creadora de contenido y fotógrafa de bebés

La joven fue madre el pasado mes de enero tras quince años de infertilidad

#### ANA I. MARTÍNEZ MADRID

La infertilidad es una realidad de la que muy poca gente habla. «Es un proceso muy duro», reconoce Elodie López Urbano, más conocida en redes sociales como 'Indomable Julieta'. Esta fotógrafa de bebés y creadora de contenido ha dado a conocer, sin tapujos, su personal historia en la Red. «Fue una vía de escape brutal donde encontré el acompañamiento que necesitaba», asegura.

Ella y su marido Egar han vivido una historia digna de contar porque, tras años en la búsqueda fructífera de un embarazo, al fin se convirtieron en familia de tres el pasado mes de enero tras el nacimiento de la pequeña Miah.

#### –¿Cómo y cuándo se enteró de su infertilidad?

—Me tocó vivirla desde muy joven. Siempre he sabido que me costaría un poco más porque en las rutinas ginecológicas ya me lo avisaron, pero nunca imaginé que costaría tanto. La primera vez que pisé una clínica para empezar un tratamiento fue a los 20 años. —¿Cómo se convive con ese diagnóstico? Además, ¡es fotógrafa de bebés!

—Es un proceso de aceptación y realidad muy duro. Sientes que el mundo a tu alrededor sigue girando y tú estás parada en el mismo capítulo una y otra vez. Es un dolor muy grande imposible de describir. La infertilidad te cambia por completo: tras los abortos y negativos nunca más vuelves a ser la misma. En mi caso, me alejé de todo mi círculo de amistades y familia porque me dolía demasiado vivir sus embarazos. Y sí, soy fotógrafa de bebés. Mi trabajo es, y siempre ha sido, la vía de escape

perfecta. Crecer profesionalmente me daba fuerzas para seguir porque era el único sitio donde la infertilidad no existía, no dolía, mantenía mi mente ocupada y me hacía sentir bien.

—¿Cómo ha sido el proceso? Lleva con su marido Egar algo más de 20 años juntos y ha pasado por nueve transferencias de embriones.

—Muy duro. Han sido muchos años de pruebas, citas médicas, abortos, duelo, llantos y mucha terapia. Me faltarían líneas para poder llegar a expresar lo vivido en este tiempo. Solo lo sabe quien lo está pasando. Y sí, nueve transferencias de embriones hasta que llegó Miah.

 -¿Cuántos abortos y fallos de implantación ha tenido?
 -Tres abortos y cuatro fallos



#### Inmunología

«No supe qué ocurría hasta que no pasaron unos años. Hoy sé que mi cuerpo rechazaba los embriones» de implantación (dos de ellos bioquímicos). Hasta que no pasaron unos años de muchas pruebas no supimos qué pasaba. A día de hoy sabemos que es tema inmunológico: mi cuerpo rechazaba los embriones. Hay muy poca información sobre esto y en muchas clínicas aún no hacen demasiado caso a la inmunología.

#### –¿Qué pensaba cada vez que no funcionaba?

—Culpabilidad sobre todo. En cada betaespera intentaba poner todo de mí para que se quedara y cuando recibíamos un negativo, el mundo entero se caía. Lo peor de todo eran los abortos.

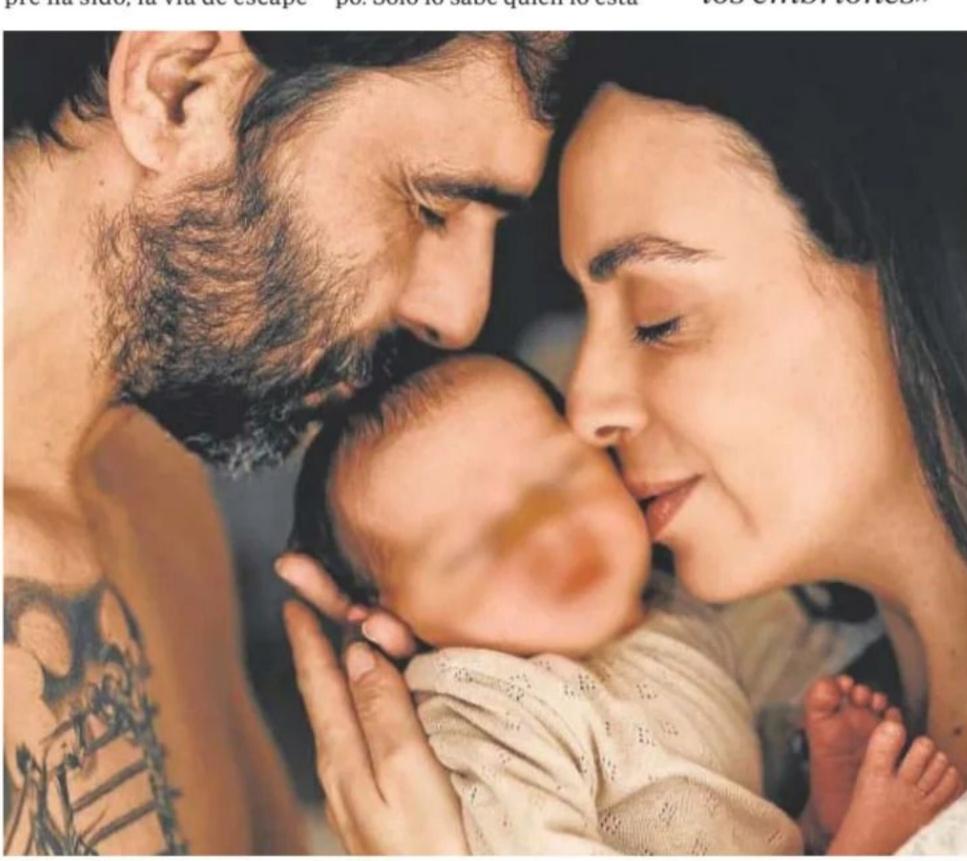
#### -Y cuando funcionó...

—Recuerdo que me faltaban unos días para saber el resultado de la beta pero no podía esperar más y me compré un test de embarazo. Pensé que saldría negativo porque era demasiado pronto y cuando vi dos rayitas pensé que estaba alucinando. Me invadieron un montón de miedos porque temía que volviera a salir mal: no sabía si estaba preparada para otro aborto.

#### –¿Cómo afecta la infertilidad a la pareja?

–Una relación tiene de por sí sus momentos buenos y no tan buenos. Si a esto le sumas la frustración, culpabilidad, pena, ansiedad, miedos... todo afecta. Llega un momento en que las relaciones íntimas pasan a un segundo plano porque sin querer lo asocias a un fin: quedarte embarazada. Test de ovulación, relaciones en días que tocan, etc. Nunca hay que perder la comunicación.

#### —Miah nació el pasado mes de enero. ¿Qué balance hace? —Cuando me la pusieron en brazos, fue el día más feliz de mi vida. ¡No creía que eso podría estar pasándonos a nosotros! Es una etapa cansada pero todo lo vivido ha merecido la pena porque era el camino hasta llegar a ella.



Elodie y Egar junto a su pequeña Miah // INDOMALE JULIETA

#### El tiempo en la adolescencia

ANÁLISIS

MARÍA RUEDA

NÚÑEZ DE

VILLAVICENCIO



No sabría decir si estamos ya con la generación X, la Y o la Z; sólo sé que yo soy una 'boomer' y eso me convierte casi en algo 'vintage'. Así funciona su cabeza. Los adolescentes miran hacia delante, sin ver el futuro o sin preocuparse por éste, pero siempre anhelando lo que vendrá ya, ahora.

Parece que lo pasado, pasado está y, por el hecho de haber pasado, carece de valor. Y ellos extrapolan este 'sentir' a todo lo que les rodea.

El tiempo es la herramienta educativa que tenemos los padres en nuestras manos. El tiempo que les hagamos esperar para obtener una respuesta, el tiempo que tardemos en responderles a una llamada, el tiempo que tardemos en leer su mensaje de WhatsApp o el tiempo que pasemos con ellos sentados en la mesa. Ese tiempo maravilloso podemos conseguir que transcurra con más
tranquilidad de la que ellos
casi pueden soportar. Paciencia, escucha, espera, tranquilidad, sosiego, calma... Todo
esto es lo que nosotros les enseñamos alargándoles su presente, para que, de esta forma,
ellos aprendan a frustrarse y
a no conseguir todo en ese
mismo instante.

La adolescencia se describe como un periodo de decisiones arriesgadas. Esto se debe, en parte, al hecho de que es el periodo en el que los adolescentes empiezan a experimentar con conductas más imprudentes. La toma de decisiones en adolescentes no tiene en cuenta las consecuencias, ya que para ellos el presente es algo efímero y en el futuro se ven como invulnerables y las consecuencias siempre positivas. Todo tiempo compartido con un adolescente es una lucha.

Ellos lo quieren todo ya y los 'boomers' estamos casi en la obligación de hacerles esperar. Lo divertido es conseguir que nosotros gestionemos el tiempo, su tiempo, y ganemos la batalla. Y, así, día tras día, podremos ver cómo el adolescente nervioso, alterado y, a veces, desquiciado, se va tornando en una persona que empieza a apreciar los momentos que vive, saboreándolos y tomando conciencia de lo vivido. Al final, con tiempo, después de todo nuestro trabajo como padres, veremos que sólo hace falta sentarse a esperar.

MARÍA RUEDA NÚÑEZ DE VILLAVICENCIO PROFESORA DE PSICOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD CEU SAN PABLO ABC MARTES, 27 DE FEBRERO DE 2024



Tippi Hedren y su hija, Melanie Griffith // ABC

## Tippi Hedren, la madre de Melanie Griffith, sufre demencia

La protagonista de «Los pájaros», de Alfred Hitchcock, lucha desde hace años contra esta terrible enfermedad

LAURA G. CALLEJA MADRD

La actriz **Tippi Hedren**, de 94 años, fue uno de los rostros más conocidos en los años 60. Su belleza, su elegancia y su discreción han sido siempre un modelo a seguir. Nathalie Hedren Kay, que es su verdadero nombre, nació en New Ulm (Minnesota, Estados Unidos) el 19 de enero de 1930. Comenzó su carrera profesional en el mundo de la moda. desfilando en varias pasarelas de Nueva York. Allí conoció a su primer marido, Peter Griffith, del que se separó a los cinco años después y con quien tuvo a su hija, Melanie Griffith.

Al poco tiempo de llegar a California se convirtió en la musa de **Alfred Hitchcock**, protagonizando su película

GTRES

«Los pájaros», que le supuso ganar un Globo de Oro. Su segunda película con el director, «Marnie, la ladrona», también fue un éxito en taquilla y la consagró en el mundo de la interpretación. Pero no todo fue un camino de rosas en la carrera de Tippi Hedren, ya que después, la actriz fue una de las primeras en Hollywood que no tuvo reparos en denunciar que había sufrido abusos sexuales por parte del director.

#### Adiós a una vida

Tristemente todo eso empieza a desaparecer de la memoria de la madre de Melanie Griffith y es que, la que fuera suegra de Antonio Banderas, sufre demencia desde hace años. Tras contactar con el representante de la de veterana actriz, con el fin de hacerle una entrevista para la revista 'Forbes Women', el periodista Gustavo Egusquiza sacaba a la luz pública dicha dolencia: «Desafortunadamente, su agente me confirmó que está lidiando con 
la demencia y no es capaz de 
acordarse de su carrera», comenzaba diciendo Egusquiza en la revista 'Magas'. «Es 
una situación difícil para ella 
y su familia y una noticia devastadora para sus admiradores en todo el mundo», finaliza.

La noticia ha pillado por sorpresa a todo el mundo, aunque bien es cierto, que hace ya bastante tiempo que no aparecía en público. La última vez que se la vio fue el pasado mes de enero en una foto que su hija, Melanie Griffith, compartió en sus redes sociales junto a las palabras: «¡¡Ayer mamá cumplió 94 años!! ¡Siempre lista para una fiesta!. Feliz cumpleaños mamá», haciendo referencia al último cumpleaños de la veterana actriz.

Trump amenaza con expulsar al Príncipe Harry de EE.UU.

El expresidente estadounidense ha asegurado que, si vuelve a ganar las elecciones de su país, no le concederá el pasaporte al Príncipe Harry del Reino Unido e incluso se plantearía expulsarlo. «No lo

protegería. Traicionó a la Reina. Eso es imperdonable. Si por mi fuera estaría solo», declaró Trump al 'Daily Express'. «Creo que han sido demasiado amables con él después de lo que ha hecho», sentenció molesto.

## Romeo Beckham y Mia Regan rompen después de un mes viviendo juntos

AARÓN ESPÍ MADRID

Romeo Beckham y Mia Regan han decidido empezar una nueva etapa por separado cinco años después de comenzar su noviazgo. Han sido los propios protagonistas los que se han encargado de comunicarlo a su legión de seguidores. La modelo británica, a través de una publicación efímera en Instagram, ha anunciado que «el amor toma diferentes formas y caminos a medida que maduras. Ya no estamos juntos románticamente, pero compartimos mucho amor por el otro. Después de cinco años hemos tomado la decisión de seguir como amigos».

Por otra parte, el hijo de David y Victoria Beckham ha deslizado «Mooch -como se refería, con cariño, a la maniquí- y yo hemos tomado caminos separados después de cinco años de amor y respeto mutuo, aún mantenemos una fuerte amistad y siempre lo haremos». Una ruptura inesperada y que, según algunos medios británicos, podría ser por problemas de convivencia, pues hace tan solo un mes que decidieron dar el paso de vivir juntos en una residencia en Londres valorada en 36 millones de euros. También apun-

te disputa. Eso sí, aunque no había rumores de crisis entre los jóvenes, llamó especialmente la atención que Romeo Beckham no publicase, por San Valentín, una instantánea junto a Regan. Tampoco lo pasaron juntos ya que el hijo de David Beckham disfrutó de un almuerzo en un restaurante de lujo con

tan que la deci-

sión estaría pre-

cedida de una fuer-

su progenitora. Destacar que hace dos años decidieron romper su relación y poco después se dieron otra oportunidad. Los tabloides británicos aseveran que aunque han terminado en buenos términos, ya no viven juntos: el joven sigue en el inmueble y Mia se ha trasladado a la vivienda de sus padres.

La relación de Mia con los Beckham era extraordinaria. Tanto que, durante el tiempo que ha estado junto a Romeo, no ha dudado en posar en innumerables ocasiones junto a sus famosos suegros en las redes sociales. También se le ha visto muy cómplice e integrada en los distintos eventos a los que ha acudido junto a los Beckham. Era una más de la familia. Por el momento, salvo los protagonistas, ningún miembro del clan se ha pronunciado sobre la ruptura.



GTRES

62 TELEVISIÓN

#### NO LO VERÁS EN TELEVISIÓN

#### Raphael canta a Ester Expósito

FERNANDO MUÑOZ



a vida son pequeñas escenas costumbristas que sintetizan lo que sacude el mundo, como una película de autor pero con menos moralina. Por ejemplo, el drama basado en hechos reales de un señor de mediana edad que hasta hace poco jugaba a ser moderno y que ahora llora porque sus hijos adolescentes le obligan a ver al Xokas y a Illojuan en la tele del salón. Ese hombre, especialista en música moderna, es visto por esos chavales como un viejo, que es como todos los adolescentes ven a su padre aunque el padre sea Cristiano Ronaldo y te obligue a hacer flexiones por la mañana en una mansión de Arabia.

Por mucho que te gusten Los Planetas como a todos los «puretas» y Novedades Carminha haya sacado una canción hablando de ti. eres un 'boomer', que es la versión milenial de viejo. «Yo estaba en la onda, pero la onda cambió y ahora resulta que estoy fuera de onda. La onda me resulta extraña y escalofriante... Y a ti te pasará lo mismo», le dijo el abuelo Simpson a un Homer 'teenager' que se reía del viejo porque él iba a «rockear por siempre, siempre, siempre»... Y el recuerdo del «siempre» se le quedaba como un eco mientras lleva a Bart a un concierto de hiphop del que no entiende nada y que le resulta escalofriante.

Si Christopher Nolan fuera murciano, dirigiría una versión intimista y cámara en mano de un bucle temporal patrio: años 80, un chaval en el asiento trasero del coche familiar se pone los cascos del walkman para no escuchar a Raphael, que el padre ha puesto atronando por la radio. 40 años después, el chaval, camisa hawaiana y pelos en las orejas, hace los coros a Raphael, que canta desde el escenario principal del Sonorama. Ahí acaba el bucle porque en Malasaña ya solo se tienen perros, no hijos.

Claro que no hace falta ficcionar: está Ester Expósito en El tumbao de Tarifa tarareando Una foto en blanco y negro' de El canto del loco y al fondo Dani Martín, líder del grupo, le escribe una canción diciendo que se ha enamorado de ella. Publica el tema y la prensa seria, enferma de literalidad, que diría el maestro de periodistas Pedro Sorela, se pone a hacer sesudos artículos sobre el acoso, el edadismo, el empoderamiento ... Y los puretas que hace años renegaban del grupo ahora hacen memes del cuarentón que persigue adolescentes. Total, que solo Julio Iglesias nos sobrevivirá.

## 'Shogun', arcabuces y samuráis en un 'Juego de tronos' a la japonesa

Disney+ viaja al polvorín del Japón feudal de la mano de jesuitas y piratas ingleses en una historia épica

LUCÍA CABANELAS MADRID

No le hace falta a 'Shogun' inventarse un mundo ficticio. como sí necesitó Juego de tronos', con dragones, reinos y otras calamidades con las que agitar el tablero de traiciones y lucha por el poder que engullía su mapa. A la nueva apuesta de Disney+ le basta con mirar atrás, al Japón feudal de 1600, para construir un drama histórico épico en el que hay sangre, política e imponente belleza. También lealtad, brutales torturas y la dignidad de una cultura que, en el siglo XVII, sacrificaba a sus hijos como autocastigo por una deshonra y prefería suicidarse a morir por una contingencia. «Lo más importante era saber capturar la esencia de la cultura japonesa», explica Carlos Rosario, el encargado del diseño de vestuario, que se empeñó en traer telas de Japón para cuidar al detalle esta superproducción estadouniden-



Hiroyuki Sanada // DISNEY+

se rodada en Vancouver. «No hay nada que se parezca a esto, un proyecto que prima tanto la calidad», señala.

La serie de FX, que estrena hoy su primer episodio, viaja a los albores de una inminente guerra civil tras la jugarreta del Consejo de Regentes contra Lord Yoshii Toranaga (Hiroyuki Sanada). La llegada de un barco de piratas ingleses agitará todavía más el avispero nipón, en el que conviven japoneses, mercaderes portugueses y sacerdotes jesuitas. El arcabuz, que fascinó a los belicosos nipones, y Cristo fueron las únicas herramientas que encontró Occidente para

hincarle el diente a una tierra de anarquía y guerras feudales, que terminó mandando a la hoguera a centenares misioneros. 'Shogun' se aprovecha de ese episodio para sacar punta al choque de culturas entre dos mundos, en el que los salvajes, quizás, son los que se consideraban civilizados.

Con la ambientación de una época fascinante, en la que España gobernaba el mundo aunque apenas se la mencione con la

simpática aparición de un personaje, 'Shogun' explora la lucha por el poder, la fe y el peso de las tradiciones, adaptando con rigor un mundo que escribió James Clavell y que ya inspiró a Martin Scorsese en 'Silencio'.

#### EL CINE EN TELEVISIÓN

POR FABIÁN MOLINO



\*\*\*\* MUY BUENA \*\*\* BUENA \*\* INTERESANTE \* REGULAR ● MALA

#### 'Un golpe con estilo'

EE.UU. 2017. Comedia-Crimen. 96 min. Dir.: Zach Braff. Con Morgan Freeman, Michael Caine, Alan Arkin, Ann-Margret, Joey King, Matt Dillon, Christopher Lloyd.

#### 23.20 La 1 \*\*

Uno puede imaginarse a Zach Braff fascinado ante la presencia de los dioses veteranos Caine, Freeman y Arkin, y entregado a su buen hacer. Pero no es suficiente. En este remake del filme homónimo de 1979, un trío de jubilados



decide robar el banco que congeló sus pensiones, lo cual funciona como premisa pero no está sustentado por un buen guion. Las escenas se van sucediendo sin demasiado entusiasmo aderezadas por diálogos insulsos y personajes mal delineados que acaban fagocitados por las personalidades del mencionado tridente. Y si bien el guionista Theodore Melfi no cae en la tentación del geronto-chiste fácil, hacía falta una mirada con más estilo detrás de la cámara.

#### 'El gladiador más fuerte del mundo' 12.20 La 2 \*\*

Italia. 1962. Péplum. 95 min. Dir.: Michele Lupo. Con Mark Forest, Scilla Gabel, Jon Chevron, José Greci, Erno Crisa.

Forest vuelve a encarnar al forzudo Maciste en este digno exponente del resurgimiento del péplum italiano en los 60. Junto al héroe, las bellas Scilla Gabel y José Greci, aunque es el debutante Dan Vadis el que se roba la película como villano.

#### 'La última mirada' 0.50 La 1 \*\*\*

EE.UU. 2021. Cine negro. 110 min. Dir.: Tim Kirkby. Con Charlie Hunnam, Morena Baccarin. Mel Gibson.

Hunnam encarna en este 'neonoir' al detective de una trilogía literaria de Howard Michael Gould, que se encarga también del guion. Expolicía ecologista, vuelve a la ciudad cuando su exnovia desaparece. El filme reparte collejas a diestro y siniestro, destacando por su clima irónico, con actores y diálogos en la misma tónica.

### 'Fin' 1.05 La Sexta ★★

España. 2012. Terror. 88 min. Dir.: Jorge Torregrossa. Con Maribel Verdú, Daniel Grao, Clara Lago, Blanca Romero. El alicantino Torregrossa debuta en largo con esta fantasía posapocalíptica de héroe grupal, un manojo de jóvenes talentosos. Bien producido y filmado, el filme, basado en la novela de David Monteagudo, engancha al comienzo pero poco a poco las preguntas sin respuesta hacen que descarrile, hasta que el impresionante paisaje pirenaico se come a per-

sonajes paranoicos que no lle-

gan a calar. Un buen intento.

#### PARRILLA DEPORTIVA

11.00 Tenis. ATP 500 de Dubái. En directo. M+ Vamos

20.30 Fútbol. The Emirates FA Cup: Bournemouth-Leicester. En directo. DAZN

20.45 Fútbol. The Emirates FA Cup: Blackburn Rovers-Newcastle United FC. En directo. Octavos de final. DAZN

21.00 Fútbol. The Emirates FA Cup: Luton Town FC-Manchester City FC. En directo. DAZN de fútbol: Real Sociedad-RCD Mallorca. En directo. En el que será el tercer enfrentamiento entre ambos clubes en apenas 3 semanas, los de Imanol esperan que el empuje de su afición les lleve en volandas hacia la victoria y el pase a la final de la Copa. La 1

1.00 Baloncesto. NBA: Boston Celtics-Philadelphia 76ers. En directo. M+ Deportes

#### LA1

rial

8.00 La hora de La 1. Presentado por Marc Sala y Silvia Intxaurrondo.

10.40 Mañaneros. Presentado por Jaime Cantizano.

14.00 Informativo territorial

14.10 Ahora o nunca. Presentado por Mònica López.

15.00 Telediario 1. Presentado por Alejandra Herranz. 15.50 Informativo territo-

16.15 El tiempo. Presentado por Albert Barniol.

16.30 Salón de té La Moderna

17.30 La Promesa

18.30 El cazador. (Rep.)

19.30 El cazador. Presentado por Rodrigo Vázquez.

20.30 Aquí la Tierra. Presentado por Jacob Petrus.

21.00 Telediario 2. Presentado por Marta Carazo. 21.25 Copa del Rey de

fútbol. «Real Sociedad-RCD Mallorca». En directo.

23.20 Cine. «Un golpe con estilo». EE.UU. 2017. Dir: Zach Braff. Int: Morgan Freeman, Michael Caine.

0.50 Cine. «La última mirada». EE.UU. 2021. Dir: Tim Kirkby. Int: Charlie Hunnam, Mel Gibson.

#### LA 2

9.55 La aventura del saber 10.55 Documenta2. «Mitos y secretos de la realeza».

11.50 Culturas 2. Invitada: Cavetana Guillén Cuervo. actriz y periodista.

12.20 Mañanas de cine. «Maciste, el gladiador más fuerte del mundo». Italia. 1962. Dir: Michele Lupo. Int: Mark Forest, Scilla Gabel.

14.00 Los cazadores de Africa

14.45 El bosque protector. «El águila imperial».

15.10 Diario de un nómada. Las huellas de Gengis Khan. «Almatý, ciudad padre de las manzanas».

15.45 Saber y ganar 16.30 Grandes documentales

18.10 Documenta2. «Madame Tussauds, donde la cera cobra vida».

19.05 Se ha escrito un crimen

20.35 Expedición culinaria: alimentos del mar. Incluye «Pescado a la brasa» y «Mariscos».

21.30 Cifras y letras 22.00 Cachitos de hierro y cromo. «Cachitos Bis». 23.00 Un país para escucharlo. «Autovía del nordeste». 0.00 Documentos TV. «Res-

#### ANTENA 3

8.55 Espejo público 13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano 13.45 La ruleta de la suerte. Presentado por Jorge Fer-

15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Sandra

nández.

15.30 Deportes. Presentado por Rocio Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas. 15.35 El tiempo. Presentado

por Roberto Brasero. 15.45 Sueños de libertad

16.30 Amar es para siempre 17.00 Pecado original 18.00 Y ahora Sonsoles. Presentado por Sonsoles Ónega.

20.00 Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal.

21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero.

21.30 Deportes. Presentado por Rocio Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.

21.35 El tiempo. Presentado

por Roberto Brasero. 21.45 El hormiguero 3.0. Invitado: Eladio Carrión, rapero y compositor. Presen-

tado por Pablo Motos. 22.45 Hermanos 0.45 Sueños de libertad

2.30 Live Casino 3.15 La tienda de Galería del Coleccionista

#### CUATRO

7.00 Mejor llama a Kiko. Presentado por Kiko Hernández.

7.25 Alerta Cobra. Emisión de los capítulos «Un largo camino», «Vendetta (I)», «Vendetta (II)» y «Totalmente indoloro».

11.30 En boca de todos. Presentado por Nacho Abad. 14.00 Noticias Cuatro. Pre-

14.55 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Manu Carreño.

sentado por Alba Lago.

15.05 El tiempo

15.20 Todo es mentira. Presentado por Risto Mejide.

18.00 Cuatro al día. Presentado por Verónica Dulanto y José Luis Vidal.

20.00 Noticias Cuatro. Presentado por Diego Losada v Mónica Sanz.

20.40 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Ricardo Reyes.

20.55 El tiempo

21.05 First Dates. (Rep.) 21.40 First Dates. Presentado por Carlos Sobera.

22.50 Código 10. Presentado por David Aleman y Nacho Abad.

2.05 The Game Show. Presentado por Cristina Porta, Gemma Manzanero y Aitor Fernández.

#### TELECINCO

8.55 La mirada crítica. Presentado por Ana Terradillos. Con la colaboración de Antonio Texeira.

10.30 Vamos a ver. Presentado por Joaquín Prat. Con la colaboración de Patricia Pardo y Adriana Dorronsoro.

15.00 Informativos Telecinco. Presentado por Isabel Jiménez y Ángeles Blanco.

15.30 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Lucía Taboada.

15.35 El tiempo

15.50 Así es la vida. Presentado por Sandra Barneda y César Muñoz.

17.00 TardeAR. Presentado por Ana Rosa Quintana.

20.00 Reacción en cadena. Presentado por Ion Aramendi.

21.00 Informativos Telecinco. Presentado por Carlos Franganillo.

21.35 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Matías Prats Chacón.

21.45 El tiempo 21.50 ¡Allá tú! Presentado por Jesús Vázquez.

22.50 GH Dúo. «Segunda semifinal». Presentado por Marta Flich. 2.00 Casino Gran Madrid

Online Show

#### TRECE

11.00 Santa misa. Palabra de vida

11.40 Adoración eucarística 12.00 Ángelus

12.05 Ecclesia al día 14.00 Misioneros por el mundo

14.30 Trece noticias 14:30. Presentado por Raquel Caldas.

14.45 El tiempo en Trece

14.50 Cine. «El séptimo amanecer». R.U., EE.UU. 1964. Dir: Lewis Gilbert. Int: William Holden, Susannah York.

17.05 Cine. «La batalla de Rogue River». EE.UU. 1954. Dir: William Castle. Int: George Montgomery, Richard Denning.

18.30 Abierto redacción. Presentado por Antonio Jiménez, José Luis Pérez y Nazaret García Jara.

18.45 Cine. «Canadian Pacific». EE.UU. 1949. Dir: Edwin L. Marin. Int: Randolph Scott, Jane Wyatt.

20.30 Trece noticias 20:30. Presentado por José Luis Pérez.

21.05 Trece al día. Presentado por José Luis Pérez y Lucía Crespo.

21.55 El tiempo en Trece 22.00 El cascabel. Presentado por Antonio Jiménez. 0.30 El Partidazo de Cope

#### HOY NO SE PIERDA...

#### 'Vigil'

#### Movistar+ | Bajo demanda |

En una nueva investigación, la detective Silva cambia la claustrofobia del mar por el vértigo de la superficie.



iliencia».

#### 'El camino a casa'

Albert Espinosa se reúne con rostros conocidos que recuerdan su infancia y reflexionan sobre su vida.



#### LO MÁS VISTO del domingo 25 de febrero

Noticias 1 Antena 3, 15.00.

2.215.000 espectadores 20,5% de cuota



#### LA SEXTA

9.00 Aruser@s 11.00 Al rojo vivo 14.30 La Sexta noticias 1ª

edición 15.10 Jugones. Presentado por Josep Pedrerol.

15.30 La Sexta meteo. Presentado por Francisco Cacho y Joanna Ivars.

15.45 Zapeando. Presentado por Dani Mateo.

17.15 Más vale tarde. Presentado por Iñaki López y Cristina Pardo.

20.00 La Sexta noticias 2° edición. Presentado por Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.

21.00 La Sexta Clave. Presentado por Joaquín Castellón.

21.20 La Sexta meteo. Presentado por Francisco Cacho y Joanna Ivars.

21.25 La Sexta deportes. Presentado por Carlota Reig y Óscar Rincón.

21.30 El intermedio. Presentado por El Gran Wyoming y Sandra Sabatés.

22.30 El camino a casa 1.05 Cine. «Fin». España. 2012. Dir: Jorge Torregrossa. Int: Maribel Verdú, Clara Lago.

#### TELEDEPORTE

8.15 LaLiga EA Sports. Resúmenes de la jornada 26.

9.55 Copa de la Reina de Tenis de Mesa, Finales, Desde Tarragona.

15.00 LaLiga EA Sports. «Girona-Rayo». Resumen de la jornada 26.

15.15 Sail GP. «Sídney». 16.45 Entrevista a Xak 17.00 FIM Superbike World

Championship. «Grand Ridge Brewery Australian Round». WSSP: primera y segunda carreras.

18.00 Rueda de prensa de Montse Tomé. Desde Sevilla. En directo.

18.40 LaLiga Hypermotion. Resúmenes de la jornada 28.

20.40 World Athletics Indoor Tour. «Madrid». 23.20 Estudio estadio. Presentado por Paco Caro y Rubén Briones. Programa

que ofrece lo más destacado

de la actualidad deportiva. 0.50 Copa de la Reina de Tenis de Mesa. (Rep.) 2.20 FIFA Beach Soccer

World Championships. Final. 3.45 LaLiga Hypermotion

La Sexta | 22.30 |



3

15.30 Cine de sobremesa.

19.00 Madrid directo

20.30 Telenoticias

21.15 Deportes

**21.35** Juntos 22.40 Cine. «Ladrones

0.30 Cine. «Río Bravo».

#### TVG

10.40 A revista

12.55 Atmosféricos 13.10 Estache bo

13.55 Galicia noticias

15.45 Quen anda aí? 18.55 Avance Hora galega

21.55 Atrápame se podes

0.50 Cine. «Perdida en Irlanda».

15.35 Teleberri kirolak

16.20 Esto no es normal

17.35 Juego de cartas

21.00 Teleberri

21.40 Teleberri kirolak

22.30 La noche de...

0.45 En ruinas

#### TV3

10.30 Tot es mou

**15.40** Cuines 16.15 Com si fos ahir

Senyores 17.35 Planta baixa

21.00 Telenotícies vespre 22.05 Nits Sense ficció.

«Canvi de cicle».

14.15 Informativos locales

15.25 La tarde. Aquí y ahora

20.30 Canal Sur noticias 2

10.30 En acción en casa 11.00 Aquí vivo yo

ejecución».

21.45 Atrápame si puedes

#### **CANAL SUR**

12.50 Hoy en día

14.30 Canal Sur noticias 1

21.00 Informativos locales 21.50 Atrápame si puedes

0.20 Cine. «Mi gran despedida».

#### CMM

11.30 Lo mejor de Ancha... 12.15 Estando contigo 14.00 C.-La Mancha a las 2

«Un buen día para una

20.00 C.-La Mancha a las 8 20.55 Ancha es...

22.30 Cine. «El crimen de Cuenca».

### MOVISTAR PLUS+

8.56 Plásticos en el paraíso 10.01 Siete días en Marte

8.00 El futuro del océano

11.38 Granjeros espaciales 13.14 La Resistencia

14.39 El día después. 15.40 Cine. «El insoportable peso de un talento descomunal». EE.UU. 2022. Dir: Tom Gormican. Int: Nicolas Cage,

Pedro Pascal.

Benítez.

17.25 Crimenes. Incluye «Febamar (I)» y «Febamar (II)». 19.04 Los 2010. Incluye «2020: El año que cambió todo (I)» y «2020: El año que

cambió todo (II)». 20.30 InfoDeportePlus+ 21.00 Bakalá

«Camino de Santiago». 22.00 Cine. «Mamacruz». España. 2023. Dir: Patricia Ortega. Int: Kiti Mánver, Inés

21.30 Ilustres ignorantes.

23.22 Showriano. «Buika». 23.57 La Resistencia 1.22 Nuestros nominados a los Oscar, «Maite Alberdi, La

memoria infinita».

«Real Sociedad-Mallorca». 1.42 El día después. 2.37 Cine. «Bernabéu».

1.32 Resumen Copa del Rey.

#### TELEMADRID

7.00 Buenos días, Madrid 11.20 120 minutos 14.00 Telenoticias

«Sunchaser». 17.35 Disfruta Madrid

21.30 El tiempo

(Takers)».

8.00 Bos días 12.00 A Bóla Extra

14.25 Telexornal mediodía

19.05 Hora galega 20.25 Telexornal serán

22.45 Cos pés na terra

#### ETB2

13.55 Atrápame si puedes 14.58 Teleberri

16.00 Eguraldia

18.40 Quédate con Ane

22.05 Eguraldia

22.55 Cine. «La decisión

(Blackbird)».

13.50 Telenotícies comarques 14.30 Telenotícies migdia

16.50 El Paradís de les

19.10 Atrapa'm si pots 20.15 Està passant

22.55 Nits Sense ficció. «La campanya contra el clima».

#### 9.55 Hoy en día

18.00 Andalucía directo 19.50 Cómetelo

dos».

22.55 Cine. «Recién casa-

15.45 En compañía 18.15 Lo mejor del Oeste.

0.30 La sala



## Verbolario

POR RODRIGO CORTÉS

Boletín, m. Periódico al servicio de alguien.



#### PERDIGONES DE PLATA

RAMÓN PALOMAR

#### Sabios

«Yo sé lo que yo haría» es la letanía que te manda al paredón

ué miedo cuando a sus compañeros les mencionan lo de Ábalos y entonces bisbisean condescendientes eso de «yo sé lo que yo haría». Al mascullar esas palabras cargadas de radiactividad alzan el mentón para proyectar y robustecer su bondad, su sinceridad, incluso su hondo pesar. Se les afila la faz cuando pronuncian esa sentencia casi de corredor de la muerte y se les ponen ojillos de peligrosa mamba negra porque esas palabras escupen veneno. Todos sabemos cómo actuar siempre y cuando no estemos en el epicentro de la jugada y observemos el toro desde la barrera. Ahí la claridad dirige nuestro pensamiento, nuestro verbo, nuestra lengua de crótalo camuflado. Todos sabemos obrar con rectitud intachable cuando el lodo no mancha la suela de nuestro zapatos. Todos saben lo que harían si fuesen Ábalos, pero como no lo son, ahí dejan esa recomendación que invita al camarada hacia la salida.

«Yo sé lo que yo haría» es el terrible mantra que sueltan desde un aplomo cachazudo que les concede, eso creen, altura moral. «Yo sé lo que yo haría» es la letanía que te manda al paredón, la demoledora máxima que les permite anclarse en la resbaladiza tierra de nadie que no es sino refugio cobardica. Entre Tito Berni y su cuadrilla, el naufragio de las elecciones gallegas, las cosas de Koldo y Ábalos bajo sospecha, llevan una racha que no ganan para disgustos. Todos sabemos qué hacer cuando es otro el que camina por el campo de minas porque somos unos sabios, unos sabihondos, unos marisabidillas. Cuando el pufo afecta al otro, nuestra mente es la de Einstein alumbrando ecuaciones. Si estuviésemos en el ajo, entonces contemplaríamos la tormenta aferrados al paraguas, resistiendo hasta agotar las fuerzas mientras justificábamos nuestra inocencia mediante alambiques verbales, excusas variadas y una menestra de muecas que tratan de evidenciar la inmensa decepción que sentimos. Sólo hay algo peor que lo de «yo sé lo que yo haría», y es cuando aquella novia te susurró lo de «tenemos que hablar» antes de romperte el corazón. \*

### DESPUÉS DEL ATLETISMO... MANUEL CARBALLO

Las mil vidas de un campeón engañad

Es uno de los grandes velocistas de la historia de España. 75 años de logros y altibajos como atleta, entrenador, comercial y también empresario



anuel Carballo vive en San Lorenzo de El Escorial. Llegó al atletismo porque les pusieron a correr un día en el patio de su colegio, sacó a relucir su velocidad y arrasó. Después llegaron sus récords de España de 100 metros, su gran actuación en los Europeos de Grenoble 72, su posta en el malogrado relevo de Múnich, su absurda sanción de 1973, su vuelta a la competición... Volviendo la vista atrás, Carballo, un velocista corto, de salida explosiva, más de 60 metros que de 200, recuerda dos temporadas como las únicas en las que pudo dar su máximo nivel. «Fueron los años 1972 y 73. En los Europeos de Grenoble tuve una caída tremenda en las eliminatorias porque había un foso bajo la pista y pese a ello, corrí las semifinales y me clasifiqué entre los seis mejores que avanzaron a la final». En el verano de 1973, en su mejor momento,

llegó la kafkiana sanción a los nueve del Quijote, los seleccionados para la Universiada que se quejaron de las malas condiciones de preparación y fueron castigados y apartados durante tres años de la competición.

Aquello le obligó a salirse del atletismo. «Me llamaron de la Federación de Esquí para innovar la preparación física del equipo olímpico. Recuerdo a Paco Fernández Ochoa, un auténtico asesino en la competición, un 'killer', una cabeza programada para ganar y unos atributos que no le cabían en los pantalones de esquí. Le tenían miedo. Y Blanca, que era aún muy pequeña, me impactó por su capacidad física, con 12 años. Era un portento. Habría sido gran atleta. Ganaba a los chicos en salto, en acrobacias, en todo».

En 1975 volvió a competir y, casi sin entrenar, fue segundo en los Nacionales. Pero Carballo estaba ya a otras cosas. Su vida se movía entre su faceta de entrenador y los muchos proyectos empresariales a los que se lanzó. Uno fue Karhu, una marca deportiva finlandesa que Carballo fundó en España y en la que terminó siendo estafado. «Uno de mis socios hizo un desfalco muy grande, desviaron dinero y mis acciones perdieron todo su valor. Calculo que perdí unos 350 millones de pesetas en los años ochenta, una barbaridad». En aquel momento, una extraña circunstancia le salvó la vida. Debía volar a una feria comercial a Alemania a una reunión de la empresa. Y se negó. «Nunca supe por qué, pero debí de percibir algo, una intuición, yo qué sé... y rechacé el viaje, dije que no iba». El avión de

Carballo, en su época de atleta, y ahora

regreso, un Boeing 747 de Avianca, se estrelló en una loma de Mejorada del Campo y el director de la empresa (al que debía acompañar Carballo) falleció.

NGON 147

llo, que continúa entrenando atletas de forma paralela a sus proyectos comerciales. En los noventa se dedica a preparar a baloncestistas y jugadores de rugby. «Entrené a Alfonso del Corral, que con 107 kilos, hizo grandes marcas en 200 metros. Y también preparé a Sainz de la Cuesta, el mejor ala de rugby de la historia de España, que llegó a correr en 10,70 los 100 metros».

Otro de sus proyectos empresariales fue Kinetica, unas

Debía volar a una feria a Alemania a una reunión de la empresa. Y se negó. El avión de regreso, un Boeing 747 de Avianca, se estrelló máquinas que prevenían lesiones lumbares y evitaban en muchas ocasiones ir al quirófano. «Allí trabajamos con el tenista Ferrero, cuando era número uno mundial. Fue un gran proyecto pero a los tres años volví a tener otro problema con un socio, una mala persona. Yo confiaba demasiado en las

yneonteled

personas». Su vida profesional conoció altibajos en sus proyectos comerciales: «Pero yo no creo en la mala suerte. No existe. Soy un tipo positivo. Lo que te sucede en la vida es la resultante de tu comportamiento». A sus 75 años, continúa con un gran nivel de actividad como preparador físico y entrenador de atletas de categoría máster.