

JUEVES
22 DE FEBRERO
DE 2024

ABC

Cae la mano derecha de Ábalos por corrupción en la compra de mascarillas en la pandemia

La UCO detiene a Koldo García, su mujer, su hermano y otras 17 personas en una trama de adjudicaciones en administraciones del PSOE que denunció Ayuso

EDITORIAL Y PÁGINAS 12-13



El exministro de Transportes nombró a su guardaespaldas, Koldo García, consejero de Renfe

FOTO: MANUEL BRUQUE / EFE

Los fiscales se ratifican ante su jefe: Puigdemont lideró el terrorismo de Tsunami

Remiten a la segunda de García Ortiz el informe con la postura mayoritaria de la junta: «Las acciones estuvieron orientadas, aprobadas y favorecidas» por el prófugo

EDITORIAL Y PÁGINA 16





Más de 360.000 personas han vendido ya sus iris a cambio de criptomonedas

SOCIEDAD Pág. 32

Los tractores llegan a Madrid: «De esta España no se acuerdan»

«Vamos año tras año a peor, por las políticas del Gobierno y por las de Europa», se quejaba Paco, uno de los miles de agricultores que acudieron a la manifestación, en la que hubo cargas policiales

ECONOMÍA Pág. 26



La tractorada, camino de la Puerta de Alcalá, inundó ayer Madrid // JAIME GARCÍA

Sánchez vuelve de Marruecos sin fecha para reabrir las aduanas de Ceuta y Melilla

El PSOE de Armengol desafía al Ejecutivo con una iniciativa en Baleares que contradice la postura oficial sobre el Sahara

ESPAÑA Pág. 14

El Gobierno no responde al intento del Parlament de declarar otra secesión

ESPAÑA Pág. 17

La directora del IVAM dimite tras la denuncia de la Generalitat valenciana

CULTURA Pág. 39



Nuria Enguita // EFE

Estados Unidos cree que Rusia podría poner en órbita su arma espacial nuclear este año

INTERNACIONAL Pág. 21

Más conciliación en los colegios públicos: abiertos en vacaciones de forma voluntaria

MADRID Pág. 46

García-Castellón recuerda a Suiza que debe colaborar en la causa de Tsunami

El juez de la Audiencia Nacional niega que haya motivación política en la instrucción y se ofrece a las autoridades helvéticas para aclarar su petición de información

ESPAÑA Pág. 16

Industria califica a Talgo de estratégica y usará el escudo antiopas ante los húngaros

El ministro Jordi Hereu asegura que «analizarán bien quiénes son los inversores» si finalmente avanza la oferta del grupo Magiar Vagon, controlado por Andras Tómbor, exasesor de Orban

ECONOMÍA Pág. 27

Bruselas ve lagunas en la ejecución de los fondos europeos en España y cuestiona su prórroga más allá de 2026

ECONOMÍA Pág. 30

Los trans logran el compromiso del Ejecutivo y sus socios para aprobar su ley de memoria

SOCIEDAD Pág. 35

El Barça empata en Nápoles (1-1) y deja en el aire su pase a cuartos en la Champions

DEPORTES Pág. 40

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

Hermanos en el tiempo

POR JOAQUÍN PÉREZ AZAÚSTRE

«Cada 22 de febrero, a las tres y media de la tarde, muere Antonio Machado. Y más allá de versiones interesadas, teatrales o no, de lo que nunca ocurrió entre ellos, ni antes ni después de la contienda, no hay más gesto que ese, no hay más verdad que esa: que cada 25 de febrero, Manuel y Eulalia vuelven a subir a un coche para que Manuel pueda despedirse de Antonio en Collioure. Cuando llegan, José Machado le entrega a Manuel el famoso bastón que ha acompañado a Antonio hasta el final»

CUANDO Antonio Machado, agotado y enfermo, se incorpora en su lecho del hotel Bognol-Quintana el 20 de febrero de 1939 para dictar la carta que dirige a su amigo Luis Álvarez Santullano, no sabe que ese esfuerzo supremo constituye su última relación con la escritura. Lleva dos días en cama, desde el 18, tras sentir una fuerte angustia en el pecho, pero le anuncia que su salud mejora y que espera verlo pronto en París. Unos días después, cuando ya conozca la noticia de su fallecimiento y reciba esa carta, el pulso tembloroso de su firma revelará al secretario de la Embajada de España que el alma de Antonio Machado había empezado ya a escapar del trazo antes de dictarla. Esa misma noche entrará en coma. Y tras cuarenta y ocho horas, a las tres y media del 22 de febrero de hace 85 años, Miércoles de Ceniza de 1939, muere Antonio Machado. Su hermano José, el pintor, que ha sido siempre su lazarillo y lo ha acompañado en sus últimos paseos por las playas doradas de Collioure, encontrará un papel en su gabán con el famoso verso: «Estos días azules y este sol de la infancia», el «Ser o no ser» shakesperiano y una variación de 'Otras canciones a Guiomar': «Y te daré mi canción: / Se canta lo que se pierde / con un papagayo verde / que la diga en tu balcón».

Bajo la supervisión de José, levantarán su cuerpo por encima del sueño débil de la madre, Ana Ruiz, que duerme profundamente en la misma habitación. Lo envuelven en una sábana blanca, como él sugirió, y lo dejan en el cuarto de al lado. La madre, muy anciana, sale de su letargo y abre los ojos. Cuando ve vacía la cama de su hijo, pregunta: «¿Dónde está Antonio?». Le aseguran que lo han llevado a un sanatorio, pero Ana Ruiz se echa a llorar. El día siguiente, el 23, el poeta es enterrado en Collioure.

En esas horas, ¿dónde está Manuel Machado? Desde el 18 de julio de 1936, él y su mujer, Eulalia Cáceres, quedaron atrapados en el Burgos franquista. Manuel Machado entonces ya está muy desengañado por la deriva de la República. En su último artículo en 'La Libertad', todavía en Madrid, escribiría: «El mundo se debate hoy -lejos de toda libertad- entre dos dictaduras: la capitalista y la colectivista, la burguesa y la proletaria, entre el fascismo y el comunismo. Ambas son para mí igualmente detestables». Sin poder salir de Burgos, donde el matrimonio ha acudido como cada 16 de julio por la festividad de la Virgen del Carmen, para celebrarlo con su cuñada, Manuel vive una estancia azarosa en la capital nacional: encarcelado por unas declaraciones poco entusiastas hacia el Alzamiento, se teme por su vida y, cuando sale, proclama su adhesión a Franco.

Eulalia y él pasan la guerra en la pensión Filomena, donde coinciden con el torero Marcial La-



NIETO

landa, el actor Ricardo Calvo y Juan Ignacio Luca de Tena, director de ABC. Allí recibe el pésame por la muerte de Antonio el 25, según el 'Diario de Burgos', quizá tras leerla en el ABC de Sevilla. Dos días después del entierro, Manuel Machado decide ir a Collioure.

Siempre me ha conmovido ese momento: Manuel Machado tiene 64 años y es un hombre tocado por su bronquitis crónica. Podría pasar su duelo íntimamente en Burgos, pero necesita despedirse físicamente de Antonio. Cuando llegue, también lo hará de su madre, que muere mientras Manuel busca la manera de atravesar el norte de un país aún en guerra, con los salvoconductos necesarios para cruzar la frontera y regresar. Por eso cada vez que escucho hablar de unos enfrentamientos infundados entre los dos hermanos, sin más documentación que la maledicencia o el interés sempiterno de los españoles no sólo de azuzarnos entre los vivos, sino, también, a través de los muertos, me pregunto qué discordia pudo haber entre dos hombres que jamás discutieron, que fueron hermanos en la vida y en la literatura, que siempre se leyeron y apoyaron entre sí, que firmaron a cuatro manos algunas

de las obras de teatro más exitosas de su época, como 'La Lola se va a los puertos', y que fueron el querido hermano, el uno para el otro, en el poema de la eternidad.

Desde la soleada infancia sevillana -«... Y Sevilla», escribirá Manuel, en una definición sin adjetivo tras nombrar las ciudades andaluzas con su

brillante bisturí simbolista-, hasta el Madrid bohemio de figones, tabernas y cafés como el Fornos o el Comercial, la juventud modernista de Villaespesa y Valle-Inclán o el París finisecular y canalla de Montmartre, o en el bar Calisaya, en el que pasarán una noche elegíaca, de farra novelesca, con un Oscar Wilde crepuscular, príncipe caído de su gloria, estos dos hermanos nunca se abandonarán. Con Manuel varado en Burgos el 18 de julio de 1936, tras perder el último tren a Madrid, cuando han cortado las comunicaciones ferroviarias pero aún no las telefónicas, la semana siguiente tienen una conversación de dos horas. Será la última vez, pero quedan todavía tres años, y una guerra, para la muerte de Antonio.

Alfonso Guerra prepara una gran exposición sobre Antonio y Manuel Machado, poetas cada uno con su altura, su fulgor y matices, desde esta idea: que no representan las dos Españas, puesto que jamás se enfrentaron entre sí, sino el amor fraterno por encima de la confrontación ideológica. Porque lo que sí encarnan es el encuentro entre españoles.

En su libro 'Los amigos muertos', escribe Juan Ignacio Luca de Tena: «Yo aplaudo fervorosamente cuantos homenajes públicos se han tributado a la memoria de Antonio, pero me duele que los españoles ausentes del suelo patrio -y algunos de los presentes- no hayan sabido hacer a Manuel la misma justicia». La cita es de 1971, pero llega hasta hoy.

Cada 22 de febrero, a las tres y media de la tarde, muere Antonio Machado. Y más allá de versiones interesadas, teatrales o no, de lo que nunca ocurrió entre ellos, ni antes ni después de la contienda, no hay más gesto que ese, no hay más verdad que esa: que cada 25 de febrero, Manuel y Eulalia vuelven a subir a un coche para que Manuel pueda despedirse de Antonio en Collioure. Cuando llegan, José Machado le entrega a Manuel el famoso bastón que ha acompañado a Antonio hasta el final. Con su amor sin trincheras, brindando todavía con Miguel de Unamuno cada viernes en su mesa del Café Varela, la poesía española interminable tiene en ellos a sus dos hermanos en el tiempo.

Joaquín Pérez Azaústre
es escritor

ABC

DIRECTOR

Julián Quirós

Directores adjuntos

Agustín Pery (Contenidos)
Carlos Caneiro (Producto)

Subdirectores

Elena de Miguel (Información)
Yolanda Gómez (Edición impresa)
José Ramón Alonso (Fin de semana)

Adjuntos al Director

Manuel Marín (Área Editorial)
Juan Fernández-Miranda (España)

ABC Cultural

Jesús G. Calero (Director)

Opinión

Diego S. Garrocho

Áreas

Álvaro Martínez (Opinión)
Isabel Gutiérrez (Internacional)
María Jesús Pérez (Economía)
Nuria Ramírez (Sociedad)
José Miguélez (Deportes)
Marta R. Domingo (Madrid)
Pilar Vidal (Gente)
Matías Nieto (Fotografía)Laura Pintos (Estilo y Especiales)
Sebastián Basco (Edición impresa)
Fernando Rojo (Editor ABC Premium)Esther Blanco (Mesa digital)
Axel Guerra (Mesa digital)
David Yagüe (Mesa digital)
Manuel Trillo (Mesa fin de semana)
Javier Nadales (Audiovisual)
Vanessa Duarte (Redes sociales)
Luis Miguel Muñoz (SEO)
Federico Ayala (Archivo)Antonio González (C-La Mancha)
José María Ayala (Castilla y León)
José Luis Jiménez (Galicia)
Alex Gubern (Cataluña)
Alberto Caparrós (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Gerente

Javier Caballero

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Gufa

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.
Josefa Valcárcel, 40B
28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00
Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 39.501 D.L.I.: M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIALES

ÁBALOS O LAS MALAS COMPAÑÍAS

El hombre de confianza del exministro ha sido detenido en el marco de una causa sobre la compra de mascarillas durante la pandemia. Este asesor singular ya contaba con antecedentes

«Me he quedado estupefacto». Estas han sido las palabras literales de José Luis Ábalos al ser preguntado por la detención de quien durante años fue su mano derecha, en lo personal y en lo profesional, Koldo García Izaguirre. El hombre fuerte del exministro de Transportes ha sido detenido en una operación desplegada en ocho provincias en la que se investigan delitos de organización criminal, tráfico de influencias, blanqueo de capitales, cohecho y contra la Hacienda Pública en el contexto de una causa sobre compras y adjudicaciones de material sanitario en la que estarían implicados tanto empresarios como cargos políticos. También ha sido detenida la esposa de Koldo García, Patricia Úriz, quien llegó a tener un puesto en el Partido Socialista de Navarra y que fue contratada como ayudante de secretaría en el Ministerio de Transportes.

En sus primeras declaraciones a los medios, José Luis Ábalos ha llegado a afirmar que Koldo García llevaba una vida «muy normalita», algo que contrasta con la trayectoria probada de quien llegó a ser su hombre de confianza después de que los presentara el secretario de organización del PSOE, Santos Cerdán. García Izaguirre cuenta con dos antecedentes penales. En 1995 se le condenó a dos años y cuatro meses por agredir a otra persona cuando ejercía como vigilante de seguridad. En 2011, la mano derecha de Ábalos fue condenado a pagar 900 euros por una pelea en la que resultó herido un menor. Tal y como informó ABC en febrero de 2021, este atípico asesor solía acompañar al ministro con tres carpetas con di-

nero en metálico en las que se leía 'Ferraz', 'Ministerio' y 'Jose' (sin tilde), unas carpetas de las que salieron los 1.800 euros de gastos extraordinarios del viaje de José Luis Ábalos a Tenerife en el contexto de la crisis migratoria de Canarias. Estas credenciales resultan cuanto menos infrecuentes para un alto asesor y, desde luego, replican un proceder que recuerda, así sea estéticamente, a otros casos próximos en el PSOE como el chófer de la coca del caso de los ERE o al propio Tito Berni.

Que la investigación que acaba de iniciarse sobre un posible caso de corrupción en la adquisición de material sanitario es algo especialmente significativo pues fue el propio presidente del Gobierno quien se permitió acusar desde la tribuna de oradores del Congreso al hermano de la presidenta de la Comunidad de Madrid sobre ilícitos análogos sin que pesara ninguna investigación judicial en curso. Más allá del doble rasero, habitual en quienes exhiben una sensibilidad moral muy asimétrica, y a la espera de que prosigan las diligencias del caso, caben pocas dudas de que algo ocurre en el PSOE cuando todo un ministro de transportes puede rodearse de personas del perfil de Koldo García sin que a nadie le extrañe. De hecho, los servicios prestados por García Izaguirre fueron oportunamente retribuidos como consejero de Renfe, lo que vuelve a evidenciar la irresponsable discrecionalidad con la que desde el Gobierno se colonizan instituciones públicas con personas cuyos únicos méritos son la lealtad al partido y que no cumplen con los mínimos requisitos técnicos para desempeñar tan altas responsabilidades. En el marco de esta investigación aflorarán informaciones que serán sin duda relevantes y que tendrán un inequívoco interés público y social. Esperamos que en esta ocasión tanto el Partido Socialista como el Gobierno actúen con transparencia y que a ningún periodista se le dejen de responder preguntas pertinentes como si ocurrió en el caso del Tito Berni.

LOS FISCALES QUITAN LA CAPUCHA AL TSUNAMI

Mientras el Gobierno y sus socios separatistas catalanes buscan el pobre consuelo de la previsible justicia suiza, la gran mayoría de los fiscales de la Sala Segunda del Tribunal Supremo han hablado con claridad meridiana: el llamado Tsunami Democrático practicó terrorismo en su asalto al aeropuerto de El Prat y Carles Puigdemont tenía un papel dirigente en

este movimiento violento. Con esta opinión, doce de los quince fiscales del Alto Tribunal confirman la tesis del juez García-Castellón y abren la puerta a la admisión del caso por los magistrados de la Sala Segunda del Supremo. Sobre Puigdemont recaerá así otra imputación, esta vez por terrorismo, mala etiqueta para circular por la Unión Europea. Al Gobierno se le queda pequeña la «fachosfera», porque en ella no caben tantos jueces, fiscales, juristas, intelectuales, periodistas y, en general, críticos con la burda maniobra de conservación del poder ideada por Pedro Sánchez.

PUEBLA



LLÁMALO X

«La camiseta del PSOE no es una camisa de fuerza. Lucharé para que Puigdemont no termine de ponérsela al Estado»

Emiliano García-Page Presidente de Castilla-La Mancha

JM NIETO Fe de ratas



LA ALBERCA

ALBERTO GARCÍA REYES

Recital de ausencias

Unos dejan tirado a Unzué, otros a los guardias civiles y luego se quejan de que la política está desprestigiada

DURANTE la siguiente campaña electoral se disputarán la superioridad moral sobre la inclusión, el rescate social y las ayudas a los más vulnerables. Incluso repartirán carnés de humanitarismo. Pero en la charla que organizó Juan Carlos Unzué con los enfermos de ELA en el Congreso para solicitar que se tramite la ley que les afecta, aprobada por unanimidad antes de las elecciones, había cinco diputados. Cinco de 350. Más sillas de ruedas que políticos. Esa es la proporción real de su descrédito. Las encuestas llevan años diciendo que el declive de la clase política es para los españoles uno de los principales problemas. Se demuestra en los porcentajes de participación. En la mayoría de comunidades autónomas y en las Cortes Generales, el abstencionismo sería actualmente la segunda fuerza política. Ser diputado hoy carece de prestigio. Se lo han ganado a pulso. Con los enfermos de la esclerosis lateral amiotrófica no estaban ni los de la 'generación escrache'. Ahora ellos son la casta. Los de peor ralea.

La taquígrafa con más trienios del Congreso acaba de jubilarse dando un portazo. «Cada vez vamos

a peor», suspiró en la radio. Ya sé que este lamento es recurrente. Cualquier tiempo pasado fue mejor y tal. Pero la profesionalización de la política es un desastre para el progreso. En su incesante búsqueda de la vacuna contra la estupidez, el filósofo José Antonio Marina aclara que la política es una gran profesión, pero los políticos contemporáneos son pésimos profesionales. Marina cree que padecemos un síndrome de inmunodeficiencia social. Y siguiendo ese razonamiento, que me gusta, se puede decir que gozan de mejor salud los participantes en la charla de Unzué que los diputados ausentes. Porque hay que estar muy mal para invitar a personas con la movilidad mermada hasta casi la quietud y no recibirles. Esto me lleva a otra conclusión que estoy esbozando mientras escribo: podría votar a una buena persona de mis antípodas ideológicas, pero jamás votaría a un cabrito con el que suelo estar de acuerdo. Dicho de otro modo: se puede ser amigo de un rival y no empatizar con un hermano. Vamos, que esto no va de bandos, sino de principios.

El ministro Marlaska, ausente en Barbate, le dijo a la hermana de Miguel Ángel Blanco que tiene que recuperar el espíritu de Ermua. Sin ponerse colorado. Los socios del Gobierno del ministro Marlaska, ausentes en el minuto de silencio por los guardias civiles asesinados, tienen a Sánchez en el potro del dentista. Los 345 que no fueron a lo de Unzué siguen desaparecidos. El exfutbolista lo explicó muy bien: «Hemos venido a vuestra casa». Ese es el nudo gordiano del declive: si no puedes ser eficaz, al menos sé educado. Esto lo digo de babor a estribor y de proa a popa de la Cámara. Aplico la filosofía de aquel bufón al que mientras estaban humillando todos en su pueblo se fue al matadero, compró un saco de pitones de ternera, los tiró en el centro de la plaza y exclamó: «¡Coged cada uno el vuestro!». Lo que pide el cuerpo ante este recital de ausencias es aprovechar la tendencia. Sed fuertes, no volváis al escaño.



UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO CAMACHO

El consejo del Señor Lobo

Una cosa es gobernar y otra estar en el gobierno. Y Sánchez está dispuesto a atrincherarse incluso sin Presupuestos

EN una célebre secuencia de 'Pulp Fiction', el personaje del Señor Lobo (Harvey Keitel) pronunciaba una sentencia tan irreproducible como inolvidable sobre las euforias prematuras. Algo así, esperemos que menos procaz, se oye estos días en algunas voces sensatas del PP al respecto de la victoria en Galicia. El alivio es comprensible, sobre todo después de que la campaña se enredase en dudas autoinducidas, pero ni la legislatura va a colapsar de inmediato ni Sánchez está derrotado todavía. Si algo hemos aprendido en los últimos años es la intensa volatilidad de la política, la facilidad con que cambian los escenarios, la rapidez con que la vida pública encumbra o derriba a sus protagonistas.

Lo que sí han revelado, o confirmado, las elecciones gallegas es que el Partido Popular es ahora mismo la fuerza institucional más sólida de España. Por poder territorial, por implantación, por expectativas potenciales, por fortaleza orgánica. Y que el PSOE marcha en dirección contraria porque la apuesta de su líder por el frente con los nacionalistas ha debilitado gravemente la consistencia de la marca con una renuncia explícita a su vocación mayoritaria. Sin embargo, es pronto para aventurar un fin de ciclo o dar la etapa sanchista por liquidada. Existen grietas visibles y serios problemas de cohesión en su entramado de alianzas pero la maquinaria de poder y la hegemonía comunicativa de la izquierda están intactas.

Suele decir Felipe González que una cosa es gobernar y otra estar en el gobierno. Lo segundo es el verdadero objetivo del presidente, en la práctica su único proyecto. La gobernanza se le va a atascar, se le ha atascado ya de hecho, pero la correlación de equilibrios parlamentarios le permite resistir atrincherado en La Moncloa aunque Puigdemont no le apruebe el Presupuesto. Más aún, incluso con la ley de amnistía en el alero durante un cierto tiempo. No todo el del mundo, como dijo ayer en el Congreso, pero suficiente para que a la derecha se le enfríe el entusiasmo de su flamante éxito. La alternativa de poder aún requiere de bastante paciencia, mucho esfuerzo y sobre todo una dosis potente de pensamiento estratégico.

Pese a ello resulta ridículo el intento de minimizar el desastre que llevan a cabo los portavoces gubernamentales. El batacazo ha sido de primer grado y no hay manera razonable de esquivar, diluir o derivar responsabilidades. Es cierto que el jefe del Ejecutivo ya ha salido vivo de varias derrotas parciales; lo que sucede es que en ésta resulta imposible señalar otro culpable porque ha sido su idea de esconderse tras el nacionalismo la causante esencial de la catástrofe. Y por mucho margen de aguante que le quede, el mito de su infalibilidad táctica queda sometido a severo desgaste. Ahora su destino está más en manos de los separatistas que antes y como mínimo le van a cobrar más cara la factura del chantaje.



SIN PUNTO Y PELOTA

BERTA
G. DE VEGA

Occidente menguante

Deberíamos intentar analizar cómo nos ven los malos y en qué enredos estamos. En la nueva nomenclatura de las familias numerosas, por ejemplo

«ESTÁN indignados con lo de Navalni», se escucha en el Kremlin, con un atisbo de satisfacción. No esperaban otra cosa. Incluso pensaban que iba a haber más ruido en Occidente menguante. Apenas unos días después de las flores y las fotos y las lágrimas por un auténtico héroe, el entorno del presidente ruso habrá hecho recuento de reacciones. Ellos, a lo suyo: han tomado Avdivka en Ucrania y se han cargado sin despeinarse a un piloto desertor ruso en Villajoyosa, ase-

sinando en suelo español. Y hacen repaso a las democracias que les hacen frente con declaraciones de preocupación. «Mira Reino Unido, no hacen más que enredarse en peleas sobre quién será el nuevo líder de los conservadores, que van de cráneo y tienen una enorme montada con los partidarios de los palestinos o de los israelíes. Andan en eso, y en cómo llamar a los hombres, a las mujeres, a los trans en documentos oficiales. En qué hacer con la inmigración ilegal, ahora que los tribunales han tumbado la idea de mandarlos a Ruanda», se escucha a alguien del Ministerio de Asuntos Exteriores. «África, por cierto, qué bien nos va ahí. Tenemos a cada vez más mercenarios en el Sahel. Qué odio les tienen allí a los franceses. Eso nos da acceso a materias primas importantes. Hablando de recursos, qué maravilla la cantidad de gas que nos está comprando España, batiendo récords. Y ahí anda esa panda a la que apoyamos de catalanes en el chantaje permanente al Gobierno», se escucha a uno con especial querencia por nuestro país por sus veraneos en Marbella. «Pero abre la mirada a toda Europa. El campo se ha levantado. Hay una corriente contra los burócratas de moqueta que está dando alas a la ultraderecha mientras Von der Leyen se vuelve a postular para presidir la Comisión. Ella, que simboliza todo lo que aborrecen esos agricultores asfixiados

de burocracia», añade otro. «¿Qué me decís de EEUU.? Menudo espectáculo de elecciones. Y qué divertido cómo han reaccionado los europeos a las amenazas de Trump con la OTAN. Que ha dicho a lo bestia lo de Obama hace años: que paguen de una vez», puntualiza uno mientras pasa páginas del 'Financial Times'. «Mira China, que ha dejado claro que la cumbre del G-20 en Brasil no es sitio para discutir de la guerra», añade. «Por Hispanoamérica anda nuestro Lavrov de gira, afianzando lazos con Cuba, con Venezuela y con Ortega, en Nicaragua, que está encantado cobrando a los inmigrantes que llegan por aire a Managua para que se vayan a la frontera de EEUU. y así, de paso, dominamos la agenda política de aquellas elecciones, que están a vueltas con el muro en la frontera», amplía sus impresiones. Otro le echa un ojo a un tabloide inglés: «Anda, ahora ponen la foto de la que dicen que es la novia nueva de Putin, Ekaterina Mizulina, tan Barbie. Le buscan amantes. Ya no le dan por muerto y con doble».

Todo es ficción en este diálogo. Pero nuestro problema es que este Occidente menguante no consigue meterles miedo. Deberíamos intentar analizar cómo nos ven los malos y en qué enredos estamos. En la nueva nomenclatura de las familias numerosas, por ejemplo.

CARTAS AL DIRECTOR

Degradación

La voz que clama en el desierto es Juan Manuel de Prada. Suele hablar de que en la dictadura del siglo XXI tendremos todos «los derechos de bragueta» y ninguno más. Los nuevos poderes feudales: comunidades autónomas y municipios talan los árboles, dejan campar a sus anchas a vagabundos y drogadictos, nos inundan de bandas pandilleras extrañas, no limpian las calles, amplían aceras inmensas para luego romperlas con los camiones y quitan contenedores de basura, permiten la venta ambulante de comida, quitan locales para convertirlos en infraviviendas y dejar muertos los barrios, etcétera. Mientras lucecitas insípidas alejadas de la Navidad o mascletás absurdas entretienen al pueblo. ¿Hasta cuándo tendremos que soportar esta degradación?

EDUARDO EXPÓSITO
MADRID

Veinticinco años de paz

Recuerdo, siendo aún niño, aquel eslogan que el franquismo exhibió en 1964: «25 años de paz». El PSOE, ha imitado al régimen. A su secretario general se le ha escuchado muchas veces afirmar que

Cataluña está pacificada. Es otra de sus mentiras, que intuyo que no se creen ni sus votantes. Pero no sólo no hay paz en Cataluña, sino que tampoco la hay en las otras regiones de España. La sociedad está tan dividida en dos partes irreconciliables como en 1936. Los huidos y condenados por el golpe de Estado no sólo amenazan con «Ho tornarem a fer!», sino que ahora la mesa del Parlament ha presentado para su tramitación una Iniciativa Legislativa Popular para declarar la independencia de Cataluña unilateralmente. Algunos cenutrios culpan a 'Fulgencio' de estar detrás de la iniciativa. Otros, menos zopencos, consideran que el responsable de la atrocidad es Sánchez. Pero el único responsable del nefasto acontecer es el PSOE. Sánchez no sería nada ni nadie si no lo sostuviese todo el aparato político del PSOE.

J. M. LORENTE
VALENCIA



Emiliano García-Page, ayer en Toledo // EFE

RAMÓN



La camiseta de Page

La vicepresidenta Montero cree que Page no sabe cuál

es la camiseta de su equipo. No ha podido elegir mejor metáfora para ilustrar a los que vemos el partido desde la grada. Señala al discolorado compañero cuál es el camino a seguir porque los partidos hay que ganarlos como sea, no importa si con el tiempo agotado, con ayuda del árbitro y de penalti injusto. Le ha faltado poner los ejemplos de Tezanos, López, Puente, Bolaños o ella misma que, a diferencia de Page, siempre están dispuestos a meter gol con la mano. Aquí para quedarnos sin cartera no nos hace falta ninguna 'mano de Dios'. Nos basta con la de Sánchez y el

gancho de sus pupilos.

JOSÉ MUÑOZ
SEVILLA

FE DE ERRORES

En el irónico comentario editorial de la muestra de Tàpies que publicamos ayer se comentaba que se ha encargado el comisariado al exdirector del Reina Sofía, Manuel Borja-Villel, «contratado por obra, después de su esperpéntica salida de la institución». El interesado quiere dejar constancia de que el uso de «contratado por obra» no es literal ya que él no cobra por este trabajo.

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.



TODO IRÁ BIEN

SALVADOR
SOSTRES

Galicia ya era nuestra

Es lógico que Génova trate de usar la victoria como metáfora pero tendría que reflexionar sobre el miedo que ha pasado durante la campaña

ES provinciano celebrar la victoria en Galicia como una Champions cuando eran unas elecciones que el PP sólo podía perder y si no lo hizo no fue porque Feijóo no pusiera todo su empeño. Continúa siendo un candidato gafe y falla los penaltis.

El problema de Alberto no es personal, es muy afaible. Tampoco es de fanatismo porque ha sido presidente autonómico muchos años y sabe que el centro no es una opinión sino la realidad. El problema de Alberto es que no sabemos si sirve como candidato nacional contra un rival tan sinuoso como Pedro Sánchez y Galicia no sólo no ha disipado estas dudas sino que las ha aumentado. Su torpeza puso en riesgo una victoria que hasta el almuerzo con los periodistas todos dábamos por segura. La debacle del PSOE no se puede atribuir a la idoneidad del candidato nacional del PP. Feijóo sufre en esta tensión entre lo nacional y el terruño, no ajena al contraste entre los magníficos resultados de la derecha en las elecciones locales de mayo y el fracaso de las generales de julio.



TIEMPO RECOBRADO

PEDRO
GARCÍA CUARTANGO

Reflexiones en un hospital

El caso de Unzué propicia una reflexión sobre lo importante que es afrontar con dignidad el final de la vida

LA vida existe fuera de la política. La rueda implacable del destino sigue girando todos los días. Hoy nacerán 800 niños en España y más de 1.000 personas verán su último atardecer. La condición humana es la finitud, la precariedad de la existencia. Somos vulnerables a los caprichos del azar y al paso implacable del tiempo. Estas reflexiones me vienen a la cabeza en la habitación de un hospital en la que escucho los prolongados gemidos de un enfermo. El llanto es un susurro que se filtra por los tabiques. Tiene unos 90 años, está con su hija y se queja de su sufrimiento y su abandono.

Basta un recorrido por los pasillos del centro para toparse con la infinita variedad de los estragos que devastan el cuerpo humano. No hace falta ser más expreso. Viendo esos rostros demacrados y atravesados por el dolor, resulta inevitable pensar en la irrelevancia de nuestras preocupaciones cotidianas. Y en la futilidad del éxito, el dinero o la fama. 'Sic transit gloria mundi'.

Los gallegos han votado en clave local, el PP ha conservado la mayoría absoluta pese a su líder y Sánchez tiene el partido hecho unos zorros. Es lógico que Génova trate de usar la victoria como metáfora pero tendría que reflexionar sobre el miedo que ha pasado durante la campaña y la estupefacción con que ha asistido a los desvaríos de su presidente, al que sus propios barones le dicen: «No festejes tanto, que esto es muy largo y a fin de cuentas Galicia ya era nuestra». A los socialistas les irá mejor en abril, aunque también los vascos votarán para ellos y sólo para ellos. Sánchez verá su liderazgo puesto en duda si su partido es arrollado en las europeas, de circunscripción única. De momento el PSOE, con un poder territorial nulo excepto en Cataluña, mantiene alrededor del 30% de intención de voto en el conjunto de España. En el menudeo, la guerra en la extrema izquierda debilita al PSOE y la inanición de Vox beneficia al PP. El BNG, como el PNV y la antigua CiU, ha empezado a asumir su rol como administrador de la finca. Están todavía lejos, pero lo mismo que Arzalluz y Pujol, si los nacionalistas gallegos aspiran a ser algún día hegemónicos en su tierra tendrán que medir muy bien la mezcla de ensoñación patrioterica y gestión del día a día.

Que Feijóo eligiera el momento más inoportuno para explicar su posición de fondo en Cataluña no significa que no sea razonable que se abra a pactar con los nacionalistas, sobre todo si no quiere someterse a Vox. La mejor respuesta a Sánchez no es quejarse de sus trucos sin utilizarlos para derrotarlo. El presidente depende de demasiados equilibrios para fiarlo todo a su audacia y a que siempre le salga cara. Alberto no aglutina lo suficiente para gobernar sólo con un socio que además no le gusta. De fondo los españoles, tras haber superado la pandemia y el proceso independentista, cada vez creemos menos en el fin del mundo y nos gusta más pasar los veranos.

Cualquier hospital es una cura de humildad y un curso acelerado sobre las penalidades de este mundo. Pero también es una lección de la abnegación y la entrega del personal médico, las enfermeras y los auxiliares, que se multiplican para aliviar el sufrimiento de los pacientes.

El hospital en el que me encuentro como acompañante de un familiar es el Ramón y Cajal de Madrid. Estas líneas son un reconocimiento a su labor. Y también una defensa y una reivindicación de la sanidad pública, que debería ser un orgullo de todos los españoles. Es obvio que hay muchas cosas que funcionan mal en nuestro país. Pero tenemos un sistema de salud que cubre las necesidades de toda la población y en el que no se escatima ningún recurso para curar.

Si la política sirve para algo, es para mejorar la vida de las personas y para garantizar los servicios públicos básicos como la sanidad. Y es justo reconocer que hay muy pocos países, y lo digo con conocimiento de causa, que tengan unos hospitales públicos como los nuestros.

Por eso, me resultó muy triste escuchar las palabras de Juan Carlos Unzué en el Congreso, que se lamentó de la impotencia del Parlamento para legislar sobre la ELA, una terrible enfermedad de la que murió mi padre. Hay en España unas 5.000 personas con este padecimiento que carece de un tratamiento médico efectivo. Si la ley de amnistía se tramita en unas pocas semanas, ¿a qué esperan sus señorías? El caso de Unzué propicia no sólo una reflexión sobre la vulnerabilidad de la condición humana sino también sobre lo importante que es afrontar con dignidad el final de la vida. Eso no se aprende en ninguna escuela. Hemos levantado una sociedad que ignora la muerte y que condena a los viejos a la marginalidad. Lástima que, como decía Ernesto Sábato, aprendamos a vivir justo poco antes de morir.



ARMA Y PADRINO

REBECA
ARGUDO

No es magia: es sanchismo

Ha conseguido, y hay que reconocerle el mérito, elevar la crispación hasta lo difícilmente soportable y que invada el ámbito de lo doméstico

¿PREFIERE usted desayunar café con leche y pincho de tortilla o té matcha y tostada de aguacate? ¿Le apena más la muerte de dos guardias civiles o la de un pato? ¿Rafa Nadal o Inés Hernand? ¿Manifestación de agricultores o del 8-M? Conociendo sus respuestas puedo adivinar lo que opina sobre la gestación subrogada, la amnistía, el independentismo en Cataluña o Eurovisión. No es magia: es el sanchismo.

Lo que en principio no tendría por qué ser excluyente, ahora mismo lo es. Agua y aceite. Y no solo es excluyente, sino que obliga a que lo otro no solo no se tolere, sino que abiertamente repugne. Sin solución de continuidad ni de reconciliación. ¿Por qué no podrían gustarme el café con leche y el té matcha? ¿No me pueden caer bien Rafa Nadal e Inés Hernand, sin conocer a ninguno de los dos? ¿No podría solidarizarme con las reivindicaciones de los agricultores y también con las de las feministas? Pues no. Eso sería antes, no ahora. Ahora, Sánchez mediante, si a usted le indigna la muerte de un pato (ya sea antes o después de una mascletá desubicada, eso no importa) debe parecerle insignificante el asesinato de dos guardias civiles a manos de unos narcotraficantes desalmados. O corre usted el riesgo de no ser lo suficientemente de izquierdas. Y no ser lo suficientemente de izquierdas implica ser, no ya de derechas, sino de ultraderecha. Nostálgico del franquismo casi. Y no todo el mundo está dispuesto a cargar con el sambenito o ser señalado por adictos a la satisfacción instantánea del 'like' instintivo de ociosos con perfil anónimo en redes. Nadie quiere estar en el lado malo de la historia.

No es que haya inventado ahora la polarización, claro, ni la implementación de bloques que compartan identidades ideológicas, por acción o por omisión, para sacar del enfrentamiento un rédito político. Pero sí ha conseguido, y hay que reconocerle el mérito, elevar la crispación hasta lo difícilmente soportable y que invada el ámbito de lo doméstico. Que lo más cotidiano sea susceptible de ser interpretado en clave ideológica. Que los bandos sean irreconciliables y usted solo sienta ganas de aplaudir con las orejas estas líneas o llamar a mi jefe para que me despida. O está usted con una cosa o con la otra, a cara perro, sin matices. Como si de una versión superior del dilema endiabrado del Duende Verde se tratara, no es solo que Spiderman deba decidir entre salvar a su amada o a los niños: debe además celebrar el trágico destino del descarte.

Así, no le extrañe encontrar a feministas celebrando violaciones, ministras jaleando a grupos terroristas o buenísimos representantes del pueblo aplaudiendo que se cargue violentamente contra trabajadores del campo. Cuando la guía no es moral, ni siquiera ideológica, sino una mal entendida y ciega lealtad personalista a quien solo se debe a sí mismo y sus intereses, ocurren estas cosas. No es magia: es el sanchismo.

Juan Lobato

Secretario general del PSOE de Madrid

Discípulo de Page

Aunque con palabras más tibias que las utilizadas por el presidente de Castilla-La Mancha para pedir un cambio de rumbo en el PSOE, el barón madrileño aconseja al resto de los socialistas escuchar atentamente a García-Page, que hoy por hoy es un robinson dentro del partido. Pero ya le van saliendo discípulos que interpretan, aunque con sordina, la misma canción.

**Fernando Grande-Marlaska**

Ministro del Interior

El pimpampum de Sánchez

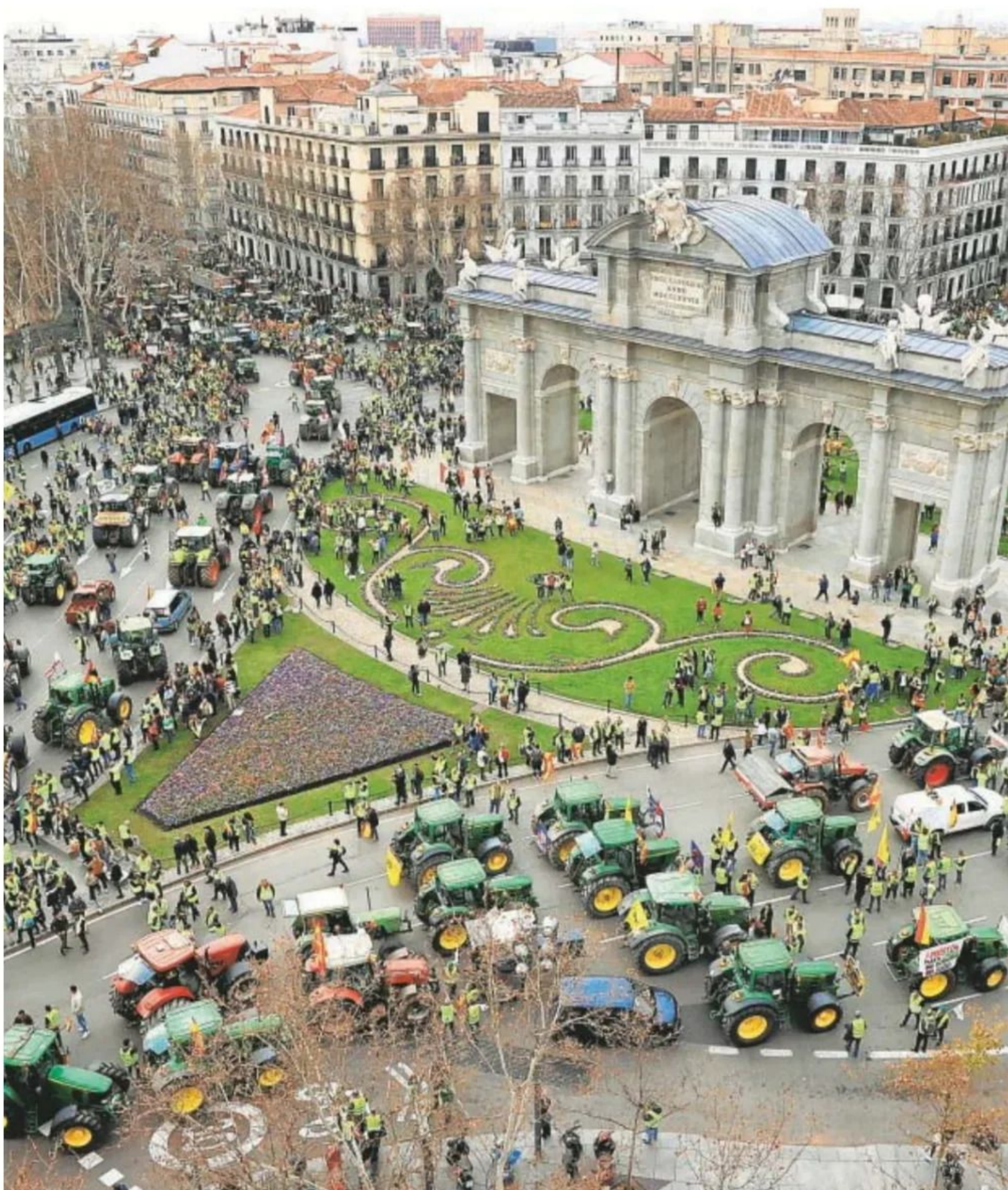
No hay semana que le salga más o menos buena (ni tan siquiera regularcilla) a Marlaska. Ayer, nueva reprobación, en este caso del Senado. Va camino de convertirse en el ministro del Interior más impopular de la historia de la democracia y en el más abrasado por una nefasta gestión que ha calcinado su prestigio anterior como magistrado. Lo más triste, más allá de los descalzaperros que monta en el ministerio, es su reacción altanera ante la merecida crítica que anteayer alcanzó su cénit al gritarle, casi fuera de sí, a Mari Mar Blanco que regrese al «espíritu de Ermua». Ya todo el mundo es consciente de que Sánchez sólo le mantiene por su condición de pimpampum, sabedor de que hoy su único valor es que le sirve de escudo al aparentar que hay alguien más incompetente que él.



JAIME GARCÍA

► LA 'GUERRA DEL CAMPO'**Los tractores toman Madrid**

El campo consiguió ayer llevar hasta el centro de Madrid, a las puertas del Ministerio de Agricultura, la protesta que lleva tres semanas haciéndose presente en las carreteras de toda España, reclamando al Gobierno que aligere la penalidad que supone la entrada en vigor de la nueva PAC ordenada por Bruselas, que garantice el freno a la competencia desleal exterior y medidas para paliar los efectos de la pertinaz sequía. Pese a los intentos de la Delegación del Gobierno, miles de agricultores consiguieron la histórica foto en la que la Puerta de Alcalá aparecía rodeada de tractores. Hubo cargas policiales y también el apoyo entusiasta de los madrileños que mostraron su respaldo a la protesta



Carlos Alcaraz

Tenista

Infortunio con las lesiones

Nueva recaída de Alcaraz en forma de lesión, en este caso en el torneo de Río de Janeiro por un esguince en su tobillo derecho. No es grave ni tendrá una recuperación latosa pero le impide coger el ritmo de competición necesario para afrontar la temporada de tierra, además de que da oportunidad a Sinner de recortarle puntos en el ránking de la ATP.

**Nuria Enguita**

Exdirectora del IVAM

Museo mutado en polvorín

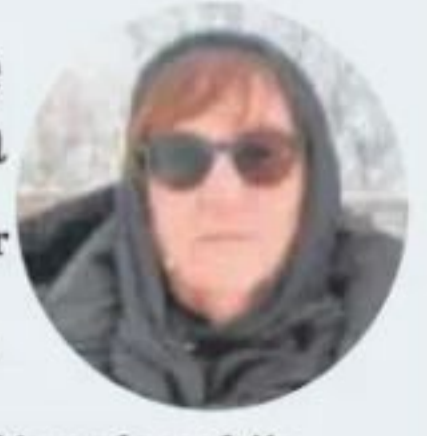
La directora del Instituto Valenciano de Arte Moderno presentó ayer su dimisión tras pedir la Generalitat Valenciana a la Fiscalía que investigue la donación, hace más de tres años, de terrenos que realizó a la fundación de Vicente Todolí, uno de los miembros de la comisión de valoración que la eligió para el cargo. Escándalo a escándalo, la dirección del IVAM se ha convertido en un polvorín.

**Lyudmila Naválnaya**

Madre de Alexéi Navalni

Lyudmila, madre coraje, no se calla

La madre del líder opositor ha presentado una demanda ante un tribunal ruso por la negativa del Kremlin a entregarle el cadáver de su hijo. Lyudmila lleva desde el sábado tratando de recuperar el cuerpo de Alexéi, que murió asesinado en uno de los gulag que Putin tiene dispuestos en territorio ártico. Cinco días y aún no sabe ni dónde está el cadáver. Pero no se calla, madre coraje.



JAIME GARCÍA



EFE

▲ REACCIONA DESDE RABAT AL ESCÁNDALO DEL ASESOR DE ÁBALOS Sánchez dice que no sabía nada

A falta de cualquier novedad bilateral relevante que justifique su viaje a Rabat, donde se entrevistó con Mohamed VI, lo más destacado de la visita exprés de Sánchez al reino vecino hay que circunscribirlo a su reacción a la noticia de la desarticulación de una presunta banda criminal integrada por, entre otros, Koldo García, el exasesor del exministro

José Luis Ábalos, que supuestamente cobró comisiones ilegales por la compra de mascarillas en tiempos de pandemia por valor de 53 millones de dinero público. Sánchez negó «rotundamente» tener conocimiento de la trama y desligó la destitución de Ábalos de este 'negocio' de la mano derecha de Ábalos en el Ministerio de Transportes y en el partido. Justo

cuando terminaba la rueda de prensa de Sánchez –en la que volvió a la carga con el hermano de Ayuso (contra quien nunca pesó instrucción alguna)– se supo que también los gobiernos socialistas de Canarias y Baleares, este último dirigido entonces por la hoy presidenta del Congreso, Francina Armengol, gastaron casi nueve millones de dinero público en comprarle mascarillas a la empresa del asesor de Ábalos, su compañero de partido.

PAGAR SIN SABER A DÓNDE VAS: VIAJES SORPRESA O EL HUEVO KINDER TURÍSTICO

Estancias relámpago previstas con poca antelación y, ahora, con destinos elegidos al azar. La nueva tendencia turística es dejar que otros decidan tus vacaciones por ti en un mundo en el que ya se puede delegar casi todo. De un lado, la necesidad de «emociones controladas». De otro, una **precarización del turismo** donde ya nada queda del ideal romántico del viaje clásico. Analizamos cómo hace las maletas España

Viaje para dos personas un fin de semana por 500 euros. El vuelo es directo, tendrá habitación privada y le ofrecen dieciséis destinos posibles. Hasta aquí parece una de las muchas ofertas 'low cost' de una industria turística que cada vez afina más los precios. La diferencia es que sólo 48 horas antes de embarcar conocerá en qué ciudad va a pasar sus vacaciones.

Los viajes sorpresa son el último éxito de un modelo turístico fragmentado y precario donde el acto de viajar se ha convertido casi en una 'obligación social' para la clase media. Planeamos escapadas más veces al año, pero menos días y en el último momento. La tendencia, como ejemplifican los 'Kinder' de los via-



Por BEATRIZ L. ECHAZARRETA

Javier Gomá, filósofo

«CADA MILÍMETRO DEL CAMINO Y DEL DESTINO ESTÁ MEDIDO POR LA INDUSTRIA, QUE HA CALCULADO CADA INSTANTE DEL PLACER DEL TURISTA»

jes, es que lo de menos sea el destino final. Algunas cifras: en lo que llevamos de año (y respecto a 2023) aumentó en un 57% el número de turistas internacionales que reservaron su viaje solo con un día de antelación, según datos recogidos por Travelgate X, una plataforma española de conexiones turísticas que procesa información de todo el mundo. Según esta misma red de proveedores hoteleros, el 60% de las reservas en este 2024 fueron de una noche y el 21% de dos. ¿El pasajero mayoritario? Parejas.

Las colas y el antiviaje

Ese es también el perfil habitual que contrata la 'experiencia' sorpresa con Waynabox, la principal empresa española (aunque no la única) que vende estos 'paquetes' turísticos y que se anuncia con el eslogan «la vida es un viaje, no un destino». La frase, ahora convertida en reclamo publicitario, viene del poema 'Ítaca' del griego Kaváfis, inspirado en la travesía de regreso a casa de Ulises. Sin embargo, la interpretación que se hace del poema de Kaváfis es ahora bien distinta. «No deja de ser paradójico que se aluda a la experiencia del trayecto, de la aventura de la travesía, que hoy consiste en hacer colas en el aeropuerto hasta que te sientas en el avión para llegar cuanto antes a tu destino. Eso es el antiviaje», reflexiona Ricardo Pinilla, profesor de Filosofía de la Universidad Pon-

tificia de Comillas. En palabras de Alejandro Mantecón, doctor en Sociología y Máster en Estudios Turísticos, estas fórmulas no son más que el reflejo de cómo entienden el turismo las clases medias: «Viajo de forma precaria, pero al menos viajo, parece ser la máxima de hoy. Moverse de forma recurrente entra dentro de una aspiración vital». Mantecón cree que los viajes al azar no son más que la respuesta a la búsqueda de «emociones controladas», de una especie de riesgo simulado que, en último término, no es real.

¿Por qué se ponen una venda los españoles a la hora de escoger el destino? El CEO de Waynabox, Jordi Agustí, explica que su modelo de negocio nace de la indecisión de muchos grupos de amigos para fijar a dónde se desplazarán: «Aunque el perfil mayoritario es el de chicas jóvenes que contratan el paquete como regalo para sus parejas, también tenemos grupos de treintañeros que no logran ponerse de acuerdo o familias jóvenes con hijos que no tie-

Alejandro Mantecón, sociólogo e investigador turístico

«VIAJO DE FORMA PRECARIA, PERO AL MENOS VIAJO. ESA ES LA MÁXIMA. MOVERSE DE FORMA RECURRENTE ENTRA HOY DENTRO DE UNA ASPIRACIÓN VITAL»

nen tiempo para planificar sus vacaciones. Es el volumen de reservas lo que nos permite negociar precios con los proveedores. Les llevamos turistas a destinos en los que no necesariamente habrían pensado», explica Agustí. Esa es su ventaja competitiva. Hay diversidad de interpretaciones sobre el fenómeno. En opinión de Mantecón, que es autor de varias investigaciones sociológicas en torno al turismo, es una fórmula en la que se da precariedad en dos direcciones: las condiciones laborales del que viaja han empeorado, pero detrás de las ofertas 'low cost' también hay trabajadores precarios: es un modelo que se retroalimenta. Además, dice, la organización del trabajo en nuestra sociedad culmina en la imposibilidad para hacer planes a medio y largo plazo. Y ahí los viajes al azar son la muestra perfecta: «La tradición de prolongar las vacaciones fuera de casa durante todo un mes -o incluso una quincena- ya no es lo habitual», señala.

Aventura organizada

Para el filósofo Ricardo Pinilla, los 'paquetes' sorpresa funcionan como una especie de compensación, ahora que internet le permite a uno 'ver' la ciudad por Google Maps antes de aterrizar o hacer un recorrido virtual por la habitación del hotel en la que dormirá durante esos días. «Digo compensación pues esos viajes ponen el énfasis en la novedad. Lo sorpresa, como en el huevo Kinder, es un regalo en sí misma. Si uno programa demasiado el viaje, el factor sorpresa se esfuma. Estas empresas te organizan la aventura, algo que tiene su punto de ironía», comenta Pinilla.

Para el también filósofo Javier Gomá, hombre no especialmente amigo de los desplazamientos, «cada milímetro del camino y del destino está medido por la industria, que ya ha calculado y explotado cada instante del placer del turista». Para él, es difícil hallar así la belleza: «No acabo de encontrarle el chiste a viajar a los lugares que fueron esplendrosos en el pasado y que ahora pervierten su genuina belleza heredada haciendo del turismo su principal fuente de ingresos».

En el abaratamiento de los costes está la clave de todo esto. Recuerda el sociólogo Mantecón que fue a partir del segundo tercio del siglo pasado cuando se democratizó el turismo. Esa es, dice, la versión amable. La más crítica es que se masificó. Existe la idea elitista -y algo esnobde que el turista moderno ha terminado matando al viajero clásico. Sin embargo, para Mantecón este debate, que es recurrente, no está bien planteado: «Cuando se habla del viajero clásico se alude a una imagen más bien romántica de un tiempo en el que viajar era algo reservado a

Time Hora	Destination Destino
11:50	MUNICH
12:20	PARIS-CDG
12:20	LISBOA
12:30	IBIZA
12:35	BRUSELAS
13:00	AMSTERDAM
13:15	ATENAS
13:20	FRANKFURT
13:50	P. MALLORCA

Panel de salidas de un aeropuerto

// EFE

muy pocos», refiere. De hecho, él mismo se planteó esta cuestión en 'El auge de la turismofobia: hipótesis de investigación o ruido ideológico'. Dejando a un lado la 'turismofobia', cree Pinilla que sí que puede haber una cierta actitud elitista en aquel que huye, por ejemplo, de las colas masivas. Aunque, dice, detrás de esa

reacción, muchas veces hay un intento de evitar llevarse una gran decepción. «Creo que lo que de verdad reflejan los viajes sorpresa es una necesidad de delegarlo todo... Que si los 'wedding planner', que si la compra... Da la sensación de que casi te preparan hasta las 'stories' de Instagram que vas a subir. Da un poco de miedo. Vivimos en un mundo en el que delegamos tanto nuestras funciones que a veces parecemos caricaturas de nosotros mismos», argumenta.

El vuelo fue una utopía humana, una tecnología que satisfizo el deseo del hombre de ser pájaro. Ahora, sin las nostalgias del pasado, es un medio de transporte de masas.

Lo elitista y tener tiempo

En opinión de Pinilla, el viaje siempre tuvo connotaciones muy europeas, tanto si pensamos en las expediciones científicas, como en las travesías más románticas. Pero hay un matiz: «Entonces lo verdaderamente elitista no era el dinero invertido en moverse, sino disponer del tiempo para hacerlo. En los lugares del mundo menos favorecidos, el desplazamiento -los movimientos migratorios- tienen connotaciones mucho más negativas o al menos no cer-

canas al ocio sino a la supervivencia», remata.

No obstante, España llegó algo tarde a la democratización de los viajes. Aprendió a ser turista después que el resto de países occidentales. En el ecuador del franquismo, refiere Mantecón, nuestro país se convirtió en un destino elegido de forma masiva por muchos europeos. Es decir, fuimos antes receptores que emisores. Pero fue precisamente aquella actividad económica durante los años sesenta y setenta la que creó una clase media incipiente que, a su vez, empezaba a interesarse en eso de hacer turismo. «No es hasta una década más tarde, cuando los españoles comienzan a viajar de forma masiva. Primero dentro de nuestras fronteras y después mirando más allá del mapa, ya en los primeros años del siglo XXI».

Tercera edad viajera

La explosión de la industria bebe, además, de otro factor: la intensa incorporación de las personas de la tercera edad al viaje, si bien los destinos al azar no son su opción preferente. De momento, este formato a quien más atrae es a los jóvenes. El año pasado fueron 30.000 los españoles que dejaron a Waynabox la elección del destino de sus vacaciones, doblando las cifras prepandémicas. El gusto por una aventura estandarizada de un turista que dejó hace tiempo de entender el viaje, o la vida, como lo hacía Kaváfis.



ANTES DE DESPEGAR

57%

Es el porcentaje en el que ha aumentado el número de turistas internacionales que deciden realizar reservas con un día de antelación en lo que llevamos de año y comparado con 2023. Datos de Travelgate X.

60%

De las reservas mundiales en lo que llevamos de 2024 fueron de una noche, mientras que el 21% de dos, según datos de la mayor red de proveedores hoteleros.

30.000

Fueron los españoles que el año pasado decidieron viajar con Waynabox, la principal empresa española que oferta los viajes sorpresa. En 2019 viajaron con ellos 15.000 personas; en 2022, se recuperaron las cifras anteriores al Covid para, en el último ejercicio, duplicarse.

La 'sombra' de Ábalos, detenido por corrupción con mascarillas del Covid

- ▶ La trama de Koldo García, consejero de Renfe con el socialista en Fomento, obtuvo 15 millones en comisiones
- ▶ La investigación se activó por una denuncia del PP de Madrid en pleno acoso al hermano de Ayuso

La Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil detuvo el martes en Alicante a Koldo García, que fue escolta y luego consejero de Renfe y asesor del exministro de Transportes José Luis Ábalos -ahora diputado del PSOE- en una operación bautizada como Delorme y en la que también han sido detenidos su mujer, su hermano y otras 18 personas en ocho provincias. Se les acusa de pertenencia a organización criminal, cohecho, tráfico de influencias, blanqueo y delitos contra la Hacienda Pública. Todo, en el contexto de una causa que se sigue en el Juzgado de Instrucción número 2 de la Audiencia Nacional tras una querrela de Anticorrupción por contratos de compra de mascarillas en abril de 2020, en lo peor de la pandemia de coronavirus. Koldo, como se le conocía en medios políticos y periodísticos, sería el conseguidor de contratos públicos, una actividad que habría generado 9,5 millones de euros en comisiones. Fuentes de la investigación elevan la cifra hasta 15 millones en total y señalan que habría utilizado una sociedad, Deluxe Fortune, para canalizar los pagos.

El origen está en una denuncia que presentó en marzo de 2022 el Grupo Popular en la Asamblea de Madrid, en plena tormenta por una compra de mascarillas en la que había participado un hermano de la presidenta regional, Isabel Díaz Ayuso. Aquello quedó esclarecido sin responsabilidades penales, pero la iniciativa de los populares, que afectaba a 362 millones de euros en compras de material sanitario, siguió adelante. Unos contratos se descartaron por falta de indicios, pero otros no: los realizados por procedimiento de urgencia, negociado y sin publicidad (adjudicación directa) desde el departamento que dirigía Ábalos por la entidad Puertos del Estado (24 millones en mascarillas) y Adif (12,5). Había en la denuncia uno más: 3,5 millones de euros por cuenta del Ministerio del Interior con la misma adjudicataria.

La presidenta madrileña: «Me gusta la fruta»

El presidente del Gobierno aprovechó las preguntas sobre el escándalo que rodea a su exministro y diputado Ábalos para desviar el tiro acusando al líder de la oposición, Alberto Núñez Feijóo, de llegar a la presidencia del PP gracias al caso del hermano de Ayuso, que según Sánchez no fue «investigado» ni «recriminado» por los populares. Obvió el presidente que hasta dos fiscalías distintas, la Europea y Anticorrupción, investigaron y archivaron esta causa. La propia Ayuso le recordó en redes sociales: «Todo fue investigado por distintas instancias y se demostró que no había nada». Y cerró su comentario con el ya célebre «me gusta la fruta» dedicado al propio Sánchez.

Se trata de una empresa de Zaragoza denominada Soluciones de Gestión y Apoyo a la Empresa S. L., cuyo objeto social nada tiene que ver con material sanitario. En 2019 ingresó cero euros y en el ejercicio siguiente casi 53 millones. El grueso, procedentes de contratos con administraciones socialistas, como el Ministerio de Transportes, pero también con los gobiernos de Baleares y Canarias, donde el martes también se produjeron detenciones y registros.

Armengol y Torres

En concreto, estando la actual presidenta del Congreso, Francina Armengol, al frente del Ejecutivo balear, compró material sanitario por importe de 3,7 millones de euros a Soluciones de Gestión y Apoyo a la Empresa S. L. Mientras, siendo el ahora ministro de Política Territorial, Ángel Víctor Torres, presidente de Canarias, la adjudicación directa lo fue por importe de 4,7 millones. Cabe recordar que quien fue director del Servicio Canario de Salud, Conrado Domínguez, fue cesado en 2022 tras ser imputado por un pelotazo con mascarillas y sigue investigado en un juzgado local, aunque la adjudicataria es otra. Su nombre suena también en el caso Mediator.



Koldo García, con Robles, Lastra, Sánchez y Ábalos en la moción de censura de 2018 // ISABEL B. PERMUY

Entre los investigados está el administrador único de esta empresa, si bien no es el perfil que más sobresalía en la denuncia. Para los populares, la clave estaba en otro de los detenidos ayer y antes de ayer: el presidente del Zamora Club de Fútbol, Víctor de Aldama. La vinculación que señalaban es triple. Por un lado, este empresario aparecía en el grupo que figuraba con Ábalos cuando, siendo ministro, visitó a un senador en México. La reseña del Senado mexicano le acreditaba como cónsul honorario de España, pero no lo es, ni ahora ni antes. Por otra parte, es el titular de un fondo de inversión que a su vez titulariza una empresa que participa de la adjudicataria de aquellos contratos de mascarillas. Por último, su hermano, Rubén, formó parte del equipo de escoltas de José Luis Ábalos, igual que Koldo García, que pasó de prestar servicios de seguridad a ser asesor del ministro y luego, por su designación directa, miembro del Consejo de Administración de Renfe Mercancías. Presumen los denunciantes que fue así como se crearon las relaciones.

Incremento patrimonial

La investigación que abrió Anticorrupción a partir de todos estos indicios se convirtió en una querrela en la Audiencia Nacional a finales del año pasado, fruto además de un análisis patrimonial exhaustivo sobre Koldo García que



ADMINISTRACIONES SOCIALISTAS

Los gobiernos de Canarias y Baleares bajo mando del PSOE compraron mascarillas a la empresa que está en el centro de la trama por 8,5 millones.



acabó apuntalando la sospecha de que ha estado manejando fuentes de ingresos más allá de las ganancias que declaraba. Esta semana cristalizaba la operación policial por la que fueron 20 los detenidos, en una causa que se sigue bajo secreto de sumario y que ha acabado salpicando a más nombres de los que recogía la denuncia del PP, como la mujer del propio Koldo García, detenida y en libertad en espera de ser citada ante el juez. Patricia Úriz, que llegó a tener cargo en la Ejecutiva del PSOE de Navarra, fue contratada para trabajar como ayudante de secretaria en el Ministerio de Transportes en 2020, época de las adjudicaciones bajo sospecha. Su cuñado, Joseba García, pasará a disposición del juez previsiblemente hoy, igual que el exasesor del ministro y otras cuatro personas, de acuerdo con las fuentes consultadas por ABC.

Entre los detenidos estaría además un empresario murciano que es el propietario de la nave que hace las veces de depósito judicial para los narcos.

Ábalos, «estupefacto»

Ayer, mientras en dependencias de la UCO se tomaba declaración a distintos cargos de Puertos del Estado y Adif sobre los contratos y sus agentes recababan documentación de estos organismos, Ábalos respondió sobre este asunto en los pasillos del Congreso y en el programa de televisión 'Todo es Mentira' (Cuatro), del que es colaborador. «Me he quedado estupefacto con esto», de-

Koldo García

Asesor y mano derecha del exministro Ábalos

Un dedazo para completar la nómina

PERFIL

Koldo García tiene 54 años, nació en Baracaldo (Vizcaya) y hasta 2019 no era más que un anónimo afiliado a UGT que, como escolta que era, había protegido al histórico dirigente Nicolás Redondo. Entre 2011 y 2015, además, fue concejal socialista en la localidad navarra de Huarte, donde los proetarras campaban a sus anchas. En su historial, además, hay un par de antecedentes penales. En 1995 se le condenó a dos años y cuatro meses de cárcel por lesiones. Golpeó a una persona cuando trabajaba como vigilante de seguridad. Al año siguiente fue indultado por el gobierno de Aznar. En 2011 en sanfermines, participó en una pelea en la que resultó herido un menor. Pagó 900 euros de multa.

De su etapa de concejal hay una anécdota con Pedro Sánchez, que le dedicó palabras de elogio en su cuenta de una red social en las que le describía como «el último aizkolari so-

cialista» y «un titán contra los desahucios».

El 22 de noviembre de 2019, Ábalos lo nombró consejero de Renfe a pesar de no tener experiencia en este sector ni formación para el cargo. Era una manera de completarle la nómina con fondos públicos. Fue cesado en julio de 2021 por Raquel Sánchez, sucesora de Ábalos.

Koldo García era la sombra de Ábalos, del que también fue escolta en tiempos de oposición. Una de sus funciones era manejar los gastos del titular de Fomento. Su nombre ha estado asociado a varias polémicas. La primera, la de unos gastos en efectivo que realizó en un viaje a Canarias con el ministro, desvelada por ABC. La segunda, la surgida por el encuentro de Ábalos con Delcy Rodríguez, vicepresidenta de Venezuela, que tenía prohibida su entrada en territorio de la UE, en el aeropuerto de Barajas la noche del 19 de enero. Koldo García le acompañó a esa cita.

CLAVES DEL CASO

Denunciante denunciado

Fue el PP de Madrid, en 2022, en pleno acoso del Gobierno y el PSOE a Isabel Ayuso por el supuesto enriquecimiento de su hermano con la venta de mascarillas en plena pandemia, el que denunció en Anticorrupción. La investigación sobre Tomás Ayuso se archivó; la otra, siguió adelante.

Interior, Fomento...

Koldo García, asesor y persona de confianza de Ábalos en su etapa como ministro, supuestamente cobraba comisiones por la venta de mascarillas a organismos públicos como los ministerios del Interior y Fomento o los gobiernos de Canarias y Baleares.

Enriquecimiento

El exasesor de Ábalos se habría enriquecido de forma llamativa con esta actividad de comisionista, según la investigación patrimonial.

De 0 a 53 millones

Soluciones y Gestión de Apoyo a la Empresa, proveedora de las mascarillas, pasó a facturar ese dinero sólo de 2019 a 2020. Su objeto social nada tiene que ver con el material sanitario.

claró a los periodistas, para luego desarrollar que había ido perdiendo contacto con Koldo García. Concretó más: habían hablado hacía 15 días y le costaba creer las imputaciones porque consideraba que llevaba una vida modesta, no compatible con comisiones millonarias. Sobre el empresario y supuesto cónsul dijo conocer los términos de la denuncia inicial del PP, pero subrayó que no fue con él a México, sino que estaba allí. Negó, en cualquier caso, haber recibido advertencias desde Moncloa sobre su asesor de confianza, asunto sobre el que respondía ayer el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, en Marruecos. Negó tajantemente que la razón del cese de Ábalos en 2021 fuera la actividad por la que ha sido detenido su otrora asesor: «Rotundamente, no».

En Interior, con una contratación bajo sospecha por 3,5 millones de euros, ayer defendían que todo el procedimiento fue limpio. El secretario de Estado de Seguridad, Rafael Pérez; y el jefe de la Secretaría de Coordinación y Estudios -sala de máquinas del departamento-, José Antonio Rodríguez, prestaron ayer declaración como testigos ante la Guardia Civil en el propio ministerio. La denuncia señalaba que Interior había adquirido las mascarillas a ese proveedor por indicación de Transportes, que ya le habría comprado producto.

Con información de Pablo Muñoz, Isabel Vega, Cruz Morcillo, Carmen Lucas-Torres y Adriana Cabezas.

Sánchez vuelve de Marruecos sin fecha para reabrir las aduanas de Ceuta y Melilla

► No consigue concretar avances en una de las cuestiones pendientes con las que llegaba a la cita en Rabat

MARIANO ALONSO
RABAT (MARRUECOS)

París bien vale una misa, como es fama. Y un encuentro oficial con el Rey Mohamed VI bien vale reorganizar a marchas forzadas la agenda de todo un presidente del Gobierno, que ayer no faltó a su cita con la sesión de control en el Congreso, a primera hora, donde confrontó con Alberto Núñez Feijóo y los portavoces de Junts per Catalunya y Bildu, Míriam Nogueras y Mertxe Aizpurua, pero que inmediatamente después se puso rumbo a Marruecos. Cuando el avión presidencial estaba a punto de tomar tierra en Rabat, el Gobierno confirmaba que la visita anunciada con apenas 24 horas incluiría un encuentro mano a mano con el monarca marroquí. La entrevista duró unos cuarenta minutos, después de que Sánchez fuese recibido al pie de la escalerilla por el primer ministro, Aziz Ajanuch, un gesto cuyo simbolismo subraya La Moncloa, pues no siempre es el jefe de Gobierno el que recibe así a un mandatario extranjero, tarea que en muchas ocasiones se delega en algún otro miembro del Gabinete extranjero de turno. Luego, el jefe del Ejecutivo español mantuvo un encuentro bilateral con Ajanuch, y posteriormente un almuerzo de trabajo.

Sánchez, acompañado en todo momento por el ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, se sentó con Mohamed VI pocos minutos después de las cinco de la tarde –misma hora que la peninsular– y ambos, en el breve tiempo en el que los fotógrafos capturaron la imagen del encuentro, intercambiaron palabras amables. El presidente le trasladó recuerdos de Felipe VI y le comentó que los Reyes guardan un grato recuerdo de su visita oficial a Marruecos. Mohamed VI le devolvió la cortesía y le expresó su deseo de conversar con el Rey de España por teléfono pues, precisó, hace tiempo que no lo hace.

El jefe del Gobierno español compareció posteriormente en Palacio, donde en una rueda de prensa trufada de preguntas sobre la actualidad española –caso Koldo o ley de amnistía– subrayó la buena sintonía con el país vecino. Lo hizo, incluso, destacando la colaboración para el Mundial de fútbol masculino de 2030, que acogerán conjuntamente los dos países junto a Portugal. Y, aunque sin grandes novedades, enfatizó el avance en el establecimiento de las aduanas en Ceuta y Melilla, para



José Manuel Albares y Pedro Sánchez con el primer ministro, Aziz Ajanuch, y el ministro Exteriores, Nasser Bourita // EP

las que el trabajo previo de la Administración española está completado, anunció, a expensas de que haga el suyo Marruecos. Las pruebas se completaron con «éxito», subrayó, el año pasado, por lo que «todo está listo para comenzar la cooperación regular de las aduanas en las ciudades autónomas de Ceuta y Melilla». Si bien no pudo precisar una fecha para ello. Fuentes del Ministerio de Asuntos Exteriores consideran injustas las críticas en esta materia, dado que aseguran que la actuación del Gobierno es inédita en la historia de las relaciones con Marruecos, aunque aseguran que la implementación de esas aduanas es una cuestión de gran complejidad técnica.

La cuestión migratoria

Sánchez, igualmente, destacó la colaboración en materia migratoria o de lucha contra el narcotráfico, un asunto particularmente candente en nuestro país tras la muerte de dos agentes de la Guardia Civil arrollados por una narcolancha en la localidad gaditana de Barbate. Sobre lo primero resaltó la cooperación con las autoridades marroquíes para hacer pedagogía con las víctimas de las mafias que trafican con personas.

A preguntas de la prensa, se refirió también a las reivindicaciones del campo, el mismo día en que los tractores de los agricultores llegaron en varias columnas al centro de Madrid, con la competencia desleal de terceros países como uno de sus ejes discursivos. Sánchez mostró su respeto a las movilizaciones del sector primario, pero dejó clara su

opinión de que «a nosotros también nos interesa que haya una apertura para poder exportar nuestros productos agrícolas», concluyó.

Sánchez aseguró haber recabado del primer ministro marroquí el compromiso de completar el trabajo para que las aduanas sean una realidad. Algo, señaló durante su comparecencia en solitario, que permitirá establecer un «comercio transparente y regular, que debe redundar en beneficio de las regiones vecinas».

La delegación de La Moncloa regresó satisfecha del encuentro. El presidente ensalzó la «positiva evolución de las relaciones comerciales» así como «el aumento de las inversiones». Fuentes del Gobierno destacan igualmente que son muchas las empresas que operan en el vecino del sur, con la particularidad de que ahora lo hacen también grandes compañías del Ibex 35. El año próximo año España tiene que organizar la Reunión de Alto Nivel (RAN) que

El presidente defiende que el trabajo español está hecho, a expensas de que los marroquíes hagan el suyo

Exteriores explica que se trata de una tarea de una gran complejidad técnica y considera que las críticas en esta materia son injustas

se celebra con carácter bianual y alternativamente en cada uno de los dos países. Precisamente Rabat fue aplazando desde 2020 la que le tocaba albergar, en plena crisis del caso Gali, el líder del Frente Polisario que nuestro país decidió acoger para tratarse de Covid en un hospital de La Rioja. Un asunto que encrepó como pocas veces las relaciones bilaterales y que provocó una crisis migratoria de extraordinarias proporciones en Ceuta. Luego llegó el relevo en Exteriores en 2021, cuando Albares –dentro de una amplia crisis de gobierno– tomó la cartera de manos de Arancha González Laya, abrasada políticamente por la acogida de Gali.

Y con ese cambio de timón llegó un giro copernicano en las relaciones con Marruecos, tras admitir Sánchez en una carta a Mohamed VI la soberanía marroquí sobre el Sahara Occidental, la antigua colonia española abandonada en los años 60 del siglo pasado tras la Marcha Verde. Un giro que le ha valido las críticas de propios y extraños, desde la oposición a sus aliados políticos, incluido el socio de coalición (Sumar), pero en el que no parece dispuesto a rectificar, como demuestra el viaje de ayer.

Sánchez no perdió tampoco la ocasión de referirse a la situación en la franja de Gaza, algo que «preocupa mucho a nuestras sociedades», afirmó en relación a la española y la marroquí. El presidente del Gobierno abogó por un «alto el fuego», como viene haciendo desde hace meses, así como «la liberación de todos los rehenes que ahora mismo permanecen cautivos por parte de Hamás».

El PSOE de Armengol desafía al Gobierno y contradice su posición sobre el Sahara

► Impulsa una iniciativa en la que acusa al «régimen» marroquí de «ocupación ilegal»

MAYTE AMORÓS
PALMA

El Sahara se vuelve a interponer en la fidelidad de Francina Armengol a Pedro Sánchez. El PSOE balear, liderado por la presidenta del Congreso, mantiene la defensa de la causa saharauí en contra del nuevo planteamiento del Gobierno, que apoya sin fisuras a Marruecos. El nuevo capítulo de esta discrepancia se está gestando en el Parlamento balear, donde los socialistas impulsan una proposición no de ley (PNL) conjunta para reclamar el derecho a la autodeterminación del pue-

blo saharauí. El documento, todavía en fase de enmiendas, busca una declaración institucional de la Cámara autonómica para que el Sahara Occidental sea considerado «un territorio no autónomo sometido al régimen de Marruecos». Exige, por tanto, el derecho a la autodeterminación de sus habitantes y el cese de la «ocupación ilegal» del territorio.

Esta iniciativa surge desde el intergrupo parlamentario denominado 'Paz y Libertad en el Sahara Occidental', que aglutina a casi todos los partidos con representación en el Parlamento de Baleares -PP, PSOE y los nacionalistas de Más per Mallorca y de Más per Menorca-, con la ausencia de Vox.

El texto inicial está propuesto por el diputado socialista de origen saharauí Omar Lamin, secretario de Derechos Humanos y Migraciones del Par-

tido Socialista de las Islas Baleares (PSIB-PSOE) y se registrará en la Cámara insular en los próximos días, cuando todas las formaciones hayan hecho sus aportaciones.

La proposición pide al Gobierno de Sánchez que adopte una postura «firme» ante los intentos de Marruecos de extender su ámbito de competencia en aguas próximas a Canarias e insta a las Naciones Unidas a promover el derecho a la autodeterminación del pueblo saharauí como una «solución justa y definitiva» del conflicto. Asimismo, propone otorgar un estatus diplomático al Frente Polisario como único y legítimo representante del pueblo saharauí.

Y Sánchez en Rabat

Esta iniciativa en Baleares, que supone para Sánchez un desafío en el seno de su propio partido, se gesta al mismo tiempo que el presidente del Gobierno ha vuelto a exhibir su compromiso con Marruecos. Sánchez viajó ayer hasta el país vecino y defendió los «profundos lazos» que le unen con España. Una postura que molesta entre sus filas baleares, que ayer prefirieron guardar silencio ante las preguntas de este diario.

Desde que en marzo de 2022 el presidente del Gobierno apoyó explícitamente a Marruecos, el PSIB-PSOE no

ha tenido reparos en mostrar públicamente sus discrepancias y contradecir a su propio partido.

Armengol, ligada personalmente a la causa saharauí -apadrina desde hace una década a dos niños-, se ha declarado muchas veces abiertamente a favor de que sus ciudadanos «vivan en paz y en libertad». Hace justo un año, en febrero de 2023, incluso reconoció con el Premio Ramon Llull a la asociación Amigos del Pueblo Sa- harauí, otorgándole el máximo galardón de la comunidad autónoma cuando aún era presidenta balear.

Además, apoyó públicamente un manifiesto en contra del «cambio de posición» de Pedro Sánchez.

Por su parte, Más per Mallorca, socios de Armengol durante sus dos legislaturas como presidenta de las islas, «condenan» sin ambages el «viraje de Sán-

chez y su Gobierno en materia de política exterior» y confirman a ABC que han introducido una enmienda en esta proposición no de ley para reclamar al Gobierno español «que vuelva a la política exterior anterior». Piden «la vuelta al consenso» anterior y que el Ejecutivo de Sánchez asuma su responsabilidad en la «descolonización» del Sahara, así como el derecho a la autodeterminación del pueblo saharauí.



F. ARMENGOL

Real Casa de la Moneda
Fábrica Nacional de Moneda y Timbre

Real Casa de la Moneda
Fábrica Nacional de Moneda y Timbre

Real Casa de la Moneda
Fábrica Nacional de Moneda y Timbre

COLECCIÓN ONZAS
P.V.P.: 580,80€

P.V.P. Individual:
96,80€/ud

Metal: Plata 999
Tamaño: 36x36 mm
Peso: 31,41 g
Tirada máx.: 10.000

Picasso

CELEBRACIÓN
PICASSO
50 ANIVERSARIO

tienda.fnmt.es

Jacqueline sentada, 1954

La espera (Margot), 1901

Cabeza de mujer llorando con pañuelo (III), 1937

Arlequin, 1917

Corrida de toros, 1934

Mujer en azul, 1901

COLECCIÓN COMPLETA P.V.P.: 1.306,80€

Metal: Plata 999
Tamaño: 60x60 mm
Peso: 135 g
Tirada máx.: 5.000

Arlequin con espejo, 1923

Reverso común

Mujer con los brazos levantados, 1936

P.V.P. Individual: 363€/ud

*Precios válidos en el momento de la publicación del anuncio, que podrán ser modificados en función de las cotizaciones de los metales o los impuestos aplicables.

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid.
Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, Madrid.
Museo Picasso, Barcelona.
Museo Picasso, Málaga.
© Secretaría de Moneda y Timbre, Madrid, 2023.

TRIBUNAL SUPREMO

Los fiscales se ratifican: Puigdemont lideró actos terroristas de Tsunami

► Remiten a la segunda de García Ortiz el informe con la postura mayoritaria de la junta

NATI VILLANUEVA
MADRID

La plana mayor de la Fiscalía del Tribunal Supremo considera que el expresidente de Cataluña y prófugo de la Justicia Carles Puigdemont fue el «líder absoluto» de Tsunami Democràtic, por su «patrocinio intelectual y ético», e insiste en que este movimiento cometió delitos de terrorismo y no meros desórdenes públicos.

Así lo advierten los doce fiscales de la sección penal del Alto Tribunal en un informe al que ha tenido acceso ABC y en el que su jefe, Fidel Cadena, recoge la posición mayoritaria de la junta de fiscales celebrada el pasado día 6. La teniente fiscal, María Ángeles Sánchez Conde, había pedido este informe para contrastarlo con el que quedó en minoría: el elaborado por Álvaro Redondo, el fiscal que inicialmente apreció terrorismo pero luego cambió de parecer. Con las dos posiciones enfrentadas, la número dos de García Ortiz expresará el criterio de la Fiscalía en un nuevo escrito ante la Sala Segunda del Supremo.

Los firmantes defienden que, de la exposición razonada del juez Manuel García-Castellón, «se desprende la existencia de una pluralidad de ilícitos penales cometidos por el movimiento Tsunami Democràtic», en concreto detenciones ilegales terroristas, lesiones de especial gravedad, falsificaciones masivas y graves daños patrimoniales. Recuerdan que, a raíz de la reforma penal de 2015, los delitos de terrorismo pueden ser cometidos por personas de forma individual o colectiva, sin necesidad de que estén integradas en organizaciones o grupos terroristas, siempre que persigan finalidades como las de subvertir el orden constitucional, suprimir o desestabilizar gravemente el funcionamiento de las instituciones del Estado o alterar de forma grave la paz pública, lo que en efecto sucedió con Tsunami.

Estaba informado

Sobre la participación concreta de Puigdemont, el informe de Cadena insiste en que todas las actuaciones de esta organización estuvieron «orientadas, aprobadas y favorecidas por las directrices, apoyo público y privado, y patrocinio intelectual y ético» del prófugo. Entre los indicios que hay contra él, los fiscales destacan el hecho de que «desde el principio» Puigdemont estuviera informado de la constitución de Tsunami, como acredita el panta-

llazo captado al investigado José María Alay, que decía lo siguiente: «Grupo de coordinación de Tsunami Democràtic tiene dudas sobre la fecha de su lanzamiento como movimiento en redes sociales, barajando el 26 de agosto con los apoyos que tenían en el momento, o el 30 de agosto, tras una reunión en Ginebra (Suiza), con el riesgo de que sea vetado. Pide por ello, trasladar la duda al president».

Además, recuerda el informe, Puigdemont estuvo presente en las reuniones de Ginebra que coincidieron «con la aparición pública de Tsunami y una campaña mediática apoyada por diversos sectores del independentismo y el

Govern». Tanto el expresidente catalán como Junqueras o Torra «intervienen con la finalidad de promocionar y dar a conocer públicamente esta nueva estructura, coadyuvando no sólo a su notoriedad, sino a que fuera el medio elegido para vehicular las movilizaciones, que se pretendían organizar como respuesta a la sentencia del Supremo».

Otro de los indicios relevantes de los que se hacen eco los fiscales es la conversación que mantiene el investigado Josep Campmajó con Puigdemont en la que «se hace alusión directa a la plataforma Tsunami como herramienta para la consecución de la independencia». Ante las dificultades que le

plantea Campmajó para que siga actuando Tsunami, tras los altercados en El Prat, «Puigdemont le expresa que la opinión generalizada en la prensa europea es una reacción de indignación por unas sentencias escandalosas y que los disturbios ocurridos son importantes pero que no se alejan de lo que son ahora las protestas en las grandes ciudades del planeta, de tal manera que el problema solo podría venir si hubiera algún muerto de cualquier bando, pues eso sería muy duro y confirmaría lo que siempre había dicho y le llevó al exilio: perderemos».

Esta pluralidad de indicios lleva a los fiscales a concluir que Puigdemont ostentaba «el liderazgo absoluto, autoría intelectual y asunción de las riendas del actuar típico, de tal manera que hubiera podido evitar la lesión del bien jurídico (...) retirando su apoyo carismático, pero lejos de eso animó a seguir en las acciones violentas que se desarrollaron con su conocimiento y consentimiento».



El juez Manuel García-Castellón sale de un vehículo para entrar en la Audiencia Nacional // EP

AUDIENCIA NACIONAL

El juez vuelve a pedir a Suiza una reunión y niega motivación política

ISABEL VEGA MADRID

El juez de la Audiencia Nacional que investiga por terrorismo los disturbios de Tsunami, Manuel García-Castellón, propone a las autoridades de Suiza una reunión acerca de la causa en la que pueda explicar las dudas que les suscitan sus peticiones de cooperación jurídica internacional, expresadas este martes en una respuesta de la Oficina Federal de Justicia suiza que cerraba la puerta a proporcionarle datos de

unas cuentas bancarias y el domicilio de la dirigente de ERC Marta Rovira. Quiere que se materialice la reunión que ya pidió sin éxito hace meses y que las comunicaciones se centralicen con el sistema Eurojust, al margen del ministerio español del ramo.

«Debemos participar a las autoridades suizas la oportunidad de realizar las comunicaciones a través Eurojust, a fin de poder dotar a la reunión de coordinación a la que se emplaza

de la formalidad y agilidad necesaria, evitando la participación de la autoridad central española (el Ministerio de Justicia) para una cuestión de naturaleza estrictamente judicial», dice la resolución, notificada ayer.

Sobre la supuesta motivación política que apuntó este organismo suizo para paralizar la petición de colaboración jurídica del magistrado de la Audiencia Nacional, García-Castellón le recuerda que los convenios internacionales de lucha contra el terrorismo suscritos también por Suiza impiden a este país rehusar la colaboración con esos argumentos y deja caer que quizá «el sesgo político más bien atiende a la voluntad del responsable que recibe la comunicación».

El Gobierno no responde al intento del Parlament para declarar otra secesión

► Letrados del Congreso creen que el Ejecutivo central podría recurrir esta iniciativa

DANIEL TERCERO / ANA I. SÁNCHEZ / MARIANO ALONSO
BARCELONA / MADRID / RABAT

La admisión a trámite de la iniciativa legislativa popular (ILP) por parte de la Mesa del Parlamento de Cataluña, que de aprobarse sería una nueva declaración de independencia como la de 2017, «supone una invasión de competencias» de las Cortes Generales, ya que «se trata de una reforma total de la Constitución, que solamente pueden ejercer el Congreso, el Senado y el electorado a través de referéndum». Así opinan fuentes de los letrados del Congreso consultadas por ABC, en concordancia con lo expresado por sus homólogos de la Cámara catalana, que en su informe sobre la inadmisión de la ILP apuntan que la iniciativa vulnera desde la propia ley que permite estas iniciativas hasta el Estatuto y la Constitución.

Así, el Gobierno podría impugnar la decisión de la Mesa, elevando un recurso ante el Tribunal Constitucional, en base a la potestad que le ofrece el artículo 161.2 de la Constitución, que además suspendería la tramitación de la ILP hasta que el Constitucional determinara si es legal. Sin embargo, desde el Ejecutivo de Pedro Sánchez no hay intención de frenar la iniciativa que, por lo tanto, seguirá en las próximas semanas con la recogida de firmas y, posteriormente, el debate y votación de la misma en el Parlamento de Cataluña.

Aunque el Gobierno tiene dos meses para recurrir la decisión, no sería necesario esperar este tiempo y menos aún cuando en este período ya podría estar en marcha la recogida de firmas. «No hay que esperar a que se cumpla para entender incumplida la obligación del Gobierno de interponerlo. La admisión a trámite puede dar lugar a una tramitación acelerada, como la de las leyes del 6 y 7 de septiembre de 2017, por cualquiera de los procedimientos previstos en el Reglamento del Parlament», señalan las mismas fuentes, que recuerdan que «la sola tramitación de la ILP ya es peligro inminente» y afirman que esta iniciativa de los independentistas sería suficiente para iniciar los trámites de un nuevo 155.

En esta línea, algunos juristas consultados por este diario ven ciertos paralelismos entre la situación actual y la que se dio cuando, a principios de 2018, el Constitucional suspendió el pleno de investidura de Carles Puigdemont, candidato de Junts y fugado de la Justicia, que pretendía ser reelegido presidente de la Generalitat a distancia, desde Bélgica. Otros juristas consideran, sin embargo, que la admisión a trámite de esta ILP no genera un acto legislativo con fuerza para ser impugnado por el Gobierno.

Otra vía, además de la de acudir al Constitucional, sería la de elevar la queja ante la Unión Europea (UE). Así opinan, también, fuentes de los letrados del Congreso, al considerar que la iniciativa que cuenta con el apoyo de Junts y la CUP, y ante la que ERC no se opone, infringiría los artículos 1 y 4 del Tratado de la Unión Europea. Es



Pere Aragonès, presidente de la Generalitat, ayer, en el Parlament // EFE

decir, «permite abrir un procedimiento de infracción contra España», ya que, «una vez inserto un Estado en una organización supranacional, no cabe admitir en el Estado procedimientos que puedan finalizar en un proceso de separación de una parte de un Estado miembro».

Esta impugnación podrían defenderla los partidos políticos con repre-

sentación institucional y también cualquier ciudadano de la UE. «Las comunidades autónomas no están exentas de cumplir con el Derecho de la Unión Europea. Y los tratados y convenios obligan sobre todo en materia de organizaciones internacionales, civiles o de defensa», concluyen las fuentes consultadas respecto a esta posibilidad.

«Tengo todo el tiempo»

Ahora bien, la intención del Ejecutivo de Sánchez es ignorar esta amenaza secesionista. El presidente del Gobierno y líder del PSOE restó importancia a la iniciativa materializada en una ILP. E incluso negó tajantemente, desde Rabat (Marruecos), que se trate de una provocación por parte de los de Puigdemont, mientras, en paralelo, negocian con los socialistas la aprobación de una amnistía que deja sin sanción los hechos delictivos de 2017.

En esta línea, Sánchez está plenamente convencido de que logrará aprobar la ley de amnistía que le exigen los secesionistas y que, consecuentemente, podrá agotar la legislatura hasta el año 2027. Así lo manifestó durante una conversación sin micrófonos con los periodistas que cubrían su visita oficial de ayer a Marruecos, donde fue recibido por el monarca del país vecino, Mohamed VI.

«Hasta 2027 tengo tiempo. Todo el del mundo», apuntó a bordo del avión que le llevó a la capital marroquí, al que llegó directamente desde la sesión de control en el Congreso en la que se sometió a las preguntas de Alberto Núñez Feijóo (PP) y de los portavoces de Junts y Bildu, Míriam Nogueras y Mertxe Aizpurua, respectivamente.

En cuanto a la prórroga de la tramitación de la ley de amnistía, que volverá a debatirse el próximo 7 de marzo, consideró que es algo «lógico», dado que aún no hay acuerdo y, de no haberse aplazado la fecha, hubiera decaído toda la reforma.

Recordatorio

Siempre que sientas estrés o ansiedad, recuerda que tu respiración está ahí, disponible, en cualquier momento, para volver a centrarte.

Descubre la herramienta gratuita de **Coherencia cardíaca** en **Petit BamBou** y comienza a experimentar los beneficios de la **respiración consciente**.

Descargar Petit BamBou ahora

Disponible en Google Play y en el App Store

El Senado reprueba al ministro del Interior por el caso Barbate

► Es el segundo reproche parlamentario contra Marlaska tras el del año pasado en el Congreso

GREGORIA CARO
MADRID

El Senado reprobó ayer al ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, tras una moción impulsada por el PP por su «nefasta gestión» en la lucha contra el tráfico de drogas y la falta de medios de la Guardia Civil en Barbate (Cádiz), donde el día 9 una narcolancha asesinó a dos agentes e hirió a

otros dos. El PP hizo valer así su mayoría absoluta en la Cámara Alta. No obstante, la votación reveló abstenciones de dos senadores de Bildu, seis de ERC, tres de Junts, uno de Coalición Canaria y otro de Geroa Bai, todos ellos socios del Gobierno. En este contexto, el PP pide a estos partidos que se mantengan firmes en su posición y no caigan en cesiones del PSOE para proteger al ministro en otra eventual reprobación en el Congreso.

Los populares denunciaron en el Senado que Interior dismanteló una unidad de élite de la Guardia Civil creada para la lucha antidroga en el Campo de Gibraltar, el Organismo de Coordinación del Narcotráfico (OCON) Sur.

El PP vincula la decisión a «la presión de Marruecos» y sugiere que se «manipularon pruebas» contra algunos mandos de la unidad para acusarles de revelar secretos y favorecer el cierre de OCON Sur. La oposición reclama el cese del ministro, pero él se enroca en el cargo. La portavoz popular en el Senado, Alicia García, culpó al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, de mantenerle a pesar de estar tan cuestionado. «Utiliza a sus ministros como escudos humanos y a su partido para someterlo al independentismo con tal de mantenerse en el poder», reprochó García.

La ofensiva del PP fue simultánea en el Congreso, donde la oposición también pidió explicaciones y exigió

al Gobierno declarar Zona de Especial Singularidad el Campo de Gibraltar. Los populares Esteban González Pons, Miguel Tellado, Elías Bendodo y Ana Belén Vázquez, así como Pepa Millán, portavoz de Vox en la Cámara Baja, protagonizaron sendos cara a cara contra el ministro del Interior.

Marlaska no asistió a su reprobación en el Senado, pero se defendió de los ataques desde el Congreso: «Lo vuelvo a explicar, aunque me temo que seguirán con sus bulos, mentiras y desinformación. El OCON Sur no desaparece: sus 150 efectivos, sus bases operativas y sus recursos se integran en la estructura de la Policía Judicial de las comandancias de la zona afectadas por el plan especial de Gibraltar. Es un cambio de estructura que además lo decide la Guardia Civil, que tiene autonomía, buscando una mayor eficacia».

PP y Vox también le reprocharon prohibir los homenajes a los agentes fallecidos, lo que el propio Marlaska negó tajantemente, y no visitar Barbate en «una actitud cobarde e intolerable». El ministro iba a desplazarse al escenario del asesinato tras el suceso, pero al final decidió reunirse con altos cargos de la Benemérita en Cádiz. PSOE y Sumar contestaron con la fotografía de Feijóo y el narco gallego Marcial Dorado en un yate y contrargumentaron que fue el PP quien redujo el número de efectivos en esa zona en particular y en la Benemérita y la Policía en general. Marlaska también presumió de incrementar el número de agentes y uso la carta de su etapa como juez en la Audiencia Nacional. «La diferencia entre algunos que viajaban en barco con el narco es que este ministro del Interior lo ingresó en prisión», respondió.

La carta de Marcial Dorado

Marlaska tiene ya el dudoso honor de cargar con dos reproches parlamentarios. En febrero del año pasado, el Congreso le reprobó después del salto masivo en la valla de Melilla en junio de 2022, donde murieron al menos 23 personas, más del triple según las ONG. Aquella reprobación también fue impulsada por el PP y facilitada por los socios del Gobierno: ERC votó a favor mientras que Bildu y PNV se abstuvieron.

«Su reprobación ya se pidió en 23 ocasiones, fue reprobado ya en el Congreso por la muerte de 23 personas tras un salto de la valla de Melilla y ha sido condenado por vulnerar los derechos de los menores inmigrantes», recordó Luis Javier Santamaría (PP) en el debate del Senado. En enero, el Supremo consideró ilegal la 'devolución en caliente' de Interior de menores marroquíes que entraron de forma irregular en Ceuta tras saltar la valla el verano de 2021. Luego, Mari Mar Caballero, senadora de UPN, citó otro varapalo del Alto Tribunal, que en septiembre concluyó que el cese en 2020 del coronel de la Guardia Civil Diego Pérez de los Cobos fue ilegal y le obligó a su reincorporación. «Su mala gestión tiene consecuencias y uno tiene que ser capaz de dar un paso atrás cuando es un clamor», dijo Caballero.



El líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, ayer en el Congreso durante su cara a cara con Sánchez // JAIME GARCÍA

SESIÓN DE CONTROL

Sánchez y Feijóo se enzarzan por la amnistía en el Congreso

JUAN CASILLAS MADRID

El líder de la oposición, Alberto Núñez Feijóo, y el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, se enzarzaron ayer en el pleno del Congreso, en un enfrentamiento a cara de perro, por la amnistía a los encausados del 'procés'. Los dos se acusaron mutuamente de mentir, con amagos de tregua cargados de ironía, y una finta de cordialidad cuando el jefe del Ejecutivo felicitó a su rival por la quinta mayoría absoluta del

PP en Galicia. Lo hizo señalando que sus propios compañeros habían convertido los comicios en un plebiscito sobre el liderazgo de Feijóo, que le devolvió el dardo. «Resultado del plebiscito: 40-9», dijo, por los escaños de PP y PSOE en esa comunidad.

Pero de nuevo la amnistía salió a relucir, aunque esta vez con Sánchez y el resto de socialistas tratando de dar la vuelta a la tortilla e intentando que calase el mensaje de que Fei-

jóo habría hecho exactamente lo mismo que el líder del PSOE para llegar al poder: acceder al olvido legal del 'procés' a cambio de votos.

El PP admitió en la campaña gallega que sopesó la amnistía -pero que la descartó por ilegal- y que concedería el indulto al prófugo Carles Puigdemont si se entrega, es juzgado y se arrepiente. El PSOE borra ahora todos los matices. «Reconoció ante 16 periodistas en un 'off' en privado que el único camino para Cataluña era la reconciliación (...), habría aprobado una amnistía, unos indultos y lo que hubiera hecho falta», dijo Sánchez. «Miente sobre lo que hago, sobre lo que digo y sobre lo que pienso», respondió Feijóo.

ACOTACIONES DE UN OYENTE

Planas tocado y Marlaska hundido

JOSÉ F. PELÁEZ



La prueba más clara de que Feijóo sabe que se equivocó en aquel 'off the record' es el planteamiento de la sesión de control de este miércoles. Si el Grupo Parlamentario Popular formuló hasta diez preguntas al Gobierno, solo una tuvo como asunto central la amnistía. La formuló Cayetana Álvarez de Toledo, que sigue, por cierto, por la senda argumental que inauguró el pasado viernes en el Ateneo y que se resume en: «Socialistas, abandonen toda esperanza. Se dirigen ustedes a un muro: el derecho». Ayer repitió ese mensaje en el Congreso: «En España hay jueces independientes, fiscales con criterio, una Constitución y el derecho europeo. La amnistía podrá ser aprobada, pero nunca aplicada». Y remató con una advertencia: «El Gobierno agoniza entre una doble pared: la del derecho y la del pueblo.

Esto no ha hecho más que empezar». Parece el mensaje adecuado, con un trasfondo positivo y esperanzador que cumple un triple objetivo: el primero es alentar a los críticos del PSOE a que den un paso en pos de su dignidad antes de que el derecho los condene a una pena eterna de hemeroteca; el segundo, abrir una grieta entre sus socios dando a entender a Junts que los están engañando; y el tercero, cambiar ese 'momentum' oscuro, derrotista y desilusionado por un estado de ánimo ganador, esperanzado y optimista.

En el PP parecen dejar claro que, en este momento, no les conviene que el debate se centre solo en la amnistía porque el tema se ha convertido en un bumerán. Y más si lo saca Feijóo. No solo eso, fuentes cercanas a Vox aseguran que ese asunto «ya no tira tanto electoralmente» y, en lo puramente comunicacional, está casi amortizado. Por eso, supongo, las dos preguntas de los de Abascal evitaron también ese debate. Se escenifica, así, un cambio de estrategia en la derecha

tras las elecciones gallegas y el PP abre una nueva etapa en la que pone el foco en la debilidad territorial del PSOE, en su condición de bisagra de partidos independentistas y, sobre todo, en dos piezas de caza mayor: Planas y Marlaska.

Al primero de ellos casi lo tumban. Literalmente. Tras un duro intercambio de golpes con Pedro Gallardo, el ministro Planas se disponía a responder a Javier de Andrés cuando súbitamente se quedaba en blanco, se agarraba a la parte de delante de su escaño para no caerse y, pidiendo perdón, se volvía a sentar en mitad de una frase. Hubo unos segundos de desconcierto tras los cuales se volvió a levantar asegurando que simplemente «había tenido un vértigo». A su lado, Pilar Alegría no sabía muy bien qué hacer. Pero sí María Jesús Montero, que cruzó la parte central del hemiciclo como Vinicius cruza Old Trafford para sentarse al lado de su compañero, darle seguridad y mostrar apoyo de la mejor manera posible que es, por supuesto, callarse y simplemente estar ahí. Y miren, todos podemos salir del paso ante lo previsto. Pero no ante lo imprevisto. Y la actitud de Montero no se ensaya. Fue la de un capitán, la de una lideresa y, sobre

todo, la de una vicesecretaria general del PSOE ante un compañero en problemas. Y no se quedó ahí la cosa, sino que, tras su intervención, lo acompañó fuera y volvió para situarse al lado de Marlaska para hacer, otra vez, lo mismo. Porque la tunda que se llevó Planas no fue nada comparada con la que se llevó el ministro del Interior por parte de Tellado, de Bendodo y, sobre todo, de Ana Belén Vázquez. Muy agresivos en el tono –no les faltan motivos– y un consejo

Parece que al PP no le conviene ahora que el debate se centre sólo en la amnistía

final de Bendodo: «No es usted ministro del Interior, sino de autodefensa. Coja la última puerta que le queda abierta antes de que le tiren por la ventana. Porque lo van

a hacer». Y un Marlaska superado y acorralado decidió terminar con la siguiente joyita: «La diferencia es que algunos viajan en barco con un narco mientras que a ese narco este ministro lo metió en prisión». Cuando uno tira de este tipo de recursos deja clara su desesperación y levanta una bandera verde que pide a gritos que lo devuelvan a corrales. Así que todo resultó una gran metáfora: Planas mareado, Marlaska pidiendo el descabello y Sánchez en su Falcon, que galopa y corta el viento cuando pasa por Barbate caminito de Rabat. Objetivo cumplido, supongo.

*Pago en 3 meses: con tu Tarjeta El Corte Inglés. Financiación ofrecida por Financiara El Corte Inglés, E.F.C.S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. Precios: desde por persona y estancia indicada en ocupación doble y régimen indicado, válido para estancias hasta 15 de octubre de 2024, para nuevas reservas realizadas hasta el 24 de marzo. Incluye: vuelos en clase turista desde Madrid (o indicado), líneas aéreas (sujeto a posibles variaciones) y traslados. Hasta 600€ en cupón regalo El Corte Inglés, si encuentras un precio mejor, te lo igualamos. Consulta condiciones en www.viajeseci.es. Plazas limitadas. Gastos de gestión (12€ nacional y 10€ internacional por reserva) no incluidos. Ad: alojamiento y desayuno. IAP: media pensión. C.I.C.M.A 59, HERMOSILLA - 112 - MADRID.



¡Verano a la vista!

Reserva ya tus vacaciones de verano y disfruta de las mejores ventajas

SI ENCUENTRAS UN PRECIO MEJOR, TE LO IGUALAMOS

HASTA **600€** EN CUPON REGALO DE El Corte Inglés

PAGO EN 3 MESES*

Asturias, Mariñas Lucenses y Playa de las Catedrales

Hotel 3* + **359€**
6 días | 5 noches
Incluye 5 desayunos, 1 almuerzo, 5 cenas y visitas.

Circuito por Euskadi

Hotel 3* + **439€**
6 días | 5 noches
Incluye 5 desayunos, 1 almuerzo, 5 cenas y visitas

VUELOS INCLUIDOS

Madeira

Hotel 4* • AD **729€**
8 días | 7 noches
Incluye 1ª maleta facturada.

Azores

Hotel 3* • AD **735€**
8 días | 7 noches
Incluye 1ª maleta facturada.

Cabo Verde

Hotel 4* • AD **909€**
8 días | 7 noches
Incluye 1ª maleta facturada.



El presidente Lula da Silva recibe al secretario de Estado de EE.UU., Antony Blinken, en Brasilia // EFE

Brasil acoge un G-20 en medio de una escalada de tensiones con Israel

► La cumbre de ministros de Exteriores es el primer encuentro entre Lavrov y Blinken tras la muerte de Navalni

VERÓNICA GOYZUETA
CORRESPONSAL
EN SAO PAULO



Brasil recibe esta semana en Río de Janeiro a los ministros de Exteriores del G-20, en medio de una seria crisis diplomática con Israel, iniciada por una declaración desatinada del líder brasileño Lula da Silva, que comparó la acción militar de Israel en Gaza al Holocausto judío. La situación se ha agravado por una respuesta furiosa del primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, y de su canciller Israel Katz, que exige disculpas públicas de Lula y ha reprendido al embajador brasileño en Israel, de una forma que la diplomacia brasileña ha calificado de «inaceptable».

En su perfil de X (antiguo Twitter), el canciller Katz escaló la crisis al tildar



El ministro de Exteriores ruso, Sergei Lavrov, en Río de Janeiro // REUTERS

la declaración de Lula como «un escupitajo en la cara de los judíos brasileños» y decir que no era demasiado tarde para que el presidente brasileño «aprenda historia» y «pida disculpas». El texto fue publicado después que Katz reprendió el lunes al embajador brasileño, Frederico Meyer, en hebreo, sin

traducción, en el memorial del Holocausto, en Jerusalén.

El canciller brasileño, Mauro Vieira, que preside el encuentro del G-20 en Río, retiró a su embajador en Israel y calificó las declaraciones de su homólogo israelí de «inaceptables y falsas». Para Vieira, la forma en que Katz se expresó

en relación al presidente Lula fue «insólita y repugnante» y una página «vergonzosa» en la diplomacia de Israel.

No será la única tensión. El evento que reúne a las mayores economías del mundo, será también el escenario de otro embrollo diplomático importante pues supondrá el cara a cara entre el Secretario de Estado estadounidense, Antony Blinken, y el ministro de Asuntos Exteriores ruso, Sergéi Lavrov, en un momento en que las relaciones entre Washington y Moscú están muy tensas. EE.UU., que apoya en esa guerra al presidente ucraniano Volodímir Zelenski, prepara un paquete de sanciones contra Rusia tras la muerte del opositor Alejei Navalni en una prisión en el Círculo Polar Ártico.

Reforma de la ONU

En medio de esos obstáculos, la Cancillería brasileña se ha esforzado para evitar que esos temas acaparen la atención y para colocar en la pauta su misión en este encuentro: reestructurar la gobernanza mundial, garantizar mecanismos de pacificación en un mundo en conflicto y fortalecer el papel de la Organización de las Naciones Unidas (ONU). El embajador Maurício Lyrio, principal negociador de Brasil en el G-20, negó en una rueda de prensa que las declaraciones de Lula sobre el conflicto entre Israel y Hamás pongan en riesgo la agenda de Brasil en la reunión.

«Estamos apagando incendios. Con 183 conflictos en el mundo, la situación es tan catastrófica desde el punto de vista de los derechos humanos que la acción tiene que ser estructural», declaró Lyrio, recomendando una reforma efectiva de la ONU como un instrumento eficaz contra conflictos.

«Hay países que están a favor de re-

El canciller israelí agravó la crisis al tildar la declaración de Lula como «un escupitajo en la cara de los judíos brasileños»

El encuentro entre Blinken y Lavrov ha creado muchas expectativas en relación con la situación que atraviesa la guerra en Ucrania

formar el Consejo de Seguridad, otros que están a favor de potenciar la Asamblea General, o fortalecer el Consejo Económico y Social. Brasil siempre ha estado muy abierto a la reforma en su conjunto. La ONU tiene que ser más representativa y estar más al día con las necesidades contemporáneas», añadió. Lyrio destacó que Lula y Brasil han pedido reiteradamente un alto al fuego entre Israel y Hamás y que instituciones de gobernanza global como la ONU son fundamentales para evitar guerras.

Para el catedrático Gunther Rudzit, profesor de relaciones internacionales de la universidad ESPM, en São Paulo, la crisis diplomática entre Brasil e Israel no debe afectar la reunión, porque pese a la repercusión internacional, no cambió en nada el panorama de ese conflicto. «El presidente Lula se equivocó al hacer esta comparación con Hitler y eso tendrá repercusiones internas, pero a nivel global, en el G-20, no es un tema central», declaró a ABC el analista.

Rudzit cree que esa polémica alimentará la política interna y se ha convertido en artillería para la oposición, que ya tramita en el Congreso una petición de destitución de Lula por su hostilidad hacia un país extranjero.

Blinken y Lavrov

Por otro lado, el catedrático cree que hay una gran expectación por el encuentro entre Blinken y Lavrov en un momento en que la situación de Ucrania en el frente de batalla es muy mala. «Sólo el hecho de que se reúnan es un paso adelante, pero no se espera que haya ningún acuerdo al respecto y lo que hablen quedará entre ellos», opina.

El interés en estas dos grandes guerras, sin embargo, puede afectar avances concretos. Rudzit recuerda que en los dos últimos dos años los encuentros del G-20 no han sido eficientes en sus declaraciones finales, muy diferente de lo que el encuentro representó como alternativa para superar la crisis financiera del 2008 y 2009. «Hoy, los intereses son tan contrapuestos que no puede haber convergencia», explica.

Brasil ocupa la presidencia rotatoria del G-20 entre diciembre de 2023 y noviembre de 2024. Durante ese período se realizarán cerca de 130 reuniones en 15 ciudades del país, la más importante de ellas, la Cumbre de Jefes de Estado y de Gobierno del G-20, está previsto que se celebre entre los días 18 y 19 de noviembre en Río de Janeiro.



DE LEJOS

PEDRO RODRÍGUEZ

Los dos frentes de una misma guerra

¿Cómo definir una paz justa para Ucrania?

Dos años después de ordenar la invasión de Ucrania, la inercia de esta guerra que aspira a cambiarlo todo favorece a Vladímir Putin. La contraofensiva ucraniana ha fracasado y ahora las tropas rusas avanzan lentamente. La semana pasada conquistaron la localidad de Avdiivka, junto a la ciudad de Donetsk. Se trata de la primera victoria del Kremlin con un coste de al menos 13.000 bajas y 400 tanques destruidos. Esas ruinas calcinadas demuestran que la industria rusa ha conseguido desde febrero del 2022 multiplicar por cinco su producción de guerra mientras se reduce la ayuda militar occidental a Kiev.

Putin también está avanzando posiciones en el frente doméstico. Ha rematado a su principal opositor, Alexéi Navalni. Un valiente en tiempos de cómodos maleteros que se suma a la larga lista de héroes sin miedo que han sido exterminadas por Moscú de forma opaca, pero con una intención inequívoca. Como argumenta 'The Economist', los dos frentes están conectados: la guerra de Putin siempre ha consistido en asegurar su régimen cambiando las condiciones en el exterior. Al no poder competir y no querer abandonar el poder, su alternativa ha sido la confrontación con Occidente.

Ante la perspectiva de un tercer año de tragedia, el gran dilema es cómo definir una paz justa. En un recién publicado estudio sobre 'Guerras y elecciones' del Consejo Europeo de Relaciones Exteriores (ECFR), se insiste en que los líderes de la Unión Europea, si quieren mantener el apoyo de la opinión pública a Kiev, deben presentar un relato «vinculado a la realidad» y dejar clara la diferencia entre una paz negociada y la paz con las condiciones que quiere Rusia para convertir a Ucrania en tierra de nadie.

Según las conclusiones de Ivan Krastev y Mark Leonard, el gran problema al que se enfrentan los líderes occidentales es impedir que tanto Donald Trump como Vladímir Putin finjan ser defensores de la paz inmediata frente a la 'guerra eterna' en un conflicto que todavía no está, ni mucho menos, resuelto.

EE.UU. cree que Rusia podría poner en órbita su arma espacial nuclear este año

► Según 'The New York Times', Washington ha alertado ya a sus aliados europeos

JAVIER ANSORENA
CORRESPONSAL
EN NUEVA YORK



La Inteligencia de Estados Unidos ha advertido a sus homólogos europeos de que Rusia podría poner en órbita un arma nuclear espacial y que podría hacerlo este mismo año, según ha revelado 'The New York Times'.

El desarrollo de un arma nuclear de este tipo por parte del Gobierno de Vladímir Putin se conoció hace unos días. Un diputado de la Cámara de Representantes alertó de forma pública, en un mensaje en la red social X, sobre la existencia de una «amenaza grave a la seguridad nacional». Lo hacía Michael Turner, el republicano que preside el comité de Inteligencia de la Cámara Baja.

Al día siguiente, la Casa Blanca tuvo que confirmar que se trataba de un nuevo armamento espacial desarrollado por Rusia. El Gobierno de Joe Biden no dio detalles de forma pública sobre las capacidades de ese nuevo desarrollo. Pero las filtraciones apuntaron a que se trataría de un arma dedicada a inhabilitar la red de satélites de comunicación y de inteligencia que orbitan alrededor de la Tierra, con el potencial de provocar una interrupción desconocida.

La Inteligencia de Estados Unidos, sin embargo, está dividida en su análisis sobre cuáles pueden ser los planes de Rusia al respecto de esa arma nuclear espacial, según el diario neoyorquino. Algunos de esos análisis pronostican que si Rusia pone esa nueva arma en órbita, será un artefacto simulado. Otros sostienen que Putin solo busca añadir una nueva amenaza nuclear, con el potencial de provocar un apagón de comunicación para sus enemigos, como un nuevo elemento disuasorio

frente a un posible enfrentamiento con rivales.

Desde Rusia, Putin lo ha negado. Este martes, durante un encuentro con su ministro de Defensa, Sergei Shoigu, el presidente ruso se mostró «categóricamente en contra» de enviar armas nucleares al espacio. Defendió que su intención es respetar el Tratado de Espacio Exterior rubricado en 1967 que prohíbe la colocación de armamento en el espacio y aseguró que su objetivo es «fortalecer» los acuerdos para que eso no ocurra.

Advertencia de Blinken

Según la Inteligencia de Estados Unidos, Rusia experimentó con la puesta en órbita de un arma nuclear en 2022, poco antes de que comenzara la guerra en Ucrania —este próximo sábado se cumplen dos años—, pero no tienen cuáles serán los siguientes pasos.

Ahora, tras la filtración de Turner, Estados Unidos se apresuró en contactar a sus aliados occidentales para comunicar lo que saben al respecto y sus pronósticos, aunque no sean ciertos. El jefe de la diplomacia estadounidense, Antony Blinken, secretario de Estado, contactó a sus homólogos en India y China para advertirles de que si Rusia emplea un arma de ese tipo en el espacio, tiene el



Vladímir Putin // EFE

potencial de provocar daños también en su vasta red de satélites.

Desde Rusia, la alarma creada en Estados Unidos tiene más que ver con objetivos políticos, en un momento en el que la Administración Biden se esfuerza por arrancar acuerdos en el Congreso para mantener una financiación multimillonaria del Ejército de Ucrania, cuando se cumplen ahora dos años de la guerra.

«No tenemos nada de eso, y ellos lo saben, pero siguen haciendo ruido», dijo Shoigu en su encuentro con Putin, y defendió que lo hacen para «asustar a los senadores y diputados y extraer fondos no solo para Ucrania, sino también para enfrentarse a Rusia y a someterla a una derrota estratégica».

Von der Leyen y el PP europeo comienzan la campaña de las elecciones de junio

► La alemana quiere frenar el impulso de la extrema derecha pero se prepara para pactar con algunos sectores

ENRIQUE SERBETO
CORRESPONSAL
EN BRUSELAS



El anuncio de la decisión de Ursula von der Leyen de presentarse para un segundo mandato como presidenta de la Comisión ha lanzado de lleno la campaña para las elecciones del próximo 9 de junio en un ambiente plagado de incertidumbres. Aunque había evitado confirmar sus intenciones abiertamente, la alemana lleva meses preparando el terreno para facilitar esta maniobra política que le obligará a cambiar de rumbo en bastantes de sus expedientes favoritos si quiere alcanzar el objetivo de reducir la influencia de la extrema derecha en la política europea. Lo hará rebajando la presión en varios de los elementos que han sido claves en su gestión sin perder por ello el apoyo de los socialdemócratas y los verdes, cuyos votos necesitará en el Parlamento Europeo.

Ayer se presentó por primera vez en una rueda de prensa de partido junto al presidente del Partido Popular Europeo (PPE), Manfred Weber, que paradójicamente fue el candidato oficial de esta formación en las elecciones de 2019, pero que después de vencer en las urnas no logró que algunos gobiernos, empezando por el francés Emmanuel Macron, ratificasen su nombramiento. En esta comparecencia adelantó que a partir de ahora va a «separar tajantemente» todas sus actividades de campaña mientras siga al frente de la Comisión Europea, puesto que no piensa abandonar, a pesar de que ella ha obligado a hacerlo o a pedir una excedencia a los miembros de la Comisión que optaban a otros puestos.

Además de preparar un código de conducta para los miembros de la Comisión que le permita hacer esto —lo cual es por otro lado perfectamente razonable porque legalmente la dimisión de la presidenta del ejecutivo comunitario tiene como consecuencia inevitable su disolución automática— en los últimos meses ha ido eliminando discretamente algunos expedientes impopulares que probablemente le habrían costado votos a los candidatos del PPE en junio. Una serie de propuestas políticas sobre salud, clima o agricultura han sido diluidas, retrasadas o archivadas por completo, temiendo que constituyeran muni-



Ursula von der Leyen y Manfred Weber, ayer, en el Parlamento Europeo // AFP

Del Pacto Verde quiere pasar al 'Acuerdo de Seguridad' que incluye nombrar por primera vez un comisario de Defensa

ción para las candidaturas de extrema derecha en la campaña.

La campaña

Probablemente por ello, la presidenta anunció ayer que basará la campaña en los logros que tiene en su haber, como la gestión del Brexit, la pandemia o la respuesta a la invasión de Ucrania, y los avances en el llamado Pacto Verde para la transición energética. Pero prepara un giro radical en los objetivos para los próximos cinco años, centrados en el que ha bautizado como

el Acuerdo de seguridad que empezará con la creación de un comisario de Defensa, que es algo que habría parecido ciencia ficción a cualquier dirigente europeo hace diez años, pero que en las circunstancias actuales parece tan necesario que no se entiende que no se hubiera hecho antes. Aunque este asunto va a ser debatido en la convención del PPE en Bucarest a primeros de marzo, Von der Leyen dijo ayer estar convencida de que «los ciudadanos quieren más Europa en la defensa, más inversión» y «no se trata de alejarnos del pacto transatlántico», que es una forma de definir lo que pasaría si Donald Trump volviera a la Casa Blanca, sino de «ser más europeos» en el campo de la seguridad.

Pero ninguno de estos planes tiene más importancia para Von der Leyen que la idea de hacer frente a los candi-

datos populistas, euroescépticos y de extrema derecha que tienen muchas posibilidades de ser la fuerza más votada al menos en tres países grandes, Francia, Italia y Polonia, y obtener resultados relevantes en muchos otros. La presidenta es forzosamente muy sensible a esta cuestión, teniendo en cuenta que, en Alemania, el progreso de la extrema derecha está en el centro de todo el debate político.

Manfred Weber hizo una descripción muy optimista sobre las posiciones desde las que parten los populares en estas elecciones respecto a las pasadas. «Entonces había siete gobiernos del PPE en la UE y hoy tenemos 12 y podemos llegar a 14» de los 27 países, lo que constituye un respaldo que difícilmente podría superar otro candidato cuando llegue el momento de que el Consejo Europeo toma la decisión que le corresponde sobre la presidencia de la Comisión. Weber mencionó también a la actual presidenta del parlamento, Roberta Metsola, también del PPE, que aspira a seguir en el cargo la primera mitad de la legislatura, lo que de algún modo certifica que los populares pueden dejar para socialistas y liberales los demás puestos que tendrán que renovarse, la presidencia del Consejo y el Alto representante. ¿Qué pasará si Von der Leyen necesita los votos de la extrema derecha para lograr una mayoría en el Parlamento? La cuestión parece tan procedente que ya ha preparado el marco en el que esto será posible: «Cualquiera que sea proeuropeo, que esté a favor de la OTAN y que apoye a Ucrania» será bienvenido.

Detectan rastros de espionaje en los teléfonos de dos eurodiputados

Dos miembros del subcomité de Defensa del Parlamento Europeo habrían sido espiados por una potencia extranjera, según ha revelado el propio Parlamento. Una revisión rutinaria ha descubierto que los teléfonos de esos dos eurodiputados tenían rastros de 'software' espía, aunque en estos momentos ya no estaba activo.

El subcomité de Defensa del Parlamento Europeo (SEDE) se

ocupa de fiscalizar las decisiones que toma el Consejo Europeo en materia de relaciones exteriores y seguridad, una posición muy relevante para los intereses de determinados países.

La dirección del Parlamento ha pedido ahora a los 56 miembros y suplentes de este subcomité que revisaran sus teléfonos en busca de rastros de piratería en los servicios técnicos de la Eurocámara.

Zelenski emplaza al Gobierno polaco a una reunión urgente por el bloqueo fronterizo

► Los agricultores protestan contra las importaciones agrícolas ucranianas

MIRIAM GONZÁLEZ
KIEV



El presidente de Ucrania, Volodímir Zelenski, prometió «medidas rápidas» para acabar con las restricciones de tránsito comercial en la frontera entre su país y Polonia tras una reunión matinal con sus ministros. Los bloqueos fronterizos son una «cuestión de seguridad nacional» para Ucrania que sólo beneficia a Moscú, destacó. Y, como la urgencia es apremiante, a primera hora de la tarde el propio Zelenski convocó una reunión entre los Gobiernos de Kiev y Varsovia: «He ordenado a mi Gobierno que esté en la frontera entre nuestros países lo antes posible, antes del 24 de febrero», declaró.

El líder ucraniano mostró su disposición a asistir personalmente y emplazó al primer ministro polaco Donald Tusk a acudir a la cita. «Le pido que usted, Donald [Tusk], señor pri-

mer ministro, también venga a la frontera. Andrzej [Duda], señor presidente, le imploro que apoye este diálogo. No hay que posponerlo», añadió. Zelenski, además, ha solicitado que en el encuentro esté presente un representante de Bruselas: «Éste es un interés fundamental para la Unión Europea. Por lo tanto, Ucrania solicita que un representante de la Comisión Europea asista a esta reunión». El presidente ucraniano agradeció horas antes la postura de la Comisión Europea –que se mantiene firme en la liberalización comercial de los productos ucranianos– y sentenció que la unidad entre los aliados no debe ser «sacudida» por «intereses coyunturales».

Mercado alemán

Los agricultores polacos afirman que, precisamente, el problema está en el acuerdo de libre comercio entre Ucrania y la UE. Según los manifestantes, las importaciones ucranianas inundan el mercado europeo, abaratan precios y dañan sus finanzas. El viceministro de Agricultura de Polonia, Michal Koldziejczak, advirtió, en este mismo sentido, que los productos agrícolas provenientes de Ucrania están «desplazando a los polacos en el mercado alemán».

Las protestas del sector primario en la linde ucraniana se retomaron a prin-



Agricultores polacos bloquean carreteras en Elblag // REUTERS

Las restricciones a los productos ucranianos impuestas por el Gobierno de Morawiecki se repiten con el Ejecutivo de Tusk

cipios de febrero con bloqueos en varios cruces fronterizos. Pero el pasado martes las acciones de los manifestantes se intensificaron al derramar cereales de un tren ucraniano que se dirigía a Alemania. Además, uno de los participantes en la marcha portaba una polémica pancarta en su tractor en la que se podía leer: «Putin, pon orden en Ucrania, Bruselas y con nuestros funcionarios gubernamentales». Las autoridades de Kiev mostraron su

indignación y calificaron los hechos como una «provocación». La Policía polaca abrió una causa judicial.

Los problemas por las exportaciones alimenticias del país invadido han sido un quebradero de cabeza para Kiev durante los últimos meses. Varsovia, contradiciendo el mandato de la Comisión Europea, impuso restricciones unilaterales a varios productos agrícolas ucranianos durante el Gobierno del ex primer ministro, Mateusz Morawiecki. Restricciones que se mantienen con el nuevo ejecutivo liderado por Donald Tusk. El ministro de Agricultura de Polonia adelantó el pasado martes que las prohibiciones de comestibles ucranianos podrían alcanzar incluso a más productos, como el azúcar y los huevos.

¿GRIETAS EN LOS MUROS?

SOLUCIONARLO DE MANERA PERMANENTE ES FÁCIL



INSPECCIÓN
TÉCNICA
GRATUITA

Atención al Cliente
900800745
www.geosec.es

GEOSSEC
GROUND ENGINEERING

El futuro de Assange, en manos de dos jueces que en días decidirán sobre su extradición inmediata



► EE.UU. niega motivos para juzgar por espionaje al creador de WikiLeaks

IVANNIA SALAZAR
CORRESPONSAL
EN LONDRES



Dos jueces, Victoria Sharp y Justice Johnson, tienen en sus manos el que sin duda es uno de los casos más polémicos y mediáticos de su carrera, y cuya conclusión será decisiva para el futuro de Julian Assange, una vez concluida la vista de dos días en lo que supuso el último intento del fundador de Wikileaks, ante la Justicia británica, de evitar su extradición a los Estados Unidos. «La resolución del tribunal decidirá si Julian vive o muere», declaró Stella Morris, su esposa, debido al mal estado de salud de su marido, que se enfrentaría a una pena de hasta 175 años de prisión si se le considera culpable de los 17 delitos de espionaje de los que se le acusa.

La defensa de Assange expuso el martes que las motivaciones de las autoridades estadounidenses son políticas y, por tanto, la extradición no procede; pero este miércoles, los abogados que representan a EE.UU. acusaron al periodista australiano, de 52 años, de poner vidas en riesgo a través de la publicación de miles de documentos clasificados del Gobierno al que representan. Clair Dobbin, una de las abogadas, argumentó ante el tribunal que las acciones de Assange estaban lejos de ser las de un «periodista común» y dijo que, con la filtración masiva, no se dedicó a hacer un periodismo responsable.

Chelsea Manning

Dobbin afirmó que el juez que evaluó inicialmente el caso de Assange había rechazado de plano la idea de que debía ser tratado como periodista o editor, y lo acusó de haber buscado activamente material clasificado, para su publicación en el sitio web de WikiLeaks, en lugar de, simplemente, ser un receptor pasivo. Además hizo hincapié en que Chelsea Manning, la exsoldado estadounidense que proporcionó a Assange grandes cantidades de documentos clasificados, había actuado en respuesta a sus demandas y que, además, Assange la había incitado a robar y ayudado a descifrar contraseñas de los ordenadores del Departamento de Defensa de Estados Unidos para acceder a la información que luego publicó sin edición ninguna. También se le acusa de intentar reclutar a otros 'hackers' y filtradores de información clasificada.

Assange era consciente, dijo la letrada, de que esto podría poner en riesgo a personas que colaboraban con las autoridades, y provocó que algunas tuvieran que huir de sus hogares y países de origen, perdieran su empleo, sufrieran la congelación de activos por parte de los regímenes represivos de los países donde vivían o incluso fueran encarcelados, disputando así las afirmaciones hechas por la defensa de Assange de que los mencionados en el material filtrado no sufrieron daños. «Publicó de manera consciente e indiscriminada ante el mundo los nombres de individuos que actuaron como fuentes de información para EE.UU.», aseguró.

La abogada también llamó la aten-

ción ante los jueces del impacto global de las acciones de Assange, explicando que los materiales filtrados fueron utilizados por organizaciones terroristas y hostiles, incluyendo Al-Qaida, y defendió que el costo humano de estas revelaciones fue real, al poner en riesgo las vidas y la libertad de individuos en países como China, Irán o Siria. Y fue tajante en su argumento de que «son estos hechos fundamentales los que distinguen la posición del apelante de la de 'The New York Times' y otros medios de comunicación», añadió que «es esto lo que forma la base objetiva de su enjuiciamiento. Son estos hechos, no sus opiniones políticas».

La decisión de los jueces se conoce-

rá en los próximos días. Si Assange pierde, podría ser extraditado casi de forma inmediata, a menos que ponga en marcha un último recurso: una intervención del Tribunal Europeo de Derechos Humanos, que tendría que ordenar al Reino Unido que no lo extradite mientras considera su caso. No obstante, desde el entorno de Assange se reconoce que esta opción requeriría presentar el caso en menos de 24 horas y no confiar en las opciones de prosperar.

Por otro lado está el trabajo del Gobierno de Australia, que ha instado repetidamente a EE.UU. y al Reino Unido a poner fin a la que llaman la persecución de Assange. El primer ministro, Anthony Albanese, discutió el tema con el presidente Joe Biden, y el fiscal general Mark Dreyfus confirmó conversaciones con su homólogo estadounidense, Merrick Garland. Albanese señaló que, aunque no es el papel de Australia interferir en los procesos legales extranjeros, espera una resolución amigable, ya que considera insostenible que el proceso continúe indefinidamente, sobre todo considerando el delicado estado de salud de Assange.



Stella, esposa de Assange, llega al Tribunal Superior de Justicia de Londres en la última jornada de la vista // EFE

68% DE DESAPROBACIÓN

Rishi Sunak se enfrenta a una drástica caída de popularidad

I. SALAZAR MADRID

La popularidad del primer ministro británico, Rishi Sunak, ha experimentado una brusca caída después de las derrotas electorales sufridas por el Partido Conservador en dos elecciones parciales, unos resultados que han llevado la brecha de aprobación popular entre el premier y el líder de la oposición, Keir Starmer, a su punto más amplio registrado hasta la fecha.

Según un sondeo realizado por Del-

tapoll inmediatamente después de las elecciones parciales en Wellingborough y Kingswood, los conservadores enfrentaron un revés significativo al perder ambas contiendas ante el Partido Laborista. La aprobación neta de Rishi Sunak se desplomó, con sólo un 26% de los encuestados diciendo que está desempeñando bien su trabajo, mientras que un abrumador 68% opinó que está haciéndolo mal.

La caída en la aprobación de Sunak

podría tener implicaciones significativas para el Partido Conservador en un momento en que se espera que las elecciones generales se convoquen en la segunda mitad del año, con algunas voces pidiendo un cambio en la dirección del partido antes de ir a las urnas. Según la prensa local, algunos parlamentarios 'torios' esperan que Sunak renuncie para evitar un golpe desastroso en las elecciones, pero eso es poco probable. El diputado conservador Simon Clarke es una de las figuras que han pedido públicamente el reemplazo de Sunak, calificando su liderazgo como «poco inspirador» y advirtió que el primer ministro llevará al partido hacia el desastre en las próximas elecciones a menos que algo cambie.

El expresidente de Honduras, Juan Orlando Hernández, a juicio en EE.UU. por narcotráfico

► El exmandatario podría seguir los pasos de su hermano, que cumple cadena perpetua en California

JUAN DIEGO GODOY
CIUDAD DE GUATEMALA



Delgado, con la cabeza cana y la mirada apuntando hacia sus pies, el expresidente hondureño, Juan Orlando Hernández, (más conocido como JOH) entró este martes a la sala de la Corte Federal del Distrito Sur de EE.UU., presidida por el juez Kevin Castel. Se trata de un juicio histórico en el que la Fiscalía deberá probar que el exman-

datario hondureño (2014-2022) conspiró para el tráfico de drogas en Estados Unidos mientras dirigía la nación centroamericana.

El equipo de Hernández solicitó, una vez más, el aplazamiento del juicio, pero el juez Castel denegó la solicitud y dio paso a que los fiscales estadounidenses pidieran la incorporación de pruebas telefónicas y testimoniales de supuestos miembros de la pandilla MS-13 que probarían los vínculos de los pandilleros con el expresidente. Pero lo más importante del día fue la designación del jurado: 18 ciudadanos (12 titulares y 6 suplentes) fueron juramentados como miembros del jurado. El juicio continuó ayer en una sesión en la que tuvieron lugar los primeros alegatos de la parte acusatoria, la presentación de pruebas y declaración de los primeros testigos.

El Departamento de Justicia de



Juan Orlando Hernández // AFP

EE.UU. presentó tres cargos contra el expresidente: conspiración para importar cocaína a Estados Unidos, conspiración para poseer armas de fuego y dispositivos destructivos para el narcotráfico, y posesión de ese tipo de armamento durante la conspiración de narcotráfico. De ser hallado culpable, conllevaría una sentencia de entre 30 años y cadena perpetua.

Según el Departamento de Justicia, JOH una vez que alcanzó el poder con «dinero de dudosa procedencia», conformó su propio cartel de narcotráfico y utilizó a la policía, los militares y los recursos públicos para sus operacio-

nes narcóticas dentro y fuera del país. Aunque sus nombres no han sido revelados públicamente, se especula que entre los testigos estaría Fabio Lobo, hijo del expresidente de Honduras Porfirio Lobo, quien fue sentenciado en 2017 a 24 años de cárcel en Estados Unidos por delitos de narcotráfico.

Aviso a navegantes

Analistas políticos consultados coinciden en que la extradición y el juicio contra el expresidente es «una declaración de Estados Unidos a cualquier líder extranjero que llegue al poder con dinero de las drogas y que encubra planes del narcotráfico y evite las extradiciones de traficantes relacionados con la potencia occidental». «Hernández ahora va a responder por sus actos corruptos y violentos. Vamos a ir incansablemente detrás de los que lavan dinero, trafican con drogas y amenazan la seguridad y el bienestar del pueblo estadounidense», ha expresado la administradora de la DEA Anne Milgram.

Las perspectivas para Hernández no son favorables. Todo apunta a que el hondureño será condenado a purgar una pena de más de 30 años en una cárcel de máxima seguridad, como la que le impuso la justicia estadounidense el 30 de marzo de 2021 a su hermano, Juan Antonio Hernández, quien permanece encarcelado en Victorville, California.

APROVECHE LOS
ÚLTIMOS DÍAS

REBAJAS



TRÁIGANOS SU
PRESUPUESTO
NOSOTROS SE
LO MEJORAMOS

ofiprix.com

900 909 080

MADRID - BARCELONA - ZARAGOZA - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID

Ofiprix Muebles de oficina



PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* · ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.

PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS

Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.



Los tractores colapsan Madrid: «De esta España nunca se acuerdan»

- ▶ Al menos medio millar de estos vehículos y miles de manifestantes recorrieron ayer las calles de la capital hasta el Ministerio de Agricultura
- ▶ Hubo cargas contra agricultores que saltaron los cordones policiales

NEREA SAN ESTEBAN
MADRID

Los agricultores consiguieron ayer su objetivo: las imágenes históricas de tractores plantados ante la Puerta de Alcalá, primero, y frente al Ministerio de Agricultura, después, supusieron el culmen de las protestas del campo que en estas últimas semanas se están produciendo en todas las provincias españolas. «Vivir esto es muy emocionante. Con la gente tan emocionada, y aplaudiéndonos...», narraba Manuel al pie de su tractor, aparcado delante de la puerta monumental sobre las 13 horas, casi dos horas más tarde de lo previsto según el guion de Unión de Uniones, los convocantes de la protesta.

Este agricultor de Tarancón (Cuenca) que se dedica a la viña, la oliva y el cereal, se mostraba cauto ante la idea de continuar la protesta con su tractor por el centro de Madrid: «Al Ministerio llegaremos si nos dejan. No nos vamos a jugar el tipo y que nos rompan las lunas o nos hagan alguna trastada. Solo pedimos que nos escuchen, nada más». Muy cerca de él, otro agricultor de Requena (Valencia) esperaba órdenes encaramado en su tractor: «Hemos pasado la noche en Arganda del Rey y apenas hemos dormido, pero nos da igual», aseguraba animado: «Hoy es el día de estar aquí».

Junto con otros centenares de tractores, estos agricultores pasaron la noche del martes al miércoles en los alrededores de Madrid. Formaban parte de las caravanas llegadas desde 15

puntos de origen de Castilla y León, Extremadura y Castilla-La Mancha; en total, según calculaba Unión de Uniones, 500 tractores, un centenar de autobuses y miles de manifestantes colapsaron la capital el miércoles. El seguimiento de la protesta, no obstante, superó las expectativas. Tanto que la Policía impidió el paso a unos 150 tractores —según la delegación del Gobierno, 400 según los organizadores— por exceder la cifra comunicada y autorizada. Estos que no pudieron pasar protagonizaron de hecho un intento de corte de la A-42, a la altura de Torrejón de la Calzada, que fue disuelto por la Guardia Civil.

Parte del éxito de la convocatoria reside, apuntaban los organizadores, en que se sumaron «muchos independientes», que no tenían que ver ni con Unión de Uniones ni con las organizaciones agrarias. En esta descripción encajan Teresa y Jesús, matrimonio de Villanueva de Alcardete (Toledo), llegados en uno de los dos autobuses que salieron de la localidad. «Vivimos, o sobrevivimos, de la vid. No dependemos de ningún sindicato, pero nos dedicamos al campo, y hoy hemos querido venir a Madrid a hacer ruido para que nos conozcan, para que sepa el Gobierno lo que es el campo, que también

es ecología», explicaba Teresa; este matrimonio, con una hija, da por hecho que está «negro» el relevo generacional en el campo: «Las condiciones no son atractivas. Y la burocracia... de nosotros, uno de tiene que dedicar solamente a los papeles. Ahora mismo mi casa es una oficina», denunciaba.

Ahí, en el futuro del campo, se encuentra la preocupación de muchos de los que ayer gritaban. Nuria y Chenchí, mujeres de agricultores llegadas desde Miajadas (Cáceres), llegaron a la capital también en autobús para «pedimos respeto al campo, porque queremos un presente para nuestros maridos y un futuro para nuestros hijos», expresaban. Dedicadas sus familias al cultivo de tomates y olivos, consideran que el panorama es preocupante: «Hay mucha burocracia, unos precios muy bajos... y la sucesión está mal. Nuestros hijos quieren dedicarse al campo y queremos que puedan vivir de ello. Muchos pueblos se ven abandonados porque la gente no puede dedicarse a ello, no te da para vivir».

El objetivo de recorrer Madrid lo compartían todos: «Van a escucharnos, a todos los que venimos de esa España de la que los políticos nunca se acuerdan», reclamaba Paco, agricul-



Tractores y agricultores concentrados ayer junto a la Puerta de Alcalá, en Madrid // JAIME GARCÍA

tor valenciano: «Vamos a peor año tras año. No solo por las políticas de este Gobierno, sino por las políticas de Europa. Cada año está todo más en manos de las grandes superficies y de los poderosos. Estamos fuera de juego, el problema no es solo que nosotros vamos a perder todo, sino el consumidor, que va a tener que ir a morir a cuatro supermercados».

Durante toda la jornada, en la marcha se pudieron oír gritos de «¡Viva la Agricultura!», pero también ¡Fuera, Sánchez!». Muchos tractores estaban coronados por banderas españolas y frases en defensa del campo: «Perdonen las molestias, usted también lo haría», se leía en la trasera de uno de estos vehículos; «Hambre o agricultura, tú decides», ponía en otro; y al frente, la pancarta oficial: «El campo en lucha por el mundo rural». Se vio incluso a una pareja de cabestros entre los protestantes.

Pese al son de paz inicial, la Policía cargó contra los manifestantes entre la Puerta de Alcalá y Cibeles, cuando decenas de agricultores trataron de seguir por esa calle el recorrido -algo que no estaba autorizado-, y en la calle Alfonso XII, ya llegando a Atocha. «Hemos conseguido un acuerdo. Al Ministerio de Agricultura entrarán 30 tractores y la totalidad de los manifestantes a pie», anunciaba el coordinador estatal de Unión de Uniones, Luis Cortés, a mitad de tarde.

Cumplido su propósito, aparcar frente al edificio del Ministerio, casi llegadas las 19 horas los tractores comenzaron a hacer sus caminos de vuelta,

Manuel

Desde Tarancón

«Estar aquí con el tractor es muy emocionante. La gente nos aplaude»

Teresa y Jesús

Desde Villanueva de Alcardete

«Sobrevivimos del campo y venimos a que se nos escuche. El futuro está negro, el sector no es atractivo»

Nuria y Chenchi

Desde Miajadas

«Nuestros hijos quieren dedicarse al campo y queremos que puedan hacerlo»

Paco

Desde Valencia

«Vamos año tras año a peor. No solo por las políticas de este Gobierno, sino por las de Europa»

simbolizando el fin de una protesta «histórica», en palabras de los organizadores.

Planas mira a Bruselas

Mientras los agricultores protestaban en las calles de Madrid, colapsando por completo el tráfico del centro de la ciudad, el ministro de Agricultura, Luis Planas, daba explicaciones en el Congreso de los Diputados. En concreto, dos preguntas de la sesión de control apelaban directamente al ministro, que antes de comenzar a responder sufrió un mareo en su escaño que le obligó a sentarse unos minutos.

Insistió el ministro en que el Gobierno «está comprometido» con el sector, reprochando que los seguros agrarios «han aumentado su cuantía hasta los 284,5 millones de euros, frente a los 270 millones del 2011, cuando gobernaba el PP». «Nadie nos va a parar, ni en el diálogo, ni en el trabajo ni en el compromiso del sector agrario», insistió Planas, que volvió a asegurar que el lunes, durante el Consejo de Ministros de Agricultura en Bruselas, España defenderá las cláusulas espejo para que los productos importados sean tratados con los mismos fitosanitarios que exige Europa.

Sacó pecho Planas de los buenos datos de la balanza comercial agroalimentaria de España, con un volumen de exportaciones que alcanzó el año pasado los 70.431 millones de euros con un saldo positivo de 15.472 millones de euros. No obstante, reconoció que, junto a quienes exportan y obtienen buenos resultados, hay también pequeños y medianos agricultores que sufren la competencia de terceros países.

El Gobierno califica de estratégica a Talgo y usará el escudo antiopas si llega la oferta húngara

► Analizarán a Magyar Vagon como ya hacen los acreedores del fabricante vasco

ANTONIO RAMÍREZ CERZO
MADRID

El Gobierno usará la vía del escudo antiopas para analizar la posible compra de Talgo por parte de la húngara Ganz-MaVag (Magyar Vagon) si finalmente madura una oferta. «Es una empresa estratégica para España y evidentemente se analiza muy bien quiénes son los inversores», confirmó ayer el ministro de Industria y Turismo, Jordi Hereu.

«Es evidente que el Gobierno siempre tiene la potestad de decidir si es o no de interés estratégico y la industria ferroviaria es una de las industrias estratégicas del país», defendió Hereu durante el acto de inauguración del Centro Cupra en Madrid. «Si se dan permisos, será con pleno convencimiento de que se mantiene un control estratégico», añadió el titular del departamento de Industria.

El mercado daba por descontado que el Gobierno se apoyaría en esta

EMPRESA HISTÓRICA

Fabricante español

El Gobierno dice que la industria ferroviaria es estratégica para el país y tratará de poner condiciones si finalmente existe una opa de Magyar Vagon. En España, Talgo y CAF son las dos empresas que se dedican a la fabricación de trenes.

Proveedor de Renfe

Talgo es el principal proveedor de Renfe para trenes de larga distancia. Lo que también juega un papel clave en la operación, cuando la operadora pública se encuentra en plena renovación de flota.

Rodadura desplazable

La tecnología de Talgo también podría ser considerada estratégica. Junto a CAF, es la única empresa que construye trenes con sistema de ancho automático, que permite a las locomotoras rodar desde España a otros países.

herramienta para analizar la operación, al tratarse de la adquisición de una empresa cotizada española por parte de un grupo extranjero tal y como regula el escudo antiopas. Como dicta el procedimiento, de acabar llegando la opa, tendría que ser validada primero por el Ministerio de Industria y más tarde por el Consejo de Ministros.

La Moncloa tratará así de marcar terreno ante la posibilidad de dejar en manos extranjeras la gestión de una empresa que es histórica para el entramado industrial español y, de manera colateral, igualmente importante para la movilidad ferroviaria en España.

De hecho, la mayoría de la flota de larga distancia que usa Renfe está fabricada por Talgo y de ella depende también buena parte del plan de renovación de material rodante que tiene en marcha la operadora pública.

Y es que Talgo guarda un as en la manga que la hace diferente al resto de fabricantes europeos: su sistema de rodadura desplazable, que solo comparte con CAF, también española. Se trata de una tecnología que permite a los trenes adaptarse de manera automática al tamaño de otros tipos de vías logrando así que las locomotoras puedan rodar por distintos países europeos. Un elemento que también está directamente relacionado con la operativa de Renfe en las rutas que unen España y Francia.

Otra de sus fortalezas competitivas radica en que es la única fabricante que usa un sistema en el que las dos ruedas de cada eje, derecha e izquierda, pueden girar a diferentes velocidades. Esto reduce la sensación de movimiento para los viajeros y además sirve para evitar un mayor desgaste de la infraestructura.

Filtro de la banca

En todo caso, el Ejecutivo actuará de segundo filtro en la adquisición de Talgo si fructifican primero los análisis que hacen en estos momentos las entidades financieras acreedoras del fabricante de trenes a la empresa húngara. Como ha contado este periódico, la banca examina el origen de los fondos de Magyar Vagon así como sus lazos empresariales y políticos ante la posibilidad de que el dinero magiar tenga algún vínculo con Rusia, país sancionado por la Unión Europea, que mantiene buenas relaciones diplomáticas con Hungría.

España fue el país con peores resultados económicos entre 2019 y 2023

► El alza de la deuda triplica la media europea, la subida del PIB se situó más de un 50% por debajo, la presión fiscal se disparó y el poder adquisitivo de las familias está lejos del resto de Europa

SUSANA ALCELAY
MADRID

El mundo económico idílico que se dibuja cuando hablan los miembros del Gobierno no se corresponde con lo que dicen los números cuando la comparativa se realiza con los socios europeos. El Indicador de Gestión Económica (IGE) del Instituto Juan de Mariana mide el desempeño de las veintisiete economías de la UE a partir de cinco categorías de estudio: PIB, empleo, presión fiscal, poder adquisitivo y deuda pública.

Respecto al crecimiento del PIB entre 2019 y 2023, se explica que la evolución media de la producción española aumenta 2,3 puntos, lo que sitúa a España en el número 22 del ranking europeo, con un resultado más de un 50% inferior a la media, que fue del 5,6%. La brecha de crecimiento es mayor si la comparativa se realiza con Portugal (7,8%), y muy superior si es con Irlanda (35,4%).

Respecto al paro, España registra una mejora del 16,7% en el periodo analizado, si bien el trabajo puntualiza que el 90% de la reducción se explica por el «maquillaje estadístico» de los fijos discontinuos. Argumenta que si se mide el paro efectivo y «consideramos la situación de esos 700.000 trabajadores que no están ocupados pero han sido 'borrados' de la cifra oficial, la caída del desempleo entre 2019 y 2023 ha sido de apenas un 1,4%, lo que nos deja en el puesto 18 de la lista.

En el caso de la presión fiscal, ha subido en España en 2,9 puntos del PIB en cinco años, pasando del 35,4% al 38,3% del PIB. Somos el segundo país con mayor aumento, solamente por detrás de Chipre, y nuestro país está muy por encima del promedio comunitario, que alcanzó el 0,1% del PIB durante el periodo estudiado por el Instituto. El peso de los impuestos sobre el PIB ha caído en trece países de la UE-27 y ha experimentado una sub-

da inferior a un punto en el caso de otros siete socios comunitarios, de manera que la senda que ha seguido España se aleja claramente de los patrones observados en el Viejo Continente y constituye un «estallido fiscal en toda regla».

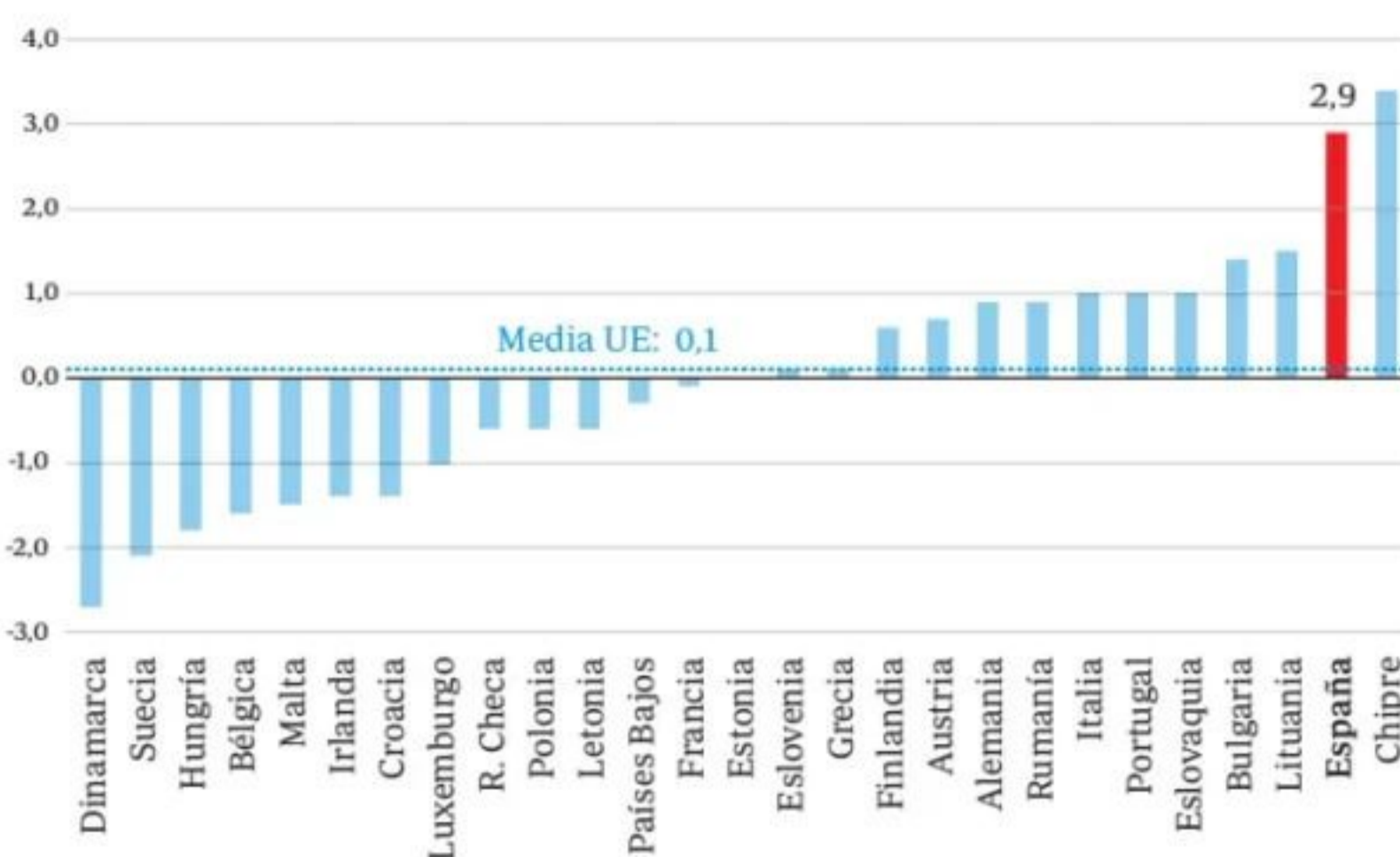
Cae el poder de compra

Relata el informe que el poder adquisitivo de las familias españolas, medido a partir de la renta per cápita en paridad de poder adquisitivo respecto a la media de la UE-27, cayó un -5,5% de 2019 a 2023 mientras que el indicador se mantuvo plano en el Viejo Continente. «Por tanto, la brecha de renta con Europa ha subido de 9 a 14 puntos porcentuales y volvemos a figurar en el club de países de renta baja que tienen derecho a recibir fondos de cohesión».

Por último, el Instituto que dirige Manuel Llamas analiza la evolución de la deuda pública sobre el PIB y asegura que este indicador ha crecido 3,3 puntos en la Europa de los Veintisiete, mientras que en España el incremento ha sido el triple, un 10,8%. Sólo en

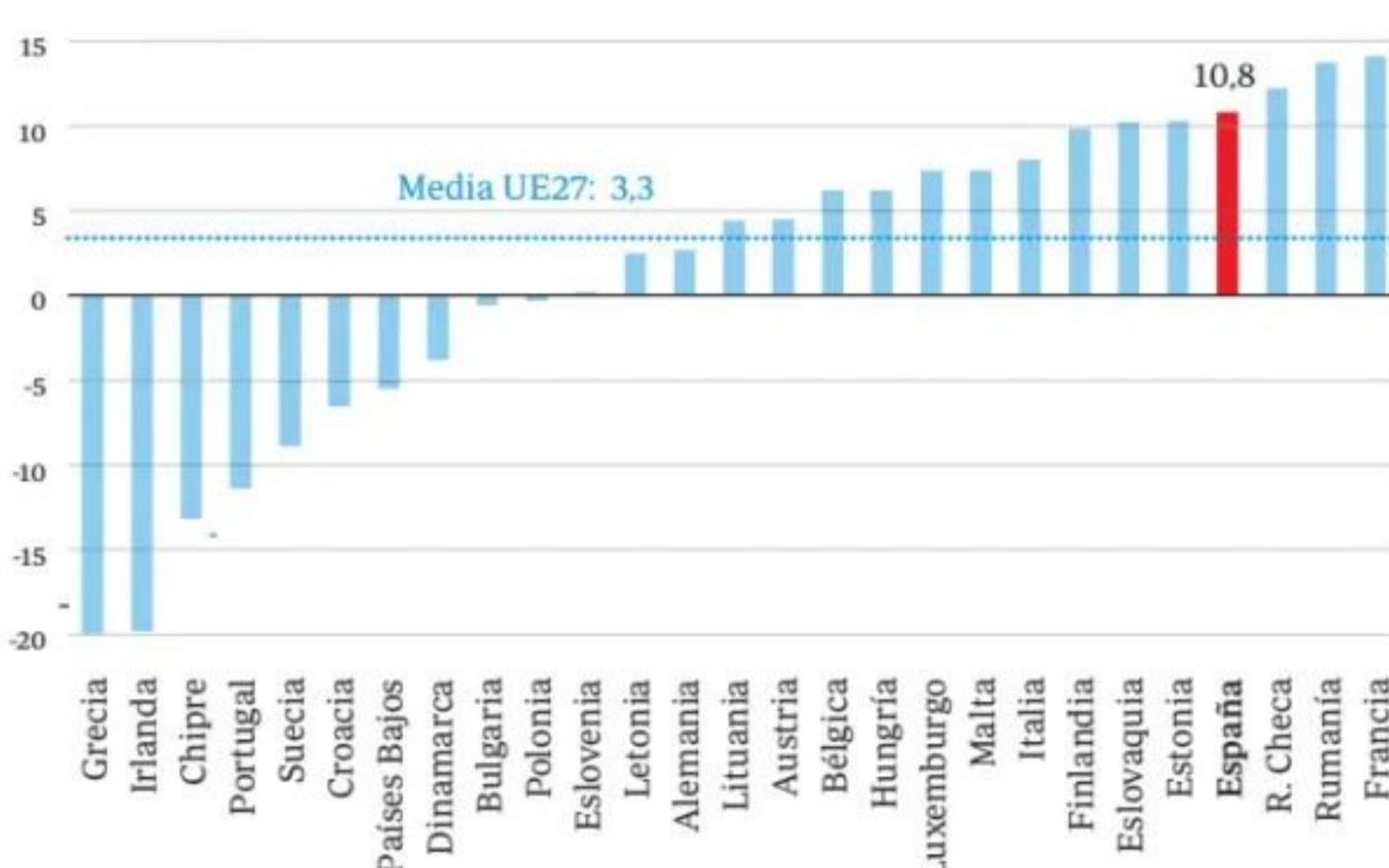
Presión fiscal

En % sobre PIB (cierre 2018-cierre 2022)



Deuda pública

En % del PIB (4t 2018- 2t 2023)



Fuente: Instituto Juan de Mariana

ABC

2023, el pasivo subió a un ritmo de 165 millones al día. «A lo largo del mandato de Pedro Sánchez, por cada euro de aumento del PIB se han emitido dos euros de deuda pública», dice el trabajo del Instituto Juan de Mariana.

La conclusión a la que llega es que durante el mandato de Sánchez «el PIB ha crecido lentamente, el empleo apenas ha mejorado una vez se descuentan el maquillaje estadístico, la presión

fiscal se ha disparado con fuerza, el poder adquisitivo de las familias está cada vez más lejos de los niveles observados en el resto de Europa y la deuda pública ha crecido de forma significativa». «Agregando todas las puntuaciones del IGE -dice- estamos un 7,4% por debajo de la media europea».

Explica que en el agregado, si se comparan los resultados de España con los de la UE-27, «la gestión de Sánchez nos

PROTESTAS DE LOS MAQUINISTAS

Cuatro días de huelga de Renfe en marzo por falta de personal

BLANCA MARTÍNEZ MINGO MADRID

El Sindicato Español de Maquinistas Ferroviarios (Semaf) convocó ayer cuatro días de huelga para el próximo mes de marzo en el Grupo Renfe tras la «infructuosa» reunión convocada para tratar el conflicto.

Con los paros, los representantes de los trabajadores pretenden protestar ante la falta de personal que deriva en «la vulneración de los derechos de las personas trabajadoras,

así como de los usuarios del ferrocarril». En concreto, desde el sindicato lamentan que Transportes haya congelado las autorizaciones para la reposición de personal y reivindican que la falta de empleados en la plantilla lleva a que estas se encuentren «infradimensionadas».

Las huelgas están previstas para los días viernes 1 de marzo, el lunes 4 de marzo (estas dos jornadas los paros tendrán lugar entre las 0.00 y las

23.59 horas), el miércoles 6 de marzo, los paros transcurrirán en distintas franjas horarias, concretamente entre las 7.00 y las 10.00, de 13.00 a 16.00, y de 19.00 a 22.00 horas. Finalmente, el martes 12 de marzo será el último día de huelga convocado por los maquinistas, y de nuevo durante todo el día, de 0.00 a 23.59 horas.

El sindicato Semaf afirmó que el Grupo Renfe ha incumplido las cláusulas 5 -sobre la jornada- y 12 -que incluye el Plan de Empleo- del III Convenio Colectivo. «Los responsables del Grupo no son capaces de activar los procesos de Recursos Humanos, ya que, desde los Ministerios de Transporte y Hacienda las autorizaciones para la reposición del per-

Durante el mandato de Sánchez, por cada euro de aumento del PIB se han emitido dos euros de deuda pública

ha costado unos 170.000 millones». A esta cifra llega el organismo al considerar el desempeño negativo en el PIB (31.000 millones), la presión fiscal (aumentó de 38.000 millones), la renta (1.100 euros menos por persona, 2.200 euros menos por familia) y el crecimiento de la deuda pública (101.000 millones). Y puntualiza que esos 170.000 millones se traducen en un empobrecimiento de 3.500 euros por persona. Añade que además, la tasa de paro sería inferior en dos puntos si España hubiese tenido un comportamiento económico homologable a la media comunitaria.

Comparativa con Portugal

Más al detalle, se realiza una comparativa entre España y Portugal, dada la estructura productiva similar, el desempeño comparable durante la pandemia, por contar con un sector turístico de gran tamaño, y por coordinar la política energética a través de la 'isla energética' y de la 'excepción ibérica'. Además de por haber tenido gobiernos de izquierda durante cinco años.

Así, respecto a la economía lusa el PIB español creció 4,5 puntos menos. En empleo, no se observan grandes diferencias y la presión fiscal subió en 1 punto del PIB en el país vecino, frente al incremento de 2,9 puntos registrado en España. En cuanto a la renta, el poder adquisitivo de los portugueses mejoró un 1,3% mientras que dicho indicador cayó un 5,5% en España. El ratio deuda/PIB bajó 11,4 puntos en Portugal y subió 10,8 puntos en nuestro país.

De haber registrado un desempeño similar al de Portugal, España tendría 60.500 millones más de PIB (cifra que ronda los 1.300 euros por persona), un paro similar, una presión fiscal 25.500 millones más baja cada año, un poder adquisitivo 8,4 puntos mayor y la deuda pública bajaría en 303.000 millones. En total, la factura del diferencial negativo con Portugal sería de 389.000 millones, 8.000 euros por persona.

sonal se encuentran congeladas», añadieron los representantes sindicales que también anunciaron que la paralización del Plan de Empleo «conllevará la interrupción de todos los procesos de recursos humanos. Es decir, un parón en las nuevas entradas mediante OPE, de los movimientos entre residencias y entre gráficos, así como del Plan de Desvinculaciones y Jubilación Parcial».

Los representantes de los maquinistas advirtieron de que de no poner solución lo antes posible, la situación irá a peor y el servicio decaerá drásticamente para los usuarios y recordó que su posición en cuanto al traspaso de competencias es «absolutamente clara».



Imagen de la Ciudad Financiera del Santander, en la localidad madrileña de Boadilla // ABC

Hacienda le pelea 995 millones al Santander por interés general

► Apela al coste para sus arcas para recurrir unos créditos fiscales reconocidos al banco

BRUNO PÉREZ
MADRID

La ministra de Hacienda, María Jesús Montero, ha decidido recurrir a un procedimiento tributario especial rara vez utilizado para tratar de reintegrar a las arcas públicas 995 millones de euros en créditos fiscales que el Banco Santander se apuntó en 2018 por las pérdidas asumidas por la absorción del Popular y cuyo destino el Tribunal Económico Administrativo Central (TEAC) –dependiente de Hacienda– ratificó hace unos meses, reconociendo el derecho del banco a convertir esos derechos fiscales en euros contantes y sonantes en su caja.

Así se revela en el último informe anual del Santander, correspondiente a 2023, en el que se precisa que Hacienda ha impugnado ante la Audiencia Nacional la resolución favorable al banco del TEAC por considerarla lesiva para los intereses públicos.

La singularidad de la maniobra reside en que Hacienda cuestiona el derecho del Santander a aplicarse esos créditos fiscales pese a que el banco cuenta con una resolución del TEAC favorable a sus intereses y en que considera que su reconocimiento supone un daño de tal calibre para las arcas públicas que le faculta para invocar el procedimiento extraordinario de la 'declaración de lesividad', en virtud de la cual el Estado puede invocar la anulación de un acto adminis-

trativo favorable a un contribuyente cuando este implique un daño sustancial para el sector público.

El daño para las arcas públicas se produjo en realidad en el año 2018, que fue cuando el Santander solicitó el reconocimiento de esos créditos fiscales, impugnados luego por Hacienda ante el TEAC, y cuando el Estado se vio obligado a imputar esos 995 millones de euros al saldo presupuestario del ejercicio, según reconocían ayer fuentes del Ministerio de Hacienda.

Una reforma para impedirlo

El asunto tiene su historia. La operación de absorción del Popular ya había generado 400 millones de euros en crédito fiscales en el ejercicio de 2017. La magnitud de la operación inquietó en el Ministerio de Hacienda que, avisado de que el Santander podría imputarse otra remesa de pérdidas por la operación en 2018, respaldó una iniciativa del grupo parlamentario de Ciudadanos para reformar el artículo 131 de la ley del Impuesto de Sociedades, que básicamente facultó a la Agencia Tributaria para «comprobar cualquiera de las circunstancias determinantes de la conversión de activos por impuesto diferido en crédito fiscal exigible ante la Administración, en particular las pérdidas contables», que hasta entonces las empresas podían imputarse de

forma automática según su resultado contable.

Según Francisco de la Torre, entonces diputado de Ciudadanos y promotor de la iniciativa, que fue incorporada al proyecto de Presupuestos de 2018 por unanimidad en la comisión de Presupuestos, se trataba de asegurar que «Hacienda tuviera la capacidad de verificar las pérdidas de las empresas y comprobar las devoluciones fiscales de mayor importe, que afectan a todos los ciudadanos y afectan al déficit público». Semanas después de su entrada en vigor, un equipo de la Agencia Tributaria empezó a analizar las cuentas del Santander al objeto de verificar la correspondencia del saldo contable con los créditos fiscales por valor de 995 millones de euros solicitados con cargo al ejercicio de 2018.

Las discrepancias puestas de manifiesto en esa comprobación desembocaron en el expediente ante el TEAC, que el tribunal cerró en 2023 dando la razón al Santander, según figura en el informe anual de la entidad.

Fuentes no oficiales de la Agencia Tributaria califican de «insólita» la maniobra de la ministra de Hacienda de pelear por esos 995 millones de euros tras una resolución contraria a sus intereses por parte del TEAC, un órgano cuyo criterio acostumbra a respetarse. En su informe anual, el Santander explica que de prosperar la revisión exigida por la ministra de Hacienda esta no tendría impacto en los resultados del banco, ya que este se limitaría a los intereses de demora, y volvería a acreditar los créditos fiscales. Para Hacienda, por el contrario, supondría una inyección de 995 millones para bajar el déficit.

Ciudadanos impulsó en 2019 un cambio legal para que Hacienda pudiera verificar la imputación de créditos fiscales

AJUSTE DE CUENTAS



JOHN MÜLLER

El martillo de Hereu

«**A**l que tiene un martillo, todo le parecen clavos». Este es el resumen de la 'ley del martillo de oro', 'el martillo de Maslow' o la 'ley del instrumento', un sesgo cognitivo que nos induce a resolver todos los problemas de la misma manera, en vez de buscar la herramienta más adecuada para cada caso. El concepto se atribuye a Abraham Kaplan y Abraham Maslow, estudiosos que coincidieron en enunciarlo entre los años 1964 y 1966. El primero de ellos, un filósofo, lo resumía así: «Lo he bautizado como la ley del instrumento y se puede formular así: si das a un niño pequeño un martillo, pensará que todo lo que se encuentre necesita un golpe».

Esto es lo que está ocurriendo con la consideración de 'estratégicas' que el Gobierno está atribuyendo con gran generosidad a cualquier empresa. Jordi Hereu, ministro de Industria, le adjudicó este adjetivo ayer a Talgo, el fabricante de material ferroviario que ha despertado el interés de Magyar Vagon, un conglomerado húngaro que está preparando una oferta pública de compra que la valoraría en 632 millones de euros (5 euros por acción cuando ayer cerró a 4,54 euros). El grupo húngaro está controlado por el empresario Andras Tombor y cuenta con el apoyo de un fondo soberano de su país.

Aún no se ha concretado el anuncio del Estado de que volverá al capital de Telefónica con la excusa de que es una «empresa estratégica» y ya se está preparando la siguiente tanda de designaciones. Talgo es precisamente el caso de una empresa nacida de la iniciativa privada que nunca ha sido del Estado. Éste ha sido uno de sus mejores clientes, pero la empresa, creada en 1942 por el empuje de Alejandro Goicoechea y José Luis Oriol ha sido privada toda su vida y desde 2010, además, está en Bolsa.

Es cierto que el mundo ha cambiado y que hoy los factores geopolíticos han vuelto a ser importantes en la vida de los países, pero el Gobierno no puede estar declarando estratégicas a todas las empresas de la economía española. Si nos ponemos a buscar argumentos, todo es estratégico, todo es existencial y todo influye en la salud pública. Pero declarar estratégica a una compañía tiene un efecto sobre su valoración, porque el mercado entiende que el Gobierno buscará cualquier excusa para hacer con ella lo que le venga en gana. jmuller@abc.es

La Comisión critica la ejecución de los fondos europeos en España

► Su evaluación revela un impacto económico inferior al esperado y cuestiona su prórroga

ENRIQUE SERBETO / BRUNO PÉREZ
BRUSELAS / MADRID

Dudas sobre la capacidad de la administración española para ejecutar el volumen de fondos solicitados, lagunas en la asistencia técnica a ayuntamientos que les impiden aplicar a los programas financiados por los recursos del Next Generation, financiación con cargo al plan de recuperación de proyectos que debería estar en la política de cohesión o un exceso de requisitos administrativos que retraen la inversión privada... la evaluación intermedia de la Comisión Europea sobre el funcionamiento del Mecanismo de Recuperación y Resiliencia ha venido a confirmar algunos de los problemas de funcionamiento que se intuían en la ejecución de los fondos en España y ha puesto de manifiesto otros, que en realidad no solo está afectando a España sino a todos los países.

Estas lagunas no han impedido que, según la evaluación de la Comisión, que se apoya en un informe independiente de un puñado de firmas de consultoría, España haya sido hasta la fecha uno de los países que más partido ha sacado al instrumento, que mientras apenas ha impulsado en 0,4 puntos el PIB de los Veintisiete y reducido en 0,2 puntos su tasa de paro ha empujado en 1,9 puntos el PIB español a la altura de 2022, restando 0,6 puntos a su tasa de desempleo.

España es junto a Italia el país que más fondos va a recibir de largo y, por tanto, no extraña que sea también el que más se va a beneficiar. Según los cálculos volcados en el informe de evaluación difundido ayer por la Comi-



Paolo Gentiloni (derecha) y Valdis Dombrovskis, ayer en Bruselas // EFE

A Bruselas le inquieta lo que ocurrirá con los planes que ahora se están financiando con fondos europeos en el momento en que se retiren

sión, estos van a ahorrar alrededor de medio punto de PIB de gasto público a España hasta el año 2026 y permitirá reducir su deuda pública en 10 puntos de aquí a 2031.

Futuro, en el aire

Las ventajas objetivas para España del flujo de 160.000 millones de euros en transferencias directas y préstamos baratos que podrían llegar a España entre 2021 y 2026 gracias al Mecanismo de Recuperación no han alterado el juicio general de las autoridades europeas, que ayer trasladaron cierta

frustración por no haber podido alcanzar los objetivos de reactivación económica que se fijaron en su día y admitieron que será difícil que el mecanismo se haga permanente, como demandan los países del sur y singularmente el Gobierno de España. «Creíamos que se usarían todos los fondos enseguida y no ha sido el caso», se lamentaba ayer el comisario europeo de asuntos económicos, Paolo Gentiloni. «No invertiría capital político en ampliar el plazo, sino en buscar otros mecanismos comunes, especialmente en el campo de la Defensa», advirtió el vicepresidente europeo, Valdis Dombrovskis, desanimados por el impacto más bien escaso que el mayor programa de inversión jamás lanzado desde Europa haya tenido unos efectos tan poco significativos.

Es posible que haya otros factores que hayan influido en este juicio. La Comisión hace una evaluación general positiva del desarrollo de las reformas comprometidas en España, el 30% de las cuales ya estaban en marcha antes incluso de la entrada en funcionamiento del mecanismo, pero ha detectado también el uso de los fondos del programa Next Generation -inicialmente concebidos para financiar inversiones de nueva planta que impulsarán el potencial de crecimiento de los países- para desatascar proyectos antiguos nunca ejecutados por falta de recursos presupuestarios y también para acelerar inversiones que en condiciones normales deberían haberse financiado con fondos de cohesión. Bruselas detecta que hay políticas públicas que se están financiando con fondos y no oculta su preocupación por cómo se financiarán cuando no exista esta financiación extra.



«Llegó el momento de renovar los muebles de la oficina? Visite nuestra exposición o la web www.officedeco.es donde encontrará multitud de ideas y soluciones. Le enviamos y montamos sus muebles en toda la Península. Tlf. 916 939 391 / ventas@officedeco.es

IBEX 35 +0,69 10.107,20 Año: 0,05%	FTSE 100 -0,73 7.662,51 Año: -0,91%	CAC 40 +0,22 7.812,09 Año: 3,56%	DOW JONES +0,13 38.612,18 Año: 2,39%
MADRID +0,69 996,80 Año: -0,02%	FTSE MIB +1,00 32.018,40 Año: 5,49%	DAX +0,29 17.118,12 Año: 2,19%	NASDAQ 100 -0,38 17.478,91 Año: 3,74%
EURO STOXX 50 +0,32 4.775,31 Año: 5,61%	FTSE LATIBEX +0,46 2.575,3 Año: 0,91%	NIKKEI -0,26 38.262,16 Año: 14,34%	S&P 500 +0,13 4.981,80 Año: 4,25%

IBEX 35

VALOR	CIERRE	VAR. AYER	VAR. AÑO	MAX. DIA	MIN. DIA	RENTAB. DIVID. %	PER.
Acciona	107,900	-0,55	-19,05	109,00	107,10	4,18	10,97
Acciona Energia	20,6	-1,15	-26,64	20,96	20,42	3,40	16,88
Acerinox	10,285	1,23	-3,47	10,30	10,20	3,01	7,18
ACS	36,730	0,27	-8,54	36,80	36,50	0,14	11,41
Aena	171,400	0,53	-4,45	173,80	170,90	2,77	14,53
Amadeus	61,300	-0,16	-5,52	61,92	60,90	0,72	17,04
ArcelorMittal	24,360	-0,20	-5,08	24,53	24,30	1,67	4,58
B. Sabadell	1,164	-0,98	4,54	1,19	1,16	2,58	6,18
B. Santander	3,817	0,43	0,98	3,85	3,78	3,68	5,06
Bankinter	5,728	0,07	-1,17	5,79	5,71	6,32	6,72
BBVA	9,294	2,15	12,98	9,30	9,11	5,06	6,73
Caixabank	4,099	-0,02	10,01	4,14	4,09	5,63	6,47
Cellnex	33,700	1,02	-5,50	34,02	32,86	0,17	277,45
Enagas	15,030	0,70	-1,54	15,31	14,82	11,50	19,03
Endesa	16,945	1,16	-8,21	17,03	16,67	12,31	9,66
Ferrovial	35,450	-0,14	7,36	35,75	35,35	1,21	28,55
Fluidra	21,140	0,09	12,15	21,38	21,04	1,66	13,87
Grifols-A	10,800	-1,19	-30,12	11,05	10,77	-	6,79
Iberdrola	10,935	0,32	-7,88	10,98	10,86	4,20	12,62
Inditex	40,810	1,77	3,50	40,90	40,15	2,94	19,31
Indra	15,750	-0,51	12,50	15,87	15,63	1,59	9,76
Inmob. Colonial	5,120	-0,19	-21,83	5,21	5,12	4,88	13,19
IAG	1,756	1,74	-1,40	1,76	1,72	-	3,25
Lab. Rovi	70,700	-0,07	17,44	71,00	70,00	1,83	16,80
Logista	27,120	1,27	10,78	27,14	26,78	6,82	10,70
Mapfre	1,962	0,62	0,98	1,96	1,95	7,42	6,50
Melia Hotels	6,850	0,88	14,93	6,86	6,68	-	11,71
Merlin	9,180	-0,11	-8,75	9,29	9,17	4,82	12,08
Naturgy	23,160	0,61	-14,22	23,16	22,94	4,32	13,82
Red Electrica	15,025	-0,43	0,77	15,15	14,96	6,66	14,61
Repsol	13,680	0,22	1,71	13,68	13,48	2,92	4,71
Sacyr	3,092	0,85	-1,09	3,09	3,06	-	13,31
Solaria	12,070	0,00	-35,14	12,33	11,89	-	9,67
Telefonica	3,684	0,46	4,24	3,70	3,66	8,14	11,44
Unicaja	0,961	-0,26	7,98	0,97	0,96	5,04	6,87

Mercado continuo

VALOR	ÚLTIM.	VAR. DIA	VAR. AÑO
Á. Dominguez	4,50	0,90	-10,00
Aedas	18,26	0,44	0,22
Airbus	145,36	0,21	3,56
Airtificial	0,14	0,35	9,69
Alantra	8,56	0,23	1,42
Almirall	8,51	-2,18	1,01
Amper	0,08	-3,38	-7,78
AmRest	6,42	3,55	4,05
Aperam	29,02	0,00	-12,01
Applus Services	11,42	0,18	14,20
Arima	6,25	0,81	-1,57
Atresmedia	3,62	0,06	0,83
Atrys	3,00	0,00	-50,66
Audax	1,26	0,00	-3,08
Azkoym	5,96	0,00	-6,29
Berkeley	0,17	2,83	-0,11
B. Riojanas	4,42	0,00	-4,33
Borges	2,50	0,00	-2,34
Cevasa	5,95	0,00	-0,83
Cie. Automotive	24,98	2,38	-2,88
Cl. Baviera	24,20	0,41	5,22
Coca Cola	63,10	0,16	4,47
CAF	33,75	0,00	3,53
C. Alba	48,00	1,16	-
Deoleo	0,21	1,99	-10,09
Dia	0,01	0,83	3,39
Duro Felguera	0,64	-1,08	-1,84
Ebro Foods	14,94	1,08	-3,74
Ecoener	3,64	1,96	-14,15
Edreams	7,01	0,14	-8,60
Elecnor	18,25	0,27	-6,65
Ence	2,83	0,35	-0,14
Ercros	2,29	-1,08	-13,45
Faes Farma	3,00	-0,33	-5,06
FCC	12,50	-0,95	-14,15
GAM	1,26	0,00	6,78
Gestamp	3,10	1,24	-11,69
G. Dominion	3,31	-0,15	-1,49
Grenergy	27,58	-0,51	-19,45
Grifols B	7,91	0,38	-25,02
G. San José	3,73	0,54	7,80
G. Catalana O.	33,75	0,60	9,22
Iberpapel	18,20	3,41	1,11
Inm. del Sur	6,95	-3,47	-0,71
Lab. Reig Jofre	2,30	-1,29	2,22
Lar España	6,44	3,04	4,72
Libertas 7	1,03	-2,83	0,98
Línea Directa	0,92	0,11	8,34
Lingotes	7,00	0,00	14,38
Metrovacesa	7,63	2,01	-5,57
Miquel y Costas	11,10	-0,89	-5,77
Montebalito	1,36	0,74	-6,85
Naturhouse	1,57	0,00	-3,40
Neinor	9,86	-0,50	-6,63
NH Hoteles	4,34	-0,23	3,58
Nicol Correa	6,20	-1,59	-4,62
Nextil	0,33	-0,31	-14,21
Nyasa	0,00	-4,00	-
OHLA	0,38	-0,79	-16,24
Opdenergy	5,80	0,00	0,17
Oryzon	1,88	0,54	-0,53
Pescanova	0,39	79,53	88,29
PharmaMar	33,16	-0,84	-19,28
Prim	10,20	0,49	-2,39
Prisa	0,31	0,00	6,90
Prosegur	1,78	1,14	0,91
Prosegur Cash	0,47	-0,74	-12,57
Realia	1,03	0,00	-2,83
Renta 4	10,10	-0,98	-0,98
Renta Corp.	0,80	-3,13	0,50
Soltec	3,04	0,66	-11,80
Squirrel	1,68	9,80	12,75
Talgo	4,55	-0,22	3,64
T. Reunidas	7,61	1,40	-8,86
Tubacex	3,46	0,88	-1,29
Tubos Reunidos	0,76	3,67	18,14
Urbas	0,00	-2,08	9,30
Vidrala	90,90	0,55	-3,09
Viscofan	53,90	0,94	0,56
Vocento	0,53	0,00	-2,91

Precio de la electricidad

Mercado mayorista	MEDIA DIARIA
22/2/2024	10,71 €/MWh

Cifras económicas

	IPC	PIB	PARO	TIPOS
España	3,40	2,00	12,90	4,50
Zona euro	2,90	0,10	7,60	4,50
EEUU	3,40	3,10	3,70	5,25
Japón	2,60	1,60	2,60	-0,10
Suiza	1,70	0,40	4,00	1,75
Canadá	3,40	0,50	5,80	5,00

Divisas

Valor de	1 euro
Dólares USA	1,081
Libras esterlinas	0,857
Franco suizo	0,952
Yenes japoneses	162,520
Yuanes chinos	7,772
Forint húngaros	387,417
Dólares canadienses	1,460
Coronas noruegas	11,344
Coronas checas	25,332
Pesos argentinos	905,735
Dólares australianos	1,653
Coronas suecas	7,454
Zloty Polaco	4,329
Dólar Neozelandés	1,752
Dólar Singapur	1,453
Rand Sudafricano	20,470
Rublos rusos	98,917

Euribor

VALOR	ÚLTIMO	ANTERIOR	DIF. PTOS.
A 1 día	3,911	3,91	0,001
1 mes	3,895	3,851	0,044
12 meses	3,686	3,67	0,016

Renta fija española

	Interés medio	Interés medio
Últimas subastas		Letras a 12 meses 3,342%
Letras a 3 meses	3,703%	Bonos a 3 años 2,875%
Letras a 6 meses	3,653%	Bonos a 5 años 2,873%
Letras a 9 meses	3,483%	Obligac. a 10 años 3,170%

Mercado secundario

	Rent. (%)	Var. día (%)
Bono alemán	2,45	3,18
Bono español	3,37	2,46
Prima de riesgo	91,85	0,60

EMPRESAS EN BREVE

Ikea dispara su beneficio en España un 68%, hasta los 148 millones

Ikea bate su récord de beneficio en España. La compañía sueca ha presentado este miércoles sus resultados, que recogen un beneficio neto de 148 millones de euros, un 68% más, entre el 1 de enero de 2022 y el 31 de agosto de 2023. Durante este periodo, el gigante de los muebles facturó en España 1.954 millones de euros, un 7,4% más que en el ejercicio anterior. «El canal online ha contribuido significativamente a este crecimiento», explicó ayer el CEO de Ikea en España, Nurettin Acar.

NEREA SAN ESTEBAN MADRD

Técnicas Reunidas abona la primera cuota del préstamo por el Covid

Técnicas Reunidas procederá hoy al pago de la primera cuota de amortización, por importe de 33 millones de euros, del préstamo ordinario que le fue concedido en 2022 para afrontar la crisis ocasionada por el Covid. El 24 de febrero de ese año, la empresa recibió 340 millones del Fondo de Apoyo a la Solvencia de Empresas Estratégicas (FASEE).

J. G. N. MADRID

SUSCRÍBETE A ABC

Llama al **91 111 99 00** y encontraremos la oferta que mejor se adapte a ti.

+ Los que más suben

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Pescanova	0,386	79,53	88,29
Squirrel	1,680	9,80	12,75
Tubos Reunidos	0,762	3,67	18,14
Amrest	6,420	3,55	4,05
Iberpapel	18,200	3,41	1,11
Lar España	6,440	3,04	4,72
Berkeley	0,175	2,83	-0,11
Cie Automotive	24,980	2,38	-2,88
BBVA	9,294	2,15	12,98
Metrovacesa	7,630	2,01	-5,57

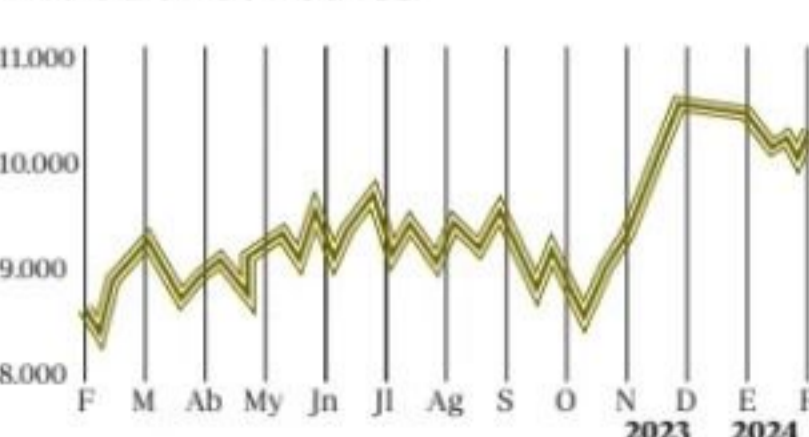
- Los que más bajan

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Nyasa	0,0048	-4,00	-
Inm. del Sur	6,950	-3,47	-0,71
Amper	0,077	-3,38	-7,78
Renta Corp.	0,804	-3,13	0,50
Libertas 7	1,030	-2,83	0,98
Almirall	8,510	-2,18	1,01
Urbas	0,005	-2,08	9,30
Nicolás Correa	6,200	-1,59	-4,62
L. Reig Jofre	2,300	-1,29	2,22
Grifols A	10,800	-1,19	-30,12

Mayores subidas y bajadas internacionales

	PRECIO	%		PRECIO	%
Eurostoxx 50			Eurostoxx 50		
BMW	104,3	2,44	Roy Philips	18,216	-2,53
Kone	47,07	2,30	Adyen	1,446,4	-2,45
Dow Jones			Dow Jones		
Nike	105,27	1,91	Walgreens	21,75	-2,51
Dow	55,75	1,90	Intel	43,47	-2,36
Ftse 100			Ftse 100		
CRH	62,240	23,54	HSBC	5,898	-8,39
Feuson	159,900	15,33	Entain	8,988	-2,62

Evolución del Ibox 35



Gas natural	1,77 \$	12,50%	Brent	83,03 \$	0,84%	Oro	2.022,4\$	-0,08%
-------------	---------	--------	-------	----------	-------	-----	-----------	--------



Cola en un cajero de criptomonedas situado en el paseo de la Habana, en Madrid // GUILLERMO NAVARRO

360.000 personas 'venden' su iris: «Por dinero gratis, ni pregunto»

- ▶ Una tecnológica recoge de forma masiva datos personales en España a cambio de monedas virtuales
- ▶ Protección de Datos investiga la compra de información biométrica de los usuarios

AMINA OULD
MADRID

Casi una hora en transporte público y más de treinta minutos haciendo cola, este es el tiempo que ha invertido una pareja en Madrid para recoger el dinero en efectivo que ha conseguido una vez escaneado su iris a cambio de setenta euros. Los pasos que han seguido han sido los siguientes: «Te descargas la aplicación de Worldcoin, te registras, vas a los puntos donde te toman una foto al ojo y recoges tu efectivo en un cajero de criptomonedas», enumeran, con cierto entusiasmo. Sin embargo, ni Greyse, de 39

años, ni su novio, saben para qué se utilizará esa información que acaban de ofrecer, tan solo que «reciben dinero a cambio».

Detrás de estas colas que se pueden ver tanto en la capital como en Barcelona o el País Vasco se encuentra Worldcoin, una empresa «diseñada para convertirse en la red financiera y de identidad digital más grande del mundo», según describe en su página web.

El aparato sobre el que gira todo es 'Orb', un escáner del tamaño y forma de una bola de bolos y que se encarga de recoger este dato biométrico que cientos de personas están ofreciendo a la empresa nacida en 2019,

que además resulta ser el primer proyecto 'crypto' de Sam Altman, CEO de OpenAI y creador de ChatGPT.

Una vez el usuario escanea su iris en los 20 espacios repartidos en distintos puntos de España, recibe directamente 10 worldcoins, lo que equivale a unos 60 euros. En el momento en que pasan 24 horas desde el registro, se suman otras 3 monedas y, cada dos semanas, la 'app' ofrece más bonos. Así, la billetera va aumentando conforme pasa el tiempo y la persona registrada no tendría que hacer nada más que estar atenta a los avisos para recoger las monedas que posteriormente cambiaría por dinero en efectivo.

Esta práctica, que resulta atractiva pero que oculta muchos riesgos al requerir datos sensibles de usuarios, está siendo investigada en Francia y

Worldcoin promete que pide el DNI para ver que el usuario es mayor de edad, pero ABC ha comprobado que no es así

Alemania, y en Kenia han llegado a prohibirse estos escáneres oculares por no quedar claro si se vulneraba la legislación del país. La Agencia Española de Protección de Datos (AEPD), por su parte, ha recibido cuatro denuncias que giran en torno a la actividad de Worldcoin y, actualmente, se encuentra «en fase de análisis», tal y como han confirmado a ABC.

Mayoría de edad

Desde la empresa sostienen que para poder operar con Worldcoin, se debe tener más de 18 años y que «en España se está comprobando que los individuos tienen la edad requerida mediante comprobación de su fecha de nacimiento en el DNI».

Los usuarios, por su parte, lo niegan. «No nos han pedido ningún documento de identidad», aseguran dos jóvenes, de 18 y 20 años, que aguardan en el cajero de criptomonedas situado en el número 104 de la calle de Francisco Silvela, a pocos metros de la estación de avenida de América, donde todo aquel que abandona el suburbano queda absorto por el aparato colocado encima de la mesa.

Ambos aseguran que no se les informó de para qué quieren estos datos, pero que «por dinero gratis, mejor ni pregunto», reían.

Marta, por su parte, admite que le pareció «extraño» pero la idea de poder salir «beneficiada» también le atrajo. «Al final, las chicas que trabajan ahí también lo habían hecho», determina la estudiante de 21 años que ha llegado a sacar hasta 200 euros. Sin embargo, admite estar preocupada por qué puede suceder con todo esto, pues al tiempo leyó en redes sociales que este entramado podría ser «para recopilar datos personales».

Worldcoin está disponible en 35 países y acumula actualmente casi 3,5 millones de «humanos únicos». De estos titulares de World ID, más de 360.000 se encuentran en España, estableciéndose el pasado noviembre un récord nacional con 10.000 verificaciones semanales, según ha asegurado Worldcoin a ABC.

Lanzamiento de Sora

Durante la última semana y coincidiendo con la cercanía en el tiempo del lanzamiento por OpenAI de Sora, la herramienta basada en inteligencia artificial para generar vídeos a través de texto, la criptomoneda de Worldcoin se ha disparado más de un cien por cien, pasando de los 2,46 dólares con los que abrió la pasada semana a los más de siete dólares que alcanzó este lunes. Tanto OpenAI como Worldcoin están dirigidas por el empresario Sam Altman, lo que, seguramente, ha beneficiado la subida de la criptomoneda.

Este repunte se ha vivido con intensidad en los cajeros repartidos por todo el país. Marcos es el encargado de la tienda de GBTC Finance, una franquicia que opera en la compra-venta de cualquier criptomoneda que se pueda liquidar en el mercado, situada en el paseo de la Habana de Madrid, y asegura que estos días «están siendo una locura». No se había visto nada igual en los registros de clientes, pues han podido comprobar que tan solo ese local había alcanzado hasta los 300 en un solo día cuando normalmente la media se encontraba por debajo de las 80 personas.

Sin embargo, Marcos indica a este periódico que las personas que han acudido a recoger el efectivo estas últimas jornadas no casan con el perfil que relacionado con el mundo 'cripto', sino que se trata de personas que buscan «cobrar su dinero».

En el punto de mira

Las técnicas biométricas, aquellas que dan información a través de rasgos físicos como lo que ofrece el iris o la huella dactilar, viven ahora una nueva etapa en la que su uso está examinándose constantemente. Estos datos, a diferencia de las contraseñas o las claves pin, no pueden ser cambiados. Van ligados a cada persona. El pa-

¿Por qué es tan valioso el iris y lo están escaneando?

Worldcoin apunta que recopila el iris de los usuarios con dos finalidades. La primera: demostrar que quien está al otro lado del dispositivo de escaneo es humano. La segunda: evitar que la misma persona pueda hacerse varias cuentas y acumular criptomonedas de forma fraudulenta. Sea como fuere, la práctica de la empresa, aparentemente y de acuerdo con los expertos consultados por este periódico, viola el Reglamento General de Datos de la UE (RGPD). El iris es un dato biométrico. Esto implica que permite identificar a una persona sin error. Exactamente igual que las huellas dactilares. De acuerdo con la normativa, solo puede ser recopilado cuando hay un consentimiento explícito e informado, cosa que en el caso de Worldcoin, según ha podido comprobar este diario, no se cumple, ya que lo único que tienes que hacer es marcar una casilla en el móvil en el que se da autorización al tratamiento, pero nadie explica, de ninguna forma, qué es lo que se va a hacer con ese iris.

sado noviembre, la Agencia Española de Protección de Datos publicó una guía que endurece los criterios para el uso de rasgos físicos para el control de acceso, tanto con fines laborales como no laborales, al considerar el tratamiento de datos biométricos para identificación y autenticación como un tratamiento de alto riesgo.

Países como Estados Unidos o China ya han adoptado una postura permisiva en cuanto a esta cuestión, al contrario que la tomada por la Unión Europea, que se mueve con pies de plomo a la hora de fijar las normas sobre el empleo de datos biométricos.

«Tus ojos valen mucho más que 70 euros. Hay riesgos por todos los lados»

► Expertos consultados apuntan que el escaneo del iris viola la ley europea

RODRIGO ALONSO
MADRID

«La economía global nos pertenece a todos». Ese es el eslogan escogido por Worldcoin para dejar más o menos claro a todo aquel que pase por delante de cualquiera de sus puntos de escaneo cuál es la finalidad de la empresa. Básicamente, mejorar el acceso al dinero. Que cualquiera, independientemente de sus conocimientos y aptitudes, o de su lugar de nacimiento, pueda medrar y conseguir fácilmente beneficio. Un beneficio que, de acuerdo con todos los expertos en protección de datos y ciberseguridad consultados por ABC no está nada claro. Lo mismo se puede decir sobre la legalidad del procedimiento que emplea la empresa para dar las criptomonedas, que pasa por recopilar la información del iris del usuario. Un dato tan personal y delicado como la huella dactilar o la cara. Porque el iris nunca cambia. Y tampoco hay dos iguales.

Para Sergio Carrasco-Mayans, jurista especializado en protección de datos, el proceso de recopilación de este dato por parte de Worldcoin representa «una violación flagrante» de la normativa de protección de datos europea. Y no solo porque, como ha podido comprobar este diario, no se informe correctamente al usuario so-

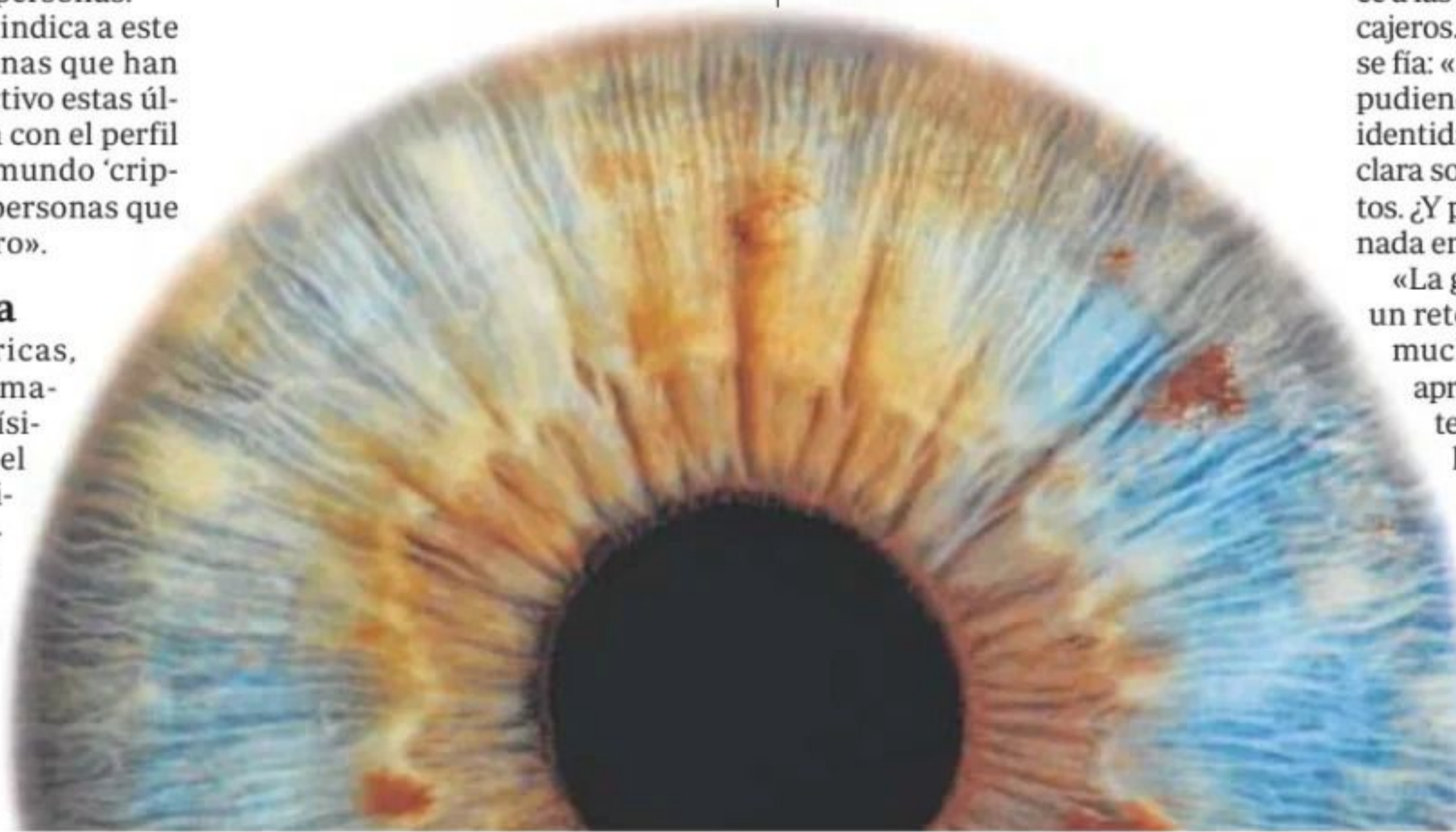
bre el uso que se le da a la información en el momento en el que se realiza el escaneo; que también. Es que, en realidad, no hay necesidad alguna de entregar un dato biométrico para realizar un procedimiento de este tipo. «Ellos tienen que justificar por qué lo utilizan. Pero no hace falta ningún dato biométrico para justificar tu identidad en este caso. Podrían hacer lo mismo simplemente pidiéndote el DNI», señala el experto.

Robos de identidad

La entrega del iris a Worldcoin, firma que, como OpenAI, está capitaneada por Sam Altman, también oculta riesgos de seguridad para el usuario, según explica Hervé Lambert, jefe de operaciones de la empresa de ciberseguridad Panda Security. Y no son pocos. «Aquí hay riesgos por todos los lados. Cuando entregas tus datos biométricos a un tercero estás corriendo el peligro de que accedan a más información y puedan hacerse pasar por ti. Además, la empresa no explica bien cómo se almacena y dónde. No parece una práctica recomendable», apunta el ejecutivo.

Lambert remarca que siempre existe la posibilidad de que esa información caiga en malas manos si la compañía sufre un ciberataque o una filtración. Aunque el usuario seleccione la opción de que la empresa no guarde su iris en sus bases de datos, algo que puede hacerse desde la 'app', esta siempre se guarda una suerte de código del ojo para garantizar que el usuario no se beneficie dos veces del 'regalo' inicial en criptomonedas que ofrece a las personas que se acercan a sus cajeros. Pero el ejecutivo de Panda no se fía: «Los cibercriminales seguirán pudiendo utilizarlos para el robo de identidad, e, insisto, la empresa no es clara sobre cómo se guardan esos datos. ¿Y para qué los utilizan? No dejan nada en claro».

«La gente esto lo hace porque hay un retorno de pasta. Tus ojos valen mucho más de 70 euros. Se están aprovechando de jóvenes y de gente necesitada. El movimiento de la empresa me parece, legal y éticamente, muy cuestionable», zanja el experto. Y esos 70 euros, igual mañana son mucho menos, porque las criptomonedas pueden bajar. Es posible que, cuando vaya a retirar el dinero, el usuario caiga en la cuenta de que 'vendió' sus ojos a cambio de nada.



EL PEOR DATO EN 83 AÑOS

La natalidad, en caída libre: en 2023 solo aumentó en Madrid y Extremadura

ÉRIKA MONTAÑÉS

Los términos de la despoblación en España están cambiando. Si atendemos a los niños que vinieron al mundo en 2023, Castilla-La Mancha fue la comunidad con más descompensación entre nacidos y fallecidos, ya que sufrió la mayor pérdida de natalidad de todo el país, un 10,5% menos que el año anterior. En el lado opuesto se sitúa Extremadura, que salva los muebles con un leve aumento del 0,6%. Madrid sigue siendo la que experimenta mayor tirón: un 2,7% más de nacimientos que en 2022. Con todo, la visión del conjunto de España es dramática: el año pasado nacieron 322.075 bebés, lo que supone la cifra más baja de toda la serie histórica desde 1941. Bajó un 2% respecto a 2022, 6.629 alumbramientos menos.

En estos 83 años, dice el Instituto Nacional de Estadística (INE), ni las penurias económicas de la posguerra provocaron tan pocos nacimientos. En la última década, solo en 2014 se atisbó un raquítico repunte, pero desde 2023 la caída progresiva ha sido de más del 24%.

Los expertos del INE han trazado la curva de retraso en la maternidad pareja a la disminución de los nacimientos: más de 34.000 madres lo fueron el año pasado por primera vez y habiendo superado los 40 años. Este segmento de edad representa el 10,7% del total y ha crecido un 19,3% en la última década. Los demógrafos explican que retrasar tanto la maternidad deja a cada vez más mujeres sin ser madres pese a desearlo. Las condiciones socioeconómicas, laborales o de inestabilidad de la pareja son las razones que esgrimen las españolas para no tener hijos con anterioridad.

Más de 40 años que de 25

Se da la circunstancia de que en España ya hay menos mujeres que son madres con 25 años o menos que con 40 o una edad superior. De hecho, según Estadística, los nacimientos de las madres menores de 25 años han caído un 26% en la última década y suponen el 9,4% del total, frente al 9,6% que representaban en 2013.

En la misma estadística provisional (se elabora conforme a las inscripciones en los registros civiles), el saldo vegetativo de la población (la diferencia entre nacimientos y defunciones) fue negativo el año pasado en 113.256 personas. Murieron 435.331 habitantes, un 5,8% menos que en 2022, pero el pico histórico de entrada de inmigrantes (85.000 solo en el último cuatrimestre del año) compensó el frenazo demográfico.



Gloria y Mirjam víctimas y ahora testigos en el proceso que ha organizado el Vaticano contra Rupnik // AFP

Dos exmonjas acusan de abusos al cura artista: «Somos al menos 20»

► El exjesuita Rupnik, en activo a pesar de que el Vaticano reabrió el caso tras la denuncia

JAVIER MARTÍNEZ-BROCAL
CORRESPONSAL EN EL VATICANO

Dos víctimas de Marko Rupnik, el sacerdote y artista expulsado de los jesuitas, han salido del anonimato y han detallado ante la prensa en Roma los abusos espirituales, de poder y sexuales a los que éste las sometió durante años. Han denunciado además sentirse víctimas de otro abuso, el de no haber sido creídas por las autoridades de la Iglesia católica.

Marko Rupnik está acusado de haber cometido «abusos de conciencia, acoso espiritual, psicológico o sexual» a lo largo de 30 años y contra unas 25 mujeres. Las dos exreligiosas han asegurado que denunciaron los abusos en los años 90, pero que sus denuncias fueron «rechazadas y desestimadas».

Se llaman Gloria y Mirjam, la primera es italiana, la segunda, eslovena. Desgranar una historia de abuso «de poder, espiritual, psíquico, físico y también sexual», de quien se movía libremente con «la autoridad de un director espiritual, de un confesor». Lo hacen apoyadas por una asociación estadounidense, Bishops Accountability, que pide al Vaticano mayor contundencia. Durante el encuentro, su presidenta, Anne Barrett Doyle, ha solicitado que se abra una comisión de investigación para aclarar si Rupnik

fue encubierto por la Santa Sede «al más alto nivel». Piden también que la Iglesia instituya un fondo para religiosas que se han visto obligadas a abandonar su congregación por abusos.

Las dos pertenecieron a la Comunidad de Loyola, situada en Eslovenia, y de la que era director espiritual Rupnik. Gloria, quien asegura que «ya hace tiempo que lo perdonó», estudiaba Medicina cuando en 1985 conoció a Rupnik y le fascinó con su sensibilidad artística. Luego llegaron los abrazos, los besos, y la justificación de que igual que le besaba a ella, besaba el altar antes de celebrar la misa. Asegura que el sacerdote la llevó a mantener relaciones sexuales, «incluso me obligó a ir a cines pornográficos». Y recuerda cómo le dijo que su relación se basaba en la Trinidad e invitó a otra religiosa a un encuentro sexual entre tres. Mirjam explicó que «éramos chicas jóvenes, llenas de ideales, pero estos ideales, y nuestra formación en obediencia, fueron explotados para abusar de nosotras: abusos de conciencia, de poder, espirituales, psíquicos, físicos y sexuales».

No buscan venganza, dicen. Solicitan al Papa «que se reconozca el mal que hemos sufrido, y que se nos dé visibilidad porque somos muchas pero nos piden que estemos en silencio, que de alguna forma desaparezcamos».

Gloria contó cómo le obligó a mantener relaciones sexuales entre tres y a ir a cines donde se mostraban películas pornográficas

Según la reconstrucción facilitada por los jesuitas, ellos recibieron la primera denuncia en octubre de 2018 e impusieron sanciones diez meses después. Se refieren a la absolución del cómplice de un pecado contra la castidad cometido en el Centro Aletti de Roma, y no en la comunidad religiosa eslovena. En mayo de 2020 Rupnik fue excomulgado por este delito, pero la sanción se retiró a las dos semanas cuando reconoció el delito e indemnizó a la víctima. Desde entonces, le prohibieron administrar la confesión y llevar dirección espiritual.

Piedra en el zapato del Papa

Las denuncias relativas a víctimas de la Comunidad Loyola, de la que formaron parte las dos exreligiosas que comparecieron ayer, llegaron en junio de 2021. A pesar de que la investigación las considera probadas, en octubre de 2022 el Vaticano informa de que no es posible iniciar un proceso canónico ya que los delitos habían prescrito, pues las víctimas eran personas adultas.

Entonces, los jesuitas pidieron que posibles víctimas denunciaran abusos de Rupnik y así recopilaron veinticinco casos de «abusos de conciencia, acoso espiritual, psicológico o sexual», contra mujeres mayores de edad, religiosas y laicas. En junio de 2023, decidieron expulsarlo de la Compañía de Jesús y fue acogido por una diócesis eslovena. El Papa ordenó reabrir la investigación meses más tarde. Gloria y Mirjam serán testigos en ese proceso contra Rupnik que se está preparando en el Vaticano. Rupnik es una piedra en el zapato de Francisco.

La Federación Trans arranca a la izquierda el compromiso para «reparar» su memoria

► Piden una pensión y nombres de calles para los represaliados durante el franquismo

E. MONTAÑÉS

Lo intentaron de la mano de Unidas Podemos en la tramitación de la ley Trans, aprobada finalmente el pasado invierno, pero no pudo ser por los innumerables conflictos que ya sembró esa norma entre los socios de la coalición. Superada la controversia, la Federación Plataforma Trans, la que agrupa en el país a más integrantes, cree que los ánimos están más calmados y se dan las condiciones para que salga adelante su propuesta: está convencida de que, ahora sí, tendrán una ley de memoria trans, que ayude a su «reparación como víctimas de la represión y del abandono histórico» por parte de las autoridades.

Ese buen palpito lo tiene después de que ayer miembros del colectivo trans se reunieran en el Congreso de los Diputados con siete fuerzas parlamentarias –todos socios del PSOE en el actual Ejecutivo– y arrancaran el compromiso de que esta legislatura se pondrá en marcha esa norma bis.

La «acogida fue –según la federación– positiva y generalizada por parte del PSOE, EH Bildu, Podemos, PNV, Sumar» y no extrañó la de ERC y Junts, puesto que es una de las propuestas que el Govern ha incluido en su anteproyecto de ley trans autonómica, que se encuentra en fase de consulta pública. Los partidos están dispuestos, entre otras iniciativas, a que el callejero de las ciudades recoja nombres de célebres personajes trans, o que se compense a las «víctimas» de persecución por su identidad o expresión de género con una pensión que se equipare a lo cotizado con el salario mínimo interprofesional (SMI).

Según la presidenta de la Federación Plataforma Trans, Mar Cambrollé, ha llegado el momento de ir un paso más allá y después de la ley Trans, conseguir que se garantice también «vivien- da social» a personas transexuales o «en caso de situaciones de dependencia donde accedan a residencias, que se respete su identidad de género».

Fuentes asistentes a la reunión entre la plataforma y una representación de los siete grupos parlamentarios señalaron la buena «disposición» de estas fuerzas políticas a las peticiones de Cambrollé. «Tuvimos suerte y hubo más dipu-



Mar Cambrollé // G. NAVARRO

Siete diputados se mostraron conformes a activar la ley de memoria trans: «Hubo más que con los enfermos de ELA»

tados que en la reunión de los enfermos de ELA del día anterior. Salimos satisfechos», señalan fuentes del colectivo a cuenta de la intervención del exjugador y exentrenador de fútbol Juan Carlos Unzué, que abochornó a los partidos por la escasa sensibilidad hacia las peticiones de los enfermos y sus familias.

Proposición de Ley conjunta

Los representantes de las siete formaciones manifestaron su conformidad a registrar «conjuntamente» una proposición de ley para la Memoria, Reparación y no Repetición para las víctimas de la Dictadura y el posfranquismo por motivos de Identidad y/o Expresión de Género, añadieron las mismas fuentes.

Según declaró Cambrollé, en España «se vulneraron los derechos más fundamentales de las personas trans y género diversas, que no solamente sufrieron los peores envites del franquismo y posfranquismo, con privación de la libertad, sino que además sufrieron el exilio, fueron expulsadas de sus hogares, lo que significó el abandono forzoso de los estudios, fueron desahuciadas de la sanidad pública y excluidas del mercado laboral». «Todo esto supuso –agregó– estar en los márgenes sociales y hoy en el ocaso de sus vidas, viven la más extrema de las pobrezas». A su juicio, la sociedad «ha de reparar esa vulneración y agravio sistemáticos».

Oferplan
ABC

POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA.
EN EL TEATRO ARLEQUÍN.

XTREME
KARAOKE
GAME

SOLO PUEDE QUEDAR UNO

-32%

22€

15€

El sábado 2 de marzo a las 23h, en el Teatro Arlequín de Madrid, se estrena una experiencia musical, única y original: XTREME KARAOKE GAME. Un nuevo formato nunca antes visto en un teatro, un novedoso e ingenioso juego musical lleno de acción y sorpresas. Un brillante maestro de ceremonias será tu guía en este viaje lleno de diversión y música donde el protagonista eres tú. Un juego donde sólo puede quedar uno ¿serás tú el ganador?

📅 Hasta el 30 de marzo

📍 Teatro Arlequín Gran Vía

- 1 Entra en oferplan.abc.es y regístrate
- 2 Selecciona la oferta y cómprala
- 3 Canjea tu cupón en el establecimiento

O DESCÁRGATE LA APP





Un 'quejío' por Paco de Lucía llena de magia el Carnegie Hall

► Más de treinta figuras del flamenco homenajearon ayer al guitarrista en el histórico auditorio de Nueva York

ISRAEL VIANA
ENVIADO ESPECIAL A NUEVA YORK

El concierto del martes por la noche en el Carnegie Hall comenzó, en realidad, tres días antes. En el avión que traía a los músicos desde Madrid a Nueva York, con Farru cogiéndole el megáfono a la azafata, entre risas, para anunciar la algarabía: «Buenas tardes, señoras y señores pasajeros del vuelo 6251. Les comunicamos que aterrizaremos muy pronto en el JFK. El tiempo es bastante frío, pero no se preocupen, que ya están aquí los flamencos unidos por el legado de Paco de Lucía para calentar cada rincón de la ciudad con lo mejor de su música. ¡Que estamos aquí los flamencos!». Se escucha un «¡olé!» general.

El bailar, animado, se arranca después tocando unas bulerías con la gui-

tarra y José Mercé, sin quitarse las gafas de sol dentro del avión, le acompaña cantando unos versos improvisados sobre el algecireño, del que este domingo se cumplen diez años de su muerte.

Daba comienzo así el festival Paco de Lucía Legacy, que esta semana homenaja en la Gran Manzana al guitarrista más influyente de la historia del flamenco, con la cita del Carnegie como plato fuerte. En las pantallas de Times Square se proyecta estos días un retrato gigantesco del guitarrista: «Me he ido a pasear y, al verla... ¡Me he emocionado, quillo!», comenta Dani de Morón, mientras nos enseña la fotografía que ha hecho con el móvil. Y en vestíbulo del hotel donde nos alojamos, charla cada día la élite de este arte.

Tras los ensayos en los estudios Boulevard Carroll, camino del hotel, Silvia Pérez Cruz le pregunta a Yeraí Cortés,

guez, Jorge Pardo, Tino di Geraldo y el Piraña improvisan 'Yo soy gitano'.

«¿Qué pasa aquí?», pregunta sorprendida una chelista ajena que pasa por allí. En ese momento, Dani de Morón entra en el local y suelta con guasa: «¡Venga, vamos a ensayar 'Between Two Waters'!», en referencia al éxito que catapultó al estrellato a Paco de Lucía en 1974. No falta nadie. «De joven toqué con mi tío Paco en los principales teatros del mundo, pero nunca en el Carnegie... Hasta hoy», recuerda el también guitarrista José María Bandera.

Cuando falta media hora para el inicio, cunden un poco los nervios ante la advertencia del Carnegie Hall de que, por cada 15 minutos que se alargue la fiesta después de las 22.30, habrá que pagar una multa de 15.000 euros. Es el mercado. Pero en el flamenco eso es como intentar ponerle puertas al campo, sobre todo si por el escenario tienen que desfilar más de treinta figuras, entre las que estaban, además de los citados, Al Di Meola, Diego 'El Cigala', Rafael Riqueni, Niño Josele, Farruquito o Duquende. Por si acaso, arrancan puntuales, con casi todas las localidades vendidas y la rondeña 'Mi niño Curro' sonando por megafonía.

En el Carnegie Hall mezclaron temas propios de Paco de Lucía con otros ajenos que él interpretó, como 'María de la O', del maestro cubano Lecuona, o 'Danza del fuego', de Manuel de Falla. El concierto fue largo —más de tres horas— y, en ocasiones, perdió bastante ritmo por el continuo cambio de músicos, sillas, micrófonos y monitores. Se hizo lo que se pudo y, aún así, hubo momentos bonitos para un público entregado y cariñoso que, en ocasiones, se levantó de sus asientos para aplaudir, prorrumpió



Javier Colina y Silvia Pérez Cruz // ABC

guitarrista de C. Tangana en su última gira: «Esto puede considerarse histórico, ¿verdad?». Poco antes, Rubén Blades y el sexteto de Paco ultiman la rumba 'No pasa nada'. La premio Princesa de Asturias Carmen Linares charla cariñosamente con Pepe de Lucía. Pepe Habichuela abraza a los amigos. El percusionista Rubem Dantas se entre tiene tocando el piano y Chano Domín-



Los artistas participantes en el concierto en el Carnegie Hall, al final de la velada// MARO RENNELLA

en «vivas» a Paco y hasta provocó los gritos de un espectador emocionado desde el palco, cuando sonó 'Solo quiero caminar', del histórico sexteto que redefinió el flamenco en 1981: «¡Que me tiro para abajo!».

José Mercé se llevó la primera ovación reseñable al cantar 'Luzia', impulsado por dos portentos de la guitarra como Yeray Cortés y Dani de Morón. Carles Benavent volvió loco al público con un solo de bajo vertiginoso en 'Monasterio de sal', arropado por Bandera. Pepe Habichuela, Antonio Rey y Rafael Riqueni se defendieron solos en el gigantesco escenario neoyorquino. Hubo momentos de complicidad, como el protagonizado por Jorge Pardo, Benavent y Dantas al interpretar 'Alta mar' o el piano de Chano Domínguez jugando con la armónica de Antonio Serrano en 'Canción de amor', recordando los años que pasaron con el maestro recorriendo el planeta. Y fue emotiva la interpretación de 'María la portuguesa' de Silvia Pérez Cruz, que cambió la letra para homenajear a la madre del guitarrista con un sentido «Luzia la portuguesa».

Al final del concierto, el público se entregó con Antonio Sánchez y Yeray Cortés, que emularon junto a Al Di Meola el trío que conformaron el propio guitarrista estadounidense con Paco de Lucía y John McLoughlin, con 'Mediterranean Sundance'. El broche final fue, claro, 'Entre dos aguas'... o una versión anárquica de esta, que acabó con todos los músicos sobre el escenario y Pepe de Lucía como improvisado maestro de ceremonias, cantando el estribillo de 'Buena buana king kong'.

Tomatito

Guitarrista

«El cante es lo más importante: luego viene todo lo demás»

► El músico almeriense abrirá el 1 de marzo el Flamenco Festival de Nueva York, dedicado a Paco de Lucía

JULIO BRAVO
MADRID

El recuerdo de Paco de Lucía avivado –y de qué manera!– la noche del martes en el Carnegie Hall va a seguir resonando un tiempo más en Nueva York. La ciudad acogerá entre el 1 y el 17 de marzo la vigésimotercera edición del Flamenco Festival, en el que la figura del guitarrista algecireño estará presente en todas sus convocatorias. Abrirá el festival –creado y dirigido por Miguel Marín– uno de los grandes referentes de la guitarra flamenca: Tomatito (Almería, 1958), que ofrecerá un recital en el histórico Town Hall neoyorquino el día 1. «Será una velada especial por el aniversario que recordamos –dice el guitarrista–; siempre tengo presente a Paco –me crié con él y con Camarón–, pero este año más todavía».

Todos los artistas participantes en el Flamenco Festival han elegido una pieza de Paco de Lucía para recordarlo. Tomatito ha elegido su primer gran éxito: 'Entre dos aguas' –también recordará a Camarón con una versión de 'La leyenda del tiempo'–. «Paco ha sido el mejor guitarrista de la historia. Yo me he criado con él y es mi ídolo. Primero está Paco de Lucía, que hay que escribirlo con mayúsculas, y después estamos todos los demás».

Memoria e inspiración

Cuando una disciplina artística –en este caso, la guitarra flamenca– tiene una figura tan solar como Paco de Lucía, ¿puede llegar a desanimar? «No, nunca lo he pensado –reflexiona Tomatito–. Desde muy jovencito me di cuenta de que tocar la guitarra no es una competición; «a ver si toco mejor que Paco...» Es absurdo. Lo que sí podemos hacer los demás es aprender de él, inspirarnos en él, y hay muchas maneras de hacerlo. Y recordarlo, siempre con cariño, y acordarse de los buenos ratos que echaste a su lado, de cómo tocaba... De todo lo que ha dejado, en fin. Pero no, la guitarra no es una competencia, para mí nunca lo ha sido. Si hubiera pensado eso, me hubiera amargado la vida».

«Los jóvenes tienen que pensar en

desarrollar su propia personalidad –sigue el guitarrista– y en aprender de los que hemos venido antes que ellos –que es lo que hizo Paco también–, pero no pensar en ser 'el mejor guitarrista de todos los tiempos'. Paco nunca dijo eso de él mismo porque ni lo pensaba ni lo creía... Los más grandes siempre son los más humildes», concluye.

Paco de Lucía abrió muchas mentes (dentro y fuera del flamenco) y también muchas puertas. «Fue el primer guitarrista flamenco que tocó en el Teatro Real –hay un disco que recuerda aquel concierto–. Luego fuimos todos los demás. Y lo mismo pasó con los festivales de jazz, por ejemplo. Estamos ahí gracias a Paco. El flamenco es, como el jazz, una música que nace de la raíz, es el dolor de un pueblo».



«Tocar la guitarra no es una competición: 'a ver si toco mejor que Paco'. Es absurdo... Y estaría amargado»



OLGA HOLGUÍN

La guitarra tiene en este sentido una ventaja con respecto al cante. «Es un instrumento universal, no tiene la barrera del idioma. Si yo hago una melodía, es igual aquí que en Japón. Pero el cante, que es el instrumento natural de la vida, sí tiene esa barrera. Y el cante es lo más importante de todo. Luego vienen los instrumentos. Hay instrumentistas que interpretan muy bien, pero si no cantan con la guitarra, por ejemplo, si no haces melodía y conmueves, es como si no hicieras nada».

El flamenco, en cualquier caso, dice Tomatito, siempre ha estado considerado –«aunque nunca es suficiente», apostilla–; «ahí tenemos a compositores como Manuel de Falla, con su zambra, o Isaac Albéniz, que usaba el modo frigio, que también empleamos nosotros... A Joaquín Turina, a Enrique Granados, que se diferenciaron en su música del resto de grandes compositores internacionales. Todos ellos se fijaron y se inspiraron en la música flamenca, en la música andaluza».

El lugar donde va a ofrecer José Fernández Torres, Tomatito, su recital, el Town Hall neoyorquino, es un histórico espacio que celebró su centenario en 1921 y por cuyo escenario ha pasado una ilustrísima lista de artistas de muy distintos estilos y disciplinas: Richard Strauss, Pau Casals, Andrés Segovia, Marian Anderson, Billie Holiday, Sarah Vaughan, Duke Ellington, Ravi Shankar, Nina Simone, Igor Stravinski, Bob Dylan, Leonard Cohen, Marianne Faithful... El primer artista flamenco que tocó en este lugar fue el guitarrista Carlos Montoya (1903-1993). «Fue un gran músico –recuerda Tomatito– que se fue a vivir a Nueva York en los años cuarenta. Paco grabó algún tema suyo, como 'Mantilla de Feria', y algún otro...»

DEL 6 AL 10 DE MARZO

43 edición de ARCO: dos grandes ausencias y algunas novedades

NATIVIDAD PULIDO MADRID

La 43 edición de ARCO se presentó ayer en un Madrid colapsado por la 'tractorada'. Habrá dos grandes ausencias en la feria: Pepe Martínez Calvo, la mitad de Espacio Mínimo, fallecido en mayo de 2023, y Juana de Aizpuru, primera directora de la feria, que anunció hace meses el cierre de su galería por problemas de salud. Se les echará de menos. También habrá algunas novedades. La primera, el cambio de fecha: del tradicional febrero se pasa a marzo (del 6 al 10). Explica la directora de la feria, Maribel López, que el cambio se debe a dos factores. Por un lado, a «necesidades de montaje» y, por otro, a que coincidía con la semana blanca y hay gente que aprovecha esos días para esquiar: «Hemos visto que galeristas y coleccionistas vienen por vez primera. Se mantendrá en el futuro la primera semana de marzo como fecha de ARCO».

Sin embargo, coincide con una de las grandes citas internacionales del arte (Tefaf en Maastricht). Cada año es más potente su oferta de arte moderno y contemporáneo. Otro cambio será el día de la inauguración por parte de los Reyes. Habitualmente, lo hacían a mediodía del segundo día de feria. Este año lo harán por la tarde del primero. Y más novedades: a petición del público, habrá más sitios para descansar y para comer. «Será una ciudad muy juguetona», promete la directora de ARCO.

La feria seguirá teniendo lugar en los pabellones 7 y 9 de Ifema. En cuanto al número de galerías, se darán cita 205 de 36 países. Destaca el incremento de galerías internacionales: 132 frente a 73 españolas, lo que supone un 65%. Preguntada sobre cuántas se han quedado fuera, la directora de la feria sorprende con la respuesta: casi el mismo número que las aceptadas, dos centenares: «Ha habido más solicitudes que nunca. Hay galerías que vendrán por vez primera y otras que han decidido volver».

El programa especial estará dedicado al Caribe. No cambia el programa de coleccionistas (más de 350) y profesionales (dos centenares) que son invitados cada año a ARCO. Además, con el apoyo de Acción Cultural Española (AC/E), programará encuentros entre museos españoles e instituciones internacionales. Maribel López habló de tres, liderados por Elvira Dyangani Ose (Macba), Javier Hontoria (Museo Patio Herreriano) y Fernando Pérez (Centro Azkuna). Sin embargo, en el dossier de prensa aparece una cuarta: Nuria Enguita, del IVAM. Horas después de la presentación de la feria se hizo pública su dimisión.

Urtasun se arma con Jazmín Beirak como nueva 'superdirectora' de Derechos Culturales

► El ministro remodela su equipo y suprime la Dirección General de Industrias Culturales

JAIME G. MORA
MADRID

Ernest Urtasun anunció ayer que Jazmín Beirak será su directora general de Derechos Culturales, un cargo de nueva creación desde el que se impulsarán políticas que el ministro de Sumar considera prioritarias, como el desarrollo de un plan para garantizar el acceso a la cultura o la defensa de la libertad de expresión. La creación de esta nueva dirección general supone la supresión de la Dirección General de Industrias Culturales, que pasará a ser un centro coordinador. Estos cambios serán aprobados próximamente por el Consejo de Ministros. Tres meses después de su llegada al ministerio, Urtasun tiene su deseada reestructuración, y la elegida para esta suerte de 'superdirección' es la que estaba en todas las quinielas.

Jazmín Beirak, gestora cultural, ha sido desde 2015 diputada de la Asamblea de Madrid y portavoz de Cultura de Podemos y Más Madrid. Allí ha coincidido con Manuela Villa, que la semana pasada asumió las riendas de la nueva oficina de Cultura impulsada por Pedro Sánchez en La Moncloa para tutelar a Urtasun. Ambas tendrán que entenderse a partir de ahora, en una relación que se antoja agitada. Dentro del ministerio, Beirak tendrá que coordinarse también con Jordi Martí, secretario de Cultura, que hasta ahora había venido ejerciendo de ministro en la sombra. Frente al poder que han exhibido los comunes desde que Içeta entregara la cartera a Sumar, Beirak viene a ocupar la cuota de Más Madrid en la plaza del Rey.

Cultura se encargó ayer de dejar claro que Beirak llega al cargo con mando en plaza. Ella será la encargada de desarrollar un plan de derechos culturales, elaborar un plan de igualdad, coordinar con el resto de ministerios los trabajos del estatuto del artista, impulsar medidas y ayudas para la vertebración territorial o reeditar el bono cultural joven. Beirak será también la encargada de coordinar la Conferencia Sectorial de Cultura, en la que están representados el Estado y las comunidades autónomas. El ministro, cuando hace un mes anunció la creación de este cargo, dijo que su plan de derechos culturales tendrá como eje estratégico la defensa de la libertad de expresión, «adoptando una postura



Jazmín Beirak y Ernest Urtasun // ABC

firme como cualquier forma de censura». Ellos frente a PP y Vox, que, según Urtasun, están al otro lado de la «bandera de la cultura» que pretende levantar. A Beirak le corresponderá acompañar al ministro en este frente de la 'guerra cultural'.

La nueva Dirección General de Derechos Culturales supone la supresión de la de Industrias Culturales, Propiedad Intelectual y Cooperación. En su lugar, Urtasun creará un Centro Coordinador que estará integrado en la Subsecretaría de Cultura y se gestionará en coordinación con la Secretaría de Estado. Es decir, Urtasun separa de su aparato político todo lo relacionado con la industria y lo reduce a lo burocrático. «A través de este nuevo centro, se coordinarán e impulsarán to-

Beirak llega con la misión de desarrollar un plan de derechos culturales, ariete de la 'guerra cultural' de Sumar contra la derecha

Tendrá que lidiar con Villa, de la oficina de Cultura de Sánchez, y con el secretario Jordi Martí, dentro de la cuota de los comunes

das aquellas políticas de apoyo a las industrias que dependen de las diferentes direcciones generales», informa Cultura.

Derechos de autor

Carmen Páez Soria, hasta ahora directora general de Industrias Culturales, será la nueva subsecretaria de Cultura. En el sector contaban con que esta dirección general sería suprimida, pero desconocían que sería sustituida por este nuevo centro. «Esto nos parece una barbaridad -valora Sol Cruz-Guzmán, portavoz de Cultura del PP en el Congreso-, porque sin industrias y sin empresas no hay actividad cultural. La cultura no es algo espontáneo que surge de la nada».

La previsión es que en el futuro todas estas competencias las termine asumiendo la Oficina Española de Derechos de Autor y Conexos, pero para eso Urtasun tiene que llevar al Consejo de Ministros la ley que en la pasada legislatura se quedó en el limbo por las elecciones. Cultura esperaba haberla aprobado en enero, pero acaba febrero y sigue sin hacerlo. Urtasun usará el mismo texto que redactó Içeta la pasada legislatura para no demorar más su puesta en marcha, pues era una de las reformas comprometidas con la Unión Europea para recibir financiación.



Nuria Enguita ha presentado su renuncia como directora del IVAM valenciano // EFE

La dimisión de la directora del IVAM aboca al museo valenciano a otra etapa de desconcierto

► Enguita renuncia tras remitir la Generalitat a la Fiscalía que donó terrenos a la entidad de un juez que la eligió

TONI JIMÉNEZ
VALENCIA

La directora del Instituto Valenciano de Arte Moderno (IVAM), Nuria Enguita, presentó ayer su dimisión tras conocerse que la Generalitat ha pedido a la Fiscalía que investigue la donación de terrenos que realizó a la fundación creada por Vicente Todolí, uno de los miembros de la comisión de valoración que la eligió para el cargo. El escrito remitido al Ministerio Público, como avanzó en exclusiva ABC, expone unos hechos que podrían ser constitutivos de ilícito penal en el ejercicio de la función pública.

Nuria Enguita accedió a la cúpula del IVAM en septiembre de 2020 después de concurrir a un concurso internacional en el que fue la única candidata. El reconocido museo se queda, justo en su 35 aniversario, sin ninguna de las dos figuras que componen el liderazgo bicéfalo por el que se apostó en la ley que rige el funcionamiento de la institución, aprobada en 2018. Tiene también vacante el puesto de gerente al no renovarse el contrato a

Sergi Pérez en julio y haberse declarado desierta en noviembre la nueva convocatoria, pues se consideró que ningún aspirante cumplía los requisitos. El proceso se volvió a reanudar el mes pasado. Esta nueva crisis en el seno de la entidad rompe la calma que había adquirido tras la sonada salida del anterior director, José Miguel García Cortés, y las causas judiciales abiertas por la gestión de Consuelo Císcar.

En un escrito remitido a los medios, Nuria Enguita señaló que había comunicado su renuncia al vicepresidente primero de la Generalitat y conseller de Cultura y Deporte, Vicente Barrera (Vox), ante la denuncia formulada por el Ejecutivo autonómico y «los continuados ataques contra mi persona basados en información falseada».

«Es evidente que no cuento con el apoyo del Gobierno valenciano», explicó la curadora e historiadora del arte, con tres décadas de experiencia, que ha decidido tomar esta decisión «para evitar más perjuicio al museo». En ese sentido, sostuvo que «la institución está en su mejor momento de los veinticinco últimos años», por lo que «no parece casualidad que los malintencionados ataques contra mi persona coincidan con el momento de máxima visibilidad social».

«El trabajo de recuperación con el que inicié mi dirección está encauzado, ahora son los equipos responsables y la ciudadanía quienes han de

Un museo sin sus dos líderes en su 35 aniversario

¿Qué ocurrirá ahora? Fuentes de la Consejería de Cultura recalcaron a ABC que el IVAM seguirá funcionando con normalidad. La programación anual de este 35 aniversario está cerrada desde hace meses. «De forma inmediata, tenemos que finalizar el proceso de selección del gerente y estudiar la fórmula para el nombramiento del futuro director o directora de la institución», explicaron. Esa estructura bicéfala –inédita hasta entonces en el museo– se estrenó tras la aprobación de la nueva ley del IVAM en 2018.

defender las instituciones, ante la fragilidad a la que son sometidas por los intereses político-mediáticos», aseveró Enguita. «En estos cuatro años, con la entrega y el entusiasmo de muchas personas hemos conseguido algunos objetivos nada desdeñables. Quiero dar las gracias a todos los que han colaborado con el IVAM y, muy especialmente, a mi equipo más cercano por su magnífica profesionalidad», zanja

Enguita defiende su gestión y critica que se someta a las instituciones a «los intereses político-mediáticos»

el comunicado. La máxima responsable del museo estaba en el punto de mira desde que trascendiera la cesión gratuita de unos terrenos de monte inculto y bajo valor catastral a una entidad sin ánimo de lucro, impulsada por el comisario de arte y exdirector de la Tate Modern de Londres Vicente Todolí. La donación a Todolí Citrus Fundació –dedicada al estudio de la citricultura– de dos parcelas ubicadas en el municipio alicantino de La Vall de la Gallinera, se formalizó en junio de 2022, dos años después de que Enguita accediera a la institución. Ella misma defendió que no fue una cesión a una persona física y que se enmarcó en un proceso de micromecenazgo en el que participaron 25 artistas.

Un procedimiento bajo lupa

Desde que el Gobierno de PP y Vox accediera al poder en julio, las relaciones del IVAM con la Consejería de Cultura se habían desarrollado con normalidad. De hecho, el lunes de la semana pasada Enguita mantuvo una reunión de trabajo con el vicepresidente Barrera, a cuyo equipo pillaron por sorpresa las revelaciones publicadas en los medios. «Se va porque quiere, responde por sus actos y nadie en esta Consejería le ha invitado a marcharse. Nos hemos regido por las indicaciones de la Abogacía de la Generalitat y estamos auditando todo el sector público instrumental», aseguró ayer el vicepresidente.

Nuria Enguita y Vicente Todolí trabajaban juntos como directora y asesor, respectivamente, en el centro Bombas Gens en Valencia. Anteriormente, ya habían coincidido en el IVAM como conservadora y jefe artístico. El órgano de selección que eligió a esta profesional para dirigir el museo estuvo formado por cuatro expertos en la materia, dos representantes de la sociedad civil y dos de la Administración autonómica que gestionaban entonces PSPV, Compromís –al frente de Cultura– y Unides Podem. Así se establece en el Código de Buenas Prácticas en la Cultura Valenciana que la izquierda implantó en 2015 para guiar los procesos de selección en las cúpulas de las instituciones públicas de la región. Entre los expertos se encontraban Todolí o el exdirector del Museo Reina Sofía, Manuel Borja-Villel. El jurado validó el proyecto de Enguita para ponerse al frente del espacio tras haber iniciado su carrera en el IVAM y haber dirigido también la Fundación Antoni Tàpies de Barcelona.

Ese código sin carácter normativo o vinculante está en el punto de mira de los nuevos gestores. Precisamente, este miércoles Barrera aludió a los anteriores gobernantes como responsables de lo que considera un caso heredado y les exhortó a dar explicaciones.



Lewandowski remata para el 0-1 // REUTERS

LIGA DE CAMPEONES / IDA DE LOS OCTAVOS DE FINAL

Ridículo empate del Barcelona

► Pese al tanto de Lewandowski, los azulgranas acaban sufriendo ante el peor Nápoles de todos los tiempos

SALVADOR SOSTRES

Mientras Mbappé daba despacho a una mariscada en Botafumeiro, de esas que hay mucho de todo y de nada en concreto, para que los nuevos ricos sientan que son alguien, el pobre De Jong se enfadaba artificialmente con la prensa, haciendo ver cínicamente que no sabe que la directiva le intenta vender al mejor postor. Un Madrid sobrado ha fichado a uno que se cree más listo de lo que es y un Barça arruinado intenta desprenderse de otro que lo es menos de lo que hace falta.

El Barça empezó como si tuviera el talento de otros tiempos, arrollando al Nápoles, que parecía tan huérfano como es. El control azulgrana parecía total pero el gol no llegaba, los italianos despertaron a partir del minuto 10 presionando arriba. Lamine Yamal, protagonista, pero estéril. Gundogan, brillante en las recuperaciones y todo lo que pasaba por él mejoraba. No es que el partido se fuera equilibrando pero sí que iba cuajando la sensación de que los ataques del Barça, tan punzantes, podían resultar a la postre retóricos a pesar de que el Nápoles era un muñeco de trapo a la merced de lo que quisieran hacer de él. La superioridad visitante era tan total como in-

quietante su incapacidad para transformarla en ventaja en el marcador.

Nunca el Barça –ni ningún otro equipo– se encontrará a un rival tan flojo como el Nápoles, tan desamparado, tan parecido a la nada. Como un animal herido que busca una caricia, era conmovedor ver a los italianos divagar sin rumbo cierto, y daba un poco de vergüenza ajena escuchar a los narradores radiofónicos catalanes celebrando el juego del Barça como si una revolución en el equipo hubiera tenido lugar, cuando la única realidad era la manifiesta incompetencia local.

El Nápoles agradecía que el reloj corriera y el Barça lo lamentaba. Xavi hacía que no con la cabeza, frustrado porque el marcador no se hubiera movido, en parte gracias a las buenas paradas de Meret. A partir de la media hora los italianos crecieron, y aunque el Barça no se desordenó en defensa cedió el control del partido y la posesión. Que ni siquiera frente a un rival tan frágil el Barcelona fuera capaz de realizar su superioridad era mucho más su demérito que un logro del pundonor napolitano.

La impresión de la superioridad azulgrana continuó en la reanudación, pero con la misma impotencia pese a las intimidaciones continuadas. Era provinciano creer que el espectáculo era un salto cualitativo en el juego del equipo, pero

1 NÁPOLES		1 BARCELONA	
Meret	★	Ter Stegen	★
Di Lorenzo	★	Koundé	★
Rrahmani	★	Araújo	★
Juan Jesús	★	Í. Martínez	★
Olivera	★	Cancelo	★
Lobotka	★	Christensen (86)	★
Anguissa	★	De Jong	★
Cajuste (68)	★	Gundogan	★
Politano (76)	★	L. Yamal (80)	★★
Kvaratskhelia (68)	★	Pedri (86)	★
Osimhen (76)	★	Lewandowski	★
Traoré (68)	★	Raphinha (80)	★
Lindstrom (68)	★	Romeu (86)	★
Simeone (76)	★	Joao Félix (86)	★
Raspadori (76)	★		

GOLES
0-1. m.60: Lewandowski; 1-1. m.75: Osimhen.

EL ÁRBITRO
F. Zwayer (Alemania). Amonestó a De Jong, Íñigo Martínez y Christensen, todos por parte del Barcelona.

ESTADÍSTICAS

Nápoles		Barcelona
5	Remates	12
2	Remates a portería	7
379	Pases buenos	420
86	Pases fallados	76
4	Fuerras de juego	1
7	Saques de esquina	4
11	Faltas cometidas	14
49%	Posesión	51%

¿hay realmente algo en el Barça que no sea provinciano, salvo los amigos comisionistas del presidente? El Nápoles no se rendía y que mantuviera el empate a cero era una humillación hasta para un Barça tan arrasado como el de Xavi.

El partido era tenso, vistoso, agradable de ver, pero aunque el Barça parecía cerca del gol, no acababa de llegar, hasta que Lewandowski en el 58, con todas las facilidades de la defensa local, consiguió marcar de un disparo ajustado raso. Buen gol pese a las concesiones defensivas. Brillante asistencia de Pedri. Lo celebraron los hermanos Hernández con un encomiable júbilo colegial. Los italianos parecían las plañideras de la primera escena de El Padrino 2, pero no sucumbían al mordiente visitante y no era descabellada la idea de pensar que en cualquier distracción de la defensa de Xavi pudiera llegar el empate. Viendo el partido, la idea era que sólo una catástrofe podía dejar al Barcelona fuera de los cuartos, pero era igualmente cierto que la tal catástrofe no podía totalmente descartarse.

Gol de Osimhen

El fantasma tomó forma en el 74, Osimhen mediante, y el empate no fue justo ni injusto sino una bofetada de realidad de lo que hoy es y representa el Barça en Europa. No es que el Nápoles empatara, sino que el Barça se dejó alcanzar por el rival más menor y desamparado de la competición. Los italianos se adueñaron del partido y era divertido pensar en las frases que iba a decir Xavi en la rueda de prensa para hacer ver que lo que todos vimos no había sucedido.

El Barça acabó sufriendo para mantener un empate que ante el Nápoles más huérfano de todos los tiempos fue la sombra mediocre de una derrota.

Reinildo sigue en la Copa de África

► Los groseros errores que condenan al Atlético a remontar en Copa y en Champions

R. CAÑIZARES
MADRID

Mozambique fue eliminada de la Copa de África en la primera fase, allá por el 22 de enero, pero un mes después Reinildo Mandava (30 años) sigue con la cabeza en su continente. Dos graves errores suyos (el último a medias con De Paul) han puesto la temporada del Atlético más patas arriba de lo que ya estaba, sin opciones de ganar la Liga y eliminado por el Madrid en semifinales de la Supercopa de España. La Copa y la Champions son los dos únicos torneos en los que puede tocar metal el equipo de Simeone, pero su equipo a la defensiva tiene ahora ambas cuesta arriba.

Reinildo, junto a De Paul, sale en la foto del 1-0 ante el Inter. El Atlético jugó a no perder, como tantas otras veces con Simeone y la Champions, y el plan pudo haberle salido al argentino si Mandava no la hubiera liado en el minuto 78. Una falta de coordinación con De Paul regaló el balón a Fratessi, inicio del contragolpe de Lautaro que acabó remachando Arnautovic. Ventaja mí-

LIGA DE CAMPEONES, OCTAVOS DE FINAL

Ida		Vuelta
0-1	Leipzig - R. Madrid	6/3
1-3	Copenhague - M. City	6/3
2-0	PSG - R. Sociedad	5/3
1-0	Lazio - Bayern	5/3
1-0	Inter - At. Madrid	13/3
1-1	PSV - B. Dortmund	13/3
1-1	Nápoles - Barcelona	12/3
1-0	Oporto - Arsenal	12/3

CONFERENCE LEAGUE REPESEA DE OCTAVOS

Ida		Vuelta
0-1	Betis - Dinamo Zagreb	18.45

nima para la vuelta, pero clave en una eliminatoria donde los (pocos) goles que se marquen serán más preciados que el tiempo.

Oblak y Simeone salieron en defensa de Reinildo ya en la trastienda del partido, pero la realidad es que el mozambiqueño se ha convertido en un coladero que puede salirle muy caro al Atlético, y no sólo en Champions. Hace dos semanas, en la ida de semifinales de Copa, otro fallo del africano dejó la eliminatoria ante el Athletic bien encarilada para los de Valverde.

Un mala decisión en la salida del balón regaló un ataque al Athletic que acabó en un penaltazo sobre Beñat prados, al que arrolló dentro del área. 0-1 que obliga a asaltar San Mamés, algo que esta temporada sólo ha conseguido el Real Madrid, y aquello fue en la primera jornada de Liga, a mediados de agosto de 2023.

Reinildo se rompió el cruzado de su rodilla derecha en febrero del pasado año y no volvió a jugar hasta finales de diciembre, poco antes de marcharse a la Copa de África. Allí cogió rodaje y minutos, pero pese a su gran actuación en la reaparición ante el Valencia es evidente que su rendimiento no está de momento a la altura de lo que se está jugando el Atlético.

Griezmann, duda en Copa

La derrota en Milán no fue la única mala noticia del Atlético en el regreso de la Champions. Su estrella, Griezmann, que se marchó en el minuto 78 por un mal apoyo en el tobillo derecho, sufre un esguince de grado moderado que le hace ser duda para el decisivo partido de Copa del próximo jueves en San Mamés. Con total seguridad, se pierde el partido de este domingo en el Metropolitano ante el Almería, colista del campeonato, y su evolución marcará su disponibilidad de cara a la vuelta de semifinales del torneo del K.O., la opción más real de los rojiblancos de ganar algo esta temporada.



Reinildo
// ABC



Jugadores del Dortmund recogen chuches lanzadas desde la grada ABC

FÚTBOL | ALEMANIA

Triunfa la rebelión de las chuches

► La Bundesliga cede a la presión popular y frena la entrada de capital extranjero

MIGUEL ZARZA

Los aficionados le han ganado el pulso a la Liga Alemana de Fútbol (DFL). La lluvia de objetos extraños, el lanzamiento al césped de pelotas de tenis, monedas de chocolate, chuches o coches y aviones teledirigidos, que obligaron a parar varios partidos y llegaron incluso a plantear la suspensión de algunos, han forzado que el organismo que rige las dos máximas categorías del fútbol en Alemania recule y decida paralizar el acuerdo con el fondo inversor CVC (el mismo que inyectó su dinero en la Liga española, no sin polémica, hace ya dos veranos). Así lo anunció la propia DFL tras su reunión extraordinaria de ayer, en la que acordó «por unanimidad no seguir el proceso de conclusión de una asociación de marketing».

«A la vista de los acontecimientos actuales ya no parece posible continuar con éxito el proceso», afirmó el portavoz Hans-Joachim Watzke en el comunicado. «Aunque exista una gran mayoría a favor de la necesidad empresarial de esta colaboración estratégica, el fútbol profesional alemán se encuentra en medio de un desafío crucial que está provocando grandes disputas no sólo dentro del órgano liguero entre clubes, sino en algunos casos también dentro de los mismos entre profesionales, entrenadores, directivos, órganos de supervisión, asambleas generales y comunidades de aficionados, que es-

tán poniendo en peligro el funcionamiento de los partidos, calendarios y, por tanto, la integridad de la competición. Ya no puede garantizarse la viabilidad de un cierre de contrato satisfactorio en términos de financiación de los 36 clubes».

Graderíos beligerantes

En diciembre de 2023 los clubes de Primera y Segunda aprobaron en votación, por una estrecha mayoría, abrir negociaciones con un posible inversor. Una medida que chocaba de frente con la tradición del fútbol alemán, más inclinado hacia los hinchas que hacia los beneficios económicos. Conocida es la norma del 50+1 en el accionariado de los clubes alemanes, cuyo objetivo es evitar que estos caigan en manos de inversores ajenos que les puedan arrebatar su control. Por ello prácticamente todas las aficiones se rebelaron contra el acuerdo con CVC, mostrando pancartas en las gradas con lemas tan contundentes como «no venderéis la Bundesliga». Por mucho que el dinero externo pudiera acercarlos a otros campeonatos con más músculo financiero o ayudar a reclutar fichajes de renombre, los aficionados alemanes prefieren despejar el peligro de que se agrave la desigualdad entre clubes y de que lo económico prime sobre lo deportivo.

Una vez tumbado el acuerdo con CVC la pelota vuelve ahora al tejado de los clubes, que tras intentar sin éxito evitar las protestas con controles y multas, comienzan a abrirse ya a una repetición de la votación del pasado mes de diciembre sobre la entrada de inversores que podría revertir la polémica decisión anterior.

DOPAJE

La farmacia de Valieva

► Las autoridades rusas prescribían 60 medicamentos a la patinadora de 15 años

JOSÉ CARLOS CARABIAS

La suspensión de cuatro años a la mejor patinadora del mundo, Kamila Valieva, ha vuelto a colocar en el foco un cisma que en realidad nunca se resolvió. El dopaje de Estado de Rusia, identificado en el informe McLaren de 2016, desmontó un sistema para proteger a sus deportistas y hacer desaparecer sus positivos en un entorno de dopaje organizado que involucró al ministerio de deportes y a la policía secreta. Los deportistas del gigante exsoviético fueron vetados en los principales eventos internacionales bajo bandera de su país en una decisión salomónica del Comité Olímpico Internacional, el organismo supranacional que no quiere problemas. Siete años después, y con los atletas rusos en reingreso al deporte de élite, nada parece haber cambiado. Según publica la revista estadounidense 'The Inquisitor', la Agencia Federal Médico-Biológica (FMBA), el instituto de salud pública de Rusia, prescribió 60 medicamentos a Valieva, la reina destronada del patinaje artístico, cuando tenía 15 años y se aprestaba a conseguir una montaña de oros en los Juegos Invierno de Pekín 2022.

Durante dos años pululó por los despachos del antidopaje y los tribunales de apelación el caso Valieva, positivo por trimetazidina, una sustancia prohibida desde 2014 por la Agencia Mundial Antidopaje (AMA) y que aumenta el flujo sanguíneo, mejora la función cardíaca



La patinadora rusa Kamila Valieva, en los Juegos de Invierno 2022 // EFE

ca e incrementa la resistencia. Sancionada con cuatro años en un país aislado del mundo por la guerra con Ucrania y una política antidopaje siempre sospechosa, antes y ahora.

En ese entorno apartado de la comunicación con el exterior y el trato con los demás trabaja con los deportistas rusos la Agencia Federal Médico-Biológica (FMBA). Este instituto puede inspeccionar cualquier aspecto de su preparación para la competición, incluida la nutrición, la rehabilitación y la presentación a exámenes médicos cada seis

A la rusa le suministraban Hypoxen, reductor del nivel de consumo de oxígeno, o L-Carnitina, quemador de grasas

meses, sin los cuales no se les permite a los atletas competir internacionalmente. Pese a que el positivo se produjo en diciembre, Valieva no fue suspendida por la federación rusa. Y, a la contra de la norma, concursó un mes

después en los Juegos de Invierno como si nada hubiera sucedido. Cuando se destapó el bombazo, cayó sobre la patinadora el descrédito y el fango de un positivo por dopaje.

Ahora se sabe que detrás había un sistema, un programa, embrión del dopaje de Estado que en 2016 denunció el informe McLaren. Según la investigación del magazine americano, la FMBA facilitó 60 sustancias para tomar durante el año anterior a su prueba positiva de trimetazidina el día de Navidad de 2021. La mayoría eran inofensivas (omega 3, aspirina C, vitamina B6...), pero otras llaman mucho la atención para una adolescente de 15 años.

Las cápsulas de Hypoxen, un producto ruso, reducen el nivel de consumo de oxígeno, previenen la degradación de los lípidos y estimulan las toxinas. Aumenta la respiración de los tejidos y los procesos aeróbicos en el cerebro, el músculo cardíaco y el hígado. Se utiliza para mejorar el rendimiento en condiciones adversas y extremas, acompañadas de falta de oxígeno. En definitiva, aumenta la resistencia y reduce la fatiga.

La L-Carnitina, un producto cada vez más empleado por los deportistas, quema calorías, reduce grasas y baja el peso. El Hypoxen y la L-Carnitina no están prohibidas por la AMA y fueron presentadas por Valieva y sus asesores en un formulario de control antidopaje, según una solicitud judicial requerida por la AMA. Frente a esa batería de medicamentos, una farmacia ambulante, Valieva achacó el resultado positivo a la contaminación de la medicación tomada por su abuelo.

La rusa Nadezhda Sergeeva, piloto de bobsleigh, también dio positivo por trimetazidina y presentó una demanda en un tribunal de su país contra la FMBA por daños y perjuicios. El caso fue desestimado. Consideró la Justicia local que la FMBA no puede ser responsable de la presencia de impurezas en todos los medicamentos que suministra a los atletas rusos, «ya que muchos de ellos se fabrican en el extranjero».

BALONCESTO - CLASIFICACIÓN EUROBASKET 2025

Ricky Rubio vuelve hoy a jugar

JAVIER ASPRÓN

Lo confirmó Sergio Scariolo nada más terminar el entrenamiento de España: «Sí, contaremos con él. Ha entrenado bastante bien, obviamente está lejos de su mejor forma y lo que esperamos, sencillamente, es que sea un buen líder desde el ejemplo, con esfuerzo defensivo, haciendo jugar al equipo». De modo que es oficial. Ricky Rubio volverá hoy a jugar un partido de baloncesto. Habrán pasado diez meses desde la última vez. En el camino, el jugador se ha tenido que enfrentar a los demonios de su cabeza, renunciar a un Mundial y decir adiós de forma definitiva a la NBA. Decisiones necesarias para recuperar la paz mental. «Estoy con nervios, casi como un 'ro-

kie' más otra vez, pero la verdad es que me hacía mucha ilusión volver a la selección, que fue donde lo dejé. Así que creo que es como un punto y seguido después de esta experiencia».

Fue el 5 de agosto del año pasado cuando Ricky se derrumbó. Hacía diez días del inicio de la concentración de España para el Mundial y apenas unas horas de su primer amistoso frente a Venezuela en el WiZink Center, en el que ya no participó. El base paraba su actividad profesional. Hacía un paréntesis, en aquel momento de duración incierta. Meses más tarde, en enero, anunciaba su desvinculación de los Cleveland Cavaliers y su retirada definitiva de la NBA. El golf y la familia llenaban sus días y le ayudaban en la



Ricky Rubio // EFE

recuperación. Pero la llama del baloncesto no se había apagado completamente. A finales de enero confirmó que empezaba a entrenar con el Barcelona. Y sólo unos días después fue inscrito como nuevo jugador azulgrana. Ricky estaba de vuelta. La llamada de Scariolo para contar con él en esta pri-

mera ventana de la fase de clasificación para el Eurobasket 2025 marca su regreso a la competición. «Vamos a ir poquito a poco, con tranquilidad y paciencia», dice el técnico italiano. «Sin estresarse, sin ansiedad. Está mejor de lo que pensaba, pero a la vez es evidente que le quedan semanas para poder estar a tope». «No me he sentido solo en ningún momento», confirma el jugador de El Masnou. «Ha sido un apoyo muy grande tanto la selección como en Cleveland en su momento y el mundo del baloncesto en general, y eso me ha ayudado muchísimo también en un momento tan duro».

España abre esta fase de clasificación en Zaragoza ante Letonia (20.00, Teledeporte). Después, viajará a Charleroi para medirse el domingo con Bélgica (17.30). El grupo lo completa Eslovaquia, y junto a Letonia, ya clasificada como anfitriona, pasarán a la fase final dos selecciones más. No parece que España deba sufrir.

TENIS

Alcaraz, se lesiona, Sinner acecha

LAURA MARTA

Muerde la toalla Carlos Alcaraz (20 años) por dolor y frustración. Abandona con 1-1 en su debut en Río. En frío, hinchado el tobillo por una torcedura en el segundo punto, dice que, a falta de pruebas, los fisios afirman «que no parece nada serio». Poco después, según escribía el propio tenista en su cuenta oficial de Instagram, las alarmas se rebajaban: «Me acaban de hacer una resonancia magnética en el tobillo (...), el diagnóstico es un esguince lateral de grado II. ¡Tengo un esguince que me mantendrá de baja unos días! ¡Nos vemos en Las Vegas e Indian Wells!».

No es nada serio, pero es otro contratiempo cuando trabajaba para encontrar la chispa en este inicio de 2024 tras una derrota en cuartos en Australia, ante Zverev, y en semifinales de Buenos Aires, ante el chileno Jarry. Eso sí, pierde 300 puntos, se aleja de Novak Djokovic en el ranking y permite a Jannik Sinner (22 años) acercarse. Apenas 535 puntos con el italiano, que se ha contagiado de un virus de alegrías: a una victoria le sigue otra. Lo vivió Alcaraz en 2022 (Río, Miami, Barcelona, Madrid) y gran parte de 2023. Sinner le ha cogido el relevo: Canadá, Pekín, Viena, final de la Copa de Maestros... Perdió la final ante Djokovic, y lo superó días más tarde para llevar la Copa Davis a Italia. Y encarrila 2024 a triunfo por partido: doce de doce, los siete en el Abierto de Australia, su primer Grand Slam, y los cinco de esta pasada semana en Róterdam.

Fases distintas

Sinner y Alcaraz viven en fases distintas. Todo crecimiento para el primero, y una superior, la de la consolidación, para el español. Y no es fácil mantenerse. «El año pasado fue muy intenso para él. Ganar Wimbledon fue un antes y un después; todos los torneos (6, 12 en total), pelear por el 1... Fue un cambio muy grande en su vida. Cogió otra dimensión, y se está adaptando. Dentro y fuera de la pista», dice para ABC Álex Corretja.

Se espera que el año de explosión de Sinner y de la consolidación de Alcaraz se crucen muchas veces; una buena pelea por el trono de la ATP, con permiso de Djokovic. Al murciano, lo espera defender los mil puntos de Indian Wells, 360 de la semifinal de Miami, mil de Madrid y 500 de Barcelona. Tiene Montecarlo para sumar -no jugó el año pasado-, y en Roma, solo un partido (45). En total, 2.905. A este Sinner le falta confirmar ese crecimiento en tierra batida -11 de sus 12 títulos son en dura-. Defiende las semifinales de Indian Wells, la final de Miami y las semifinales de Montecarlo. Pero puede sumar muchos puntos en Barcelona (cuartos de final), Roma (octavos), total: 1.410.



Max Verstappen, intratable en Baréin // EP

FÓRMULA 1

Verstappen empieza con una escabechina

► Abruma en los primeros ensayos; Alonso octavo y Carlos Sainz tercero

J. CARLOS CARABIAS

El estreno de la F1 con sus primeros entrenamientos depara dos conclusiones: Verstappen ha puesto rumbo a su cuarto título con una escabechina para empezar y Fernando Alonso debuta en buen tono con Aston Martin, lejos del campeón. Demasiada ventaja del neerlandés, 1,1 segundos con Norris, el segundo clasificado y 1,2 con Carlos Sainz, tercero. Un segundo por vuelta es un mundo en la F1.

Alonso mostró un buen rendimiento con el Aston Martin, tercer mejor tiempo por la mañana y más vueltas que nadie (77). Para entonces, Verstappen era ya el más veloz pero no había sacado el cuchillo de la matanza.

Siempre es un momento de expectación máxima para el público de la F1 el primer día de entrenamientos. Pese a que el tópico dice que es imposible sacar conclusiones, la historia demuestra que esto es falso. El nacimiento de un coche, sus secretos, su ingeniería de vanguardia, pueden despuntar en minutos.

Sucedió en 2016, Barcelona, el motor Honda del McLaren no arrancó, y Alonso se marchó a jugar al pádel. «Otra temporada perdida», dijo con un simple vistazo al panorama. En 2009 los equipos apreciaron, asustados, cómo el Brawn del doble difusor les colocaba casi dos segundos por vuelta. No hubo rivales para Button o Barrichello en ese curso.

La campaña 2024 se inicia con un rendimiento superlativo de Verstappen con el Red Bull. En visión pesimista, casi encarrilado su cuarto título. Con otro optimismo, tal vez este año cometa al-

gún error o los demás evolucionen. Adrian Newey, el gurú de la aerodinámica, lo ha vuelto a hacer. «Nos dimos cuenta de que los demás copiarían nuestro coche del año pasado. Si sólo hubiéramos optado por una evolución, habríamos sido vulnerables».

A las 10.30 Verstappen se marcó un crono antológico con el nuevo diseño de Newey, 1.32:548. En solo dos horas y media superó su mejor registro de los ensayos de 2023. Por la tarde, con la pista más limpia de arena, dio más hachazos: 1.31:662 y, en la mejor vuelta del día, 1.31:344. Inalcanzable.

Dijo Fernando Alonso en ABC el día de la presentación de Aston Martin que «no creo que hayamos recortado la diferencia con Red Bull». El pronóstico se cumple. Fue una mañana productiva para Alonso (por la tarde Stroll). Dio 77 vueltas (más que nadie) sin contratiempos, potente la fiabilidad del Aston Martin y logró un mejor tiempo de 1.33:385, ocho décimas más lento que el Verstappen matinal.

Krack, satisfecho

Mike Krack, director de Aston Martin, contó que Alonso estaba satisfecho. «Estaba muy contento por cómo fue todo. Fernando ha hecho un gran trabajo, porque incluso hemos terminado antes de lo que pensábamos». Eso fue antes de los tiempos salvajes de Verstappen por la tarde.

La sesión vespertina elevó a los nuevos ocupantes sobre sus compañeros. Carlos Sainz mejoró a Leclerc, Stroll a Alonso, Norris a Piastri. Nadie a Verstappen, que hoy se pondrá en el espejo en la comparación con su compañero, Checo Pérez. Se vio con serias dificultades al Mercedes en manos de Russell. 122 vueltas y el duodécimo tiempo, a más de dos segundos del holandés. La felicidad de unos siempre es la desdicha de otros.

CICLISMO

Vingegaard, un gallego más en O Gran Camiño

IVÁN MARTÍN LA CORUÑA

Al margen de la espectacularidad paisajística, la crueldad de las pendientes interminables o la amplia amalgama de héroes que alimenta su vieja y ancha historia, tal vez este deporte tenga un porvenir sano por ser natural y cotidiano. En el ciclismo es posible la existencia sin guardaespaldas, convivir con gigantes como el Visma o el Ineos en el mismo hotel, toparse de bruces con un bicampeón del Tour de Francia como Vingegaard en la recepción, café en mano, e intercambiar una sonrisa corriente. Son mortales los ciclistas y como tal se comportan, porque el protagonismo cercano a la deidad corree, de momento, a otras prácticas deportivas.

Sin embargo, la espontaneidad, la calma incluso, que desprende el prodigio danés en La Coruña sorprende a propios y extraños. En la víspera de la contrarreloj con principio y fin en la Torre de Hércules que abre hoy esta tercera edición de la neófita prueba por la abrupta orografía gallega, Vingegaard no es ese tipo frío, serio y quizá nervioso que aparenta ser en las grandes vueltas.

Motivación en Galicia

Pisa Jonas la rueda de prensa, observa a los pocos periodistas desplazados y conversa con ellos con gozo. «Mi motivación es montarme en la bicicleta de nuevo y ganar carreras, por eso quiero volver a vencer en Galicia; disfruté mucho el año pasado a pesar del mal tiempo», responde el líder del Visma a este periódico. La simpatía que el escalador adquirió el curso pasado por la carrera gallega ha sido clave para su regreso; es más, reconoce que ha diseñado su inicio de temporada para comenzarla en O Gran Camiño en su larga preparación para lo realmente importante, la defensa de la corona franca: «Es mi objetivo principal. Espero que Pogacar esté al máximo pese a venir del Giro. También compito contra Evenepoel y Roglic... Será el Tour más complicado por los rivales».



Jonas Vingegaard // EFE

Tres de los golfistas ganadores en 2024 han superado el problema del alcoholismo y retomado sus vidas cotidianas. El 'green' como escapatoria y refugio de segundas oportunidades

Saliendo del hoyo del alcohol

MIGUEL ÁNGEL BARBERO MADRID

El alcoholismo es un problema que se lleva a muchas familias por delante. Es un drama que afecta a todos los sectores sociales y el deporte no es ajeno a él, aunque la percepción social que se tiene de este asunto ha ido cambiando con el paso de los años.

Antiguamente el consumo de alcohol estaba bien visto socialmente y no estaba contraindicado para llegar a lo más alto. Los casos de George Best o James Hunt, bebedores confesos, no les impidió llegar a ser números uno mundiales del fútbol o la Fórmula 1. Sin embargo, hoy en día la botella está reñida con el alto rendimiento a todos los niveles, tanto en lo que se refiere a los atletas en el ejercicio de su profesión como a su relación con los demás. Y, en función del país en el que se esté, se toman más o menos en serio su rehabilitación.

«No creo que en Estados Unidos se beba más que en Europa -indica Gonzalo Fernández-Castaño, jugador del PGA Tour durante seis temporadas- lo que ocurre es que quien cae en ese problema tiene menos problemas en reconocerlo públicamente y en afrontarlo». El hecho de que los dos primeros ganadores de 2024 en el Circuito Americano, Chris Kirk y Grayson Murray, hayan vuelto a lo más alto después de pasar por este infierno habla por las claras del efecto beatífico que tiene el golf para volver a revivir después de haber caído en el pozo.

«La vida de los golfistas de élite les sitúa en una posición complicada a poco que no tengan una vida muy estructurada -comenta Vicente Ibáñez, psiquiatra de la Unidad de salud mental del Hospital de Almería- ya que pasan muchas horas solos, alejados de sus familias, y en entornos como los clubes o los hoteles en los que tienen a su alcance las bebidas que quieren». Y eso que con la cantidad de horas que le dedican al deporte, hay quien ve difícil compaginar su actividad con esa adicción. Así lo sugiere Santi Luna, un veterano del

Circuito Europeo que ahora compete en el Legends Tour de veteranos. «En mi época es verdad que nos juntábamos por las noches y te tomabas una copa, pero era algo más social, de amigos. Yo no recuerdo haber visto a nadie que bebiera solo en los bares. Lo que se me hace difícil de imaginar es cómo un golfista actual puede sacar tiempo para emborracharse, con la cantidad de horas que le dedican a los viajes, los entrenamientos y la competición». En cualquier caso, el problema no es ajeno al PGA Tour.

El caso más famoso fue el de John Daly, ganador del Open USA y al que su afición a la bebida le llevó a dilapidar su fortuna y a tener una vida familiar desastrosa. Ha tenido cuatro mujeres y con su actual pareja parece haber alcanzado esa estabilidad emocional que le faltó cuando maltrató a sus hijos



Chris Kirk, ganó el Sentry 2024 // ABC



Ángel Cabrera, con el US Open 07// ABC

mientras estaba ebrio. Después de pasar por diversos centros de rehabilitación y por Alcohólicos Anónimos, ahora planta su autocaravana cada año a las afueras del Augusta National para vender sus llamativas camisetas y hacerse fotos con sus seguidores, que son legión en todo el planeta.

Otro con un US Open y además con una chaqueta verde, el argentino Ángel Cabrera, ha vivido una historia similar. En su caso con el agravante de que su gusto por empinar el codo le hizo perder el norte y pegar a su esposa, con la consecuencia de pasar dos años en la cárcel. Hoy, seis meses después de salir del presidio, reaparece en un torneo en el Hassan II de Marruecos, valedero para el Champions Tour estadounidense. En esta competición se preparará para la cita de Augusta de abril, a la que tiene acceso de por vida como antiguo ganador.

El tercer ganador de 2024 que también tuvo problemas con la bebida, y que podrá resarcirse en el Masters, es Thorbjorn Olesen. Al danés le cambió la vida en 2019 después de ganar cinco veces en el Circuito Europeo y de debutar en la Ryder Cup. Fue arrestado al llegar a Londres por montar un escándalo en un vuelo transatlántico al abusar de una azafata y orinar en el pasillo, después de mezclar unas pastillas con alcohol. Fue inhabilitado y, después de dos años de juicios y de disculpas, no fue imputado. En 2021 recuperó su vida deportiva y desde entonces ha sumado tres títulos más, el último el mes pasado en los Emiratos.

«Para superar el problema hay que querer hacerlo y contar con el apoyo de los más cercanos», dice el doctor Ibáñez. El golf no abandona a nadie.



Thorbjorn Olesen

John Daly

Grayson Murray

No, no podemos vender a tu *cuñado.*

Pero seguro que en
nuestros clasificados
encuentras algo que
él no tenga.

Descúbrenos.

vocento
Comunicación innovadora
para *inconformistas*

Colegios abiertos en vacaciones y extraescolares financiadas para poder conciliar



- ▶ La medida, voluntaria, se aplicará desde el próximo curso del 1 de septiembre al inicio de clases
- ▶ La Comunidad costeará la medida que también funcionará en periodos no lectivos como Navidad o Semana Santa

SARA MEDIALDEA
MADRID

Los periodos vacacionales de los niños en edad escolar con mucha frecuencia se convierten en un quebradero de cabeza para sus padres. Por regla general, los alumnos cuentan con más periodos no lectivos de los que disfrutan sus progenitores en sus trabajos, y conciliar la vida familiar y la laboral resulta en ocasiones muy complicado. Para facilitar a las familias esta tarea, el Gobierno regional ha aprobado dos programas complementarios: abrir los colegios en días de vacaciones, y facilitar durante el curso actividades extraescolares financiadas.

La medida se va a aplicar en aquellos colegios que lo deseen -no es obligatoria-, de los niveles educativos Infantil, Primaria y Secundaria, siempre en centros sostenidos con fondos públicos. La Consejería de Educación financiará, con 12 millones de euros el próximo curso, las actividades que se desarrollen durante estos periodos no lectivos en los colegios, y lo hará entregando unas ayudas económicas a los ayuntamientos, que serán quienes las soliciten y quienes decidan luego el precio que fijan para estas extraescolares, que serán económicas al estar financiadas con fondos públicos.

Los encargados de las actividades en las horas no lectivas no serán profesores, aseguran en la Consejería de Educación

Los nuevos programas van a comenzar a aplicarse a partir del próximo curso, 2024/25, y se calcula que podrán beneficiarse de las mismas unos 310.000 alumnos repartidos por 800 centros escolares de toda la región. Portavoces de la Consejería de Educación explicaron que la idea es hacer extensivas estas medidas a la mayor parte de colegios posible.

La idea es cubrir al menos parte de esos días que los niños no tienen clase pero los padres sí que tienen que ir a trabajar. Para que la conciliación entre vida familiar y laboral sea posible, se ponen en marcha estos dos programas, que incluyen actividades de formación para los chavales.

Refuerzo, deporte, idiomas...

En todo caso, aclaran desde la consejería que quienes se encargarán de los alumnos durante esos periodos no lectivos en que los centros estén abiertos no van a ser los profesores del centro, sino los monitores correspondientes a cada actividad y las personas que se ocupen de abrir y cerrar los centros escolares.

El relativo a las actividades extraescolares va a suponer financiar estas prácticas durante el curso, que pueden dedicarse a refuerzos de asignaturas, idiomas, deportes, iniciativas artísticas, nutrición o hábitos saludables. Están dirigidas principalmente a los alumnos matriculados en el propio centro, aunque también será posible que participen en ellas niños matriculados en otros centros -sin importar que sean públicos, privados o concertados- siempre que tengan la edad adecuada y que existan plazas libres.

El segundo programa es el que per-



PREGUNTAS Y RESPUESTAS

¿Qué colegios pueden acogerse a esta medida?

Los dos programas, de apertura en días no lectivos y de financiación de extraescolares, están pensados para los centros públicos de Educación Infantil, Primaria y Secundaria de la Comunidad de Madrid.

¿Si mi hijo es alumno de otro colegio, puede apuntarse?

En principio, los programas están pensados para los alumnos de esos colegios que ofrecen los programas. No obstante, están abiertos a que se registren en ellos estudiantes matriculados en otros centros siempre que cumplan con las condiciones que señale la organización para participar, y que haya plazas libres.

¿Qué van a hacer los niños en esos periodos?

La oferta será variada, y dependerá de lo que cada ayuntamiento organice. Pueden ser actividades de refuerzo de alguna asignatura, o de deportes, o de música y danza, o de perfeccionamiento de alguna lengua extranjera, o talleres de contenidos variados, como hábitos

saludables, nutrición o primeros auxilios.

¿Quién se va a ocupar de los alumnos en ese horario?

Dependerá del tipo de actividad: pueden ser desde las personas que en cada centro se ocupen de la apertura y cierre del centro escolar, hasta los monitores que correspondan con el contenido del taller en concreto. En todo caso, aseguran desde la Consejería de Educación que no tendrán que ser los profesores del centro.

¿Quién pagará estas actividades?

El Gobierno regional ha fijado una partida de 12 millones de euros para cubrir con las ayudas que se soliciten para estas actividades. Los ayuntamientos solicitarán las subvenciones y las recibirán, y serán quienes decidan qué actividades concretas se realizan con ese dinero, y cuánto se cobra por ellas. La idea es que sean precios muy populares, «gratis o casi gratis», explican en la Consejería de Educación, dado que son actividades financiadas por la Comunidad de Madrid.



Alumnos realizando una actividad deportiva en el patio de un centro escolar madrileño // GUILLERMO NAVARRO



¿Se dan ayudas de comedor en periodos no lectivos?

Sí, desde el curso pasado, la Comunidad de Madrid tiene en marcha dos programas de este tipo. Por un lado, están las ayudas de comedor escolar, que suponen la gratuidad total de las comidas que reciban los niños en el centro escolar durante los periodos no lectivos de Navidad, Semana Santa y verano. Además, existen los desayunos gratuitos que se proporcionan en los colegios antes del inicio de la jornada escolar, para alumnos del segundo ciclo de Educación Infantil (3-6 años) y Primaria. Estas ayudas, tanto las de comedor como los desayunos, se dan a alumnos de familias vulnerables.

mitirá la apertura de los colegios en los días no lectivos: del 1 de septiembre al comienzo del curso, y en otras épocas de vacaciones como Navidad o Semana Santa, entre otras.

Abiertos a otros alumnos

Los colegios que abran estarán disponibles para todo el alumnado de la localidad, y de las zonas que establezcan los ayuntamientos, que son los que tienen que solicitar estas ayudas. En estas jornadas en que abran sus puertas, los colegios ofrecerán un programa de actividades que pueden ser desde deportivas a talleres variados, como formación en primeros auxilios, nutrición o hábitos saludables.

Las dos medidas aprobadas ayer por el Consejo de Gobierno de la Comunidad de Madrid están dirigidas a todos los centros públicos de Educación Infantil y Primaria, los de Infantil, Primaria y Secundaria y los Rurales Agrupados. Se concederán a los consistorios que las soliciten ayudas directas para este fin. Las familias interesadas en participar tendrán que realizar la solicitud de inscripción en la actividad que les interese en su colegio o a través de su ayuntamiento.

La idea de la Consejería de Educa-

UNOS 2.760 EUROS DE MEDIA

Nuevas ayudas para autónomos y parados que abran empresas

S. MEDIALDEA MADRID

Ayudar a quienes deciden emprender un negocio, o a personas desempleadas que quieran dar un paso y convertirse en autónomos, es el objetivo de la línea de ayudas que tiene en marcha el Gobierno regional, y que ayer anunció el consejero de Presidencia y portavoz del Ejecutivo autonómico, Miguel Ángel García. Son ayudas de unos 2.760 euros de media, y se espera que puedan beneficiarse de ellas miles de ciudadanos: en 2023, han sido 1.360 los que las recibieron.

La Consejería de Economía, que dirige Rocío Albert, invierte en esta línea de subvenciones la cantidad de 2,6 millones de euros. Son ayudas para nuevos autónomos, para que puedan iniciar sus proyectos. Con este dinero, se sufragarán una parte de los costes que tiene que afrontar un autóno-

mo al comienzo de su actividad propia.

Las ayudas podrán solicitarlas los nuevos autónomos cuando hayan transcurrido tres meses desde su fecha de alta en el Impuesto de Actividades Económicas. Y la idea es que puedan utilizarse, explicó el consejero, para «pagar los honorarios del notario, registrador, ingenieros técnicos, letrados, asesores, gestoría, registro de patentes y marcas, traspaso de negocios, cuotas de colegios profesionales, gastos en inmovilizado material e inmaterial, así como los del local donde desarrollen su labor, como las altas de suministros de agua, gas y electricidad y facturas de los consumos correspondientes e internet». Quienes se adhieran a estas ayudas, deberán mantener la actividad durante dos años.

CIFRAS PARA UN PROGRAMA NOVEDOSO

310.000

Son los alumnos que van a verse beneficiados, según los cálculos de la Consejería de Educación, de este programa de actividades extraescolares y apertura fuera de periodos lectivos.

12

Son los millones de euros destinados a abonar estos programas el Gobierno regional, para el próximo curso escolar.

800

Son los centros escolares, todos ellos públicos, serán los que se adhieran a estas ayudas que la Comunidad de Madrid promueve y que se gestionarán desde los ayuntamientos, que también fijarán los precios de las actividades extraescolares.

ción, que dirige Emilio Viciano, con estas dos medidas es contribuir a la formación de los menores y a la conciliación laboral y familiar en las familias. Desde el PSOE rápidamente se adjudicaron parte del protagonismo en la medida, que ya incorporó el portavoz de este grupo, Juan Lobato, en el debate sobre el estado de la región del año 2022: él proponía abrir los colegios once meses al año, con la sola excepción de agosto, y en horario de 7 de la mañana a 19 horas de la

tarde. Y, por otro lado, planteaba que las actividades extraescolares fueran gratuitas en los colegios públicos madrileños.

Por eso ayer, cuando se conoció la noticia de la apertura de colegios en días no lectivos, Lobato fue el primero en congratularse en las redes sociales, donde publicó este mensaje: «Lo propuse en 2022. Costó pero llegó. Buena noticia. Ahora que se cumpla».

Las ayudas a la conciliación se aplican también en otros ámbitos de la vida escolar. Concretamente, el Gobierno regional tiene también en marcha desde el pasado curso ayudas de comedor escolar para las familias vulnerables. Consisten en la gratuidad total de este servicio durante las jornadas no lectivas de Navidad, Semana Santa y verano.

Desayunos

Esta medida está dirigida a alumnos de Educación Infantil, Primaria y Secundaria cuyas familias sean perceptoras de la Renta Mínima de Inserción (RMI), Ingreso Mínimo Vital (IMV), o sean víctimas del terrorismo o de violencia contra la mujer, o menores en acogimiento familiar. Durante el curso actual, se han beneficiado de las mismas unos 1.000 escolares, y ha sido necesaria una inversión de 200.000 euros.

Por otro lado, existen los llamados 'desayunos saludables' gratuitos, para alumnos del segundo ciclo de Infantil (3-6 años) y Primaria cuyas familias perciben la renta mínima de inserción o el ingreso mínimo vital. Este servicio se ofrece, desde el pasado curso, antes del comienzo de la jornada escolar en los colegios públicos y concertados, y le ha supuesto al Gobierno regional una inversión de 600.000 euros en este año académico.

Lobato marca su espacio en Madrid tras el último batacazo del PSOE

► Evita etiquetarse dentro de su partido y reclama tiempo para consolidarse

MARIANO CALLEJA
MADRID

Ni sanchista ni disidente dentro del PSOE. Juan Lobato ha dejado claro esta semana que no quiere etiquetarse, sino centrarse en trabajar para crear una alternativa al PP de Ayuso en Madrid. Y para ello pide tiempo. El secretario general del PSOE en Madrid ha vuelto a marcar perfil propio en su partido, después del resultado en las elec-

ciones del domingo en Galicia, «malo sin paliativos», y ha aprovechado para defender su trabajo y el de otros dirigentes regionales socialistas en sus respectivos territorios, donde reclama, sobre todo, que se mantenga la apuesta por ellos en el tiempo.

Juan Lobato llegó a la secretaría general del PSOE de Madrid en octubre de 2021, una apuesta arriesgada en unas circunstancias muy complicadas para su partido, cuando acababa de quedar relegado a la tercera posición en la Asamblea y había perdido incluso el puesto honorífico como primer partido de la oposición. El líder socialista madrileño, que llegaba desde la política municipal y dejaba atrás una mayoría absoluta como alcalde de Soto

del Real, trató de dar un estilo propio a su partido, lejos de la polarización y con la mano tendida al PP de Ayuso para lograr acuerdos en distintos ámbitos, lo que no acabó de encajar en la dinámica general de la política en España, ni de su propia formación política, en busca permanente de choques frontales con la derecha.

Alternativa a «superAyuso»

Lobato se está prodigando esta semana en la defensa del trabajo de los dirigentes regionales del PSOE, justo después del último batacazo del partido, el domingo en Galicia, que ha dejado achicharrado al candidato socialista en esa comunidad. El líder socialista madrileño ha optado por marcar

bien su territorio en Madrid, reivindicar el trabajo que está llevando a cabo para consolidar una alternativa frente a «superAyuso», como la llamó en Onda Cero, y defender sobre todo que para lograr un proyecto creíble los dirigentes autonómicos necesitan tiempo y coherencia, que el partido crea y confíe en ellos: «Hay que mantener las apuestas y ser coherentes, la gente lo valora».

Pocas horas después de la jornada electoral gallega, Lobato ya estaba perfilando un discurso propio. Pidió autocrítica a su partido para recuperar la «confianza, la simpatía y el apoyo» de una mayoría, algo que, subrayó, el PSOE ha perdido en los últimos tiempos. Y remarcó la clave del resultado del Bloque Nacionalista Gallego (BNG), que quedó muy por delante del PSOE: su candidata, Ana Pontón, se presentaba por tercera vez y eso le permitió trabajar «con consistencia». Precisamente, Lobato también tuvo que presentarse tres veces para ser alcalde en Soto del Real y acabó logrando el 60 por ciento de los votos. Mantener la apuesta, insistió, tiene premio. Un mensaje que podía ir dirigido a cualquier candidato en cualquier comunidad, pero que evidentemente le afectaba a él de lleno.

Apenas ha superado los dos años al frente del PSOE de Madrid, pero en algunos sectores de su partido ya empiezan a surgir voces críticas por su estrategia, en la que combina la oposición firme contra Ayuso con la mano tendida para alcanzar acuerdos, y con propuestas que luego, según presume, son asumidas por el Gobierno regional, como la de tener los colegios abiertos durante 11 meses, para facilitar la conciliación familiar.

Para despejar cualquier duda, Lobato se ha puesto un plazo para su etapa en la política madrileña: «Diez o quince años». «En Madrid se premia el compromiso, la gente tiene que ver que vamos en serio, y eso requiere que se aguanten las apuestas que se hacen, que los buenos candidatos puedan hacer su trabajo». Todo un aviso para los que ya piensan en moverle la silla, y también para los que sitúan su límite en las próximas elecciones autonómicas, las de mayo de 2027.



El portavoz socialista en la Asamblea de Madrid, Juan Lobato // ABC

MÓSTOLES

El PP exige al líder socialista madrileño que aparte ya a Posse

M. CALLEJA MADRID

El último frente judicial que afecta a la exalcaldesa socialista de Móstoles, Noelia Posse, por una doble demanda de dos trabajadoras municipales por supuesto acoso laboral, ha agitado la política municipal en la segunda ciudad más grande de la región. En declaraciones a ABC, el alcalde de Móstoles, Manuel Bautista, del Partido Popular, subrayó que se trata «de un nuevo escándalo judicial asociado a la

exalcaldesa socialista Noelia Posse». Ante este hecho, cree que el secretario general de los socialistas madrileños tiene que tomar medidas ya.

«Juan Lobato tiene que asumir sin demora su responsabilidad y apartar del cargo a Posse», advirtió el alcalde, ante la pasividad del dirigente socialista, que por ahora ha optado por no actuar ante los casos judiciales que tiene que afrontar Posse, como el de la ITV. «Es intolerable que la dirección

regional del partido permita que la portavoz del PSOE en uno de los municipios más importantes de la Comunidad de Madrid esté sumida en varias causas judiciales como las relativas al caso ITV, donde se han regalado más de dos millones de euros de los mostoleños», avisó Bautista.

El caso ITV está pendiente de que se abra juicio oral y Lobato ya explicó que no tomará ni exigirá ninguna medida hasta que se llegue a ese punto del proceso judicial. El código ético del PSOE, sin embargo, prevé que se puedan tomar medidas antes de ese paso ante la gravedad del caso que afecte a un militante o cargo del partido.

Mientras, Noelia Posse acudió ayer al Juzgado de lo Social de Móstoles,

para responder ante la demanda que han presentado dos trabajadoras municipales por presunto acoso laboral. A su entrada, y en declaraciones a Telemadrid, Posse comentó que llegaba «con todo el ánimo del mundo y confiando en la justicia, como siempre». A la pregunta de si ordenó la destitución de una secretaria del ayuntamiento, como posible represalia por su participación en una asamblea sindical para oponerse a la posición del ayuntamiento en una negociación, tal y como consta en el texto de la demanda, Posse negó de forma tajante que tuviera nada que ver. La trabajadora, sin embargo, asegura que fue la entonces alcaldesa la que ordenó de forma directa que dejara de ser secretaria.

ADQUIERE CON ABC ESTA SELECCIÓN DE **MOTOS LEGENDARIAS**

10 RÉPLICAS OFICIALES DE LOS MODELOS MÁS EMBLEMÁTICOS A ESCALA 1:18.



PRIMERA ENTREGA
DOMINGO 25 FEBRERO
BMW 75-5
SOLO **2,95 €** CON ABC

**CADA SÁBADO UNA NUEVA ENTREGA
POR SOLO 9,95 €**



TRIUMPH THRUXTON 1200
SÁBADO 2 MARZO



NORTON COMMANDO
961 E
SÁBADO 9 MARZO



HONDA CBR 1100 XX
SÁBADO 16 MARZO



MV AUGUSTA F4 S 1+1
SÁBADO 23 MARZO



DUCATI 1098 S
DOMINGO 31 MARZO



DUCATI MONSTER 696
SÁBADO 6 ABRIL



TRIUMPH DAYTONA 675
SÁBADO 13 ABRIL



YAMAHA ROADSTAR
SILVERADO
SÁBADO 20 ABRIL



HARLEY DAVIDSON 2008
FXSTB NIGHT TRAIN
SÁBADO 27 ABRIL

ENTRE 300 Y 3.000 EUROS

Alcalá tramita 75 multas por no recoger las heces de los perros a través de su ADN

Á. GARCÍA MADRID

Las sanciones a los propietarios de animales que no se preocupan por la limpieza en las calles ya han comenzado a tramitarse en Alcalá de Henares. De hecho, el ayuntamiento está procesando unas 75 multas, de entre 300 y 3.000 euros, a vecinos de la ciudad que han infringido la ordenanza municipal del ADN canino, ya sea por no recoger las heces de sus perros o por no haberlos censado, según informó la concejala de Medio Ambiente.

Desde el pasado mes de julio, la ordenanza municipal reguladora de la tenencia y protección de animales de compañía establece la obligación de recoger las heces y censar a los perros mediante ADN, habiendo facilitado un periodo de tres meses para su realización. A partir de la entrada en vigor de la norma, el consistorio ha recogido 221 muestras de heces abandonadas en espacios públicos durante siete jornadas de inspección.

A través de los resultados positivos de este muestreo llevado a cabo con el protocolo establecido por la Policía Local se ha podido identificar a los titulares de mascotas que no han recogido las cacas y ya se están tramitando los oportunos expedientes sancionadores gracias a la tecnología del ADN.

Ante este escenario, el concejal de Medio Ambiente, Vicente Pérez, pidió ayer a la ciudadanía «responsabilidad» para mejorar la convivencia en la ciudad y ha animado a que «todos los propietarios de perros les den de alta en el censo». «Es muy importante que toda la ciudadanía se conciencie para mantener la higiene y la calidad de vida de nuestros vecinos», remarcó.

ANUNCIO

Se necesita empleada de hogar en régimen interno para vivienda en Madrid. Importante experiencia y referencias contrastables. Importante salario. Interesadas enviar curriculum a: mundointerna2022@gmail.com o llamar al 682 503 373

Se precisa matrimonio de guardeses para realizar tareas de mantenimiento y limpieza en una finca de Madrid. Se requiere experiencia demostrable.

Interesados enviar curriculum a: guardacasa2@gmail.com o llamar al 682 503 373



Un portal al que los ladrones le han sustraído el tirador // DE SAN BERNARDO

La mafia del picaporte arrasa con los portales de Lucero y Alcorcón

► Los ladrones actúan a oleadas y de forma masiva para robar unas piezas con un valor cercano a los 10 euros

AITOR SANTOS MOYA
MADRID

Año nuevo, vida vieja, al menos en lo que robar tiradores de portales se refiere. Como de costumbre, el año ha empezado fuerte en según qué zonas de Madrid para una mafia, la de las bandas del picaporte, que busca en estas pequeñas piezas de latón o cobre una forma rápida de ganar dinero sin exponerse a demasiados riesgos. Y si no que se lo digan a los vecinos de Lucero, al suroeste de la capital, y a los del barrio de Los Castillos, en Alcorcón, que en apenas mes y algo de 2024 ya saben cómo se las gastan estos particulares amigos de lo ajeno.

Fue en la primera parte de enero cuando tuvo lugar la primera oleada, después de que los portales de Lucero amanecieran día sí y día también sin los preciados tiradores. Así, se produjeron robos en las calles de Vicenta Villegas, Alejandrina Morán, Cayetano Pando, Carlos Fuentes, Riocabado, Ánsar o Antonia Calvo; y en algunas de ellas, con hasta seis números afectados de una misma tacada. Si hace dos años, el alza de las materias primas, (con una subida de media entonces superior al 20 por ciento) estaba detrás

del último 'boom', no parece ahora que ese sea el principal motivo.

De hecho, los precios se mantienen altos pero sin grandes estridencias, y lejos de aquel pico que trajo consigo la falta de abastecimiento por el colapso de la pandemia y el inicio de la guerra de Ucrania. Suposiciones al margen, los rateros volvieron a dejar su huella a principios de febrero en Los Castillos (Alcorcón), dentro de una localidad que ya sufrió los estragos en 2022, tanto en el barrio contiguo de San José de Valderas como en las calles de la Sierra Alcobierre, Mayor y la plaza de la Constitución.

Los saqueadores también plasmaron su sello a finales del año pasado en Valdezarza (al norte de Madrid), más en concreto en edificios ubicados en las calles de Aguilar de Campóo, Artajona, Ochagavía o Valdesangil. En definitiva, una actividad delictiva que se realiza de forma masiva en un horizonte corto de tiempo y espacio. Lo normal, según las fuentes consultadas por ABC, es que las sustracciones se produzcan desde el interior del portal y siempre con especial fijación en aquellos pomos que puedan desenroscarse con un destornillador.

El peso de cada tirador varía según

Lo más habitual es que las sustracciones se produzcan desde el interior del portal y con especial fijación en los pomos desenroscables

el material y tamaño, si bien un picaporte de latón o cobre estándar suele estar alrededor de los tres kilos. El precio actual por cada kilogramo de latón ronda los 3 euros, y casi 3,50 por el de cobre, lo que supone que cada pieza afanada alcance un valor en el mercado negro cercano a 10 euros. «Si en una noche son capaces de robar 30 o 40, ya les compensa», apunta un experto en la venta de este tipo de materiales. Los ladrones más sofisticados llegan a utilizar imanes de alta resistencia para identificar el material oculto bajo la fina capa de cromo, conscientes de que el bronce es lo más cotizado, seguido del latón, mientras que el metal apenas tardan en desecharlo.

Chatarrerías fantasma

Con el botín en su poder, acuden a las llamadas chatarrerías fantasma para sacar el mayor rédito posible. Estas no dejan de ser instalaciones clandestinas, donde no hace falta acreditar el origen de la mercancía ni exponerse a los libros de registro (en los que se debe anotar la identidad del vendedor, el peso y los materiales entregados). Y en las que ya de paso, tampoco se declara el IVA de lo facturado, por lo que el precio de la transacción aumenta.

Para impedir nuevos casos, son varias las empresas que se dedican a la fabricación de pomos en acero inoxidable, y ya hay comunidades de vecinos que han optado por soldar los tiradores. Unos robos que no por viejos y rudimentarios dejan nunca de estar de actualidad.

Amatria

Músico y productor musical

«La música que hago no gustó hasta que llegó C. Tangana»

► El artista toledano presenta su disco 'De las cenizas' mañana en Teatro Barceló

NACHO SERRANO
MADRID

El abuelo materno de Joni Antequera, que se llamaba Julio Amatria, siempre andaba lamentándose de que se iba a perder su apellido. Pero cuando murió, dejando un dinerillo a sus nietos, Joni se pudo comprar su primer equipo de voces para cumplir su sueño de dedicarse a la música. Y a la hora de elegir su nombre artístico lo tuvo más que claro: se puso Amatria.

Tras debutar en 2012 con 'Hoy van a salirte las alas', el proyecto creció a buen ritmo con discos como 'Salir ileso' (2013), 'Amatria' (2015) y 'Algarabía' (2017), este último con su propio sello discográfico Vanana Records. Y el pasado noviembre volvió al candelero con 'De las cenizas', un álbum de redención en el que se atreve a esbozar un 'Techno manchego', incluir un rap en una canción con esencia folclórica como 'La tierra del linco' o cantar al amor despojado de todo prejuicio

en 'Donde me lleva', cerrando el disco con algo tan personal como una 'Nana para Jon', su hijo.

—¿Cómo ha sido proceso de montar un concierto basado en buena medida en un disco tan ecléctico como 'De las cenizas'?

—La verdad es que no ha sido sencillo. Lo que intento es fijarme en la sensación de cada tema, no en su textura sonora, porque al ser todo tan diferente entre sí a nivel de producción, sólo los barnices emocionales que se desprenden de cada una pueden servirme como guía para colocarla en su debido lugar dentro del 'show'.

—El título ya adelanta que es un álbum construido desde un renacer vital y artístico. ¿Cómo fue el proceso personal de caer y resurgir que atravesó?

—Pasé por una de las peores épocas de mi vida, pero que a su vez está dándome, años más tarde, una de las mejores. —¿Cómo afecta la paternidad al trabajo de un artista? Imagino que puede ser inspirador (de hecho lo ha sido en este nuevo disco), pero por otro lado complica muchas cosas... ¿no?

—Las dos cosas son ciertas. Cuando crías humanos (tenerlos y criarlos no es lo mismo) se convierten en parte de ti, y comienzas a ser una criatura que no eras antes, ahora tienes extensio-



nes de tu existencia de las que no puedes huir y con las que llegas a cotas de felicidad que no sabías que existían. A mí me está encantando pero viviendo en el mundo que nos ha tocado vivir no lo recomiendo, así, a lo loco.

—¿Qué papel juegan la diversión y el hedonismo en la música, en un mundo cada vez con más incertidumbres?

—El mismo de siempre: disfrutar. Aunque en mi caso hay mucho más que alimento para tobillos, lo que pasa es que a la gente le cuesta ponerse a escuchar la letra cuando tiene un bombo a negras volándole las caderas.

—¿Cómo se lleva con las redes sociales? ¿Cómo cree que está afectando a los artistas este exceso de exposición y de vulnerabilidad ante las críticas?

—No me llevo bien. Tengo redes y creo contenido porque estoy obligado, pero

me parecen una de las grandes trampas de la época para los proyectos musicales. Es más, yo creo que se debería limitar su uso por ley, no es normal que siempre tengamos la sensación de que podemos estar haciendo más todo el rato. Y también creo que la plaga de suicidios que vivimos es consecuencia directa de ellas. El tiempo dirá si estoy en lo cierto o no.

—En estos últimos años se ha vivido una fuerte recontextualización de nuestras tradiciones musicales dentro del pop, ¿cómo ha sido ese proceso en su caso?

—Yo llevo desde 2017, con 'Algarabía', tirando a la tradición latina, pero eso no gustaba en ese momento, hasta que llegó C. Tangana y cambió el paradigma. Qué le voy a hacer, unos lo hacen antes y otros mejor.

TUS ANUNCIOS

abc.es/tusanuncios

Publique sus anuncios en ABC por teléfono 902334556, fax 913204629/913399051 y en nuestra web www.tusanuncios.com



**Caritas
Española**

Dona ahora:

Bizum: 00089

Caixabank: ES69 2100 5731 7102 0044 7605

Santander: ES44 0049 6791 7222 1601 2127

**Cáritas con
Turquía y
Siria**



caritas.es

PARA SUS
ANUNCIOS
EN

ABC

- Financieros
- Comerciales
- Breves
- Oficiales
- Esquelas

Teléfono

91 542 33 92

publicidad@debod.com

ANUNCIOS **ABC**

91 542 33 92*

Laborables: 9 a 19 h.
Viernes: 9 a 15 h.
AGENCIA OFICIAL

FAX: 91 542 06 52
E-mail: publicidad@debod.com

DEBOD
c/ Ventura Rodríguez, 13. 1º
28008 MADRID

ESQUELAS
Servicio 24 h.
91 540 03 03

SORTEOS DE AYER

CUPÓN DE LA ONCE (Mié. 21)
42024 Serie: 026

TRIPLEX DE LA ONCE (Mié. 21)
S.1: 098 S.2: 211 S.3: 095

MI DÍA DE LA ONCE (Mié. 21)
Fecha: 26 NOV 2022 N° suerte: 02

BONOLOTO (Mié. 21)
2 14 19 27 31 40

Complementario: 34 Reintegro: 0

SÚPER ONCE (Mié. 21)

Sorteo 1:
02-07-08-09-15-16-18-21-22-29-39-44-49-54-58-62-70-78-82-84

Sorteo 2:
05-07-13-15-29-31-34-35-39-46-47-53-58-68-73-76-79-80-81-82

Sorteo 3:
02-03-06-08-09-13-17-20-21-28-29-30-34-43-46-49-62-67-70-84

Suscríbete ya a

ABC Premium*



Y disfruta de una navegación ilimitada en abc.es



SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE
Domingo 18: 56318 Serie: 031
Lunes 19: 72633 LaPaga: 013
Martes 20: 76471 LaPaga: 007

TRIPLEX DE LA ONCE
Domingo 18: 668 / 225 / 038
Lunes 19: 703 / 661 / 996
Martes 20: 498 / 728 / 041

BONOLOTO
Domingo 18: 17-24-28-31-41-45 C:22 R:7
Lunes 19: 06-09-19-23-25-37 C:20 R:7
Martes 20: 02-06-09-22-31-46 C:8 R:2

LOTERÍA PRIMITIVA
Sábado 17: 02-12-16-20-32-33 C:48 R:8
Lunes 19: 03-13-18-31-33-35 C:4 R:7

GORDO DE LA PRIMITIVA
Domingo 18: 05-06-19-34-44 C:6

EUROMILLONES
Viernes 16: 08-13-14-24-26 E:1-2
Martes 20: 23-31-37-42-48 E:3-7

LOTERÍA NACIONAL
Sábado 17 de febrero
Primer premio: 72246-F1-S1
Segundo premio: 72530
Reintegros: 2, 5 y 6

LOTERÍA NACIONAL
Jueves 15 de febrero
Primer premio: 11568
Segundo premio: 28569
Reintegros: 2, 4 y 8

Crucigrama blanco Por Óscar

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

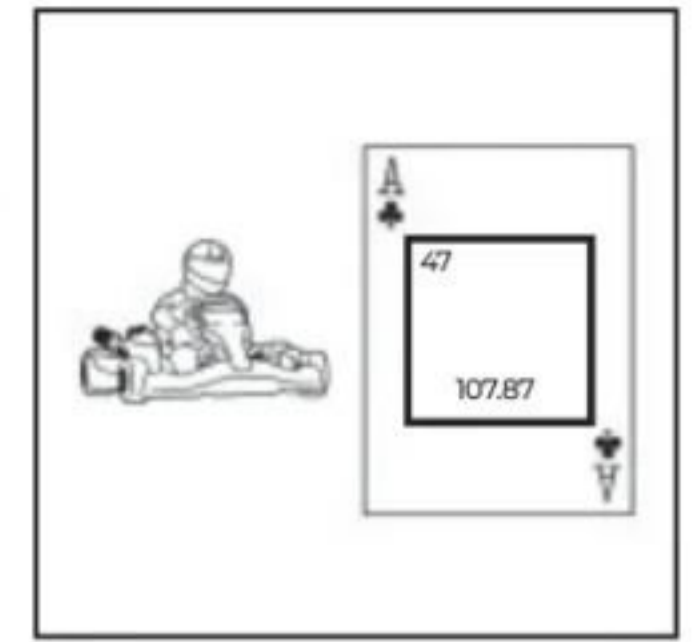
HORIZONTALES.- 1: Movimiento del cuerpo o parte de él, que origina una postura artificiosa. **2:** Junta-bas. Lo que es, existe o puede existir. **3:** Al revés, dona. Al revés, resultado de una suma. Símbolo del oxígeno. **4:** Ore. Tuesten, abrasen. **5:** Conjunto de huesos cortos, siete en la especie humana, que forman parte del esqueleto de las extremidades posteriores de los anfibios, reptiles y mamíferos, situado entre los huesos de la pierna y el metatarso. Lista, enumeración. **6:** Al revés, juego del escondite. Accidente atmosférico en

Contiene 11 cuadros en negro

partículas de polvo o arena en suspensión, cuya densidad dificulta la visibilidad. **7:** Cincuenta. Al revés, sistema de proyección cinematográfica, sobre una pantalla panorámica, de la imagen yuxtapuesta de tres proyectores o de la de un proyector múltiple. **8:** Terminación lenta y favorable de una enfermedad. Da. **9:** Gratos, placenteros, deleitables. Su Alteza Real. **10:** Recobrases la salud. Siglas comerciales.

VERTICALES.- 1: Hojas de papel para escribir cuyo tamaño es el de la cuarta parte de un pliego. **2:** Mover una bandera formando ondas. Al revés, ameos. **3:** Símbolo del níquel. Cantasen las renas. **4:** Cortes por el pie un árbol. Excavación que se hace para extraer un mineral. **5:** Se atreve. Decadencias, acabamientos. **6:** Decimonovena letra del abecedario español. Graduar el precio o valor de una cosa. Conozco. **7:** Iglesias catedrales. Diodo semiconductor que emite luz cuando se la aplica tensión. Sur. **8:** Que sirven por algún tiempo supliendo la falta de otra persona. **9:** Al revés, interjección usada para llamar al perro. Das nombre. **10:** Nuevo. Barnizara.

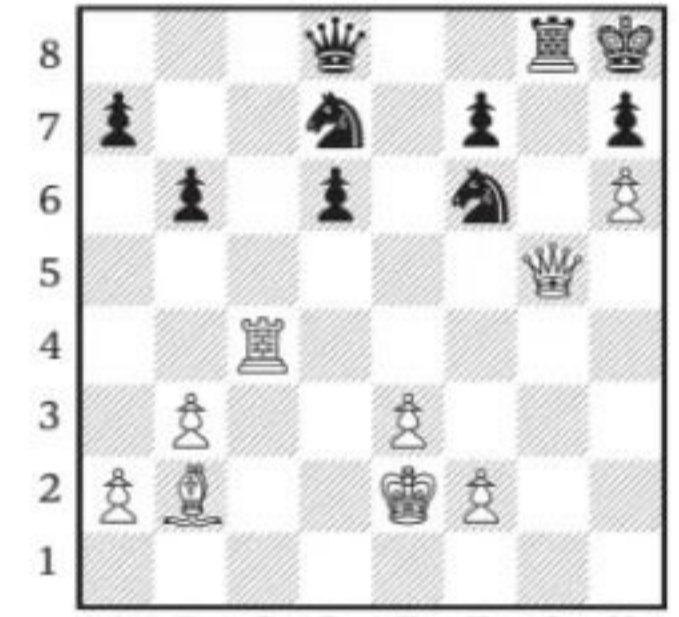
Jeroglífico



Fue romana y no es de Indias

Ajedrez

Blancas juegan y ganan



Gunsel - Schwalbe (RDA, 1966)

Crucigrama Por Cova-3

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										

HORIZONTALES: 1: Diminutos orificios en la piel. **2:** Canciones lentas, frecuentemente de carácter romántico. **3:** Cierta flor, plural. **4:** Que tienen dos lados. **5:** Llame a alguien por otro nombre distinto al que le pusieron al nacer. Ciudad de Jaén. **6:** Cincuenta y un romanos. Asociación Mexicana de Ciencia de los Alimentos. Preposición. **7:** Al revés, piedra grande. Canción con efectos somníferos. **8:** Al revés, preposición. Organización para la Unidad Africana. Sufijo diminutivo femenino. **9:** Rogase con humildad. **10:** Hace que salten gotas en todas direcciones. **11:** Divinidad femenina

VERTICALES: 1: Hacer como las ovejas. **2:** Nada originales, propios y característicos de algo desde siempre. **3:** Mentira. Al revés, tuvo información, aprendió, conoció. **4:** Está en la parte superior de la boca. Programa de Actuación de Distrito. **5:** Al revés, radical del metano. Al revés, sufijo diminutivo. **6:** Pescado sabroso. Grupo que trabaja en pro de un resultado logrado entre todos. **7:** Al revés, es típico en España el jamón preparado así. Al revés, Sistema de Información Científica de Andalucía. **8:** Recuperaban la salud. Adverbio de lugar. **9:** Al revés, consonante plural. Al revés, cierto continente. **10:** Posición que se adquiere al descansar en una silla. **11:** Capital de Yemen, en inglés

Sudoku Por Cruz&Gramma

8			7		3			1
								5
	5	7		6		3		
	4	6		3			7	
					1	5		
		2			4			8
	6			1		7		
2		3						9
		8						

Soluciones de hoy

Sudoku

7	1	8	5	2	6	4	9	3
2	9	3	4	8	7	1	5	6
4	6	5	3	1	9	7	8	2
6	7	2	9	4	1	3	8	5
3	8	9	2	7	1	5	4	6
1	4	6	3	5	2	7	9	8
9	5	7	1	6	8	3	2	4
8	3	1	6	4	2	8	5	7
6	2	4	7	5	3	9	8	1

Crucigrama blanco
HORIZONTALES: 1: Contorsión. 2: Unías. 3: ad. 4: latón. 5: Tarsos. 6: Rece. 7: Asen. 8: Calima. 9: Dona. 10: Sanases. 11: SA.
VERTICALES: 1: Cuartillas. 2: Ondear. 3: Ni. 4: Croasen. 5: Mina. 6: Osa. 7: Seos. 8: Interinos. 9: ot. 10: Nomi- nas. 11: Neo. 12: Lacara. (El * representa cuadro en negro)

Crucigrama
HORIZONTALES: 1: Poros. 2: Baladas. 3: Tullipanes. 4: Bilaterales. 5: Apode. Ubeda. 6: L. AMECA. En. 7: acor. Nana. 8: rop. OVA. Ita. 9: Suplicase. 10: Salpica. 11: Diosa
VERTICALES: 1: Balar. 2: Típicos. 3: Bullo. opus. 4: Paladar. PAD. 5: oltem. oll. 6: Rape. Equipo. 7: odaruc. ACTS. 8: Sanaban. Aca. 9: self. aisa. 10: Sedente. 11: Sanaa

Jeroglífico
1. 8c8! 8xg8
2. 1...xc8 2. 8xg7+
3. 8xg6 3. 8xg6+ 8x7
4. 8xg7# 2. 8xg8+
5. 8x8 3. 8x7# 1-0
6. 8x8 3. 8x7# 1-0
7. 8x8 3. 8x7# 1-0
8. 8x8 3. 8x7# 1-0
9. 8x8 3. 8x7# 1-0
10. 8x8 3. 8x7# 1-0
11. 8x8 3. 8x7# 1-0
12. 8x8 3. 8x7# 1-0
13. 8x8 3. 8x7# 1-0
14. 8x8 3. 8x7# 1-0
15. 8x8 3. 8x7# 1-0
16. 8x8 3. 8x7# 1-0
17. 8x8 3. 8x7# 1-0
18. 8x8 3. 8x7# 1-0
19. 8x8 3. 8x7# 1-0
20. 8x8 3. 8x7# 1-0
21. 8x8 3. 8x7# 1-0
22. 8x8 3. 8x7# 1-0
23. 8x8 3. 8x7# 1-0
24. 8x8 3. 8x7# 1-0
25. 8x8 3. 8x7# 1-0
26. 8x8 3. 8x7# 1-0
27. 8x8 3. 8x7# 1-0
28. 8x8 3. 8x7# 1-0
29. 8x8 3. 8x7# 1-0
30. 8x8 3. 8x7# 1-0
31. 8x8 3. 8x7# 1-0
32. 8x8 3. 8x7# 1-0
33. 8x8 3. 8x7# 1-0
34. 8x8 3. 8x7# 1-0
35. 8x8 3. 8x7# 1-0
36. 8x8 3. 8x7# 1-0
37. 8x8 3. 8x7# 1-0
38. 8x8 3. 8x7# 1-0
39. 8x8 3. 8x7# 1-0
40. 8x8 3. 8x7# 1-0
41. 8x8 3. 8x7# 1-0
42. 8x8 3. 8x7# 1-0
43. 8x8 3. 8x7# 1-0
44. 8x8 3. 8x7# 1-0
45. 8x8 3. 8x7# 1-0
46. 8x8 3. 8x7# 1-0
47. 8x8 3. 8x7# 1-0
48. 8x8 3. 8x7# 1-0
49. 8x8 3. 8x7# 1-0
50. 8x8 3. 8x7# 1-0
51. 8x8 3. 8x7# 1-0
52. 8x8 3. 8x7# 1-0
53. 8x8 3. 8x7# 1-0
54. 8x8 3. 8x7# 1-0
55. 8x8 3. 8x7# 1-0
56. 8x8 3. 8x7# 1-0
57. 8x8 3. 8x7# 1-0
58. 8x8 3. 8x7# 1-0
59. 8x8 3. 8x7# 1-0
60. 8x8 3. 8x7# 1-0
61. 8x8 3. 8x7# 1-0
62. 8x8 3. 8x7# 1-0
63. 8x8 3. 8x7# 1-0
64. 8x8 3. 8x7# 1-0
65. 8x8 3. 8x7# 1-0
66. 8x8 3. 8x7# 1-0
67. 8x8 3. 8x7# 1-0
68. 8x8 3. 8x7# 1-0
69. 8x8 3. 8x7# 1-0
70. 8x8 3. 8x7# 1-0
71. 8x8 3. 8x7# 1-0
72. 8x8 3. 8x7# 1-0
73. 8x8 3. 8x7# 1-0
74. 8x8 3. 8x7# 1-0
75. 8x8 3. 8x7# 1-0
76. 8x8 3. 8x7# 1-0
77. 8x8 3. 8x7# 1-0
78. 8x8 3. 8x7# 1-0
79. 8x8 3. 8x7# 1-0
80. 8x8 3. 8x7# 1-0
81. 8x8 3. 8x7# 1-0
82. 8x8 3. 8x7# 1-0
83. 8x8 3. 8x7# 1-0
84. 8x8 3. 8x7# 1-0
85. 8x8 3. 8x7# 1-0
86. 8x8 3. 8x7# 1-0
87. 8x8 3. 8x7# 1-0
88. 8x8 3. 8x7# 1-0
89. 8x8 3. 8x7# 1-0
90. 8x8 3. 8x7# 1-0
91. 8x8 3. 8x7# 1-0
92. 8x8 3. 8x7# 1-0
93. 8x8 3. 8x7# 1-0
94. 8x8 3. 8x7# 1-0
95. 8x8 3. 8x7# 1-0
96. 8x8 3. 8x7# 1-0
97. 8x8 3. 8x7# 1-0
98. 8x8 3. 8x7# 1-0
99. 8x8 3. 8x7# 1-0
100. 8x8 3. 8x7# 1-0



La feria se abre al público general desde las 15 h. del viernes 8 // IFEMA MADRID

ARCOMADRID 2024

NUEVO ENCUENTRO INTERNACIONAL CON EL UNIVERSO DEL ARTE

La 43ª Feria Internacional de Arte Contemporáneo se celebrará (6 al 10 de marzo) en IFEMA MADRID con la participación de 205 galerías de 36 países

ARCOMadrid 2024 ha presentado el miércoles 21 la próxima edición de un evento que este año tendrá al Caribe como tema central, en una cita cuyo poder de convocatoria «ha supuesto que se hayan tenido que rechazar 200 solicitudes de participación», como señaló Maribel López, directora de la feria, que presentó la actual edición junto a Juan Arrizabalaga, director general de IFEMA MADRID.

Los participantes y visitantes volverán a disfrutar de una experiencia artística de primer nivel que, a partir de las 15.00 h. del viernes 8, abrirá sus puertas al público en este referente internacional de la creación artística, desde la visibilidad y conocimiento del trabajo de los artistas al fomento de un mercado activo, como punto de encuentro de galerías, artistas, coleccionistas, comisarios y otros profesionales, instituciones, museos y centros de arte de todo el mundo.

Las 205 galerías de 36 países (un 65% de representación internacional, con especial presencia de Argentina, Brasil y México) demuestran la relevan-

cia de esta cita, con 171 galerías en el Programa General, además de las secciones comisariadas como 'La orilla, la marea, la corriente: un Caribe oceánico' (con 19 galerías); 'Opening. Nuevas galerías', con 15, y 'Nunca lo Mismo. Arte latinoamericano', con 12. Nuevas galerías internacionales, como Max Hetzler, Vera Munro, Air de Paris o Lévy Gorvy Dayan se suman a presencias habituales como las de Thaddaeus Ropac, Krinzing, Capitain Petzel, Giorgio Persano o Thomas Schulte.

Arte sobre el terreno

Entre los denominados 'Proyectos de Artista' (28, presentados por 32 galerías) figuran Peppi Bottrop (Ehrhardt Florez + Meyer Riegger), Laia Abril (Set Espai d'Art), Esther Boix (Marc Domènech), Josep Ponsatí (Prats Nogueras Blanchard+Bombon Projects, etc., que coinciden en tiempo y espacio con la iniciativa ArtsLibris, que volverá a estar presente en ARCOMadrid con más de 80 editores de 20 países a los que se sumarán diferentes presentaciones de publicaciones en el es-

pacio Arts Libris Speaker's Corner y los diversos foros propuestos por la organización como intercambio de experiencias, además del Guest Lounge. Un entorno por el que pasarán coleccionistas, patronos y miembros de museos de todo el mundo

ARCOMadrid propone, además, diferentes iniciativas para fomentar el coleccionismo, como First Collectors by Fundación Banco Santander (servicio gratuito de asesoramiento en la compra de obras durante la feria), y vuelve a potenciar el programa Young Collectors, que incorpora más de 50 jóvenes coleccionistas internacionales. Una oferta que se completa con el ya clásico Programa de Compradores Internacionales y el de invitados especiales, que traerán a Madrid a cerca de 400 coleccionistas y 200 profesionales de unos 40 países.

Un año más, diferentes empresas privadas de ámbito nacional e internacio-

Argentina, Brasil y México destacan en el 65% de representación internacional

Pintura, escultura, instalaciones, fotografía, vídeo, 'new media', dibujo y grabado...

nal se suman a distintas iniciativas en forma de adquisiciones y de reconocimientos a la creación artística, con premios como el Lexus al Mejor Stand en ARCOMadrid 2024, VIII Premio Cervezas Alhambra Arte Emergente, XVII Premio Illy Sustainart, XIX ARCO/BEEP de Arte Electrónico, I Premio Adquisición Fondazione Per L'arte Moderna e Contemporanea CRT, Premio ENATE-ARCOMadrid 2024, X Premio Opening, Premio Catalina d'Anglade y el Premio Emerige-CPGA. Y la Fundación ARCO otorga los Premios "A" al Coleccionismo en su 28ª edición, con reconocimiento a cuatro colecciones: Mario Cader-Frech, José Antonio Llorente e Irene Rodríguez, Vasa Perovic y la Fundação PLMJ.

También volverán a destacar los Encuentros Profesionales, como en los casos de 'Encuentro, un baile institucional', 'Encuentro de Museos de Europa e Iberoamérica' y 'Encuentro de galerías'. La oferta gastronómica de Food Court es otro de los atractivos para los asistentes a este encuentro de primera mano con el presente y futuro de la pintura, la escultura, las instalaciones, la fotografía, el vídeo, los 'new media', el dibujo y el grabado... mucho arte en IFEMA MADRID.

DATOS ÚTILES

- **Lugar:** Pabellones 7 y 9 IFEMA MADRID
- **Fechas:** Del miércoles 6 al domingo 10 de marzo
- **Entrada:** (Desde el viernes 8, acceso público general)
- **Más información:** ifema.es/arco-madrid



Maribel López, directora de ARCO, y Juan Arrizabalaga, director general de IFEMA MADRID, en la presentación de ARCOMadrid 2024 // IFEMA MADRID

**SOMOS ABC**

Julián Quirós: «El periodismo no está en crisis, pero sí la distribución de noticias»

► El director de ABC participa en el ciclo 'Líderes de opinión' del Círculo Ecuéstre de Barcelona

SERGI DORIA
BARCELONA

«El periodismo de ahora es disenter», afirma Julián Quirós en su diálogo con Ricardo Fernández Deu. Si la disensión es aneja al oficio de contar, ahora es obligada porque los medios tradicionales comparten la intermediación con las redes y poderes que comunican pueden llegar de forma directa a la ciudadanía: «El periodista debe verificar los matices, comprobar si lo que se dice es verdad», añade Quirós.

El director de ABC es uno de los 'líderes de opinión' que convocó ayer Enrique Lacalle en el Círculo Ecuéstre de Barcelona; un ciclo en el que participan los medios más relevantes de España. La conversación de Quirós y Fernández Deu fue seguida por una se-

sentena de asistentes del mundo político, empresarial, académico y militar. Entre ellos, el líder del PP de Cataluña, Alejandro Fernández; Anna Grau, portavoz de CS en el Parlamento; los jefes del PP y de Vox en el Ayuntamiento, Daniel Sivera y Gonzalo de Oro; César de Cea, comandante militar de Barcelona; Manuel Rodríguez, jefe superior del CNP en Cataluña; Sergi Loughney, director de RRII de Fundación La Caixa, y Jaime Gil Aluja, pre-

sidente de la Raceif, entre otros.

Con treinta años de periodismo en 'Las Provincias' de Valencia, 'Hoy' de Extremadura y 'Sur' de Málaga, hasta la dirección de ABC en 2020, Quirós, que se considera «un periodista de provincias», ha sido testigo de la erosión del andamiaje del 78 por una izquierda conchabada con los nacionalismos secesionistas: de Zapatero a Sánchez, pasando por el «asaltacielos» Iglesias. La

estrategia «sanchista» le parece poco presentable: «No se puede llegar tan lejos y tensionar todo lo construido para continuar en La Moncloa». Tras el hundimiento en Galicia, «la España autonómica ha dado la espalda al PSOE».

Un pionero de periodismo, Renaudot, ya observó en 1631 que, si no podía garantizar la verdad de lo que contaba, bastante haría con evitar la mentira. El mismo reto, cinco siglos después, de la digitalización: «El periodismo no está en crisis, pero sí la distribución de las noticias», apunta Quirós. La fragmentación informativa ha privado a los medios tradicionales de la intermediación exclusiva; aunque con la pandemia los medios fiables recobraron lectores hartos de ver y leer «melonadas» en las redes. Las guerras de Ucrania y Gaza confirman la tendencia: «Cuatro o cinco

periódicos nacionales ostentan el valor de la marca, las redes ya no lideran la opinión pública», constata. El ciclo se completa con la radio y la TV: Nutren su potencial opinativo con muchas informaciones nacidas en los periódicos y amplifican el eco de las noticias a mayores audiencias.

Todo eso es muy caro. «Hoy, la mitad de nuestros contenidos dependen de un tercero, en este caso, el algoritmo de Google, lo que genera menos ingresos y la precarización del periodismo. Con las suscripciones no es suficiente», reconoce el director de ABC; y lamenta que «haya más gente dispuesta a pagar por una serie de TV que por las noticias».

Continua renovación

Si hacer un buen periódico es caro, habrá que contar con una financiación que no condicione la independencia: «La libertad de prensa se ejerce imprimiendo, la de expresión expresándose». Quirós recuerda al Camba más irónico: el problema del periodismo es que los periodistas han cogido la costumbre de comer tres veces al día. Mentar al gran columnista lleva a valorar los ciento veinte años de ABC, aunque ese orgullo histórico no debe paralizar la evolución del periódico: «No podemos vivir del pasado, sino ser pertinentes en el momento presente. Nuestro periódico se ha ido renovando en estos ciento veinte años y lo sigue haciendo en términos digitales y generacionales», subraya Quirós.



El director de ABC durante su conversación con Ricardo Fernández Deu // INÉS BAUCELLS

NUEVO GALARDÓN

ABC Córdoba reconoce a Santiago Muñoz Machado con el premio Gran Capitán

LUIS MIRANDA CÓRDOBA

El diario ABC Córdoba entregó ayer su premio Gran Capitán al director de la Real Academia Española, Santiago Muñoz Machado. Se trata de un galardón que se concede por primera vez y que busca reconocer a una persona que, nacida en Córdoba o su provincia, tenga una amplia repercusión y prestigio fuera de ella. Es el caso del jurista y escritor Santiago Muñoz Machado. El premio está patrocinado por el Ayuntamiento de Córdoba y Caixabank, y se entregó en

un solemne acto realizado en la Sala Orive.

En el acto de entrega, el director de ABC Córdoba, Francisco J. Poyato, aseguró que, para el periódico, «es un honor que don Santiago sea el primer cordobés en portar la antorcha de don Gonzalo Fernández de Córdoba como luz y ejemplo. Porque también es ABC».

No en vano, recordó Poyato que, junto con su ingente actividad literaria, Muñoz Machado es ganador de reses bravas con la divisa de Jaralta, defensor de



Muñoz Machado recibe el premio anoche // RAFAEL CARMONA

la arquitectura constitucional del Estado, presidente del jurado de los premios Cavia, que concede ABC, y tercerista. Además, «sucedió a Antonio Mingote en la Real Academia».

Por eso insistió en su trayectoria y la comparó con la del Gran Capitán, «un auténtico revolucionario y

un precursor para el Ejército español», que logró recuperar el papel estelar de la infantería en las batallas por delante de la caballería. «Como el propio espíritu del Renacimiento preconizaba: volver a lo clásico, y lo clásico eran las legiones imperiales romanas, y lo moderno que aquella

infantería que capitaneaba triunfara por sorpresa sin ser ya el auxilio del caballero montado», resumió el director.

Santiago Muñoz Machado, por su parte, agradeció el premio con un discurso que partía de un verso de Góngora, el que alude a las plumas y espadas que habían dado gloria a Córdoba. Por eso glosó a ilustres escritores como Juan de Mena, el Duque de Rivas (antecesor suyo como director, en el siglo XIX, de la docta casa) y Juan Valera, y también recordó a Miguel de Cervantes y a Don Quijote para hablar de la dicotomía entre las artes y las letras. También tomaron la palabra el alcalde de Córdoba, José María Bellido, y el director territorial de CaixaBank en Andalucía, Juan Ignacio Zafra.



ILUSTRÍSIMO SEÑOR

D. MANUEL RODRÍGUEZ CEBRIÁN

DOCTOR INGENIERO DE CAMINOS, CANALES Y PUERTOS
LICENCIADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y ECONÓMICAS
CRUZ OFICIAL DE LA ORDEN DEL MÉRITO CIVIL
ENCOMIENDA DE LA ORDEN DEL MÉRITO CIVIL, Y DE LA
ORDEN DE ISABEL LA CATÓLICA

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 30 DE ENERO DE 2024

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su esposa, Virginia Huerta Garcés; hijos, Manuel, Germán y Javier;
hija política, Rosana; nietos, Mateo, Chloe y Marina; y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral por su eterno descanso se celebrará el próximo lunes, día 26
de febrero, a las veinte treinta horas, en la parroquia de La Milagrosa
(c/ García de Paredes, 45), de Madrid.

(2)



ILUSTRÍSIMO SEÑOR

**DON TOMÁS GALBIS
DOLZ DE ESPEJO**

TENIENTE CORONEL
ARTILLERO

HERMANO DE LA SANTA, PONTIFICIA Y REAL HERMANDAD DEL REFUGIO

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 8 DE FEBRERO DE 2024

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su esposa, Caridad Sainz de Vicuña Melgarejo; sus hijos, Tomás y Teresa Galbis
Sainz de Vicuña; su hijo político, Ignacio Frías Leal; sus nietos, Tomás y Luis Galbis
Fernández-Durán, Inés e Ignacio Frías Galbis; sus hermanos, Juan Antonio (Conde
de Morphy) (†), Estrella, Alfonso, María, Lola, Javier (†) y Rafael Galbis Dolz de Espejo;
sus hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia; Juana Gómez,
Teresa Ramos y Gabriel Cervantes

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral por su eterno descanso se celebrará el próximo viernes día 1 de marzo,
a las diecinueve treinta horas, en la Iglesia Catedral de las Fuerzas Armadas
(calle Sacramento nº 11) de Madrid.

(2)

**ESQUELAS
ABC**

SERVICIO PERMANENTE

91 540 03 03
900 11 12 10

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

esquelesabc@esquelesabc.com**www.esquelesabc.com****D. JOSÉ IGNACIO MILLÁN
VALDERRAMA**

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 17 DE FEBRERO DE 2024

a los ochenta y dos años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

El Consejo de Administración, dirección, y
trabajadores de CALANCHA S.A.

RUEGAN una oración por su alma.

La misa funeral por su eterno descanso se
celebrará mañana viernes, día 23 de febrero, a
las diecinueve horas, en la Parroquia de San
Pedro Mártir (PP. Dominicos), en avenida
de Burgos 204, de Madrid.

(1)

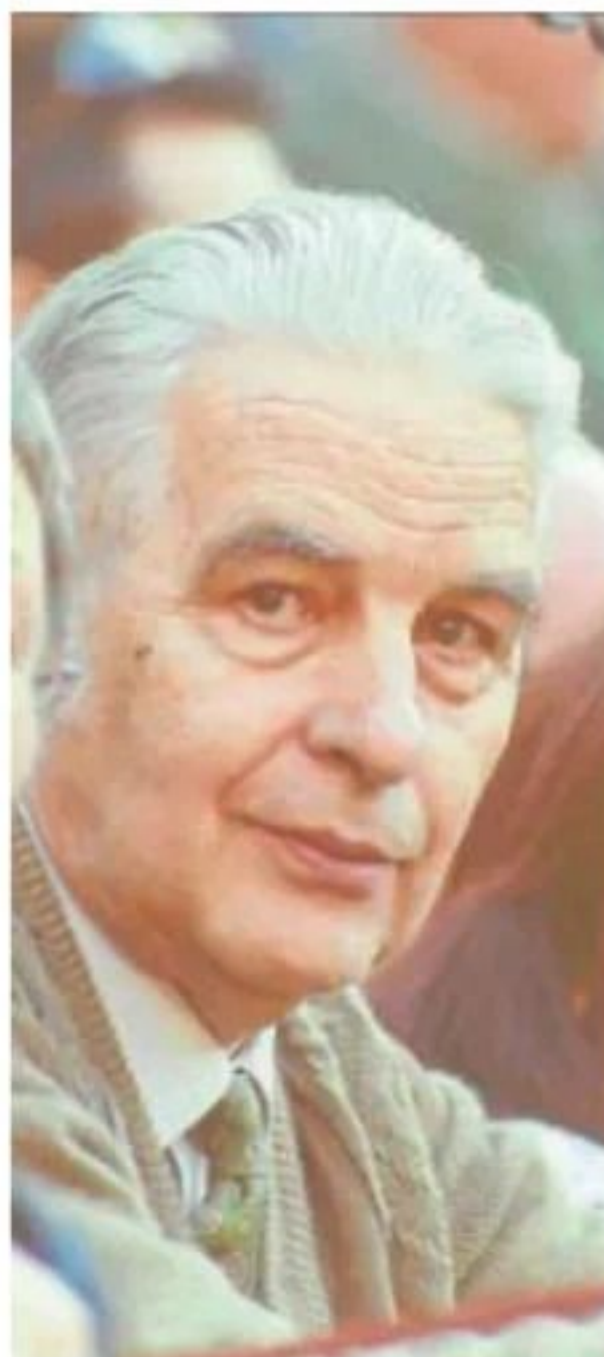
**El toreo para
pensar la vida**

OBITUARIO

Fernando Claramunt (1929-2024)

Nos acaba de dejar Fernan-
do Claramunt, maestro y
gran amigo. Fue una partida
serena, como la lucidez con la
cual se enfrentó a todas las li-
des de la existencia y del pen-
samiento. Espíritu enciclopé-
dico, doctor en psiquiatría, lec-
tor y escritor impenitente, no
paraba de buscar el sentido de
la vida, del tiempo que corre,
y de la muerte. Para encontrar
el camino se apoyaba en todos
los pensadores que pudieran
servirle de guías. Pero él, que
nació en Alicante (en 1929)

tuvo una afición particular por
la claridad mediterránea, y por
ello los autores de su predilec-
ción fueron Azorín, Gabriel
Miró y Miguel Hernández. De-
dicó un magnífico libro a la re-
lación de ellos con el toro; el
toro y su mundo que fueron
para Fernando Claramunt no
sólo una manera alegre de pa-
sar por la vida y de olvidar los
quebrantos de la psicología,
sino una obsesión constante,
pues ahí pensó encontrar mu-
chas de las claves que busca-
ba para aportar luz al recorri-



do que nos incumbe en este
mundo.

Hijo del cirujano de la Pla-
za de Alicante, inició con él sus
primeros pasos en la torería,
encontrándose con la cogida
de Manolete y con su hombría
ante semejante percance. Más
tarde vertería su admiración
por esta gran figura en varios
libros dedicados a su toreo, a
su personalidad y a su tiem-
po. La contribución de Clara-
munt a la historia de la tauro-
maquia, en particular en lo que
toca los siglos XIX y XX, es im-
prescindible. No paro de ojear,
como libro de cabecera, los dos
tomos de su 'Historia ilustra-
da de la tauromaquia', publi-
cada por Espasa-Calpe, en
tiempos en los que esa edito-
rial todavía se dignaba en abrir
un espacio para la cultura tau-
rina.

En sus libros y en su con-
versación, con una agilidad
intelectual pasmosa, Fernan-
do Claramunt ha derramado
toda la riqueza de lo que ha
sido como persona, amante
de la belleza del toreo, admi-
rador de los toreros que se
han jugado la vida en este
arte, y de la filosofía que en-
cierra el ritual taurino. Tenía
el don de gente y, más simple-
mente, la generosidad para
compartir sus vivencias con
sus amigos y sus lectores. Me
acuerdo de interminables re-
flexiones y anécdotas que bro-
taban en su lugar secreto, el
Toricuarto de su casa. Me
acuerdo también del humor
inquebrantable con el que to-
reaba la adversidad. ¡Torería
pura!

FRANÇOIS ZUMBIEL

HORÓSCOPO

Aries

(20-III al 19-IV)
Cada día te afectan menos las críticas de los demás, especialmente las de las personas por las que no sientes afecto.

Tauro

(20-IV al 20-V)
Una contradicción está haciendo estos días que todos tus planteamientos se vuelvan especialmente débiles. Tendrás que encontrarla y resolverla.

Géminis

(21-V al 20-VI)
Trata de redefinir algunos de los fundamentos de tu relación amorosa si quieres que ésta sobreviva. Estáis pasando por momentos delicados.

Cáncer

(21-VI al 21-VII)
Es tiempo de tomarte un respiro, de soltar el acelerador y pararte un momento para poder ver lo que te rodea y disfrutar de ello.

Leo

(21-VII al 22-VIII)
La claridad te guía por caminos por los que muy pocos han transitado. Tus iniciativas conseguirán que se beneficien los que te rodean.

Virgo

(23-VIII al 22-IX)
Confía plenamente en tus sentimientos, son lo suficientemente profundos y arraigados como para sostenerte en las situaciones complicadas.

Libra

(23-IX al 22-X)
Te sorprenderás a ti mismo tratando de acercarte a una persona que te atrae, procurando pasar el mayor tiempo posible con ella.

Escorpio

(23-X al 21-XI)
Has pasado demasiado tiempo trabajando por cuatro perras, es hora de que reclames lo que te corresponde con firmeza.

Sagitario

(22-XI al 20-XII)
Algunos proyectos que están en fase de espera salen de su letargo y te encontrarás de repente con más trabajo del que puedes asimilar.

Capricornio

(21-XII al 19-I)
Apuesta a una vida social más activa e intensa, que te proporcione los contactos que necesitas para despegar en tu ámbito laboral.

Acuario

(20-I al 17-II)
Compartirás más tiempo con una persona que ha aparecido en tu vida. Problemas de comunicación en el trabajo provocan errores.

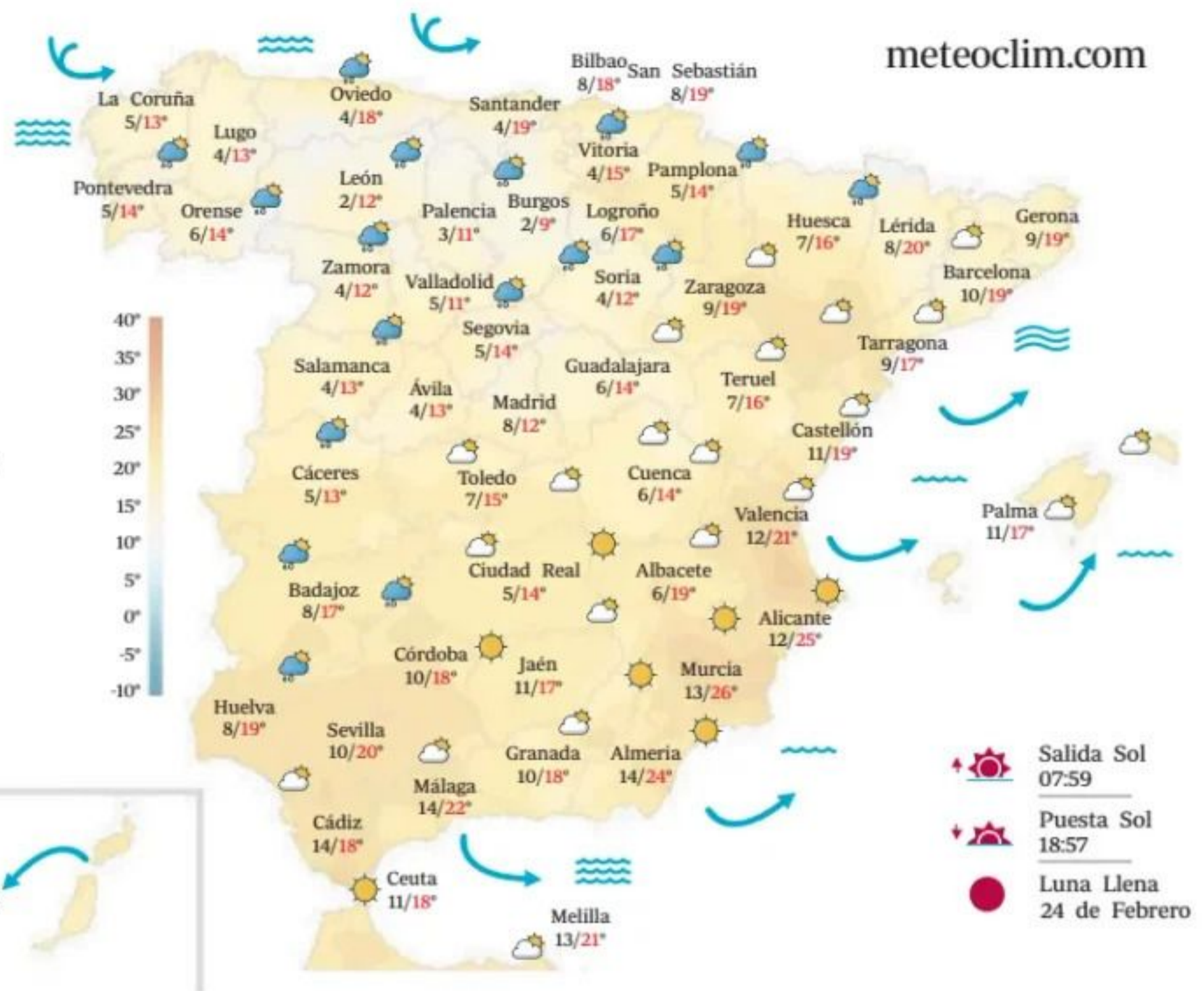
Piscis

(18-II al 19-III)
Tus compañeros de trabajo ya están tomando posiciones de cara a los cambios que se avecinan, y tú deberías hacer lo propio.

Hoy en España

Jornada ventosa

Cielo nuboso al noroeste por el paso de un frente atlántico que se desplazará hacia el sureste. Las precipitaciones serán persistentes al oeste de Galicia. Cota de nieve sobre los 1200 metros en el tercio norte peninsular, en el resto sobre los 2000 metros. Nieblas matinales en los valles del Ebro y Guadalquivir. Temperaturas mínimas sin cambios; máximas descenderán en la mitad oeste peninsular. Heladas en el Pirineo. Viento fuerte del suroeste en la Península y Baleares rolando a oeste con rachas muy fuertes en el Estrecho y Alborán.



Mañana



Sábado



Embalses

Cantábrico Occiden.	76%	Guadiana	36%
Cantábrico Oriental	82%	Júcar	49%
Cataluña Interior	15%	Med. Andaluza	19%
Duero	69%	Miño-Sil	76%
Ebro	65%	País Vasco Interior	81%
Galicia Costa	81%	Segura	19%
Guadalete-Barbate	17%	Tajo	70%
Guadalquivir	25%	Tinto/Odiel/Piedras	77%

Hoy en Madrid



Ayer en España

	°C Tmín	°C Tmáx	l/m ² Lluvia	km/h Viento
La Coruña	11.6	16.5	0	27
Alicante	7.5	18.6	0	19
Bilbao	6.4	19.3	0	13
Cáceres	5.0	19.6	0	12
Córdoba	4.8	23.5	0	18
Las Palmas	17.9	22.6	0	15
León	1.4	12.2	0	30
Logroño	1.5	15.6	0	14
Madrid	1.4	15.2	0	10
Málaga	12.1	20.3	0	9
Murcia	-	-	-	-
Oviedo	8.7	17.6	0	13
Palencia	-0.1	14.6	0	14
Palma	8.3	17.5	0	11
Pamplona	0.5	13.3	0	9
San Sebastián	4.9	17.8	0	13
Santander	10.0	16.0	0	19
Sevilla	8.1	22.7	0	14
Valencia	3.5	20.4	0	18
Zaragoza	6.1	15.8	0	10

*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología



Hoy resto del mundo



Europa Temperaturas

Andorra	1/10°
Berlín	7/10°
Bruselas	6/10°
Estocolmo	1/2°
Lisboa	13/15°
Londres	9/11°
Moscú	-12/-3°
París	7/11°
Praga	5/10°
Roma	7/16°

Mundo Temperaturas

Buenos Aires	20/33°
Caracas	17/28°
Doha	17/23°
Johannesburgo	19/36°
México	11/24°
Nueva York	-3/3°
Pekín	-3/0°
Río Janeiro	22/26°
Singapur	24/31°
Sidney	18/30°

Ayuda a la Iglesia Necesitada ACN ESPAÑA

EMERGENCIA TERREMOTO

Ayuda a la Iglesia en Siria para que pueda socorrer a la población.

DONA 91 725 92 12

ayudaalaiglesianecesitada.es

MADRID

ARTISTIC METROPOL

c/ Cigarreras, 6. Tel: 915 272 792.
Web: www.artisticmetropoles.com

20.000 especies de abejas. 12.00.
Cerrar los ojos. 13.00. Cuando
acecha la maldad. 14.15. Fallen
Leaves. 14.15. H. 16.45 - 22.00. La
mesita del comedor. 16.15. Robot
Dreams. 12.00 - 14.15 - 15.00. Un
amor. 12.00. Yo capitán. 12.00.

AUTOCINE MADRID CESUR
FP

c/ de la Isla de Java, 2. Tel: 675 744
984.

Web: www.ticketea.com

Bob Marley: One Love. 20.30.

CAPITOL

Gran Vía, 41. Tel: 915 222 229.
Web: capitolgranvia.com

Buscando a Coque. 16.00 - 19.00 -
22.00. Priscilla. 19.00 - 22.00. Robot
Dreams. 16.00.

CINE DORÉ FILMOTECA
ESPAÑOLA

c/ Santa Isabel, 3. Tel: 913 691 125.

Web: www.mcu.es/jsp/plantilla_wai.jsp?id=74&area=cine

El rey de La Habana. 19.30.

CINES EMBAJADORES

Web: reservaentradas.com

20.000 especies de abejas. 22.10.
Anatomía de una caída V.O.S.E.
21.30. Priscilla V.O.S.E. 17.30 - 19.45 -
21.50. Robot Dreams V.O.S.E. 17.45.
Sala de profesores V.O.S.E. 19.30.

CINESA LA GAVIA 3D

c/ del Alto del Retiro, s/n. Tel: 902 333
231.

Web: cinesa.es

Argylle. 16.10 - 18.40. Beekeeper: el
protector. 22.05. Bob Marley: One
Love. 16.30 - 19.15 - 22.00.
Cualquiera menos tú. 19.10 - 21.45.
El correo. 16.55. Ferrari. 16.20 - 19.35
- 22.25. Guardianes de la noche:
Rumbo al entrenamiento de los
pilares. 19.30. La piscina. 20.05 -
22.30. Madame Web. 16.45 - 18.20 -
19.30 - 20.55 - 21.50 - 22.15.
Nefarious. 22.20. Pobres criaturas.
19.00. Priscilla. 16.05 - 19.15 - 21.40.
Soul. 17.30.

CINESA LAS ROSAS

av. Guadalajara, 2. Tel: 902 333 231.
Web: cinesa.es

Argylle. 21.40. Bob Marley: One
Love. 16.15 - 19.25 - 22.10.
Cualquiera menos tú. 16.40 - 19.05 -
22.00. Ferrari. 18.30 - 21.20.
Guardianes de la noche: Rumbo al
entrenamiento de los pilares. 17.00.
La piscina. 20.05 - 22.30. Madame
Web. 16.25 - 19.15 - 21.00 - 22.25.
Pobres criaturas. 16.50. Soul. 16.00.

CINESA MANOTERAS

av. de Manoteras, 40. Tel: 902 100
842.

Web: cinesa.es

Anatomía de una caída. 18.25 -
21.40. Argylle. 16.10. Bob Marley:
One Love. 16.15 - 19.15 - 20.15 - 22.00
- 22.10. Buscando a Coque. 15.50 -
18.00 - 20.10 - 22.20. Cualquiera
menos tú. 16.10 - 18.40 - 19.40 - 21.10.
El deshieldo. 22.40. Ferrari. 16.25 -
16.30 - 19.20 - 22.00 - 22.25.
Guardianes de la noche: Rumbo al
entrenamiento de los pilares. 19.30.
La piscina. 17.15 - 19.45 - 22.10. Los
que se quedan. 16.40. Madame Web.
16.45 - 19.00 - 19.30 - 20.30 - 21.45 -
22.15. Mientras seas tú. 19.40.
Migración. Un viaje patas arriba.
19.00. Nacimiento. 20.45. Nefarious.
22.10. Perfect Days. 21.15. Pobres
criaturas. 18.10 - 19.05 - 21.15 - 22.10.
Priscilla. 15.45 - 16.45 - 18.20 - 19.20 -
21.00 - 22.00. Sala de profesores.
16.00. Simón. 21.50. Soul. 15.45 -
18.15.

CINESA MÉNDEZ ÁLVARO
3D

c/ Acanto, 2. Tel: 902 100 842.
Web: cinesa.es

Anatomía de una caída. 20.00.
Argylle. 20.35. Bob Marley: One
Love. 15.55 - 16.30 - 19.15 - 22.00.
Buscando a Coque. 16.50 - 19.10 -
22.20. Cualquiera menos tú. 15.55 -
19.05 - 21.30. El color púrpura.
22.05. El correo. 21.00. Ferrari. 15.50
- 19.00 - 22.00. Guardianes de la
noche: Rumbo al entrenamiento de
los pilares. 19.30. La piscina. 17.30 -
20.00 - 22.30. Madame Web. 16.00 -
18.45 - 19.00 - 21.30. Migración. Un

viaje patas arriba. 18.20.
Nacimiento. 20.15. Nefarious. 15.55
- 21.45. Pobres criaturas. 18.30.
Priscilla. 17.00 - 19.40 - 21.40 - 22.10.
Soul. 15.50 - 18.20. Valle de sombras.
21.45.

CINESA PRÍNCIPE PÍO

P^o de la Florida, s/n. Tel: 902 333 231.
Web: cinesa.es

Argylle. 16.00. Bob Marley: One
Love. 16.45 - 19.15 - 22.00.
Cualquiera menos tú. 15.45 - 18.15 -
20.45. El color púrpura. 21.15.
Ferrari. 16.35 - 20.25 - 21.55.
Guardianes de la noche: Rumbo al
entrenamiento de los pilares. 19.30.
La piscina. 17.30 - 20.00 - 22.30.
Madame Web. 16.45 - 19.30 - 22.15.
Pobres criaturas. 18.00. Soul. 15.45 -
18.05.

CINESA PROYECCIONES

c/ Fuencarral, 136. Web: cinesa.es

Argylle. 16.15. Bob Marley: One
Love. 16.15 - 17.40 - 22.00.
Cualquiera menos tú. 15.45 - 19.10 -
21.40. Ferrari. 18.45 - 21.45.
Guardianes de la noche: Rumbo al
entrenamiento de los pilares. 19.30.
La piscina. 22.45. Los que se
quedan. 22.15. Madame Web. 16.45 -
20.10 - 22.15. Pobres criaturas. 16.05.
Priscilla. 16.35 - 19.20 - 21.00. Soul.
18.20.

CINETECA

Pl. de Legazpi, 8. Tel: 915 170 903.
Web: entradas.abc.es

El fantasma del paraíso V.O.S.E.
20.30.

CÍRCULO DE BELLAS ARTES

c/ Marqués de Casa Riera, 4. Tel: 902
488 488.

Web: reservaentradas.com

Priscilla Dig VOSE. 17.00.

CONDE DUQUE AUDITORIO
MORASOL

c/ Pradillo, 4. Tel: 910 524 380.
Web: reservaentradas.com

Bob Marley: One Love. 17.25 - 19.30.
Bob Marley: One Love V.O.S.E. 21.35.
¡Corre, Tiger, corre! 16.45. Ferrari.
16.30 - 19.00. Ferrari V.O.S.E. 21.30.
La sociedad de la nieve. 18.30 - 21.15.
Los que se quedan. 16.30 - 19.00. Los
que se quedan V.O.S.E. 21.30.
Madame Web. 17.00 - 19.15. Madame
Web V.O.S.E. 21.30. Migración. Un
viaje patas arriba. 16.30. Pobres
criaturas. 19.00. Pobres criaturas
V.O.S.E. 21.35. Priscilla. 17.10 - 19.15.
Priscilla V.O.S.E. 21.30.

EMBAJADORES RÍO

Web: <https://cinesembajadores.es/>

Kokomo City. 12.00. La vida de
bohemia V.O.S.E. 22.00. La zona de
interés V.O.S.E. 22.00. Perfect Days
V.O.S.E. 17.10. Pobres criaturas
V.O.S.E. 17.00 - 19.20 - 21.30. Priscilla
V.O.S.E. 12.00. Robot Dreams. 12.10.
Soul. 12.10 - 17.20.

GOLEM

c/ Martín de los Heros, 14. Tel: 902 221
622.

Web: golem.es

Anatomía de una caída V.O.S.E.
16.30. La tierra prometida (The
Bastard) V.O.S.E. 22.00. La zona de
interés V.O.S.E. 20.20 - 22.30. Las
hermanas Munekata V.O.S.E. 17.00.
Little Richard: I Am Everything
V.O.S.E. 22.30. Perfect Days V.O.S.E.
19.30. Pobres criaturas V.O.S.E.
16.30 - 19.30 - 22.00. Priscilla
V.O.S.E. 19.30 - 22.15. Robot Dreams.
18.15. Terapia de parejas. 16.10.

MK2 PALACIO DE HIELO

c/ Silvano, 77. Tel: 914 061 785.
Web: reservaentradas.com

Anatomía de una caída. 22.00.
Anatomía de una caída V.O.S.E.
20.30. Argylle. 16.50 - 19.30 - 22.15.
Batman V.O.S.E. 20.00. Bob Marley:
One Love. 16.00 - 18.10 - 20.20 -
22.30. Bob Marley: One Love
V.O.S.E. 22.35. Buscando a Coque.
17.00 - 20.00 - 22.00. Cualquiera
menos tú. 18.10 - 20.30 - 22.30.
Ferrari. 16.35 - 19.15 - 22.00. La
piscina. 18.00 - 20.15 - 22.30. La
sociedad de la nieve. 16.00 - 21.45.
La tierra prometida (The Bastard).
17.30. Los que se quedan. 16.00.
Madame Web. 17.00. Madame Web
V.O.S.E. 16.00. Migración. Un viaje
patas arriba. 16.00. Nacimiento.
20.30. Ocho apellidos marroquís.
22.35. Pobres criaturas. 16.30 -
19.00. Pobres criaturas V.O.S.E.
19.40. Priscilla. 16.00 - 18.10 - 20.20 -
22.35. Priscilla V.O.S.E. 18.20. Robot
Dreams. 16.00. Sala de profesores.
18.30. Wonka. 17.15.

OCINE URBAN CALEIDO

Web: www.ocineurbancaleido.es/

Argylle. 18.15 - 21.00. Beekeeper: el
protector. 21.10. Bob Marley: One
Love. 20.30 - 22.30 - 16.00 - 18.15.
¡Corre, Tiger, corre! 15.50 - 17.40.
Cualquiera menos tú. 18.15 - 20.20 -
22.30. El color púrpura. 16.00. El
correo. 21.45. Ferrari. 20.15 - 22.45.
Guardianes de la noche: Rumbo al
entrenamiento de los pilares
V.O.S.E. 18.00. La piscina. 16.30 -
18.30 - 20.45 - 22.45. La sociedad de
la nieve. 16.30 - 19.15 - 22.00.
Madame Web. 16.00 - 18.15 - 20.30 -
22.45 - 19.30. Migración. Un viaje
patas arriba. 16.00. Nefarious. 16.15.
Ocho apellidos marroquís. 16.15 -
18.30. Pobres criaturas. 20.10 -
22.50. Priscilla. 16.20 - 20.30 - 22.40.
Wish: el poder de los deseos. 15.45.
Wonka. 18.45.

ODEÓN ALCALÁ NORTE

c/ Alcalá, 414. Web:
odeonmulticines.com/odeon-alcala-norte

Anatomía de una caída. 19.15.
Argylle. 22.00. Bob Marley: One
Love. 16.00 - 18.00 - 22.00. Bob
Marley: One Love V.O.S.E. 20.00.
Boonie Bears: Regreso a la Tierra.
16.00 - 18.00. ¡Corre, Tiger, corre!
16.00. Cualquiera menos tú. 18.00 -
20.00. El color púrpura V.O.S.E.
22.00. Ferrari. 17.00 - 22.00. Ferrari
V.O.S.E. 19.30. Guardianes de la
noche: Rumbo al entrenamiento de
los pilares. 20.00. La piscina. 16.00 -
22.00. La piscina V.O.S.E. 18.00.
Madame Web. 17.00 - 22.00.
Madame Web V.O.S.E. 19.30. Pobres
criaturas. 16.00 - 19.00 - 22.00.
Priscilla. 20.00 - 22.00. Wonka.
17.00.

ODEÓN MULTICINES 3
CANTOS

Tel: 918 038 828.

Argylle. 22.00. Bob Marley: One
Love. 18.00 - 22.00. Bob Marley: One
Love V.O.S.E. 20.10. Boonie Bears:
Regreso a la Tierra. 18.00.
Cualquiera menos tú. 18.00. El color
púrpura V.O.S.E. 22.15. Ferrari.
22.10. Ferrari V.O.S.E. 19.45.
Guardianes de la noche: Rumbo al
entrenamiento de los pilares
V.O.S.E. 20.00. La piscina V.O.S.E.
22.15. Madame Web. 22.00. Madame
Web V.O.S.E. 19.00. Migración. Un
viaje patas arriba. 18.00. Patrick.
18.00. Pobres criaturas. 19.45.
Políticamente incorrectos. 20.00.
Priscilla. 20.00 - 22.10. Wonka.
18.00.

PALACIO DE LA PRENSA

Pl. Callao, 4. Tel: 902 221 622.
Web: reservaentradas.com

Argylle. 16.00 - 22.30. Bob Marley:
One Love. 16.00 - 18.10 - 20.20 -
22.30. El color púrpura. 16.00 - 19.15
- 22.15. El correo. 18.45. Terapia de
parejas. 20.45.

PALAFOX

c/ Luchana, 15. Tel: 902 221 622.
Web: entradas.abc.es

Bob Marley: One Love. 17.20. Bob
Marley: One Love V.O.S.E. 20.10 -
22.35. Cualquiera menos tú V.O.S.E.
19.15 - 22.15. Ferrari. 16.25. Ferrari
V.O.S.E. 17.50 - 21.25. Madame Web.
16.50. Madame Web V.O.S.E. 15.45 -
18.20 - 21.00. Pobres criaturas
V.O.S.E. 19.40 - 21.50. Priscilla. 16.05.
Priscilla V.O.S.E. 18.45 - 20.35.

PAZ

c/ Fuencarral, 125. Tel: 914 464 566.
Web: entradas.com

Anatomía de una caída V.O.S.E.
22.25. Ferrari. 16.00 - 18.35. Ferrari
V.O.S.E. 21.15. La sociedad de la
nieve. 18.00 - 20.55. La tierra
prometida (The Bastard). 18.00. Las
cuatro hijas. 16.00. Nacimiento.
16.30. Pobres criaturas V.O.S.E.
19.30 - 22.15. Priscilla. 15.40 - 17.45.
Priscilla V.O.S.E. 20.20 - 22.30.
Robot Dreams. 15.55.

PEQUEÑO CINE ESTUDIO

c/ Magallanes, 1. Tel: 914 472 920.
Web: www.pcinestudio.es

La mesita del comedor. 21.15. Ser
humano. 17.00. Slow. 22.45.

PRINCESA

c/ Princesa, 3. Tel: 902 221 622.
Web: pillalas.com

Anatomía de una caída V.O.S.E.
16.00 - 18.45 - 20.25 - 21.45. Bob
Marley: One Love V.O.S.E. 16.00 -
18.00 - 20.00 - 22.30. Buscando a
Coque. 16.00 - 18.20 - 20.10. El color

púrpura V.O.S.E. 16.10. Ferrari
V.O.S.E. 16.10 - 19.00 - 21.45. La
sociedad de la nieve. 18.40 - 21.30.
La tierra prometida (The Bastard)
V.O.S.E. 19.00 - 21.35. Mientras seas
tú. 16.10. Misántropo. 22.00. Perfect
Days V.O.S.E. 16.00 - 17.45 - 20.05 -
22.00. Pobres criaturas V.O.S.E.
16.10 - 17.40 - 19.00 - 20.25 - 21.50.
Priscilla V.O.S.E. 16.00 - 18.10 - 20.20
- 22.30. Robot Dreams. 16.10 - 18.20.
20.000 especies de abejas. 16.10.

RENOIR PLAZA DE ESPAÑA

c/ Martín de los Heros, 12. Tel: 902
229 122.

Web: pillalas.com

El maestro que prometió el mar.
16.00 - 18.00 - 22.15. Fallen Leaves
V.O.S.E. 16.00. La zona de interés
V.O.S.E. 16.00 - 18.30 - 20.30 - 22.30.
Las cuatro hijas. 18.00 - 20.10. Los
que se quedan V.O.S.E. 16.00 - 18.00 -
20.00 - 22.30. Sala de profesores
V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.35 - 22.30.
Vidas pasadas. 20.00 - 22.00.

RENOIR RETIRO

c/ Narváez, 42. Tel: 902 229 122.

Web: pillalas.com

Anatomía de una caída V.O.S.E.
16.00. La tierra prometida (The
Bastard) V.O.S.E. 20.00 - 22.30. Las
cuatro hijas V.O.S.E. 16.00 - 18.00.
Los que se quedan V.O.S.E. 22.45.
Pobres criaturas V.O.S.E. 16.15 -
19.00 - 21.45. Priscilla V.O.S.E. 16.00 -
18.10 - 20.20 - 22.30. Sala de
profesores V.O.S.E. 18.45 - 20.45.

SALA BERLANGA

c/ Andrés Mellado, 53. Tel: 915 036
823.

Web: entradas.abc.es

Saben aquél V.O.S.E. 18.30. Una
noche con Adela. 21.00.

VAGUADA

c/ Santiago de Compostela, s/n. Tel:
902 960 652.

Web: reservaentradas.com

Bob Marley: One Love. 15.30 - 17.40 -
19.50 - 22.00. Buscando a Coque.
15.30 - 17.30 - 21.50. ¡Corre, Tiger,
corre! 15.30 - 17.30. Cualquiera
menos tú. 17.30 - 19.40 - 22.00. El
Arca de Noé. 15.30. El correo. 22.00.
Ferrari. 16.00 - 22.00. La piscina.
15.30 - 17.40 - 19.50. Madame Web.
16.00 - 18.30 - 21.30. Migración. Un
viaje patas arriba. 15.30 - 17.30.
Nacimiento. 19.00. Nefarious. 19.30.
Pobres criaturas. 21.30.
Políticamente incorrectos SESIÓN
COLOQUIO. 19.30. Priscilla. 16.00 -
18.30 - 21.15. Sala de profesores.
19.30.

VERDI KIDS MADRID

c/ Bravo Murillo, 28. Tel: 914 473 930.
Web: www.cines-verdi.com

Katak, la pequeña ballena blanca.
11.30 - 16.00.

VERDI MADRID

c/ Bravo Murillo, 28. Tel: 914 473 930.
Web: cines-verdi.com

Anatomía de una caída V.O.S.E.
22.20. Charada V.O.S.E. 11.30 - 20.15.
Ferrari V.O.S.E. 20.10 - 22.35. La
zona de interés V.O.S.E. 16.00. Los
que se quedan V.O.S.E. 22.35.
Perfect Days V.O.S.E. 11.30 - 16.00 -
18.00 - 20.20. Pobres criaturas
V.O.S.E. 17.35 - 19.45 - 22.20. Priscilla
V.O.S.E. 11.30 - 16.00 - 18.15 - 20.25 -
22.40. Sala de profesores V.O.S.E.
11.30 - 16.00 - 17.50.

YELMO CINES IDEAL

c/ Doctor Cortezo, 6. Tel: 902 220 922.
Web: entradas.abc.es

Anatomía de una caída V.O.S.E.
18.55. Argylle V.O.S.E. 16.30 - 19.20.
Bob Marley: One Love V.O.S.E. 15.45
- 18.00 - 20.15 - 22.30. Cualquiera
menos tú V.O.S.E. 16.10 - 18.20 -
20.30 - 22.40. Ferrari V.O.S.E. 16.55 -
19.35 - 22.15. Guardianes de la
noche: Rumbo al entrenamiento de
los pilares V.O.S.E. 19.30. La piscina
V.O.S.E. 22.05. La zona de interés
V.O.S.E. 21.45. Madame Web V.O.S.E.
17.00 - 19.30 - 22.00. Perfect Days
V.O.S.E. 21.55. Pobres criaturas
V.O.S.E. 16.20 - 19.15 - 22.10. Priscilla
V.O.S.E. 16.50 - 19.10 - 21.35. Sala de
profesores V.O.S.E. 16.45. Soul. 16.35.

YELMO CINES ISLAZUL 3D

av. Calderillas, 1. Tel: 902 220 922.
Web: entradas.abc.es

Argylle. 19.45. Beekeeper: el
protector. 22.35. Bob Marley: One
Love. 18.00 - 20

Pocos coches accesibles y muchos 'premium' frenan la electrificación

► El precio medio del vehículo eléctrico en Europa ha crecido un 39% desde 2015 mientras que en China ha caído un 53%

PATXI FERNÁNDEZ
MADRID

Las ventas de vehículos nuevos se han acelerado en Europa en el arranque del año, según las cifras facilitadas por ACEA, la asociación que agrupa a los principales fabricantes. Las nuevas matriculaciones se han incrementado en un 12% en el mes de enero, hasta llegar a la cifra total de 851.690 unidades a nivel europeo.

Destaca el avance de los modelos 100% eléctricos de batería, que han alcanzado una cuota del 10,9%, (frente al 9,5% en enero de 2023), mientras que los coches eléctricos híbridos representaron una cuota de casi el 30%, consolidando su posición como la segunda opción preferida entre los compradores de coches de la UE.

Las ventas de coches eléctricos aumentaron un 28,9% hasta 92.741 unidades, lo que representa una cuota de mercado total del 10,9%. Los cuatro mercados más grandes de la región cubren en conjunto el 66% de todas las matricu-

laciones de automóviles eléctricos con batería. Destacan Bélgica (+75,5%), Países Bajos (+72,2%), Francia (+36,8%) y Alemania (+23,9%).

Son unos datos que en principio podrían parecer positivos, pero según la organización ecologista Transport & Environment (T&E), supone una ralentización en la transición europea hacia el coche eléctrico.

Lo explican por la importante diferencia que hay entre la oferta y la demanda, ya que en la actualidad un déficit en el número de vehículos con precio accesible contrasta con un exceso de coches considerados 'premium'.

Según el estudio realizado por esta organización, el precio medio de un coche eléctrico de batería en Europa ha aumentado un 39% (+18.000 euros) desde 2015, mientras que en China ha caído un 53%. Esto se debe a que los fabricantes europeos se centran «desproporcionadamente en los coches grandes y los SUV» que conllevan un sobrepeso por ser 'premium'.

Además estiman que tras analizar los datos de produc-

ción de GlobalData, de los modelos de menos de 25.000 euros previstos por los fabricantes de automóviles, es probable que sólo se produzcan 42.000 vehículos para el mercado europeo este año.

En España, según las últimas cifras facilitadas por la Asociación de Fabricantes Anfac, las ventas de vehículos electrificados (eléctricos e híbridos enchufables) han arrancado este año con un total de 8.560 nuevas matriculaciones, lo que supone un aumento del 6,1% y el 10,3% de las ventas totales. De estas, 7.953 unidades han correspondido a turismos, que sumarían el 11,6% del mercado del mes, recuperando la tendencia de los últimos meses, tras el fuerte crecimiento, hasta el 15,2% de cuota de mercado, que generó el último mes de 2023.

Las ventas de vehículos eléctricos puros aumentaron



Las patronales de la automoción reclaman medidas fiscales para fomentar las ventas

En España las compras de vehículos electrificados son ya el 10,3% del total de las matriculaciones

un 0,4% en enero, con 3.970 unidades matriculadas. Representa un 4,77% de la cuota de mercado en el mes de enero, y las de vehículos híbridos enchufables crecieron un 11,6% durante enero y alcanzan las 4.590 unidades matriculadas. Representa el 5,52% de la cuota de mercado del mes.

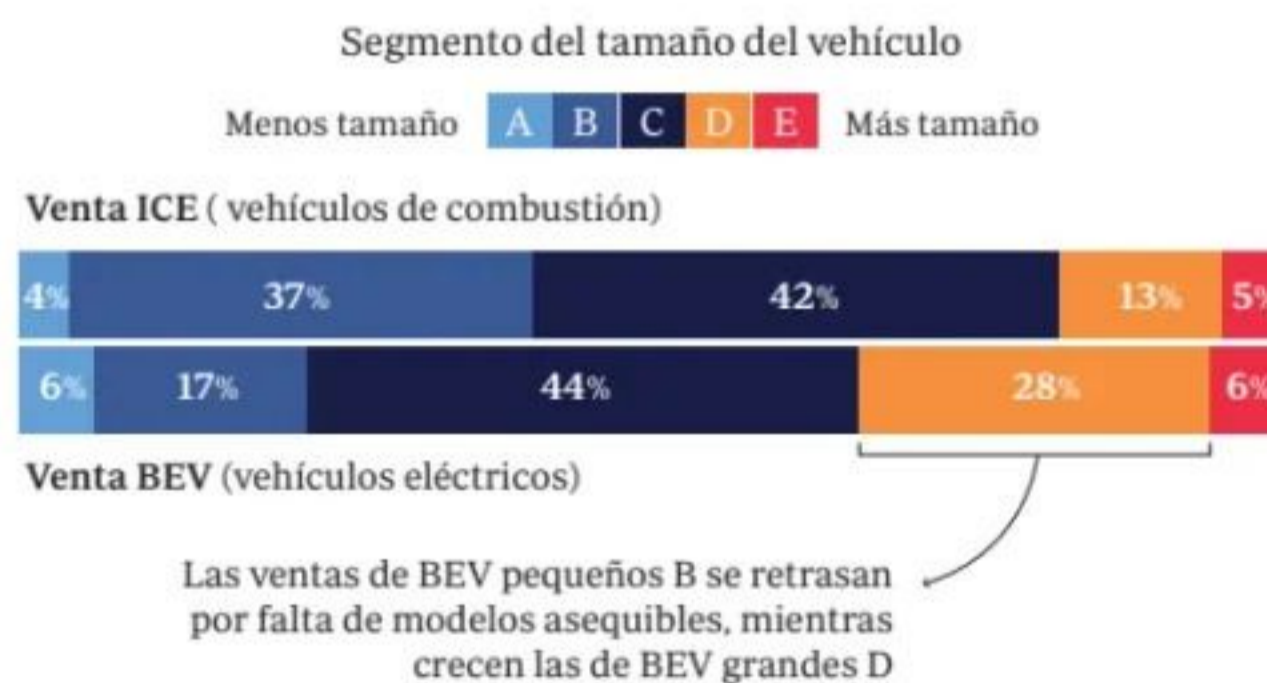
Medidas eficaces

El presidente de Anfac, Wayne Griffiths, ha defendido la necesidad de que la Administración establezca medidas eficaces para el impulso del vehículo eléctrico en España. «Es importante que España no pierda este tren», ha remarcado el presidente de Sernauto y de Gestamp, Francisco J. Ribera en el marco del IV Foro Anfac celebrado el martes.

Griffiths ha sugerido medidas similares a las adoptadas en Portugal con el IVA de los coches, o las ayudas directas de Alemania a los fabricantes. «Lo más importante es ser competitivos a nivel mundial; más allá de la percepción de si es una cosa para ricos o pobres, hace falta certidumbre desde la Administración hacia el consumidor de que la eléctrica es la tecnología del futuro».

Según Griffiths «no puede ser que se fabriquen coches eléctricos cero emisiones empleando energía de carbón, muchos competidores de Europa están haciendo esto». «Hay que fabricar los coches aquí y no en otros países más baratos que usan energías su-

Cuota de mercado de ICE y BEV por segmento en 2023
En porcentaje por segmento



Próximos modelos de BEV asequibles
Por debajo de 25.000 euros



Hay una saturación de oferta ante la demanda de eléctricos

Según datos de la consultora Morgan Stanley, el mercado registra actualmente una saturación de oferta frente a la demanda. Hay más de 100 modelos eléctricos a la venta y se prevé que este año aumente, con precios de entrada en torno a 25.000 euros. Los

incentivos a la compra hacen que se vendan coches eléctricos, reduciendo la barrera de entrada. En Alemania, tras la retirada de las ayudas a la compra de vehículos de cero emisiones las matriculaciones se redujeron un 16%, y este año se prevé una caída de otro 14%.



ELÉCTRICOS Y COMBUSTIÓN

92.741

vehículos eléctricos de batería se matricularon en Europa en el mes de enero de 2024, lo que representa un 28% más que en 2023.

245.068

es la cifra de modelos híbridos matriculados, lo que representa el 28,8% de la cuota de mercado de la UE, con un crecimiento del 23,5%.

114.415

vehículos diésel se vendieron en Europa en enero, con una caída del 4,9%. El mercado de automóviles de gasolina se expandió un 4%, manteniendo su liderazgo con el 35,2% de las matriculaciones.

cias y los traen en barcos contaminantes», reclamó.

El presidente de Sernauto y de Gestamp, Fransico J. Riberas, apeló a la conciencia de las personas, ya que si la media del parque de vehículos es de 14 años, significa

El coche eléctrico frena su crecimiento en el mercado europeo // ABC

que hay muchos coches de 20 años circulando, «que en términos de emisiones son una bomba, por lo que hay que buscar la forma de ayudar y motivar a las personas».

Coches de empresa

Establecer objetivos vinculantes de electrificación para las flotas de las empresas también podría ser clave para acelerar la electrificación, por lo que T&E pide a la Unión Europea que establezca medidas para que las nuevas adquisiciones en las flotas sean 100% eléctricas en 2030. A este respecto, la Comisión Europea ha abierto una consulta pública sobre la descarbonización de los vehículos de empresa.

«Los coches de empresa son el candidato perfecto para la electrificación. Disponen de medidas fiscales únicamente aplicables a este canal de venta y las empresas tienen músculo financiero para invertir en vehículos eléctricos a pesar de un coste de adquisición más alto. Este está compensado por un coste total de utilización menor que en los vehículos de combustión. Por eso la UE debe trazar una ruta y unos objetivos vinculantes para la electrificación», afirma el responsable de electrificación de T&E en España, Carlos Rico.

La guerra de precios genera descuentos de hasta 7.000 euros en coches eléctricos

► El precio mínimo de tarifa, sin promociones ni plan Moves, parte en la actualidad de unos 19.500 euros

P. F. MADRID

Todas las marcas tienen ya en España por lo menos un modelo 100% eléctrico en su catálogo. Además de haber realizado las correspondientes inversiones en desarrollo tecnológico e industrial, lanzamiento de productos y formación en prácticamente todas las áreas empresariales, los fabricantes están soportando un gran peso en la instalación de puntos de recarga, divulgación de la electromovilidad, concienciación de los consumidores y en facilitar el uso del coche eléctrico con el desarrollo de aplicaciones digitales y de ayudas a los usuarios.

Son conclusiones del estudio '¿Qué han hecho las marcas de coches por la electrificación en España?', realizado por la fundación MOGY para la sostenibilidad.

Pero además de todo ello, en este nuevo año se ha desencadenado una «guerra de precios» que ofrece ventajosas condiciones para los potenciales clientes que quieran pasarse al coche eléctrico. El objetivo es cercar su precio lo máximo posible al de los modelos equivalentes de combustión. Pese a ello, y si descartamos los denominados 'microcoches' y nos centramos en los vehículos con capacidad mínima para cuatro ocupantes, la tarifa mínima que tendremos que pagar para comprar un vehículo es de algo más de 19.590 euros. Es lo que cuesta el Dacia Spring con su acabado básico Essential actual, aunque en breve este modelo será sustituido por su segunda generación, de la cual no se ha desvelado el precio. A partir de ahí, y según las condiciones particulares de cada uno, podemos aplicar una serie de ofertas, descuentos o planes Moves con los que intentar abaratar la factura.

Marcas como Volkswagen, Kia, Cupra, BYD y MG han entrado este mes en la guerra de precios iniciada por Tesla en

enero, intentando ganar su trozo de tarta en la cuota de mercado.

Los descuentos van desde los 4.000 y hasta unos 7.000 euros, según un análisis de la Organización de Consumidores y Usuarios (OCU). Esta asociación explica que estas marcas están siguiendo la estrategia que Tesla implementó el año pasado, cuando aplicó rebajas iguales o superiores a los 4.000 euros en el Model 3, y que ha repetido hace unos meses en el Model Y, con una bajada de 3.000 euros.

Además Volkswagen ha ofrecido una bajada en el precio de su modelo ID3 unos 7.010 euros; BYD, de su lado, descontó 5.410 euros de su coche Atto 3; Cupra, 5.040 euros de su Born 77kWh; Kia, 4.615 de su Niro; MG, 4.000 euros en su modelo MG 4.

La OCU explica que tras el ajuste de precio de algunos fabricantes, ahora es más asequible adquirir un automóvil eléctrico y añade que existen ayudas a la compra de 4.500 euros, que se aplican sobre estos precios, y que pueden llegar a 7.000 euros si se achatarra un coche viejo.

Con estas rebajas de precio, los coches eléctricos ya no tienen tanto sobrecoste respecto a los automóviles de gasolina. Por ejemplo, la diferencia entre dos modelos compactos de tamaño similar, el Volkswagen Golf de gasolina (a partir de 30.440 euros) y el Volkswagen ID3 100% eléctrico (desde 34.640 euros), se queda ahora en 3.200 euros.

Si se descuentan los 4.500 euros de las ayudas a la compra del coche eléctrico del Plan Moves III, el Volkswagen ID3 resulta más barato que su contrapartida en gasolina.

Incluso si no se consigue la ayuda, la diferencia de precio se amortiza rápidamente, gracias a que recargar el coche cuesta menos que repostar gasolina.

Según la OCU el coste en combustible cada 100.000 kilómetros sería de 10.500 euros en el Volkswagen Golf, pero solo de 3.500 euros en el VW ID3. Es decir, se ahorran 7.000 euros cada 100.000 km, con lo que el sobrecoste se amortiza en unos 60.000 km.

LOS ELÉCTRICOS MÁS BARATOS

19.590 €



DACIA SPRING

Motores: eléctrico de 45 CV (versión Essential)

Largo/ancho/alto (m): 3,73/1,57/1,51

Maletero: desde 270 litros

Consumo: desde 13,9 kWh/100 km

Autonomía: hasta 230 km

Velocidad máx: 125 km/h

23.800 €



CITROËN ë C3

Motores: eléctrico de 113 CV (versión You)

Largo/ancho/alto (m): 4,01/1,75/1,56

Maletero: desde 320 litros

Consumo: desde 16,4 kWh/100 km

Autonomía: hasta 300 km

Velocidad máx: 135 km/h

25.480 €



MG 4

Motores: eléctrico de 170 CV (versión Standard)

Largo/ancho/alto (m): 4,28/1,83/1,50

Maletero: desde 363 litros

Consumo: desde 17 kWh/100 km

Autonomía: hasta 350 km

Velocidad máx: 160 km/h



Dacia Spring sube de nivel, pero seguirá siendo igual de asequible

NOELIA SOAGE
PARÍS

Eléctrico, asequible y conectado. Estas son las tres banderas bajo las que se ha comercializado hasta ahora el Dacia Spring, el primer modelo cien por cien eléctrico de la marca de Rumanía. Ahora, para subir de nivel, es aún más atractivo con un diseño completamente renovado y robusto, con un volumen interior excepcional para su segmento y dos motores disponibles muy versátiles: 45 o 65 CV, con hasta 220 km de autonomía total, suficientes para la el día a día en la jungla urbana.

Se comenzará a comercializar en verano, y Dacia quiere que siga siendo el cien por cien eléctrico más asequible del mercado -la actual generación no supera los 12.000 euros en su precio de partida con ayudas-.

En detalle, su diseño es nuevo, el cual el fabricante ya estrenó en la recién presentada nueva generación del Duster. Así, la nueva identidad Dacia se manifiesta claramente a través de las dos franjas negras, una en la parte delantera y otra en la parte trasera. Franjas enmarcadas por la emblemática firma luminosa en forma de 'Y' de la marca, que volvemos a encontrar de forma especialmente impactante en las luces

FICHA TÉCNICA

Motores: eléctricos de 45 y 65 CV

Largo/ancho/alto (m): 3,70/1,58/1,52

Maletero: 308 litros

Autonomía: hasta 220 km

Aceleración: de 0 a 100 km/h en 14 segundos

Precio: desde 19.590 euros (sin ayudas)

de cruce y las luces de posición traseras.

El interior también es completamente nuevo, donde llaman la atención sus pantallas digitales y un pequeño selector de cambio. Así, el Spring recibe un cuadro de instrumentos digital y personalizable con una pantalla de 7 pulgadas en todas las versiones y una gran pantalla multimedia central de 10 pulgadas en el nivel de acabado superior.

Dacia no solo tiene como objetivo que el Spring sea económico, también útil. Ofrece el mejor volumen de carga de su categoría con 308 litros en el maletero, y 1004 litros con los asientos traseros abatidos. Y hay más: los espacios de almacenamiento en el interior alcanzan cerca de los 33 litros, y, un espacio situado bajo el capó delantero, permite añadir 35 litros de volumen útil.

Suzuki Swift: nuevo diseño e hibridación ligera

P. FERNÁNDEZ MADRID

Aunque la denominación Swift data del año 1983, lo cierto es que la primera generación como coche global, no solo para Japón o mercados locales, sino para todo el mundo, llegó en 2004. Veinte años han pasado desde su presentación en el Salón de París de 2004, y un total de tres generaciones hasta llegar a la cuarta, cuya fabricación en Japón ya ha comenzado, y con unas primeras unidades que llegarán a España a partir del mes de abril.

A lo largo de estos veinte años, el Suzuki Swift se ha convertido en el automóvil urbano por excelencia, por su agilidad, compactas dimensiones y amplio interior.

La firma espera de nuevo una gran aceptación del modelo, que juega con bazas importantes dentro del segmento B.

Una es su diseño, totalmente nuevo tanto en el exterior como en el interior. Otra es la oferta mecánica, ya que aunque cada vez aumenta más la oferta cien por

cien eléctrica en este tipo de coches, Suzuki apuesta por la combustión y la hibridación ligera. Y una tercera baza, y no menos importante, es la del precio. Aunque las tarifas todavía no son oficiales, el coche costará entre 20.000 y 23.500 euros, aunque se espera que en la campaña de lanzamiento se pueda comprar un Swift con distintivo Eco de la DGT por unos 18.500 euros.

Son muchas las expectativas que Suzuki ha depositado en este coche, en el que no faltará ni siquiera una versión con tracción 4X4.

FICHA TÉCNICA

Motores: gasolina Mild Hybrid de 83 CV (4X2 y 4X4) con distintivo Eco de la DGT

Largo/ancho/alto (m): 3,86/1,69/1,50

Maletero: desde 265 litros

Consumo: desde 4,6 l/100 km (5,2 l/100 km en versión AllGrip 4X4)

Emisiones CO₂ desde 104 g/km

Precio: 18.500 (no oficial)



Nissan Juke Ikon: edición especial para su actualización

En la primera generación del Juke destacó su característico color amarillo. Una tonalidad que regresa ahora como seña de identidad de la versión especial del renovado modelo en el que se actualiza tanto su interior como exterior.



FICHA TÉCNICA Motores: gasolina e híbrido de 117 a 143 CV **Largo/ancho/alto (m):** 4,21/1,80/1,59 **Maletero:** de 422 a 1.305 litros (con asientos posteriores abatidos) **Consumo:** no facilitado. Menos de 5 l/100 km **Precio:** desde 25.450 euros

Ford Ranger MS-RT: pick-up de alta gama y prestaciones

El Ford Ranger MS-RT ha sido diseñado y fabricado en colaboración con los especialistas de MS-RT -la división para los rallies de Ford, M-Sport-. Ofrece una estética espectacular y una gran capacidad de carga.



FICHA TÉCNICA Motores: diésel V6 de 3,0 litros con 240 CV y 600 Nm. También diésel y gasolina desde 170 CV **Largo/ancho/alto (m):** 5,37/1,91/1,88 **Maletero:** 565 litros **Consumo:** desde 8,4 l/100 km **Precio:** desde 39.600 euros

Volkswagen ID.7 Tourer: eléctrico para toda la familia

Con el ID.7 Tourer, debuta en Europa uno de los primeros familiares eléctricos del segmento medio-alto. Estará disponible con dos tamaños de batería. Se espera que la el tope de gama alcance una autonomía de 685 km.



FICHA TÉCNICA Motores: eléctrico de 285 CV **Largo/ancho/alto (m):** 4,96/1,86/1,53 **Maletero:** desde 545 hasta 1.714 litros **Consumo:** desde 14,1 l/100 km (no oficial) **Autonomía:** hasta 685 km **Precio:** gama berlina desde 57.660 euros

Rafa Méndez: «Amo la soledad. No me asusta verme solo, no necesito compartir mi vida»

► El bailarín, jurado de 'Baila como puedas' en TVE, recuerda su infancia y nos abre su corazón para hablar de su lado romántico y de su verdadero carácter

ANTONIO ALBERT
MADRID

Cuando se sienta en la silla de jurado de 'Baila como puedas', **Rafa Méndez** se transforma por completo: «Yo soy muy tranquilo, pero cuando le dan al 'play', sale mi yo más estricto. Esto es una competición. Tengo muy buen rollo, pero si veo un cuadro, lo digo. Soy muy exigente, pero también muy amoroso». Lleva muchos años a sus espaldas en esta profesión como para callarse. Le pedimos que eche la vista atrás para recordar las estrellas que más le han marcado en su carrera. Lo tiene claro: como bailarín, **Raffaella Carrá** («Llegar a Italia y verme rodeado del cuerpo de baile de Madonna fue muy fuerte. Y ella, con su profesionalidad y su pasión, era un amor»); como coreógrafo, **Mónica Naranjo** («Me pone mucho coreografiar sus temas. Es una gran mujer, es una artista brutal»).

Rafa no se considera tanto un perfeccionista como un admirador de la perfección: «Me gusta verla en los demás. En cuanto a mí, soy muy flexible». Pero sí se ve como un absoluto detallista: «Es que soy muy empático, agradecido, cariñoso. Me gusta escuchar». Se encuentra en un buen momento, aunque le ha costado mucho llegar hasta aquí: «He sido muy nervioso porque he sufrido mucha ansiedad, tanta que llegué a pensar que sería infeliz. Tuve que ir a terapia. Gracias a eso ahora soy una

El coreógrafo cree que solo podría enamorarse de «un fontanero, un agricultor... Gente de verdad»

persona serena, aunque soy pasional. Pero me gusta dar tranquilidad a los demás».

En ese proceso, se ha quitado de encima algunas obsesiones: «Antes era maniático con el tema de la limpieza, era algo realmente patológico. Me he ido relajando y ahora soporto cierto desorden. Ha valido la pena». En su vida, ciertas rutinas son esenciales: «Necesito mi deporte diario, mi baño en el mar, mi relajación. Creo que son necesarias para la estabilidad».

A Rafa le da paz el mar: «Sobre todo, estar desnudo en la playa. Soy vegano naturalista». Y le sacan de quicio «las mentiras, el postreo, la gente falsa y clasista que se cree importante y ama lo material, la gente que no es clara. Me gusta la verdad». Por eso, Rafa sabe que a estas alturas solo podría enamorarse de un hombre «normal, uno que no conociera a ninguna 'celebrity' y que me hablara de sus cosas de su día a día. Un fontanero, un agricultor con su finca... Gente de verdad». Y se entregaría por completo, porque se reconoce «muy romántico. De gestos, de besar, de tocar, de dar cariño. Además, me encanta el sexo». Cuenta la leyenda que uno practica el sexo como baila: «Es que los bailarines controlamos los tiempos, sabemos movernos, tenemos una sensibilidad especial. No es lo mismo aplastar a al-



Rafa Méndez con 8 años // ABC

La foto: el niño que se hizo canalla

Cuando era pequeño, su tía se encargaba de organizar sus cumpleaños en Tenerife: «Ella tenía la manía de poner los números en las tarjetas, así que la foto es de cuando cumplía ocho años. Subíamos a su casa a celebrarlo con mis primos. Yo era muy quinquí. Con lo que soy, y ya era entonces, sin embargo nunca sufrí 'bullying', pero lo sufría un amigo mío que tenía mucha pluma y estábamos siempre juntos. Yo era muy protector con él». Rafa se recuerda como «mal estudiante, muy fantástico, muy deportista, con ganas de bailar. Hasta los doce años, que me hice muy canalla. Empecé a fumar porros, yo que ahora soy anti-drogas, me fugaba de

clase y tenía una moto, que conducía sin casco. Era un rebelde controlado. Pero también era muy cariñoso, con unos padres maravillosos, con ellos nunca tuve que esconder mi homosexualidad en casa. Yo veía la serie 'Fama' o 'Vip Noche', veía a los bailarines y soñaba con ser como ellos. Cuando tuve que elegir entre esgrima y baile, lo tuve claro». Rafa recuerda a su padre: «Me aconsejaba que me fuera a América». Cuando el sueño de aquel niño se hizo realidad y cruzó el charco, lloró en el taxi que le llevaba por las calles de Nueva York: «Ver el 'Skyline' de la ciudad me emocionó porque era como estar dentro de todas las películas que había visto en mi infancia, era sentir que escuchaba la voz de mi padre diciéndome que tenía que venir».

güen que saber subirse».

El corazón de Rafa no está ocupado ahora mismo: «Me encanta ocupar varios corazones a la vez. No soy de relaciones largas. A mí me gusta conocer, no sé si me gustaría estar en pareja. Prefiero viajar y no estar atado. Al final, lo que veo son muchas in-

fidelidades y corazones rotos, eso no me gusta. La vida es una y no la quiero perder. Aunque ojalá encontrase un amor de esos que te deja encantado o, no sé, tal vez una relación abierta. Lo cierto es que yo amo la soledad. No me asusta verme solo. No tengo la necesidad de compartir mi vida».

TELEVIDENTE

La política y la antipolítica

BRUNO PARDO PORTO



Unzué llegó al Congreso, vio a cinco diputados y agradeció que estuvieran las cámaras encendidas: «Espero que esto quede grabado y nos escuchen». Así que las pantallas sirven para algo más que distraer, y es señalar, a veces con atino. Los parlamentarios y voceros tenían preparadas sus excusas burocráticas para no escuchar a los enfermos de ELA (la burocracia también es que te obliguen a dar tus datos en la puerta del hospital antes de tratarte aunque se te caigan las lágrimas del dolor), pero todavía nadie ha logrado determinar cuál es el principio moral capaz de

explicar que la proposición de ley que se aprobó hace casi dos años por unanimidad con las demandas de estos pacientes se bloqueara decenas de veces con enmiendas y aplazamientos para al final quedarse en tierra de nadie después unas elecciones convocadas con antelación para tratar de salvar los muebles, la casa y el sueldo de un Gobierno. Eso sí, después del histórico acuerdo entre derecha e izquierda, que casi quiebra la ley de la gravedad por la vía de urgencia, este sábado los disminuidos al fin desaparecen de la Constitución. Este principio moral sí me lo sé, por cansino: lo que no se nombra no existe. Aunque la realidad insiste, por suerte.

Hay quien ha definido la bronca de Unzué como antipolítica, quizás porque en el delirio resignificador

de este siglo la política ya ha dejado de ser la gestión de los asuntos comunes para convertirse en el papeleo (de actor) que da de comer a unos pocos en nombre del progreso, que no es palpable pero sí respirable. Y sin embargo Unzué ha sido más político que los políticos y ha conseguido aquello con lo que sueña todo diputado, que no es tanto cambiar las cosas como fijar la agenda informativa: el reto no es mejorar el paisaje, algo difícilísimo para una sola legislatura, sino elegir la foto. La lógica de Instagram rige porque los representantes públicos se están convirtiendo poco a poco en 'influencers' de su partido, un trabajo a tiempo completo que te deja con el pulgar hecho polvo y tan mareado que no sabes distinguir un viral de una pandemia.

Lo bueno de un mensaje así es que nos recuerda que el Estado del bienestar no se define por cómo viven los que están bien, sino por cómo sufren los que están mal.



Max Burkholder y Ted en la nueva serie // SKYSHOWTIME

El deslenguado Ted regresa en tiempos de corrección política

► SkyShowtime estrena una serie para adentrarse de nuevo en la vida del gamberro John y su inseparable oso

CLARA MOLLÁ PAGÁN
MADRID

En tiempos de corrección política, Ted, el peluche más gamberro del cine, vuelve a la carga con más juerga, bromas y sin guardarse nada. La serie de SkyShowtime, que se estrena hoy y que llega casi diez años después del estreno de

su segunda película, viaja al año 1993, cuando los días de gloria del oso Ted han quedado atrás. Ahora vive en su localidad natal, en Massachusetts, con su mejor amigo de 16 años, John Bennett (Max Burkholder), los padres de este, Matty y Susan, y su prima Blaire. Ted siempre ha demostrado ser una mala influencia

La polémica y las risas están servidas en las nuevas aventuras del oso deslenguado que hará todo lo posible para que su querido John deje la escuela para vagar.

para todo el que se encuentra a su alrededor, como John, que ya está acostumbrado, pero también puede ser el amigo fiel que necesita y que está dispuesto a darlo todo.

Aunque la serie está ambientada en los años 90, hay un pensamiento atemporal que siempre ha acompañado a los personajes y al peluche: ser adolescente es lo peor. Para John, lo único que lo puede hacer todo más llevadero es un peluche mágico y malhablado, políticamente incorrecto, que bebe y fuma y al que no le importa lo que piensen de él.

Sus creadores, Seth MacFarlane, Paul Corrigan y Brad Walsh, conocen bien todo lo que vive John. Los tres vivieron su adolescencia en Boston durante los noventa, lugar y momento en el que se desarrolla la trama, así que muchas de las historias son personales. «Esto nos ha permitido hacer pasar a los personajes por las mismas humillaciones y los mismos hitos que nosotros vivimos en su momento, pero también nos hemos inventado cosas porque hay que llenar muchas páginas y la vida real suele ser bastante aburrida», aseguran.

La polémica y las risas están servidas en las nuevas aventuras del oso deslenguado que hará todo lo posible para que su querido John deje la escuela para vagar.

EL CINE EN TELEVISIÓN

POR OTI RODRÍGUEZ MARCHANTE

★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'Llenos de gracia'

España. 2022. Comedia. 109 m. Dir.: Roberto Bueso. Con Carmen Machi, Paula Usero, Dairon Tallon, Nuria González.

22.45 La 1 ★★★

El argumento de esta segunda película de Roberto Bueso tiene su base en una historia real; se sitúa en los años noventa y en un orfanato, El Parral, al cuidado de unas monjas. El protagonismo recae en unos niños magníficamente elegidos y soberbiamente malhablados, lo que convierte la película en moderadamente infantil. Niños huérfanos, abandonados y listos, con planes aviesos y un propósito futbolero capitaneado por la monja estrella, una Carmen Machi enorme y llena de vitalidad. Todos, niños y monjas, llenísimos de gracia y con un buen mensaje dentro de superación y homenaje.



'Master and Comander'

19.45 BeMad ★★★

EE.UU. 2003. Aventuras. 137 m. Dir.: Peter Weir. Con Russell Crowe, Paul Bettany.

Peter Weir es un director especial y ésta es probablemente la mejor de su gran filmografía, una aventura de mar, amistad, ciencia y conciencia que tiene el encanto del cine de piratas, la maestría del rigor y el espectáculo, y la grandeza de los sentimientos nobles y los personajes libres y firmes en sus valores. Y Crowe, tipo de secano, borda a ese lobo de mar, el capitán Aubrey.

'El sabor de la venganza'

12.20 La 2 ★★

Italia, España. Western. 97 m. Dir.: Joaquín Romero Marchent. Con Richard Harrison, Gloria Milland, Miguel Palenzuela. Guion clásico de western de los hermanos Romero Marchent y dirección precisa de uno de ellos,

Joaquín Luis, en cierto modo el introductor del spaghetti western en España. Un argumento de venganza y de tres hermanos que tienen que cumplirla. Excelente factura, buena música 'country' y los actores del género, entre ellos 'el mexicano' Fernando Sancho.

'Fort Massacre'

19.00 Trece ★★

EE.UU. 1958. Western. 80 m. Dir.: Joseph M. Newman. Con Joel McCrea, John Russell. Uno de los últimos western de Joel McCrea, dirigido por Joseph M. Newman, con buenos títulos del género en su filmografía. Una historia obsesiva con un pelotón de soldados en misión suicida y al mando de un sargento con sed de venganza. Grandes exteriores y mucha intención en los diálogos, con McCrea y John Russell en primer plano.

PARRILLA DEPORTIVA

18.25 Fútbol. UEFA Europa League: Toulouse FC-SL Benfica. En directo. Cuatro

18.45 Fútbol. UEFA Conference League: Dinamo Zagreb-Real Betis. En directo. M+ Liga Campeones

18.45 Fútbol. UEFA Europa League: Stade Rennais-AC Milan. En directo. M+ Liga Campeones 4

19.50 Baloncesto. FIBA Eurobasket Qualifiers: España-Letonia. TDP

20.45 Balonmano. Liga de Campeones: Barça-FC Porto. En directo. DAZN

21.00 Fútbol. UEFA Europa League: AS Roma-Feyenoord Rotterdam. En directo. M+ Liga Campeones

21.00 Fútbol. UEFA Europa League: Sparta Praha-Galatasaray. En directo. M+ Liga Campeones 4

21.00 Fútbol. UEFA Europa League: Olympique Marseille-Shakhtar Donetsk. En directo. M+ Liga Campeones 2

LA 1

8.00 La hora de La 1. Presentado por Marc Sala y Silvia Intxaurre.

10.40 Mañaneros. Presentado por Jaime Cantizano.

14.00 Informativo territorial

14.10 Ahora o nunca. Presentado por Mónica López.

15.00 Telediario 1. Presentado por Alejandra Herranz.

15.50 Informativo territorial

16.15 El tiempo. Presentado por Albert Barniol.

16.30 Salón de té La Moderna

17.30 La Promesa

18.30 El cazador. (Rep.)

19.30 El cazador. Presentado por Rodrigo Vázquez.

20.30 Aquí la Tierra. Presentado por Jacob Petrus.

21.00 Telediario 2. Presentado por Marta Carazo.

21.55 4 estrellas. «La viuda negra».

22.45 Cine. «Llenos de gracia». España. 2022. Dir: Roberto Bueso. Int: Carmen Machi, Paula Usero.

0.25 Cine. «Lo nunca visto». España. 2019. Dir: Marina Seresky. Int: Carmen Machi, Pepón Nieto.

1.50 La noche en 24 horas

LA 2

9.30 Aquí hay trabajo

9.55 La aventura del saber

10.55 Documenta2. «Mitos y secretos de la realeza».

11.50 Culturas 2. Invitado: Luis Landero, escritor.

12.20 Mañanas de cine. «El sabor de la venganza».

13.55 Lazos de familia. (Rep.) «Amigos».

14.45 Castillos de leyenda. «Apariciones».

15.15 Diario de un nómada. Las huellas de Gengis Khan. «De Caracol a Kazajistán».

15.45 Saber y ganar

16.30 Grandes documentales. Incluye «Austria salvaje. La fuerza del agua» y «Los cazadores de África».

18.10 Documenta2. «Grace Kelly: los millones perdidos».

18.55 La 2 express

19.05 Se ha escrito un crimen. Emisión de los capítulos «El florista horrorizado» y «El umbral del miedo».

20.35 Expedición culinaria: alimentos del mar

21.30 Cifras y letras

22.00 El condensador de fluzo. «¿Ha nacido una estrella o la astronomía en la historia?».

22.50 Paco de Lucía

0.00 Cine. «La memoria del cine: una película sobre Fernando Méndez-Leite».

ANTENA 3

8.55 Espejo público. Presentado por Susanna Griso.

13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano

13.45 La ruleta de la suerte. Presentado por Jorge Fernández.

15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Sandra Golpe.

15.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.

15.35 El tiempo. Presentado por Roberto Brasero.

15.45 Amar es para siempre

17.00 Pecado original

18.00 Y ahora Sonsoles. Presentado por Sonsoles Ónega.

20.00 Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal.

21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero.

21.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.

21.35 El tiempo. Presentado por Roberto Brasero.

21.45 El hormiguero 3.0. Invitados: Vicky Luengo y Hovik Keuchkerian, actores. Presentado por Pablo Motos.

22.45 Entre tierras

1.15 Cine. «Frágiles». España. R.U. 2005. Dir: Jaume Balagueró. Int: Calista Flockhart, Richard Roxburgh.

CUATRO

7.00 ¡Toma salami!

7.05 Mejor llama a Kiko. Presentado por Kiko Hernández.

7.35 Alerta Cobra. Emisión de los capítulos «Bello nuevo mundo», «Exterminados (I)», «Exterminados (II)» y «Implacable».

11.30 En boca de todos. Presentado por Nacho Abad.

14.00 Noticias Cuatro. Presentado por Alba Lago.

14.50 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Manu Carreño.

15.00 El tiempo

15.20 Todo es mentira. Presentado por Risto Mejide.

18.25 UEFA Europa League. «Toulouse-Benfica». En directo.

21.10 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Ricardo Reyes.

21.25 El tiempo

21.35 First Dates. (Rep.)

22.00 First Dates. Presentado por Carlos Sobera.

22.50 Horizonte. Presentado por Iker Jiménez.

2.10 ElDesmarque madrugada. Presentado por Ricardo Reyes.

2.50 The Game Show. Presentado por Cristina Porta, Gemma Manzanero y Aitor Fernández.

3.30 En el punto de mira

TELECINCO

8.05 Informativos Telecincinco. Presentado por Laila Jiménez y Arancha Morales.

8.55 La mirada crítica. Presentado por Ana Terradillos. Con la colaboración de Antonio Texeira.

10.30 Vamos a ver. Presentado por Joaquín Prat. Con la colaboración de Adriana Dorronsoro.

15.00 Informativos Telecincinco. Presentado por Isabel Jiménez y Ángeles Blanco.

15.30 ElDesmarque Telecincinco. Presentado por Lucía Taboada.

15.35 El tiempo

15.50 Así es la vida. Presentado por Sandra Barneda y César Muñoz.

17.00 TardeAR. Presentado por Ana Rosa Quintana.

20.00 Reacción en cadena. Presentado por Ion Aramendi.

21.00 Informativos Telecincinco. Presentado por Carlos Franganillo.

21.35 ElDesmarque Telecincinco. Presentado por Matías Prats Chacón.

21.40 El tiempo

22.00 GH Dúo. Presentado por Marta Flich.

1.55 Casino Gran Madrid Online Show

TRECE

11.00 Santa misa. Palabra de vida

11.40 Adoración eucarística

12.00 Ángelus

12.05 Ecclesia al día

14.00 Misioneros por el mundo

14.30 Trece noticias 14:30

14.45 El tiempo en Trece

14.50 Cine. «Aventuras en el Sáhara». R.U., EE.UU. 1983. Dir: Andrew V. McLaglen. Int: Brooke Shields, Lambert Wilson.

16.50 Cine. «Marchar o morir». R.U. 1977. Dir: Dick Richards. Int: Gene Hackman, Terence Hill.

18.50 Abierto redacción. Presentado por Antonio Jiménez, José Luis Pérez y Nazaret García Jara.

19.00 Cine. «Fort Massacre». EE.UU. 1958. Dir: Joseph M. Newman. Int: Joel McCrea, Forrest Tucker.

20.30 Trece noticias 20:30. Presentado por José Luis Pérez.

21.05 Trece al día. Presentado por José Luis Pérez y Lucía Crespo.

21.55 El tiempo en Trece. Presentado por Inma Mansilla.

22.00 El cascabel. Presentado por Antonio Jiménez.

0.30 El Partidazo de Cope

HOY NO SE PIERDA...

'El hormiguero'

Antena 3 | 21.45 |

Vicky Luengo y Hovik Keuchkerian promocionan una de las series más esperadas: Reina Roja.



'El inmortal'

Movistar Plus+ | A demanda |

El universo que ha construido José Antonio se desmorona poco a poco, tanto en los negocios como en su familia.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO del martes 20 de febrero

Noticias 1
Antena 3, 15.00.

2.359.000 espectadores
24,2% de cuota



LA SEXTA

9.00 Aruser@s

11.00 Al rojo vivo

14.30 La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Helena Resano.

15.10 Jugones. Presentado por Josep Pedrerol.

15.30 La Sexta meteo

15.45 Zapeando. Presentado por Dani Mateo.

17.15 Más vale tarde. Presentado por Iñaki López y Cristina Pardo.

20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.

21.00 La Sexta Clave. Presentado por Joaquín Castellón.

21.20 La Sexta meteo

21.25 La Sexta deportes. Presentado por Carlota Reig y Óscar Rincón.

21.30 El intermedio. Presentado por El Gran Wyoming y Sandra Sabatés.

22.30 Batalla de restaurantes. «Las mejores migas de Zaragoza».

23.55 Batalla de restaurantes. (Rep.) «La mejor caldereta de langosta de Menorca».

1.20 Crímenes imperfectos

TELEDEPORTE

9.45 Conexión Vintage

11.00 WTA 1000 de Dubái

15.00 Territorio montaña FEDME

15.15 Moto Avenue

15.30 European Weightlifting Championships

15.45 LaLiga EA Sports. «Athletic-Girona».

16.00 WTA 1000 de Dubái

17.45 Rueda de prensa de Montse Tomé.

18.15 Amistoso selección femenina. «Portugal-España».

19.50 FIBA Eurobasket Qualifiers. «España-Letonia». Después del fin de semana de la Copa del Rey, el baloncesto español de clubes hace un paréntesis para encajar una ventana de selecciones. En el primero de sus dos partidos de este parón, el equipo dirigido por Sergio Scariolo se mide al combinado letón en el Pabellón Príncipe Felipe de Zaragoza. El posible regreso de Ricky Rubio a las pistas podría ser el aliciente definitivo para no perderse este encuentro. En directo.

22.00 Conexión París.

22.30 El cierre de Ortiz

23.00 Estudio estadio

MOVISTAR PLUS+

8.35 Andrés Iniesta. El héroe inesperado

10.05 Noche de Champions.

11.10 Antiguas civilizaciones. Incluye «Orígenes», «Construcción de los imperios» y «Enriquecimiento».

13.46 La Resistencia

15.06 Ilustres ignorantes. «Árbitros».

15.35 Cine. «Un funeral de muerte». EE.UU., Alemania, R.U., Países Bajos. 2007. Dir: Frank Oz. Int: Matthew Macfadyen, Keeley Hawes.

17.04 Crímenes. «Sonia».

18.00 Tarde de Europa League.

18.40 UEFA Conference League. «Dinamo Zagreb-Real Betis». En directo.

20.45 InfoDeportePlus+

21.30 Bakalá

22.00 El inmortal. Emisión de los capítulos «Dolor» y «Venganza».

23.42 La Resistencia

1.07 Pompeya, últimos misterios revelados

1.59 Vigil: conspiración nuclear

TELEMADRID

7.00 Buenos días, Madrid

11.20 120 minutos

14.00 Telenoticias

15.30 Cine de sobremesa. «Sin escape (Ganar o morir)».

17.10 Disfruta Madrid

19.00 Madrid directo

20.30 Telenoticias

21.35 Juntos

22.40 El megahit presentación

22.50 El megahit. «Puñales por la espalda».

1.00 Cine. «Escrito en el cielo».

TVG

10.40 A revista

12.00 A Bóla Extra

12.55 Atmosféricos

13.15 Estache bo

13.55 Galicia noticias

14.25 Telexornal mediodía

15.30 O Gran Camiño

17.30 Quen anda aí?

19.00 Avance Hora galega

19.10 Hora galega

20.25 Telexornal serán

21.55 Land Rober Tunai Show

0.15 Cine. «Procura o teu refuxio».

ETB2

11.30 En Jake

13.55 Atrápame si puedes

14.58 Teleberri

15.35 Teleberri kirolak

16.05 Egurdialdia

16.25 Esto no es normal

17.40 Dinero a saco

18.45 Quédate con Ane

20.05 A bocados

21.00 Teleberri

21.40 Teleberri kirolak

22.10 Egurdialdia

22.25 En Jake XL

23.30 Generación porno

TV3

13.50 Telenoticias comarques

14.30 Telenoticias migdia

15.40 Cuines

16.15 Com si fos ahir

16.50 El Paradís de les Senyores

17.35 Planta baixa

19.10 Atrapa'm si pots

20.15 Està passant

21.00 Telenotícies vespre

22.05 Polònia

22.45 Històries de la primària. «L'equip».

23.40 Al cotxe. «Isidre Esteve».

CANAL SUR

9.55 Hoy en día

12.50 Mesa de análisis

14.10 Informativos locales

14.30 Canal Sur noticias 1

15.25 La tarde. Aquí y ahora

18.00 Andalucía directo

19.50 Cómetelo

20.30 Canal Sur noticias 2

21.00 Informativos locales

21.50 Atrápame si puedes

22.50 Cine. «Death Race: La carrera de la muerte».

0.30 Cine. «La venta del paraíso».

CMM

8.00 C.-La M. despierta

10.30 En acción en casa

11.00 Aquí vivo yo

11.30 Ancha es...

12.15 Estando contigo

14.00 C.-La Mancha a las 2

15.45 En compañía

18.15 Lo mejor del Oeste. «Los locos del oro negro».

20.00 C.-La Mancha a las 8

20.55 Ancha es...

21.45 Atrápame si puedes

22.30 Cine. «Los siete mag-níficos».

1.15 En compañía.

Verbolario



POR RODRIGO CORTÉS

Impuesto, m. Propinón.

BALA PERDIDA



ÁNGEL
ANTONIO
HERRERA

Robar a un viejo

Las familias orillan a un viejo porque llegan las vacaciones, o bien porque el viejo directamente estorba

Prosperan las estafas a los viejos, porque un viejo es un chollo que a menudo no se las vale. Estoy viendo que los cuidadores a domicilio les birlan a los viejos los ahorros de pobre, y los viejos ahí se quedan, entre la resignación y el espanto, con sopicaldo a medias, con su elocuencia de callados, con su larga tristeza de una vida última de patio interior. Hay mucho trajín para proteger a la infancia, y a la adolescencia, llegando incluso a unos afanes desmesurados que van a dejar a todas estas criaturas perfectamente inválidas, porque les evitamos cualquier riesgo, inconveniencia o amenaza. Y así no hay quien crezca en condiciones. Les vendrá el pavor íntimo cuando les llegue la primera gripe, o el primer desamor. A la chavalería le estamos preparando un edén de confort que garantiza un próximo infierno seguro, en cuanto asome una febrícula, o se apague la batería del móvil. Pero entretanto el viejo está ahí, abismal, y desarmado, tan inocente ya que asusta. Es fácil engañar a un viejo, porque el viejo te ofrece rápido el corazón, y desde el corazón se destruye a cualquiera. No sirve que le eximan de internet las oficinas bancarias ni tampoco que los asistentes sociales le pongan un botón de alarma, a la altura de la medalla. A menudo, las familias orillan a un viejo porque llegan las vacaciones, o bien porque el viejo directamente estorba, y así inventamos un desamparo letal que ahora en las tertulias se llama 'soledad no deseada'. La soledad deseada sólo es posible en la solvencia física, porque si no puedes poner por ti mismo una lavadora, o partir el pan, es que ya te estás muriendo. La vejez es el domicilio de cualquiera, y quien descuida a un viejo se descuida a sí mismo. Una sociedad empeñada en ser joven para toda la vida es una sociedad sin futuro. Porque el porvenir es la decadencia. No protegemos en condiciones a los viejos que seremos. Hay una ley del menor, y debiera haber una severa ley del mayor, porque llega el día en que el cumpleaños es una indefensión y una escalera, una odisea.*

EL PEOR VIAJE DE MI VIDA ELVIRA SASTRE

Salvada por los libros



► La escritora convierte en novela una experiencia personal en 'Las vulnerabilidades'. La lectura, rememora, también le ayudó durante un vuelo que jamás olvidará

PEP GORGORI



La escritora Elvira Sastre // EP

La escritora Elvira Sastre asegura no tener algo así como un «peor viaje» de su vida. Ha sido afortunada. Pero sí que admite haber tenido malos trayectos. Uno, en avión. Algún otro, más vital, lo digiere y lo plasma en su última novela 'Las vulnerabilidades', siguiendo la estela de Ernaux, Didion y Gornick. Las tres comparten con ella el hecho de haber sido salvadas –o, al menos, aliviadas– por la escritura de sus libros y por la lectura de los libros de otros. En el caso de Sastre, además, los libros le salvaron también un vuelo que jamás olvidará.

«Era un viaje de vuelta desde Bogotá, con escala», recuerda. El caso es que «el viaje había sido una maravilla». El problema fue aquel salto del charco: «El vuelo fue horrible. El avión tardó muchísimo en llegar, y no tenía pantallas para ver películas». A la segoviana no le gustó nada la idea de tener que pasar doce horas (más) encerrada en una cabina a 30.000 pies de altura sin poder disfrutar de algún entretenimiento audiovisual, porque está claro que no solo de letras viven los pasajeros intercontinentales. Pero eso no fue lo peor. En ese trayecto, precisamente en ese trayecto que ya pintaba que no iba a ser cómodo, le bajó el período. Dios y la meteorología hicieron el resto: «Había muchas turbulencias, y llevaba un cura en el asiento de al lado», comenta en una enumeración que da a entender que la sotana le producía una incomodidad, como mínimo, similar a los baches aéreos. «Fue una cosa como de película».

Con todos estos mimbres, el resultado es un buen puñado de horas que preferiría olvidar. Suerte de que la literatura le echó una mano. «Dígame que al menos llevaba algún libro», le suplico: «Sí, sí, libros siempre llevo. Es esta cosa de la ansiedad, que te adelantas a los acontecimientos. Yo en los viajes llevo como cinco libros, aunque a veces luego no me dé tiempo a leerme ni uno. Yo soy la del por si acaso. Soy muy segoviana para eso». De hecho, desde el incidente del vuelo Bogotá-Madrid se descarga «mil cosas en el móvil antes de cada vuelo, por si acaso». Se ríe de ella misma: «Es un agobio pensar que se te puede acabar [el material escrito y audiovisual acumulado, se entiende] y tienes que enfrentarte a tu silencio».

¿A quién no le ha salvado un buen libro? A los lectores, nos salva leerlos. A los escritores, además, los salva escribirlos. Es el caso del último que ha publicado Elvira Sastre, 'Las vulnerabilidades'. «Surge todo de una experiencia personal que he convertido en una novela» un poco

«por necesidad de dar sentido a algo que me ha pasado en la vida», explica. Es la historia de dos mujeres, Elvira y Sara, que establecen una relación de poder y dependencia a partir del momento en que la segunda contacta con la primera a través de las redes sociales y le explica que es víctima de un abuso. Con este planteamiento, Sastre urde una historia de suspense psicológico. Para lograrlo, ha estado «leyendo mucha autoficción, con autoras como Annie Ernaux, Joan Didion y Vivian Gornick». Su «ejercicio descarnado de compartir» las experiencias personales con los lectores, asegura, la ha ayudado mucho.

La conversación va avanzando y convenimos que algunos libros es necesario leerlos en papel, para sentirlos más cerca, poderlos marcar con garabatos, hacer el gesto de cerrarlos y cogerlos un poco más tarde. Quizás, precisamente, algunos de las tres escritoras mencionadas. Me asalta la

Hay libros que es necesario leer en papel, piensa Sastre, que escribe con el ordenador y anota ideas a mano

curiosidad por saber si una autora treintañera se aclara trabajando solamente con el ordenador. «Mezclo un poco todo», me dice: «Escribir, lo escribo todo con ordenador, porque además tengo un problema en la muñeca que me impide hacerlo demasiado rato a mano». Ahora bien, para el trabajo previo sí que necesita de lápiz y papel: «Tengo una libreta para coger ideas y hacer la estructura de la novela». Y todavía hay una tercera herramienta en su taller: «Los pensamientos que te vienen de pronto por la calle, o durmiendo, en un sueño, me los apunto en el teléfono, y luego los paso a la libreta». Ah, y no confía demasiado en la tecnología. «Con 'Madrid me mata' tuve un problema con las pruebas finales», y casi pierde todo el trabajo. Desde entonces, «me mando el documento por correo cada vez que lo cierro después de estar escribiendo». Por si acaso.