

MIÉRCOLES
14 DE FEBRERO
DE 2024

ABC

El Gobierno negó al Congreso el desmontaje de la unidad antinarco



Se aferra a que era una herramienta excepcional y rechaza responder a PP y Vox si el cierre de OCON-Sur perjudicó a la incautación de droga en el Estrecho

EDITORIAL Y PÁGINAS 14-15

Alemania llama a sus socios europeos a producir armas masivamente

El canciller socialdemócrata pide una rápida reacción tras la amenaza de Trump de no ayudar militarmente a los países de la OTAN, en el punto de mira de Putin, y su partido plantea incluso la posesión de un arsenal nuclear

PÁGINAS 22-23



Olaf Scholz, durante su visita el pasado lunes a una factoría armamentística en Unterlues

FOTO: FABIAN BIMMER / POOL

SU VIVIENDA LE GARANTIZA LA MEJOR JUBILACIÓN

- ✓ RENTA VITALICIA INMOBILIARIA
- ✓ VENTA NUDA PROPIEDAD
- ✓ HIPOTECA INVERSA
- ✓ VENTA CON ALQUILER GARANTIZADO

Oficinas Centrales:
Velázquez 18, 2º Izq.
28001 Madrid

GRUPO RETIRO
Luz de España 1124

gruporetiro@gruporetiro.com
WWW.GRUPORETIRO.COM

25 AÑOS
1999-2024

INFÓRMESE AHORA: TEL. 91 577 42 40



El exministro
Garzón ficha
por la consultora
de José Blanco

ESPAÑA Pág. 21

El Parlamento europeo pide igualdad para el español y el catalán en las aulas

Los eurodiputados que visitaron Cataluña «condenan» las amenazas a las familias que piden más castellano

Recuerdan que las autoridades educativas deben garantizar que no se discrimina a los niños por razón de su lengua

Respecto al cumplimiento del 25%, señalan que «el Estado de derecho es una de las piedras angulares de la UE» **SOCIEDAD** Pág. 34



Rusia pone en busca y captura a la primera ministra de Estonia

Gran europeísta, Kaja Kallas fue la voz pionera en Europa que alertó sobre Putin **INTERNACIONAL** Pág. 23

Kaja Kallas en Bruselas, en una reunión del Consejo Europeo el pasado 1 de febrero // AFP

La Intervención General del Estado alerta del descontrol en la contratación de los ministerios

ECONOMÍA Pág. 30

Dimite el responsable de los fondos europeos tras 15 meses en el cargo

ECONOMÍA Pág. 28

Feijóo pasa al ataque: «Dirán que le ofrecí el Ministerio de Defensa a Otegi»

ESPAÑA Pág. 18

El Real Madrid vence al RB Leipzig (0-1) y encarrila su pase a cuartos en la Champions

DEPORTES Pág. 42

Estrasburgo avala prohibir el sacrificio animal según los ritos judío y musulmán

El Tribunal Europeo de Derechos Humanos falla que la imposición belga de que haya un aturdimiento previo «respete la libertad de culto» **SOCIEDAD** Pág. 36



Factoría de Talgo en Las Rozas

La conexión de Hungría con Putin alarma a la banca acreedora de Talgo

Analizan los vínculos de Magyar Vagon y sus fondos con Rusia para ver si pueden dar el visto bueno a la opa sin incurrir en riesgo de sanciones **ECONOMÍA** Pág. 28

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

Triple E: empatía, energía, entusiasmo

POR JUAN ANTONIO SAGARDOY BENGOCHEA

«Si hacemos algo con desgana, pereza o desinterés es muy difícil que nos traiga nada positivo para nuestra existencia y la de nuestros allegados. Además, como suelo decir a veces en reflexiones similares, ser entusiasta es gratis y no cuesta nada. En un sentido material o anímico es poner ilusión en lo que hacemos, con la seguridad de que, aunque aparentemente no dé frutos tangibles, los tiene al menos en nuestra satisfacción personal, lo cual no es poco»

DE alguna forma, nuestra vida la modelamos nosotros mismos. Es cierto que hay muchos acontecimientos ajenos a nuestra voluntad que nos influyen notablemente, y de ellos hay una distinción fundamental, consistente en que aquello que nos pasa puede ser positivo o negativo, que nos alegre o nos entristezca, que nos empuje hacia adelante o que nos paralice, pero, sea lo que sea, es nuestra vida. Y quizá la principal o mejor forma de encararla es la de una aceptación no conformista. Al decir aceptación quiero resaltar la importancia que tiene para nuestra estabilidad emocional el conocimiento de nuestros límites. Es importante aceptar la justa medida de nuestras acciones y proyectos, aunque modulándolos siempre con el afán de superación. El «sí puedo» tiene un componente importante de la voluntad que pongamos en el empeño.

Hace ya tiempo que, sin afán de agotar el tema, resumí las claves para tener una vida lo más plena posible en tres palancas: empatía, energía y entusiasmo. Las tres están muy condicionadas por la voluntad que pongamos en tenerlas y practicarlas, ya que, en gran medida, depende mucho de nosotros mismos el impregnar lo que hacemos con esas tres cualidades.

La empatía, entendida como la capacidad de identificarse con alguien y compartir sus sentimientos, tiene un camino de ida y otro de vuelta: nos hace felices practicándola y hacemos feliz a la vez a quien recibe nuestro afecto y cercanía. Ser empático, o no, lo apreciaremos mejor si nos ponemos a pensar en lo contrario, es decir, que fuéramos en todo momento antipáticos. Nada deseable ni para nuestra felicidad ni para la de los que nos rodean.

Podríamos decir que la empatía es una cualidad personal y la simpatía es la práctica de aquella en nuestro trato con los demás. No es mal ejercicio mental el imaginar nuestro trato con los demás siendo antipáticos. Seguro que nos parece poco deseable. Lo que importa resaltar es que la empatía podrá costar más o menos a nuestra voluntad, y es algo que se consigue con esfuerzo personal y con el objetivo de agradar a los que nos rodean. Quizá la mejor o peor definición de alguien por el que nos preguntan sobre su forma de ser es la de «es muy simpático» o «es muy antipático». Luego, con el trato personal, lo comprobaremos y reafirmaremos, o no, pero de entrada es algo importante como definitorio de la persona. Que a una persona la definan como simpática o antipática tiene gran importancia, pues la describe global-



NIETO

mente en su trato con los demás. La empatía es como el agua fresca en un día caluroso de verano. Tener empatía es abrir el alma.

La energía se entiende muy bien considerando la cualidad contraria, que podríamos definir como vagancia, dejadez, indiferencia o apatía. El poner en todo lo que hacemos energía supone creer en nuestros propósitos y tener un afán de conseguirlo y desde luego tiene una clara dosis de contagio. A veces ser enérgico se identifica con el mal genio o la intransigencia, y no es así porque la energía es un factor muy positivo para emprender, para lograr y para disfrutar de lo conseguido y, como todas las cualidades humanas, tiene un componente -vamos a decir- innato, pero en muy buena parte es una cualidad a la que se puede llegar con esfuerzo y voluntad.

La energía, además, presupone una convicción íntima: si te gratifica lo que debes hacer, serás más feliz, y si lo odias, serás esclavo de lo que haces. Es algo que merece la pena y que compensa el esfuer-

zo que pongamos en ello. Si uno no está convencido de algo, es muy difícil que pueda conseguirlo y casi me atrevería a decir que, si no es así, es mejor no hacer nada, porque el resultado no sería positivo, o al menos satisfactorio.

Respecto al entusiasmo, de las acepciones que se otorgan al término yo me quedo con la de que es

una adhesión fervorosa y animosa que mueve a favorecer una causa o empeño. No debemos confundir el entusiasmo con un desbordamiento de los sentidos (aunque también lo sea), sino con una adhesión anímicamente profunda y fuerte a aquello que hacemos o proyectamos hacer. Desde el punto de vista etimológico, viene del griego 'endón' y 'teós', que significa «una persona que tiene a Dios dentro», y del latín 'enthusiasmus', que se traduce como «inspiración o posesión divina». Es más bien un sentimiento interno que una manifestación más o menos ruidosa de nuestro estado de ánimo.

Una de las cualidades que supone un tesoro personal es poner entusiasmo en todo lo que hacemos, obviamente, en todo lo que hacemos con un sentido positivo para nuestras vidas. Tan es así que si hacemos algo con desgana, pereza o desinterés es muy difícil que nos traiga nada positivo para nuestra existencia y la de nuestros allegados. Además, como suelo decir a veces en reflexiones similares, ser entusiasta es gratis y no cuesta nada. En un sentido material o anímico es poner ilusión en lo que hacemos, con la seguridad de que, aunque aparentemente no dé frutos tangibles, los tiene al menos en nuestra satisfacción personal, lo cual no es poco.

En definitiva, todas las reflexiones anteriores nos llevan a concluir que lo más importante de nuestras vidas es la felicidad. La nuestra personal, la de nuestra familia y la de nuestros amigos, y por tanto la de todos aquellos con los que convivimos. La felicidad nunca se consigue con el odio, sino con el amor y el afecto.

Hay un pensamiento que anima mucho para lograr aquello de lo que hablamos, y es pensar cómo sería nuestra vida odiando o no amando aquello que inevitablemente tengamos que hacer, soportar o dejar de hacer.

Para ser feliz hay que conseguir que lo sean aquellos que nos rodean y a los que queremos. No se puede ser feliz en solitario, pues el examen final de nuestra vida será de amor, y amar es compartir.

Juan Antonio Sagardoy Bengoechea

es catedrático de Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social y académico de número de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación

ABC

DIRECTOR

Julián Quirós

Directores adjuntos

Agustín Pery (Contenidos)
Carlos Caneiro (Producto)

Subdirectores

Elena de Miguel (Información)
Yolanda Gómez (Edición impresa)
José Ramón Alonso (Fin de semana)

Adjuntos al Director

Manuel Marín (Área Editorial)
Juan Fernández-Miranda (España)

ABC Cultural

Jesús G. Calero (Director)

Opinión

Diego S. Garrocho

Áreas

Álvaro Martínez (Opinión)
Isabel Gutiérrez (Internacional)
María Jesús Pérez (Economía)
Nuria Ramírez (Sociedad)
José Miguélez (Deportes)
Marta R. Domingo (Madrid)
Pilar Vidal (Gente)
Matías Nieto (Fotografía)Laura Pintos (Estilo y Especiales)
Sebastián Basco (Edición impresa)
Fernando Rojo (Editor ABC Premium)
Esther Blanco (Mesa digital)
Axel Guerra (Mesa digital)
David Yagüe (Mesa digital)
Manuel Trillo (Mesa fin de semana)
Javier Nadales (Audiovisual)
Vanessa Duarte (Redes sociales)
Luis Miguel Muñoz (SEO)
Federico Ayala (Archivo)Antonio González (C. La Mancha)
José María Ayala (Castilla y León)
José Luis Jiménez (Galicia)
Alex Gubern (Cataluña)
Alberto Caparrós (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Gerente

Javier Caballero

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Guía

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.
Josefa Valcárcel, 40B
28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00
Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 39.493 D.L.I. M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIALES

NO ES MARLASKA, ES EL GOBIERNO

No sólo ha fallado el ministro del Interior, sino que el propio presidente del Gobierno ha demostrado una negligente insensibilidad tras el asesinato de los dos guardias civiles en Barbate

El ministro del Interior es el primer responsable político de lo ocurrido en Barbate. La temeraria desactivación del OCON (Organismo de Coordinación de Operaciones contra el Narcotráfico) y la falta de dotación de medios suficientes para que la Guardia Civil pueda combatir con garantías al narco exige su inmediata dimisión. O así sería en cualquier Ejecutivo que cumpliera con unos mínimos estándares de responsabilidad y diligencia. A Grande-Marlaska le hemos visto aferrarse al cargo crisis tras crisis y el presidente del Gobierno jamás ha considerado oportuno relevarlo. Por este motivo, y una vez constatada la incapacidad del ministro para asumir su desastrosa gestión, es Pedro Sánchez quien pasa a ostentar una responsabilidad compartida por una colección de negligencias que son ya imposibles de soslayar.

La responsabilidad del presidente y de otros miembros de su Gobierno trasciende, sin embargo, al mero sostén del ministro del Interior. Pilar Alegría, por ejemplo, afirmó ayer que Grande-Marlaska ha acreditado «una trayectoria y un trabajo fuera de toda discusión». Bien está constatar el grado de autoexigencia del Consejo de Ministros cuando se emplean esas palabras para referirse al titular de Interior que, recordemos, ha sido incluso reprobado en el Congreso de los Diputados. El apoyo a Marlaska no es una excepción ni un accidente. Este cierre de filas constituye un ejercicio de coherencia con el proceder de un Ejecutivo que de forma conjunta está demostrando una nula capacidad para rendir cuentas tras el cruel asesinato de dos guardias civiles que protegían nuestras costas del narcotráfico.

Una muestra de la insensibilidad radical de los socialistas la encontramos en el Parlamento de Cataluña, donde el PSC se mostró incapaz de apoyar en el minuto de silencio promovido por Ciudadanos en memoria de los agentes asesinados. Este gesto delata una falta de humanidad que debería alertarnos de hasta qué punto la ceguera ideológica puede acabar destruyendo los consensos éticos más elementales. Una de las explicaciones más inverosímiles que se escucharon por parte de quienes decidieron no participar en este homenaje simbólico es que el asesinato de los guardias civiles en Barbate es algo ajeno a Cataluña, siendo uno de los fallecidos, precisamente, catalán. La falta de pudor con la que el nacionalismo secesionista suspende su interés sobre asuntos que comprometen al conjunto de la nación era, lamentablemente, por todos conocida. No deja de impactar, sin embargo, que el PSC y el PSOE cada vez resulten más indistinguibles de sus socios.

Estas conductas encajan de forma coherente con el proceder del propio Pedro Sánchez. El presidente del Gobierno no ha sido capaz de trasladarse a Barbate ni de asistir a las capillas ardientes o funerales de los guardias civiles. En lugar de eso, Sánchez prefirió pasearse sonriente por la gala de los Goya llegando a exhibir, en las últimas horas, una actitud irresponsablemente frívola en redes que es incompatible con el momento de conmoción que está viviendo España y más específicamente la zona del Estrecho. Aunque ya nada sorprende, no podemos permitirnos dejar de reaccionar ante excesos semejantes. No sólo Grande-Marlaska ha evidenciado su incapacidad, sino que el propio presidente del Gobierno ha demostrado no estar a la altura de la circunstancia. Intentar sostener a un ministro absolutamente desacreditado es sólo la mitad de su falta ya que, en lo que atañe a sus propias maneras personales, Pedro Sánchez está demostrando una insensibilidad y una cobardía desconocidas incluso para sus propios estándares.

EUROPA CONSTATA EL MALTRATO AL ESPAÑOL EN CATALUÑA

Por muy preliminar que sea el informe que elevan hoy a la Comisión de Peticiones del Parlamento europeo los seis eurodiputados que visitaron varias escuelas de Cataluña en diciembre, las conclusiones finales no deben distar mucho de su impresión provisional. Es relevante que si esos eurodiputados plantean que no se discrimine a los niños en las aulas por razón de lengua es

porque debieron encontrar pruebas de que así es. Y es relevante asimismo que si en sus conclusiones recuerdan que la utilización pareja del castellano y el catalán en las aulas es un «derecho constitucional» -lo cual es evidente-, es porque hay una marginación evidente del español. Lo mismo ocurre cuando el dictamen censura todo tipo de amenazas que se producen sobre niños y familias que demandan el cumplimiento estricto de la ley y de las sentencias, con el 25 por ciento de los contenidos en castellano. Es una cuestión de derechos, no de política adoctrinadora. Y es otro ámbito más en el que Europa se alarma con España.

PUEBLA



Verbolario

POR RODRIGO CORTÉS

Opinión, *f.* Distancia entre lo que alguien debe hacer, lo que cree que debe hacer y lo que está dispuesto a hacer.

JM NIETO *Fe de ratas*

ENTONCES, EL INCREÍBLE
MINISTRO MENGUANTE
EMPEZÓ A SENTIR
QUE LA MEDALLA QUE
LLEVABA EN LA MANO
SE HACÍA MÁS Y
MÁS PESADA



PINCHO DE TORTILLA Y CAÑA

LUIS
HERRERO

Los libros de nunca jamás

Ninguno de los libros elegidos ha terminado en cajas de cartón. Nunca se sabe lo que nos deparará el futuro

CUANDO decidí ordenar las estanterías de mi casa, atiborradas de libros que ya no cabían ni con calzador, no sabía que me iba a enfrentar a un ejercicio tan doloroso. Tener una gran biblioteca, que Dios me perdone, es una estupidez presuntuosa. Da la falsa impresión de que uno es un lector voraz que ha desgastado su vista descifrando letras de imprenta. En mi caso, no es verdad. Tengo amigos, tocados por el don de una avidez vertiginosa, que van a título por semana, pero yo no poseo esa rauda habilidad. Si soy sincero debo admitir que mi promedio debe rondar los quince al año. Eso significa que de los miles de libros que he tenido entre las manos a lo largo de mi vida solo habré terminado de leer unos 750. Y lo que aún es más triste: que por muy optimista que sea ya no creo que pueda llegar a los mil. Esa dolorosa conclusión es la que me movió a condenar a cajas de cartón los ejemplares que, dadas las circunstancias, sólo servirían para recordarme -he aquí otro motivo de angustia- todo lo que podría haber leído y nunca leí

si hubiera administrado mejor el tiempo que me ha sido dado.

En ocasiones, mientras repasaba los títulos que iba desechando, recordaba las veces que había revisado esa misma solapa con el firme propósito de asomarme algún día a las páginas del interior. No sé si lo han pensado alguna vez, pero depurar anaqueles también es una forma de recordar la enorme cantidad de deseos incumplidos que vamos cargando en la mochila mientras estamos vivos. Y créame: no es un recordatorio agradable. Tampoco lo es reencontrarse con las dedicatorias ya olvidadas que aguardan, agazapadas en algunas portadillas, la oportunidad de ser leídas por última vez. Cuando eso sucede suelen pasar dos cosas: o adquieres conciencia de la cantidad de veces que has desoído la invitación del autor a disfrutar de su esfuerzo literario o identificas a la persona que te regaló el libro y caes en la cuenta de que ha desaparecido de tu vida. El reproche por los deseos desatendidos suele ser más llevadero que el recuerdo de los afectos malogrados. Las firmas de los amores muertos son bofetadas que golpean el alma.

Al final, los tomos que superan la criba son los que han merecido una nueva oportunidad, los candidatos a formar parte del pelotón de los mil, o los que se hacen acreedores al indulto como recompensa a la ayuda que te prestaron en algún momento de tu existencia. Ellos son los ojos con los que aprendiste a contemplar el mundo y si algo has llegado a saber de él, por poco que sea, ha sido gracias a su ayuda. Esa deuda no prescribe. Había seleccionado algunos para animar a mis nietos a mirar más lejos pero me temo que ese propósito, por razones que no vienen al caso, también se acabará convirtiendo en una plegaria desatendida. Aun así, ninguno de los libros elegidos ha terminado en cajas de cartón. Nunca se sabe lo que nos deparará el futuro. Pincho de tortilla y caña a que ese estante no se rendirá jamás.



UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO
CAMACHO

Ese tóxico hechizo

Qué clase de nocivo magnetismo tendrá el poder para que personas de prestigio se vuelvan incapaces de un gesto digno

A muchos ciudadanos, no necesariamente de izquierdas, les (nos) pareció en su momento una idea sensata la designación como ministro de Fernando Grande-Marlaska. Eran los días del 'Gobierno bonito', aquel prometedor equipo donde la presencia de Margarita Robles, Màxim Huerta o Luis Planas auguraba una gestión de socialdemocracia moderada que no tardó en mostrar su verdadera cara de mero gabinete de propaganda. Marlaska llegaba rodeado de su aura de independencia y de la empatía que supo generar como juez instructor de muchos sumarios contra miembros de ETA, una reputación suficiente para desoír los avisos que algunos compañeros suyos de carrera susurraban en el oído de la prensa. Lo tachaban de ambicioso, cualidad que en política no tiene por qué ser en principio negativa, y de oportunista. Pero venía avalado por una trayectoria lo bastante sólida para constituir una garantía. Era difícil imaginar que él mismo se iba a empeñar en no hacerle justicia.

Seis años después sobran razones para haber escuchado aquellas advertencias. Desde sus arbitrarios ceses de oficiales antiterroristas a sus órdenes de monitorizar las críticas a la gestión de la pandemia. Desde la ligereza con que ha aliviado a los presos etarras a la insolencia jurídica con que ha atropellado la ley en las fronteras de Melilla y Ceuta. Desde la incompetencia de la crisis migratoria canaria al ridículo de las navajitas y las balas en la campaña electoral madrileña. Desde las purgas en la Guardia Civil de Cataluña a la retirada de la Benemérita de las carreteras navarras. Desde la agresión homófoba falsa al caos en las salas de extranjería en Barajas. De los varapalos del Supremo -¡¡a un magistrado!!- a la reprobación del Congreso con el voto de los propios aliados del Gobierno. Y ahora el escándalo de la supresión del grupo antidroga del Estrecho y el asesinato de dos agentes del orden en clara indefensión de medios.

Cualquiera de esos asuntos, por separado, debería haber supuesto su apartamiento del cargo, forzoso o voluntario. Ahí sigue, sin embargo, a punto de convertirse en el responsable de Interior que más ha durado en el período democrático. Los ministros suelen ser fusibles que saltan para proteger al mando pero el presidente sabe que su colaborador se ha limitado a ejecutar sus órdenes bajo el principio de la 'longa manus'. Descartado el relevo, que él mismo esperaba con una embajada como próximo destino, la pregunta es por qué un hombre achicharra su brillante currículum en vez de darse una salida digna a sí mismo. Qué clase de orgullo o de interés le sostiene ante la ira de una viuda capaz de rechazar la condecoración póstuma de su marido. Y más allá, cuál es el atractivo fatal, el tóxico magnetismo que el poder ejerce sobre personas dispuestas a arruinar su prestigio al punto de malversar el crédito y el respeto que muchos españoles les concedimos.



MAR DE FONDO

TEODORO
LEÓN GROSS

¿Otro 23-J, ahora en Galicia?

A la vista están, como entonces, el temblor de rodillas en el PP y la euforia desatada en el PSOE y sus socios con la consigna de «sí se puede»

A cuatro días de las urnas gallegas se intuye el vértigo del 23-J, que para la derecha, de consumarse el fiasco, amenaza con una suerte de síndrome de la Última Semana. A la vista están, como entonces, el temblor de rodillas en el PP y la euforia desatada en el PSOE y sus socios con la consigna de «sí se puede». Y ahí está el mismo esquema: un hecho disruptivo capaz de alterar las corrientes de la campaña, en este caso el 'off the record' de Feijóo; la mala planificación estratégica de la respuesta para neutralizar la onda expansiva; la coordinación socialista tocando a degüello para lanzarse la jauría a por la presa con dos o tres eslóganes dinamiteros, y ahí María Jesús Montero, Bolaños, Óscar Puente, Pilar Alegría y uno tras otro sin el menor pudor; el apoyo mediático de la sanchosfera haciendo los coros en portadas y editoriales para viralizar esos eslóganes en tertulias y redes; un CIS de Tezanos para avalar el clima de «hay partido»; y todos los socios del Fran-

kenstein en la coreografía. Así se construye un 23-J.

En el PP apenas disimulan los nervios. Ciertamente Michavila tiene más credibilidad que Tezanos y Galicia es muy estable, pero ahí está el 23-J con la volatilidad de la última semana. Y hay dos factores que complican las cosas: esta vez no se trata de una campaña ficticia orquestada por Moncloa como el 23-J contra «las mentiras de Feijóo» (fascinante viniendo del sanchismo), sino un error mayúsculo del propio Feijóo dándose un tiro en el pie; pero además en el PP saben que ellos sólo pueden controlar parcialmente la respuesta porque la operación de 'agit-prop' no se dirige al votante del PP sino a movilizar al electorado de la izquierda y la extrema derecha. Si funciona y Vox se acerca al 5 por ciento y/o Sumar a un par de diputados, no es descartable que triunfen. En definitiva, lo que separa el éxito de la mayoría de la mayoría absoluta y el fracaso de otro gobierno nacionalpopulista son dos escaños.

El error de Feijóo no es menor. La información facilitada nunca debió ser abierta sino cerrada, esto es, no «valoramos la amnistía durante 24 horas» sino «rechazamos la amnistía en sólo 24 horas», y otro tanto sobre los indultos. Es lo mismo, pero muy diferente. El PP no tomó los mandos con ese 'off the record' sino que perdió el control entregándose a la maquinaria sanchista. Y en Moncloa son buenísimos en esto, sin ninguna clase de escrúpulos. Ahí están vendiendo la gravedad apocalíptica de que el PP hablase con Junts, mientras ellos pactaban fuera de España con el prófugo nada menos que la amnistía, el relato indepe, el 'lawfare' y una agenda opaca. El desahogo de la izquierda resulta estupefaciente: los tipos que consideraban el 1-O como rebelión inamnistiable, con un veto indeclinable a Otegi o Puigdemont, dando lecciones de coherencia ética. Pero a Feijóo se le atragantan las campañas y a Sánchez le excitan su instinto depredador.



TIRO AL AIRE

MARÍA JOSÉ
FUENTEÁLAMO

Un eurito para la Guardia Civil

Lo de recibir partidas presupuestarias de los impuestos y vender calendarios ya está inventado. Habría que hacer una colecta

GOMITAS. Se refieren en los chats de los narcos de Barbate a eso en lo que iban subidos David y Miguel Ángel, los guardias civiles asesinados, como «gomitas». El lenguaje de la calle, siempre más real que el ministerial. La palabra, dicha con todo su cuajo, me recuerda a aquel slogan del 'Pón-telo, pónselo'. No estaría mal relanzarlo viendo el auge de las enfermedades sexuales. Para luchar contra los contagios. Para hacerlo contra los narcos iría bien una campaña que diga 'No te drogues' aunque igual nos da complejo de sociedad atrasada. En Cataluña lanzaron una para los jóvenes que decía lo contrario: 'T-Drogues'. Aseguraron que no era para fomentar el consumo sino para aportar las recomendaciones correctas para drogarse bien. Dudo de si explicaba el folleto dónde iba a parar el dinero invertido en las sustancias, que igual hay quien piensa que las narcolanchas multimotor se financian solas. Por cada piquito, un eurito para el barquito. 'Crowdfunding', como se dice ahora, y de encubierto nada.

Según dónde preguntes te encuentras con gente en contra de las embarcaciones con potencia porque contaminan mucho. Supongo que por eso deberían imputarles también a los detenidos delito contra el medioambiente. Como el delito contra la salud pública, no se nos vaya a olvidar que lo que venden es droga.

Pienso en cómo la Guardia Civil podría contar con más medios que el enemigo o, al menos igualarlos. Lo de recibir partidas presupuestarias provenientes de nuestros impuestos y vender calendarios ya está inventado, así que quizá habría que hacer una colecta. Una campaña que invitara a todos los ciudadanos a donar unos euritos. Debería estar destinada tanto los que no se drogan como a los que sí, para que no fuera discriminatoria. Tampoco debería ser una campaña que se quedara sólo en España. Habría que dotarla de carácter internacional. Europeo, en concreto, porque los narcos venden también más allá de los Pirineos. Es decir, tienen financiación internacional. Sumando donaciones de aquí y de allí, seguro que se conseguiría una jugosa partida económica para invertirla en salvar vidas: las de nuestros agentes y las de los enganchados. 'Su euro vale doble', podría decirse, por ejemplo, para invitar a donar. Rentabilidad en vidas y en salud. Cero partidismo. Éste va ser el muro que nos una a todos. Salvo a las mafias, de acuerdo. Pero por eso no veo la opción de la polarización. Sólo se puede estar de un lado: ¿o no?

Como la campaña sería un éxito sólo falta ponerla en marcha y en cuanto esté todo el dinero recaudado, llevarlo al Ministerio de Interior. Ellos son los que saben. Allí, ante el cheque, un último paso. Una pregunta para Marlaska. La que hoy nos hacemos todos: «Ministro, ¿es cuestión de dinero o de voluntad?».



EL RETRANQUEO

MANUEL
MARÍN

No sé qué decirte, ministro

No te culpo ni siquiera por esa frialdad. Es solo que tu trabajo ha terminado

EN frío, que han pasado unos días y las emociones se calibran con otra medida. ¿En serio, Marlaska? ¿En serio no te das cuenta? Sé que es retórico preguntar por la dignidad en estos tiempos en los que el poder se insonoriza, se aísla y se protege. Aguanta, Fernando, aguanta. Pero hombre, dónde quedó la dignidad de aquel juez con toga insobornable. Dónde arrumbas la entidad de lo humano. ¿No te sientes rechazado? ¿De verdad lo artificial del poder, la película mental del ala oeste y esas estupideces te han hecho tan insensible? Me pongo en tu lugar en el funeral donde una viuda de ojos amargos te mandó a hacer puñetas, e imagino el papelón. Un trago sentir tanto desprecio ajeno, una mueca más en tus ojeras, ministro, un escalofrío que te paraliza. Decir a alguien que sobra, que no lo quieren ni ver, que se vaya. Pero me pongo más en el lugar de esa madre de dos niños, y me pongo en sus noches huérfanas, y no te entiendo. Porque en realidad no soy capaz de ponerme en su lugar. No concibo tus tragaderas. Ni tus medias verdades. Ni tu aplomo impostado, casi cobarde. He estado en tanatorios en los que han echado al jefe cínico a empujones. Porque

las caras desencajadas no pueden ser negociables. Y es desagradable. Pero sin empatía tú ya no te miras en el espejo en que sí se pueden mirar los héroes.

Es lastimoso. No conozco a esos niños. Ni a esa viuda. Pero, Dios, cómo intento comprenderlos. En caliente y en frío. ¿De verdad el poder crea esa coraza sensiblera de segunda mano? No digo que lo finjas. Duele, claro. Pero tú cierras los ojos, te ajustas la corbata y dices «no dimito». Nunca ves llegado el momento de decir basta, mi estómago no soporta más. No es un deseo oportunista de la fachosfera para que te vayas de una vez. Es solo una mirada a tu ética, una retrospectiva de tu insolvencia. ¿No te das cuenta, hombre? Que no lo haces bien. Que te rechazan. Que te equivocas. Que te embebes en gilipolleces, que vas diciendo que la amnistía es constitucional, que te crees tus mentiras como si fuese un juego. Y dirás que no te comprendemos. Sé que lo sientes. Como yo. Como Barbate. Como España. Pero sobras. Que les das unas lanchas de juguete, unos dinguis de recreo. Que la fiscal es una valiente y tú...

Te diré algo que sabes y yo no sabía. Luchan en inferioridad. Pensaba que el Estado era superior, que nadie se chotea, y menos unos narcos en busca de risas y venganza. Los vídeos nos avergüenzan a todos. Bueno, no. Ensalzan a unos tíos con dos huevos al descubierto, sin la protección que deberían tener mientras tú juegas a las conspiraciones. No es por señalarte, que eso es de fachas. Sino por incompetente, por arrastrar tu toga por el fango bajo las narcolanchas. Envías emisarios a sugerir que OCON-Sur se disolvió por corruptelas y crees que bastará con sacrificar a un par de subordinados. Si no es por conciencia, que sea por negligencia. Pero es que si lo mides con objetividad, ya no merece la pena seguir adelante con esa mirada de pobre incomprendido porque ninguno conocemos de la soledad y dureza de tu despacho. No te culpo. Ni te echo en cara tanta frialdad. Es solo que tu trabajo ya lo debe hacer otro.

Cuando la energía es renovable,
el Día Mundial de la Energía es
todos los días.

14 de febrero.
Feliz Día Mundial de la Energía.



TRIBUNA ABIERTA

Campo de Agramante

POR MANUEL J. RAMOS ORTEGA

«El presidente confunde la verdad con la ficción o, como ahora se lee en todos los medios, el relato con la realidad de lo que verdaderamente está ocurriendo y estamos viendo y oyendo»

Se puede leer en el capítulo XLV del Quijote: «...quiero que veáis por vuestros propios ojos cómo se ha pasado aquí y trasladado entre nosotros la discordia del campo de Agramante». Tres siglos más tarde, el novelista y premio Cervantes José Manuel Caballero Bonald dedicó su última novela, con título homónimo al de este artículo, a relatar cómo en una etapa de su vida padeció unos desórdenes auditivos que le provocaban un fenómeno de orden patológico que le hacía oír los ruidos antes de que se produjeran. Tales desórdenes fisiológicos los trasladó al campo metafórico de su novela con el significado de caos o dudas razonables sobre lo que de verdad le ocurría al protagonista. Hecho similar al del citado capítulo

cervantino que se desarrolla en una venta que el caballero confunde con un castillo. Si quisiera describir la actual situación política española no encontraría mejor metáfora que la de campo de Agramante que literalmente define el DRAE como «lugar donde hay mucha confusión y en el que nadie se entiende».

A estas alturas a nadie le pueden caer dudas razonables a la hora de identificar los sucesos del 'procés' al menos como desórdenes. Sobre su calificación o no de terrorismo, como está 'sub iudice', no me atrevo a adelantar todavía un pronóstico cuyo final se nos antoja más que incierto debido a la respetada presunción de inocencia que parecen desconocer los miembros de nuestro Gobierno. De la misma manera que he-

mos sido testigos pasivos, 'malgré nous', de los desórdenes del 'procés' en octubre de 2017, nadie ni siquiera el propio Gobierno puede negar las numerosas y continuas declaraciones de ministros y parlamentarios del grupo del PSOE, en casi todos los medios de comunicación, afirmando, sin la menor sombra de duda, que el 'procés' y los juzgados y sentenciados por ser los cabecillas del Tsunami Democrático (¿) no merecen la calificación de terroristas.

Si el Caballero de la Triste Figura afirmaba que la venta donde ocurren los episodios narrados en el capítulo XLV de la novela de Cervantes era un castillo y que la «bacía de barbero, yelmo», comprendemos su desvarío convencidos de la verosimilitud dentro del canon de la ficción caballeresca y nos creemos tales ensoñaciones por respeto a la supuesta veracidad del género literario y de la ficción narrativa del genial creador de la novela moderna. No obstante lo cual, volviendo a la estricta actualidad política, recientemente hemos escuchado al presidente Sánchez aseverar que la verdad es la realidad. Creo que aquí, con todo respeto, reside su confusión, desorden y, si me lo permite, arbitrariedad de un juicio tan interesado como discordante, tal campo de Agramante. El presidente pretende con-

vencer al resto, o a una gran parte de los ciudadanos españoles, que no participamos de tal hipótesis. Mi opinión es que el presidente confunde la verdad con la ficción o, como ahora se lee en todos los medios, el relato con la realidad de lo que verdaderamente está ocurriendo y estamos viendo y oyendo. A estas alturas ya nadie se extraña de las sucesivas contradicciones y consiguientes desmentidos de uno o varios protagonistas de este nuevo capítulo de nuestra historia reciente que más parece campo de Agramante que sereno escenario de debate. Por seguir con el ejemplo cervantino, la bacía que confundía el caballero con un yelmo no era sino bacía por la tozuda y razonable realidad de los hechos, «lo diga Agamenón o su porquero».

Si esto solo fuera una argumentación interesada de lo que está ocurriendo es verdad que no nos preocuparía tanto como el hecho más gravoso y con todo respeto injustificable de tratar de influir en el estamento judicial y no preservar la democrática y constitucional división de poderes.

MANUEL J. RAMOS ORTEGA ES
CATEDRÁTICO DE LITERATURA
Y ESCRITOR

CARTAS AL DIRECTOR

A Miguel Molina y a España

Barbate tiene sus justas reclamaciones al Ministerio de Defensa (Campo de Adiestramiento Sierra del Retín) y Hacienda (que no responde al teléfono a nuestro alcalde, Miguel Molina, para encontrar vías de solución y pago de la deuda). Pues parece que ni las desgracias conmueven al Gobierno de España para personarse en nuestro pueblo. Si desde fuera algunos se empeñan en mostrarnos como el paraíso del narco, allá ellos con su ignorancia y su conciencia, pero hemos perdido una gran oportunidad para insistir en que Barbate presta un gran servicio al Estado con el CASR sin recibir ninguna compensación. Más bien al revés, este servicio nos lastra y nos resta posibilidades de desarrollo y emprendimiento. Las lágrimas, el dolor y las lamentaciones no deben cegarnos, señor alcalde, ni hacernos olvidar nuestros objetivos y necesidades. La solución a los hechos del pasado día 9 no es mayor

presencia de la Guardia Civil en nuestras calles, ni es esta parte de la solución más urgente para Barbate. Usted, señor alcalde, ha atisbado bien dos de ellas, pero ha perdido una gran oportunidad para que España sea consciente de las mismas y el ninguneo (si no desprecio) con que nos tratan otras Administraciones Públicas.

JESÚS MALIA GANDIAGA
CÁDIZ

El derecho a envejecer

Tengo 61 años y los signos externos de la edad comienzan a ser visibles. Llevo una vida sana y hago ejercicio. Sin embargo, me enfada mucho que actrices, cantantes y personajes públicos de más de setenta, a base de someterse a continuos retoques estéticos y machacarse en el gimnasio, impongan un canon de belleza basado en la apariencia de juventud eterna, que tiraniza y esclaviza a las mujeres mayores y las lleva a sentirse a disgusto con su imagen.

CARMEN GIL
PUERTO DE STA. MARÍA (CÁDIZ)

RAMÓN



El mayor ecologista, el ganadero de bravo

El ganadero de bravo, de las ganaderías de toro bravo, es el mayor ecologista que existe, se diga lo que se diga. La cercanía a la naturaleza que exige su trabajo lo convierte en su mayor benefactor. Nadie hace más por el medio ambiente que el ganadero del toro de lidia.

Nadie más por la España vaciada. Que en este país sigamos contando con grandes extensiones de terreno dedicado a la dehesa, con lo que esto supone para la enorme biodiversidad de nuestro campo, depende en gran medida de la existencia del toro bravo y de esa gente que dedica su vida a este animal, no a quienes dicen amarlo como ha proclamado

Martínez Ares en un pasodoble en el que además ha calificado a los toreros de asesinos.

MARIO SUÁREZ
SEVILLA

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.

MUJERHOY



MUJER HOY

M

Súper
Poder

VALIENTE, BELLA, CON CARÁCTER

ÉSTA ES LA PIEL QUE AMAMOS

3.5€
Sábado 17 de febrero
DE REGALO
con ABC

El próximo sábado, con ABC

Mujerhoy

Con más de 120 páginas de moda, lifestyle, lujo, belleza y grandes personajes.

Síguenos en www.mujerhoy.com  [mujerhoy](#)  [mujerhoy](#)

Pedro Sánchez

Presidente del Gobierno

El aplauso de los elegidos

El jefe del Ejecutivo sale al rescate de Inés Hernand, colaboradora de TVE a la que el propio Consejo de Informativos de la emisora denunció por el «tono adulador» que utilizó ante Pedro Sánchez. Habitado a señalar a los periodistas críticos e incómodos, profesionales de su 'fachosfera', el jefe del Ejecutivo sabe apreciar y premiar los halagos que le dedica su claqué.

**Olaf Scholz**

Canciller de Alemania

La hora de defenderse

La hipótesis de un regreso de Donald Trump a la Casa Blanca pone a los aliados europeos frente al espejo de su propia debilidad militar. De momento no están solos, y Estados Unidos sigue aportando su escudo para protegerlos de cualquier amenaza. Con Vladimir Putin asentado en Ucrania y oteando el horizonte, también el Kremlin está a la espera de acontecimientos. Si vuelve Trump y ejecuta sus amenazas, nada veladas, los socios europeos tendrán que improvisar una defensa propia que llevan décadas dejando en manos del amigo americano. Scholz es consciente del riesgo. «Debemos abandonar la industria manufacturera y centrarnos en la producción de armamento a gran escala», dice el canciller. La paz no sale gratis, y tampoco la seguridad.



EFE

► DOBLE ASESINATO EN BARBATE**Los gritos del silencio**

Los seis hampones de la droga a los que el juez ha enviado a prisión provisional acusados de asesinar a los dos guardias civiles de Barbate pasaron ayer sus primeras veinticuatro horas entre rejas. La imagen de los familiares de los detenidos, increpando a gritos a la prensa a la salida de los narcos del juzgado, contrasta con el estremecedor silencio que se está viviendo en los cientos de actos de homenaje a los guardias fallecidos en el ataque que se celebran por todas partes, aunque no exactamente en toda España... En el Parlamento navarro, en el Ayuntamiento de Pamplona o en el Parlamento de Cataluña, proetarras y separatistas se negaron a apoyar sendos minutos de silencio por Miguel Ángel González y David Pérez. En el caso del Parlament, también los socialistas apoyaron la negativa a este homenaje, lo que habla, también a gritos, sobre su nula solidaridad y sensibilidad con los agentes muertos y sus familias.



Luis Ortega Díaz

Ex fiscal general de Venezuela

La venda y los ojos

Fiscal general de Venezuela con Hugo Chávez, Ortega creyó en los principios que hace un cuarto de siglo inspiraron su revolución bolivariana. Con Nicolás Maduro se vino abajo aquella farsa y la fiscal tuvo que exiliarse, primero en Colombia y ahora en España. «Maduro tiene miedo -cuenta en ABC- a la gente y a la democracia. Una fuerza organizada lo puede derrotar en las urnas».



Pablo Vierci

Escritor

Memorias bajo la nieve

No se embarcó en un viaje que acabó en tragedia, pero conocía a sus protagonistas. «Era el único al que le gustaba escribir y sabía que era responsable de contar lo que habían sufrido», señala en páginas de Cultura el autor del libro en el que se inspiró Bayona para realizar 'La sociedad de la nieve'. «No me hubiera importado morir allí», confiesa Vierci sobre un rodaje marcado por la crudeza.



Alberto Garzón

Exministro de Consumo

Con sumo gusto, ¿puerta giratoria!

Después de décadas clamando contra el «escándalo» de las puertas giratorias que conducen a políticos cesantes a la empresa privada, Garzón no ha tardado tres meses en tomar una para salir disparado a una consultora dedicada a los asuntos públicos después de haber estado más de cuatro años formando parte del Gobierno de Sánchez. De la huelga de juguetes, a la huelga de coherencia.



EFE

▲ LA REVUELTA DEL CAMPO

Bruselas reacciona; el Gobierno ya veremos

Prosiguen a ritmo sostenido el '¡se acabó!' del campo y las tractoradas en numerosos puntos de España. Agricultores y ganaderos pretenden bloquear hoy los accesos a Mercamadrid, el mayor distribuidor de frescos del país. Lo harán a pie ya que el Ministerio del Interior no ha autorizado la presencia de tractores y demás

vehículos agrícolas «por ser una infraestructura crítica». Pero también se movilizarán por Burgos, Cuenca, Guadalajara, Jaén, Málaga, Palencia, Santiago de Compostela, Sevilla y Valladolid. de norte a sur y de este a oeste, la protesta es de ámbito nacional. Semana y media ha tardado el ministro de Agricultu-

ra en sentarse a negociar con las asociaciones del sector. Será mañana cuando Luis Planas lo haga, después de que hasta la Comisión Europea haya dado dos pasos para suavizar la aplicación de la nueva PAC. Ayer mismo, Bruselas anunció el segundo, por el que se relaja el barbecho obligatorio impuesto por los lobbys del medioambientalismo radical, grandes inspiradores de la reforma agraria europea.



EL PRÍNCIPE GUILLERMO SE ENFRENTA A SU GRAN PRUEBA COMO HEREDERO

Con su mujer convaleciente, tres hijos a su cargo y Carlos III enfermo de cáncer, **el Príncipe de Gales da un paso al frente antes de lo previsto.** Cuenta con su alta popularidad entre los británicos, pero tiene en contra la crisis institucional en ciernes y las tensiones con su hermano Enrique

Hace solo dieciocho meses, poco antes del fallecimiento de la Reina Isabel II, el Príncipe Guillermo y su esposa, Catalina, se mudaron de su apartamento en el Palacio de Kensington a Adelaide Cottage, una vivienda ubicada en los terrenos del castillo de Windsor. Su objetivo era ofrecerle a sus tres hijos, Jorge, Carlota y Luis de Cambridge, una vida más tranquila y «normal», según apuntaron en su momento fuentes reales a la prensa local, en un entorno natural y más privado, alejado del bullicio de la ciudad de Londres. Además, con la mudanza, la familia pretendía acercarse tanto a la monarca, que también residía por entonces allí, como a la familia de Catalina, que vive en el mismo condado, a pocos minutos de distancia.

La cercanía con la soberana duró poco, ya que la entrada de los menores a su nuevo colegio prácticamente coincidió con el fallecimiento de Isabel II en septiembre de 2022. Entonces, Carlos III ascendió al trono y Guillermo se convirtió en el primero en la línea de sucesión. Nadie imaginaba que, un año y medio después, el heredero pasaría a estar con los ojos de los británicos



Por IVANNIA SALAZAR



sobre él, tras el diagnóstico de cáncer de su padre, que fue comunicado públicamente por el Palacio de Buckingham el pasado 5 de febrero, una semana después de que el monarca se sometiera a una intervención para tratar el agrandamiento de próstata que padece. Las fuentes reales se apresuraron a aclarar que el cáncer no es de próstata, pero no dieron más información. Tampoco la ofrecieron sobre la dolencia por la que la Princesa de Gales fue sometida a una cirugía abdominal en las mismas fechas, que la obligó a estar ingresada dos semanas en el hospital y que la mantendrá alejada de los actos públicos al menos hasta después de la Pascua.

Un nuevo papel

Guillermo, que había tomado la decisión de anteponer el cuidado de su mujer y sus hijos liberando su propia agenda, retomó no obstante, y de manera casi inmediata, sus compromisos solo dos días después de que su padre, de 75 años, empezara el tratamiento contra el cáncer. Durante el proceso, según un comunicado oficial, pospondrá sus deberes públicos, aunque continuará con sus otras labores como jefe de Estado que no requieran que esté

de cara al público, como las reuniones privadas y las cuestiones administrativas. El mensaje para Guillermo, que sostenía que la «familia está antes que el trabajo», evolucionó hacia la decisión opuesta: trabajar más, precisamente porque el familiar más relevante desde el punto de vista operativo está enfermo.

Así las cosas, en medio de esta crisis de salud e institucional que sufre la Familia Real británica, con dos de sus miembros sénior retirados temporalmente, y el temor a que la condición del

LA MEJOR MAESTRA

Isabel II (en la fotografía, en un retrato de Andy Warhol) inculcó a Guillermo el sentido del deber // EFE

Rey empeore, el papel de Guillermo será cada vez más importante. Además, es posible que, dentro de su preparación por lo que pueda venir, su traslado a Windsor se vea trastocado por los acontecimientos. Lee Thompson, secretario de comunicaciones de los Príncipes de Gales, considera que, mientras Carlos recibe tratamiento, el Príncipe «puede asumir algunas responsabilidades en nombre del Rey, además de su propia agenda de compromisos».

Pero el retorno a las responsabilidades oficiales propias, y a las que tenga que asumir en representación de su padre, se suman a la preocupación de tener a su esposa y a su padre enfermos al mismo tiempo. Sin embargo, no tiene más opción quedar un paso al frente. «Con la Princesa de Gales sometida a una cirugía abdominal y estando fuera de la mirada pública, creo que seguramente los focos se centrarán en el Príncipe Guillermo», considera la periodista especializada en temas reales Elizabeth Holmes, quien apunta a que la Reina Camila también tiene una agenda llena en medio de este momento tenso para 'La Firma', como se autodenominan los 'royals' británicos.

Otro problema añadido para el heredero es el de su hermano Enrique. El menor de los hijos de Carlos y Diana, que vive en California con su esposa, Meghan Markle, y sus dos hijos pequeños, tomó un vuelo a Londres tan pronto como se enteró del diagnóstico de su padre. La visita fue corta. Si poco antes de las tres de la tarde se le vio entrar a la residencia donde estaba el Rey, a las cuatro el monarca y su esposa fueron fotografiados cuando salían camino de su casa de Sandringham. Enrique durmió en un hotel de la capital en lugar de una de las múltiples residencias reales y se marchó al día siguiente, sin haberse reunido con su hermano, con quien

Cambio de prioridades

CARLOS III DESEABA QUE SU HIJO MAYOR DISFRUTARA MÁS DE SU VIDA FAMILIAR, PERO LA NUEVA SITUACIÓN LE OBLIGA A ABRAZAR OTRAS RESPONSABILIDADES

no ha estado en contacto durante un período prolongado debido a las acusaciones del duque de Sussex contra la Familia Real en una entrevista con Oprah Winfrey, un documental de Netflix y su libro de memorias 'En la sombra' (2023).

La mala relación entre los dos no es un secreto para nadie, y sin duda es una preocupación añadida para el primogénito de Carlos, que a sus 41 años está viendo cómo aparece en unos medios que incluso están ya haciendo conjeturas sobre cuál será su nombre cuando ascienda al trono. Se trata de algo con lo que, según han comentado fuentes reales a la prensa local, Guillermo no contaba en el corto plazo. No porque no sea consciente de su responsabilidad, ni debido a que tenga miedo de asumirla, sino principalmente por su deseo explícito de ser un padre presente para sus hijos. Su principal desafío ahora es encontrar un balance entre su papel de padre de tres niños, esposo de una mujer convaleciente e hijo de un padre con cáncer, con el papel que la historia le reservó como heredero al trono de Inglaterra.

Unidos en la crisis

El Príncipe Guillermo está enfrentando una «prueba de su carácter», según opinó el comentarista real Richard Fitzwilliams a 'The Independent': «Momentos como estos ponen a prueba, supongo, el carácter. Sin duda, esto es muy difícil. Carlos, su padre, y Catalina, su esposa, enfermos; luego, por supuesto, el asunto con Enrique es serio, porque no confía en él», dijo el experto. Fitzwilliams se unió a otros observadores reales que expresaron su esperanza de que la Familia Real se una en este momento difícil. «En una crisis, las familias deberían estar juntas», aseveró.

Fitzwilliams destacó que es difícil predecir que hará la Familia Real exactamente en los próximos meses y en el nuevo escenario, porque «ellos mismos establecen sus propias reglas» y porque «no hay precedentes en cuanto a lo que está sucediendo».

A su favor, Guillermo tiene a la opinión pública, ya que, según las encuestas, es el miembro más popular de la Familia Real, a la que no le ha dado dolores de cabeza como su hermano o su tío Andrés. La más reciente de YouGov demuestra que cuenta con un 77% de aprobación.

Mientras tanto, de lo que todavía no hay planes es de nombrar consejeros de Estado para actuar en nombre del Rey Carlos III. Los consejeros son miembros de la Familia Real que pueden cumplir con deberes constitucionales en nombre del monarca si este se encuentra inha-

bilitado por algún motivo. «Guillermo hará lo mejor que pueda, pero el Rey querrá continuar con sus deberes de la mejor manera posible» y «si él queda incapacitado, hay cuatro consejeros disponibles para llevar a cabo sus deberes», comentó Fitzwilliams a la revista 'Time'. Por ley, estos son el cónyuge del soberano y las cuatro primeras personas de más de 21 años en la línea de sucesión, que en este caso son los siguientes: la Reina, el Príncipe Guillermo, el Príncipe Enrique, el Príncipe Andrés y su hija, la Princesa Beatriz. Pero, como los tres últimos no tienen ningún papel público, la ley de Regencia fue modificada en 2022 para agregar al duque de Edimburgo y a la Princesa Ana a la lista, asegurando de esa manera que nunca sea necesario recurrir a miembros de la realeza no activos.

El comentarista real Robert Jobson cree que, aunque el próximo período «será difícil», el Príncipe Guillermo «es más que capaz de dar un paso adelante y hacer lo que tiene que hacer». También dijo a 'The Telegraph' que el joven cuenta con «buena salud, experiencia e inteligencia». «No hay duda de que estará preparado, se ha estado preparando toda su vida», señaló, y añadió que irá paso a paso enfocándose en sus tareas más importantes. «En primer lugar, asegurándose de que su esposa y su familia estén bien», explicó. «En segundo lugar, apoyando al Rey con los deberes oficiales». Guillermo resolverá «lo que tiene frente a él en lugar de preocuparse por el panorama general», zanjó.

Sin prisa

Ingrid Seward, que ha escrito diecisiete libros sobre la realeza, señaló a la prensa local, por su parte, que «la institución debe estar antes que la familia inmediata». «Es cuestión de deber primero, algo que su abuela, la difunta Reina, siempre inculcó a Guillermo». Sin embargo, con la bendición del Rey, el Príncipe ha podido dar prioridad a su familia. «Recuerdo que Carlos dijo que estaba decidido a que Guillermo disfrutara de su familia antes de asumir demasiadas responsabilidades reales. Él siente que eso es lo mínimo que Guillermo debería tener, el poder disfrutar de su familia antes de asumir ese papel».

De momento, el Príncipe de Gales planea contratar al exdiplomático Ian Patrick, miembro de la Orden del Imperio Británico por su trabajo en el mantenimiento de la paz internacional, como su secretario privado, en medio de una reestructuración del equipo del Palacio de Kensington para darle apoyo. No obstante, algunas fuentes enfatizan que no asumirá un gran número de compromisos del Rey, para no realizar cambios drásticos en la imagen pública de la Monarquía antes de que sea realmente necesario. Como dijo un asistente de palacio: «El Rey sigue siendo el Rey».

El Gobierno negó varias veces al Congreso que desmantelara el OCON

- ▶ Interior aseguró reiteradamente a la oposición que la unidad antinarco de la Guardia Civil no desaparecía
- ▶ Insistió en que sólo se transformaba para «fortalecer las estructuras permanentes de investigación»

ANA I. SÁNCHEZ
VÍCTOR R. ALMIRÓN
MADRID

El Gobierno negó reiteradamente por escrito al Congreso haber desmantelado la unidad especial de la Guardia Civil creada para la lucha antidroga en la zona del Campo de Gibraltar —conocida como Organismo de Coordinación del Narcotráfico (OCON) Sur—, ante la inquietud expresada por PP, Vox y Ciudadanos. Entre octubre de 2022 y el pasado mes de enero, al menos fueron cinco las veces en que la Secretaría de Estado de Relaciones con las Cortes negó la mayor tras recabar la respuesta de Interior. La oposición pedía explicaciones preocupada por los motivos y las consecuencias que podrían derivarse de esa decisión e Interior optó por una respuesta tipo que repitió a lo largo de todos esos meses: «El OCON Sur no desaparece». «Se trata de una reestructuración o transformación, donde los 150 efectivos que conformaban una unidad extraordinaria y temporal, ahora se configuran como algo ya estructurado y permanente», añadía.

En su respuesta predeterminada, Interior sostenía que la citada reestructuración obedecía a que «teniendo en cuenta que la amenaza que se está combatiendo es de carácter permanente, se ha considerado necesario fortalecer las estructuras permanentes de investigación». Justo lo contrario de lo que ha terminado sucediendo.

«Sus efectivos (del OCON Sur), bases operativas y recursos se integran en las estructuras orgánicas permanentes de las Unidades de Policía Judicial de las Comandancias, reforzándolas de manera indefinida», afirmaba el Gobierno, puntualizando que «el Centro Regional de Análisis e Inteligencia contra el Narcotráfico asumirá las funciones de coordinación operativa».

La respuesta del Ejecutivo era formalmente cierta, pues OCON Sur nun-

ca formó parte de la estructura orgánica de la Guardia Civil, pero ocultaba que muchos de los agentes que estuvieron allí destinados lo hicieron en comisión de servicio, lo que disparaba los costes. Además, parte de los agentes procedía de unidades no relacionadas con la lucha contra la droga, de modo que, cuando se disolvió el grupo, tuvieron que regresar a sus anteriores servicios. El resto, claro, reforzó los grupos contra el narcotráfico de las Unidades de Policía Judicial de las Comandancias. En la decisión de Interior pesó además que el debilitamiento de otras unidades por la creación de OCON Sur había provocado un aumento de la criminalidad en zonas rurales y complicaba mucho la organización de los servicios.

Defensa de su gestión

Además, el Ejecutivo sacaba pecho de su gestión recordando que «fue el Gobierno el que aprobó en julio de 2018 el Plan Especial de Seguridad para el Campo de Gibraltar, prorrogado en dos ocasiones hasta fin de 2023».

La primera contestación de Moncloa se produjo ante una batería de preguntas remitidas por el que fuera portavoz de Interior de Ciudadanos, Miguel Ángel Gutiérrez, en septiembre de 2018, reclamando conocer los motivos del desmantelamiento del OCON Sur, la falta de aviso a los agentes afectados sobre su cambio de destino, una explicación sobre las impli-

Marlaska ha rechazado siempre crear una Zona de Especial Singularidad, como le ha pedido el PP de forma reiterada desde 2020

Se escuda en que era innecesario hacerlo porque con los planes actuales se han reforzado los medios humanos y materiales

caciones de todo ello para el III Plan Especial de Seguridad para el Campo de Gibraltar y la fecha de inclusión de este área como Zona de Especial Singularidad.

El Gobierno repitió textualmente la respuesta remitida a Ciudadanos cuando ese mismo mes de octubre el portavoz adjunto del Grupo Vox, Javier Ortega Smith, pidió explicaciones al Gobierno por la decisión de prescindir de OCON Sur, y el portavoz sustituto del mismo grupo, José María Figaredo, exigió conocer el balance que hacía Interior sobre la labor realizada por esa unidad especializada. Una cuestión que el Ejecutivo nunca respondió.

El Gobierno volvió a utilizar la misma contestación predeterminada para dar carpetazo a otra petición de explicaciones remitida por Figaredo ese mismo mes relativa a cómo se afrontarían y planificarían las operaciones contra el narcotráfico en el Campo de Gibraltar tras la desintegración de la unidad especial. Otro interrogante que el Ejecutivo dejó sin respuesta.

La última contestación escrita del Gobierno negando el desmantelamiento de OCON Sur lleva fecha del pasado mes de enero. En ella, a diferencia de las anteriores, Moncloa prescinde de señalar que la amenaza del narcotráfico es de carácter permanente y que el objetivo de la «reestructuración o transformación» sea fortalecer las estructuras permanentes de investigación. Pero repite la misma negativa sobre la desaparición como tal de la unidad y hace mayor hincapié en el supuesto acierto de su gestión al reivindicar la autoría del Plan Especial de Seguridad para el Campo de Gibraltar y su prórroga posterior «por su éxito en varias ocasiones».

Este último posicionamiento del Gobierno se produjo después de que la portavoz de Interior del PP, Ana Vázquez, preguntara en noviembre por los motivos del desmantelamiento de OCON y sobre si este hecho estaba relacionado con la caída de las incautaciones de droga en el Campo de Gibraltar. Otra cuestión que el Gobierno también dejó en el aire.

No a la Zona Especial

La oposición lleva muchos años cuestionando al Gobierno sobre la situación en el Campo de Gibraltar. En al menos tres ocasiones desde el año 2020 el PP ha preguntado al Ejecutivo si tenía intención de declarar Zona de Especial Singularidad el Campo de Gibraltar. La respuesta siempre fue la



Guardias civiles recogen fardos de hachís en aguas de Algeciras // EFE

evasiva, la defensa de la gestión que se estaba realizando y la plasmación por escrito de que esa declaración no era necesaria. El 27 de noviembre de 2020 los diputados populares Isabel Borrego Cortés, la mencionada Ana Vázquez, Carlos Rojas y Luis Santamaría registraron una pregunta al respecto solicitando respuesta por escrito. El Gobierno contestó entonces resaltando los resultados del Plan Especial de Seguridad que aprobaron en el verano de 2018. Defendiendo que ese plan ya contemplaba «la habilitación de una partida presupuestaria extraordinaria para empoderar a las unidades policiales directamente involucradas en la protección del orden público, así como en la lucha contra el narcotráfico y otros delitos conexos».

De nuevo en abril del año 2022 el PP preguntó al Gobierno «cuándo» tenía previsto Interior proceder a esta declaración «y pagar el complemento correspondiente». La respuesta del Gobierno en ese momento se limitó a precisar que se estaban realizando «estudios técnicos sobre la posibilidad de crear determinados incentivos» para los agentes de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado destinados en ciertas zonas del territorio nacio-



Documento del Servicio Marítimo de la Guardia Civil // ABC

supuesto inicial para las tres nuevas patrulleras es de 7,5 millones.

El jefe del Servicio Marítimo destaca que los barcos de la Guardia Civil se ven envueltos «en ocasiones» en persecuciones con embarcaciones empleadas para el tráfico de drogas, que realizan maniobras de embestida a las patrulleras, una realidad que se vio en toda su crudeza el pasado viernes cuando una narcolancha arrolló a una zódiac y provocó la muerte de los agentes David Pérez y Miguel Ángel González.

«La violencia de estas acciones hace necesario que los cascos y la estructura de las futuras embarcaciones sean de materiales más resistentes que las de la flota actual, que son de PRFV (poliéster reforzado con fibra de vidrio)», se señala. El mando explica que la vida útil de una embarcación de aluminio ronda los 20-25 años, periodo muy superior a los 15 años de vida útil que tiene una embarcación de poliéster reforzado. «Todo lo expuesto implica que el Servicio Marítimo tenga que acometer inversiones en las embarcaciones de la actual flota de alta velocidad que superan con mucho el valor residual de las mismas, al encontrarse éstas con su vida útil sobrepasada. Lo cual desde el punto de vista económico es del todo ineficiente».

Interior pide un informe

La contundencia del diagnóstico es evidente, pese a que desde Interior se niega la falta de medios que denuncian guardias civiles y policías nacionales. Son estas embarcaciones las que se encargan también del crimen organizado en el mar y la inmigración irregular. La velocidad en las persecuciones, además de la robustez de la flota, son elementos imprescindibles.

La propuesta pasa por fabricar tres nuevas patrulleras entre 2025 y 2026 para renovar las que ya han cumplido con creces su periodo de buen uso y construirlas en aluminio para aquellos servicios más peligrosos: lucha contra el narcotráfico, crimen organizado e inmigración irregular, «que precisan de una alta velocidad de persecución». Interior, tras el aluvión de críticas recibidas por Marlaska, ha encargado un informe a la Guardia Civil para que especifique qué número exacto de embarcaciones tiene el Cuerpo y en qué estado se encuentran.

nal, aunque reconocía que «no existe en estos momentos una definición de estos incentivos y zonas». En abril de 2023, las diputadas Ana Vázquez y Borrego insistían en su cuestionamiento al Gobierno a este respecto. En el mes de mayo consta la última respuesta escrita sobre esta cuestión. Nuevamente se defiende que haber prolongado el Plan Especial de Seguridad significaba dar continuidad a una serie de líneas de acción estratégicas «que tan buenos resultados han dado durante la vigencia de los planes anteriores». El Gobierno justificaba que esos planes ya contemplan un refuerzo de medios humanos, materiales y tecnológicos para «atacar con eficacia las actividades del crimen organizado». Por tanto, Interior defendía que ese incremento de medios ya se hacía «sin que sea necesario establecer nuevas Zonas de Especial Singularidad».

La creación de una de estas zonas supone una mejora de los sueldos y resto de condiciones laborales –por ejemplo, más vacaciones–, lo que las hace atractivas para muchos agentes. Eso permite completar plantillas y evitar peticiones de traslados a otros lugares menos inseguros.

Un tercio de las patrulleras de la Guardia Civil tiene más de 20 años

► Los barcos del Servicio Marítimo no aguantan ya las embestidas de las narcolanchas

CRUZ MORCILLO
MADRID

El Servicio Marítimo de la Guardia Civil tiene una flota de embarcaciones de alta velocidad «muy envejecida». Una de cada tres patrulleras ha cumplido los 20 años de antigüedad «superándolos incluso en algunos casos», según consta en el contrato firmado el pasado 23 de enero para fabricar tres nuevos barcos, al que ha tenido acce-

so ABC. En el documento se especifica que desde el punto de vista técnico y de seguridad la vida útil de este tipo de medios navales se estima en 15 años; es decir, un tercio del total de embarcaciones están más que obsoletas.

«Las citadas embarcaciones en muchos casos no reúnen las condiciones de acomodación necesarias para los servicios que prestan, y además las horas de navegación efectuadas han sobrepasado las previstas inicialmente, obligando a plantear las necesarias renovaciones exigibles a sus plantas propulsoras, tanto motores como hidrojets, descatalogados en el caso de los primeros», se recoge en la memoria para la licitación con cargo a la Secretaría de Estado de Seguridad. El pre-

El PSC no apoya un minuto de silencio por los agentes asesinados

► Los socialistas acusan a Vox, CS y PP de «instrumentalizar» los hechos y reiteran su apoyo a la Guardia Civil

ALEX GUBERN
BARCELONA

Los grupos de Vox, Ciudadanos (CS) y PP en el Parlamento catalán denunciaron ayer que el resto de formaciones -Partido Socialista de Cataluña (PSC), ERC, Junts, comunes y la CUP- se han negado a hacer un minuto de silencio en honor a los guardias civiles asesinados el pasado viernes en Barbate (Cádiz), algo que el grupo socialista desmintió. A través de las redes sociales y en conversación con este diario, las tres formaciones lamentaron que estos partidos, particularmente el PSC, hayan impedido tal homenaje. La formación que lidera Salvador Illa niega tal circunstancia y acusa a los tres partidos de «instrumentalizar» a las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado.

Los hechos sucedieron durante la Junta de Portavoces celebrada ayer, donde Vox y CS habían acudido con sendas propuestas, secundadas por el PP, de declaración para homenajear a los agentes fallecidos y pedir más medios para que la Guardia Civil y el resto de cuerpos puedan desarrollar su labor. Según fuentes de CS, y ante la imposibilidad de sacar adelante las declaraciones, propusieron al menos un minuto de silencio, que tampoco prosperó por el 'no' de los independentistas y el «silencio del PSC, que no se ha pronunciado». Aunque los socialistas hubiesen apoyado la declaración, tampoco habría obtenido la mayoría para su aprobación, pero sí se habría podido leer en el Pleno, lamentan desde CS.

«Es un escándalo que el PSC se alinee con el separatismo y se niegue a ha-

cer un minuto de silencio. Hoy más que nunca el PSC es el viejo Partido Separatista de Cataluña», explicó el portavoz de Vox, Joan Garriga. Por su parte, y en conversación con este diario, la diputada de CS Anna Grau tildó de «error gravísimo» la decisión de los de Illa: «Nos lo podíamos esperar del independentismo, lo del PSC es mucho más grave». Grau señaló a este diario que el texto que presentaron estaba «perfectamente medido» para que el PSC lo pudiese aprobar. También denunció lo sucedido el líder del PP catalán, Alejandro Fernández, para quien «todos los 'procesistas' sin excepción, PSC incluido, están profundamente envilecidos. Como repito siempre, cuanto más lejos mejor: 'Ni a cobrar una herencia'».

Frente a esta posición, desde el PSC se denunció lo que consideran una manipulación de su posición y una «instrumentalización de las Fuerzas y Cuer-

La Fiscalía investiga a quienes jalearon a los narcos

La Fiscal Superior de Andalucía ha iniciado una investigación penal contra los jóvenes que jalearon a los narcos y se burlaron de los agentes mientras la lancha de los primeros arrollaba a los segundos, como recogen vídeos subidos a las redes sociales. Así lo decidió ayer la Fiscalía tras el informe de la Policía Judicial en el que se analizan frases, mensajes y expresiones «con apariencia delictiva que atentan contra el honor y la seguridad física», informan Antonio R. Vega y J. J. Madueño.

pos de Seguridad». De entrada, apuntaron que «es falso» que el PSC votara en contra de nada «porque en ningún momento se ha votado nada», recordando en este sentido que «hay un criterio institucional estipulado para hacer minutos de silencio en el Parlament». «Reiteramos nuestro apoyo a las víctimas y a sus familiares», añaden.

Los socialistas recuerdan que en la Junta de Portavoces se llegó al acuerdo oficioso de que el Parlament no celebraría minutos de silencio a no ser que se tratase de víctimas de violencia machista en Cataluña. «El PSC está al lado de las víctimas y familiares de la tragedia de Barbate. Nuestro apoyo a la Guardia Civil y el resto de Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado es inequívoco. Utilizar esta tragedia políticamente no procede», añadió la portavoz socialista, Alicia Romero.

Las declaraciones de Vox y CS planteaban que la Cámara autonómica expresase su «deseo» de que tanto el ministerio como la consejería de Interior «provean de los medios necesarios a las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad que de ellos dependen -Guardia Civil, Policía Nacional y Mossos d'Esquadra- para que puedan desempeñar su trabajo».



Junta de Portavoces del Parlamento catalán celebrada ayer, en la que se produjo la polémica // ABC

CRÍTICAS DE LAS FAMILIAS

La narcolancha tiró a los guardias al mar y luego los pasó por encima

S. E. MADRID

Los narcos asesinos de Barbate estuvieron 'toreando' la zodiac de la Guardia Civil durante unos minutos. Rodeando a los agentes, pasándoles muy cerca, provocando olas en el agua para desestabilizar así su embarcación y que cayeran al agua, como sucedió al final. Los agentes David Pérez y Miguel Ángel González, que iban en una de las amuras de la lancha, fueron los que acabaron en el mar. Momentos des-

pués, informa 'La Voz de Cádiz', la narcolancha volvía a virar hacia ellos y les pasaba por encima. Fue entonces cuando perdieron la vida. Otro de los agentes se salvaba «de milagro», ya que la hélice de la semirrígida le llegó a atrapar el brazo. El torniquete que se le hizo de inmediato le ha podido salvar la vida y, tras momentos de mucha preocupación, ahora se recupera poco a poco.

Mientras, la madre del agente Miguel Ángel González criticó ayer la «in-

justa» muerte de su hijo, que atribuye a la falta de medios: «Lo montaron en un flotador contra una narcolancha», afirmaba en un audio enviado al programa Espejo Público, de Antena 3.

Francisca María Gómez, con entereza, pero con una voz que transmite su sufrimiento, pidió que la muerte de los dos agentes sirva «para que no muera ni un guardia civil más» por la «imprudencia de un Estado que no les pone los medios para defenderse».

«No hay derecho a que, por falta de medios, haya pasado esto. La narcolancha le pasó hasta tres veces por el lado, hasta que le pasó por encima y me lo quitó», explicaba la mujer en ese mensaje, en el que pedía justicia para su hijo y sus compañeros muertos, así

como para los otros dos agentes que resultaron gravemente heridos.

Francisca lamentaba que «no tendrían que haber salido en una zodiac», sino en una lancha de la Guardia Civil, ya que entonces «no hubiese pasado esta desgracia tan grande». Además, la madre del agente fallecido subrayó la necesidad de que el Gobierno «refuerce el Estrecho» y de que «se haga lo que se tenga que hacer, pero que no vuelva a ocurrir».

Francisca detalló que su hijo «llevaba su bandera en alto» -participó en misiones internacionales- y que «siempre defendió a su país ante toda adversidad». No obstante, se lamenta de que, «cumpliendo con su deber y su trabajo», le hayan quitado la vida.

Marlaska se abona al escándalo

► Durante sus casi seis años en el cargo ha enlazado sucesivas crisis graves en las que su gestión ha sido muy cuestionada, pero no han provocado su cese o dimisión

GERARD BONO
MADRID

La muerte de dos guardias civiles, arrollados por una narcolancha mientras luchaban contra el tráfico ilegal de drogas en Barbate, es el último de los escándalos en la lista de Fernando Grande-Marlaska desde que cambió la toga de juez por la cartera del Ministerio del Interior. Una sucesión de crisis, en ocasiones superpuestas, que ha hecho elevar la voz a los representantes de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado –también a algunos de los socios de investidura del PSOE, como Podemos–, para pedir su dimisión. Pero, como en anteriores ocasiones, esta vez tampoco parece que se le vaya a exigir desde el Ejecutivo de Sánchez.

Varapalo del Supremo Cese de De los Cobos

Una decisión «ilegal» que constituyó «desviación de poder». Esta fue la conclusión del Tribunal Supremo acerca del cese en 2020 del coronel de la Guardia Civil Diego Pérez de los Cobos, ordenado por Marlaska. Ahora reincorporado como jefe de la Comandancia de Madrid, Pérez de los Cobos fue apartado de su cargo por, según defendió entonces Interior, una pérdida de confianza al no informar éste al Gobierno de las actuaciones del Instituto Armado. El contexto: en plena expansión de los contagios por coronavirus, el entonces delegado del Gobierno en Madrid, José Manuel Franco, permitió la celebración de la manifestación por el Día de la Mujer, algo por lo que fue investigado por un presunto delito de prevaricación en un juzgado de la capital y en cuyas pesquisas la Guardia Civil presentó informes sobre el conocimiento que en la Delegación del Gobierno había de las medidas sanitarias necesarias para evitar la propagación del virus, entre las que estaba el distanciamiento social. En mayo de ese año, durante esta investigación, trascendió la destitución del coronel, declarado ilegal hace un año por el Alto Tribunal, obligando a su restitución. Las asociaciones de agentes pidieron sin éxito la destitución del ministro.

Devolución ilegal de menores Sin autocrítica

No ha sido el único revés de este órgano judicial a la gestión de Marlaska. El pasado mes de enero el Supremo también declaró ilegal la devolución de menores marroquíes desde Ceuta a Marruecos tras el salto a la valla que se produjo en el verano de 2021 y en el que alrededor de 12.000 personas entraron de forma ilegal en territorio español.



El ministro Fernando Grande-Marlaska el pasado fin de semana en Cádiz // EFE

Pero, en esta ocasión, la «absoluta inobservancia» de la ley de extranjería y la vulneración de los derechos a la integridad física y moral de los menores en el proceso de devolución no es que no supusiera la destitución del ministro, es que ni siquiera provocó un atisbo de autocrítica por parte de Interior. De hecho, el propio Marlaska enmendó la sentencia del Supremo al afirmar que la ac-

tuación de las autoridades se ajustó al ordenamiento jurídico.

Reprobado por el Congreso La tragedia de Melilla

No sólo órganos judiciales han puesto en duda la gestión del ministro del Interior. En febrero del año pasado, el Congreso reprobó su gestión a cuen-

ta de la tragedia en la valla de Melilla, donde en junio de 2022 murieron al menos 23 personas –más de 70 según las ONG– y decenas resultaron heridas tras un nuevo salto masivo. Entonces, el voto a favor de ERC y las abstenciones de Bildu y PNV, socios del Gobierno, permitían este reproche parlamentario impulsado por el PP.

'Annus horribilis' y Barajas Crisis migratoria

Como demuestra lo anterior, los problemas migratorios han estado de forma recurrente sobre la mesa del ministro del Interior. Marlaska se escudaba en la tendencia a la baja en el número de entradas irregulares. Hasta el año pasado, cuando España registró sus peores datos desde 2018 –64.298 personas, un 82 por ciento más que en 2022– y la segunda peor cifra de su historia. Además, a comienzos de este año, la crisis en el aeropuerto de Barajas se recrudeció, con cientos de inmigrantes viviendo en las salas de asilo y con una falta de seguridad e insalubridad para los agentes que ha llevado al ministerio de Trabajo a realizar una inspección en la zona. El informe todavía no ha trascendido.

Concesiones a Bildu A favor de los socios

Por otra parte, la gestión de este ministerio ha estado marcada por la dependencia de los sucesivos Gobiernos de Sánchez del independentismo vasco y catalán. A esto responden cuestiones como el acercamiento progresivo de todos los presos etarras al País Vasco, la laxitud con los homenajes a estos cuando salen de prisión o la incorporación de Bildu y ERC a la Comisión de Secretos Oficiales de un Estado que quieren destruir.

REPROBACIÓN HOY EN EL SENADO

Moncloa y el Partido Socialista salen en defensa del ministro

S. E. MADRID

El Gobierno y el PSOE salieron ayer en defensa de su cada vez más cuestionado ministro del Interior. La portavoz del Ejecutivo, Pilar Alegría, aprovechó la rueda de prensa posterior al Consejo de Ministros para asegurar que Marlaska está «perfectamente capacitado» para liderar desde su departamento la lucha contra el narcotráfico en España. «Si hay alguien perfectamente capacitado para hacer frente

a este desafío es el ministro Marlaska», aseguró la portavoz del Gobierno, que destacó su «trayectoria, recorrido y trabajo fuera de toda discusión».

En la misma línea, el portavoz socialista en el Congreso, Patxi López, admitió durante una entrevista en Telecinco que «siempre hay que reforzar» los medios de la lucha antidroga, pero acto seguido añadió que «no nos olvidemos de que este ministro es el que más ha invertido para hacerlo».

El respaldo de sus compañeros de gabinete y de partido no impedirá que el titular de Interior viva hoy otra jornada amarga en el Senado, donde será reprobado «por su incompetente gestión en la lucha contra el narcotráfico en aguas del Estrecho», como recordaba ayer la portavoz popular en la Cámara Alta, Alicia García. La senadora del PP, con mayoría absoluta en el Senado, explica que «sólo hay dos salidas» para él único ministro del Interior de Pedro Sánchez: que dimita «de inmediato» o que el propio presidente «lo cese». Marlaska ya fue reprobado hace justo un año en el Congreso por su gestión de la tragedia en la valla de Melilla en junio de 2022, con decenas de inmigrantes fallecidos.

ELECCIONES GALICIA 18-F

Feijóo pasa al ataque contra el PSOE para amarrar la mayoría de Rueda

► Cree que solo buscan distraer: «Dirán que ofrecí el Ministerio de Defensa a Otegi»

EMILIO V. ESCUDERO
OROSO (LA CORUÑA)

La campaña gallega mantiene ocupado a Alberto Núñez Feijóo desde la semana pasada sin interrupción, más allá del viaje a Barbate (Cádiz) para acompañar a los guardias civiles heridos por la narcolancha y a los familiares de los fallecidos. Dedicación a tiempo completo a favor de Alfonso Rueda que le lleva de un punto a otro de la geografía gallega y que le obliga a comer casi con el micrófono en la mano.

Así fue, por ejemplo, el mitin protagonizado a mediodía de ayer en Oroso (La Coruña), improvisado en un bar de carretera en el que se dieron cita un centenar de simpatizantes. Ahí, Feijóo evidenció el cambio de estrategia del Partido Popular, que quiere dejar atrás de una vez el discurso nacional para centrarse en Galicia en la recta final de la campaña. Giro que se ve con buenos ojos en el PP de la comunidad tras varias jornadas de tensión por la filtración inesperada de Génova, que deslizó el análisis «durante 24 horas» de la propuesta de amnistía de Junts y los posibles indultos a Carles Puigdemont. Polémica inoportuna que el PSOE y el BNG han tratado de rentabilizar y que, si no pasa factura a los populares el domingo, será por el amplio suelo electoral que manejan en la región.

Así lo reconocía ayer a ABC un alto cargo de la formación en La Coruña, convencido de que hay músculo suficiente, aunque tocará remar en estos cinco días que quedan hasta la cita con las urnas para mantener la mayoría. Esfuerzo en el que se ha involucrado Feijóo, consciente del daño que provocó la filtración hecha por una fuente ligada a la dirección el pasado viernes.

En las palabras del líder ayer —con intervenciones en Oroso, Noya y Padrón—, apenas hubo referencias veladas a la amnistía después de varios días en los que ese asunto protagonizó los mítines en la comunidad. Cambio de tercio que en el PP consideran fundamental para amarrar la mayoría absoluta. Feijóo solo se refirió a Cataluña de pasada, con un chascarrillo que trataba de desmontar la información desvelada por Marta Rovira, secretaria general de ERC, que había dicho por la mañana que el PP les había pedido su apoyo en la investidura. «Galicia se juega un cambio de Gobierno y lo saben. Por eso, no descartéis que mañana digan que le he ofrecido el

Ministerio de Interior a ERC o el Ministerio de Defensa al señor Otegi. No penséis que esto no es posible, porque llevamos una calumnia tras otra. Una insidia y otra más», señaló.

Feijóo se centró más en Galicia; en el modelo «exitoso» de estos años y que ahora encarna Alfonso Rueda. La única referencia al resto de España sirvió para advertir que Galicia puede «iniciar un viaje a ninguna parte y entrar en el club de las comunidades gobernadas por independentistas y apoyadas por otros partidos», en referencia al socialismo. «Votar al PSOE es votar al BNG», apuntó en un intento por acaparar algún voto de socialistas desencantados o al menos fomentar su abstención.

Ataque que se repitió en Noya, a media tarde, y en Padrón, ya bien entrada la noche. Mítines que se unieron a un paseo realizado en Caldas de Reis por la mañana y una entrevista a una radio local en Santiago. Jornada frenética para el líder, quien puso en valor la campaña «'concello' a 'concello'», a pie de calle, que tanto recuerda a las que solía protagonizar cuando era el candidato.

«Galicia se está movilizándose y vamos navegando con más aire y con más nudos en el barco del Partido Popular. Quedan cuatro días y los demás se dan cuenta también de que debemos ir muy bien, porque si quieren embarrar la campaña es que vamos bien», señaló Feijóo, quien reivindicó «la convivencia que se

vive en Galicia»: «Tenemos cultura propia y nada que envidiar a nadie. Los que quieran copiar lo que se hace fuera que voten al BNG y al PSOE».

Los socialistas centraron buena parte de sus críticas. En un primer lugar, al pedir la dimisión de Fernando Grande-Marlaska por lo ocurrido en Barbate —«Señor ministro, pida perdón y márchese; señor presidente, pida perdón y césele»— y después al señalar el desplome en Galicia con José Ramón Gómez Besteiro al frente, reflejado incluso en la última encuesta del CIS. «Da igual cuál sea el programa del PSOE en Galicia, porque su programa va a ser el del BNG. Habría que preguntarles si están de acuerdo con el monolingüismo y la autodeterminación que llevan los nacionalistas entre sus medidas», apuntó. Un Feijóo más enérgico y al ataque, en una versión más cercana y sin tanta referencia al resto de España, pero sin olvidar los vínculos del BNG con EH Bildu, junto al que concurrirá en las próximas elecciones europeas, con Pernando Barrera —condenado por el Tribunal Supremo por pertenencia a banda armada— como cabeza de lista.



Feijóo, ayer durante su intervención en Oroso, pequeña localidad coruñesa // EFE

«¿QUÉ NOS UNE? NADA»

El PP desmiente a ERC y niega que lo sondeara para la investidura

À. G. BARCELONA

La secretaria general de ERC, Marta Rovira, afirmó ayer que el PP propuso a los republicanos pactar en el Congreso de los Diputados una investidura del entonces candidato popular, Alberto Núñez Feijóo, pero declinaron, algo que los populares negaron de inmediato. «Después de las elecciones españolas, vino un diputado del Congreso a proponer que habláramos. Un diputado llamado Carlos

Floriano se dirigió a Teresa Jordà», explicó Rovira en una entrevista en Ser Catalunya.

«Lista más votada»

«Ellos querían conformar una mayoría y nosotros les respondimos que nosotros no hablamos con el PP y que no. Que gracias, pero que no (...) No sé si ellos tenían una mínima esperanza de que nosotros nos moviésemos, pero eso era imposible, porque,

¿qué nos une con el PP? Nada», apuntó la segunda de ERC. Las explicaciones de ERC se producen a los pocos días de la polémica después de que desde el PP se filtrase que este verano estudiaron durante 24 horas la demanda de amnistía que les planteó Junts y que se mostraron dispuestos a aceptar un indulto condicionado.

En respuesta a las afirmaciones de Rovira, desde el PP se señaló que su formación «nunca ha entablado conversaciones o negociaciones con ERC en el marco de la investidura. Nunca». «El diputado Carlos Floriano comentó a una diputada de ERC de manera informal y coloquial en el mes de agosto que deberían dejar gobernar a la lista más votada. Sin más».

José Ramón Gómez Besteiro

Candidato del PSdeG-PSOE a la Xunta

«Queremos que más gente hable gallego en Galicia, es nuestra obligación»

► Da un «no rotundo» a la agenda más radical del BNG y no descarta apoyar desde fuera un gobierno del cambio

JOSÉ LUIS JIMÉNEZ / JESÚS HIERRO
LA CORUÑA

José Ramón Gómez Besteiro (Lugo, 1967) admite que las campañas «le encantan». Vuelve a estar al frente de una siete años después, en su regreso a la primera línea política. Ahora, dice, «los actos han cambiado» y se ha pasado «de los grandes mítines a encuentros más pequeños y directos» con los ciudadanos. La suya es una campaña a contracorriente de unas encuestas que le vaticinan un muy mal resultado. Él insiste: «El PSOE va a dar la sorpresa». —Las encuestas no pintan bien. Ni siquiera el CIS.

—Aún no hubo elecciones. Las encuestas revelan algo que en la calle yo no percibo. En todo caso, reflejan entre un 20-25% de indecisos, que no abstencionistas, y se decidirán esta semana. El PP y el BNG pueden tener un voto decidido ya ahora y poco van a sacar de ahí. Esa bolsa es lo suficientemente importante para provocar un baile en los resultados. Hay algunas horquillas imposibles. Vamos a ser el partido que arranque la carrera por los indecisos. Y, si lo sumamos a la posición que votó progresista el 23J, el PSOE va a dar una sorpresa en las elecciones.

—Marta Lois ha dejado su acta en el Congreso, pero usted todavía no. ¿Piensa renunciar a ella antes del domingo o la mantiene para volver a Madrid si el 18F sale mal?

—Entregaré el acta el día 19 de febrero. Esa es mi idea.

—¿Independientemente de lo que pase el 18F?

—Por supuesto. Mi compromiso es con Galicia. Lo dije hace tres meses y lo voy a hacer. Acabo un trabajo y empiezo otro. Mi presencia en el Congreso ha sido muy positiva para Galicia. Ha permitido votar a favor de mi idioma como lengua cooficial, la propuesta con el Ministerio de Industria y Transición Ecológica para desbloquear proyectos muy buenos para Galicia o la relación con Navantia para lograr más

carga de trabajos en astilleros.

—Desde los 14 actuales, no sé en qué número de escaños se habla de éxito y fracaso.

—Eso forma parte de las expectativas. Mi decisión es estar en Galicia y la expectativa la tiene que valorar mi partido. Todo lo que sea avanzar en diputados es positivo y sobre todo protagonizar el cambio en Galicia, ese es el objetivo del PSOE en 2024. Romper esa racha de quince años del PP en los que nos deja una Galicia peor de lo que podría ser, vamos a luchar.

—¿Sería un éxito bajar de 14 y, a cambio, articular una alternativa al PP?

—No hablaría de éxito ni fracaso. Por lo que luchamos los socialistas es porque en Galicia se produzca un cambio y no perder oportunidades. Se han perdido demasiadas y no queremos perder más. Los electores van a poder dar y quitar razones, y después de las elecciones, no deslegitimarlas ni cuestionar el resultado. Es algo que los socialistas no vamos a hacer nunca.

—¿Y si el que decide las elecciones es el voto emigrante, después del 18F?

—Es el marco legal que nos dimos. Suprimimos el voto rogado y ahora la Galicia exterior puede votar y yo los animo. No voy a cuestionarlo porque apostamos por la desaparición del voto rogado. Es un voto legal y válido.

—¿Usted ve el tripartito que pronostica Sumar?

—Yo creo que eso no se va a producir. Esa hipótesis yo hoy no la veo.

—La demoscopia evidencia un trasvase claro de votos del PSOE hacia el BNG. Pero usted ha evitado confrontar con el nacionalismo.

—Nuestro modelo confronta con el PP. Cuando hablamos de modernizar y reindustrializar o de más derechos, de más sanidad, más servicios sociales y enseñanza pública, confrontamos con el modelo actual del PP, que no hizo nada estos quince años. Yo me niego a ser deshonesto con los ciudadanos a los que les pedimos el voto. También pedimos ambición y ahí podemos reconectar con parte de la ciudadanía que ve nuestra relación privilegiada con el Gobierno del Estado. Ahí está la clave de muchos problemas de Galicia y su solución. Tenemos puntos en común con el BNG en políticas sociales, nos diferenciamos en otros campos. Nuestro modelo confronta con el



Gómez Besteiro, el pasado jueves en la playa de Riazor (La Coruña) // M. MUÑIZ

PP. Así lo hacemos en el Estado y en Galicia también.

—Un Besteiro en la Xunta, en un gobierno de coalición con el BNG, ¿permitiría un concierto económico, la autodeterminación o la inmersión lingüística?

—No, rotundamente no. Yo no soy nacionalista. Nadie puede pretender que me comporte como tal. Soy socialista, predico el galleguismo útil. La autodeterminación no está dentro de nuestros objetivos ni del marco constitucional o estatutario. ¿Quiere decir eso que no se pueden ampliar competencias? Por supuesto que hay que ampliarlas, porque hay comunidades que no son nacionalidades históricas y tienen más competencias que Galicia. Pero la autodeterminación es algo que tiene claro todo el mundo: con el PSOE, no.

—¿Y la inmersión lingüística?

—Hay una cuestión que el PP no supo



Independencia

«La autodeterminación no está dentro de nuestros objetivos ni del marco constitucional o estatutario»

avanzar: que cada vez más personas hablen gallego. No compartimos esa forma de hacer política. Queremos que más gente hable gallego en Galicia y después, que lo hablen mejor. Trabajaremos para eso. Es nuestra obligación.

No entendí cómo Rueda votó en el Parlamento de Galicia en contra de que se usara el gallego en el Congreso. Es como pegarse un tiro en el pie. El presidente de la Xunta debe defender el idioma, es la mayor expresión de un pueblo. Si eres el primero de los gallegos, debes defender la lengua allí donde esté amenazada. Los socialistas vamos a defender la mayor divulgación, que se avance en el conocimiento y el uso del gallego. Vamos a defender nuestra cultura al 100%, sin ningún tipo de exclusión.

—¿Ve el escenario de usted presidente y Ana Pontón vicepresidenta?

—O al revés. O no necesariamente dentro de un gobierno. Las fórmulas son plurales. Veamos qué dicen los ciudadanos, démosles la oportunidad de decidir y cumplamos su mandato.

—Si hay un cambio, ¿contempla no formar parte de ese gobierno?

—A priori no se puede dar por sentado nada. La votación nos va a indicar el camino. Yo espero al 18 de febrero, a que las urnas estén llenas y no hablemos de sondeos. Los ciudadanos nos van a marcar qué protagonismo y qué intensidad.



Presentación del libro 'La amnistía en España. Constitución y Estado de Derecho' ayer en Madrid // ÁNGEL DE ANTONIO

El rechazo a la amnistía une a 78 juristas y pensadores de prestigio

► «Es una pulsión atávica del despotismo y deja impunes a los políticos», sostienen

CARMEN LUCAS-TORRES
MADRID

«¿De verdad somos cuatro gatos los que nos oponemos a la amnistía sin dar argumentos de peso?», se preguntaron los catedráticos de Derecho Constitucional y Penal Manuel Aragón, Agustín Ruiz Robledo y Enrique Gimbernat. Y han demostrado que no, que eran bastantes más —hasta 78 firmas relevantes, número elegido por su simbolismo constitucional— quienes han dejado por escrito ('verba volant, scripta manent') las razones de su oposición a la medida en el libro 'La amnistía en España. Constitución y Estado de Derecho' (Ed. Colex).

Ayer, los autores presentaron la obra en la Fundación Carlos Amberes de Madrid, en un acto tan repleto que parte del público tuvo que quedarse en la calle. Expusieron las razones de su oposición a la medida de gracia que el Gobierno negocia con los independentistas catalanes. «Es una excepción tanto al carácter general de las leyes como al principio de división de poderes que sólo la Constitución puede autorizar. Y menos aún permite la amnistía que ahora se pretende, mediante la cual, como pago por un apoyo parlamentario, se

deslegitima la lícita y obligada reacción de nuestro Estado de derecho», publicaron este martes precisamente en 'La Tercera' de ABC los directores del libro.

Los tres explicaron que su preocupación por los ataques al Estado —ya no sólo democrático, sino constitucional— que suponen distintas decisiones del Gobierno socialista tras las elecciones del 23 de julio les llevó a contactar con distintos juristas, escritores y políticos para que mostraran su opinión al respecto. Y más de 60 pensadores respondieron de inmediato. Sus textos críticos conforman la obra en la que figuran firmas tan relevantes como las de Francisco Sosa Wagner, Javier Tajadura, Virgilio Zapatero, Félix Ovejero, Teresa Freixes —que intervino en el acto para abordar la incompatibilidad de la ley con el marco jurídico europeo— o Araceli Mangas.

La política fuera del derecho

Cuando se confirmó que se redactaría la ley, los firmantes vieron que «tenían la obligación» de alzar la voz contra la desigualdad que, consideran, supone para todos los españoles. En palabras de Manuel Aragón, la amnistía para los impulsores del 'procés' supondría, si se consuma, «propugnar que la política no esté sometida al derecho, que es en definitiva la pulsión atávica de cualquier despotismo. Propugnar que el poder está al margen y por encima de las normas jurídicas hasta el extremo de dejar impunes a los políticos que co-

metan delitos. La ley de amnistía que se está tramitando en las Cortes es plenamente rechazable jurídica y políticamente. Nuestra Constitución no permite amnistías, que solo podrían dictarse como excepción que son a la igualdad de todos los españoles y a la división de poderes si la propia Constitución expresamente las hubiera au-

García Ortiz niega que presionara al fiscal del Supremo

La Fiscalía General del Estado, en ejercicio del derecho de rectificación recogido en la L.O. 2/1984 con relación al artículo titulado 'El fiscal del Supremo se opone a investigar a Puigdemont por terrorismo tras hablar con su jefe', se ha dirigido a este medio solicitando que se publique que Excmo. Sr. D. Álvaro García Ortiz «nunca impartió orden o instrucción alguna al fiscal del Tribunal Supremo encargado del asunto ni tuvo constancia de la eventual existencia de un borrador de informe previo en el que se sostuviera distinto criterio al que fue trasladado al fiscal general del Estado».

Manuel Aragón

Catedrático de Constitucional

«Amnistiar a quienes subvirtieron el orden constitucional y han reiterado que volverán a hacerlo es un salto excesivamente grave»

Enrique Gimbernat

Catedrático de Derecho Penal

«La Constitución no permite la amnistía puesto que los indultos generales están prohibidos»

Agustín Ruiz

Catedrático de Constitucional

«Los políticos no son quienes para calificar qué es o qué no es terrorismo»

torizado, lo que no sucede en la nuestra», afirmó Aragón enérgicamente.

Precisamente el catedrático de Derecho Penal Enrique Gimbernat insistió en la falta de encaje de la medida en la Carta Magna y la «endeblez» de la exposición de motivos de la norma propuesta por el partido del Gobierno: «La Constitución no permite la amnistía, puesto que los indultos generales están constitucionalmente prohibidos. Con mayor motivo tiene que estarlo la amnistía, que constituye una medida de gracia mucho mayor».

Comentado por Savater

El filósofo Fernando Savater, que se ha encargado de comentar los distintos textos de los juristas recogidos en la obra, participó en la presentación. Igual que Juan Luis Cebrián, exdirector del diario 'El País', a quien se encargó la visión de la amnistía más allá del derecho. En la compilación de textos que componen el libro han participado periodistas, políticos y escritores, puesto que la intención es mostrar la oposición de «quienes hemos luchado durante décadas para conseguir un Estado democrático de derecho y ahora estamos obligados a defenderlo», según reivindicó Aragón.

No faltaron las críticas al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, por la reciente intervención pública en la que afirmó que «lo que ocurrió en Cataluña no es terrorismo», inmediatamente después de que el juez de la Audiencia Nacional Manuel García-Castellón ampliara seis meses la instrucción del caso Tsunami Democràtic, en cuyo vértice sitúa al expresidente catalán Carles Puigdemont. «Los políticos no son quienes para calificar qué es o qué no es terrorismo. Deben dejar trabajar a los jueces», consideró Agustín Ruiz Robledo.

Los presentes se reunieron alrededor de una idea que repitió Manuel Aragón: «Amnistiar a quienes subvirtieron el orden constitucional y han reiterado que volverán a hacerlo es un salto excesivamente grave».

Garzón ficha por la consultora de José Blanco a los tres meses de salir del Gobierno

► El exministro de IU era crítico con las puertas giratorias cuando estaba en la oposición

ABC
MADRID

El extitular de Consumo y excoordinador federal de Izquierda Unida (IU), Alberto Garzón, se incorporará próximamente a la consultora Acento, creada por el exministro socialista José Blanco, menos de tres meses después de su salida del Gobierno, tras la renovación acometida por Pedro Sánchez después de su investidura, el pasado mes de noviembre. La noticia la desveló ayer 'El Confidencial' y ya desató las primeras críticas políticas desde Podemos.

Según publica el digital, la contratación del exministro solo está pendiente del visto bueno de la Oficina de Conflicto de Intereses del Gobierno. La consultora no ha querido anunciar oficialmente este fichaje, pero fuentes internas se lo confirman a ABC a la espera de que prospere ese trámite, informa Víctor Ruiz de Almirón. La compañía está presidida en la actualidad por Alfonso Alonso, que formó parte de ejecutivos del PP y fue líder de los populares en el País Vasco. Pablo Echeñique, portavoz de Podemos en el Congreso de los Diputados, criticó la decisión de quien fue su compañero en el Grupo Parlamentario Confederal de Unidas Podemos la pasada legislatura. «Y yo solamente voy a decir

que estoy muy orgulloso de ser de Podemos», escribió en la red social X, el antiguo Twitter, junto a la noticia conocida ayer.

Los partidos a la izquierda del PSOE siempre se han mostrado muy críticos con el concepto de puertas giratorias, consistente en el salto de políticos que formaban parte del gobierno a grandes empresas que, en mayor o menor medida, dependían de la legislación que ese ejecutivo realizaba. Garzón salió del Consejo de Ministros en noviembre y se incorpora a una consultora que fundó un socialista y que preside ahora un popular, en las antípodas ideológicas de Izquierda Unida.

Hace diez años, cuando era diputado raso y estaba aún en la oposición, Garzón se posicionó completamente en contra de las puertas giratorias y llegó a afirmar, en una entrevista en La Sexta, que eran «la punta del iceberg» de un problema que debajo escondía «mucho más». «El poder privado tiene capacidad de chantajear a los Gobiernos», dijo el entonces par-

Alberto Garzón
Exministro de Consumo

«Las puertas giratorias son la punta del iceberg. Debajo hay mucho más»

«El poder privado tiene la capacidad de chantajear a los Gobiernos (...) Sánchez ha planteado que no va a haber puertas giratorias»



Alberto Garzón, el año pasado, en los pasillos del Congreso // JAIME GARCÍA

lamentario de IU, que elogió que Pedro Sánchez, también en la oposición, pero siendo ya secretario general del PSOE, hubiese prometido que en un hipotético ejecutivo suyo no se iba a producir semejante práctica.

Reivindicación clásica

Una de las reivindicaciones del 15M -movimiento de descontento social que estalló en mayo del 2011 contra la clase política y contra la corrupción al calor de la crisis financiera del 2008- era, precisamente, la de poner fin a las puertas giratorias de las que se beneficiaban los políticos tras ejercer puestos de responsabilidad pública.

Pablo Iglesias bebió de ese malestar y enseguida se lanzó contra esta práctica, que aún condena Podemos, hoy fuera del Gobierno tras su guerra fratricida con Sumar, la plataforma de Yolanda Díaz en la que sí se integra IU.

Desde Izquierda Unida rehusaron ayer hacer una valoración a este diario de la noticia trascendida, protagonizada por el que era su líder hasta noviembre. Hace semanas se abrió el proceso de su XIII Asamblea Federal, que previsiblemente culminará en mayo, cuando se elegirá a la nueva dirección al completo, incluido el sucesor de Garzón como coordinador federal.

Podemos carga contra el nombramiento de Carmen Calvo por sus posiciones «tránsfobas»

JUAN CASILLAS MADRID

A un lado y otro del espectro político, el nombramiento de Carmen Calvo como presidenta del Consejo de Estado ha generado inquietud. Vox y Podemos, entre otros, reaccionaron ayer contra la designación de la exvicepresidenta del Gobierno, al entender, por distintos motivos, que no es óptima.

La más dura fue la secretaria general de Podemos, Ione Belarra, quien compartió unos meses con ella asiendo en el Consejo de Ministros cuando Pablo Iglesias dejó su cartera para com-

petir por presidir la Comunidad de Madrid y la actual líder de la formación izquierdista lo relevó como titular de Derechos Sociales. «Nos preocupa que el PSOE premie con un altísimo cargo a una persona que claramente ha tenido posiciones tránsfobas», dijo ayer Belarra, antes de participar en una cita con representantes del tercer sector.

La animadversión entre Calvo y Podemos viene de largo, de la etapa que coincidieron en el Ejecutivo, cuando sus diferencias sobre la 'ley trans' estuvieron a punto de frustrar la norma.

Estos enfrentamientos surgieron cuando Irene Montero fue nombrada ministra de Igualdad, área que ahora ha recuperado el PSOE con la salida de Podemos del Gobierno.

La socialista siempre fue reticente a aceptar la libre autodeterminación de género de la 'ley trans', algo que divide al movimiento feminista, y Podemos la acusó de adoptar posiciones «tránsfobas», como repitió ayer Belarra. Esta ley se aprobó en la Cámara Baja con una mayoría de 188 votos a favor, pero con la abstención de Calvo.

Su nombramiento ha generado división también en Sumar. La portavoz de Feminismos y Derechos LGTBI del partido, Elisabeth Duval, criticó anteayer que la «tránsfobia» vaya a presidir el Consejo de Estado, pero ayer el portavoz de Izquierda Unida en el

Congreso, Enrique Santiago, salió en defensa de la exvicepresidenta al elogiar su «prestigio» en la parcela jurídica como doctora en Derecho Constitucional. Carla Antonelli, histórica activista LGTBI y senadora de Más Madrid, que dejó la militancia del PSOE en 2022 por la demora en la aprobación de la 'ley trans', se limitó a celebrar su salida del poder legislativo.

La portavoz de Vox en el Congreso, Pepa Millán, también arremetió contra el nombramiento, pero por otras razones. La diputada derechista acusó al Gobierno de estar «empeñado» en «copar» las instituciones del Estado. La exvicepresidenta Calvo es nombrada, cabe recordar, tras anular el Tribunal Supremo la elección de la exministra socialista Magdalena Valerio al considerar que no era idónea.

Scholz llama a la «producción masiva» de armas en Europa

- ▶ La amenaza de Trump a la OTAN pone en alerta a la clase política y la sociedad alemanas: quieren un rápido rearme
- ▶ El 57% de los alemanes apoyan invertir el 2% o más del PIB en Defensa. Sólo el 7% consideran a Washington fiable

ROSALÍA SÁNCHEZ
CORRESPONSAL
EN BERLÍN



Tras escuchar a Donald Trump amenazar con dar vía libre a Putin en Europa, el canciller alemán, Olaf Scholz, ha respondido con una llamada a la responsabilidad y a la prudencia. «Nadie debería jugar con la seguridad de Europa», dijo anoche en una rueda de prensa conjunta con el primer ministro polaco Donald Tusk, en la que calificó como «irresponsable y peligrosa» la relativización de la OTAN por parte del candidato republicano a volver a ocupar la Casa Blanca.

Y el propio presidente estadounidense, Joe Biden, criticó ayer sin ambages el comentario de su predecesor sobre la OTAN: «Es tonto. Es vergonzoso. Es peligroso. Es antiestadounidense», dijo desde la Casa Blanca. «Cuando Trump mira a la OTAN -añadió Biden-, no ve la alianza que protege a Estados Unidos y al mundo. Ve un fraude».

Pero, a Dios rogando, Scholz no se olvida del mazo y ha instado a los países europeos a producir material militar de forma masiva. Durante la visita a una planta del fabricante de armas Rheinmetall en Untelüss, en el norte de Alemania, habló de las instalaciones como de una «señal» para los europeos y propuso una nueva senda estratégica para toda la unión. «Debemos abandonar la industria manufacturera y centrarnos en la producción de armamento a gran escala», dijo, aludiendo a una «necesidad urgente». «Por muy dura que sea esta realidad, no vivimos en tiempos de paz», insistió en hacer conscientes de la situación a todos los europeos, a los que recordó que la invasión rusa de Ucrania y las «ambiciones imperiales» formuladas por Vladímir Putin, representan

«una amenaza importante». «Quien quiere paz debe lograr disuadir a eventuales agresores», justificó, y reclamó una cooperación industrial «más estrecha» de los países de la UE.

«Una Defensa fuerte requiere una base industrial sólida. Esta verá la luz si nosotros, los europeos, reagrupamos nuestros encargos [...] y le damos a la industria perspectivas para los próximos diez, veinte o treinta años», fijó la hoja de ruta.

Scholz comparte esta visión con la conservadora CDU, principal partido de la oposición, que ha mostrado su acuerdo además con un significativo incremento del presupuesto nacional de Defensa, de manera que Alemania se convierta en la avanzadilla de esta nueva política geoestratégica. El portavoz en materia de Defensa de la CDU, Roderich Kiesewetter, está a favor de triplicar los medios especiales de la Bundeswehr y triplicar el esfuerzo presupuestario hasta los 300.000 millones de euros. Únicamente ha puntualizado que hay que descartar «un mal uso del dinero para tapan agujeros presupuestarios».

En su opinión, además de este fondo especial para el rearme, debe lograrse paralelamente un presupuesto de Defensa permanente de al menos el 2% del PIB, algo que sólo puede lograrse «con una nueva priorización y reformas estructurales claras».

Gastos excluidos

La candidata socialdemócrata en las elecciones europeas, Katarina Barley, temerosa de quedarse atrás en esta carrera armamentística, ha elevado incluso la apuesta al contemplar la adquisición de armas nucleares por parte de la UE. El hecho es que Alemania debate ya abiertamente cómo financiar las nue-



El canciller visita una fábrica de armamento de Rheinmetall // EFE

vas exigencias de seguridad. El portavoz en materia presupuestaria del Partido Socialdemócrata (SPD), Andreas Schwarz, ha sugerido que los gastos en Defensa y protección civil deberían quedar permanentemente excluidos del freno de la deuda anclado en la Ley Fundamental alemana, para poder cubrir las necesidades urgentes de inversión en protección civil y contra desastres, ciberdefensa, búnkeres, quirófanos móviles y suministros hospitalarios. Y, aunque hace sólo unos meses habría parecido el argumento de una distopía de ciencia ficción, la opinión pública ale-

La candidata socialdemócrata a las europeas contempla la adquisición de armas nucleares por parte de la UE

La CDU está a favor de triplicar los medios de las Fuerzas Armadas (Bundeswehr) hasta los 300.000 millones de euros

mana respalda afirmaciones de este tipo.

Según un estudio de la consultora de gestión PwC, el 68% de los alemanes apoyan el rápido rearme del Ejército y el 63% se quejan de que el «punto de inflexión» anunciado por el canciller Scholz en marzo de 2022 aún no ha llegado a la Bundeswehr. El 57% apoyan la intención de invertir el 2% o más del producto interior bruto en Defensa, un objetivo que el Gobierno federal reconoce que Alemania lo logrará este año.

Sube la alerta

El ministro de Finanzas, Christian Lindner, calcula que este nivel de inversión en Defensa estaría garantizado solamente a partir de 2028. «Los resultados de 2024 subrayan que la gente está muy preocupada y quiere más esfuerzos para reforzar la seguridad», explica Wolfgang Zink, que forma parte del equipo de autores del estudio en PwC en Alemania; «la mayoría ve a Trump como una amenaza a la Defensa y un 58% consideran bastante necesaria la ampliación de la presencia de tropas en el flanco oriental de la OTAN, especialmente con la prevista brigada de combate alemana en Lituania».



Cuando se les pregunta si Ucrania podrá imponerse con éxito frente a Rusia con el apoyo de Occidente, los alemanes se muestran escépticos: el 39% ven oportunidades, pero el 48% consideran que la capacidad de recuperación de Ucrania a largo plazo es bastante cuestionable.

Los encuestados se muestran muy pesimistas sobre si la OTAN y Occidente continuarían con su política de disuasión hacia Rusia como hasta ahora si Donald Trump fuera reelegido presidente de Estados Unidos. Sólo el 7% consideran que Washington es fiable a este respecto. «Las declaraciones erróneas de Trump sobre las obligaciones de Washington en el tratado en caso de un ataque a un miembro de la OTAN demuestran lo impredecible, inescrupuloso y poco confiable que es», dice el coordinador transatlántico del Gobierno alemán, Michael Link, que, sin embargo, relativiza el peligro y recuerda que un proyecto de ley sobre política de Defensa aprobado por la Cámara de Representantes en diciembre incluye disposiciones que establecen que el presidente debe obtener el consejo y consentimiento del Senado o una ley del Congreso antes de sacar a Estados Unidos de la OTAN.

POR ANTISOVIETISMO

Rusia emite una orden de búsqueda y captura contra la primera ministra de Estonia

RAFAEL M. MAÑUECO MOSCÚ

El Ministerio de Interior ruso tiene incluida a la primera ministra de Estonia, Kaja Kallas, en la lista de personas buscadas por cometer delitos tipificados en el Código Penal ruso. Al parecer, por promover el traslado o demolición de monumentos dedicados a ensalzar la memoria de los soldados soviéticos que lucharon en la Segunda Guerra Mundial, aunque en la web de Interior rusa no se hace mención expresa a tal vulneración.

En agosto de 2022, Kallas, en el cargo desde 2021, se pronunció a favor de trasladar el tanque soviético instalado en la ciudad fronteriza de Narva como monumento.

Junto con ella, hay al menos 160 políticos y funcionarios europeos bajo órdenes de arresto rusas por su implicación en la demolición de estatuas soviéticas o en proyectos para su eliminación o traslado. El encargado de hacer seguimiento de tales acciones y de trasladar al Ministerio del Interior las instrucciones pertinentes ha sido, según medios de comunicación rusos considerados «agentes extranjeros», el jefe del Comité de Instrucción de Rusia, Alexander Batrikin.

Otros altos cargos

En la base de datos de los buscados por el Ministerio de Interior aparece también el secretario de Estado estonio, Taimar Peterkop, y 83 altos cargos de la vecina Letonia. En mayo de 2022, el Parlamento letón votó a favor de retirarse del tratado con Rusia sobre la preservación de monumentos conmemorativos, lo que propició la destrucción de varias estatuas. De los 68 diputados que se pronunciaron a favor de la moción, 59 están en la lista rusa de búsqueda y captura, además de 15 concejales del Ayuntamiento de Riga, también favorables a eliminar del país todo vestigio de la desaparecida Unión Soviética.

Por el mismo motivo, las autoridades rusas pretenden lograr el arresto de 29 políticos lituanos, incluido el ministro de Cultura, Simonas Kairys, por dismantelar memoriales dedicados a los soldados soviéticos, 3 funcionarios polacos y 43 dirigentes ucranianos. Tras el inicio de la guerra, en Ucrania se intensificó la demolición de monumentos erigidos en honor de personajes rusos o soviéticos, no sólo militares, sino también históricos, como Lenin, e incluso escritores y compositores rusos.

Toda esta campaña en contra de Rusia y su pasado tiene que ver con la decisión del presidente Vladimir Putin de invadir Ucrania.

Kaja Kallas

Primera ministra de Estonia

La primera voz que alertó sobre Putin

PERFIL

► Europeísta absoluta, Kaja Kallas expulsó la corrupción de su país y es muy respetada por sus socios

R. SÁNCHEZ BERLÍN

Creció escuchando el relato de cómo los soldados soviéticos metieron a su madre y a su abuela en un vagón de ganado en 1949 y las deportaron a Siberia, más allá de Novosibirsk. Recuerda cuando los tanques soviéticos tomaron Estonia, el 20 de agosto de 1991, después de que el país declarara su independencia. Tenía entonces 14 años y su padre, además de presidir el banco nacional, desempeñó un papel muy activo en el movimiento independentista.

Por todo ello ve venir de lejos el imperialismo ruso y fue la primera voz en Europa en advertir contra Putin, cuando el resto de los socios, adormecidos, aseguraban que no había motivos para el pánico sólo porque hubiese estacionado 100.000 soldados en la frontera con Ucrania.

Antes del inicio de la invasión, la primera ministra de Estonia ya estaba enviando a Kiev armas de apoyo y, desde entonces, el mundo entero escucha con atención a Kaja Kallas, jefa del Gobierno de un país de 1,3 millones de habitantes. Esta es la mujer contra la que Putin ha emitido una orden de captura.

Lección aprendida

La estrategia de defensa de su país, que comparte una frontera de casi 300 kilómetros con Rusia, va más allá del mero aumento del gasto en defensa hasta el 3% del PIB. «Cuando la gente no sabe que existes, no se darán cuenta de que ya no estás», es su lema, que articula la lección que Estonia aprendió durante 51 años de ocupación soviética. «Cuando se cerró el Telón de Acero, Francia y Alemania no nos extrañaron». Por eso mantiene una cons-

tante presencia internacional y su nombre ha sonado incluso para suceder a Jens Stoltenberg al frente de la OTAN. Se mueve con gran desenvoltura en los escenarios internacionales y allá donde va explica, incansable, a quienes sugieren que Ucrania negocie la paz con Rusia, lo que se siente cuando la violencia continúa en un territorio después de que dejen de caer las bombas.

En Tallin, expulsó de la coalición al partido apoyado por la etnia rusa y, tras las elecciones de 2023, formó un tripartito más cohesionado con los socialdemócratas y el nuevo partido centrista Eesti 200. Con su Partido Reformista, de centro-derecha, ha convertido a Estonia en uno de los países menos corruptos de la UE y ha promovido acuerdos de defensa entre los países bálticos.

Defensa de Ucrania

Su europeísmo es recalcitrante. «Mi padre preparó la entrada de Estonia en la UE y, una generación más adelante, soy parte de esta UE», presume. Es amiga personal de Roberta Metsola y a Von der Leyen se refiere simplemente como Ursula. Exige que se procese a Vladimir Putin como criminal de guerra y, a medida que el apoyo de Occidente a Kiev se debilita, ella insiste con fuerza inversamente proporcional en que Ucrania tiene que ganar la guerra y en que sólo los ucranianos pueden determinar cuándo se logrará esa victoria.

Bajo su mandato, Estonia ha acogido a más de 60.000 refugiados de la guerra, una mayor proporción respecto

a su población que cualquier otro país de la Unión Europea. Al igual que la célebre Angela Merkel, Kallas ha desarrollado una respuesta estándar a las preguntas sobre sus elecciones de moda: dice que nunca tuvo un par de pantalones hasta que fue elegida primera ministra, y que ahora los viste porque son más prácticos para subirse a los tanques durante las visitas a las tropas.





ANÁLISIS DEL
GENERAL (R)

PEDRO
PITARCH

La clave está en Rafah

Egipto teme una
irrupción masiva de
palestinos en el Sinaí

El esfuerzo principal de las Fuerzas de Defensa de Israel (FDI) se focaliza hoy sobre Rafah, donde se hacían cerca de 1,3 millones de palestinos, de los que casi un millón son desplazados del resto de la franja de Gaza. La zona, a su condición de más robusta madriguera de Hamás, une la de ser nudo principal del trasiego de la ayuda humanitaria. Eso la configura como supremo objetivo operacional de la estrategia de Tel Aviv, encaminada hacia la desaparición de Hamás como fuerza operativa y a la liberación de los israelíes todavía secuestrados.

Lo más crítico del empeño es desarrollar las operaciones de limpieza sin que conlleven un gigantesco daño a la población civil. Por ello, Tel Aviv ha ordenado a las FDI proceder a la evacuación de civiles. Cometido que habría de hacerse bien moviéndolos hacia el norte, territorio ya expurgado, asumiendo el riesgo de una exfiltración de terroristas camuflados entre los civiles, o bien empujándolos hacia el sur. Esta segunda posibilidad implicaría una peligrosa complicación para las relaciones entre Israel y Egipto, país en el que se concierne la incuestionable corriente de simpatía popular hacia las penalidades de los gazatíes con el temor gubernamental a una irrupción masiva de palestinos en el Sinaí.

Un desestabilizador escenario que ha sido rotundamente rechazado por el presidente egipcio, Abdelfatá al Sisi, quien se aferra a la solución de los dos estados, con un estado palestino independiente. Sobre tan complejo entramado, gravita la tentación gubernamental israelí de recolonizar la Franja tras la guerra, como medio para evitar una futura reproducción del 7 de octubre. Su potencial pistoletazo de salida sería cuestionar el estatus actual del Corredor de Filadelfia, zona de amortiguamiento desmilitarizada, de 14 kms. de largo por 100 metros de ancho, entre la costa y Kerem Shalom que, monitorizado por Egipto, materializa su frontera con la Franja. Porque en Tel Aviv, y no sin cierto fundamento, se sospecha que el enorme volumen de armas y municiones empleados por Hamás haya penetrado en la Franja a través de la frontera egipcia. Seguramente, la situación final de la guerra vendrá estampillada por el resultado de la batalla de Rafah.



Tropas israelíes en la franja de Gaza // AFP

Tres frentes diplomáticos para lograr un alto el fuego en Gaza

► Reunión del Cuarteto en El Cairo, plan de Francia para el Líbano y cumbre árabe en Riad

FRANCISCO DE ANDRÉS
MADRID

Antes de que el Ejército israelí ejecutara su plan de atacar la localidad de Rafah, en el sur de la franja de Gaza —pese a la profusión de advertencias de que se producirá una «matanza de civiles inocentes»—, la diplomacia mundial ha disparado munición de alto calibre en todas las direcciones para tratar de frenar la nueva fase de la guerra. El Gobierno de coalición israelí no se niega a participar en algunas de esas iniciativas de diálogo, que buscan una tregua inmediata, pero el primer ministro Netanyahu insiste en que nada detendrá la campaña, que no tiene fecha de final, hasta «aniquilar» al movimiento radical islamista Hamás.

La última de las iniciativas que ayer trascendió fue el encuentro en El Cairo entre los directores de la CIA, William Burns, y del Mossad, David Barnes, en compañía de altos funcionarios del Gobierno egipcio y el primer ministro de Qatar, Al-Thani, en lo que se ha bautizado como 'El Cuarteto'. No trascendieron detalles de la presión a que fue sometido el jefe de la Inteligencia israelí, pero nada indica que Barnes ofreciera ninguna garantía de un alto el fuego.

Horas antes del encuentro en Egipto, el Gobierno francés dio a conocer una propuesta para evitar que el conflicto se propague al Líbano, donde desde el comienzo de la guerra son diarias las escaramuzas y choques entre el Ejército israelí y los milicianos chiíes de Hizbolá. En su papel de antigua metrópoli, Francia propuso al grupo radical proiraní retrasar 10 kilómetros sus posiciones en la frontera entre el Líbano e Israel, para apaciguar los ánimos. La respuesta a París del líder de Hizbolá fue furibunda y belicosa. Si Israel prosigue su campaña en Gaza «nosotros también expandiremos nuestro rango de fuego», dijo el líder de Hizbolá, Nasrallah.

Encuentro en Riad

También se agitan, en un carrusel de reuniones, los dirigentes del mundo árabe más afectado por la guerra. El jueves se llevó a cabo un encuentro en Riad entre los ministros de Exteriores de Arabia Saudí, Emiratos Árabes Unidos, Qatar, Jordania, Egipto y la Autoridad Nacional Palestina. El encuentro en la capital saudí buscaba lograr una visión conjunta para el futuro de Palestina, una vez que termine la guerra en Gaza, dentro del esquema de los

Pese a prestarse al diálogo de la tregua, el Gobierno de Netanyahu mantiene su plan de ofensiva contra Rafah en el sur de la Franja

'dos Estados' y siempre con la plantilla del territorio previo a la guerra de 1967. Es decir, con Jerusalén este como capital del nuevo Estado palestino. Una condición previa que rechazan de modo terminante la mayoría de los partidos en Israel, en particular la derecha y la extrema derecha.

Lo más destacable de la minicumbre en Riad, según la prensa israelí, fue la invitación cursada por los saudíes a sus rivales qataríes para formar parte de ese bloque. Oficialmente, hasta ahora se objetaba el hecho —incuestionable— de que Qatar da cobijo y apoyo financiero a Hamás, lo que le convierte en parte interesada en el conflicto y poco grata a los ojos de los moderados de la Autoridad Nacional Palestina. En el fondo, pesa también la rivalidad entre Riad y Doha por ser la 'prima donna' del mundo árabe. La presencia de Qatar en el encuentro de Riad se interpreta también como la aceptación pragmática de los árabes moderados de que Hamás seguirá existiendo después de la guerra y tendrá que ser parte de la solución.

Todo será, no obstante, ruido de casaca mientras Israel no dé su brazo a torcer, renuncie a invadir Rafah a sangre y fuego, y exponga alguna visión del fin de la guerra y del 'día después'. Uno de los alicientes ofrecidos por Arabia Saudí para que Tel Aviv lo haga, y ponga fin a su campaña en Gaza, es el compromiso del mundo árabe de formar un frente junto a Israel para plantar cara a Irán. Netanyahu no compra por ahora la idea.



Biden prescinde del responsable de las negociaciones con Nicolás Maduro

► El asesor de la Casa Blanca para América Latina deja el cargo en pleno año electoral

DAVID ALANDETE
CORRESPONSAL
EN WASHINGTON



Tras el fracaso de su estrategia de concesiones a la dictadura de Nicolás Maduro, la Casa Blanca anunció ayer la salida del responsable de la cartera iberoamericana en la Presidencia, el colombiano Juan González.

González dejará la Casa Blanca a mediados del próximo mes de marzo después de más de tres años coordinando la política de Joe Biden hacia Iberoamérica, incluido el levantamiento de sanciones al oro y el petróleo de Venezuela. Se trata de una salida inesperada porque además las elecciones son en noviembre y la nueva legislatura comenzará en menos de un año.

En estos tres años, además, Biden consintió la excarcelaciones de los dos sobrinos de Maduro, condenados por narcotráfico, y el testaferrero del dictador, Alex Saab, que estaba aún siendo juzgado en Florida por fraude y lavado de dinero.

Según dijo un portavoz de la Casa Blanca en un correo electrónico, «González ha sido el principal arquitecto y portavoz de la política latinoamericana del presidente Biden, desde la revitalización de América del Norte como plataforma económica hasta liderar las negociaciones de Estados Unidos con México».

Sustituye a González en su cargo, adscrito al Consejo de Seguridad Nacional, Daniel Erikson, que tiene experiencia no sólo en relaciones internacionales sino en defensa, pues fue subsecretario responsable de la cartera iberoamericana en el Pentágono.

A pesar de las numerosas concesiones por parte de Biden, Maduro se ha negado a permitir elecciones libres en Venezuela. Ha inhabilitado a María Corina Machado, que ganó las primarias opositoras, y ha intensificado la detención de activistas a favor de los derechos humanos, la última Rocío San Miguel.

González llegó a viajar a Caracas a verse con Maduro en persona, siempre alegando que estaba negociando la excarcelación de presos estadounidenses. Desde un primer momento, trabajó para desmontar el régimen de sanciones y presión máxima heredado de la Administración de Donald Trump.

Las sanciones, el 18 de abril

Posteriormente lideró la negociación con el régimen, con la firma de un acuerdo de este con la oposición en Barbados, que en teoría iba a permitir elecciones libres este año. Según lo dicho por Maduro, eso no se va a cumplir. El grueso de las sanciones de Estados Unidos, las que afectan al sector del crudo, se reimpondrían a partir de este 18 de abril si el régimen no habilita a Machado para entonces.

González es un estrecho colaborador de Joe Biden, pues fue su asesor para América Latina cuando fue vicepresidente, entre 2009 y 2017, y después en su campaña a la Presidencia en 2020.



Joe Biden, ayer en la Casa Blanca // EFE

Oferplan

ABC



No te pierdas el concierto tributo del reconocido compositor italiano Ludovico Einaudi en el Teatro Amaya. ¡Compra ya tus entradas!

Teatro Amaya

Lunes 19 de febrero

22€

ANTES

35€

DESCUENTO

37%



Pablo Rubén Maldonado, Premio Nacional de Flamenco y uno de los mejores pianistas del flamenco actual, en el Ateneo de Madrid al mejor precio garantizado.

Ateneo de Madrid

Sábado 24 de febrero

15€

ANTES

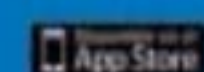
30€

DESCUENTO

50%

- 1 Entra en oferplan.abc.es y regístrate
- 2 Selecciona la oferta y cómprala
- 3 Canjea tu cupón en el establecimiento

O DESCÁRGATE LA APP



Condiciones de Uso y Protección de Datos disponibles en oferplan.abc.es



La ex fiscal general Luisa Ortega durante la entrevista con ABC // IGNACIO GIL

Luisa Ortega Díaz

Ex fiscal general de Venezuela

«Maduro tiene miedo al pueblo, a la verdad, a la democracia»

► La ex fiscal general asegura que el líder chavista guarda en Suiza el dinero saqueado en Venezuela

LUDMILA VINOGRADOFF
MADRID

La ex fiscal general de Venezuela, Luisa Ortega Díaz, considera que el expresidente Hugo Chávez se equivocó al nombrar su heredero a Nicolás Maduro, quien dirige una «sarta de bandidos» que se adueñaron del Estado propiciando la mayor corrupción, destrucción y saqueo del país

Recibe a ABC en su cómodo piso madrileño de clase media donde vive tranquila y segura desde hace casi tres años alejada de la persecución y atentados a los que la sometía el régimen chavista por denunciar la corrupción y crímenes que cometen los altos cargos del Gobierno.

La abogada venezolana, de 66 años, dedica su exilio español a trabajar en un despacho de consultores jurídicos, dar clases en universidades privadas y pintar cuadros abstractos en sus ratos libres.

—¿Por qué motivos salió de Venezuela?

—Salí de Venezuela a Colombia el 15 de agosto de 2017. Los motivos son conocidos. Mi integridad física estaba amenazada y en peligro porque lo dijeron públicamente Nicolás Maduro y Diosdado Cabello, así como Mario Silva y otros personeros del régimen, después de que denunciara que el presidente era un violador de la Constitución por una sentencia emitida por el Tribunal Supremo de Justicia y ordenada por Maduro.

—¿Y de Colombia a España?

—En Colombia permanecí cuatro años hasta que no pude más, debido a la persecución y el espionaje al que me sometían los tentáculos de Maduro y sus amenazas telefónicas, por lo que decidí venirme a España.

—Entonces, renuncia al cargo después de nueve años al frente del Ministerio Público...

—No, ellos me destituyen. Esa fue la única acción jurídica que toma la Asamblea Constituyente para, si no, destituirme y asaltar militarmente el Ministerio Público.

—Cuando se cumplen 25 años de la subida al poder de Chávez, como fiscal ¿cómo evalúa su gestión? ¿Se identificaba con la revolución chavista?

—Indudablemente, me identifiqué con la propuesta política de Chávez. Era una propuesta esperanzadora, que llenó de sueños e ilusiones a muchos ve-

nezolanos frente a la crisis que se vivía en ese momento.

—¿Fue el mismo Chávez quien engañó y traicionó los postulados sociales que lo llevaron al poder?

—Indudablemente, eso se empezó a desvirtuar en la última etapa de Chávez, a partir del 2010, porque en 2012 ya Chávez no gobernaba, pues estaba dedicado a su enfermedad. Pero el gobierno que le sucedió ha traicionado sus postulados de igualdad y dignidad. El modelo que hay ahora es el de una sarta de bandidos que se adueñaron del Estado para delinquir y aprovecharse de los recursos y el dinero de los venezolanos.

—¿No es Chávez el responsable nombrar a Maduro su heredero?

—Se equivocó, su revolución comenzó a desdibujarse al final. Ya el solo hecho de seleccionar mal a Maduro. Yo no me siento responsable, porque yo no voté por Maduro.



Elecciones

«Maduro no tiene futuro. Una fuerza social y organizada le puede derrotar en las elecciones»

—Hay mucha controversia sobre la fecha del fallecimiento de Chávez, ¿cuándo muere?

—Nunca ha habido claridad sobre la muerte de Chávez. Cuando muere, yo estaba en Alemania; a mí me llama un edecán y me dice «vente, pasó lo peor el 28 de diciembre de 2012». Yo cambio mi billete de avión para regresar a Caracas el 1 de enero y, en la tarde, otra persona me dice que es una falsa alarma. Durante los actos fúnebres yo le pido a Cilia Flores que me diera el acta de defunción, pero me dijo que no me la iba a dar y discutimos.

—¿Es Chávez el mayor corrupto, porque manejó fondos secretos sin control alguno?

—Todos los países tienen fondos secretos y manejan partidas secretas, eso no es exclusivo ni extraño que haya ocurrido con Chávez. Los gobiernos anteriores de Venezuela también usaron partidas secretas. El tema de la corrupción, por supuesto yo la cuestiono, y estoy aquí, en España, por eso.

—¿Cómo fue el caso de los sobornos del conglomerado brasileño Odebrecht con Maduro?

—Odebrecht fue uno de los escándalos de corrupción más graves que ha ocurrido en Latinoamérica, pero en Venezuela tuvo proporciones inimaginables. Una trama en la que el corrupto de Maduro y otros altos cargos, en complicidad con la empresa brasileña, desarrollaron una estructura delictual para obtener innumerables contratos para robar el dinero público.

—¿Las cifras de la corrupción?

—En el 2013 Maduro pidió a Odebrecht para su campaña 50 millones de dólares, de los cuales le entregaron 35 millones mediante transferencia a una cuenta 'offshore' en Suiza y en efectivo en maletas repletas de dólares, que le entregaban personalmente en la propia Cancillería venezolana. A cambio, Maduro le otorgó a la empresa brasileña contratos por el orden de los 35.000 millones de dólares para construir unas 13 obras que nunca se terminaron. Tengo los testimonios, números de cuentas y pruebas de este caso.

—Usted ha presentado ante la Corte Penal Internacional de La Haya documentación que confirma la muerte de 8.000 venezolanos por parte del régimen de Maduro...

—Presenté ante la Corte Penal Internacional (CPI) el caso de 8.000 ejecuciones ocurridas entre 2015 y 2017, en los barrios pobres del país, que involucran a Nicolás Maduro y a seis generales. Consigné más de 2.000 pruebas científicas de cadáveres. La CPI inició el examen preliminar, abrió el camino y el espacio para comenzar la investigación.

—¿A qué le teme Maduro?

—Teme a la calle. Maduro tiene miedo al pueblo, miedo a la verdad, a la democracia, a los demócratas, a la gente respetuosa de las instituciones.

—Siendo el mandatario más odiado y repudiado, ¿le ve futuro?

—Maduro no tiene futuro. Una fuerza social y organizada le puede derrotar en las elecciones.

«El Gobierno de Bukele está haciendo lo mismo que condena de las pandillas»

► La hermana del exasesor de Seguridad Nacional muerto bajo custodia denuncia irregularidades

SUSANA GAVIÑA
MADRID

Este lunes la familia Muyschondt enterraba a Alejandro, quien fuera asesor de Seguridad Nacional en el primer Gobierno de Nayib Bukele, en El Salvador. Con este acto ponía fin a seis meses de incertidumbre y angustia por el paradero y la situación de quien formó parte del círculo cercano del presidente salvadoreño durante años.

La noticia de la muerte del exasesor se dio a conocer el pasado jueves, pocos días después de la victoria histórica de Bukele (87% de los votos), revalidando la presidencia; y coincidiendo con las denuncias de irregularidades en el recuento de las elecciones legislativas.

Alejandro Muyschondt llevaba seis meses bajo custodia tras ser detenido el pasado mes de agosto bajo la acusación de revelación de documentos oficiales, «y se le inventó un delito de extorsión, aplicándole así el régimen de excepción [bajo el que han sido detenidas más de 77.000 personas], que no tiene nada que ver con los supuestos por los que le habían detenido», explica a ABC la abogada de la familia, Lucrecia Landaverde.

Sin embargo, todo apunta a que el detonante de la detención fue otro: denunciar, a través de las redes sociales, a un diputado del partido oficialista Nuevas Ideas (NI), Erick García Salguero, por tener presuntamente parientes pandilleros empleados en la Asamblea Legislativa; así como por aprovecharse de su cargo para actividades vinculadas con las drogas.

Durante los meses que estuvo bajo custodia, el exasesor de Bukele no tuvo acceso a un defensor particular y nadie de su familia pudo visitarle, ni facilitarle ropa o alimentos. «No me dejaron pasarle nada porque tenían órdenes de arriba, según me dijeron», explica al otro lado del teléfono la hermana de Muyschondt, quien confiesa sentirse «asustada» por lo que ha pasado con Alejandro: «Todo ha sido muy anómalo».

Incluso conseguir el acta de defunción ha sido un ir y venir entre el hospital donde falleció –que decía no tener el historial clínico– y la Fiscalía, «que nos negaba el expediente, el informe de la autopsia, el acta de defun-

ción... Sin ella no le podíamos enterrar», señala la hermana.

Alejandro Muyschondt fue un hombre cercano a Bukele antes incluso de llegar este al poder, pero del que poco a poco se fue «desencantando». «Sobre todo en la pandemia, durante la que hubo mucha corrupción. Desde entonces, mi hermano empezó a recopilar todo lo que veía. Se lo presentaba al presidente, y no pasaba nada. Entonces se empezó a frustrar», recuerda. «Ya con lo del diputado involucrado en narcotráfico (Erick García), le consultó si lo destapaba o no, y la respuesta del presidente fue: 'Haz lo que quieras'. Y él lo hizo público», relata. Alejandro señaló a García a finales de julio en las redes sociales. El 9 de agosto le detuvieron.

«Nunca supimos realmente dónde estaba mi hermano. Solicitamos ayuda a la Cruz Roja, que nos dijo que no estaba en el registro de ningún centro penal. Algunos rumores de periodistas dijeron que estaba ingresado en un hospital, y allí lo negaron. Este hospital –matiza– es donde, según las fuentes oficiales, murió después». También solicitaron un 'habeas corpus' «y nos fue negado; y un estudio médico para saber cómo estaba, y también lo rechazaron».

Los rumores sobre el fallecimiento de Alejandro bajo custodia han sido recurrentes durante meses, hasta el punto de que la Fiscalía General de la Repú-

blica (FGR) colgó un vídeo –«manipulado», según Landaverde– como prueba de vida el pasado mes de noviembre.

Las especulaciones sobre su muerte volvieron a surgir la semana pasada. Esta vez, era verdad. La causa oficial del fallecimiento de Muyschondt que figura en el acta de defunción es la de edema pulmonar, que contrasta con las señales de «severa tortura» del cuerpo, según denuncia la abogada penalista. El edema pulmonar es una de las principales causas certificadas oficialmente en los casos de muerte –alrededor de 200– bajo custodia durante el régimen de excepción en el que vive el país desde marzo de 2022.

Una historia de terror

Según la confirmación oficial del fallecimiento, que tuvo lugar el día 8 de febrero, Alejandro murió el día anterior. Su hermana, que fue la encargada de identificar el cuerpo en Medicina Legal, asegura que lo que vio fue «una historia de terror. Era un hombre corpulento y lo que encontré fue una bolsa blanca casi plana». Allí solo le permitieron ver la cabeza. Fue en la funeraria donde pudo ver el cuerpo completo, al que habían realizado la autopsia «sin autorización de nadie. Y no había necesidad de hacerla si es que había muerto de edema pulmonar», subraya.

Con la voz casi entera, detalla a continuación lo que vio: «Le habían retira-

Muyschondt se «desencantó» con los actos de corrupción del Gobierno de Bukele durante la pandemia

La fiscalía tuvo que colgar un vídeo del exasesor como prueba de vida tras los rumores sobre su muerte

do parte de su cerebro, tenía un hematoma muy fuerte en el cuello, como si le hubieran ahorcado; agujeros en su cuerpo, daños en las manos como si hubiera forcejeado, vi quebrados su omóplato, su nariz, las costillas..., y la boca llena de hematomas. Mi hermano fue abierto completamente y vuelto a coser».

Otras personas a las que ha podido consultar la hermana del exasesor y han tenido acceso al cuerpo consideran que la fecha del fallecimiento no coincide con la confirmada por la autoridades salvadoreñas. La sitúan con anterioridad. La familia ha intentado que un patólogo independiente le haga una nueva autopsia, pero nadie quiere realizarla. «Todos tienen miedo», afirma la hermana, que quiere llegar a la verdad «y quiero justicia».

Consciente de que no puede presentar ninguna denuncia ante la Fiscalía de El Salvador, un país donde ya no hay división de poderes, y menos ahora, «que Bukele tiene todo el poder», dice que recurrirá a organismos internacionales –ya se han interesado por el caso la oficina de derechos humanos de la ONU y la ONG Human Rights Watch–. A su favor tiene que tanto ella como su hermano son ciudadanos belgas, y por lo tanto son europeos.

A pesar del dolor e indignación que siente, la hermana del exasesor sabe que el de Alejandro no es el único caso de muerte bajo custodia. «No es justo para él ni para todas las familias que han pasado por esto y no tienen visibilidad. Yo quiero dársela. No todo es tan perfecto y tan lindo como muestran las redes sociales», puntualiza. Por último, no oculta su enfado hacia aquellos salvadoreños «que se indignaban con las atrocidades que cometían las pandillas, pero cuando es el Estado el que comete las mismas atrocidades guardan silencio. Y el Gobierno está haciendo exactamente lo mismo que condena de las pandillas, o peor», concluye.



La madre de Alejandro Muyschondt, Patricia Álvarez, el lunes junto al féretro de su hijo muerto bajo custodia // EFE

La conexión entre Hungría y Putin alarma a la banca en la opa a Talgo

- ▶ Las entidades acreedoras revisan los vínculos de Magyar Vagon para ver si darían el OK a la operación sin riesgo de exponerse a sanciones
- ▶ El sector cree que el Gobierno también tendrá que autorizar la compra

DANIEL CABALLERO/ANTONIO RAMÍREZ MADRID

La intención de la húngara Magyar Vagon (MaVag), matriz de DJJ, de comprar el cien por cien de Talgo llega cargada de polémica. La banca acreedora de la compañía española se ha puesto en guardia ante una posible conexión de Hungría y su presidente Viktor Orbán con la Rusia de Vladímir Putin, según fuentes conocedoras; unos lazos que pondrían en riesgo la opa.

En una comunicación al mercado, el consorcio húngaro Ganz-MaVag Europe confirmó hace escasos días su deseo de comprar Talgo. Y concretó que las conversaciones «se están entablando en relación con las financiaciones de la compañía sujetas a cambio de control de cara a la obtención de los correspondientes consentimientos»; esto significa que la húngara, antes de poder llevar para adelante la operación, necesita recabar el visto bueno de la banca.

Los acreedores de Talgo están revisando el origen de los fondos de Magyar, como adelantó 'El Confidencial'. No se trata tanto de analizar la viabilidad de la compra o los planes de la húngara para la compañía ferroviaria española sino de cubrirse de posibles lazos que terminen uniendo a la banca con Rusia. Entre las entidades españolas que integran el 'pool' de bancos acreedores de Talgo están el Santander, BBVA y Caixa-bank; también otras, aunque en menor medida, como Banco Sabadell.

La banca está rastreando las vinculaciones empresariales y políticas de Magyar y de sus directivos, así como de dónde salen los fondos de los que dispone la húngara. Las entidades financieras, siempre que hay cambios de control como este, revisan las aristas a fondo sabedores de que deben dar su OK. Pero en este caso la necesidad de ser prudentes es todavía mayor.

«Hungría es Hungría», deslizan fuentes financieras. Una frase que muestra la cautela con la que se mueven los bancos ya que el riesgo al que se expondrían los acreedores si el dinero tuviera lazos con Rusia sería mayúsculo. Ese riesgo se concretaría en posibles multas de la Unión Europea por las sanciones a las que están sometidas Rusia, sus dirigen-

tes y los oligarcas, entre otros, pero también se traduciría en daño reputacional. Así las cosas, en el sector financiero tienen muy presentes los lazos de Magyar y sus directivos con Orbán, único líder europeo relacionado con Putin y una china en el zapato de la UE.

En caso de no dar el visto bueno a la opa de la húngara, se abrirían múltiples escenarios que podrían dar al traste con la operación e incluso terminar en la amortización anticipada de la deuda que ostentan los bancos de Talgo, algo que pondría en una situación delicada a la compañía ferroviaria. En cualquier caso, en el sector financiero entienden que para rechazar la entrada de Magyar deberían existir vínculos claros con Rusia, algo que están analizando.

Más allá de ello, en el sector financiero están a la espera también de que el Gobierno intervenga. Los bancos creen que el Ejecutivo tendrá voz en la opa gracias a la normativa de blindaje de compañías españolas estratégicas, aunque todo dependerá de si se considera Talgo estratégica o no. La visión de La Moncloa también serviría a las entidades como punto de base.

En principio todo apunta a que la operación irá por ese camino y tendrá que pasar por el filtro antiopas al tratarse de la adquisición de una empresa cotizada española por parte de un grupo extranjero. Mientras tanto, Budapest trata de convencer al Ejecutivo español de



Fábrica de Talgo en la localidad madrileña de Las Rozas // EP

que la operación es buena para ambos países. Ayer, el ministro de Asuntos Exteriores húngaro, Peter Szijjártó, señaló que la entrada de Magyar Vagon en el fabricante vasco «fortalecerá las relaciones económicas entre España y Hungría». Unas palabras que dijo tras el encuentro en Madrid con su homólogo español, José Manuel Albares.

Mientras la banca bucea en el asunto, la cotización de Talgo en el mercado logró ayer recuperar la normalidad

(+1,78%), tras la debacle en Bolsa del lunes, cuando sus títulos cayeron un 6%. En la compañía sigue imperando el silencio en torno a la operación. Pero si la opa de la húngara falla, el fabricante de trenes buscará otro comprador en el mercado. En los últimos meses se había especulado con que podría ser un rival directo como CAF el aspirante alternativo. Pero por el momento esa posibilidad está descartada.

De tener éxito la oferta pública de adquisición del consorcio Ganz-MaVag, Talgo recibirá alrededor de 617 mi-

SEGUNDO DIRECTOR GENERAL DEL PLAN QUE ABANDONA

Dimite el responsable de los fondos europeos, Jorge Fabra

D. CABALLERO MADRID

El Ministerio de Hacienda releva al responsable de los fondos europeos, un puesto clave dentro del Gobierno, tras haber presentado este su dimisión. Jorge Fabra Portela, que entró al puesto en octubre de 2022, dejará el cargo de director general del Plan y del Mecanismo de Recuperación y Resiliencia. Su lugar lo ocupará ahora José Ángel Alonso Jiménez, en plenas discusiones con Bruselas para el

cuarto pago, que está en el aire por el incumplimiento de los compromisos.

Movimiento de calado en el departamento dirigido por María Jesús Montero, donde confirman que la salida de Fabra ha sido por «voluntad propia». Se ha tratado de una dimisión en el principal órgano de gestión y control de los fondos europeos en nuestro país.

Fabra llegó en octubre de 2022 para ocupar el puesto que dejaba vacante

Rocío Frutos Ibor. Esta última ya había dimitido de su cargo por el caos en la gestión de los recursos comunitarios; el Ejecutivo, ahí, encargó esa tarea a un afín como Fabra, que venía de cuna socialista por familiares muy cercanos.

Este abandona el cargo pero, tal como confirman en Hacienda, seguirá trabajando dentro del mismo ministerio. Menos de año y medio ha durado en un puesto muy difícil de asumir por el control y la gestión de los fondos, así como por la capacidad de sacar adelante los compromisos.

José Ángel Alonso Jiménez asume ahora el cargo. Hasta ahora este formaba parte de la Subdirección General de Sistemas de Información de

OBSTÁCULOS

Cuatro bancos españoles

El consorcio Ganz-MaVag debe esperar a que los acreedores de Talgo den luz verde a su oferta. Entre las entidades que integran el 'pool' de bancos de Talgo se encuentran el Santander, BBVA, Caixabank y Banco Sabadell.

Escudo antiopas

En todo caso, de recibir luz verde de las entidades financieras, la operación está abocada a pasar por el filtro antiopas del Gobierno al tratarse de una empresa cotizada que quiere ser adquirida por una entidad extranjera.

Budapest trata de mediar

La adquisición de Talgo por parte de la compañía húngara cuenta con el apoyo del Gobierno de Viktor Orbán. Ayer, el ministro de Asuntos Exteriores de Hungría aseguró durante un encuentro con su homólogo español, José Manuel Albares, que la operación fortalecerá los lazos entre ambos países.

617 millones

Es el montante que se pagaría por Talgo en caso de tener éxito la opa. El mercado ha sido el primero en validarla y también en castigarla: el lunes cayeron los títulos del fabricante tras complicarse la operación.

llones por la totalidad de la empresa. Actualmente, el accionista de referencia de Talgo es el gestor Trilantic, con un 40% del accionariado. El fondo de inversión estadounidense controla este paquete a través de la sociedad Pegaso Transportation International y busca desde hace algún tiempo comprador para la fabricante ferroviaria. En el capital social le acompaña Ana Patricia Torrente Blasco con el 5% del accionariado, según figura en los registros de la CNMV.

Fondos Europeos. Llega con la tarea de ahondar en el debate con la Comisión Europea para desbloquear el cuarto pago de los fondos europeos, que ascienden a 10.000 millones de euros.

Lo cierto es que el cuarto pago de los fondos está en riesgo dado el incumplimiento que se da a día de hoy de uno de los compromisos con Bruselas. Este compromiso incumplido por ahora es el de la reforma del subsidio por desempleo. La reforma fue aprobada por decreto, pero esta no fue convalidada en el Congreso. Este incumplimiento, que trata una reforma que viene recogida además en las recomendaciones del Semestre Europeo, expone a España a un recorte de fondos de más de 700 millones, según los expertos.



La banca se adelanta a los movimientos del BCE // ABC

Las entidades ya rebajan el interés de los créditos para familias y empresas

► Se adelantan a las posibles bajadas de tipos que haga el Banco Central Europeo

DANIEL CABALLERO
MADRID

Giro de guion en el mercado de crédito bancario. Las entidades financieras apuntan a haber llegado al tope del encarecimiento de los préstamos e, incluso, los datos enfilan un descenso. La razón de que pedir dinero a los bancos ya se esté abaratando se encuentra en que el sector se adelanta a las bajadas de tipos que se espera que haga el Banco Central Europeo (BCE).

En el crédito al consumo está uno de los ejemplos de que su coste va a la baja. A mediados de 2023, en agosto, el interés de este tipo de préstamos alcanzó su tope en España tras las subidas de tipos del BCE hasta llegar al 8,28%. A final de año, en diciembre, la cifra ya había descendido hasta el 7,69%. Un descenso paulatino que fuentes del sector apuntan a que continuará en los meses siguientes mientras la línea a seguir con el precio del dinero sea que este año se vean ya bajadas en los tipos oficiales.

En cuanto a las hipotecas, el interés al que se firman los nuevos préstamos para vivienda llegó a acercarse al 3,9% en agosto del año pasado. En diciembre la cifra había bajado al

LAS CIFRAS DE LOS CRÉDITOS EN ESPAÑA

7,69

por ciento es el interés que cobra la banca por el crédito al consumo. En agosto de 2023 se alcanzó el máximo anual en el 8,28%.

3,74

por ciento es el coste de los préstamos para vivienda en nuestro país. El descenso es menor que en el caso del crédito al consumo.

3,74%. En el caso del crédito a empresas, este alcanzó al principio del cuarto trimestre de 2023 un interés del 5,1% y terminó el ejercicio bajando una décima.

En unos casos más y en otros menos, la banca está ya abaratando el crédito. Fuentes financieras señalan que, de hecho, ese descenso se debería mostrar con más fuerza en las estadísticas de los dos primeros trimestres de 2024, porque apuntan que la tendencia que se ha empezado a ver a finales de 2023 todavía era por entonces muy incipiente.

Lo que sí afirman en el sector es que el techo ya se ha tocado. Las su-

bidat de tipos del BCE ya se han trasladado por completo al coste de los préstamos que ofrecen las entidades financieras, con lo que no cabría esperar más incrementos en este sentido. Sí señalan que podría verse un estancamiento pero lo más esperado es que se perciba, como hasta ahora, un descenso paulatino.

Fuentes bancarias destacan que la competencia en el sector es lo que funciona en este aspecto. Y añaden que las entidades españolas suelen ser las primeras en descontar los futuros movimientos del BCE.

En este caso, así ha sido también ya que en España, en ciertos segmentos, se ha comenzado a bajar el interés de los préstamos más que en el resto de la eurozona.

En el crédito al consumo, en la zona euro de media se ha pasado del 7,9% de mediados de 2023 al 7,7% de finales de año; en el caso de los préstamos a empresas, estos se han abaratado menos de una décima desde el máximo de 2023; y en el caso de los créditos para vivienda están estancados en el 4% todavía. Así las cosas, en España el crédito está más barato que en la media de la zona de la moneda única.

Tipos de interés

Las entidades financieras españolas se están anticipando a lo que pueda hacer el BCE en próximos meses, y todo ello pese a que todavía no hay claridad sobre cuándo se empezará a mover el supervisor de la zona euro. En el último tramo de 2023 la institución decidió detener las subidas de tipos de interés iniciadas en julio de 2022. Dejaron el precio del dinero en el 4,5% y ahí se han parado.

A finales del pasado ejercicio, los analistas esperaban que la institución dirigida por Christine Lagarde iniciara las bajadas de tipos en marzo de 2024. Sin embargo, la propia Lagarde se ha encargado de disipar esa posibilidad. El BCE apunta más bien a verano como el momento clave en este asunto.

Hacienda alerta del descontrol en la contratación en los ministerios

► Ve problemas operativos en todos los departamentos y detecta que el 90% contratan sin atender ni a la estrategia ni al plan presupuestario de su área

BRUNO PÉREZ
MADRID

Un demoledor informe de la Intervención General del Estado ha sacado a la luz el descontrol de la contratación pública que se realiza desde los ministerios y sus organismos vinculados, un segmento que según los últimos datos de la Oficina Independiente de Regulación y Supervisión de la Contratación movió el año pasado más de 36.000 millones de euros.

La evaluación del organismo dependiente de Hacienda concluye que de la larga lista de 22 ministerios en que se estructura el actual gobierno de coalición no hay uno solo que presente un funcionamiento adecuado, en tanto que hay nueve cuyo procedimiento de contratación requiere de ciertas mejoras, una decena en los que esas mejoras necesarias son relevantes y dos en los que la contratación pública funciona mal en términos generales, aunque no se identifica su identidad.

La buena noticia es que el 63% del presupuesto para contratación pública del Estado se canaliza a través de los nueve ministerios que requieren de mejoras pero no especialmente profundas. Lo alarmante es que hay un 37% de ese presupuesto, lo que equi-

vale a miles de millones de euros, que se contrata desde departamentos que presentan lagunas relevantes en sus procedimientos de contratación pública o donde su funcionamiento es directamente pésimo.

Falta de planificación

La fotografía de la Intervención General del Estado, que se corresponde a la contratación pública realizada en el año 2022, muestra un escenario de ausencia casi absoluta de planificación por parte de los ministerios.

Según la auditoría realizada, que trata de detectar los principales riesgos de la contratación pública en la Administración del Estado, solo un ministerio dispone de una instrucción interna para regular la programación anual de la contratación a realizar en cada uno de los programas presupuestarios, cinco disponen de algún tipo de mecanismo con más o menos deficiencias para planificar su contratación y 16 ni siquiera se preocupan por realizar ningún tipo de programación.

Los resultados de esa falta de planificación se filtran a todo el proceso de la contratación pública de los ministerios. Una veintena de ministerios no verifica, o lo hace de manera insuficiente, el cumplimiento de los obje-



María Jesús Montero se explica ante un corrillo de periodistas // JAIME GARCÍA

tivos para los que se recurrió a la contratación pública, y más de la mitad ni acredita su encaje con los programas presupuestarios del ministerio o con los objetivos estratégicos del mismo. En otras palabras, la mayoría de los ministerios no hace el más mínimo esfuerzo por justificar la necesidad de los contratos públicos que licita o adjudica, ni su adecuación a la acción estratégica de su ministerio.

El asunto no pasaría de ser un ejemplo más de mala gestión de lo público si no fuera porque la programación de la contratación pública es una obligación establecida en la Ley de Contratos del Sector Público, como recuerda el informe de la Intervención.

El órgano de Hacienda insta a los ministerios a que en el año 2024 realicen una programación de la contratación anual que van a realizar, la

La Intervención General denuncia un uso abusivo de los medios propios del Estado y de los contratos menores

acompañen de una instrucción interna reguladora y justifican la adecuación de los contratos a la programación presupuestaria y los objetivos estratégicos del departamento.

Abuso de los medios propios

La contratación pública tiene una serie de ángulos muertos habituales que el informe de la Intervención del Estado no pasa por alto. Uno de ellos es el de los medios propios, las entidades públicas como Tragsa o Isdefe de las que los ministerios acostumbran a tirar cuando tiene un encargo que necesitan encomendar de manera urgente, pero que acaban utilizándose casi para cualquier cosa, con gran enfado de los contratistas privados que lo consideran una competencia desleal.

Los auditores de Hacienda detectan «falta de estudios o informes que acrediten las ventajas de recurrir al encargo a un medio propio frente a la licitación pública» y observa que la insistencia en recurrir a esta solución podría indicar que se utiliza «para suplir carencias o necesidades permanentes de personal».

APRUEBAN NUEVOS CRITERIOS EN CONSEJO DE MINISTROS

Los avales hipotecarios serán distintos por comunidades

D. CABALLERO MADRID

El Gobierno aprobó ayer en Consejo de Ministros nuevos criterios para acogerse a los avales hipotecarios. Entre ellos, como adelantó ABC, la exigencia de dos años de residencia continuada en España; también que el Ministerio de Vivienda no revisará cada operación antes de conceder el aval sino que el examen se hará 'a posteriori' con un muestreo aleatorio. Sin embargo, las garantías públicas para que jóvenes de

hasta 35 años y familias con menores a cargo puedan acceder a hipotecas de hasta el cien por cien del valor del piso aún no entrarán en funcionamiento porque falta el convenio a formalizar con el Instituto de Crédito Oficial (ICO) y los bancos.

Con esta medida se busca que estos colectivos, con ciertos límites de renta, puedan acceder a comprarse una casa cuando no tengan ahorros para aportar la entrada. Pero no será igual

para todos los territorios ni valdrá cualquier vivienda. La ministra de Vivienda, Isabel Rodríguez, confirmó en rueda de prensa que en el convenio que se firme con el ICO se establecerán más criterios. Por una parte, se prevé delimitar el importe máximo del valor de la vivienda que puede entrar en este tipo de operaciones; por otra, habrá criterios de territorialidad porque no es lo mismo el precio de la vivienda y la renta en unas comunidades que otras.

La ministra Rodríguez no quiso aclarar más sobre ese punto, y se limitó a destacar que el umbral de renta ya es un limitador para las operaciones que se pueden beneficiar de las ayudas públicas.

Por otra parte, el Consejo de Ministros sustanció también ayer la reconfiguración interna de la estructura directiva del Ministerio de Economía tras la marcha de Nadia Calviño al BEI y el nombramiento de Carlos Cuerpo. El nuevo ministro ha querido rodearse de un batallón de tecnócratas, jóvenes pero de larga trayectoria ya en la Administración, salidos de la cantera del ministerio. El que fuera analista jefe de Calviño, Víctor Ausín, ocupará el puesto clave de la Dirección General de Política Económica; su puesto en la dirección de Análisis Macro irá a Eduardo Aguilar; y la nueva directora general del Tesoro será Carla Díaz Álvarez de Toledo, procedente de la dirección de Regulación del FROB.

Las promotoras encaran una ola de jubilaciones que subirán los precios

► La patronal prepara un observatorio para vigilar las limitaciones a los alquileres

ANTONIO RAMÍREZ CEREZO
MADRID

Las promotoras siguen vendiendo todo su producto disponible, pero empiezan a ver como algunos de sus retos más espinosos se les echan ya encima. El sector calcula unas ingentes necesidades de construcción de vivienda para los próximos años, pero se topa con un cada vez más escaso 'stock' de suelo finalista en el mercado y con las dificultades que van a existir en la construcción para dar relevo generacional a mano de obra de mayor cualificación, capataces y encargados sobre todo.

La Asociación de Promotores Constructores de España (APCE) avisa de que con este cóctel, la apuesta por la vivienda industrializada va a ser inevitable y lamenta que no se estén dando los incentivos regulatorios necesarios desde la Administración en un mo-

mento donde piden colaboración para construir 184.000 casas destinadas al alquiler asequible. «Sin licencias rápidas, ni industrialización y con las jubilaciones que se esperan en el sector, veremos un mayor encarecimiento de la vivienda», explicó ayer el presidente de la patronal, Juan Antonio Gómez-Pintado.

El también presidente de la comisión de vivienda y urbanismo de la CEOE, señaló que actualmente la vivienda industrializada encuentra numerosos obstáculos a nivel burocrático y de financiación, para la que Gómez-Pintado aseguró que aún «no existe fórmula». «La industrialización se va a hacer por amor o por dolor. Un porcentaje enorme de profesionales, en especial, capataces y encargados va a desaparecer. Es la única solución», subrayó el promotor. De no apostar por esta modalidad, avisa de que los precios subirán.

Déficit de vivienda

Los promotores avisan de que con el ritmo de construcción de casas actual no se podrán cubrir las necesidades futuras de vivienda, sobre todo en los

principales focos de población del país. Durante el año pasado se levantaron 110.000 casas nuevas, «una producción muy limitada para la demanda que hay de vivienda», a juicio de la secretaria general de APCE, Beatriz Toribio, ya que el crecimiento de los hogares asciende a 287.000 anuales y hasta 2037 se espera que se conciben alrededor de 2,7 millones.

La patronal APCE también anunció ayer que creará un observatorio del alquiler para hacer un seguimiento de precios y oferta en aquellas zonas donde se implementen los límites de rentas facilitados por la ley de Vivienda, así como en el resto de grandes ciudades españolas, en las que el precio del alquiler sigue sin encontrar techo. «El observatorio será riguroso y estará basado en datos y no en opiniones», remarcó Toribio.

Por lo pronto, los límites a los precios del alquiler serán introducidos en 140 municipios de Cataluña, que serán declarados como zonas tensionadas, una vez el Ministerio de Vivienda publique los índices de referencia de precios. Algo que ocurrirá previsiblemente este mes.



También aparecen en este informe los controvertidos contratos menores, en los que se detecta una recurrencia no compatible con su excepcionalidad ni con la necesidad de que la contratación se ajuste a los principios de libertad de acceso, publicidad, transparencia y no discriminación entre concurrentes.

CONSIGUE GRATIS
CON ABC NUESTRO

ESPECIAL COLEGIOS

GUÍA DE EDUCACIÓN
2024-2025

La guía educativa más completa con todas las claves y consejos profesionales para ayudar a las familias a tomar la decisión más acertada en la búsqueda de la mejor formación para sus hijos

**21 DE FEBRERO
GRATIS CON ABC**



IGNACIO
MARCO-
GARDOQUI

No se alarme

El Senado lo rechazó en el primer intento. Ahora el Gobierno se reafirma, insiste y reenvía los mismos números. Todos los analistas opinan que los datos de base utilizados para elaborar los Presupuestos de 2024 son excesivamente optimistas. No hay por qué alarmarse por ello, es una costumbre y sucede casi todos los años. Los gobiernos quieren transmitir optimismo y para ello realizan previsiones bondadosas de crecimiento. Esta vez lo hacen sobre la base de los datos registrados por el PIB a lo largo del último trimestre del año pasado y que darán impulso a la primera parte del presente ejercicio.

El Colegio de Economistas, el último organismo en pronunciarse, cree que la realidad será algo peor, debido a que España está inmersa en una situación complicada. Por un lado, nos conviene cumplir con el crecimiento para obtener unos ingresos fiscales que puedan cumplir con los objetivos de déficit marcados por Bruselas. Por otro, eso solo será posible si el gasto público mantiene su vigor y sigue empujando a la actividad como hasta ahora. Porque la cuestión relevante no es si crecemos, que lo hacemos bien, sino cómo lo hacemos y la respuesta aquí no es tan saludable, pues la inversión languidece, la productividad se hunde y el consumo empuja, pero principalmente en su vertiente pública. Llevamos muchos años –sin duda demasiados–, viviendo por encima de nuestras posibilidades, al gastar más de lo que tenemos. Por eso aumenta la deuda y crece sin que se atisbe una moderación de su crecimiento.

En cuanto al procedimiento de su aprobación nadie se extrañará de que sea azaroso. En medio de la gran bronca política que nos envuelve, con las elecciones gallegas a la vuelta de la esquina y con el Gobierno tambaleándose, hay alternativa viable, máxime cuando la oposición no concederá nada que pueda aflojar el nudo que aprieta el cuello de Sánchez. Sin embargo, estoy seguro de que el país está de acuerdo con Patxi López cuando decía aquello tan bonito del (¿y a usted, qué más de da?) Pues eso, creo que la aprobación de los Presupuestos preocupa a pocos y, desde luego, a nadie que no dependa de su actualización. La prórroga tendrá sus consecuencias, pero casi todas se desarrollan lejos del entorno del ciudadano normal y del ámbito de sus preocupaciones cotidianas. Pero hoy no debemos equivocarnos, ¡ojalá acierte el Gobierno!, y crezcamos lo que prevé y ¡ojalá! lo hagamos de manera más sana.

Bruselas hace otro guiño al campo, que fuerza una reunión con Planas

► Tras varios días de tractoradas, COAG, UPA y Asaja se sentarán mañana con el ministro

NEREA SAN ESTEBAN MADRID

Las protestas de los agricultores en forma de tractoradas ya están surtiendo sus primeros efectos, tanto en Bruselas como en España y en parte de las comunidades autónomas. La Comisión Europea hizo ayer su último guiño al campo anunciando la suspensión durante un año más de las normas de la PAC que obligaban a mantener un porcentaje de las tierras en barbecho para preservar la biodiversidad si los agricultores querían

beneficiarse de las ayudas europeas. Ahora, los productores deberán reservar un 4% de sus tierras a otros cultivos beneficiosos para la salud del suelo, frente al 7% que planteaba Bruselas en su propuesta inicial; es decir, la obligación se ha reducido a casi la mitad. Se trata del segundo movimiento de la Comisión tras las protestas de agricultores que se están expandiendo por toda Europa; la semana pasada, Bruselas dejó sin efecto el reglamento SUR, que abogaba por reducir al 50% el uso de fitosanitarios, informa Enrique Serbeto en Bruselas.

Los agricultores que estos días se manifiestan en España también esperan arrancar compromisos en nuestro país; a nivel autonómico, son visibles los primeros movimientos. Así las cosas, en Navarra las movilizaciones

han conseguido que el Gobierno foral se comprometa a poner en marcha «mejoras fiscales», que se concretarán en los próximos días; en el País Vasco, la Diputación de Álava se ha comprometido a agilizar los trámites en la concesión de ayudas; y en Cataluña, el presidente de la Generalitat, Pere Aragonès, envió ayer una carta al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, con las peticiones que a su juicio ayudarían a agricultores y ganaderos, como un sistema de bonificaciones al gasóleo agrícola a medio y largo plazo o el replanteamiento del reglamento de transporte animal.

La esperanza de los manifestantes está también puesta en el Gobierno central. Será mañana a las 11 de la mañana cuando los máximos representantes de COAG, UPA y Asaja –las organizaciones agrarias reconocidas por el Ejecutivo– se sienten con el ministro de Agricultura, Luis Planas. «Obviamente, esperamos que en esta reunión con el ministro se nos ofrezcan ya soluciones concretas», cuentan fuentes de las organizaciones agrarias consultadas por ABC. Este será el acercamiento más relevante de Planas durante los últimos días en los que se han sucedido las tractoradas, tiempo en el que el titular de Agricultura ha estado tendiendo continuamente la mano a estas organizaciones y asegurando que «comprendía» sus quejas.

Hoy, Mercamadrid

Las protestas de las organizaciones citadas vivirán hoy uno de sus momentos más destacados; los agricultores y ganaderos pretenden bloquear los accesos a Mercamadrid, el mayor distribuidor de frescos de España. Lo harán a pie, ya que los tractores no se han autorizado «por ser una infraestructura crítica». Al tiempo, se movilizarán en Burgos, Cuenca, Guadalajara, Jaén, Málaga, Palencia, Santiago de Compostela, Sevilla, Toledo y Valladolid.



Tractores a las afueras de Vic (Barcelona) // EFE

ANTE LAS TRACTORADAS

El sector pesquero consensuará una posición «los próximos días»

N. SAN ESTEBAN MADRID

En los próximos días, el sector pesquero consensuará una postura común para decidir si se suma a las protestas de los agricultores y ganaderos, según han decidido las distintas asociaciones que representan al gremio.

Así lo explicó el secretario general de la patronal Cepesca, Javier Garat, tras reunirse ayer con sus socios con el objetivo de debatir si se unen a las tractoradas: «Manifestamos mante-

ner este apoyo a agricultores y ganaderos de manera inquebrantable». El sector va a transmitir a la cadena de valor de productos pesqueros sus evaluaciones y opiniones «en torno a la crisis que atraviesa el sector primario con la finalidad de consensuar una respuesta común, que reflejará en un comunicado conjunto los próximos días», cuenta Garat, que representa a más de 800 empresas pesqueras. Asimismo, el sector está coordinando «distintas

acciones» a desarrollar tanto a escala nacional como europea.

Este extremo lo confirman también desde la Federación Nacional de Cofradías de Pescadores (FNCP), que señala que su objetivo es «poner fin a los continuos ataques que el sector pesquero está sufriendo y exigir una actuación urgente y contundente a la problemática que tiene el sector, comunes con la agricultura alguna de ellas como el relevo generacional y la competencia desleal de productores pesqueros».

Las citadas Cepesca y las Cofradías sentarán así una postura común en con Fedepesca y Apromar, que valoran sumarse incluso a las movilizaciones con sus furgonetas de abastecimiento.

IBEX 35 -0,59 9.925,40 Año: -1,75%	FTSE 100 -0,81 7.512,28 Año: -2,86%	CAC 40 -0,84 7.625,31 Año: 1,09%	DOW JONES -1,36 38.272,39 Año: 1,52%
MADRID -0,55 980,42 Año: -1,67%	FTSE MIB -1,03 31.134,17 Año: 2,58%	DAX -0,92 16.880,83 Año: 0,77%	NASDAQ 100 -1,58 17.600,42 Año: 4,40%
EURO STOXX 50 -1,20 4.689,28 Año: 3,71%	FTSE LATIBEX -0,44 2.536,1 Año: -0,63%	NIKKEI +2,89 37.963,97 Año: 13,45%	S&P 500 -1,37 4.953,17 Año: 3,70%

IBEX 35

VALOR	CIERRE	VAR. AYER	VAR. AÑO	MAX. DIA	MIN. DIA	RENTAB. DIVID. %	PER.
Acciona	110,350	-1,87	-17,22	114,05	110,35	4,09	11,33
Acciona Energía	21,5	-2,89	-23,43	22,5	21,5	3,26	17,97
Acerinox	10,320	-2,27	-3,14	10,56	10,26	3,00	7,42
ACS	36,390	0,50	-9,39	36,65	36,12	0,14	11,24
Aena	166,450	-0,06	1,43	167,50	165,70	2,85	14,24
Amadeus	62,020	-2,18	-4,41	63,50	62,02	0,71	17,61
ArcelorMittal	25,345	-4,32	-1,25	26,49	25,16	1,60	5,08
B. Sabadell	1,178	3,06	5,80	1,18	1,14	2,55	5,99
B. Santander	3,662	-1,17	-3,12	3,72	3,65	3,84	4,94
Bankinter	5,806	1,33	0,17	5,85	5,73	6,24	6,74
BBVA	9,274	0,26	12,74	9,31	9,20	5,07	6,80
Caixabank	4,024	2,68	8,00	4,03	3,90	5,73	6,21
Cellnex	32,480	-3,33	-8,92	33,70	32,05	0,18	279,85
Enagas	14,450	-0,89	-5,34	14,63	14,45	11,96	18,21
Endesa	17,170	-0,78	-6,99	17,33	17,14	12,15	9,99
Ferrovial	35,180	-0,87	6,54	35,51	34,94	1,22	28,31
Fluidra	20,760	-1,42	10,13	21,16	20,54	1,69	13,44
Grifols-A	10,420	-2,53	-32,58	10,84	10,34	-	6,64
Iberdrola	10,765	-0,19	-9,31	10,93	10,74	4,26	12,51
Inditex	39,110	-0,79	-0,81	39,37	38,79	3,07	19,00
Indra	15,940	-1,73	13,86	16,17	15,82	1,57	9,99
Inmob. Colonial	5,080	-2,59	-22,44	5,24	5,06	4,92	13,33
IAG	1,683	-1,49	-5,50	1,71	1,67	-	3,23
Lab. Rovi	68,150	0,89	13,21	68,55	67,05	1,90	16,00
Logista	26,640	-0,45	8,82	26,78	26,52	6,94	10,67
Mapfre	2,038	0,79	4,89	2,06	2,02	7,14	6,49
Melia Hotels	6,215	-2,59	4,28	6,37	6,16	-	10,97
Merlin	9,130	-2,14	-9,24	9,36	9,07	4,84	12,24
Naturgy	23,420	-0,76	-13,26	23,58	23,16	4,27	14,21
Red Electrica	14,515	-0,62	-2,65	14,68	14,51	6,89	14,13
Repsol	14,010	0,47	4,16	14,17	13,95	2,86	4,78
Sacyr	3,1	-0,96	-0,83	3,17	3,094	-	13,58
Solaria	12,600	-4,51	-32,29	13,33	12,53	-	12,15
Telefonica	3,580	-0,17	1,30	3,64	3,58	8,38	11,58
Unicaja	0,9445	-1,25	6,12	0,96	0,94	5,13	6,79

Mercado continuo

VALOR	ÚLTIM.	VAR. DIA	VAR. AÑO
A. Dominguez	4,64	-0,43	-7,20
Aedas	18,84	-1,26	3,40
Airbus	148,90	0,08	6,08
Airtificial	0,14	-3,04	11,24
Alantra	8,88	0,00	5,21
Almirall	8,455	-1,34	0,36
Amper	0,08	0,86	-2,27
AmRest	6,29	-1,56	1,94
Aperam	31,80	-1,76	-3,58
Applus Services	11,38	0,09	13,80
Arima	6,40	-1,54	0,79
Atresmedia	3,57	-0,72	-0,72
Atrys	3,10	0,00	-48,84
Audax	1,29	-0,46	-0,77
Azkoyen	5,94	1,02	-6,60
Berkeley	0,18	0,11	4,92
B. Riojanas	4,42	0,00	-4,33
Borges	2,30	-8,73	-10,16
Cevasa	6,00	1,69	-
Cie. Automotive	24,48	-0,81	-4,82
Cl. Baviera	24,00	0,00	4,35
Coca Cola	62,00	-0,16	2,65
CAF	32,60	-1,21	-
C. Alba	48,35	0,00	0,73
Deoleo	0,20	-1,48	-12,28
Dia	0,01	0,00	1,69
Duro Felguera	0,63	0,00	-3,22
Ebro Foods	14,96	-0,27	-3,61
Ecoener	4,10	4,06	-3,30
Edreams	7,05	-2,08	-8,08
Elecnor	18,35	0,00	-6,14
Ence	2,83	-1,80	-0,07
Ercros	2,29	-3,17	-13,26
Faes Farma	3,08	-0,16	-2,69
FCC	12,02	-0,99	-17,45
GAM	1,33	0,00	12,71
Gestamp	3,08	1,05	-12,20
G. Dominion	3,55	-0,70	5,65
Grenergy	28,86	-4,44	-15,71
Grifols B	7,74	0,32	-26,68
G. San José	3,89	0,52	12,43
G. Catalana O.	34,00	0,89	10,03
Iberpapel	17,45	0,00	-3,06
Inm. del Sur	6,80	-5,56	-2,86
Lab. Reig Jofre	2,34	0,86	4,00
Lar España	6,32	-1,25	2,76
Libertas 7	1,06	0,00	3,92
Línea Directa	0,95	2,04	11,63
Lingotes	6,86	0,00	12,09
Metrovacesa	7,79	-0,26	-3,59
Miquel y Costas	11,10	-0,72	-5,77
Montebalito	1,39	0,00	-4,79
Naturhouse	1,58	0,64	-2,78
Neinor	10,98	-4,85	3,98
NH Hoteles	4,25	0,59	1,43
Nicol Correa	6,30	0,00	-3,08
Nextil	0,30	-0,33	-20,00
Nyasa	0,01	0,00	4,17
OHLA	0,39	-1,92	-13,61
Opdenery	5,80	-0,34	0,17
Oryzon	1,86	-0,75	-1,27
Pescanova	0,21	-1,87	2,44
PharmaMar	35,04	-1,68	-14,70
Prim	10,20	2,00	-2,39
Prisa	0,30	-1,32	3,45
Prosegur	1,74	-0,11	-1,02
Prosegur Cash	0,47	0,97	-12,66
Realia	1,03	-0,48	-2,83
Renta 4	10,30	0,00	0,98
Renta Corp.	0,77	-2,79	-4,25
Soltec	3,03	-1,69	-12,09
Squirrel	1,52	0,66	2,01
Talgo	4,57	1,78	3,99
T. Reunidas	7,69	-0,77	-7,96
Tubacex	3,27	-1,80	-6,71
Tubos Reunidos	0,70	-0,71	8,99
Urbas	0,00	2,08	13,95
Vidrala	91,40	-4,29	-2,56
Viscofan	53,50	-0,93	-0,19
Vocento	0,52	-2,60	-4,73

Precio de la electricidad

Mercado mayorista	MEDIA DIARIA
14/2/2024	59,57 €/MWh

Cifras económicas

	IPC	PIB	PARO	TIPOS
España	3,40	2,00	12,90	4,50
Zona euro	2,90	0,10	7,60	4,50
EEUU	3,40	3,10	3,70	5,25
Japón	2,60	1,60	2,60	-0,10
Suiza	1,70	0,40	4,00	1,75
Canadá	3,40	0,50	5,80	5,00

Divisas

Valor de	1 euro
Dólares USA	1,071
Libras esterlinas	0,850
Franco suizo	0,951
Yenes japoneses	161,480
Yuanes chinos	7,703
Forint húngaros	387,230
Dólares canadienses	1,454
Coronas noruegas	11,432
Coronas checas	25,387
Pesos argentinos	890,615
Dólares australianos	1,660
Coronas suecas	7,454
Zloty Polaco	4,336
Dólar Neozelandés	1,769
Dólar Singapur	1,447
Rand Sudafricano	20,470
Rublos rusos	98,027

Euribor

VALOR	ÚLTIMO	ANTERIOR	DIF. PTOS.
A 1 día	3,909	3,91	-0,001
1 mes	3,882	3,835	0,047
12 meses	3,678	3,658	0,020

Renta fija española

	Interés medio	Interés medio
Últimas subastas		Letras a 12 meses 3,342%
Letras a 3 meses	3,703%	Bonos a 3 años 2,799%
Letras a 6 meses	3,653%	Bonos a 5 años 2,621%
Letras a 9 meses	3,483%	Obligac. a 10 años 3,170%

Mercado secundario

	Rent. (%)	Var. día (%)
Bono alemán	2,40	2,02
Bono español	3,35	1,15
Bono alemán	94,55	-0,99

EMPRESAS EN BREVE

Sólo los operadores de bajo coste ganaron más cuota de móvil en 2023

Compañías de bajo coste como Digi, Jazztel, Pepephone, Lowi, Finetwork, Simyo y Virgin Telco han sido las que, en conjunto, más cuota de mercado de telefonía móvil ganaron en 2023, según la CNMC. Crecieron un 1,23%, hasta el 8,25% del total. También aumentó su cuota, un 0,23% hasta el 21%, MásMóvil. No obstante, Movistar sigue ocupando el primer puesto, con el 27,02% de cuota, aunque perdió un 0,65% en 2023. Le siguen Vodafone con el 21,96% (-0,16%) y Orange con el 21,76% (-0,67%).

J. G. N. MADRID

Una cuarta parte de los negocios en España cerraron 2023 en pérdidas

Aunque 2024 promete ser un ejercicio de enfriamiento económico, una cuarta parte de todos los pequeños y medianos negocios tuvieron pérdidas en el conjunto de 2023, un 23% del total, lo que según los resultados arrojados por el último Barómetro de los Gestores Administrativos supone que 700.000 negocios hayan cerrado el pasado ejercicio en números rojos.

G. D. VELARDE MADRID

SUSCRÍBETE A ABC

Llama al **91 111 99 00** y encontraremos la oferta que mejor se adapte a ti.

+ Los que más suben

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Ecoener	4,100	4,06	-3,30
Banco Sabadell	1,178	3,06	5,80
Caixabank	4,024	2,68	8,00
Urbas	0,005	2,08	13,95
Línea Directa	0,950	2,04	11,63
Prim	10,200	2,00	-2,39
Talgo	4,565	1,78	3,99
Cevasa	6,000	1,69	-
Bankinter	5,806	1,33	0,17
Gestamp	3,080	1,05	-12,20

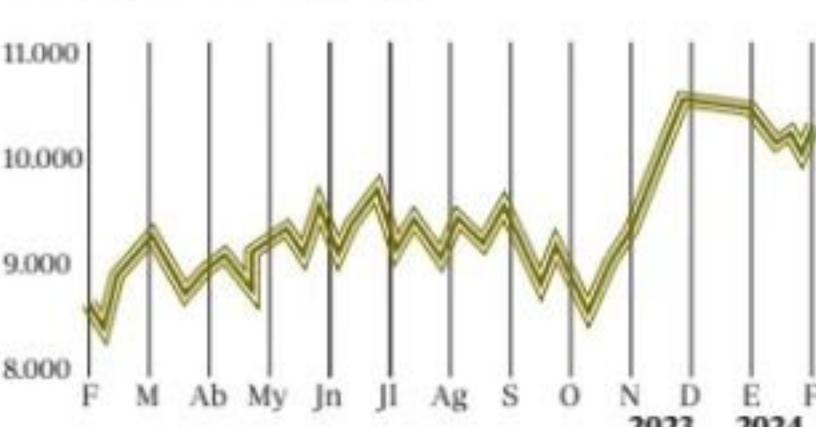
- Los que más bajan

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Borges-Bain	2,300	-8,73	-10,16
Inm. del Sur	6,800	-5,56	-2,86
Neinor	10,980	-4,85	3,98
Solaria	12,600	-4,51	-32,29
Grenergy	28,860	-4,44	-15,71
Arcelor Mittal	25,345	-4,32	-1,25
Vidrala	91,400	-4,29	-2,56
Cellnex Telecom	32,480	-3,33	-8,92
Ercross	2,290	-3,17	-13,26
Airtificial	0,144	-3,04	11,24

Mayores subidas y bajadas internacionales

	PRECIO	%		PRECIO	%
Eurostoxx 50			Eurostoxx 50		
Muench Rueck	410,6	1,06	Infineon	32,565	-4,96
Total	60,3	0,80	Adyen	1,444,2	-4,17
Dow Jones			Dow Jones		
Wali Disney	110,48	1,09	Walgreens	21,55	-4,77
Travelers	215,9	0,56	Goldman	378,71	-3,55
Ftse 100			Ftse 100		
CRH	57,720	14,57	Barratt Develop	4,661	-4,59
Feuson	153,600	10,78	Taylor Wimpey	1,415	-4,39

Evolución del Ibox 35



Gas natural	1,69 \$	-4,47%	Brent	82,77 \$	0,94%	Oro	1,993,5\$	-1,32%
-------------	---------	--------	-------	----------	-------	-----	-----------	--------

MISIÓN A CATALUÑA POR LA INMERSIÓN

Europa pide igual trato para el español y el catalán en el aula

- ▶ Los eurodiputados «condenan» las amenazas a las familias que piden más castellano para sus hijos
- ▶ Respecto a la sentencia del 25%, recuerda que «el Estado de derecho es una de las piedras angulares de la UE»

ESTHER ARMORA
BARCELONA

El informe de los eurodiputados que visitaron escuelas catalanas el pasado diciembre para comprobar el efecto de la inmersión lingüística en las aulas y del que se tendrá un redactado definitivo, previsiblemente, a mediados de marzo reclama «el mismo trato» para el español y el castellano en las aulas. También insta a las autoridades educativas a «adoptar las medidas necesarias para compensar las deficiencias en cualquiera de las lenguas declaradas oficiales por el Gobierno español».

El texto, consultado por ABC, recoge las impresiones de los seis eurodiputados que se desplazaron a Cataluña entre el 18 y el 20 de diciembre y aboga por dar un trato igualitario a las dos lenguas oficiales en el ámbito educativo. Subraya también que el dere-

cho a recibir la educación en castellano «es un derecho constitucional» y que las autoridades educativas deben garantizar que «no se discrimina a los niños» por razón de lengua.

Hoy se debatirá el texto en la Comisión de Peticiones que incluye 15 recomendaciones. Los miembros de la misión recuerdan que «el derecho a recibir enseñanza en español está consagrado en la Constitución española en su artículo 3, que establece la oficialidad del castellano en toda España». Y señalan que «el sistema educativo en Cataluña debe dar el mismo trato al español y al catalán como lenguas de enseñanza y que debe tomar las medidas necesarias para compensar las deficiencias en cualquiera de las lenguas tal y como establece la ley orgánica española de educación».

En sus conclusiones, los eurodiputados indican que «el respeto de la diversidad lingüística y cultural es una de las piedras angulares de la UE con-



Yana Toom, presidenta de la delegación de eurodiputados // I. B.

sagrada en el artículo 3 del Tratado de la Unión Europea y que cualquier discriminación basada en la lengua está explícitamente prohibida en virtud del artículo 21 de la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea». Los autores del informe piden a las autoridades regionales y nacionales competentes que «garanticen que los niños no sean discriminados».

Los eurodiputados hacen especial hincapié en los niños con necesidades educativas especiales (se desplazaron a un centro de estas características). En este sentido, instan a las autoridades educativas a «garantizar que es-

tos alumnos puedan estudiar en su lengua materna, cuando dicha lengua sea oficial, si sus familias así lo desean, de conformidad con las recomendaciones del Consejo sobre la educación en la lengua materna y la integración de los niños con discapacidad en los sistemas educativos».

También se pide que las autoridades «vigilen estrechamente si en la organización de los sistemas educativos en Cataluña se respeta un contenido equilibrado en la enseñanza de las lenguas, si se respeta y se da un trato igualitario a las lenguas cooficiales, y si la educación garantiza que se alcanzan los objetivos en ambas lenguas cooficiales».

ANTE LA OFENSIVA DEL GOVERN POR 'CATALANIZAR' LA SANIDAD

Los médicos piden «flexibilidad» para los que llegan de fuera

E. ARMORA BARCELONA

En plena ofensiva de la Generalitat por impulsar el catalán en el ámbito sanitario, los médicos reclaman «flexibilidad» para los recién llegados que no entienden la lengua. Piden, también, que se despolitice la situación y se dé margen a los facultativos que recalcan en el sistema para aprender catalán.

El Consejo de Colegios de Médicos de Cataluña (CCMC) presentó los resultados de una encuesta realizada a 1.300

facultativos sobre los usos lingüísticos del colectivo. El 'Estudio sobre las necesidades y conocimientos lingüísticos de los médicos en la asistencia sanitaria' revela, entre otras cuestiones, que menos de la mitad de los médicos (47,8 por ciento) utilizan la lengua autonómica de manera habitual para comunicarse con los pacientes durante los actos asistenciales y que el uso del catalán es menos frecuente aún entre las generaciones jóvenes (entre 30 y 45 años),

coincidiendo con los porcentajes más elevados de facultativos nacidos fuera de Cataluña, especialmente en los países extracomunitarios. Las diferencias en el uso del catalán por franjas de edades son notorias. Mientras entre los médicos de 60 años el uso es elevado (el 75,5 por ciento), en la franja de 30 a 44 años solo lo usan el 30,1 por ciento. En este tramo de edades, los médicos colegiados en Cataluña nacidos en el extranjero superan el 40 por ciento y los nacidos en otras comunidades autónomas, el 20 por ciento.

El 55,3 por ciento de los médicos afirman que, mayoritariamente, se dirigen inicialmente al paciente en catalán y, de estos, el 63 por ciento cambian automáticamente de lengua si la respuesta es

en castellano; el 15,2 por ciento preguntan al paciente si los entiende, y el 20,8 por ciento continúan en catalán si comprueban que el paciente los comprende. En cuanto al 43,1 por ciento que se dirigen inicialmente al paciente en castellano, el 45,6 por ciento pasan al catalán si es la lengua del paciente; el 11,1 por ciento preguntan si los entiende en castellano, y el 41,4 por ciento mantienen el castellano si perciben que los comprenden. Los resultados muestran, según el CCMC, la «buena predisposición para mejorar las competencias en catalán por parte del colectivo», especialmente en el caso de los procedentes de países extracomunitarios (un 80 por ciento muestran interés por aprender o mejorar su nivel de conocimiento).



Con respecto a la sentencia dictada por el Tribunal Superior de Justicia de Cataluña (TSJC) que impone un 25 por ciento de castellano en todo el sistema educativo y tras comprobar el incumplimiento de la misma por parte de la Generalitat, los miembros de la misión recuerdan que «el respeto del Estado de Derecho es una de las piedras angulares de la UE» y expresan su preocupación por el hecho de que «los ciudadanos, debido a la falta de medidas para aplicar esta sentencia judicial, tengan que buscar reparación judicial para su propio caso individualmente».

En su informe, los eurodiputados aluden también al «discurso de odio» contra las familias que han tenido que recurrir a los tribunales para exigir su derecho al 25 por ciento de castellano para sus hijos. En este sentido, manifiestan su «preocupación» por «las controversias sobre la exclusión y las reacciones del público que esta cues-

El informe de los eurodiputados reclama que los niños con necesidades educativas especiales estudien en su lengua

Hoy se debatirá el texto en la Comisión de Peticiones y se tratarán las 15 recomendaciones recogidas por la misión

ALGUNAS CONCLUSIONES

Derecho al español

Una de las principales conclusiones del informe de la misión europea señala que está vigente el derecho a recibir la enseñanza en español, en base a lo que recoge la Constitución.

Interés del niño

El sistema educativo debe tener en cuenta el interés superior del niño en las políticas lingüísticas que se apliquen, especialmente en los niños con discapacidad.

Intervención en Cataluña

Una de las peticiones de los eurodiputados es que la Comisión «supervise de cerca» la aplicación del artículo 165 del Tratado de la UE en favor de la diversidad cultural y lingüística.

Aplicar el bilingüismo

El informe se muestra favorable al bilingüismo. Así, se solicita a las autoridades regionales que adopten las medidas oportunas para que la comunicación, en las escuelas, sea tanto en español como en catalán, sin que los alumnos o las familias tengan que solicitarlo.

ción está provocando en la sociedad catalana, incluyendo casos de exclusión social, intimidación y 'bullying' contra niños y padres». Y «condena cualquier forma de discurso de odio». Para evitar esta situación, solicitan a las autoridades educativas regionales «que vigilen de cerca este comportamiento inaceptable».

Control de la Inspección

El documento sugiere a las autoridades nacionales que «revisen la forma en que la Inspección Nacional de la Educación Superior vigila en Cataluña los estándares mínimos para un contenido equilibrado de la enseñanza de lenguas». Y piden a la Comisión que «siga de cerca la aplicación en Cataluña del artículo 165 del Tratado de Funcionamiento de la Unión Europea, especialmente en relación con el respeto de las autoridades regionales por la diversidad cultural y lingüística, y que tenga en cuenta estos resultados en su próximo informe sobre el estado de derecho». Reclama, además, que «establezca un diálogo con el Estado miembro y ofrezca asistencia técnica para abordar cuestiones de derechos fundamentales». Otra reivindicación del informe es que las autoridades autonómicas «adopten las medidas legales o administrativas oportunas para garantizar que la comunicación de la administración pública educativa, incluidos los centros educativos, al alumnado y a las familias se realice tanto en castellano como en catalán, de oficio», sin que se tenga que reclamar.



El ministro de Transportes, ayer tras el Consejo de Ministros // JAIME GARCÍA

Puente dice que destruir el carril bici es meter a la extrema derecha en los gobiernos

► El ministro presentó ayer la Ley de Movilidad Sostenible adelantada por ABC

JOSEFINA G. STEGMANN
MADRID

El Consejo de Ministros aprobó ayer, tal como avanzó ABC, la Ley de Movilidad Sostenible que reconoce la movilidad «como un nuevo derecho que los poderes públicos están obligados a regular y a salvaguardar». La norma que obligará a las empresas a facilitar transporte 'verde' a sus empleados pretende también organizar los movimientos de personas y mercancías con la ayuda de herramientas digitales y crear un 'sandbox' —o espacio controlado de pruebas— para testar proyectos que generen nuevos modelos de negocio, aplicaciones, procesos o productos para la prestación de servicios de movilidad. Óscar Puente, ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, presentó la ley en la rueda de prensa posterior al Consejo de Ministros aunque el texto también fue firmado por Teresa Ribera (Transición Ecológica); Fernando Grande-Marlaska (Interior) y Yolanda Díaz (Trabajo).

'Pago por uso'

La ley, como informó ABC, deja afuera el llamado 'pago por uso' de la carretera, es decir, el principio según el cual 'quien usa paga' o 'quien contamina paga'. «El mecanismo del pago por uso se eliminó, incluso también el estudio para llevar a cabo ese meca-

nismo», también «la mención a su financiación». «El pago por uso está fuera de la ley», insistió el ministro. En cualquier caso, y tal y como recogió este periódico, la memoria de impacto normativo de la ley dice que «la futura Ley de Movilidad Sostenible, en relación con este asunto, prevé la realización de un estudio de alternativas para establecer un mecanismo de financiación, pero no se dispone la adopción ni entrada en vigor de un modelo determinado». Por otro lado, Puente recordó que la norma permite a los municipios establecer peajes en el interior de sus términos. Pero la ley «habilita, no obliga» a implantar dicho sistema de peajes, repitió el ministro.

En cuanto a las Zonas de Bajas Emisiones (ZBE), Puente recordó que éstas no forman parte de la ley, pero que aun así su ministerio lleva 1.500 millones de euros invertidos en la implementación de estas ZBE «con un serio disgusto». «Estamos observando una cierta rebelión por parte de algunos municipios en algo que no sucede en ningún lugar de la Unión Europea», es decir, «para ganar espacio al coche y dárselo a la bici hay resistencias; lo que no sucede en ningún país de la UE salvo en España es que una vez que se ha construido un carril bici se destruya para devolverle ese espacio al coche», se quejó el ministro.

Puente señaló que esto «está pasando» en Valencia, Logroño, Elche y Valladolid. Y esas acciones, para Puente, tienen un nombre: «Se llama coalición PP-Vox, se llama introducir a la extrema derecha negacionista en los gobiernos, se llama convertir la salud en un objeto de disputa política».

Estrasburgo avala prohibir el sacrificio animal de acuerdo a las normas islámica y judía

► La obligación belga del aturdimiento eléctrico previo «respeto la libertad de culto»

ENRIQUE SERBETO
CORRESPONSAL EN BRUSELAS

El Tribunal Europeo de Derechos Humanos, con sede en Estrasburgo, ha sentenciado que la prohibición de sacrificar animales sin aturdimiento previo en el marco de ritos religiosos no contradice el Convenio Europeo de Derechos Humanos ni lesiona la libertad religiosa. La sentencia rechaza los argumentos de una veintena de personalidades y organizaciones musulmanas y también judías de Bélgica, que se oponen a las leyes que rigen tanto en la región flamenca como en la de Valonia y que se basan precisamente en la legislación europea sobre sacrificios de animales.

El tema del sacrificio ritual de animales afecta generalmente a los musulmanes que viven en Europa e incluye no solamente los ritos ceremoniales puramente religiosos, que exigen que cada familia degüelle a un cordero de determinadas características, sino el destinado a suministrar a las carnicerías 'halal' que venden solo carne procedente de sacrificios que siguen estas reglas.

En general, la ley europea establece

que está prohibido sacrificar a un animal fuera de un matadero y sin aturdirlo antes, mientras que el rito musulmán y judío exige que el animal esté consciente. Pero atendiendo a la presencia de comunidades musulmanas que insisten en practicar los rituales religiosos de sus países de origen, muchos gobiernos europeos han implantado excepciones para permitirlos, mientras que otros mantienen la prohibición de la legislación europea. En Bélgica, por ejemplo, está prohibido en la región flamenca y en la región valona, pero está autorizado en Bruselas. En Francia, sin embargo, está permitido en todo el país.

Los demandantes, varias asociaciones musulmanas y una judía, alegaban que esas prohibiciones violarían su derecho a la libertad de religión y por tanto estaban siendo discriminados. Sin embargo, los jueces del Tribunal Europeo de Derechos Humanos de Estrasburgo han establecido en la sentencia que se conoció ayer que esas prohibiciones «no sobrepasan el margen de apreciación» del que disponen como legisladores y han tomado una decisión «proporcionada» en relación con el objetivo de proteger el bienestar animal.

La decisión sienta un precedente para las entidades donde esta cuestión es ob-

jeto de polémica, en primer lugar para la región de Bruselas-Capital, porque en su territorio sigue autorizándose el sacrificio ritual sin aturdimiento. Las organizaciones ecologistas belgas han manifestado que con esta sentencia se disponen a presionar a los legisladores bruseleses para que adopten la misma medida que en el resto del país.

Legal en España

La decisión no afecta a las comunidades islámica y judía en nuestro país, donde la legislación en materia sanitaria hace una excepción, con respecto al aturdimiento, para las confesiones religiosas. «Que no haya aturdimiento no implica que no tengamos en cuenta el bienestar animal. Al contrario, es una de nuestras prioridades», explica a ABC Isabel Romero, directora del Instituto Halal de Junta Islámica. Por su parte, las comunidades judías también practican el sacrificio sin aturdimiento, y el posterior desangrado del animal. Para la certificación 'kasher', el animal debe estar sano, informa J. R. Navarro.



Sacrificio de acuerdo a la norma 'halal' en Melilla para la celebración musulmana de la fiesta del cordero // EFE

ROM VIII INGENIERÍA, S.L.

Se convoca a todos los socios de la sociedad Rom VIII Ingeniería S.L., a la Asamblea general ordinaria que se llevará a cabo el día 6 de marzo de 2024, a las 20:30 horas en primera convocatoria y a las 21:00 horas en segunda, en Avenida Cesar Augusto 3, 3º C de Zaragoza, para tratar el siguiente Orden del día

Primero. Examen y aprobación de las cuentas anuales del ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2020.

Segundo. Examen y aprobación de las cuentas anuales del ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2021.

Tercero. Examen y aprobación de las cuentas anuales del ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2022.

Cuarto. Aprobación y propuesta de distribución del resultados de los ejercicios 2020, 2021 y 2022.

Quinto. Ruegos y Preguntas.

Zaragoza, 12 de febrero de 2024.- El Administrador único, Antonio Romeo Martín.

SE VENDEN TRES ÚLTIMAS PLANTAS FOTOVOLTAICAS SOBRE CUBIERTA EN MADRID

Decreto 1578. RENTABILIDAD GARANTIZADA DEL 10%. Potencia total 250 Wp.

Interesados llamar al:

676913295 - 629076787

email:

ventafotovoltaicamadrid@gmail.com

EX PRIMER MINISTRO HOLANDÉS

Muere de la mano de su esposa en una eutanasia conjunta

JAVIER PALOMO MADRID

Hasta que la muerte nos separe. Eso juraron hace 70 años el ex primer ministro holandés Dries van Agt y su esposa, Eugenie Krekelberg. Sin embargo, a la hora de la verdad, decidieron que ese destino no era posible para ellos. Ambos, tomados de la mano, optaron por una eutanasia a dúo para dejar este mundo a la vez, una opción de muerte legal en Países Bajos desde hace dos décadas. Tenían 93 años y su estado de

salud estaba muy deteriorado. El político sufrió una hemorragia cerebral en 2019 de la que no se recuperó del todo.

Los hechos ocurrieron el lunes 5 de febrero, tres días después del cumpleaños del expolítico, en la residencia familiar de Nijmegen. La familia ha decidido hacer pública la noticia unos días después. La pareja había celebrado las bodas de titanio, 70 años de casados.

Medios locales informaron de las muertes explicando que ambos esta-

ban muy enfermos, y «no podían vivir el uno sin el otro». Cariñosamente el exmandatario siempre llamaba al amor de su vida «mi chica». En un comunicado, la Familia Real holandesa dejó patente que Dries van Agt «asumió la responsabilidad administrativa en una época turbulenta y consiguió inspirar a muchos con su llamativa personalidad y colorido estilo».

Según las estadísticas, morir junto a tu pareja se está convirtiendo en algo 'habitual' en este país del noroeste de Europa. En 2020 fallecieron 26 parejas, cifra que aumentó el año siguiente (32) y que batió récord en 2022, con 58 eutanasias de matrimonios. En total, las muertes por eutanasia en Países Bajos alcanzaron en 2022 los 8.720 casos.



Jesús y Ascensión, de Zaragoza, exponen sus problemas conyugales en el documental 'Terapia de parejas' // ABC

Cuidar del amor mejora la salud mental: «Hablar lo sana todo, pero no nos enseñan a hacerlo»

► Llega a los cines una investigación pionera sobre una terapia eficaz para abordar los conflictos en pareja

ÉRIKA MONTAÑÉS

Combinar cine y ciencia. En esta ocasión, el dos veces ganador de un Goya Gaizka Urresti lo tenía fácil. La psicología estaba en casa. Su mujer, Elisa Múgica, le ha acercado una terapia pionera en el mundo hispano. Y ambos se han propuesto que este San Valentín las personas salgan con una sonrisa del cine y pongan en práctica lo aprendido en una investigación que se ha desarrollado durante los dos últimos años y que plasma el documental 'Terapia de parejas' que se estrena hoy. Los resultados preliminares de ese trabajo científico avalan que «cuidar del amor mejora significativamente el vínculo establecido en la pareja y mejora la salud mental (sobre todo el impacto positivo se testa más en las mujeres)», dice Múgica a ABC.

Esta terapeuta es la coproductora y guionista de la cinta. Especialista en terapias de trauma como la EMDR y de pareja, forma parte del plantel que ha participado en la investigación de la Universidad de Navarra y la estadounidense Brigham Young University para demostrar si la terapia focalizada en las emociones (TFE) es eficaz en los países que hablan castellano. El estudio de Sue Johnson en los 80 que descubrió la TFE (solo) demostró su fiabilidad en EE.UU. y Canadá. Y sí, los resultados iniciales

apuntan a que una terapia centrada en hablar de los conflictos internos que afectan a las parejas (ciclos negativos de la comunicación, como los denominados Johnson) sana a las personas.

Urresti rescata para el filme el recuerdo de esas 'matrimoniadas' de Pepa y Avelino; o esas imágenes tan propias de la filmografía norteamericana de dos miembros de una pareja sentados frente al terapeuta para trasladar sus problemas. Pero esto es España, asaltada, además, por la pandemia, porque cuando Urresti y Múgica empezaban el proyecto en Costa Rica y México con los investigadores y parejas reales que han intervenido en el trabajo de la Universidad de Navarra estalló el Covid. Así que replegaron velas, hicieron un casting con 150 parejas para seguir cómo evolucionaba la terapia y cerca de ellos, cuya productora -Urresti Producciones- está en Zaragoza. Es por ello que las cinco parejas seleccionadas son de Aragón. Cuentan para la película con la colaboración de Aragón TV, la Diputación provincial y del Gobierno regional.

Las psicólogas Múgica y Lola Fatás ponen la base científica a la cinta. La terapia se desarrolla en doce sesiones, durante seis meses. Las parejas son de 20-60 años, de diferente estrato socioeconómico y cultural (hay una empleada de joyería, una oficinista, un albañil, un médico...). «Lo fascinante es comprobar cómo van transformándose. Grabábamos fines de semana alternos. Las evoluciones que muestran son sutiles y ves cómo van modulando hasta su tono», explica el director vasco a ABC. También cómo afrontan el proceso interno. Cómo se expresan los sentimientos más

EXPRESAR EMOCIONES

Sue Johnson (Canadá)

La terapia focalizada en las emociones (TFE) fue desarrollada en los años 80 por la doctora e investigadora de la Universidad de Ottawa Sue Johnson. Está basada en la terapia del apego y tal y como cuenta Elisa Múgica, una de las psicólogas pioneras en su investigación para el mundo hispano, muestra una fiabilidad de entre un 70 y un 75%.

Eficaz en castellano

La película registra el primer ensayo clínico aleatorio con terapeutas y parejas de México, Argentina, Costa Rica, Guatemala y España. Otro de los investigadores, Martiño Rodríguez, del Instituto de Cultura y Sociedad de la Universidad de Navarra, afirma que los resultados preliminares muestran que la TFE es válida y fiable en español y «mejora el ajuste diádico (la conexión) de las parejas».

Desmitificar la terapia

El documental acerca al público un tema científico. También desmitifica la prevención en salud mental a través de la terapia psicológica. «Personas atrapadas en ciclos de pareja negativos, estados depresivos o desregulación emocional» pueden cambiar su percepción con la cinta, dicen sus creadores, que recuerdan que el amor «es un trabajo diario».

Cinco parejas, doce sesiones y seis meses en el diván

En España, 100.000 parejas rompen al año y es un fenómeno creciente que acuden a terapia para intentar no perder al otro. El documental 'Terapia de parejas' (2024) es el trabajo de dos años acompañando con las cámaras a cinco parejas reales que recibieron terapia durante un semestre. La intención era «volver a encontrarse». Sin espolear el desenlace que deja «buen sabor de boca», al decir del director, no todas las parejas acaban juntas pero sí con el vínculo sanado. Según la psicóloga Elisa Múgica, esta cinta es «prescriptora de salud mental», sin «una» receta mágica.

profundos y se sale de esas agotadoras discusiones. Ejemplo: una de las parejas -Pablo y Javier- expone lo que «nunca se habían dicho en casa», reconocen.

Evitador o perseguidor

«Necesitamos conexiones para la supervivencia porque somos mamíferos. No podemos nacer y sobrevivir solos -es parte de la teoría del apego en la que repara Johnson para su TFE, detalla Múgica-. La doctora desarrolló un modelo de trabajo llevado a la pareja, porque llegamos a ellas con una mochila de todo lo vivido». Resumiendo mucho, hay dos formas de enfrentar los conflictos: la persona que se esconde y no habla (el evitador) y quien ataca o reacciona de forma agresiva, pelea (el perseguidor). El éxito terapéutico de la TFE no consiste en el modelo tradicional de llegar a acuerdos entre los miembros (con un 30-35% de eficacia), sino en resolver mediante la comunicación empática «esas cosas que fueron apareciendo y llevaron a la separación. Desentraña qué emociones hay debajo. Pueden recomponer el vínculo o conseguir que la separación sea más respetuosa», dice la terapeuta. Urresti recurrió a dos narradores «amigos», Rozalén (María es psicóloga) y Marwan (devora libros de Psicología y acude a terapia desde los 17 años, confiesa), con una «química que traspasa la gran pantalla y letras que versan sobre la pregunta más universal, desde Platón a Góngora: '¿qué es el amor?'. El documentalista de 'Aute Retrato' y 'Labordeta' los dirige en una secuencia con la basílica del Pilar al fondo. La cantante manchega define que «el amor es el abrazo donde te quieres quedar o un silencio cómodo». En otro momento hacen suya la terapia que aplica Múgica: «Hablar lo sana todo, pero nadie nos ha enseñado cómo tenemos que hacerlo. No sabemos cómo gestionar el amor».

La película es divertida y terapéutica, comentan los artistas. «Es una 'documentaria' romántica -acuña Urresti-, es un espejo. Te identificas con las situaciones que tienen otras parejas».



El portal del edificio en el que Breton fundó el surrealismo
// J.P. QUIÑONERO

El decadente legado del París que inventó el surrealismo hace un siglo

► Poco queda, más allá de una placa, 'sex shops' y un cine olvidado, del Pigalle en el que Breton escribió el influyente manifiesto fundacional del movimiento

JUAN PEDRO QUIÑONERO
CORRESPONSAL EN PARÍS

El surrealismo, el movimiento más importante y cosmopolita de la historia de las vanguardias que transformaron el arte del siglo XX, nació en el más celebre de los barrios prostibularios de París, Pigalle. Esa relación y contacto directo tuvo una importancia sustancial en las ideas, acciones y lanzamiento de las creaciones surrealistas.

El surrealismo nació el 15 de octubre de 1924, cuando André Breton (1896-1966), el patriarca fundador, publicó el primer 'Manifiesto surrealista', escrito en su domicilio, en el número

42 de la rue Fontaine (hoy Pierre Fontaine), publicado por las 'Éditions du Sagittaire', que entonces se encontraban en el número 5 de la rue Blanche.

Una y otra calle, Fontaine y Blanche, se encontraban y se encuentran en Pigalle, que durante los años 20 y 30 del siglo pasado tuvo sus días de mayor gloria como barrio prostibulario. Continúa siéndolo, quizá mucho más degradado.

Cuando Breton escribía el 'Manifiesto surrealista', las prostitutas ofrecían sus servicios en la puerta de su casa y a lo largo y ancho de su calle, cada cincuenta metros cortos. Para desplazarse, en metro o autobús, el pa-

triarca surrealista tenía que andar doscientos metros para tomar el metro Blanche, que se encuentra siempre frente al Moulin Rouge, el más legendario de los cabarés parisinos, inmortalizado por Toulouse-Lautrec y John Huston, donde se inventó el canción, rodeado de un largo rosario de prostibulos, clubes nocturnos, restaurantes, cafés, que fueron los lugares de citas privilegiados donde se fraguaron y comenzaron a propagarse los primeros frutos de la revolución surrealista, tras la publicación del primer 'Manifiesto'.

Los grandes principios de aquella publicación, entre subversiva y revolucionaria, en todos los sentidos, crea-

En 2017 salió a la venta, en subasta pública, el original manuscrito del 'Manifiesto surrealista', que se declaró «tesoro nacional»

tivos, culturales, políticos, familiares, personales, incluso muy íntimos, fueron definidos por Breton de este modo: «Automatismo psíquico a través del cual me propongo expresar, verbalmente o por escrito, el funcionamiento del pensamiento, libre de toda preocupación estética o moral». A partir de ahí, las libertades surrealistas han sido estudiadas en ininidad de ocasiones: «Exaltación de la imaginación, libre de toda atadura». «Llamamientos a los maravilloso, oculto, visible e invisible en la vida diaria». «Diálogo entre el sueño y la realidad». «Principio fundacional de la escritura automática». «Actitudes no conformistas».

Ahí estaban los españoles

Esa proclamación de principios fue rápidamente asumida por el primer grupo surrealista, francés, con importante presencia española, italiana, belga, norteamericana. Paul Éluard, Louis Aragon, Robert Desnos, Philippe Soupault, Marcel Duchamp, Salvador Dalí, Luis Buñuel, Man Ray, Wilfredo Lam, Nora Mitrani, Max Ernst, Alberto Giacometti, entre un largo etcétera, fueron algunos de los contertulios que acompañaron a Breton en los cafés de la Place Planche, el Bulevar Clichy, la Place Pigalle, el corazón y la matriz urbana de la prostitución parisina de la época.

Entre todos los cafés del barrio, el Cyrano tuvo una importancia particular. «Los cafés surrealistas de Pigalle tenían una fuerza de gravedad excepcional, como centros de creación y pro-



La entrada del mítico Studio 28 // J. P. QUIÑONERO

paganda», ha escrito Marie Domini-que Massoni, especialista emérita. Dicho de otro modo: los cafetos prostibularios convertidos en centros de escritura automática, surrealista. Entre el *Cyrano* y el 'dancing' *Le Petit Jardin*, Breton y los surrealistas desenterraron y relanzaron la obra siempre prosaica y luciferina del marqués de Sade. Un siglo más tarde, los antiguos cafés han desaparecido o se han transformado, con la aparición de tiendas de 'sex toys' especializadas en la venta de hierros y cadenas al gusto de la clientela masoquista.

A dos pasos de Moulin Rouge se encontraba la sala de cine Studio 28, donde se estrenó la obra maestra del cine surrealista, *L'Âge d'Or*, concebida por Luis Buñuel y Salvador Dalí, que llevaban años alternando en el mismo París prostibulario donde la fotografía de Man Ray desbrozaba nuevos territorios visuales y el cine de Jean Cocteau descubría territorios entre oníricos y carnales, cuando Abel Gance imaginaba un Napoleón poco surrealista pero bastante sorprendente.

Los surrealistas y el surrealismo aportaron a Pigalle un barniz cultural y cosmopolita que nunca había tenido ni volvería a tener.

A los dos años del nacimiento del surrealismo, Josephine Baker, cantante, bailarina, animadora, espía durante la ocupación nazi, abrió un cabaret propio, *Chez Joséphine*, en el número 40 de la rue Fontaine, junto al domicilio de Breton, que seguía oficiando de gran 'papa' surrealista. Ese club nocturno fue una de las fuentes bautismales del jazz norteamericano en París y estuvo frecuentado ocasionalmente por Louis Armstrong, Hemingway, Picasso, entre otras muchas celebridades del arte y la cultura.

Tesoro nacional

Han pasado cien años... El 2017 salió a la venta, en subasta pública, el original manuscrito del 'Manifiesto' fundacional del surrealismo. El Gobierno francés actuó inmediatamente. Prohibió la salida de Francia de ese texto capital, calificado oficialmente de «tesoro nacional», preservado como tal en la Biblioteca Nacional de Francia (BNF).

El movimiento surrealista se propagó con una rapidez excepcional. Pronto aparecieron el surrealismo es-

pañol, el surrealismo americano, el surrealismo norteamericano, entre muchos otros surrealismos. Entre todos los surrealismos de la escena mundial, el surrealismo belga tuvo una importancia particular. Y Bruselas es la primera capital que ha consagrado dos grandes exposiciones a la celebración del centenario surrealista.

Los Musées Royaux des Beaux-Arts de Belgique (MRAB) deben inaugurar, el próximo día 21 de este mismo mes, una gran exposición, concebida en colaboración con el Centre Pompidou de París, 'Imagine...!', con unas doscientas obras de creadores surrealistas franceses, belgas, italianos, alemanes, norteamericanos, de Max Ernst a Giorgio de Chirico, pasando por Salvador Dalí, Joan Miró, Jane Graverol, Dorothea Tanning, Man Ray, Leonor Fini, entre otros. Quizá está llamada a ser la gran exposición del centenario.

Como «complemento» a la magna exposición del MRAB, el Palais des Beaux-Arts (PdBA) de Bruselas presentará a final de mes una exposición nacional, 'Histoire de ne pas rire. Le Surréalisme en Belgique', con obra de los grandísimos maestros belgas, comenzando por Paul Delvaux y René Magritte. Palabras muy mayores.

En París, tras la colaboración del Pompidou en el proyecto del MRAB, el centenario del surrealismo comienza con una «inundación» de ediciones y reediciones de todo tipo, críticas, en libro de bolsillo, del «panteón» surrealista nacional, de las semillas fundacionales, Lautremont y Alfred Jarry, a todos los maestros del canon, André Breton, Louis Aragon, Paul Éluard, René Crevel, Antonin Artaud, Philippe Soupault, etcétera. Seguirán exposiciones y homenajes cinematográficos, con Luis Buñuel en primera fila. Se esperan retrospectivas y celebraciones particulares de *L'Âge d'Or*, 'Tierra sin pan' y su filmografía mexicana.

Nacido en Pigalle, hace un siglo, el surrealismo se ha convertido cien años después en materia de conocimiento indispensable para pasar el Baccalauréat francés. Entre las pruebas de este año figura en primer puesto la redacción de un análisis del 'Manifiesto surrealista'. Esas semillas continúan dando frutos y sembrando nuevos territorios vírgenes.

La aguja de la catedral de Notre Dame vuelve a ser visible cinco años después del incendio

► Han comenzado a retirar los andamios, para su reapertura a finales de diciembre

J. P. QUIÑONERO
PARÍS

Con el inicio de la retirada del gigantesco andamio que ha permitido reinstalar su legendaria aguja, comienza la cuenta atrás de la reapertura solemne de la catedral de Notre Dame, tras los cinco años de trabajos de reconstrucción que siguieron a su trágico incendio el 15 de abril de 2019.

En su día, el incendio de uno de los grandes monumentos fundacionales de nuestra civilización fue percibido como una tragedia nacional, europea, universal. Emmanuel Macron lanzó una promesa y anuncio solemne: Notre Dame estaría restaurada y abierta al público en un plazo de cinco años.

Los tres primeros años fueron un rosario de catástrofes, Covid incluido. Llegó a temerse un retraso grave. Durante los últimos dieciocho meses todavía estallaron polémicas sobre la restauración de vidrieras y otros «detalles» sensibles, como el futuro mobiliario de la nave central. Finalmente, los trabajos están entrando en su recta final. Ayer comenzó el desmantelamiento parcial y la retirada de los andamios que han per-

mitido realizar los trabajos en el exterior de la catedral. Desde ahora ya es posible admirar de nuevo la gran aguja que remata la catedral. Una aguja cuya instalación comenzó a finales del año pasado. La aguja y el gallo de la flecha de la catedral han sido reconstruidos siguiendo el modelo concebido por Eugène Viollet-Le-Duc, el gran arquitecto que realizó la reconstrucción del siglo XIX. Podrán admirarse definitivamente a lo largo de la primavera.

La reconstrucción de la catedral también ha sido una manifestación de fuerza y solidaridad nacional: los materiales, la tecnología, los equipos han sido siempre franceses... las maderas, piedras, vidrieras, etcétera, han respetado siempre esa condición impuesta desde la Jefatura del Estado. La reconstrucción de un histórico monumento nacional debía ser un homenaje a los materiales y saber hacer franceses.

Se espera que el desmantelamiento de los andamios haya podido terminarse completamente para los Juegos Olímpicos del 26 de julio al 11 de agosto próximos. Se espera, igualmente, que el público pueda comenzar a visitar algunas dependencias del interior de Notre Dame, para finales del verano que viene. Todavía estará lejos la reapertura solemne, con misa cantada por los coros de la Conferencia episcopal. Se tratará del esprint final, a la espera del próximo mes de diciembre.



Notre Dame, con su aguja otra vez visible // AP

La RAE defiende la libertad frente al lenguaje inclusivo del Congreso

► Dice que el español no es sexista y que no se conquista la igualdad con la gramática

BRUNO PARDO PORTO
MADRID

Tal y como adelantó ABC el pasado viernes, la Real Academia Española (RAE) ha emitido un comunicado mostrando su rechazo a la guía de 'Recomendaciones para un uso no sexista del lenguaje en la Administración parlamentaria', aprobada por unanimidad por la mesa del Congreso el pasado 5 de diciembre. El documento aconsejaba, entre otras cosas, priorizar el uso de términos que no presenten variación de género. Por ejemplo: en lugar de decir «los funcionarios», propone optar por el más neutro «funcionariado» o «el personal funcionario»; la misma lógica rige para «los empleados» («el personal»), «los ciudadanos» («la ciudadanía») o «el presidente» («la presidencia»). La idea central del texto que critica la Academia es que hay que evitar el masculino genérico por no ser inclusivo.

Precisamente, la respuesta de la docta casa rechaza esa idea de forma frontal. «Hemos argumentado en múltiples ocasiones que el género masculino es inclusivo (en español y en otras muchas lenguas) en un gran número de contextos, y hemos explicado también con detalle que el hecho de que no lo sea en algunos casos no debe llevar a la absurda conclusión de que no lo es nunca».

En su argumentación, la institución ataca la línea de flotación de la corriente ideológica que defiende este tipo de medidas. «La RAE ha puesto de manifiesto en numerosas ocasiones que comparte por completo la convicción de que las mujeres y los hom-

bres han de poseer los mismos derechos y los mismos deberes en las sociedades democráticas, y es igualmente consciente de que todavía no se ha alcanzado plenamente dicha equiparación entre nosotros. Entiende, a la vez, que no se avanza hacia la consecución de tales logros modificando arbitrariamente opciones morfológicas, sintácticas y léxicas que el español comparte con muchas lenguas, sean románicas o no», asevera. Luego continúa recordando que «las sociedades en las que se hablan lenguas que organizan de otra forma las propiedades morfológicas del género» no son necesariamente «más democráticas que la nuestra».

Por otro lado, los académicos critican parte del subtexto de la guía aprobada por la mesa del Congreso, pues esta supone que sería sexista «el len-

guaje cotidiano de la mayor parte de los millones de hispanohablantes de todo el mundo, incluyendo el de los propios parlamentarios españoles cuando no hablan desde la tribuna o no redactan proyectos legislativos». Porque, recordemos, el documento en cuestión se refiere siempre a la comunicación parlamentaria y reconoce que sus normas no serían aplicables a textos «literarios o argumentativos».

Ante esta situación, la RAE propone dos lecturas entre irónicas y severas. «Cabe pensar, por un lado, que las expresiones propias del lenguaje supuestamente sexista dejan misteriosamente de serlo cuando no aparecen en textos oficiales. La otra opción, más preocupante incluso, consiste en suponer que los hispanohablantes están autorizados a expresarse en un lenguaje sexista a menos que represen-

ten a la Administración o redacten discursos públicos. Sospechamos que, tras esa peculiar disyuntiva, se esconde el deseo implícito de acrecentar la distancia entre el universo oficial y el mundo real».

Lengua artificial

En su conclusión, la Academia defiende que la lengua no se puede dirigir desde la esfera política. «Es más que evidente que cada uno puede expresarse con las fórmulas lingüísticas que libremente elija. En cualquier caso, la RAE ha defendido en sus documentos que no son sexistas muchos usos gramaticales y léxicos del español que las autoridades presentan como tales», insisten. Y rematan: «No se avanza en la consecución de la igualdad democrática de hombres y mujeres forzando de manera artificial la gramática y el léxico de la lengua española, sino arbitrando medidas legislativas que conduzcan a la equiparación de derechos, mejorando la educación que nuestros jóvenes reciben en la escuela y trabajando de otras muchas formas por una sociedad que refleje de manera efectiva todos esos valores».



Santiago Muñoz Machado, director de Real Academia Española // MATÍAS NIETO

NUEVA UNIDAD DE ASUNTOS CULTURALES

Sánchez encarga a Manuela Villa tutelar las políticas de Urtasun

JAIME G. MORA MADRID

Ernest Urtasun ya sabe quién será la persona de confianza de Pedro Sánchez en materia cultural, con quien a partir de ahora tendrá que entenderse (o enfrentarse) en cuestiones que competen al Ministerio de Cultura, tales como la interlocución con otros ministerios o la internacionalización del sector. Se trata de Manuela Villa, secretaria de Cultura y Deporte del PSOE, que ayer fue confirmada por el Consejo de Ministros

como directora general de Asuntos Generales, una unidad de nueva creación con la que el presidente del Gobierno espera hacer de contrapeso a la proyección de Sumar desde el ministerio.

La creación de esta nueva unidad, dependiente de Presidencia, se conoció el pasado viernes, y la noticia no sentó demasiado bien en Sumar, que en la negociación del Gobierno de coalición le arrebató al PSOE el Ministerio de Cultura. Con este movimiento Urtasun pasará a

estar de algún modo comisariado por el PSOE. Urtasun ha dejado claro que uno de sus objetivos es jugar la guerra cultural y se ha metido en varios charcos que han incomodado a los socialistas: la anunciada descolonización de los museos o su declarada posición antitaurina son dos ejemplos. Sánchez no quiere que Urtasun vaya por libre, como le ocurrió la pasada legislatura con Irene Montero en Igualdad.

Según Villa, su tarea principal será facilitar a Sánchez «la coordinación de la acción del Gobierno» en materia cultural. Sobre todo, en cuestiones como afectan a distintos ministerios –Educación, Econo-

mía, Exteriores...– y a la internacionalización del sector. ¿Habrá solapamientos con Cultura? Villa asegura que no: «No se trata de pisar competencias, sino agilizar la interlocución con presidencia. Mejorar, agilizar, lubricar políticas culturales con competencias en distintos ministerios. Nos pondremos al servicio de Urtasun, nos tiene que ver como unos aliados».

Con todo, a nadie se le escapa que PSOE y Sumar están jugando además la baza de la 'zeja'. Yolanda Díaz tiene el ministerio como baza para reeditar esta enorme baza propagandística y ahora Sánchez ha tomado el atajo de La Moncloa.



MANUELA VILLA



IGNACIO GIL

«Soñé con los muertos de los Andes hasta que escribí el libro»

Pablo Vierci

Escritor

► El uruguayo presenta en Madrid la reedición del ensayo en el que Bayona basa su película

MANUEL P. VILLATORO
MADRID

El invierno se despidió con enojo de la capital; de buena mañana no sobran los guantes. Pablo Vierci, sin embargo, se presenta a la entrevista con una chaqueta fina y la camisa abierta. El verdadero frío lo sufrió en 2022, cuando rodó con Juan Antonio Bayona 'La sociedad de la nieve' en Sierra Nevada. «Fue muy duro: ventiscas, subidas a 3.000 metros, el Covid...». Al autor del ensayo homónimo en el que se basa la película sobre la tragedia de los Andes de 1972 se le escapan algunas lágrimas cuando evoca aquellos cuatro meses; para él, amigo íntimo de los pasajeros de aquel vuelo maldito, era algo especial. «Ya soy mayor...». La voz se le entrecorta antes de continuar: «Algo me decía que no iba a volver de aquello».

Pero cada día que pasaba en las montañas españolas merecía el sufrimiento. Para Vierci, las escenas alumbradas eran un faro en el que guiarse; una deuda cumplida con aquellos chicos que sobrevivieron 72 días «usando como combustible» la carne de sus compañe-

ros fallecidos. Tal perfección llegaron a alcanzar las recreaciones de los actores, que sintió que su trabajo ya estaba hecho: «Me da vergüenza decirlo, porque tengo mujer, hijos y nietos, pero le comenté a 'Jota' varias veces que no me hubiera importado morir allí». Por fortuna, la Parca no le escuchó y regresó a Montevideo para continuar con una labor en la que no cesa: explicar que, a pesar de los palos en las ruedas que te ponga la vida, «nunca hay que claudicar».

El de Vierci es un discurso de vida y optimismo; de bondad y de crecimiento humano. En las distancias cortas —tanto como una mesita de café— se muestra amigable y cercano. Hablar con él es hacerlo con ese abuelo entrañable que nos daba la mano de pequeños. Y por eso resulta difícil plantearle algunas cuestiones sobre un tema tan delicado como comer carne humana. Pero el uruguayo se hace cargo; sabe que es el portavoz oficioso de los vivos, aunque sobre todo de los muertos. «Yo no estaba en el viaje, pero conocía a la mayoría de ellos. Fui compañero de clase de algunos como Fernando Parrado, uno de los supervivientes, y era el único al que le gustaba escribir. Sabía que era mi responsabilidad contar lo que habían sufrido», explica a ABC.

Hasta su llegada solo sabíamos los hitos de aquella tragedia: un equipo de rugby uruguayo fletó un avión para viajar a Chile, 40 pasajeros y 5 tripulantes cayeron en los Andes por un error de apreciación del piloto, los supervivientes se vieron obligados a comer la carne de los muertos para sobrevivir... Lo narrado una y mil veces. Vierci, no obs-

tante, se propuso ir al corazón de la historia: poner el foco sobre la comunidad que se formó allí arriba entre «un grupo de chicos que se enfrentaron al trauma de saber, a través de la radio, que no les iban a rescatar». Para ellos fue como sobrevivir en otro planeta, como bien recuerda: «He visitado el lugar en el que cayeron, el valle de las Lágrimas, y es como estar en Marte».

Así nació el ensayo que hoy reedita Alrevés: 'La sociedad de la nieve'. Para poner sobre la mesa que, tras el impacto del Fairchild Hiller FH-227D y la muerte de once de los pasajeros, los supervivientes hicieron un pacto escalofriante, pero necesario. «Establecieron que, si morían, sus compañeros podrían usar sus cuerpos para alimentarse», explica. Para Vierci, aquello supone el mejor ejemplo de la bondad que queda en el ser humano cuando le arrebatas todo. La pregunta, sin embargo, es obligatoria: «¿No le parece injusto que se comieran a los primeros fallecidos, cuando no se habían podido pronunciar?». Y la respuesta, instantánea: «No, estoy convencido, y ellos también, de que habrían estado de acuerdo».

“

Dos meses de sufrimiento
«Se aferraron a la vida. Allí arriba morir era algo dulce, implicaba escapar del infierno, pero no se dejaron ir»

Vierci no rehúye hablar de lo mecánico: el cómo «los rugbistas» cortaban trozo a trozo los cadáveres congelados, los dejaban secar en el fuselaje del avión y los mezclaban con nieve para ocultar su regusto. Hasta nos responde a una cuestión que, admite con sorna, le hacen en todas las entrevistas: «¿A qué diantres sabe la carne humana?». «Me lo han explicado una decena de veces, pero prefiero que lo digan ellos. Aunque es igual que si le preguntas a alguien con un órgano trasplantado cómo se siente. Es algo que hay que vivir», confirma. Él prefiere centrarse en otros temas; entre ellos, el debate que, tras el rescate de los 16 supervivientes, brotó en la sociedad: si era ético y cristiano practicar el canibalismo en caso extremo.

Más allá de la carne

«Los miembros del equipo eran muy religiosos, nos criamos en el colegio Stella Maris, regentado por los Hermanos Cristianos Irlandeses. Fue difícil, pero los supervivientes dieron una conferencia de prensa el 28 de diciembre en la que explicaron que, para ellos, fue como tomar la comunión», sentencia. La alternativa, morir de hambre, era una suerte de suicidio; un tabú para la Iglesia. «Respetaron la vida a ultranza. El mismo Papa Pablo VI avaló su comportamiento», desvela. Aunque está convencido de que «la sociedad entendió a partir de entonces lo que habían hecho y lo aceptó», también comprende que se generaran tensiones con los parientes de los fallecidos. «Me alegra que mi libro, y la película, hayan servido para que se cierren viejas heridas. Las familias de los que no volvieron no la habían visto juntos y, cuando las reunimos en una misma sala de cine, se generó una sensación de paz y armonía increíble», señala.

Hoy, más de medio siglo después de los acontecimientos, el uruguayo solo siente respeto y admiración hacia sus colegas: «Se aferraron a la vida. Allí arriba morir era algo dulce, implicaba escapar del infierno. Ellos, sin embargo, se negaron a dejarse ir». Y subraya, además, una de las muchas bondades de la película de Bayona: captar esa idea de que, en contra de lo que mostraron largometrajes como 'Viven', en el valle de las Lágrimas no hubo buenos ni malos. «Eran muchos, es normal que hubiera 'rispideces', pero lo predominante fue la bondad. Los más fuertes ayudaron psicológicamente a los jóvenes para que no se derrumbaran, no tuvieron problemas a la hora de repartirse a diario los cigarrillos, que era lo único que tenían...», completa.

Aprovechamos y le damos la vuelta a la pregunta: «¿Hay algo que no le haya gustado de la película?». Sonríe. «Nada, es perfecta. Lloré con muchas de las escenas», responde. Tan perfecta como para obtener una docena de premios Goya, desde luego. Para Vierci, sin embargo, el mayor premio es que las nuevas generaciones conozcan este hecho. Eso, y volver a dormir tranquilo. «Hasta que escribí esta historia, soñaba con muchos de ellos. Ya no», finaliza.



El golazo de Brahim para el 0-1 // REUTERS

CHAMPIONS LEAGUE / IDA DE OCTAVOS DE FINAL

Brahim marca y Lunin para

► Una jugada mesiánica del andaluz encarrila la eliminatoria. El ucraniano, con nueve intervenciones, fue un muro

RUBÉN CAÑIZARES
ENVIADO ESPECIAL
A LEIPZIG



Una genialidad de Brahim, que se marchó lesionado y se puede sumar a la larga lista de la enfermería blanca, pone cuesta abajo la eliminatoria para un Madrid de chispazos en Leipzig y un soberbio Lunin. Victoria por la mínima en tierras alemanas. Lo que hasta 2014 era un milagro, se ha convertido en una rutina desde aquel 0-4 al Bayern de Pep.

Lo mejor de la primera mitad fue escuchar de nuevo el himno de la Champions. Se hacen largos los dos meses entre la fase de grupos y los octavos. Luego vinieron 45 minutos que no pasarán a la historia de la competición, ni del Madrid. Partido blanco lleno de errores no forzados, de juego espeso, como la niebla de Leipzig, y de cero ocasiones. Solo las irrupciones de Vinicius, que normalmente se enfrentaba a dos, y hasta a tres defensas, generaban cierta inquietud en la defensa germana. Cosquillas para lo que uno espera cuando tienes al Madrid como rival.

Al empate a cero del descanso no solo ayudó la invisibilidad ofensiva de los blancos. Ahí estuvo también el colegiado bosnio, debutante ayer en un parti-

do del Madrid. Irfan Peljto anuló un gol de Sesko, en el minuto 2, por fuera de juego. No del delantero esloveno, sino de Henrichs. Cogido con pinzas.

La jugada nació en un córner botado por los alemanes que rechazaron los puños de Lunin. El balón cayó en la pierna izquierda de Schlager, ubicado en la frontal del área, chutó, y su disparo botó en el suelo y cogió una curva diabólica hacia la cabeza de Sesko, solo como la una en el área pequeña. Ahí empujó el balón a la red. El árbitro, y su asistente, consideraron que en el momento del golpeo de Schlager, Henrichs, que sí estaba adelantado, molesta a Lunin con un ligero empujón por la espalda. También el VAR, que no corrigió al bosnio. Regalo de San Valentín.

No fue la única ocasión de los alemanes en un primer acto en el que castigaron la espalda de Mendy y la irregularidad de Nacho, que suma unas últimas semanas de preocupante rendimiento. En el 9, una jugada entre Olmo y Sesko por esa zona izquierda del Madrid acabó en una gran parada de Lunin. Pierna dura del ucraniano. Del Madrid, un disparo de Kroos, fácil a las manos de Gulácsi, la movilidad incansable de Brahim y las intencionadas de Vinicius, pero nada más. Le costaba un mundo superar líneas y ningún jugador estaba ni siquiera cerca de su mejor versión.

0 RB LEIPZIG		1 REAL MADRID	
Gulácsi	★	Lunin	★★★★
Simakan	★	Carvajal	★★★
Klostermann	★★	Tchouaméni	★★
Orban	★	Nacho	★
Raum	★	Mendy	★
Henrichs (75)	★	Kroos	★★
Schlager (90)	★	Camavinga	★★
Olmo (75)	★★	Valverde	★
Simons	★★	Brahim (84)	★★★★
Openda (75)	★	Rodrygo (84)	★
Sesko	★★	Vinicius	★
Poulsen (75)	★	Lucas (84)	★
Elmas (75)	★	Joselu (84)	★
Haidara (75)	★		
Kampl (90)	★		

GOL
0-1. m.48: Brahim.

EL ÁRBITRO
Irfan Peljto (bosnio). Amonestó a Rose, Simakan, Poulsen y Sesko por el Leipzig; y a Carvajal y Vinicius en el Madrid.

ESTADÍSTICAS

RB Leipzig		Real Madrid
12	Remates	6
9	Remates a portería	3
469	Pases buenos	484
68	Pases fallados	63
2	Fuerras de juego	0
7	Saques de esquina	3
10	Faltas cometidas	12
50%	Posesión	50%

Antes del inicio de la segunda mitad, el realizador enchufaba a Modric y Joselu sentados en el banquillo. Mensaje subliminal para Ancelotti. Desconocimiento de la historia europea del Madrid. Son compatibles. El Madrid no ne-

cesita jugar bien para marcar. Ayer, una muestra más. Los blancos se adelantaron en el 49, con un gol mesiánico de Brahim. El andaluz recibió en tres cuartos de campo pegado a la banda y de espaldas. Recibió una patada de Raum, se levantó, se giró, le recortó y le encargó una cintura nueva. Luego aguantó el empujón de Xavi Simons y el cuerpo de Henrichs, y ya dentro del área, bananita a la escuadra de Gulácsi. Bárbaro. 0-1.

Dos minutos después, el Leipzig respondió con una doble ocasión de Olmo y Sesko. Disparos, ambos, repelidos por Lunin, que volvió a mostrar un gran nivel. Le sacó también, en el 81, un balón abajo al esloveno. Parada del mejor Courtois. En total, fueron nueve intervenciones. Kepa está antes sus últimos tres meses en el Madrid.

El tanto de Brahim abrió el partido, que pasó de encuentro tostón a correcales. No era mal escenario, pero cuando la tuvo para rematarlo y dejar casi sentenciada la eliminatoria, el palo se interpuso en el camino de Vinicius. Recorte y punterazo, que la madera escupió hacia afuera. También la tuvo Rodrygo en otro contragolpe, pero quiso reventar el balón y lo mandó a Berlín.

Segundo partido consecutivo de Tchouaméni como central, gigante en las coberturas y en el juego aéreo. Hasta se permitió el lujo de recriminarle a Nacho no tirar la línea defensiva más adelante. Con muchas bajas, sin un buen juego y en Alemania, otra victoria blanca. Este Madrid es indestructible.

«Ha hecho un partido sobresaliente»

► Ancelotti elogia el gran partido del portero ucraniano y el golazo de Brahim

R. CAÑIZARES
LEIPZIG (ALEMANIA)

Brahim era anoche un futbolista feliz. Marcó su mejor gol con la camiseta del Madrid y, seguramente, uno de los mejores de su carrera. Decisivo en este primer round de los octavos: «Recibo la pelota, hago el primer amague, veo que ellos tienen miedo a entrar y reculan mucho y nada, la pongo en la escuadra. Soy intuitivo, he visto a Vini, dudé y acabé disparando», explicaba el malagueño nada más acabar el partido.

Su gol también fue celebrado a 2.300 kilómetros de distancia. Desde su casa, el lesionado Bellingham publicó en Instagram un halago a su compañero: «Oh, Dios mío, Brahim». Ambos son muy buenos amigos: «Le quiero mucho. Desde el primer momento hemos congeniado superbién y le estoy ayudando con el español. Es un crack y aparte del carisma que tiene es una gran persona y un gran jugador».

Del partido se fue Brahim antes de lo deseado. En el 80, tras driblar a dos rivales para iniciar un ataque prometedor, se paró en seco y se llevó la mano a la parte anterior de su pierna izquierda. Fue retirado ayudado por dos miembros del cuerpo médico, pero él confía en que no sea nada: «He notado un golpe y luego no sé si se me subió o qué pasó, pero mañana haremos pruebas y a ver si no es nada».

Ancelotti elogió el partido del exmilanista que, como en otras ocasiones en las que faltó Jude, volvió a hacer de él, con nota final muy alta: «Cuando



Lunin, espectacular toda la noche, en un despeje de puños // AFP

ha empezado a regatear en el gol pensando 'que no pierda el balón, que no pierda el balón...' Y no lo ha perdido. Ha marcado un gol espectacular», dijo Carletto, muy feliz con el rendimiento de Brahim: «Después de dos años en el Milan le he visto más potente, más fuerte y con más personalidad».

Esta radiografía valdría también para Lunin, que no deja de crecer partido tras partido: «Lo ha hecho muy bien. Un partido sobresaliente porque en todas las situaciones ha estado acer-

Brahim

«He notado un golpe y luego no sé si se me subió o qué pasó. Haremos pruebas y espero que no sea nada»

Carlo Ancelotti

«Cuando ha empezado a regatear he pensado 'que no pierda el balón...' y no lo ha perdido. Gol espectacular»

tado. Ahora está muy motivado y jugar le está dando confianza», analizó Ancelotti.

El italiano, preguntado por el polémico gol anulado al Leipzig, dejó una respuesta ambigua: «Hay que preguntarle al árbitro por qué lo ha anulado. Creo que hay una interferencia al portero de un jugador que estaba en fuera de juego...». No pensaba lo mismo Rose, el técnico germano: «Todos han visto que no era la decisión correcta. Si lo ve de nuevo, el árbitro diría que se ha equivocado».



ESBOZOS Y RASGUÑOS

JAVIER
AZNAR

Un puñal en mitad del tiroteo

El madridismo parecía afrontar el cruce contra el RB Leipzig con un ligero aire de superioridad, como si estuviera enfrente el Apoel de Nicosia y no un pujante equipo de la Bundesliga de una solidez ya contrastada con jugadores jóvenes de lo más interesantes. Puede que fueran las burbujas del 4-0 al Girona, puede que el equipo alemán tampoco esté haciendo su mejor temporada. Pero el Madrid parecía contrariado ante el fútbol desplegado por el rival como el inspector Renault en 'Casablanca': «¡Qué escándalo, aquí se juega!». Lo cierto es que todavía se mira con cierta displicencia a este equipo de nuevo cuño en una compe-

tición dominada por la vieja aristocracia europea. Se le observa de reojo, como al nuevo rico en el club de golf. No se le considera uno «de los de siempre» (aunque tal vez luzca mejor aspecto que otros señoritos de toda la vida en franca decadencia). «¿Bebidas energéticas en la Copa de Europa? Esto no es la Fórmula 1», parecen murmurar en corrillos al ver pasar al RB Leipzig por la piscina. Todavía no se ha ganado el beneplácito de los veteranos, y se nota.

Los primeros minutos en Alemania fueron un verdadero suplicio para el conjunto blanco. Hubo de todo: sustos, regalos, goles anulados, fallos improbables (uno ve errar un pase fácil a Kroos y todo su sistema de creencias se tambalea: es como detectar una errata en la tabla periódica). Un catálogo de imprecisiones que preocupan cuando se dan en una máquina diseñada para este tipo de noches como es el Real Madrid de Ancelotti. Más que el rival, asustaba el propio descontrol de los blancos, irreconocibles por momentos. Y como decía el presidente Bartlet en 'El ala oeste de la Casa Blanca': «Los problemas más costosos se producen cuando algo que damos por descontado deja de funcionar durante un minuto».

Las peores noches europeas son esas en las que comienzas sin tener muy claro cómo se llama el delantero rival y al final terminas teniendo pesadillas con ese nombre que no deja de sonar y aparecer por todos lados. Lewandowski con el Borussia Dortmund todavía me persigue en algunos sueños. En la primera parte este honor recayó en Sesko, delantero esloveno de interesantes movimientos que tras su primera parte fichará por el Manchester City o algo peor.

El partido lo desenredó Brahim, al que no le pesó la responsabilidad de ser el sustituto de Bellingham, con un verdadero golazo. Homenajeó en la celebración al compañero caído en combate. Tal vez no tenga la envergadura del inglés, pero a su manera es grande. En sentido literal y figurado. Es un jugador especial, de gestos e instantes, alguien con un repertorio de cosas distintas, como esos giros sobre sí mismo en los que parece detener el tiempo. La sensación al acabar el partido, con ese solitario y aislado gol de Brahim en una noche confusa e incómoda para el Madrid, fue la de esa ingeniosa frase con sabor a 'noir' que solía repetir el locutor Héctor del Mar: el RB Leipzig tuvo tan mala suerte que en un tiroteo murió apuñalado.

Champions League // Ida de los octavos de final

Síntesis de una obsesión

► Esta noche, ante la Real Sociedad, el PSG vuelve a encontrarse con su competición maldita

IVÁN MARTÍN

Más de una década ha pasado desde que el capital qatari adquiriera el PSG. Desde entonces, el lujo, los futbolistas caros y los no muy relevantes títulos galos protagonizan el devenir del club más relevante de la capital franca. Sin embargo, más allá del obvio éxito local, el móvil primario de la inversión, el fin último de un proyecto erigido únicamente a base de oro, reside en la gloria continental. La realidad es a veces ajena a los deseos y, 13 años después de su reflote, el Paris Saint-Germain continúa con la vitrina de Copas de Europa vacía.

El serpenteante camino parisino en la Champions League comenzó con ilusión, pero las eliminaciones sufridas contra el otrora potente Barcelona, incluida la famosa remontada del Camp Nou que algunos escriben con mayúsculas, la final perdida frente al Bayern de Múnich en plena pandemia o los recientes golpes del Real Madrid a su moral, convirtieron toda esa esperanza en obsesión. Se marcharon genios como Messi, Neymar o Di María del equipo francés con el objetivo incompleto y la decepción por bandera, pero aún con Kylian Mbappé en su plantilla -a pesar de su insoportable manera de deshojar la margarita en relación a su futuro-, el PSG se agarra a un clavo ardiendo en los octavos de final de la presente edición, cita que comienza esta misma noche (21.00 horas, Movistar Liga de Campeones) ante la Real Sociedad en el Parque de los Príncipes.



Kylian Mbappé en el ensayo de ayer del PSG

// REUTERS

Es precisamente en esta primera ronda eliminatoria de la máxima competición continental donde el PSG cayó en las dos últimas campañas (Madrid y Bayern). A ambas derrotas incendios internos le acompañaron, aunque, ciertamente, en una organización tan proclive al caos nada parece haber cambiado a pesar del paso del tiempo. Llegó Luis Enrique al banquillo parisino en verano y, haciendo gala de su simpática relación con los micrófonos, vivió algún que otro encontronazo con la prensa;

LIGA DE CAMPEONES, OCTAVOS DE FINAL

Ida	Vuelta
0-1 Leipzig - Madrid	6/3
1-3 Copenhague - M. City	6/3
21.00 PSG - R. Sociedad	5/3
21.00 Lazio - Bayern	5/3
20/2 Inter - At. Madrid	13/3
20/2 PSV - B. Dortmund	13/3
21/2 Nápoles - Barcelona	12/3
21/2 Oporto - Arsenal	12/3

Mbappé, otra vez, puso en duda su continuidad; la adaptación de fichajes como Asensio o Dembélé pecó de lenta... Sea como fuere, entre esta vorágine de problemas y sin demasiada alegría, el PSG está siendo regular en una Ligue 1 que levantará sin demasiada oposición -no obstante, es complicado medir el nivel real de los de París en una competición donde ganan por inercia-. Entretanto, su experiencia en la fase de grupos de esta Champions League dio muestras tanto de su inmensa calidad como de su exasperante frialdad. Sufrió muchísimo el PSG para pasar a octavos, incluso empató a puntos con el tercer clasificado de su grupo, el Milan. Pero, pese a su fútbol incierto, el talento de hombres como Zaire-Emery o el mencionado Mbappé, fue determinante para evitar una temprana debacle.

Dos versiones antagónicas

«Hay que quitarle el balón lo antes posible, que es muy difícil, y no perderlo, que también es muy difícil. Es el equipo que menos goles ha recibido, presiona muy bien. Se trata de uno de los mejores equipos de la competición», describía así Luis Enrique a la Real Sociedad; ese mismo equipo que maravilló a Europa en la primera mitad de la temporada pero que está asistiendo a un comienzo de año confuso en la Liga, donde la cuarta plaza se escapa en el horizonte.

Las dos versiones contrarias, la local y la continental, dibujan un paradigma de incertidumbre en el equipo guipuzcoano. Aunque el nivel mostrado en esta Champions, ese fútbol superlativo con el que fue campeón de grupo por encima del Inter, da pie a los sueños en San Sebastián. Con las bajas confirmadas de Becker (lesión muscular) y Elustondo (acumulación de tarjetas amarillas), pero bajo la batuta de futbolistas como Brais, Kubo, Zubimendi o Merino, los de Imanol Alguacil tratarán de regresar a la senda de la victoria tras cuatro partidos sin saber nada de ella.

ES FÚTBOL Y ES FEMENINO

Las jefas del Madrid duermen

MANUEL MERINERO

ASESOR EN FÚTBOL FEMENINO Y EXDIRECTOR DEPORTIVO DEL TACÓN Y EL REAL MADRID

La eliminación de Copa contra el Atlético (hoy se vuelven a ver en Liga) ha corroborado que la sección femenina del Real Madrid está estancada. Sus responsables intentan vender una evolución del equipo y anuncian que poco a poco se verán resultados. Pero nada más lejos: estamos ante una flagrante (y explicable) involución. Principios de febrero y las blancas ya están fuera de todo: de la Champions, superadas en primera ronda por rivales de menor presupuesto; de la Supercopa, humilladas por el Barça, y de la Copa.

La foto que ilustra estas líneas es un

reflejo de lo que pasa. Begoña Sanz, adjunta a la dirección general y responsable del femenino, ya no sabe qué hacer para salir indemne. Tiene el poder, pero lo ejerce de aquella manera. Y, la solución, que no está en el campo, tampoco parece estar a su lado en el palco.

La directora deportiva, Ana Rossell, comentaba esta semana: «Somos el bebé de la liga, el Real Madrid femenino es un proyecto a medio largo plazo». Pero ella sabe mejor que nadie que el Madrid es el segundo equipo con más presupuesto de la Liga F y también del escalafón europeo. El medio plazo del que habla, un lustro exactamente, ya se ha cumplido. Y a largo plazo lo que se vislumbra es un transatlántico directo al iceberg. Filtrar que para la temporada que viene llega un megafichaje de poco sirve a estas alturas: su credi-



Begoña Pérez, adjunta a la dirección general del Real Madrid y responsable del femenino, y Ana Rossell, directora deportiva, en el palco de Valdebebas.

bilidad no existe y sus declaraciones son sólo excusas de una negligente gestión.

Lo que se atisba desde fuera es fundamentalmente falta de unión. Cada uno rema en una dirección. Discusiones internas que trascienden y cada vez más distancia entre los órganos de gestión y los deportivos. Desde la dirección, lo que preocupa es que la ristra de problemas no llegue a oídos del presidente. Pero el run run incesante es que la sección solo da problemas y pérdidas.

Los resultados son los peores desde la creación de la sección. Y las audiencias y los aforos van de mal en peor.

Y mientras en Valdebebas se van pasando excusas de mano en mano a ver a quién le explota encima, el otro Madrid (CFF) realiza el traspaso más caro de la historia del fútbol femenino. Koundanji llegó hace un año y medio al club rosa por 50.000 euros procedente del Eibar y la mandan ahora a Estados Unidos por 800.000. Siempre sale mejor trabajar que dormir.

Hugo González, plata mundial

► Quince años después de la última medalla masculina española, el nadador mallorquín consigue el subcampeonato en Doha en los 100 metros espalda

J. C. CARABIAS

De repente, en el latigazo de adrenalina que suponen 52 segundos y 70 centésimas, Hugo González transportó a la natación, al deporte español, a los nombres que han dejado huella en la piscina y en la memoria de los aficionados. Mireia Belmonte, Martín López Zubero, su hermano David López Zubero, Nina Zhivanevskaya o Rafa Muñoz. Apellidos gigantes que dejaron un legado en este deporte minoritario que adquiere otra dimensión en los Juegos Olímpicos. Hugo González consiguió en los Mundiales de Doha (Qatar) la medalla de plata en los 100 metros espalda, sólo dos centésimas peor que el campeón, su compañero de entrenamientos y de apellido inquietante, Hunter Armstrong. Hacía quince años, desde Roma en agosto de 2009, que un nadador español (Rafa Muñoz) no alcanzaba un metal en un Mundial.

A Hugo González le preocupan más las marcas que las medallas, según admite él mismo, pero en la prueba de ayer por la tarde en Doha, la emoción estuvo en la prueba, no en el tiempo. El balear pasó en cabeza los 50 metros, se dio la vuelta con el oro susurrándole por la calle 3, y la amenaza de Armstrong por la calle contigua.

La pelea se mantuvo pareja entre ambos en el último largo, con Hugo González al mando y el norteamericano en remontada. Las últimas brazadas de éste, furiosas y larguísimas, le sirvieron para tocar antes la pared y dejar al español sin el inmenso placer de ser campeón del mundo.

Diecisiete medallas

«No sabía que estaba luchando por el oro. Sí que estaba haciendo una buena carrera porque vi de cerca a Hunter Armstrong y sé que es rápido y se veía que lo estaba haciendo bien. Es una sorpresa ser subcampeón del mundo», confesó el nadador español. «No venía con esperanzas de hacer grandes marcas, sino a pelear, a saber cómo estaba a estas alturas de la temporada. Por ahora inmejorable».

Es la decimoséptima medalla para la natación en línea española en la historia de los Mundiales. Cuatro oros, seis platas y seis bronce a los que hay que sumar la plata conquistada en la capital qatarí por González. Martín López Zubero consiguió las primeras medallas en Perth 1991, oro en los 200 espalda y bronce en los 100. Zubero volvió a sumar dos medallas



Hugo González, en la piscina y con la medalla en Doha // EFE



más en Roma 1994, oro en los 100 espalda y plata en los 200. Hubo que esperar nueve años, Barcelona 2003, Nina Zhivanevskaya se coronaba campeona mundial de 50 espalda. La cosecha en Roma 2009 fue lustrosa: Rafa Muñoz, bronce en 50 y 100 mariposa,

Mireia Belmonte: «Guardaré estos JJ.OO. con cariño por lo que me está costando»

Mireia Belmonte se encuentra en pleno proceso de recuperar su nivel tras una lesión del hombro que la mantuvo alejada del agua 14 meses. «Me encuentro bien. Sigo entrenando con el objetivo de ir a París. Con mucha ilusión y paciencia, estoy disfrutando del proceso de sentirme cada día mejor en el agua», aseguró la badalonesa ayer en el COE.

Para acudir a sus quintos

«No sabía que estaba luchando por el oro, sí que estaba haciendo una buena carrera»

«No buscaba grandes marcas, sino pelear, saber cómo estaba. Y por ahora inmejorable»

y Aschwin Wildeboer, el mismo metal en 100 espalda.

De esta manera Hugo González se consagra como la gran esperanza española en este deporte y uno de los mejores del mundo en su especialidad, pese a las ausencias destacadas en este Mundial de muchos nadadores de éli-

te que se están preparando para París 2024. Tampoco competían los rusos Evgeny Rylov y Kliment Kolesnikov, los antiguos oro y plata, o el plusmarquista mundial el italiano Thomas Ceccon.

JJ.OO. deberá obtener el billete en el Open de España en junio. Aunque no cierra la puerta a un nuevo ciclo olímpico, ganarse una plaza en la cita de la capital francesa significaría mucho para la nadadora. «No sé si serán mis últimos Juegos, pero los guardaré con especial cariño por todo lo que me está costando y el aprendizaje que estoy teniendo. Serán muy especiales», concluyó.

Ingeniería informática

Hugo González de Oliveira, de padre español y madre brasileña, ya apuntaba como un diamante en bruto desde los Mundiales junior de 2017 que se celebraron en Indianápolis (Estados Unidos). Alguien distinto en el panorama español, un velocista especializado en la modalidad de espalda y que tiene la cabeza bien amueblada. Hace tiempo se desplazó a vivir a Estados Unidos para estudiar ingeniería informática. Las universidades norteamericanas mezclan bien los estudios y el deporte.

Hugo González, nacido en Palma de Mallorca el 19 de febrero de 1999, ha estado apadrinado por la UCAM, la universidad de los deportistas españoles con sede en Murcia. Con sólo 17 años participó en los Juegos Olímpicos de Río de Janeiro (2016) y se llevó un diploma olímpico con el sexto puesto en los 100 espalda en Tokio 2020, los Juegos que se celebraron en 2021 por la pandemia.

En el Campeonato de Europa absoluto de 2021 se consagró en la élite con tres medallas, al proclamarse campeón en 200 estilos, plata en 100 espalda y bronce en 50 espalda. Los Juegos de París le esperan.

BALONCESTO / EUROPEO

Ricky Rubio vuelve con la selección española

DANIEL CEBREIRO MADRID

La recuperación de Ricky Rubio sigue por buen camino y su vuelta a la cancha está más cerca que nunca. Tras incorporarse a la disciplina del Barcelona, Sergio Scariolo anunció ayer el regreso del base a la selección española en la ventana FIBA de febrero, en la que arranca la fase de clasificación para el Eurobasket

2025. El de Masnou acudió a la concentración el pasado verano para disputar el Mundial, pero debido a su salud mental decidió parar. Para sorpresa del mundo del baloncesto, a finales de enero se incorporó a los entrenamientos del conjunto azulgrana, que anunció su fichaje unos días después. Ricky volverá a enfundarse la camiseta de la selección por primera vez desde los Juegos Olímpicos de Tokio, en 2021.



«Hemos estado en contacto permanente con Ricky y me ha ido contando cómo le iba, cómo se ha mantenido en buena forma, cómo ha incorporado el baloncesto más adelante y cómo se ha sentido mentalmente preparado para volver a entrenar. Me comentó que le gustaría que su primer partido fuera con la selección», comentó Scariolo. De la lista, destacan ausencias como las de Willy Hernangómez, Sergio Llull, Lorenzo Brown, Juan Núñez y Álex Abrines. Según explicó el técnico italiano, estos jugadores solicitaron ser excluidos «por razones exclusivamente físicas, para poder utilizar esa semana para recuperar y descansar».

La vigente campeona de Europa iniciará la defensa del título el jueves 22 de febrero en Zaragoza, donde recibirá a Letonia. Posteriormente, el combinado nacional se desplazará a Bélgica para medirse a la selección belga el domingo 25.

CONVOCATORIA

Ricky Rubio	B	Barcelona	33
Alberto Díaz	B	Unicaja	29
Jaime Fernández	B	Tenerife	30
Carlos Alocén	B	Madrid	23
Darío Brizuela	B	Barcelona	29
Alberto Abalde	A	Madrid	28
Rudy Fernández	A	Madrid	38
J. Hernangómez	A	Panathinaikos	28
X. López-Arostegui	A	Valencia	26
Victor Claver	A	Valencia	35
Joel Parra	A	Barcelona	23
Jaime Pradilla	P	Valencia	23
Sebas Saiz	P	Tokio	29
Yankuba Sima	P	Unicaja	27

(B) Base (A) Alero (P) Pivot



Charles Leclerc y Carlos Sainz, ante el Ferrari de 2024 // EFE

FÓRMULA 1

La presentación más triste de Carlos Sainz

► El español habla del fichaje de Hamilton por Ferrari: «Fue una sorpresa para mí»

JOSÉ CARLOS CARABIAS

La pregunta le viene al director de chasis de Ferrari, Enrico Cardile, como una bomba caída del cielo. Un periodista italiano quiere saber si puede ser un problema que Carlos Sainz conozca los misterios del Ferrari y su desarrollo técnico durante la temporada, toda vez que 2024 va a ser su último año en el equipo del 'cavallino rampante'.

Así están las cosas en Ferrari, un gigante que tiene un entorno similar al de un equipo de fútbol y que ayer presentó su nuevo coche 2024. El equipo espera la llegada de Lewis Hamilton en 2025. Carlos Sainz se va, lo aparta el fichaje del británico. Y Ferrari, su directora de comunicación Silvia Hoffer, experta conocedora de la F1, trata de proteger al español de la avalancha de preguntas que se ciernen sobre Hamilton, su adiós, etc. Avisa, ante el torrente, que Sainz está allí para hablar del coche y de los objetivos inmediatos con la escudería roja.

Pero no hay manera, porque las preguntas son obligadas y Sainz no rehúye el tema, afectado como está y se le nota en la distancia del canal zoom, por la contratación de una superestrella que lo desaloja de Ferrari. Es la rueda de

prensa ante los medios especializados que nunca quiso dar, una comparecencia que destila tristeza en contraste con su compañero Charles Leclerc, renovado por la dirección y que dice: «Yo amo a Ferrari».

El piloto de Mónaco manifestó estar al tanto de la negociación con Lewis Hamilton. «Este tipo de acuerdos no se cierran en un día, llevan tiempo y yo estaba al tanto de estas negociaciones antes de firmar mi contrato. Lewis es un piloto increíble, el más exitoso de todos los tiempos. Tiene una enorme experiencia y la aportará al equipo y a mí».

Fred Vasseur, el director de Ferrari, dedica parte de su alocución al español. «Carlos está motivado, es un gran profesional, confiamos en que vaya muy bien la temporada. No sé si injusto es la palabra exacta para definir su situación. Seguro que tendrá grandes oportunidades en el futuro».

Aunque le cuesta sacar las fuerzas y las ganas, Sainz habla en un tono diferente al de Vasseur y Leclerc. Más

Sainz: «Me tomaré tiempo para decidir mi futuro. Hay muchas opciones y quiero elegir bien»

Leclerc: «Estaba al tanto de la negociación con Hamilton antes de firmar mi contrato»

serio, mirada al suelo, cuesta extraer una sonrisa de su gesto. «Me siento un privilegiado de ser parte de Ferrari durante cuatro años. Logré victorias, podios, poles, orgulloso de ser piloto Ferrari. El balance es muy positivo, pero por supuesto quiero conocer cuál será mi futuro», comenta.

Carlos Sainz responde sin dudar a la pregunta de ABC. «El estrés y la exigencia me la pongo siempre muy alta a mí mismo. Conduciré en 2024 con los mismos objetivos, la misma ambición, será exactamente lo mismo. Carrera a carrera, tratando de hacerlo lo mejor posible, no pensando demasiado en el futuro».

«No sé mi futuro»

Respecto al fichaje de Lewis Hamilton, aseguró que «conocí la noticia unas semanas antes. También fue una sorpresa para mí. He tenido unas semanas para reflexionar, para sacar conclusiones y estoy totalmente enfocado hacia la temporada que comienza. Nada me sorprende ya en la Fórmula 1».

Sainz confesó que no conoce aún el nombre de su nuevo equipo y que en los próximos meses tendrá que tomar «una decisión importante». «El escenario ha cambiado. Será un proceso más largo, tengo ante mí los tres o cuatro años más importantes y quiero estar en el sitio correcto y el momento correcto. Me tomaré mi tiempo para pensarlo y tomar la decisión apropiada. Hay muchas opciones disponibles y quiero elegir bien».

Muy a su pesar, es el protagonista de la puesta de largo de Ferrari. «Espero que 2024 no sea mi última oportunidad de ser campeón del mundo. Todavía estoy aquí y es una oportunidad de ser campeón del mundo con Ferrari. Será un año importante y espero más ocasiones en el futuro».

SORTEOS DE AYER

CUPÓN DE LA ONCE (Mar. 13)
33044 Serie: 044

TRIPLEX DE LA ONCE (Mar. 13)
S.1: 536 S.2: 481 S.3: 917

MI DÍA DE LA ONCE (Mar. 13)
Fecha: 04 NOV 1948 N° suerte: 11

BONOLOTO (Mar. 13)
3 10 33 36 38 39
Complementario: 8 Reintegro: 7

EUROMILLONES (Mar. 13)
13 17 18 20 46
Estrellas: 4-9 Millón: XXV83224

SÚPER ONCE (Mar. 13)
Sorteo 1:
01-04-08-11-13-16-19-20-21-40-49-50-56-58-64-72-73-75-76-85
Sorteo 2:
20-22-27-36-37-42-46-58-59-63-64-66-67-68-71-77-78-79-82-84
Sorteo 3:
05-10-14-15-16-18-28-29-30-37-38-42-50-51-56-58-61-63-71-75

SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE
Sábado 10: 47206 Serie: 010
Domingo 11: 57302 Serie: 015
Lunes 12: 27704 LaPaga: 036

TRIPLEX DE LA ONCE
Sábado 10: 553 / 116 / 921
Domingo 11: 358 / 412 / 368
Lunes 12: 288 / 169 / 749

BONOLOTO
Sábado 10: 01-05-12-22-23-28 C:47 R:7
Domingo 11: 24-30-34-39-45-46 C:26 R:1
Lunes 12: 13-23-24-25-42-47 C:12 R:9

LOTERÍA PRIMITIVA
Sábado 10: 06-07-16-19-27-32 C:17 R:9
Lunes 12: 05-18-20-29-31-37 C:9 R:6

GORDO DE LA PRIMITIVA
Domingo 11: 02-03-08-21-36 C:9

EUROMILLONES
Martes 6: 02-07-21-28-45 E: 5-11
Viernes 9: 23-24-35-37-45 E: 9-12

LOTERÍA NACIONAL
Sábado 10 de febrero
Primer premio: 60407
Segundo premio: 67981
Reintegros: 3, 7 y 8

LOTERÍA NACIONAL
Jueves 8 de febrero
Primer premio: 19156
Segundo premio: 65772
Reintegros: 2, 4 y 6

Crucigrama blanco Por Óscar

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

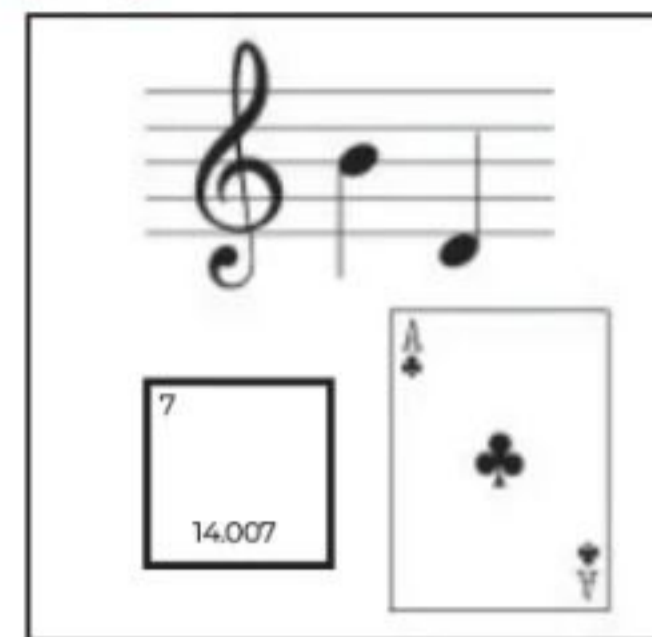
HORIZONTALES.- 1: Pronunciarán, dirán, articularán palabras o sonidos. **2:** Cambia la calificación urbanística de un terreno. **3:** Nombre de la decimotercera letra del abecedario español. Das en el blanco. **4:** Elevarse en el aire y moverse de un punto a otro en un aparato de aviación. Red informática. **5:** Gustar de algo extremadamente. Caminas de acá para allá. **6:** Pronombre personal. Recorra a alguien en cuya autoridad, criterio o predisposición se confía para dirimir, resolver o

Contiene 10 cuadros en negro

favorecer una cuestión. Preposición. **7:** Al revés, pasa de dentro afuera. Requieren algo. **8:** Máscaras para cubrir la cara. Divinidad egipcia. **9:** Periodo de tiempo que se cuenta a partir de un hecho destacado. Al revés, parecido a la seda. **10:** Igualara con el rasero las medidas de los áridos. Tueste, abrase.

VERTICALES.- 1: Perdurar, subsistir. **2:** Reformara algo, modificando alguno de sus elementos, o variando su estructura. **3:** Cada ojo simple de los que forman un ojo compuesto de los artrópodos. Altares donde se celebran ritos religiosos. **4:** Nota musical. Labrase la tierra. Primera vocal. **5:** Al revés, frénale. Dios del trueno en la mitología escandinava. **6:** Al revés, Transporte Internacional por Carretera. Vuelve a explicar la lección. **7:** Al revés, sistema de conexión inalámbrica, dentro de un área determinada, entre dispositivos electrónicos. Pelo que no tiene rizos. **8:** Al revés, llegar a ser. Dona. **9:** Termina. Expediente de regulación de empleo, plural. **10:** Al revés, santo. Recobrase la salud.

Jeroglífico



Sueño y pesadillas de los navegantes

Ajedrez

Blancas juegan y entablan

8								
7								
6								
5								
4								
3								
2								
1								
	A	B	C	D	E	F	G	H

Lipnitsky - Schultz (Berlín, 1945)

Crucigrama Por Cova-3

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										

HORIZONTALES: 1: Obligación, tarea que tengo que hacer. **2:** Que tiene dos tonos. **3:** Desaciertos. **4:** Cierta asignatura que, en general, no se le da muy bien a los "de letras". **5:** Hago con mis uñas como los gatos. Hago que algo descanse sobre otra cosa. **6:** Pronombre personal. Al revés, fase, deja completamente pasmado. Al revés, Ley Orgánica. **7:** Soltar carcajadas. Tristeza. **8:** Instituto Nacional de Industria. Al revés, se desploma. Consonante plural. **9:** Animamos. **10:** Estado del cuerpo en el cual éste quema grasas en lugar de carbohidratos para obtener energía. **11:** Dañados

VERTICALES: 1: Etnia polinésica en Nueva Zelanda. **2:** Parte de un puerto creada para carga y descarga de mercancías. **3:** Letra griega. Al revés, ciento cincuenta y dos romanos. **4:** Crear y preparar el proceso de elaboración de un objeto. Al revés, practica la lectura. **5:** Al revés, hortaliza muy común en ensaladas, esencial para el gazpacho. Ser. **6:** Calzado de invierno. Según la mitología egipcia, santuario en el que se enterró la pierna izquierda de Osiris. **7:** Al revés, se deslice con calzado de ruedas o sobre hielo. Hecho que los detectives investigan. **8:** Al revés, campo sembrado de pepinos. Pronombre posesivo, plural. **9:** El que piensa diferente muchas veces es llamado así. Al revés, toque mucho. **10:** Verdugos que ejecutaban a los reos. **11:** Sin compañía, femenino

Sudoku Por Cruz&Grama

3						5	1	
		5			7	3		4
				8				
1				3		2		
	5							
		9		2			8	
			6		4			
8						7		
2				1			9	

Soluciones de hoy

Crucigrama
HORIZONTALES: 1: Deber. 2: Bistona. 3: Desatinos. 4: Matemático. 5: Araño. Apoyo. 6: Os. atape. 7: Retir. Pena. 8: INT. eac. 9: Alentamos. 10: Cetosis. 11: Lesos
VERTICALES: 1: Maori. 2: Darse-Lo. 3: Beta. ILLC. 4: Diseñar. eel. 5: etamot. Ente. 6: Bota. Abatos. 7: entar. Caso. 8: raniper. Mis. 9: Loco. epos. 10: Sayones. 11: Solas

Sudoku
3 7 8 2 4 9 5 1 6
8 5 1 6 7 3 2 4 9
4 2 1 5 8 3 6 7 9
1 4 9 3 6 2 5 7 8
6 5 2 8 7 1 9 4 3
7 3 9 4 2 5 1 8 6
5 1 7 6 8 4 3 2 9
9 8 4 3 5 2 7 6 1
2 6 3 7 1 8 4 9 5

Jeroglífico
Ajedrez
1. ♖x6+!! 1.gxfs
2.gxf5+ ♖x7 3.Bxg2
(SI/RE/N/AS)

Crucigrama blanco
HORIZONTALES: 1: Profetrán. 2: Recalífica. 3: Emé. 4: Atinas. 5: Adorar. 6: Web. 7: 5. 8: Ase. 9: Apele. 10: Ra. 11: Era. 12: Caretas. 13: Ra. 14: Era. 15: osodes. 16: Kasara. 17: Ase.
VERTICALES: 1: Prevalecer. 2: Remodelara. 3: Ocelo. 4: Aras. 5: elarap. 6: Tor. 7: Repasa. 8: Lisso. 9: Eres. 10: nas. 11: Sanase. 12: rinevd. 13: Da. 14: Acaba. 15: Eres. 16: Repasa. 17: fhw. 18: Lisso. 19: 8: RIT. 20: Repasa. 21: fhw. 22: Lisso. 23: Fa. 24: Arasa. 25: elarap. 26: Tor. 27: Remodelara. 28: Ocelo. 29: Aras. 30: Arasa. 31: elarap. 32: Tor. 33: RIT. 34: Repasa. 35: fhw. 36: Lisso. 37: Fa. 38: Arasa. 39: elarap. 40: Tor. 41: Remodelara. 42: Ocelo. 43: Aras. 44: Arasa. 45: elarap. 46: Tor. 47: RIT. 48: Repasa. 49: fhw. 50: Lisso. 51: Fa. 52: Arasa. 53: elarap. 54: Tor. 55: Remodelara. 56: Ocelo. 57: Aras. 58: Arasa. 59: elarap. 60: Tor. 61: RIT. 62: Repasa. 63: fhw. 64: Lisso. 65: Fa. 66: Arasa. 67: elarap. 68: Tor. 69: Remodelara. 70: Ocelo. 71: Aras. 72: Arasa. 73: elarap. 74: Tor. 75: RIT. 76: Repasa. 77: fhw. 78: Lisso. 79: Fa. 80: Arasa. 81: elarap. 82: Tor. 83: Remodelara. 84: Ocelo. 85: Aras. 86: Arasa. 87: elarap. 88: Tor. 89: RIT. 90: Repasa. 91: fhw. 92: Lisso. 93: Fa. 94: Arasa. 95: elarap. 96: Tor. 97: Remodelara. 98: Ocelo. 99: Aras. 100: Arasa. 101: elarap. 102: Tor. 103: RIT. 104: Repasa. 105: fhw. 106: Lisso. 107: Fa. 108: Arasa. 109: elarap. 110: Tor. 111: Remodelara. 112: Ocelo. 113: Aras. 114: Arasa. 115: elarap. 116: Tor. 117: RIT. 118: Repasa. 119: fhw. 120: Lisso. 121: Fa. 122: Arasa. 123: elarap. 124: Tor. 125: Remodelara. 126: Ocelo. 127: Aras. 128: Arasa. 129: elarap. 130: Tor. 131: RIT. 132: Repasa. 133: fhw. 134: Lisso. 135: Fa. 136: Arasa. 137: elarap. 138: Tor. 139: Remodelara. 140: Ocelo. 141: Aras. 142: Arasa. 143: elarap. 144: Tor. 145: RIT. 146: Repasa. 147: fhw. 148: Lisso. 149: Fa. 150: Arasa. 151: elarap. 152: Tor. 153: Remodelara. 154: Ocelo. 155: Aras. 156: Arasa. 157: elarap. 158: Tor. 159: RIT. 160: Repasa. 161: fhw. 162: Lisso. 163: Fa. 164: Arasa. 165: elarap. 166: Tor. 167: Remodelara. 168: Ocelo. 169: Aras. 170: Arasa. 171: elarap. 172: Tor. 173: RIT. 174: Repasa. 175: fhw. 176: Lisso. 177: Fa. 178: Arasa. 179: elarap. 180: Tor. 181: Remodelara. 182: Ocelo. 183: Aras. 184: Arasa. 185: elarap. 186: Tor. 187: RIT. 188: Repasa. 189: fhw. 190: Lisso. 191: Fa. 192: Arasa. 193: elarap. 194: Tor. 195: Remodelara. 196: Ocelo. 197: Aras. 198: Arasa. 199: elarap. 200: Tor. 201: RIT. 202: Repasa. 203: fhw. 204: Lisso. 205: Fa. 206: Arasa. 207: elarap. 208: Tor. 209: Remodelara. 210: Ocelo. 211: Aras. 212: Arasa. 213: elarap. 214: Tor. 215: RIT. 216: Repasa. 217: fhw. 218: Lisso. 219: Fa. 220: Arasa. 221: elarap. 222: Tor. 223: Remodelara. 224: Ocelo. 225: Aras. 226: Arasa. 227: elarap. 228: Tor. 229: RIT. 230: Repasa. 231: fhw. 232: Lisso. 233: Fa. 234: Arasa. 235: elarap. 236: Tor. 237: Remodelara. 238: Ocelo. 239: Aras. 240: Arasa. 241: elarap. 242: Tor. 243: RIT. 244: Repasa. 245: fhw. 246: Lisso. 247: Fa. 248: Arasa. 249: elarap. 250: Tor. 251: Remodelara. 252: Ocelo. 253: Aras. 254: Arasa. 255: elarap. 256: Tor. 257: RIT. 258: Repasa. 259: fhw. 260: Lisso. 261: Fa. 262: Arasa. 263: elarap. 264: Tor. 265: Remodelara. 266: Ocelo. 267: Aras. 268: Arasa. 269: elarap. 270: Tor. 271: RIT. 272: Repasa. 273: fhw. 274: Lisso. 275: Fa. 276: Arasa. 277: elarap. 278: Tor. 279: Remodelara. 280: Ocelo. 281: Aras. 282: Arasa. 283: elarap. 284: Tor. 285: RIT. 286: Repasa. 287: fhw. 288: Lisso. 289: Fa. 290: Arasa. 291: elarap. 292: Tor. 293: Remodelara. 294: Ocelo. 295: Aras. 296: Arasa. 297: elarap. 298: Tor. 299: RIT. 300: Repasa. 301: fhw. 302: Lisso. 303: Fa. 304: Arasa. 305: elarap. 306: Tor. 307: Remodelara. 308: Ocelo. 309: Aras. 310: Arasa. 311: elarap. 312: Tor. 313: RIT. 314: Repasa. 315: fhw. 316: Lisso. 317: Fa. 318: Arasa. 319: elarap. 320: Tor. 321: Remodelara. 322: Ocelo. 323: Aras. 324: Arasa. 325: elarap. 326: Tor. 327: RIT. 328: Repasa. 329: fhw. 330: Lisso. 331: Fa. 332: Arasa. 333: elarap. 334: Tor. 335: Remodelara. 336: Ocelo. 337: Aras. 338: Arasa. 339: elarap. 340: Tor. 341: RIT. 342: Repasa. 343: fhw. 344: Lisso. 345: Fa. 346: Arasa. 347: elarap. 348: Tor. 349: Remodelara. 350: Ocelo. 351: Aras. 352: Arasa. 353: elarap. 354: Tor. 355: RIT. 356: Repasa. 357: fhw. 358: Lisso. 359: Fa. 360: Arasa. 361: elarap. 362: Tor. 363: Remodelara. 364: Ocelo. 365: Aras. 366: Arasa. 367: elarap. 368: Tor. 369: RIT. 370: Repasa. 371: fhw. 372: Lisso. 373: Fa. 374: Arasa. 375: elarap. 376: Tor. 377: Remodelara. 378: Ocelo. 379: Aras. 380: Arasa. 381: elarap. 382: Tor. 383: RIT. 384: Repasa. 385: fhw. 386: Lisso. 387: Fa. 388: Arasa. 389: elarap. 390: Tor. 391: Remodelara. 392: Ocelo. 393: Aras. 394: Arasa. 395: elarap. 396: Tor. 397: RIT. 398: Repasa. 399: fhw. 400: Lisso. 401: Fa. 402: Arasa. 403: elarap. 404: Tor. 405: Remodelara. 406: Ocelo. 407: Aras. 408: Arasa. 409: elarap. 410: Tor. 411: RIT. 412: Repasa. 413: fhw. 414: Lisso. 415: Fa. 416: Arasa. 417: elarap. 418: Tor. 419: Remodelara. 420: Ocelo. 421: Aras. 422: Arasa. 423: elarap. 424: Tor. 425: RIT. 426: Repasa. 427: fhw. 428: Lisso. 429: Fa. 430: Arasa. 431: elarap. 432: Tor. 433: Remodelara. 434: Ocelo. 435: Aras. 436: Arasa. 437: elarap. 438: Tor. 439: RIT. 440: Repasa. 441: fhw. 442: Lisso. 443: Fa. 444: Arasa. 445: elarap. 446: Tor. 447: Remodelara. 448: Ocelo. 449: Aras. 450: Arasa. 451: elarap. 452: Tor. 453: RIT. 454: Repasa. 455: fhw. 456: Lisso. 457: Fa. 458: Arasa. 459: elarap. 460: Tor. 461: Remodelara. 462: Ocelo. 463: Aras. 464: Arasa. 465: elarap. 466: Tor. 467: RIT. 468: Repasa. 469: fhw. 470: Lisso. 471: Fa. 472: Arasa. 473: elarap. 474: Tor. 475: Remodelara. 476: Ocelo. 477: Aras. 478: Arasa. 479: elarap. 480: Tor. 481: RIT. 482: Repasa. 483: fhw. 484: Lisso. 485: Fa. 486: Arasa. 487: elarap. 488: Tor. 489: Remodelara. 490: Ocelo. 491: Aras. 492: Arasa. 493: elarap. 494: Tor. 495: RIT. 496: Repasa. 497: fhw. 498: Lisso. 499: Fa. 500: Arasa. 501: elarap. 502: Tor. 503: Remodelara. 504: Ocelo. 505: Aras. 506: Arasa. 507: elarap. 508: Tor. 509: RIT. 510: Repasa. 511: fhw. 512: Lisso. 513: Fa. 514: Arasa. 515: elarap. 516: Tor. 517: Remodelara. 518: Ocelo. 519: Aras. 520: Arasa. 521: elarap. 522: Tor. 523: RIT. 524: Repasa. 525: fhw. 526: Lisso. 527: Fa. 528: Arasa. 529: elarap. 530: Tor. 531: Remodelara. 532: Ocelo. 533: Aras. 534: Arasa. 535: elarap. 536: Tor. 537: RIT. 538: Repasa. 539: fhw. 540: Lisso. 541: Fa. 542: Arasa. 543: elarap. 544: Tor. 545: Remodelara. 546: Ocelo. 547: Aras. 548: Arasa. 549: elarap. 550: Tor. 551: RIT. 552: Repasa. 553: fhw. 554: Lisso. 555: Fa. 556: Arasa. 557: elarap. 558: Tor. 559: Remodelara. 560: Ocelo. 561: Aras. 562: Arasa. 563: elarap. 564: Tor. 565: RIT. 566: Repasa. 567: fhw. 568: Lisso. 569: Fa. 570: Arasa. 571: elarap. 572: Tor. 573: Remodelara. 574: Ocelo. 575: Aras. 576: Arasa. 577: elarap. 578: Tor. 579: RIT. 580: Repasa. 581: fhw. 582: Lisso. 583: Fa. 584: Arasa. 585: elarap. 586: Tor. 587: Remodelara. 588: Ocelo. 589: Aras. 590: Arasa. 591: elarap. 592: Tor. 593: RIT. 594: Repasa. 595: fhw. 596: Lisso. 597: Fa. 598: Arasa. 599: elarap. 600: Tor. 601: Remodelara. 602: Ocelo. 603: Aras. 604: Arasa. 605: elarap. 606: Tor. 607: RIT. 608: Repasa. 609: fhw. 610: Lisso. 611: Fa. 612: Arasa. 613: elarap. 614: Tor. 615: Remodelara. 616: Ocelo. 617: Aras. 618: Arasa. 619: elarap. 620: Tor. 621: RIT. 622: Repasa. 623: fhw. 624: Lisso. 625: Fa. 626: Arasa. 627: elarap. 628: Tor. 629: Remodelara. 630: Ocelo. 631: Aras. 632: Arasa. 633: elarap. 634: Tor. 635: RIT. 636: Repasa. 637: fhw. 638: Lisso. 639: Fa. 640: Arasa. 641: elarap. 642: Tor. 643: Remodelara. 644: Ocelo. 645: Aras. 646: Arasa. 647: elarap. 648: Tor. 649: RIT. 650: Repasa. 651: fhw. 652: Lisso. 653: Fa. 654: Arasa. 655: elarap. 656: Tor. 657: Remodelara. 658: Ocelo. 659: Aras. 660: Arasa. 661: elarap. 662: Tor. 663: RIT. 664: Repasa. 665: fhw. 666: Lisso. 667: Fa. 668: Arasa. 669: elarap. 670: Tor. 671: Remodelara. 672: Ocelo. 673: Aras. 674: Arasa. 675: elarap. 676: Tor. 677: RIT. 678: Repasa. 679: fhw. 680: Lisso. 681: Fa. 682: Arasa. 683: elarap. 684: Tor. 685: Remodelara. 686: Ocelo. 687: Aras. 688: Arasa. 689: elarap. 690: Tor. 691: RIT. 692: Repasa. 693: fhw. 694: Lisso. 695: Fa. 696: Arasa. 697: elarap. 698: Tor. 699: Remodelara. 700: Ocelo. 701: Aras. 702: Arasa. 703: elarap. 704: Tor. 705: RIT. 706: Repasa. 707: fhw. 708: Lisso. 709: Fa. 710: Arasa. 711: elarap. 712: Tor. 713: Remodelara. 714: Ocelo. 715: Aras. 716: Arasa. 717: elarap. 718: Tor. 719: RIT. 720: Repasa. 721: fhw. 722: Lisso. 723: Fa. 724: Arasa. 725: elarap. 726: Tor. 727: Remodelara. 728: Ocelo. 729: Aras. 730: Arasa. 731: elarap. 732: Tor. 733: RIT. 734: Repasa. 735: fhw. 736: Lisso. 737: Fa. 738: Arasa. 739: elarap. 740: Tor. 741: Remodelara. 742: Ocelo. 743: Aras. 744: Arasa. 745: elarap. 746: Tor. 747: RIT. 748: Repasa. 749: fhw. 750: Lisso. 751: Fa. 752: Arasa. 753: elarap. 754: Tor. 755: Remodelara. 756: Ocelo. 757: Aras. 758: Arasa. 759: elarap. 760: Tor. 761: RIT. 762: Repasa. 763: fhw. 764: Lisso. 765: Fa. 766: Arasa. 767: elarap. 768: Tor. 769: Remodelara. 770: Ocelo. 771: Aras. 772: Arasa. 773: elarap. 774: Tor. 775: RIT. 776: Repasa. 777: fhw. 778: Lisso. 779: Fa. 780: Arasa. 781: elarap. 782: Tor. 783: Remodelara. 784: Ocelo. 785: Aras.



El cementerio de estatuas de Casa de Campo tendrá una escuela de canteros



► La reforma del taller municipal de cantería empieza esta primavera para alojar un museo y una academia que garantice el relevo del picapedrero

CRIS DE QUIROGA
MADRID

Hay un rincón en el parque más grande de Madrid donde se esconden estatuas y monumentos, donde se trabaja granito y caliza a diario y se pulen los pavimentos y bolardos que luego decoran la ciudad. Lo que a simple vista parece un cementerio de piedra y maleza es el taller de cantería municipal, que se instaló en la Casa de Campo en los años 60. Décadas antes, a principios del siglo XX, esos cuatro edificios alargados nacieron como caballerizas reales y, después de cuatro vidas y un siglo de historia, el ayuntamiento ha decidido reformar el complejo. La rehabilitación empezará esta primavera, según ha podido saber ABC, aunque será una obra de mandato, dividida en varias fases. Costará 6 millones de euros.

Todos los días desde hace trece años, Enrique Rodrigo, de 47, visita esta suer-

te de purgatorio del patrimonio madrileño; los antiguos leones del Retiro, varias ninfas retiradas de fuentes o el ángel fúnebre que mandó construir el Rey Alfonso XIII a las víctimas de un atentado del que salió ileso descansan en estos terrenos al norte de la Casa de Campo. El taller de cantería «necesita una reforma», asegura por teléfono Rodrigo, responsable de las instalaciones. Algunos edificios se levantaron entre 1917 y 1922 y, aunque han servido de establos, cuartel y hospital de guerra, nunca se habían sometido a una remodelación.

Además de Rodrigo, allí trabajan siete canteros y un encargado del mantenimiento del almacén (y de desbrozar los jardines del cementerio pétreo). La reforma piensa en ellos: los edificios 2 y 3, como están numeradas las antiguas caballerizas, se transformarán en un museo y una escuela. El primero mostrará el enorme catálogo patrimonial del taller. La segunda será

una academia de aprendices para garantizar el relevo de los picapedreros. «Se pretende que el oficio no se pierda, porque la plantilla de canteros se va jubilando, y la escuela permitirá al ayuntamiento hacer una reposición», destaca Rodrigo.

El taller propiamente dicho ocupa el edificio 3 (la futura escuela). Tiene discos de corte para seccionar grandes trozos de roca, radiales y taladros, grúas para mover los bloques de piedra, máquinas de chorreo con las que grabar placas conmemorativas y bujardas neu-

máticas que agujerean el granito y la caliza para conseguir adoquines que no resbalen. Todas estas instalaciones se trasladarán al edificio 4, actualmente en desuso, después de las obras que empezarán esta primavera. El proyecto de esta primera fase ya está redactado, con un presupuesto de 1,1 millones de euros para ampliar una construcción de 1970 y anexionarle un pequeño almacén.

Artesanal y moderno

Si bien los trabajos mejorarán el funcionamiento del taller, la reforma no está orientada a multiplicar su producción. «La producción que tenemos aquí, no voy a decir que sea artesanal, pero no es un taller de cantería moderno con máquinas de último modelo. Se buscan piezas más elaboradas, complicadas, artesanales», explica Rodrigo. En una semana, por ejemplo, pueden moldear hasta cuatro bolardos de caliza específicos para el barrio de Chueca, en el centro de Madrid. También realizan inscripciones, monolitos, bancos... cualquier tipo de mobiliario urbano singular.



Esculturas en los terrenos de la cantería municipal // TANIA SIEIRA

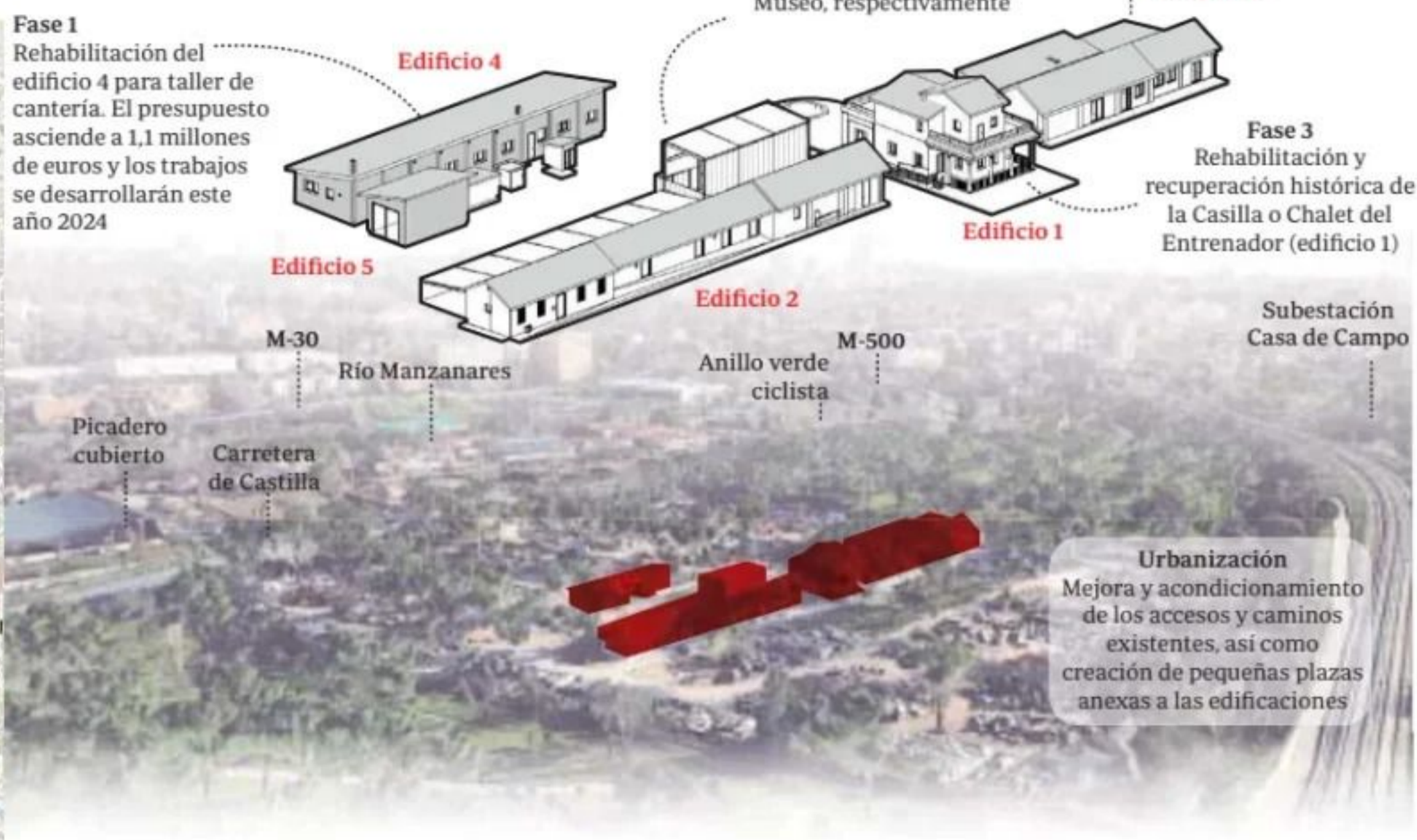
Reforma del Taller de Cantería de la Casa de Campo

El Taller de Cantería tiene una historia relativamente corta, ya que fue instalado en la Casa de Campo en el año 1960, en lo que eran las cuadras del hipódromo y la Casilla del entrenador



Fuente: Ayuntamiento de Madrid

Fase 1
Rehabilitación del edificio 4 para taller de cantería. El presupuesto asciende a 1,1 millones de euros y los trabajos se desarrollarán este año 2024



Urbanización
Mejora y acondicionamiento de los accesos y caminos existentes, así como creación de pequeñas plazas anexas a las edificaciones

ABC

Todo son encargos municipales, en concreto, del Área de Obras y Equipamientos del ayuntamiento, la concejalía que dirige Paloma García Romero (PP) y que se encargará de los trabajos en el complejo hasta 2027. Rodrigo desgrana las mejoras: «Todos los talleres van a estar juntos, habrá un nuevo acceso de la maquinaria para depositar los bloques de piedra con mayor facilidad y un puente grúa para todo el taller, porque ahora solo hay para dos puestos. Se modernizarán los vestuarios y se adaptarán los protocolos de seguridad». Algunos procesos de seguridad ya están integrados, como la vía húmeda en las radiales, un sistema de agua que humedece el polvo cancerígeno de sílice. «Lo convierte en lodo, se recoge y no hay peligro», dice el supervisor.

Rescatar las cuadras

La reforma del taller de cantería se ha dividido en tres fases. La primera se centra en la reubicación del taller. La segunda recupera la morfología de las caballerizas de Alfonso XIII para alojar un museo y una escuela. Y la tercera rescata la histórica casilla del entrenador de caballos, el chalé numerado como edificio 1, «la edificación central del conjunto y más emblemática», destacan desde el Área de Obras y Equipamientos, que ha rastreado los planos originales del Archivo de Palacio Real y cotejado fotografías históricas para lograr una reconstrucción «lo más fiel al original».

El inmueble que alberga las oficinas de gestión de la cantera municipal se levantó expresamente para un entrenador de caballos. Fue un capricho de Alfonso XIII, que en 1916 quiso participar en las competiciones del hipódromo y, para introducirse de incógnito y sin ventajas, creó la yeguada Duque de Toledo. A pesar del título inventado, en la época todos sabían a quien pertene-



CUATRO VIDAS Y UN SIGLO DE HISTORIA

Los edificios de la actual cantería y almacén pétreo (sobre estas líneas), que albergan estatuas y placas (izda.), han servido de establos, cuartel y hospital de guerra

// TANIA SIEIRA

Las obras se dividen en fases para recuperar los edificios de principios del siglo XX, las caballerizas reales y el chalé del entrenador

cián esos caballos, que durmieron en el Hipódromo de la Castellana mientras se construían sus nuevas caballerizas.

Las obras arrancaron a finales de 1916, unos meses después de que el Rey montara su propia yeguada, y terminaron al año siguiente. Fue un proyecto de Juan Moya Idígoras -no era arquitecto real pero intervenía en todos los trabajos del monarca-: los planos del conjunto, el chalé del entrenador, las cuadras para cuarenta caballos, la sala de trofeos o Pabellón Regio, la cocina, la pista de entrenamiento. Los establos acogieron también a las yeguas del conde de la Cimera y del marqués de Martorell. En 1922, los ejemplares del Duque de Toledo ya habían ganado 270 carreras.

Ese esplendor hípico desapareció con el exilio del rey. En 1933, con la Segunda República, se ordenó el traslado del cuartel de la Guardia Municipal Montada desde la Costanilla de los Desamparados, en el centro de la ciudad, a las caballerizas reales abandonadas durante dos años. El arquitecto municipal Manuel Álvarez Naya hizo un informe del estado de las instalaciones: no tenían agua potable ni alumbrado, los desagües estaban atascados y los techos del chalé del entrenador a punto de desprenderse.

Entre 1936 y 1939, los soldados llamaban a estos edificios Las Cuadras, un hospital de primeros auxilios para los heridos del bando nacional en el frente de la Casa de Campo. La Guerra Civil otorgó la tercera y penúltima vida a la cantería que vemos hoy y que, en los próximos meses, regresará a sus orígenes.

CARTAS AL ALCALDE



ÁNGEL
ANTONIO
HERRERA

San Valentín, entre la perfumería y la cursilería

El personal no se enmienda y se obliga al regalo de fecha fija

Quizá lo mejor de las fiestas señaladísimas son sus vísperas. Pasa igual con los viajes, que en la víspera tienen el infinito de fantasía, la locura de abierta gama. Todo viaje sale bien, si no haces el viaje. Toda fiesta de San Valentín es un éxito, siempre que no te muevas en sus vísperas. Pero ya hemos llegado al día de San Valentín, y tampoco vamos a hacerle ascos. Quiero decir que se aprecia que es San Valentín, porque lo dicen los escaparates, y porque oferta la cuota de la lencería roja que quedó pendiente, por Nochevieja.

Por San Valentín, se anuncian regalos que más bien son un susto. Aquí pongo alguno: tatuarse el nombre de la pareja, contratar una serenata, o dedicar un poema del montón, porque ahora internet tiene mucho ajuar literario, para los tórtolos enterados que no se enteran. Se oferta en muchos sitios del centro, donde igual te asalta una lotera que un tatuador. Los famosos ponen mucha amabilidad a San Valentín, con fotos de Instagram, o similar. Las cuentas de las redes sociales son otra revista del colorín, y los famosos han montado, por San Valentín, como una Navidad del beso. Algunos incluso escriben algún verso flojo de bachillerato, que mejor aquí no recojo, porque me abarata la crónica.

Un amigo de alegre maldad dice que «el amor es el mejor modo de pagar a medias la lavadora». Lord Byron arriesgaba que «el amor es un apetito de belleza». Baudelaire veía que «el amor es el resultado de un malentendido». Estas cosas no las apreciamos ni en las vísperas de San Valentín, ni tampoco en las vísperas de después, que son una resaca, para bien o para mal. He leído un informe muy difundido bajo el título '19 señales que confirman que estás enamorado'. Entre esas señales del amor inequívoco asoman cosas así: «Te preocupas más por ella que por ti», o «Te hace ilusión que os inviten a una boda». Hay más bobadas, pero para qué. El personal no se enmienda, y se obliga al regalo de fecha fija, que es lo contrario a un regalo, esencial siempre de sorpresa. Entre la perfumería y la cursilería, que ya pasa, que nunca pasa. Ha vuelto la Navidad sin Navidad.

Ayuso promete deflactación, bajar el IRPF y más deducciones

► Aunque «queda poco margen», compromete estas medidas para este mandato, antes de 2027

SARA MEDIALDEA
MADRID

Más rebajas fiscales se pondrán en marcha en Madrid durante esta legislatura. Así lo comprometió ayer la presidenta madrileña Isabel Díaz Ayuso, que apuntó tres líneas de trabajo en concreto: mantener la deflactación si la inflación sube del 2 por ciento, rebajar otro medio punto el IRPF y poner en marcha nuevas deducciones fiscales. No obstante, también matizó que «queda poco margen» para estas políticas de rebajas fiscales, que el PP

lleva practicando desde hace décadas en la región.

Concretamente, los sucesivos gobiernos del PP en la Comunidad de Madrid acumulan bajadas de impuestos por 67.829 millones de euros. De ellos, un 35,8 por ciento, que suponen 24.305 millones de euros, se han producido con Isabel Díaz Ayuso en la presidencia de la autonomía.

Rica y mestiza

En un desayuno informativo organizado por la Asociación para el Progreso de la Dirección (APD), la presidenta destacó la pujanza de Madrid, una región «de moda», un «cruce de caminos» mestizo donde «no sobra nadie» y que tiene «una riqueza por habitante superior en un 14 por ciento a la media de la Unión Europea».

Por eso se duele que «el Gobierno

central esté lastrando» al país y a la comunidad madrileña, con medidas que «descapitalizan España» y perjudican a su tejido empresarial. «Esto va a estallar», advirtió.

Sobre la fiscalidad, aseguró Ayuso que aún se puede pensar en más rebajas, cómo mantener la deflactación si la inflación supera el 2 por ciento, bajar medio punto el IRPF a lo largo de la legislatura, o poner en marcha nuevas deducciones por compra de vivienda, estudios, convivencia con mayores dependientes o conciliación familiar. «Yo no quiero competir fiscalmente con La Rioja, sino hacerlo con Portugal o Irlanda».

Cree la jefa del Ejecutivo madrileño que «hay otra forma de hacer política, hay regiones donde sus gobiernos estamos a solucionar problemas reales y adelantarnos a los que están por venir, donde se gobierna para todo el mundo». Como ejemplo de ello, citó a Madrid, «la única región sin impuestos propios, donde trabajamos sin descanso contra la hiperregulación y la carga fiscal que especialmente se ceba con la clase media y las más desfavorecidas».

Un modelo que funciona

Ayuso defendió que «el modelo político y económico de Madrid sí funcionan y los datos lo demuestran: aportamos casi el 20 por ciento del Producto Interior Bruto Nacional, recibimos tres de cada cinco euros de inversión extranjera en nuestro país, lideramos la creación de empresas con casi 70 nuevas cada día y somos la región que más empleo crea de todo el país».

El Gobierno regional aprobó una bajada de medio punto en todos los tramos del IRPF en el año 2022, y tiene pendiente otra similar que se aprobará a lo largo de este mandato. También ha dado luz verde a dos deflacciones de este impuesto, en los años 2022 y 2023.



Isabel Díaz Ayuso, durante el desayuno de APD // JAIME GARCÍA

POSIBLE INVASIÓN DE COMPETENCIAS

El TC admite el recurso contra el servicio estatal de acogidas

S. MEDIALDEA MADRID

El pleno del Tribunal Constitucional ha admitido a trámite el recurso que interpuso el Gobierno de la Comunidad de Madrid contra la creación de un servicio estatal de captación de familias de acogida para menores tutelados. La decisión se aprobó ayer por unanimidad. El Ejecutivo regional argumentó su recurso basándose en que la medida estatal suponía una «invasión de competencias».

La Consejería de Familia, que dirige Ana Dávila, pidió en diciembre anular ese contrato, que había aprobado en su día el Ministerio de Derechos Sociales y Agenda 2030. Pero el Ejecutivo central rechazó esta petición. Es entonces cuando Madrid interpuso el recurso de inconstitucionalidad, que ahora se ha decidido admitir a trámite.

Madrid considera que la idea de crear un servicio estatal de captación de familias de acogida para menores

tutelados invade sus competencias en materia de protección y tutela de menores, que tiene atribuidas en exclusiva, según recoge el Estatuto de Autonomía de Madrid.

La Abogacía General de la Comunidad de Madrid realizó un informe para acompañar su recurso en el que recordaba que las atribuciones que se arrogaba el Gobierno central a través del programa que quiere poner en marcha no son materia de gestión estatal. En consecuencia, señalaba este documento, «la formalización de ese contrato constituye una intromisión, e incluso interferencia en las competencias autonómicas unilateral, indeseada y perturbadora del buen funcionamiento institucional».

Lobato aceptaría quitar seis diputados a la Asamblea y poner el tope en 129 escaños

► El PP pretende que la reforma del Estatuto de Autonomía esté hecha antes de verano

MARIANO CALLEJA
MADRID

El PP de Ayuso está ultimando el documento que entregará a todos los portavoces parlamentarios para intentar aprobar por consenso una reforma del Estatuto de Autonomía de 1983. Los populares pretenden que esa modificación sea una realidad antes del verano, pero el camino no es nada sencillo, pues antes tendrá que ponerse de acuerdo con el PSOE, Más Madrid y Vox en asuntos espinosos como el de la reducción del número de diputados en la Asamblea o la incorpora-

ción de la figura del decreto-ley al sistema legislativo autonómico.

En el PSOE, Juan Lobato se mantiene a la expectativa. Su propuesta original fue muy concreta: eliminar el término 'minusválidos', que aparece en el texto del Estatuto, y sustituirlo por 'personas con discapacidad', sin añadir nada más. Este punto es aceptado por todos los grupos, incluido Vox, que se opuso a la reforma del artículo 49 de la Constitución porque no se limitó a cambiar un término por otro, sino que añadió una discriminación positiva para las mujeres y los menores.

El PP se animó con la idea de abrir el melón del Estatuto, aunque fuera un corte pequeño, y propuso otras tres modificaciones puntuales, que Lobato vio bien siempre que se hiciera por consenso. El punto más relevante es el de la reducción del número de diputados, cuyo incremento es imparable, al estar suje-

to exclusivamente al crecimiento de la población. Así, en las primeras elecciones, las de 1983, había 94 diputados en liza y en este momento la Asamblea se compone de 135 escaños.

El PP y el PSOE están de acuerdo en poner un límite. La propuesta del PP es hacer una reducción «pequeña» y poner el tope ahí. Los socialistas tienen ya su propuesta: 129 diputados, que son los que había entre 2011 y 2019. Serían seis menos que en la actualidad, una diferencia menor que podría atraer al acuerdo a uno de los grupos reticentes, Más Madrid. Al PSOE le interesa de manera especial que ese partido se una al acuerdo, porque una vez aprobada la reforma del Estatuto en la Asamblea, por una mayoría cualificada de dos tercios, la iniciativa pasaría al Congreso como ley orgánica, y lo último que quiere Lobato ahora es crearle un problema a Sánchez, si Más Madrid no está en el pacto y el Gobierno se rompe en la tramitación de las Cortes.

Los populares también esperan que ese recorte en el número de diputados permita a Vox aproximarse al acuerdo. El partido de Rocío Monasterio quiere una disminución drástica y que la

El PSOE reclama un consenso que incluya a Más Madrid para que el Gobierno no se divida en el Congreso de los Diputados

Asamblea se quede en la mitad. Pero ahora mismo esa idea es inviable por la falta de apoyo del resto de los partidos. Por eso, fuentes del PP confían en que Vox acepte un recorte «pequeño», acompañado de la fijación de un tope, que siempre será mejor que «nada».

Otro de los puntos conflictivos en la propuesta del PP es el de la implantación de la figura del decreto-ley. Los servicios jurídicos del partido están analizando cómo funciona en las 10 comunidades donde ya es una realidad, para determinar cuál es el sistema «más garantista». Las regiones que ya tienen decreto-ley son Andalucía, Aragón, Canarias, Castilla y León, Cataluña, Comunidad Valenciana, Extremadura, Islas Baleares, Navarra y Región de Murcia, y se basan en lo establecido en la Constitución: puede utilizarse en casos de extraordinaria y urgente necesidad, y además de forma provisional, pendiente del visto bueno en el Parlamento. El PSOE tendría difícil oponerse en Madrid, pues es una figura que Sánchez ha utilizado de forma insistente.

El cuarto punto, el de cambiar el nombre de la Asamblea por 'Parlamento de Madrid', parece muy sencillo, pero Vox lo ve contradictorio con la incorporación del decreto-ley al sistema.

El PP y el PSOE quieren el 'máximo consenso', aunque los votos de ambos partidos, que suman 97 de un total de 135, serían suficientes para alcanzar los dos tercios necesarios.

“Con extrema pérdida de hueso solucionado en un mes”

Los Doctores Carlos Gómez Oliver y Carlos Gómez Alcázar son pioneros en implantología de carga inmediata, con más de 22 años de experiencia en este tipo de implantes. Además, son pioneros en implantología cortical en España.

¿Por qué elegir implantes basales, compresivos o corticales?

Son mucho menos agresivos. Solucionan la gran mayoría de los casos sin elevación del suelo del seno y, en huesos muy disminuidos, se consigue una magnífica fijación y estabilidad.

¿Cuánto tiempo tarda el paciente en tener la prótesis terminada?

Son implantes inmediatos (se colocan en el momento de la extracción) y de carga inmediata. El paciente sale con prótesis fija provisional y la definitiva se coloca entre 3 y 21 días, según el número de piezas y extracciones a realizar.

¿Para quién están indicados?

Recomendados para todas aquellas personas que quieran reponer una, varias o todas las piezas dentales en menor tiempo y minimizando el trauma. Especialmente indicados para personas con poco hueso.

¿Es más caro este tratamiento?

No, igual que cualquier otro implante de buena calidad. El equipo de Implantología de Control Dental Europeo con más de 35 años de experiencia le asesorará sobre el tratamiento más adecuado para solucionar su caso.

Implantes corticales

Control Dental Europeo incorpora la última tecnología en implantes para **casos extremos de pérdida de hueso**. Estos implantes se colocan sin hacer elevación del seno y sin que el nervio dentario influya en ellos.

Son implantes **inmediatos y de carga inmediata**. En una sola intervención y con posibilidad de sedación queda terminado. Con estos implantes obtenemos una prótesis igual de rápida que con los implantes basales y compresivos. Su principal ventaja es que **los adaptamos a la anatomía del paciente**.



Estética dental

Carillas y Coronas dentales
Blanqueamiento dental
Ortodoncia invisible



Dr. Gómez Oliver

Implantólogo del año de la Comunidad de Madrid

Dr. Gómez Alcázar



Pide cita:



C/ Antonio Acuña 21, 1D.
Semiesquina C/ O'Donnell. 28009 Madrid.

+34 661 94 05 38 +34 915 753 404

www.controldentaleuropeo.com

Financiación hasta en 5 años
<https://www.controldentaleuropeo.com/carga-inmediata>

Paliza homófoba a un joven en Las Rozas para robarle las gafas de sol

► La Guardia Civil ha detenido al sospechoso, con antecedentes por atraco, de 26 años

C. HIDALGO/A. S. MOYA
MADRID

Mario, el pasado 30 de septiembre por la noche, se arregló para acudir a las fiestas de Las Rozas, como cualquier chaval. Hacía poco que se había mudado a la urbanización Las Matas, en las afueras del municipio, y estuvo en las carpas del ferial y en la discoteca Aperitoche. Ya de madrugada, cuando se encontraba en la parada del autobús de vuelta a casa, fue agredido: «Dos energúmenos me pegaron dos

puñetazos al grito de '¡mira este maricón!', y salieron corriendo». Al llegar al puesto de la Guardia Civil, le dijeron que tenía que esperar, pues había otras personas esperando para denunciar. Le aconsejaron que regresaran al menos cuatro horas después. Llevaba el labio hinchado y un ojo morado. Los agresores iban con pantalones oscuros y habían salido corriendo. Sangrando, dos chicas le llevaron en su coche a casa.

El 5 de octubre, tras pasar por el centro de salud, donde expidieron un parte de lesiones, y puso la correspondiente denuncia.

Ahora, la Guardia Civil ha informado de que se ha detenido a uno de los dos sujetos que participó en el ataque, en el que también intentaron llevarse las gafas de sol de Mario.



La víctima, tras la agresión // ABC

Los agentes al mando de la investigación solicitaron las grabaciones de las cámaras de seguridad a la Policía Local de Las Rozas. Las grabaciones daban la razón al denunciante: el autor material de los hechos resultó ser un varón de 26 años que cuenta con antecedentes por robos con violencia.

Desde ese momento se mantuvo un dispositivo destinado a localizar al autor material de los hechos, que daba sus frutos el pasado miércoles, siendo detenido en la misma localidad donde tuvo lugar el suceso.

Al detenido se le atribuyen los delitos de robo con violencia, lesiones y delito de odio. «Esperemos que esto pueda tener un buen final y que el culpable tenga su castigo; pero que, sobre todo, esto sirva para concienciar de que sigue pasando», dijo la víctima, en referencia a las agresiones al colectivo LGTBI.

Apuñalamiento vecinal

Por otro lado, una discusión vecinal a las 15.30 horas de ayer en Carabanchel a punto estuvo de terminar en tragedia. Por causas que están siendo investigadas, un hombre de 67 años, afincado en el número 5 de la calle de María Martínez, apuñaló con un cuchillo de cocina a otra residente a las puertas del bloque. Tras recibir el aviso, los servicios de emergencias se desplazaron hasta el enclave, donde la víctima, ya malherida, había logrado recluírse en casa.

Los facultativos de Samur-Protección Civil la atendieron dentro del domicilio aquejada de una herida penetrante en el abdomen, y la trasladaron consciente y orientada al Hospital 12 de Octubre, donde ingresó en estado grave y sin que su vida corriera peligro. En paralelo, la Policía Nacional recuperó el arma empleada y detuvo al agresor en las inmediaciones y lo condujo a la comisaría de Carabanchel, acusado ahora de un delito de lesiones graves. El atacante es español, mientras que la vecina afectada es de nacionalidad rumana.

Por otro lado, el Cuerpo Nacional investiga el incendio originado horas antes en una vivienda de Alcalá de Henares, en la que tres personas resultaron heridas leves y la vivienda quedó calcinada por completo. Las llamas se originaron a la 1.45 horas de la madrugada en el bajo de un bloque de cinco pisos ubicado en la calle de Ramón María del Valle Inclán, 15.

Hasta el lugar acudieron efectivos de Cruz Roja, Summa-112, Policía Local y Nacional y Bomberos de la Comunidad. Los sanitarios atendieron a tres personas de la familia residente en el propio bajo: el padre, de 65 años, fue el más afectado y tuvo que ser trasladado al Hospital de La Paz con quemaduras faciales leves e intoxicación leve de humo.

Los investigadores no descartan ninguna hipótesis, entre ellas que el fuego hubiera sido provocado, en un edificio donde algunos vecinos han asegurado que ya se habían registrado incidentes anteriores.



Exterior de la guardería Pecas, en Pozuelo de Alarcón // GUILLERMO NAVARRO

INVESTIGACIÓN POR MALOS TRATOS

Pozuelo cierra la guardería al no tener licencia desde hace 20 años

ABC MADRID

El Ayuntamiento de Pozuelo de Alarcón ordenará en los próximos días el cese de la actividad de la guardería Pecas, en la que se investigan presun-

tos malos tratos por parte de varias cuidadoras a los niños, tras comprobar de oficio que hay cinco construcciones anexas al edificio principal que operan sin licencia, han informado a Ep fuentes municipales. Tres meses después de que saltara a los medios el caso.

De forma paralela, una juez de Pozuelo investiga a cinco extrabajadoras de esta guardería, entre ellas a la directora, por la presunta comisión de delitos de trato degradante y otro de lesiones a raíz de una denuncia de una exempleada en prácticas que grabó vídeos constatando los hechos. Cuando ocurrió aquello, todas las in-

volucradas en esta historia estaban empleadas activamente en el jardín de infancia.

Allí acudían hijos de famosos futbolistas como Álvaro Morata, Antoine Griezmann, Saúl, Mario Hermoso, además de hijos de cantantes como Huecco y empresarios que residen en urbanizaciones de la zona. Aunque los chicos que son presuntas víctimas no pertenecen a ninguna de estas familias populares.

El Consistorio realizó de oficio hace unas semanas una inspección para comprobar si se cumplía la normativa urbanística. Así, se verificó que el edificio principal de la guardería tiene licencia de obra y actividad desde 1993. Sin embargo, se construyeron cinco nuevos edificios anexas que no cuentan con su pertinente licencia, por lo que se han abierto dos expedientes, que se están tramitando actualmente.

Se precisa **matrimonio de guardeses** para realizar tareas de mantenimiento y limpieza en una finca de Madrid. Se requiere experiencia demostrable.

Interesados enviar currículum a: guardacasa2@gmail.com o llamar al 682 503 373

José Maya

Bailaor

«Cuando un flamenco busca el duende, intenta estar cerca de Dios»

► El bailaor presenta en el Pavón 'Color sin nombre', un espectáculo al compás de la pintura de Rothko

NACHO SERRANO
MADRID

El bailaor José Maya (Madrid, 1983), curtido en los escenarios desde la infancia y junto a los más grandes (debutó a los nueve años en el Teatro Albéniz con Antonio Canales, Juan Ramírez y Joaquín Grilo, y es miembro del sexteto de Tomatito desde 2007), vive a caballo entre las capitales de España y de Francia. «La mitad de la semana en un lado, y la otra mitad en el otro», ya que tiene una escuela de danza en el artístisimo barrio parisino de Montmartre.

Pero los próximos diez días los pasará en su ciudad natal para presentar en el Teatro Pavón 'Color sin nombre', un impresionante espectáculo al compás de la pintura del artista estadounidense Mark Rothko (los días 14, 15, 17, 18, 21, 22 y 24 de marzo a las 21.30 horas, domingos a las doce), en el que invita al público a dejar volar su imaginación en busca del duende.

—Imagino que no habrá dos veladas iguales.

—Así es, porque hemos recreado un mundo onírico de paisajes imaginarios, en el que siempre hay algo nuevo. Y se deja mucho espacio para que la improvisación capte la imaginación del momento. La idea de hacer algo con la obra de Rothko siempre me ha perseguido, siempre he buscado esa entonación, ese paisajismo elegante y sentimental. Hemos elegido ocho cuadros suyos empezando en la capilla de Houston, donde unos marchantes muy importantes de Estados Unidos le encargaron una serie de lienzos para representar la unión de las culturas y las religiones.

—Mensaje más importante que nunca. Y además, muy conectado a la propia naturaleza del flamenco.

—Totalmente. Rothko se basaba mucho en la espiritualidad, y eso es algo que comparte con el flamenco, una música arraigada en la tierra con raíces árabes, gitanas, judías, indias... Los flamencos, cuando buscamos el duende, intentamos acercarnos a Dios. Rothko tiene mucho de eso también. Y es curioso, porque a pesar de ser uno de los grandes pintores del siglo XX, hay mucha gente que no lo conoce. Ahora mismo la Fundación Louis Vuitton de París ha organizado la mayor exposición de su obra que se ha hecho,



ABC

y recomiendo visitarla a quien pueda porque es una absoluta maravilla.

—Hay mucha gente que desconoce la larga tradición flamenca del Pavón.

—Se convirtió en centro emblemático del arte flamenco hace cien años, cuando allí se empezaron a entregar los premios Copa Pavón. Después de que Falla y Lorca crearan el Concurso de Cante Jondo en Granada, Francisca Pavón, que fue una revolucionaria, mandó hacer el diseño del teatro al arquitecto Teodoro de Anasagasti e ideó una suerte de recreación del certamen en la ca-

pital. Después acogió los premios de las Llaves del Cante, donde se consagraron Manuel Vallejo, Sabicas, Ramón Montoya, Manuel Torre o Antonio Chacón. Hay una imagen muy emblemática de cuando murió Chacón, ya que colocaron su féretro en la puerta y la calle se llenó de aficionados para mostrarle sus respetos

—¿Cómo valora la declaración del flamenco como Bien de Interés Cultural?

—Me parece una cosa de lo más normal, y que ya era hora. Porque es capital del flamenco, un lugar abierto que siempre ha recibido a los mejores artistas con los brazos abiertos. Los cafés cantantes de los años veinte fueron muy importantes, y a partir de ahí se creó un universo flamenco en la ciudad en el que participaron todos los más grandes, desde Manolo Caracol, Lola Flores, Camarón, Paco de Lucía... Todos ellos vivieron e hicieron crecer sus carreras aquí.

“

«Se creó un universo en la ciudad en el que participaron los más grandes, desde Manolo Caracol, Lola Flores...»

TUS ANUNCIOS

abc.es/tusanuncios

Publique sus anuncios en ABC por teléfono 902334556, fax 913204629/913399051 y en nuestra web www.tusanuncios.com



**Caritas
Española**

Dona ahora:

Bizum: 00089

Caixabank: ES69 2100 5731 7102 0044 7605

Santander: ES44 0049 6791 7222 1601 2127

caritas.es

**Cáritas con
Turquía y
Siria**



PARA SUS
ANUNCIOS
EN

ABC

- Financieros
- Comerciales
- Breves
- Oficiales
- Esquelas

Teléfono

91 542 33 92

publicidad@debod.com

ANUNCIOS **ABC**

91 542 33 92 *

Laborables: 9 a 19 h.
Viernes: 9 a 15 h.
AGENCIA OFICIAL

FAX: 91 542 06 52
E-mail:
publicidad@debod.com

DEBOD
c/ Ventura Rodríguez, 13. 1º
28008 MADRID

ESQUELAS
Servicio 24 h.

91 540 03 03



El Rey, junto a los juristas de la publicación especializada // ABC

AUDIENCIA EN LA ZARZUELA

El Rey recibe al consejo asesor de la revista 'El Cronista'

► Le fue entregado el número especial dedicado al 45º aniversario de la Constitución

ABC
MADRID

Don Felipe ha recibido en audiencia en el Palacio de La Zarzuela a la representación de la revista jurídica 'El Cronista del Estado Social y Democrático de Derecho', encabezada por Santiago Muñoz Ma-

chado, director de la Real Academia Española, y director de 'El Cronista'.

La audiencia se produce con motivo de la publicación del número especial de 'El Cronista' dedicado al 45 aniversario de la Constitución de 1978. El Rey ha recibido en audiencia a 26 juristas y catedráticos de Derecho vinculados a la publicación, representación del Consejo Asesor y colaboradores que han participado en el monográfico sobre la Carta Magna.

La revista jurídica 'El Cronista del Estado Social y De-

mocrático de Derecho' constituye un observatorio permanente sobre el funcionamiento del Estado de Derecho que pretende preservar los valores en que se asienta y las garantías para los derechos de los ciudadanos en él establecidas, sirviendo de cauce para el intercambio y difusión de opiniones, todas ellas formuladas con rigor y conocimiento técnico. Actualmente es la revista jurídica española de mayor impacto, habiendo trascendido de la comunidad jurídica para convertirse en publicación de referencia en foros de índole económica, política y social.

Fundada en 2008, su ámbito se enmarca dentro de las ciencias sociales. 'El Cronista' desenvuelve su actividad principalmente en el ámbito de las ciencias jurídicas, es decir, dentro de una manifestación cultural tan relevante como es el Derecho.

Por otra parte, en 'El Cronista' siempre están presentes los análisis y las propuestas de mejora de nuestra organización política, social, jurídica y económica. Todo ello da idea de la contribución de esta publicación al acervo cultural común, así como de su relevancia sociocultural dentro de su ámbito y su proyección internacional.

Su línea editorial destaca por que esta siempre enfocada, desde una perspectiva crítica, a analizar y proponer soluciones para los problemas que afectan a la configuración política, jurídica, económica y social del Estado que todos compartimos.



Rubén Muñoz recibió el galardón este año // ABC

Óscar Puente entrega el premio ANCI en su 25 edición

A. R. CEREZO MADRID

El ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, Óscar Puente, entregó el pasado lunes en el Museo Thyssen el premio ANCI 2023 a Tesis Doctorales en su XXV edición al Dr. ingeniero de caminos canales y puertos de la Universidad Politécnica de Madrid, Rubén Muñoz Pavón, por su tesis Desarrollo y programación de sistemas inteligentes de gestión de infraestructuras basados en metodología Building Information Modelling. ANCI, la asociación que agrupa a las constructoras no cotizadas, premia anualmente, desde hace ya veinticinco años, a las

mejores tesis doctorales de Ingenieros de Caminos Canales y Puertos.

La presidenta de ANCI, Concha Santos, puso en valor la celebración del galardón que nació con el objetivo de promover «la investigación y la transferencia de conocimiento entre la empresa y la universidad», convencidos de que «la innovación es imprescindible para la sostenibilidad del sector».

Al acto también acudieron miembros de la Administración, representantes del Congreso y autoridades académicas, acompañados por presidentes y directivos de las veinticuatro empresas asociadas.

POR SU APORTACIÓN A LA ARQUITECTURA

Muñoz Molina y Montoliú, colegiados de honor del COAM

ABC MADRID

El Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid (COAM) reconoció ayer como colegiados de honor al escritor Antonio Muñoz Molina, académico de número de la RAE y premio Príncipe de Asturias de las Letras (2013) y al periodista y cronista de la Villa Pedro Montoliú. Además, se entregarán también las insignias al arquitecto y catedrático de la Escuela de Arquitectura de



MUÑOZ MOLINA



P. MONTOLIÚ

Madrid, Alberto Campo Baeza, y a José Antonio Camuñas, arquitecto y director de la Fundación Antonio Camuñas. La distinción se otorga desde el año 1988, y tiene como fin, explican desde la institución colegial cuyo decano es Sigfrido Herráñez, «reconocer a destacadas figuras que, desde ámbitos muy dispares de nuestra sociedad, aportan valor añadido a la arquitectura».



De izda. a dcha., las doctoras Begoña Delclaux, Marian Lorente y Nathalie Orens, organizadoras del simposio, y el doctor Beltrán Carrillo, presidente de SAME // ABC

**SIMPOSIO
'ESPECIALIDADES
MÉDICAS Y
ACUPUNTURA'**

El pasado sábado tuvo lugar el IX Simposio de Acupuntura de la Sociedad de Acupuntura Médica de España (SAME) en el Ilustre Colegio de Médicos de Madrid, con el título «Especialidades médicas y Acupuntura». Enfocado en la creciente incorporación de la acupuntura en unidades hospitalarias, intervinieron la Dra. Marian Lorente, de la clínica Teknon de Barcelona y el hospital Quirón de San Sebastián; el Dr. Juan A. Vecino, de Zaragoza, el Dr. Rafael Cobos, del hospital Virgen del Rocío de Sevilla, la Dra. Emilia Ripoll, del Boulder Community Hospital, Colorado, EE.UU., y la Dra. Nathalie Orens, del hospital Quirón de Pozuelo.

†

PRIMER ANIVERSARIO

**D. ENRIQUE GRANADOS
QUÍLEZ**

JOYERO

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 14 DE FEBRERO DE 2023

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su amada esposa, Pilar; hija, Eva; nietos, David, Sergio y Mario; demás familiares y amigos

RUEGAN una oración por su alma.

(1)

†

MANUELA FERNÁNDEZ ARGÜELLES

VIUDA DE JOSÉ MADRIDEJOS SARASOLA

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 21 DE ENERO DE 2024

a los noventa y tres años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus hijos, Sol, José María, Alfonso, María Luisa, Ignacio y Santiago; hijos políticos, Juan Carlos Sancho, Begoña Bravo, Prado Velasco, Stanislas Karnkowski, Isabel Varela y María Fernanda González; nietos, Begoña, Patricia, María y Gabriela; Juan, Marcos y Alfonso; Sibylla; Ana, Daniel y Jaime; José, Fernando y Santiago; hermanas, María Luisa (†), Candiña (†), María Paz (†) y Nieves; hermanos políticos, Fernando (†) y Lorenzo Madrudejos Sarasola; demás familiares y amigos

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral se celebrará el viernes día 23 de febrero, a las diecinueve treinta horas, en la Parroquia de Santa María del Monte Carmelo (calle Ayala, 35-37) de Madrid.

(3)

**ESQUELAS
ABC**

SERVICIO PERMANENTE

91 540 03 03
900 11 12 10

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:
esquelasabc@esquelasabc.com
www.esquelasabc.com



Colabora con nosotros, porque la educación es la herramienta más poderosa para acabar con la pobreza.

Escuelas que cambian el mundo

902 444 844 | www.entreculturas.org

 **entreculturas**
ONG JESUITA PARA LA EDUCACIÓN Y EL DESARROLLO

HORÓSCOPO

Aries

(20-III al 19-IV)
Exige aquello que crees que mereces y no dejes que los miedos infundados te frenen a la hora de plantear reivindicaciones justas.

Tauro

(20-IV al 20-V)
Una de las batallas contra las personas que pretenden relegarte en tu actual status se decantará a tu favor. Surgen atractivos cambios.

Géminis

(21-V al 20-VI)
Debes planificar hoy muy bien el día, tienes demasiadas cosas importantes que hacer y puede que alguna se te pase por alto.

Cáncer

(21-VI al 21-VII)
La impaciencia es muy mala consejera, así que no te dejes llevar por la precipitación a la hora de iniciar nuevos proyectos.

Leo

(21-VII al 22-VIII)
Tu entorno profesional está realizando una fuerte presión sobre ti y esto te mantiene al borde del agotamiento. Procura liberar estrés.

Virgo

(23-VIII al 22-IX)
El ciclo de prosperidad por el que atraviesas está a punto de verse truncado por cambios estructurales contra los que nada puedes hacer.

Libra

(23-IX al 22-X)
No tomes las cosas tan en serio y pasa por alto esos pequeños detalles que sólo podrán afectarte si tú les das demasiada importancia.

Escorpio

(23-X al 21-XI)
Has adquirido un nivel de conocimientos que, aunque no los tienes en cuenta, te servirán para salir de una situación difícil.

Sagitario

(22-XI al 20-XII)
Estos son momentos interesantes si lo que buscas es la independencia personal. Puedes lanzarte en busca de un espacio vital propio.

Capricornio

(21-XII al 19-I)
La pasión llama a tu puerta, no dudes en abrirla de par en par. Si lo haces vivirás en las próximas horas momentos de extrema vitalidad.

Acuario

(20-I al 17-II)
El dinero no te va a faltar en los próximos tiempos, pero te conviene moderar un poco tu ritmo de vida. Aprovecha el viento de cola.

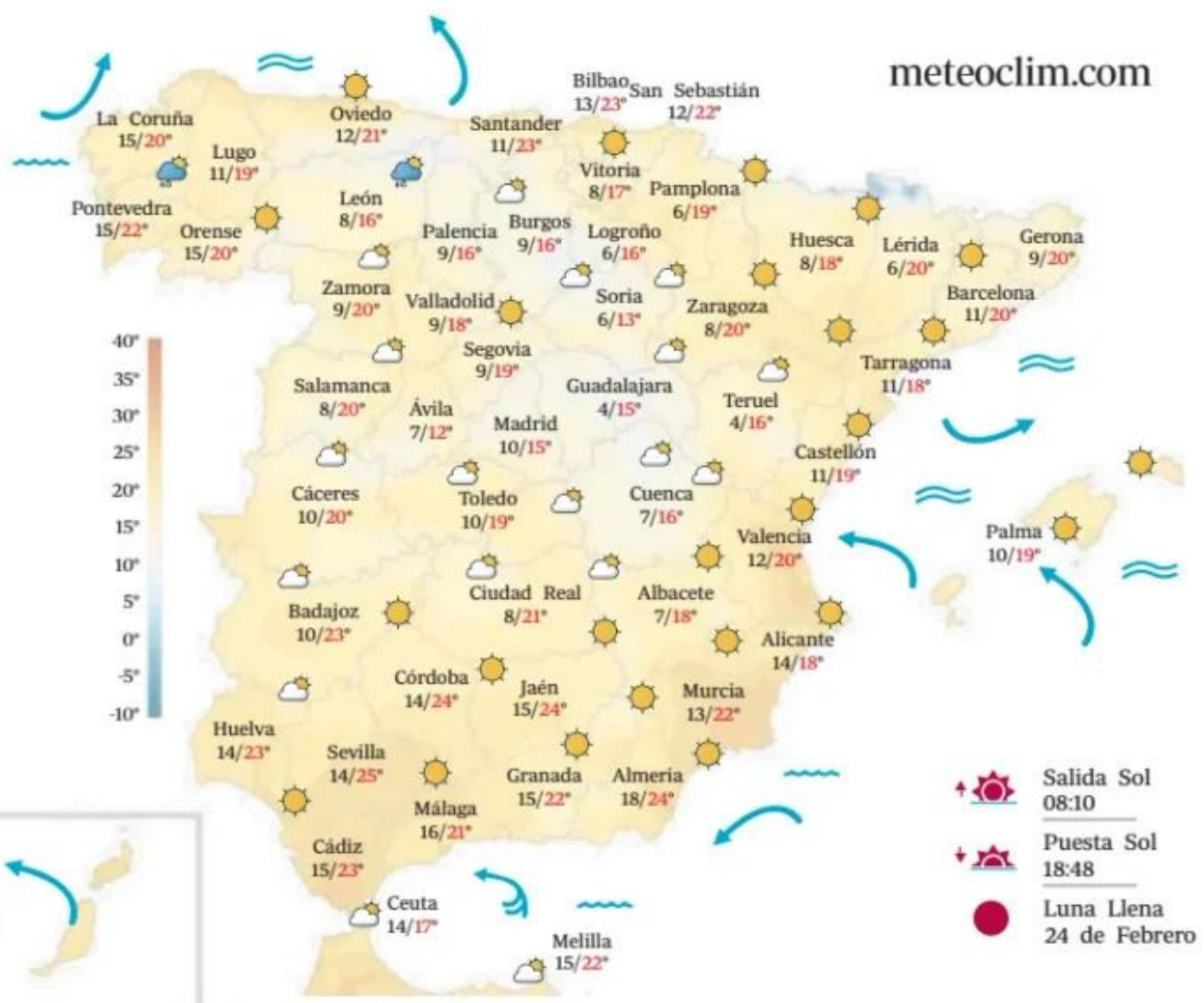
Piscis

(18-II al 19-III)
Hoy será un día favorable al trabajo en equipo. Conseguirás la colaboración de los demás sin esfuerzo y los engranajes funcionarán.

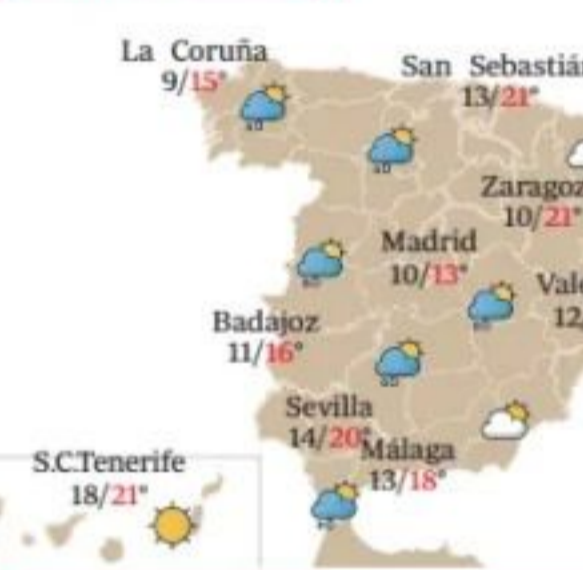
Hoy en España

Viento fuerte en el Estrecho

Cielo nuboso en el cuadrante noroeste peninsular con posibilidad de precipitaciones de carácter débil. En el resto intervalos nubosos tendiendo a poco nuboso. Bancos de niebla matinales en el interior peninsular y Baleares. Temperaturas en ascenso generalizado, salvo las máximas en el litoral sureste. Viento de componente en el tercio norte peninsular. Viento del este en el tercio sur, con intervalos de viento fuerte en el Estrecho. Viento flojo variable en el resto con predominio de componentes sur y este.



Mañana



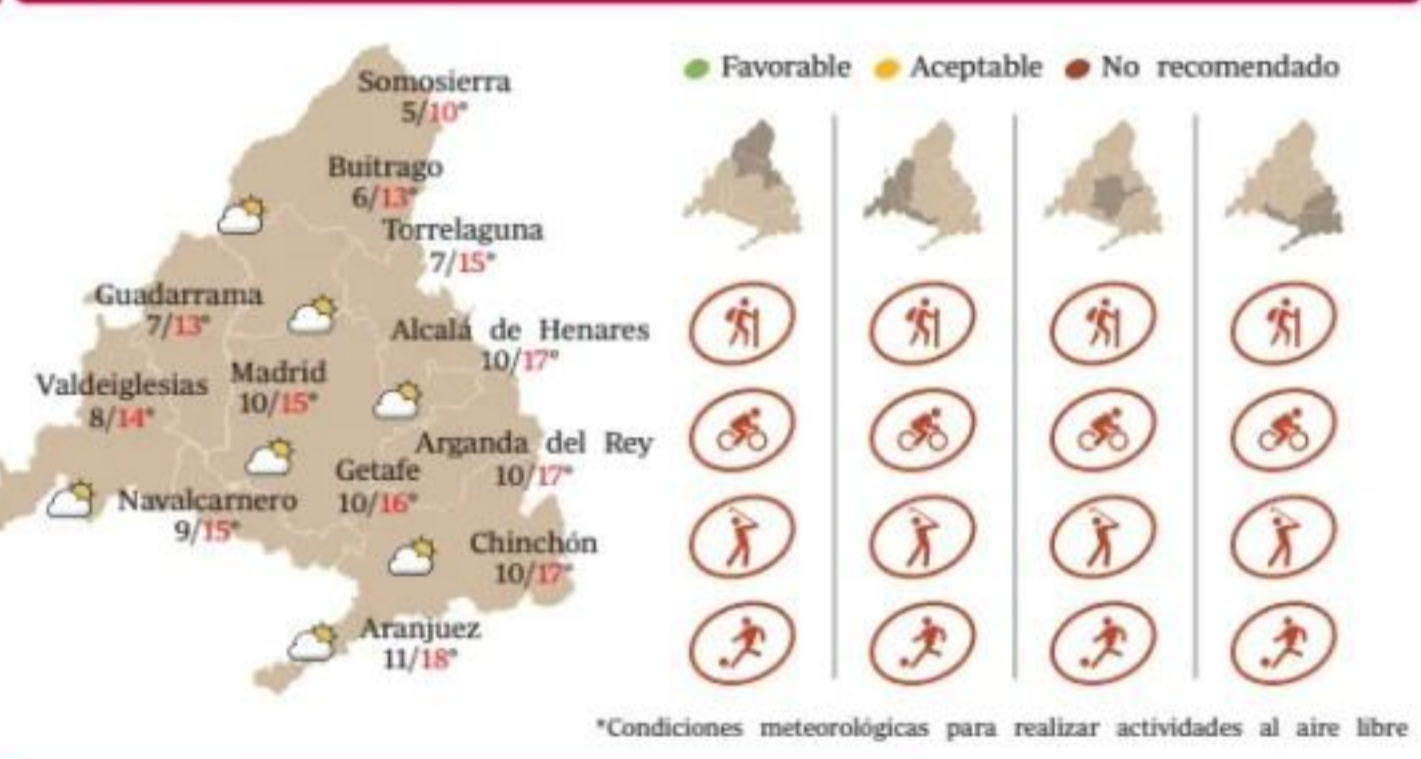
Viernes



Embalses

Cantábrico Occiden.	76%	Guadiana	35%
Cantábrico Oriental	84%	Júcar	49%
Cataluña Interior	15%	Med. Andaluza	19%
Duero	67%	Miño-Sil	76%
Ebro	64%	País Vasco Interior	81%
Galicia Costa	83%	Segura	18%
Guadalete-Barbate	16%	Tajo	70%
Guadalquivir	23%	Tinto/Odiel/Piedras	76%

Hoy en Madrid



Hoy resto del mundo



Ayer en España

	°C T.mín	°C T.máx	l/m ² Lluvial	km/h Viento		°C T.mín	°C T.máx	l/m ² Lluvial	km/h Viento
La Coruña	13.3	19.9	0	27	Murcia	10.9	25.0	0	10
Alicante	-	-	-	-	Oviedo	6.3	19.7	0	13
Bilbao	5.5	22.3	-	20	Palencia	4.8	16.5	1	19
Cáceres	12.6	17.4	0.2	29	Palma	13.1	17.9	0	15
Córdoba	13.5	21.7	0	14	Pamplona	0.6	17.9	-	13
Las Palmas	18.8	25.8	0	26	San Sebastián	4.3	19.4	0	14
León	2.4	12.8	0	13	Santander	8.4	18.8	0	21
Logroño	1.0	19.0	0	14	Sevilla	14.4	21.1	-	15
Madrid	8.3	16.8	0	17	Valencia	11.4	25.5	0	31
Málaga	16.4	24.2	0	18	Zaragoza	4.5	18.2	0	9

*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología



Europa Temperaturas

Andorra	4/11°
Berlin	3/8°
Bruselas	3/9°
Estocolmo	-5/0°
Lisboa	13/22°
Londres	5/11°
Moscú	-14/-5°
París	5/10°
Praga	3/8°
Roma	7/15°

Mundo Temperaturas

Buenos Aires	11/22°
Caracas	18/29°
Doha	18/22°
Johannesburgo	18/35°
México	11/23°
Nueva York	-1/3°
Pekín	5/12°
Río Janeiro	23/31°
Singapur	25/28°
Sidney	21/32°

Suscríbete ya a **ABC Premium**★
Y disfruta de una navegación ilimitada en abc.es



MADRID

ARTISTIC METROPOL

c/ Cigarreras, 6. Tel: 915 272 792.
Web: www.artisticmetropoles.com

Cerrar los ojos. 12.00. H. 16.50. Un amor. 14.45.

CALLAO

Pl. Callao, 3. Tel: 902 221 622.
Web: reservaentradas.com

Ferrari. 15.45 - 22.45. La sociedad de la nieve. 16.30 - 20.00 - 22.00. Ocho apellidos marroquí. 18.10. Pobres criaturas. 19.15.

CAPITOL

Gran Vía, 41. Tel: 915 222 229.
Web: capitolgranvia.com

Buscando a Coque. 16.00 - 19.00 - 22.00. Priscilla. 22.00. Robot Dreams. 16.00 - 19.00.

CINE DORÉ FILMOTECA ESPAÑOLA

c/ Santa Isabel, 3. Tel: 913 691 125.
Web: www.mcu.es/jsp/plantilla_wai.jsp?id=74&area=cine

Tú y yo (1939) V.O.S.E. 20.00.

CINES EMBAJADORES

Web: reservaentradas.com

Anatomía de una caída V.O.S.E. 19.50. El color púrpura V.O.S.E. 18.00 - 22.30. La zona de interés V.O.S.E. 16.00 - 17.50. Pobres criaturas V.O.S.E. 22.30. Robot Dreams. 17.55. Sala de profesores V.O.S.E. 16.00 - 20.35. Slow V.O.S.E. 16.00.

CINESA LA GAVIA 3D

c/ del Alto del Retiro, s/n. Tel: 902 333 231.
Web: cinesa.es

Argylle. 15.55 - 19.00 - 22.05. Bob Marley: One Love. 16.30 - 19.15 - 22.00. Cualquiera menos tú. 16.45 - 19.20 - 21.55. El color púrpura. 16.20 - 18.50 - 22.10. El correo. 15.45. Ferrari. 15.50 - 19.35 - 22.25. La piscina. 17.45 - 20.10 - 22.30. Madame Web. 16.45 - 18.10 - 19.30 - 20.55 - 21.45 - 22.15. Pobres criaturas. 16.00 - 18.35. Priscilla. 16.05 - 19.15 - 21.35.

CINESA LAS ROSAS

av. Guadalajara, 2. Tel: 902 333 231.
Web: cinesa.es

Argylle. 22.05. Bob Marley: One Love. 16.35 - 19.15 - 22.25. Cualquiera menos tú. 16.15 - 18.40 - 21.15. El color púrpura. 15.45 - 18.55. Ferrari. 16.05 - 19.05 - 21.55. La piscina. 16.10 - 20.10 - 22.30. Madame Web. 16.45 - 19.30 - 21.45 - 22.15. Migración. Un viaje patas arriba. 17.00. Ocho apellidos marroquí. 19.20. Pobres criaturas. 18.30 - 21.35. Wonka. 17.25.

CINESA MANOTERAS

av. de Manoteras, 40. Tel: 902 100 842.
Web: cinesa.es

Anatomía de una caída. 18.25 -

21.40. Argylle. 17.00 - 21.40. Bob Marley: One Love. 15.45 - 16.15 - 18.45 - 19.15 - 22.00 - 22.35. Buscando a Coque. 17.40 - 19.55 - 22.15. ¡Corre, Tiger, corre! 15.45. Cualquiera menos tú. 16.05 - 16.50 - 18.35 - 20.00 - 21.05 - 22.30. Dune. 16.55 - 20.25. El color púrpura. 15.55 - 18.05. El deshielo. 22.40. Ferrari. 16.20 - 17.10 - 19.15 - 22.15. La piscina. 17.15 - 19.45 - 22.10. Los que se quedan. 16.40. Madame Web. 16.45 - 17.45 - 19.00 - 19.30 - 20.30 - 21.45 - 22.15. Mientras seas tú. 19.40. Migración. Un viaje patas arriba. 17.45. Nacimiento. 20.50. Nefarious. 18.30 - 20.05. Perfect Days. 19.50. Pobres criaturas. 15.45 - 18.10 - 18.45 - 21.15 - 22.00. Priscilla. 16.10 - 18.50 - 21.30. Sala de profesores. 16.00. Simón. 21.40. 20.000 especies de abejas. 21.15. Wonka. 16.05.

CINESA MÉNDEZ ÁLVARO 3D

c/ Acanto, 2. Tel: 902 100 842.
Web: cinesa.es

Argylle. 18.10 - 21.10. Beekeeper: el protector. 22.20. Bob Marley: One Love. 16.30 - 19.15 - 22.00. Buscando a Coque. 16.50 - 19.10 - 21.45. ¡Corre, Tiger, corre! 16.10. Cualquiera menos tú. 15.45 - 18.15 - 20.45. Dune. 20.45. El color púrpura. 16.15 - 18.40 - 21.20. El correo. 15.45. Ferrari. 15.50 - 18.45 - 21.40. La piscina. 17.30 - 20.00 - 22.30. Madame Web. 16.45 - 17.45 - 18.30 - 19.00 - 19.30 - 20.30 - 21.15 - 21.45 - 22.15. Migración. Un viaje patas arriba. 15.40 - 18.20. Nacimiento. 20.15. Nefarious. 20.40. Pobres criaturas. 18.00. Priscilla. 16.20 - 19.40 - 21.30. Sala de profesores. 17.50. Simón. 15.55. Wonka. 16.00.

CINESA PRÍNCIPE PÍO

P^o de la Florida, s/n. Tel: 902 333 231.
Web: cinesa.es

Argylle. 17.00 - 21.15. Bob Marley: One Love. 16.30 - 19.15 - 22.00. Cualquiera menos tú. 15.40 - 18.15 - 20.45. Dune. 19.45. El color púrpura. 16.15 - 18.30. Ferrari. 15.50 - 18.45 - 21.45. La piscina. 20.00 - 22.30. Madame Web. 16.45 - 17.45 - 19.30 - 20.30 - 21.45 - 22.15. Migración. Un viaje patas arriba. 15.45. Pobres criaturas. 18.00. Wonka. 16.00.

CINESA PROYECCIONES

c/ Fuencarral, 136. Web: cinesa.es

Argylle. 16.00. Bob Marley: One Love. 15.50 - 19.15 - 22.00. Cualquiera menos tú. 16.15 - 19.00 - 20.05 - 22.30. Dune. 16.40. El color púrpura. 16.00. Ferrari. 18.15 - 21.45. La piscina. 22.20. Madame Web. 16.45 - 19.30 - 21.45 - 22.15. Pobres criaturas. 18.45. Priscilla. 15.50 - 18.30 - 21.10.

CINETECA

Pl. de Legazpi, 8. Tel: 915 170 903.
Web: entradas.abc.es

Al rojo vivo V.O.S.E. 20.00.

CÍRCULO DE BELLAS ARTES

c/ Marqués de Casa Riera, 4. Tel: 902 488 488.
Web: reservaentradas.com

Priscilla Dig VOSE. 22.00. Samsara Dig VOSE. 17.00.

CONDE DUQUE AUDITORIO MORASOL

c/ Pradillo, 4. Tel: 910 524 380.
Web: reservaentradas.com

Anatomía de una caída. 18.15. Anatomía de una caída V.O.S.E. 21.00. Bob Marley: One Love. 17.25 - 19.30. Bob Marley: One Love V.O.S.E. 21.35. ¡Corre, Tiger, corre! 16.30. El color púrpura. 16.45. Ferrari. 16.30 - 19.00. Ferrari V.O.S.E. 21.30. La zona de interés. 19.30. La zona de interés V.O.S.E. 21.30. Los que se quedan. 16.30 - 19.00. Los que se quedan V.O.S.E. 21.30. Madame Web. 17.00 - 19.15. Madame Web V.O.S.E. 21.30. Pobres criaturas. 16.25 - 19.00. Pobres criaturas V.O.S.E. 21.35. Priscilla. 17.10 - 19.15. Priscilla V.O.S.E. 21.30.

EMBAJADORES RÍO

Web: <https://cinesembajadores.es/>

Fallen Leaves V.O.S.E. 16.00. La sociedad de la nieve. 22.20. Maestro V.O.S.E. 12.00. Perfect Days V.O.S.E. 12.10 - 17.40 - 20.10. Pobres criaturas V.O.S.E. 12.00 - 17.00 - 19.35 - 22.10. Priscilla V.O.S.E. 16.00 - 18.05 - 20.00 - 22.30.

GOLEM

c/ Martín de los Heros, 14. Tel: 902 221 622.
Web: golem.es

Anatomía de una caída V.O.S.E. 16.30 - 19.30. La tierra prometida (The Bastard) V.O.S.E. 22.00. La zona de interés V.O.S.E. 20.20 - 22.30. Las hermanas Munkata V.O.S.E. 17.00. Little Richard: I Am Everything V.O.S.E. 22.30. Perfect Days V.O.S.E. 19.30. Pobres criaturas V.O.S.E. 16.30 - 19.30 - 22.00. Priscilla V.O.S.E. 17.00 - 19.30 - 22.15. Robot Dreams. 18.15. Terapia de parejas. 16.10.

MK2 PALACIO DE HIELO

c/ Silvano, 77. Tel: 914 061 785.
Web: reservaentradas.com

Anatomía de una caída. 21.35. Argylle. 16.50 - 19.30 - 22.15. Bob Marley: One Love. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. Bob Marley: One Love V.O.S.E. 22.10. Boonie Bears: Regreso a la Tierra. 16.00. Buscando a Coque. 17.00 - 20.00 - 22.00. ¡Corre, Tiger, corre! 16.00. Cualquiera menos tú. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. El color púrpura. 22.10. Ferrari. 16.35 - 19.15 - 22.00. La piscina. 18.00 - 20.15 - 22.30. La sociedad de la nieve. 17.40 - 20.30. La tierra prometida (The Bastard). 19.00. Los que se quedan. 18.00. Madame Web. 17.00 - 19.25 - 21.50. Madame Web V.O.S.E. 17.30. Migración. Un viaje patas arriba.

16.00 - 18.00. Nacimiento. 20.35. Ocho apellidos marroquí. 22.35. Pobres criaturas. 16.15 - 19.15 - 22.15. Pobres criaturas V.O.S.E. 19.40. Priscilla. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.35. Priscilla V.O.S.E. 19.50. Robot Dreams. 16.00. Sala de profesores. 18.00 - 20.05. Wonka. 17.15.

OCINE URBAN CALEIDO

Web: www.ocineurbancaleido.es/

Argylle. 18.15 - 21.00. Beekeeper: el protector. 21.10. Bob Marley: One Love. 15.45 - 18.15 - 20.30 - 22.30. ¡Corre, Tiger, corre! 15.50 - 17.40. Cualquiera menos tú. 18.15 - 20.20 - 22.30. El color púrpura. 16.00. El correo. 21.45. Ferrari. 15.45 - 18.15 - 20.45. La piscina. 16.30 - 18.30 - 20.45 - 22.45. La sociedad de la nieve. 16.30 - 19.15 - 22.00. Madame Web. 16.00 - 18.15 - 19.30 - 20.30 - 22.45. Migración. Un viaje patas arriba. 18.00. Nefarious. 16.15. Ocho apellidos marroquí. 16.15 - 18.30. Pobres criaturas. 19.50 - 22.30. Priscilla. 16.20 - 20.30 - 22.40. Wish: el poder de los deseos. 16.00. Wonka. 18.45.

ODEÓN ALCALÁ NORTE

c/ Alcalá, 414. Web: odeonmulticines.com/odeon-alcala-norte

Anatomía de una caída. 19.15. Argylle. 22.00. Bob Marley: One Love. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Boonie Bears: Regreso a la Tierra. 16.00 - 17.00 - 18.00. ¡Corre, Tiger, corre! 16.00. Cualquiera menos tú. 18.00 - 20.00. El color púrpura. 22.00. Ferrari. 17.00 - 19.30 - 22.00. La piscina. 20.00 - 22.00. Madame Web. 17.00 - 19.30 - 22.00. Pobres criaturas. 16.00 - 19.00 - 22.00. Priscilla. 19.00 - 21.15. Wonka. 17.00.

ODEÓN MULTICINES 3 CANTOS

Tel: 918 038 828.

Argylle. 22.00. Bob Marley: One Love. 18.00 - 20.00 - 22.00. Boonie Bears: Regreso a la Tierra. 18.00. Cualquiera menos tú. 18.00 - 20.00. El color púrpura. 22.00. Ferrari. 19.45 - 22.10. La piscina. 20.10. Madame Web. 19.00 - 22.00. Migración. Un viaje patas arriba. 18.00. Patrick. 18.00. Pobres criaturas. 19.45 - 22.15. Priscilla. 20.00 - 22.10. Wonka. 18.00.

PALACIO DE LA PRENSA

Pl. Callao, 4. Tel: 902 221 622.
Web: reservaentradas.com

Argylle. 16.00. Bob Marley: One Love. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. El color púrpura. 16.00 - 19.15 - 22.15. Terapia de parejas. 18.45.

PAZ

c/ Fuencarral, 125. Tel: 914 464 566.
Web: entradas.com

Anatomía de una caída V.O.S.E. 20.30. El peor vecino del mundo. 10.00. Ferrari. 16.00 - 18.35. Ferrari V.O.S.E. 21.15. La sociedad de la

nieve. 18.00 - 20.55. La tierra prometida (The Bastard). 18.00. Las cuatro hijas. 16.00. Nacimiento. 16.30. Pobres criaturas V.O.S.E. 19.30 - 22.15. Priscilla. 16.00 - 18.10. Priscilla V.O.S.E. 20.20 - 22.30. Robot Dreams. 15.55.

PEQUEÑO CINE ESTUDIO

c/ Magallanes, 1. Tel: 914 472 920.
Web: www.pcineestudio.es

¡Felices 50! 17.00. Honeymoon. 22.10. La mesita del comedor. 20.30. Slow. 18.40.

PRINCESA

c/ Princesa, 3. Tel: 902 221 622.
Web: pillalas.com

Anatomía de una caída V.O.S.E. 16.00 - 18.45 - 20.25 - 21.45. Bob Marley: One Love V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.30. Buscando a Coque. 16.00 - 18.20 - 20.10. El color púrpura V.O.S.E. 16.10. Ferrari V.O.S.E. 16.10 - 19.00 - 21.45. La sociedad de la nieve. 18.40 - 21.30. La tierra prometida (The Bastard) V.O.S.E. 19.00 - 21.35. Mientras seas tú. 16.10. Misantropo. 22.00. Perfect Days V.O.S.E. 16.00 - 17.45 - 20.05 - 22.00. Pobres criaturas V.O.S.E. 16.10 - 17.40 - 19.00 - 20.25 - 21.50. Priscilla V.O.S.E. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. Robot Dreams. 16.10 - 18.20. 20.000 especies de abejas. 16.10.

RENOIR PLAZA DE ESPAÑA

c/ Martín de los Heros, 12. Tel: 902 229 122.
Web: pillalas.com

El maestro que prometió el mar. 16.00 - 18.00 - 22.15. Fallen Leaves V.O.S.E. 16.00. La zona de interés V.O.S.E. 16.00 - 18.30 - 20.30 - 22.30. Las cuatro hijas. 18.00 - 20.10. Los que se quedan V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.30. Sala de profesores V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.35 - 22.30. Vidas pasadas. 20.00 - 22.00.

RENOIR RETIRO

c/ Narvlez, 42. Tel: 902 229 122.
Web: pillalas.com

Anatomía de una caída V.O.S.E. 16.00. La tierra prometida (The Bastard) V.O.S.E. 20.00 - 22.30. Las cuatro hijas V.O.S.E. 16.00 - 18.00. Los que se quedan V.O.S.E. 22.45. Pobres criaturas V.O.S.E. 16.15 - 19.00 - 21.45. Priscilla V.O.S.E. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. Sala de profesores V.O.S.E. 18.45 - 20.45.

SALA BERLANGA

c/ Andrés Mellado, 53. Tel: 915 036 823.
Web: entradas.abc.es

Campeonex. 18.30. Dispararon al pianista. 20.30.

VAGUADA

c/ Santiago de Compostela, s/n. Tel: 902 520 652.
Web: reservaentradas.com

Bob Marley: One Love. 15.30 - 17.40 - 19.50 - 22.00. Buscando a Coque. 15.30 - 17.30 - 21.50. ¡Corre, Tiger,

corre! 17.30. Cualquiera menos tú. 15.30 - 17.30 - 19.40 - 22.00. El correo. 21.30. Ferrari. 16.00 - 19.30 - 22.00. La piscina. 15.30 - 17.40 - 19.50 - 22.00. Madame Web. 16.00 - 18.30 - 21.15. Migración. Un viaje patas arriba. 17.30. Nacimiento. 19.00. Nefarious. 15.30 - 19.30. Pobres criaturas. 21.30. Priscilla. 16.00 - 18.30 - 21.15. Sala de profesores. 19.30.

VERDI MADRID

c/ Bravo Murillo, 28. Tel: 914 473 930.
Web: cines-verdi.com

A fuego lento V.O.S.E. 20.15. Anatomía de una caída V.O.S.E. 22.15. Fallen Leaves V.O.S.E. 18.25. La zona de interés V.O.S.E. 11.30 - 16.00 - 18.10 - 22.45. Los que se quedan V.O.S.E. 22.35. Perfect Days V.O.S.E. 11.30 - 16.00 - 18.00 - 20.20. Pobres criaturas V.O.S.E. 11.30 - 16.00 - 18.45 - 21.30. Sala de profesores V.O.S.E. 11.30 - 16.00 - 18.20 - 20.20.

YELMO CINES IDEAL

c/ Doctor Cortezo, 6. Tel: 902 220 922.
Web: entradas.abc.es

Anatomía de una caída V.O.S.E. 18.55. Argylle V.O.S.E. 16.30 - 19.20. Bob Marley: One Love V.O.S.E. 15.45 - 18.00 - 20.15 - 22.30. Cualquiera menos tú V.O.S.E. 16.10 - 18.20 - 20.30 - 22.40. Ferrari V.O.S.E. 16.55 - 19.35 - 22.15. La piscina V.O.S.E. 19.00 - 22.05. La zona de interés V.O.S.E. 21.15. Madame Web V.O.S.E. 17.00 - 19.30 - 22.00. Perfect Days V.O.S.E. 16.20 - 19.15 - 22.10. Priscilla V.O.S.E. 16.50 - 19.10 - 21.35. Sala de profesores V.O.S.E. 16.45.

YELMO CINES ISLAZUL 3D

av. Calderillas, 1. Tel: 902 220 922.
Web: entradas.abc.es

Argylle. 19.45. Beekeeper: el protector. 17.00 - 22.35. Bob Marley: One Love. 18.00 - 20.15 - 22.35. Buscando a Coque. 20.35 - 22.40. Cualquiera menos tú. 18.10 - 20.25 - 22.40. El correo. 17.10. Ferrari. 17.00 - 19.40 - 22.20. La piscina. 17.55 - 20.05 - 22.15. Los juegos del hambre: Balada de pájaros cantores y serpientes. 21.30. Madame Web. 17.00 - 18.30 - 19.30 - 21.00 - 22.00. Migración. Un viaje patas arriba. 17.45 - 18.15. Ocho apellidos marroquí. 19.20. Pobres criaturas. 19.15 - 22.10. Priscilla. 19.10 - 21.35. Wonka. 17.50.

YELMO CINES PLENILUNIO 3D

c/ Aracne, 3. Tel: 902 220 922.
Web: entradas.abc.es

Argylle. 17.20 - 20.05. Beekeeper: el protector. 22.10. Bob Marley: One Love. 17.55 - 20.15 - 21.20 - 22.30. Buscando a Coque. 20.25 - 22.20. ¡Corre, Tiger, corre! 18.05. Cualquiera menos tú. 18.25 - 20.35 - 22.45. El correo. 22.50. Ferrari. 17.15 - 19.50 - 22.25.

Paola Matienzo Alejandro Tou Cristina Iorio Quim Ramos

DENTRO Y FUERA

TEATRO COMO NUNCA ANTES LO HABÍAS VISTO

Dramaturgia y Dirección: **Victor García León / Paola Matienzo**

SÁBADOS DE FEBRERO Y MARZO A LAS 20:00H en la sala **AZ arte**

Consigue ya tus entradas



WWW.AZARTE.COM



AZ ARTE
C/ San Marcos, 30
Metro Chueca y Gran Vía



La truficultora Feli Sánchez cazando trufas con la cerda Bullas en Ocenilla // FOTOS: A.DELGADO

A la caza de la 'Tuber melanosporum': el negocio de los árboles micorrizados

► España lidera el mercado de trufa negra y supera a Francia en su cultivo, con Soria como sinónimo de calidad mundial

ADRIÁN DELGADO
OCENILLA (SORIA)

Trufa negra. 'Tuber melanosporum'. Nada más. El aroma inconfundible que desprende de la tierra cuando Chiqui -un perro cruce de bodeguero- escarba con sus patas a los pies de una de las encinas de Javier López y Feli Sánchez no se puede atrapar en un aceite. De hecho, el aceite de trufa no existe. Podría ser 'con trufa', pero no es el caso, porque el olor que se asocia a él -y que a muchos encanta- seguiría siendo sintético. Una lacra entre las malas prácticas de la restauración que engaña la nariz y el paladar de sus comensales.

Esta pareja de truficultores de Ocenilla (Soria) se dedica a otro negocio más honesto. Micorrizan decenas de miles de encinas para su propio uso y para vender a otros productores dentro y fuera de España. Es decir, inoculan este hongo ascomiceto subterráneo en las

raíces de plántulas de este árbol que después trasplantan en suelos calizos -no fructifican en terrenos ácidos o silíceos-. Con la climatología adecuada, inviernos fríos y veranos suaves y la necesaria lluvia, el fruto, que es el cuerpo reproductor, se engrosa a una profundidad de entre 10 y 40 centímetros. Allí lo hallan el privilegiado olfato de los perros -y de los cerdos- y el machete trufero, para el deleite de chefs de toda Europa.

Las trufas silvestres en esta zona entre la cuenca del Duero y los pinares de Urbión -uno de los mejores cotos micológicos de la península- dejaron de ser rentables hace décadas. Atrás quedaron las visitas furtivas de, sobre todo,

Abejar estrenó el pasado mes de diciembre la primera lonja dedicada a este hongo hipogeo

franceses que dieron la pista a Javier López hace 32 años para hacer de lo que a priori solo era un 'hobbie' una forma de ganarse la vida. Fue uno de los pioneros de un negocio, el de micorrizar árboles regados por microaspersión, que solo en la provincia de Soria se extiende ya por 1.800 hectáreas que copan prácticamente la producción de las 5 toneladas que se recogen anualmente si las condiciones son las adecuadas.

Los estragos climáticos no son ajenos a este hongo hipogeo, especialmente sensible a los veranos calurosos y secos como ha ocurrido en otras zonas truferas de España como Sarrión (Teruel), con una de sus peores campañas en años. Aún en las mejores condiciones, la truficultura cuenta con pocas certezas. «En una hectárea micorrizada se pueden recolectar entre 30 y 130 kilos de trufa negra», explica López sobre el rango de producción. «Aquí, en Soria, estamos en un buen año», opina a las puertas de uno de los grandes eventos del sector, la Feria de la Trufa que se celebrará este fin de semana a pocos kilómetros de su finca, en Abejar.

Desde hace dos décadas, es una de las grandes citas que



Patitas de codorniz con salsa Périgourdine, de La Lobita



Diego Muñoz y Elena Lucas, de La Lobita (Navaleno, Soria)

han contribuido a que España desbanque a Francia con unos datos que, según la Secretaría de Estado de Comercio, se mantienen en torno al 60% de la producción mundial.

Un negocio que mueve una cantidad cercana a los 25 millones de euros anuales, que se ingresan en gran parte por la exportación -alrededor del 80%, según las mismas fuentes-. Todavía así, se importa trufa de China -'Tuber indicum'- acorchada y a años luz de la calidad de la melanosporum y objeto frecuente de fraude. Su precio final es hasta un 60% más económico, a 400 euros el kilo frente a los 1.000 de la de aquí.

«No hay color, aunque visualmente sea difícil de distinguir para alguien no experto», reconocen Javier y Feli, esta última acompañada de Bulla. Es la única cerda trufera autorizada en España. Es capaz de hocicar con 20 centímetros de nieve y encontrar la preciada pieza. Su premio es una bolita de pienso -o gajos de mandarina, que «le vuelven loca»- que pide sentada y con la pata como si fuera cualquiera de los perros que le acompañan en esta tarea. «Es un juego. Los perros no las tocan, pero hay que ser rápidos para que no las dañen con las uñas. Si no están enteras pierden valor. Con Bulla hay que estar más pendiente porque sí que se las come», explica él sobre una tarea que les mantiene concentrados, corriendo y por el suelo durante horas a temperaturas, en ocasiones, gélidas.



LA MÁS FRAGANTE

La clave de una buena trufa está, para Javier López (a la izquierda, con Chiqui), en la salud del fruto y su gran aroma

menú degustación -104,5 euros sin bebida- que está presente en la práctica totalidad de los pases, desde el aperitivo hasta el postre. «Hay que mirarlo mucho. Es muy sutil, pero debe estar bien integrado porque no es una guarnición», advierte. «Usar trufa es algo necesario en este entorno y casi obligatorio. La seleccionamos en función de su maduración para uno u otro plato -pochas con setas y trufa negra en caldo de guiso de caza o unas patitas de codorniz en salsa Périgourdine, royale de sus propias pechugas asadas y trufa negra, por ejemplo-», concluye junto con su pareja, Diego Muñoz, jefe de sala y sumiller de este restaurante con vistas al campo.

La temporada marca la agenda de muchos otros locales de la provincia. Algunos de ellos célebres también por su presencia en la guía roja, como Baluarte -una estrella, en Soria capital-, con el chef Óscar García al frente. Un homenaje a este producto al que la Agrupación Soriana de Hostelería y Turismo dedica estos días, y hasta finales de marzo, unas jornadas que, bajo el título 'Soria y Trufa', reúnen a 22 restaurantes con menús casi monográficos en torno a este hongo invernal.

Además, quienes quieran adquirirlo directamente en origen pueden hacerlo en la lonja de trufas de Abejar, que abrió sus puertas por primera vez el

diciembre pasado. Se celebra todos los jueves de la temporada -a las 9 horas-. El producto, llegado desde varios puntos de Castilla y León, es clasificado y controlado de forma exhaustiva por técnicos antes de ser puesto a la venta para evitar cualquier atisbo de fraude en el considerado 'oro negro' de la cocina.

El mejor plato con trufa del mundo

El segoviano Rubén Arnanz se alzó el pasado sábado con el título de campeón mundial en el IV Concurso Internacional 'Cocinando con Trufa' celebrado en Soria y organizado por la Junta de Castilla y León. Lo hizo con su plato 'Un paseo por el bosque' -royale de morro de cerdo con trufa y bellota- que se impuso a los de otros siete chefs internacionales. El mexicano Fernando Paquini y el neozelandés Zennon Christian quedaron segundo y tercero, respectivamente.



'Un paseo por el bosque', de Rubén Arnanz

«La trufa no es cara. Más caro es el azafrán. Lo que ocurre es que aquí no tenemos cultura culinaria con ella. Pero ocho euros en un plato no es caro», defiende. «Por ejemplo, unas patatas panaderas con unos huevos trufados -se logra almacenándolos con una pieza en un tarro de cristal- y láminas de trufa por encima hasta que se haga de noche», cuenta sobre su aplicación favorita en la cocina.

De principio a fin

En Navaleno, en la comarca soriana de Pinares y con menos de 750 habitantes, La Lobita se erige como un templo sagrado para el rey de los hongos. La casa de comidas fundada por los abuelos de la chef Elena Lucas evolucionó, a través de tres generaciones, hasta lograr la estrella Michelin que luce desde hace una década en su puerta. «Las setas, la caza y la trufa están en la esencia de nuestra casa. Es la despensa micológica que tenemos alrededor y la ponemos en valor ante los clientes que viajan para conocerlos», describe sobre este proyecto vital que no se plantea mover de aquí.

«La trufa es un producto muy delicado de trabajar en la cocina», señala ante un

Una cata vertical de ostras con vistas al Palacio Real de Madrid

► El chef Fernando Negri ha diseñado un menú para acercar este bivalvo a quienes sienten reparo solo con verlo

A. DELGADO MADRID

La tarea no es sencilla. No porque el rechazo irracional que generan en muchos comensales las ostras es difícilmente comparable al de cualquier otro alimento -quizá los caracoles o la casquería-. Su versión más extendida, crudas tras ser abiertas, con su textura suave y escurridiza, carnosas y crujientes a la mordida -es muy recomendable masticarlas tanto para apreciar todos sus sabores como por digestibilidad- no es apta para cualquiera.

La Lonja del Mar, un restaurante de la capital especializado en llevar la despensa marina al plato, se ha planteado el objetivo de acercar estos moluscos bivalvos a quienes, aún con reparos, «quieren intentarlo». Para ello han elegido la materia prima de César Gómez, gerente de Les Perles, que cultiva ostras en una batea botada frente al puerto de Valencia y las 'Aime Special Oro' de la denominación de origen de Marennes-Oléron -al norte de Francia-.

Otro de los factores que frenan el consumo alegre de las ostras es el miedo a intoxicarse. «Es importantísimo tirar su agua varias veces. Los franceses llegan a hacerlo hasta doce. Se almacenan, obviamente, y pueden contaminarse en el camino, por eso es tan importante trabajar con materia prima

recién recolectada y no comerlas con ese líquido que traen, que no aporta nada», aconseja Fernando Negri, chef de este restaurante con privilegiadas vistas al Palacio Real de Madrid y autor de esta cata vertical -70 euros-.

El menú arranca fuerte con ambas, la valenciana y la francesa, al natural. Acto seguido, se sucede una batería de preparaciones y cocinados que, sin enmascarar el producto, lo acercan a paladares poco acostumbrados. Negri recurre a un 'frappe al aguachile', en un guiño mexicano, para la ostra perletes de la capital del Turia. También hay un viaje a Asia con un homenaje al escritor japonés -y gastrónomo- Haruki Murakami, con la soja o el yuzu como aderezos para «desterrar el chorrito de limón de siempre».

Una ostra en tempura con alga hijiki y raíz de loto llega en una ensalada oriental. Más tradicional, tratada igual que un mejillón, es la escabechada sobre patatas fritas y salicornia. Cocinada y caliente se sirve la más grande: una 'Astro Rey' risolada con glasa de roca, agua de mar y un pan 'naam' de comino. Con todo su sabor, pero más maquillada su textura, se aprecia en

el arroz 'astronómico' con el que Negri cierra su propuesta con un alioli de algas en salazón.



Ostra 'Astro Rey' risolada



Sala del tres estrellas Michelin Disfrutar, en Barcelona // JOAN VALERA

RESTAURANTE Disfrutar

Uno de los grandes

CRÍTICA

CARLOS MARIBONA



Tres estrellas recibidas este mismo año, segunda posición en la lista de los mejores restaurantes del mundo... A Disfrutar se le acumulan galardones que no son más que el merecido reconocimiento al trabajo bien hecho. Cuando hace nueve años abrió sus puertas, ya supimos que estábamos ante uno de los grandes restaurantes de España. Y del mundo. Desde entonces no ha hecho más que ratificarlo.

Resultado del esfuerzo conjunto de tres enormes cocineros, Oriol Castro, Eduard Xatruch y Mateu Casañas, que basan su éxito en el trabajo y en la permanente investigación para avanzar en su cocina. Pocos son capaces de crear temporada tras temporada técnicas y conceptos que sorprendan. Novedad y creatividad siempre con un sentido, con una lógica en lo que se sirve en el plato. Y con una permanente revisión de las cocinas clásica y popular. Herederos del espíritu de elBulli, al que Oriol, Eduard y Mateu contribuyeron de forma destacada durante años. En Disfrutar se busca

siempre la excelencia, mejorar lo que ya parece imposible de mejorar. Pero con los pies en la tierra y desde la máxima humildad, virtud consustancial a este trío que es poco habitual en su gremio.

Dos menús degustación (275 euros), uno de 'clásicos', otro de creaciones de la temporada. En ambos se disfruta. Como ocurre desde el primer año, encontramos en este importantes novedades -merengues sin clara de huevo, gelatinas aireadas o nuevas formas de elaborar coulants- que se incorporan a las de temporadas anteriores y se plasman en platos muy ricos con muchos guiños al comensal.

Desde la fuente de brotes, un juego para reconocer sabores que lo abre -juego que más tarde se repite con huevas de pescado-, hasta la gominola de pollo que lo cierra, el menú es un recorrido de máximo nivel que alcanza momentos especialmente brillantes en el panchino de caviar y crema agria, ya un clásico; la mousse de aceituna verde en ensalada; la sopa de cebolla; los pulpitos tai con multiesférico de coco; el huevo de oro -con

una yema de chile crab-; la cabeza de merluza a la donostiarra o el plato de liebre albardada. Estos dos últimos enlazan con la mejor cocina clásica.

Muchas de las nuevas técnicas aligeran las elaboraciones sin perder sabor: la coca hojaldrada de trufa sin harina, la gelatina aireada de maíz con caviar y trufa, el bao al sifón de maíz, el calsot liofilizado con miso de romesco (el producto humilde también cabe en el menú) o el suflado de nuez son ejemplos de hasta dónde puede llegar la investigación en la cocina.

Castro, Xatruch y Casañas son el alma de Disfrutar, pero para alcanzar el máximo nivel han sabido rodearse de un equipo brillante de jóvenes profesionales como Mario Rodríguez y Florencia Prado en la cocina de I+D; Vicente Lara dirigiendo una sala amable, cercana, profesional y sin rigideces, y el mexicano Rodrigo Briseño al frente de una importante bodega -atención también a su trabajo con destilados y con vinos semidesalcoholizados-. Todos contribuyen a hacer uno de los grandes.

Disfrutar

Dirección: Villarroel, 163. Barcelona. Tel. 93 348 68 96. Cierra sábados y domingos. disfrutarbarcelona.com
Lo mejor: La creatividad bien entendida.
Precio medio: Menús degustación: 275 euros.
Calificación: 10.



VINO Equipo Navazos La Bota 124

Fino de pedro ximénez con alma de amontillado

CRÍTICA

PILAR CAVERO



Hace ya más de dos décadas que se produjo el encuentro entre dos figuras brillantes, Jesús Barquín y Eduardo Ojeda, gracias al cual nacería el proyecto llamado Equipo Navazos. Barquín es catedrático de Derecho Penal y Criminología en la Universidad de Granada, mientras que Ojeda, químico y enólogo, es el director técnico de Valdespino. Juntos se propusieron dar salida a soleras y botas especiales, a veces olvidadas, que de otra forma no verían la luz.

Siempre es un número muy limitado de botellas, lo que propició que se convirtieran en poco tiempo en objeto de deseo de todos los amantes del vino.

En la actualidad cuentan con un gran

repertorio, que abarca desde espumosos hasta whisky, pasando por todo el universo de vinos de Jerez.

La Bota de Fino 124 es un fino de pedro ximénez con carácter de amontillado. Procede de la solera más vieja de una de las bodegas de referencia, Pérez Barquero. En esta tercera edición, han escogido aquellas botas que más claramente exhiben ese carácter de fino añejo, con una edad media estimada en torno a los 15 años y una graduación alcohólica de 16,5%.

Una verdadera joya enológica que puede consumirse o atesorar durante años, demostrando a cada sorbo su personalidad y origen.



Equipo Navazos La Bota 124

Precio: 45 €.
Denominación: Montilla-Moriles.
Bodega: Equipo Navazos.

LA RECETA DE... @24zanahorias



Pan de plátano y coco sin gluten

INGREDIENTES:

- 2 plátanos maduros
- 1 huevo
- 1 taza avena sin gluten
- 1 taza coco rallado
- 1 taza harina sin gluten
- 3 dtas. polvo hornear
- 1 cda. canela molida
- 3/4 cda. sal marina
- 1 cda. extracto vainilla
- 3 cdas. aceite de coco
- 1/2 taza bebida vegetal

MODO DE HACERLO:

1. Se precalienta el horno a 180°C y se forra un molde rectangular con papel vegetal.
2. Se calienta el aceite de coco hasta que se derrita y se reserva a temperatura ambiente.
3. Se machacan con un tenedor los plátanos pelados y se les añade el huevo, la canela, la



4. Se integran los copos de avena, la harina sin gluten y el coco rallado.
5. Se vuelca la mezcla en el molde, se espolvorea por encima con copos de avena y avellanas picadas.
6. Se hornea 40-45 minutos y se comprueba con un palillo si está bien cocido.



Sharon Stone también mira el bolsillo: «Es muy caro ser famoso»

Sesenta millones de dólares de patrimonio no son suficientes para gastar sin miramientos. Por lo menos eso es lo que dice uno de los iconos cinematográficos de los noventa, Sharon Stone, quien desnuda sus quebraderos económicos en una entrevista a 'InStyle'. Para la protagonista de 'Instinto básico' es «muy caro ser famoso» porque todo el mundo espera que cuando sales a cenar con quince personas seas tú la que pague la cuenta, aunque esta ascienda, como al parecer le ha ocurrido, a 3.000 dólares.

Pero no sólo ir de restaurantes con amigos le sale caro a la estrella estadounidense, también volar. Ella necesita trasladarse en aviones privados porque es tan famosa que ya

no puede «subirse a un vuelo de Delta» y, además, necesita todo un séquito a su disposición para atender sus requerimientos —belleza y publicistas— y su seguridad. La actriz advierte que ella es muy conocida como para subirse en cualquier avión comercial y pone a Jennifer Lawrence como ejemplo de otra estrella a la que le ocurre lo mismo: «Al menos ahora la gente lo entiende», advierte a la vez que asegura que hasta «me conocen en la selva oceánica».

La actriz de 'Casino' ya ha llegado a los 65 y sigue dando detalles de su vida. En 'The Times' contaba recientemente que a veces emplea las aplicaciones de citas para ligar, aunque las consecuencias no han sido demasiado gratas. Por ejemplo, Stone reveló dos de sus encuentros desafortunados: uno con un hombre del que acabó descubriendo que era un delincuente y otro con un adicto a la heroína.

María José, madre de Antonio Tejado, confía en la inocencia de su hijo

L. G. C
MADRID

Antonio Tejado, de 36 años, el sobrino de **María del Monte** (de 61), ingresaba la pasado lunes en prisión tras pertenecer, presuntamente, a una banda criminal que asaltaba casas de famosos. La Guardia Civil le considera el autor intelectual del robo en el domicilio de su tía.

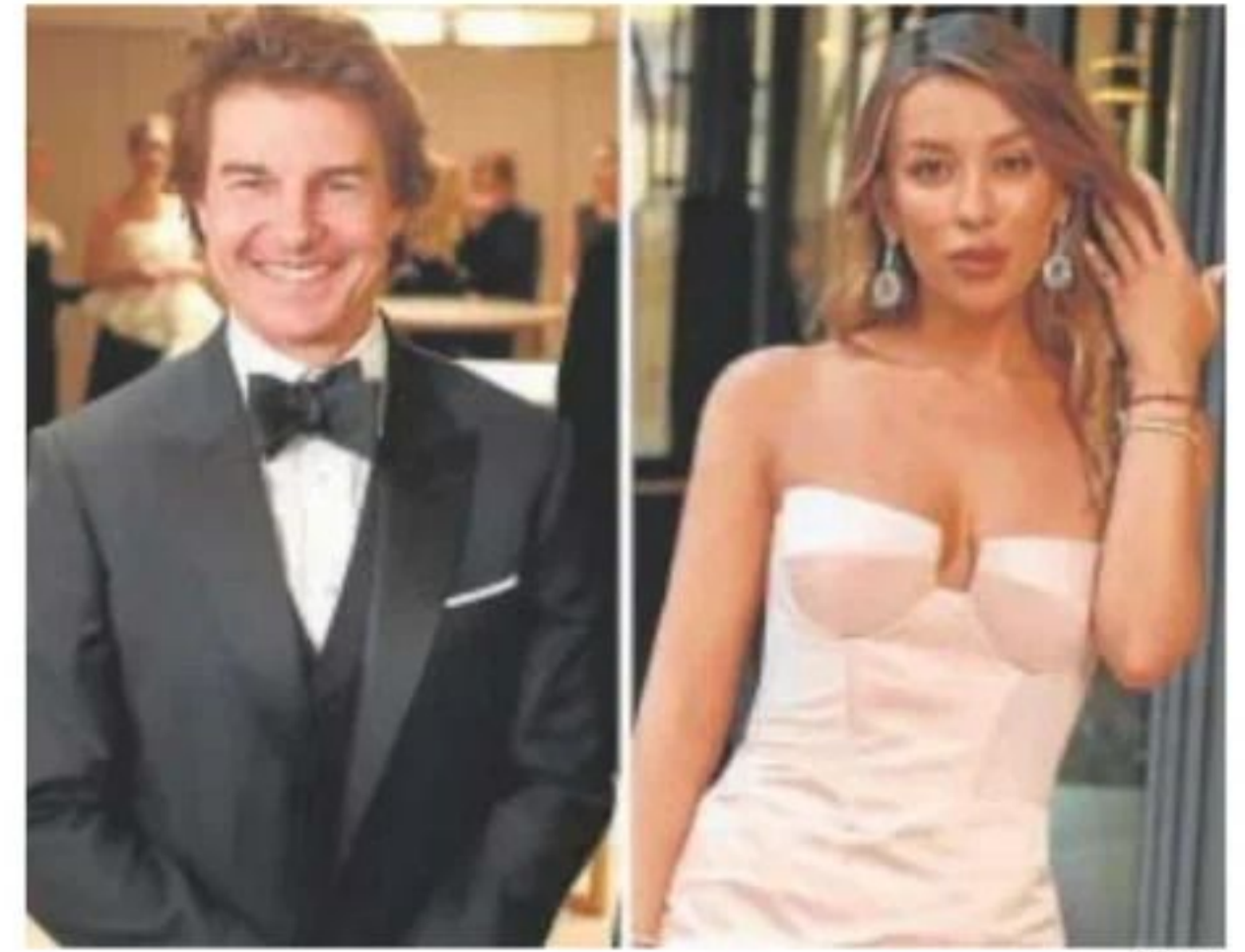
Desde ese momento la reacción de sus familiares cercanos ha sido de máximo interés para los medios. La propia María del Monte declaraba ante los micrófonos: «Como vosotros sabéis, hace unos cinco meses y pico pasamos lo que creo fue el peor día de nuestras vidas. En estos momentos, confío plenamente en la Justicia y por encima de todo, también hay que creer en la presunción de inocencia», apuntaba refiriéndose a la presunta implicación de su sobrino en el robo. «Yo no soy quién para sospechar de nadie, la sospechas no son bue-



María José y su hijo Antonio Tejado // GTRES

nas y nunca he sospechado», añadía la artista. «Entenderme que no es un buen momento. Aquí hay unos hechos que se produjeron y lo más importante, que sufrimos mucho», señalaba entristecida por todo lo vivido el pasado mes de agosto. **María José**, la madre de Antonio, ha roto su silencio para añadir: «Imaginaos cómo estoy. Me

duelen muchas cosas que se están diciendo que no son verdad», reconocía a los medios que la esperaban en la calle. «No voy a entrar en detalles. Simplemente deciros que estoy tranquila, con mucho sufrimiento y espero que todo se aclare muy pronto. Confío en la inocencia de mi hijo plenamente», ha dicho tajante.



GTRES

Tom Cruise afianza su relación con Elsiná Khayrova

El actor y su novia asistieron a la cena de gala en apoyo a la Air Ambulance Charity que se celebraba Londres. Fuentes cercanas a la pareja apuntan al 'Daily Mail' que el tiempo que el actor estuvo en la ciudad se alojó en el apartamento que ella posee en Knightsbridge, en Londres, valorado en 10 millones de

libras (unos 11,75 millones de euros). «Tom ha pasado la noche en el departamento con Elsiná, que como puedes imaginar, es un lugar impresionante. Ambos disfrutaron de pasar tiempo juntos y, a pesar de su riqueza, hacen muchas de las cosas que hacen las parejas normales», apunta el medio.

Alejandra Rubio y Carlo Costanza, pillados besándose

Son muchos los famosos que evitan exponerse al foco mediático cuando están conociendo a alguien. No es el caso de Alejandra Rubio y Carlo Costanza, quienes han sido pillados besándose en plena calle. La revista 'Semana' adelanta el reportaje fotográfico que prueba que lo suyo es más que una amistad. Ambos tuvieron,

según el citado medio, una cita en un centro comercial, donde tomaron algo en una terraza derrochando complicidad y mostrándose de lo más cariñosos. Desde 'TardeAR', que han hablado con la hija de Terelu Campos, han aclarado que «a día de hoy, no es su novio. Se están conociendo. He visto a una chica ilusionada».



GTRES



PARRILLADA MIXTA

JESÚS LILLO

El presidente y la bufona

Pedro Sánchez, icono y patrón del humor servil y domesticado

Consentidos y libertinos, los bufones de la corte de los Austrias se burlaban, eso dicen, de sus propios reyes. De aquel solemne «recuerda que eres mortal» de Roma, los enanitos hispánicos —«personas con discapacidad» tras su resignificación museística— pasaron al «a ti lo que te pasa es que eres gilipollas perdido». Los bufones de nuestros siglos de oro eran los encargados de aplicar una oportuna cura de humildad a quienes por su poder terreno se habían endiosado. En la corte de Pedro Sánchez tam-

bién abundan los bufones, pero adiestrados para la loa y sin licencia para la crítica. El humor inteligente es dócil y rastro. «¡Eres un icono, presi, te queremos!», dijo en los Goya la pobre bufona, amaestrada para la lisonja. «El icono eres tú», respondió Sánchez, pasándole la mano por el lomo.

El jefe del Ejecutivo salió en defensa de su payasa, bien conocida por su mansedumbre y su sintonía con el icono, después de que las damas de negro de la Laica Inquisición del Consejo de Informativos de RTVE denunciaran el «tono adulador» de la 'vedette', no muy distinto, sin embargo, al que utilizan los presentadores de la emisora pública cuando se plantan ante su presi. Véase, rebobinando, la pregunta que le hizo Carlos del Amor a Pedro Sán-

chez en el mismo el felpudo de los Goya —manifiesto de la osadía, el espíritu crítico y la extraoficialidad— para comprobar que el tono es idéntico. Apenas cambian las formas, para escándalo de unas damas de negro que solo toleran el baboseo cuando se ajusta a su libro de estilo y no llama mucho la atención. Que parezca un accidente, o una entrevista.

En marzo de 1988, Javier Gurruchaga sacó en TVE a un soñador de Felipe González, un enano francófono y bembón que era «pa' jartarse de reír», y no precisamente por su estatura, sino por las carantoñas que le dedicaba su entrevistadora, que no era otra que el propio Gurruchaga travestido, desmelenado en el papel de una Victoria Prego que como musa televisiva de la Transición cuidaba las formas, pero sin sacrificar el tono adulador que definía sus encuentros periodísticos con el entonces presidente del Gobierno. Hasta que a Zapatero se le ocurrió crear el Consejo de Informativos, TVE se autorregulaba, como los Austrias, con sus propios bufones y enanos.



Sabrina Salerno, concursante de 'Baila como puedas' // E. P.

El baile vuelve a la carga en la televisión

► 'Baila como puedas' llega a La 1 con la veteranía de Anne Igartiburu ante el regreso de viejos formatos de danza

CLARA MOLLÁ PAGÁN
MADRID

Los espectadores no solo quieren ver a concursantes cocinando, cantando o sobreviviendo. También quieren verlos moviendo el esqueleto. Y así, La 1, como ha hecho Telecinco con 'Bailando con las estrellas', se lanza a la piscina con la esperanza de volver a repetir el éxito de formatos como 'Mira

quién baila'. Así, la cadena pública anuncia la llegada de 'Baila como puedas', un programa para mover a todos en casa y que en esta inercia de recordar viejos formatos trae de vuelta a Anne Igartiburu, una veterana en el formato, para presentar el concurso. En él, ocho celebridades tendrán que elegir a uno de los 16 bailarines profesionales para ser instruidos por los mismos durante una

semana. Las parejas presentarán la pieza delante de un jurado formado por Beatriz Luenigo, Rafa Méndez, Norma Duval y Yolanda Ramos, y de su valoración dependerá la continuación o no de los bailarines profesionales. «Nos esforzamos más que si fuéramos nosotros los que nos jugaríamos el puesto», indica Ana Guerra.

Uno de los fichajes que más sorprenderá es Sabrina Salerno, que reconoce olvidar la cámara cuando está en el programa. «Es un show increíble. Aquí ves si el concursante es bueno o malo de verdad», asegura a ABC. La cantante italiana es consciente de la dificultad que supone enfrentarse a este reto en español. «Mezclo tres idiomas, acabo reventada. Lo que me ha pasado en Madrid en este mes no me ha pasado en 10 años», añade.

Quien coordina «regulín» pero ha aprendido mucho es Colate Vallejo-Nágera; Lydia Lozano pide solo una cosa después del rodaje: «Cama y manita eléctrica». Esto de «la fama cuesta» que predicaban en la serie de 'Fama' es para los profesionales del programa una realidad. «Siempre somos 'los bailarines de' o 'el cuerpo de baile para'. La oportunidad de brillar siendo un anónimo es brutal, pero enseñar a alguien desde cero para mantenerse en el concurso es muy complicado», indica un bailarín.

EL CINE EN TELEVISIÓN

POR FABIÁN MOLINO



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'De vuelta a casa'

EE.UU. 2017. Comedia dramática. 92 min. Dir.: Hallie Meyers-Shyer. Con Reese Witherspoon, Michael Sheen, Candice Bergen, Nat Wolff, Pico Alexander, Jon Rudnitsky...

22.05 Paramount ★★

El debut cinematográfico de la hija de la directora de comedias sofisticadas Nancy Meyers quiere parecerse a una película de la madre, pero no le pasa ni cerca. Hallie cuenta con una gran comediante como Reese Witherspoon, pero no la aprovecha,



ya que su propio guion es una seguidilla de oportunidades perdidas o un rosario de gags con potencial pasados por lejía. La historia de la rica heredera de un famoso matrimonio de Hollywood que, en la crisis de los 40 y recién separada, vuelve a su mansión para convivir con tres pintorescos hermanos 'cineastas' pretende ser encantadora y alocada, aunque apenas si se queda en la pose. Salva los muebles por sus actores.

'La llamada del lobo'

13.20 La 2 ●

Italia-España. 1975. Aventuras. 98 min. Dir.: Gianfranco Baldanello. Con Jack Palance, Joan Collins, Fred Romer...

Aunque Palance y Collins encabezan el cartel de esta coproducción, se trata en realidad de una aventura de niño con perro (libre adaptación de 'La llamada de la selva', de Jack London) en la que los actores americanos tienen papeles secundarios. Mal realizada y actuada.

'Regreso del infierno'

14.50 Trece ★★

EE.UU. 1955. Bélica. 106 min. Dir.: Jesse Hibbs. Con Audie Murphy, Marshall Thompson, Charles Drake, Jack Kelly...

Película bélica que se convirtió en un gran éxito de taquilla al tratarse de la autobiografía del mayor héroe americano de la II Guerra Mundial, un joven Audie

Murphy de 19 años al que las medallas en su pecho le pesaban casi tanto como su fama. Murphy abandonó el ejército para abrazar Hollywood, donde protagonizó algunos westerns hasta este hito en su carrera.

'Dos en la carretera'

22.00 TCM ★★★

R.U. 1967. Com. dramática-Romántica. 111 min. Dir.: Stanley Donen. Con Audrey Hepburn, Albert Finney, Jacqueline Bisset.

Agridulce clásico sesentero con Hepburn y Finney como cínico matrimonio en desintegración que recuerda en 'flashbacks' pasajes de su vida mientras viajan por Francia. Stanley Donen parece quitar hierro (pero sólo en apariencia) a todo el asunto al subrayar el estilo del país y de la pareja, en especial de Audrey, que exhibe encantadores modelos según van pasando los años. El filme marcará época.

PARRILLA DEPORTIVA

11.05 **Tenis**. ATP 500 de Rotterdam. En directo. **M+ Deportes**

13.55 **Waterpolo**. World Aquatics Championships: USA-España. En directo. Semifinal. **Teledeporte**

14.00 **Ciclismo**. Vuelta Ciclista a Andalucía. En directo. Primera etapa. **Eurosport 2**

18.00 **Fútbol**. Liga F: FC Barcelona-Levante UD. En directo. **DAZN**

18.45 **Balonmano**. Liga de Campeones: GOG-Barça. En directo. **DAZN**

19.45 **Fútbol**. Liga F: Atlético de Madrid-Real Madrid CF. En directo. **DAZN**

20.55 **Fútbol sala**. Liga Nacional de Fútbol Sala: Jaén Paraiso Interior FC-Movistar Inter FS. En directo. Desde Jaén. **Teledeporte**

21.00 **Fútbol**. UEFA Champions League: PSG-Real Sociedad. En directo. **M+ Liga Campeones**

LA 1

8.00 La hora de La 1. Presentado por Marc Sala y Silvia Intxaurren.

10.40 Mañaneros. Presentado por Jaime Cantizano.

14.00 Informativo territorial

14.10 Ahora o nunca. Presentado por Mónica López.

15.00 Telediario 1. Presentado por Alejandra Herranz.

15.50 Informativo territorial

16.15 El tiempo. Presentado por Albert Barniol.

16.30 Salón de té La Moderna

17.30 La Promesa

18.30 El cazador. (Rep.) Presentado por Rodrigo Vázquez.

19.30 El cazador. Presentado por Rodrigo Vázquez.

20.30 Aquí la Tierra. Presentado por Jacob Petrus.

21.00 Telediario 2. Presentado por Marta Carazo.

22.00 4 estrellas. «La pulsera».

22.50 Cine. «Megalodón». EE.UU., China. 2018. Dir: Jon Turteltaub. Int: Jason Statham, Bingbing Li.

0.30 Cine. «La jungla II: Alerta roja». EE.UU. 1990. Dir: Renny Harlin. Int: Bruce Willis, Bonnie Bedelia.

2.25 Noticias 24 horas

LA 2

9.30 Aquí hay trabajo

9.55 La aventura del saber

10.55 La 2 express

11.15 Documenta2. «La Inglaterra de Agatha Christie».

12.00 Culturas 2. Invitados: Gaizka Urresti, director, y Elisa Mújica, guionista.

12.30 Vuelven los castores. (Rep.)

13.20 Mañanas de cine. «La llamada del lobo». Italia, España. 1975. Dir: Gianfranco Baldanello. Int: Jack Palance, Joan Collins.

14.55 La aventura en la ruta de las especias de Joanna Lumley. (Rep.) «India».

15.45 Saber y ganar

16.30 Grandes documentales. Incluye «Corriente de Humboldt: el viaje de la ballena» y «Lazos de familia».

18.10 Documenta2. «Mitos y secretos de la realeza».

19.05 Se ha escrito un crimen. Emisión de los capítulos «El archivo cerrado» y «La noche del coyote».

20.35 Expedición culinaria: alimentos de la tierra. Incluye «Hierbas y especias» y «Verano».

21.30 Cifras y letras

22.00 Documaster. «La historia del Ejército Rojo».

0.00 La red Ponzán

1.00 La batalla desconocida

ANTENA 3

8.55 Espejo público. Presentado por Susanna Griso.

13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano

13.45 La ruleta de la suerte. Presentado por Jorge Fernández.

15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Sandra Golpe.

15.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.

15.35 El tiempo. Presentado por Roberto Brasero.

15.45 Amar es para siempre

17.00 Pecado original

18.00 Y ahora Sonsoles. Presentado por Sonsoles Ónega.

20.00 Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal.

21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero.

21.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.

21.35 El tiempo. Presentado por Roberto Brasero.

21.45 El hormiguero 3.0. Invitados: Clara Galle y Julio Peña, actores. Presentado por Pablo Motos.

22.45 Lo tenemos que hablar: Porno, menores y manadas. Presentado por Sonsoles Ónega.

2.30 Live Casino

CUATRO

7.00 ¡Toma salami!

7.05 Mejor llama a Kiko. Presentado por Kiko Hernández.

7.30 Alerta Cobra. Emisión de los capítulos «En libertad condicional», «La competición», «Los muertos no vuelven» y «Toda la verdad».

11.30 En boca de todos. Presentado por Nacho Abad.

14.00 Noticias Cuatro. Presentado por Alba Lago.

14.45 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Manu Carreño.

15.05 El tiempo

15.20 Todo es mentira. Presentado por Risto Mejide.

18.00 Cuatro al día. Presentado por Verónica Dulanto y José Luis Vidal.

20.00 Noticias Cuatro. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz.

20.40 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Ricardo Reyes.

20.55 El tiempo

21.05 First Dates. (Rep.)

21.45 Código 10. Presentado por David Aleman y Nacho Abad.

22.50 En guardia: mujeres contra el crimen. Incluye «El crimen de la mujer sin nombre» y «El depredador de Instagram».

1.05 En el punto de mira

TELECINCO

7.00 Informativos Telecinco. Presentado por Laila Jiménez y Arancha Morales.

8.55 La mirada crítica. Presentado por Ana Terradillos. Con la colaboración de Antonio Texeira.

10.30 Vamos a ver. Presentado por Joaquín Prat.

15.00 Informativos Telecinco. Presentado por Isabel Jiménez y Ángeles Blanco.

15.30 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Lucía Taboada.

15.35 El tiempo

15.50 Así es la vida. Presentado por Sandra Barneda y César Muñoz.

17.00 TardeAR. Presentado por Ana Rosa Quintana.

20.00 Reacción en cadena. «Especial San Valentín».

21.00 Informativos Telecinco. Presentado por Carlos Franganillo.

21.35 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Matías Prats Chacón.

21.45 El tiempo

21.50 First Dates. «Especial San Valentín».

22.50 La isla de las tentaciones. Presentado por Sandra Barneda.

0.15 GH Dúo. Diario

2.00 Casino Gran Madrid Online Show

TRECE

11.00 Santa misa. Palabra de vida. «Miércoles de ceniza».

12.00 Ángelus

12.05 Ecclesia al día. Presentado por Álvaro de Juana.

14.00 Misioneros por el mundo. «Ecuador, Quito».

14.30 Trece noticias 14:30

14.45 El tiempo en Trece

14.50 Sesión doble. «Regreso del infierno». EE.UU. 1955. Dir: Jesse Hibbs. Int: Audie Murphy, Marshall Thompson.

16.50 Sesión doble. «Furia apache». Alemania. 1963. Dir: Harald Reinl. Int: Lex Barker, Pierre Brice.

18.45 Abierto redacción. Presentado por Antonio Jiménez, José Luis Pérez y Nazaret García Jara.

18.50 Western. «Fort Defiance». EE.UU. 1951. Dir: John Rawlins. Int: Dane Clark, Ben Johnson.

20.30 Trece noticias 20:30. Presentado por José Luis Pérez.

21.05 Trece al día. Presentado por José Luis Pérez.

21.55 El tiempo en Trece. Presentado por Inma Mansilla.

22.00 El cascabel. Presentado por Antonio Jiménez.

0.30 El Partidazo de Cope

HOY NO SE PIERDA...

'Especial El objetivo'

La Sexta | 22.30 |

Rafa Nadal, que anunció su regreso a las pistas, es entrevistado por Ana Pastor



'The New Look'

Apple TV+ | Bajo demanda |

Estreno de la serie sobre los renovadores de la moda tras la II Guerra Mundial, entre ellos Dior y Balenciaga.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO del lunes 12 de febrero

Noticias 2 Antena 3, 21.00.

2.277.000 espectadores 17,4% de cuota



LA SEXTA

9.00 Aruser@s

11.00 Al rojo vivo

14.30 La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Helena Resano.

15.10 Jugones. Presentado por Josep Pedrerol.

15.30 La Sexta meteo. Presentado por Francisco Cacho y Joanna Ivars.

15.45 Zapeando. Presentado por Dani Mateo.

17.15 Más vale tarde. Presentado por Iñaki López y Cristina Pardo.

20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.

21.00 La Sexta Clave. Presentado por Joaquín Castellón.

21.20 La Sexta meteo. Presentado por Francisco Cacho y Joanna Ivars.

21.25 La Sexta deportes. Presentado por Carlota Reig y Óscar Rincón.

21.30 El intermedio. Presentado por El Gran Wyoming y Sandra Sabatés.

22.30 Especial El objetivo. Presentado por Ana Pastor.

0.00 Cine. «El gringo».

TELEDEPORTE

10.15 Liga Nacional FEDDF de baloncesto en silla de ruedas. Resumen de la jornada.

10.25 Guerreras DHF.

10.55 LaLiga Hypermotion. Resumen de la jornada 26.

12.20 European Weightlifting Championships. Final 55 kilos masculinos.

13.55 World Aquatics Championships. «USA-España». Semifinal. Desde Doha, Catar.

15.15 Vuelta Ciclista a Andalucía. «Almuñécar-Cádiar». Primera etapa.

16.55 World Aquatics Championships. Sesión vespertina: semifinales y finales. Desde Doha, Catar.

19.00 20 años de la muerte de Marco Pantani

19.10 WTA 1000 de Doha. Desde el Khalifa International Tennis and Squash Complex.

20.55 Liga Nacional de Fútbol Sala. «Jaén Paraiso Interior FC-Movistar Inter FS». Desde Jaén. Desde Doha, Catar.

22.50 20 años de la muerte de Marco Pantani

23.00 Estudio estadio

MOVISTAR PLUS+

8.00 Cine. «Descubriendo a Marilyn». Francia. 2022. Dir: Michèle Dominici.

8.55 Carlos y Diana: la verdad sobre su boda

10.00 Noche de Champions.

11.05 Cómo salvar Venecia

12.02 ¿Cómo lo haríamos hoy? «Torre Eiffel».

12.54 París, ciudad del amor

13.53 La Resistencia

15.18 Showriano. «Mar Lucas».

15.50 Cine. «Come, reza, ama».

18.06 Esta ambición desmedida

20.30 InfoDeportePlus+

21.00 Ilustres ignorantes

21.27 Cine. «Las Maggie Moore(s)». EE.UU. 2023. Dir: John Slattery. Int: Jon Hamm, Tina Fey.

23.00 Noche de Champions.

0.07 La Resistencia

1.32 Basado en una historia real. Emisión de los capítulos «El arte americano por excelencia», «Energía de la p***a», «¿Y ahora quién?», «La superviviente», «El abrebotellas de Ted Bundy», «Te quiero, Buzzfeed», «National Geographic» y «El universo».

TELEMADRID

7.00 Buenos días, Madrid

11.20 120 minutos

14.00 Telenoticias

15.30 Cine de sobremesa. «Solo tú».

17.20 Disfruta Madrid

19.00 Madrid directo

20.30 Telenoticias

21.15 Deportes

21.35 Juntos

22.40 Duelo de cucharas

0.55 La magia del amor

2.25 Enamorados de Madrid

4.20 Zapsports

TVG

10.40 A revista

12.00 A Bóla Extra

12.55 Atmosféricos

13.10 Estache bo

13.55 Galicia noticias

14.25 Telexornal mediodía

15.45 Quien anda ahí?

18.50 Avance Hora galega

19.05 Hora galega

20.25 Telexornal serán

22.00 Especial informativo

22.10 Atrápame se podes

22.55 A gran batalla do entroido

23.50 Inimitables

ETB2

11.30 En Jake

14.00 Atrápame si puedes

14.58 Teleberri

15.35 Teleberri kirolak

16.00 Egurdia

16.25 Esto no es normal

17.40 Dinero a sacó

18.35 Quédate con Ane

20.05 A bocados

21.00 Teleberri

21.40 Teleberri kirolak

22.05 Egurdia

22.25 El conquis

0.50 Dinero a sacó

TV3

10.30 Tot es mou

13.50 Telenotícies comarques

14.30 Telenotícies migdia

15.40 Cuines

16.15 Com si fos ahir

16.50 El Paradís de les Senyores

17.35 Planta baixa

19.10 Atrapa'm si pots

20.15 Està passant

21.00 Telenotícies vespere

22.05 La gran película. «Money Monster».

23.45 Més 324

CANAL SUR

8.00 Despierta Andalucía

9.55 Hoy en día

12.50 Mesa de análisis

14.15 Informativos locales

14.30 Canal Sur noticias 1

15.25 La tarde. Aquí y ahora

18.00 Andalucía directo

19.50 Cómetelo

20.30 Canal Sur noticias 2

21.00 Informativos locales

21.50 Atrápame si puedes

22.50 Gente maravillosa. Hoy: Especial San Valentín.

2.40 Al sur del tiempo

CMM

8.00 C.-La M. despierta

10.30 En acción en casa

11.00 Aquí vivo yo

11.30 Ancha es...

12.15 Estando contigo

14.00 C.-La Mancha a las 2

15.45 En compañía

18.15 Lo mejor del Oeste. «El camino de Oregón».

20.00 C.-La Mancha a las 8

20.55 Ancha es...

21.45 Atrápame si puedes

22.30 Cine. «Instinto básico».

1.00 La sala

MAÑANA CON ABC
ALFA Y OMEGA

Poblados convertidos en ceniza:
tres años de guerra civil en Myanmar



VIVIMOS
COMO SUIZOS

ROSA
BELMONTE

TIERRA TRÁGAME



John Travolta, en el centro, bailando 'Los pajaritos' en el Festival de San Remo // ETTORRE FERRARI

John Travolta: abismo y precipicio haciendo el pollo en San Remo

► El actor de 'Fiebre del Sábado Noche' sufre un sábado noche imborrable tras bailar 'Los pajaritos' en la gran cita de la canción italiana

JAVIER VILLUENDAS



El sentimiento de hacer el ridículo es intrasferible, bienaventurados aquellos que carecen de sentido de la vergüenza: la vida proveerá. Tras la celebración del Benidorm Fest que pasó muy inadvertido con la elección de 'Zorra', una canción sutil sobre la que nadie ha opinado, llegó el pasado sábado el 74º festival de San Remo con su propia juega para elegir quién representará a Italia en Eurovisión. Aunque en este caso, el lío lo ha intentado tapar en balde un pajarito, John Travolta, que no quiere que se diga ni pío. Lástima de la audiencia de más de 10 millones de personas y el 60% de 'share', pues San Remo es una institución nivel Fontana di Trevi.

«Pajaritos a bailar. Cuando acabas de nacer, tu colita has de mover chuchuchu», que cantaba María Jesús y su Acordeón. En Italia se llama 'The Qua Qua Dance', un nombre que impone rebajar toda solemnidad. Así, el actor de 'Grease' era el invitado internacional de la gala junto con Russell Crowe (vaya despliegue) y, básicamente, vivió un momento 'meme de Bob Dylan' en la grabación de 'We Are The World'. Lo de Travolta es similar porque ambos ofrecen al mundo 'la mirada de las mil yardas'. Ya saben, esa mirada inerte del soldado que ha pasado por un 'infierno' en la guerra. Con el sumatorio clave aquí de pasarle a Travolta bailando 'Los pajaritos' rodeado de diez personas

disfrazadas de pollo. La vida puede ser rara, amigos.

Al parecer, el excienciólogo habría accedido a danzar. Fiebre del sábado noche polluna, en la puerta del Teatro Ariston, la estrella de Hollywood fue recibida por los presentadores, Amadeus y Fiorello, con quienes movió el esqueleto con la propia 'Saturday Night Fever', pero luego 'Los pajaritos' trastocó algo. De hecho, aunque había aceptado, le entregaron un sombrero en forma de pico de pato y se negó a ponérselo porque «no me cabe», tirándolo al suelo. Por supuesto, el 'sketch' que le prepararon era infame, tipo 'El Hormiguero', una pesadilla en 'prime time'. Aunque uno entiende que un icono, que diría Inés Hernand, está curado de espanto... Pero nada más lejos.

Y advino el 'efecto Streisand'. Es decir, el intento de ventar algo y lograr más publicidad. El baile se ha vuelto viral y se han hecho noticias en todo el mundo, con el rostro perplejísimo de Travolta, que, según informa el 'Corriere della Sera', no podrá volver a ser emitido en la televisión pública italiana, RAI, porque el intérprete se ha negado a firmar el

Veto

El intérprete no ha dado permiso a la RAI para volver a emitir su danza

permiso para que puedan hacerlo. En internet está hasta en la sopa, por supuesto. Se ha informado de que cobró 200.000 euros, e incluso hay aún nuevas aristas a esta extraña historia bailonga porque se especula sobre que se pueda haber producido un caso de publicidad encubierta millonario con sus zapatillas. El corresponsal en San Remo del 'Corriere della Sera' opinó que la aparición del actor de 'Pulp Fiction' fue «literalmente vergonzosa», «una carrera desperdiciada en un instante», «una diversión cercana a cero», «la mirada que busca las salidas de emergencia», «abismo y precipicio»... Una joya del malestar, vamos. Viva Italia.

Excelencia

La sincronizada española vuelve a estar en la élite, pero el equipo inalcanzable es el chino, asesorado por Anna Tarrés

La natación artística española (antes sincronizada) se ha clasificado para los Juegos de París y ha vuelto a estar entre las mejores en el Mundial de Doha. Dirigido por la japonesa Mayujo Fujiki, y tras la puntuación global, el equipo quedó tercero tras China y EE.UU. Lo lógico es que China domine en París y detrás queden EE.UU, España y Japón. Rusia y Ucrania andan fuera de combate. O por combate. Anna Tarrés asesora a China. A raíz de su destitución en 2012, las españolas iban como vaca sin cencerro. Con ella de directora técnica y seleccionadora, las nadadoras obtuvieron cuatro medallas olímpicas y 52 en total en Juegos, Mundiales y Europeos. Su despido fue considerado improcedente, pero todo lo que se dijo de ella ahí queda. Algunas nadadoras denunciaron malos tratos en una carta. «Fuera del agua, gorda». «No vengas aquí a hacerte la estrecha si te has follado a todo lo que se mueve». «Esta medalla no te la mereces, no has hecho nada para conseguirla... Es para mi hija, que le hace mucha ilusión». Tarrés dijo que todo era mentira, que las movía el rencor, que las firmantes habían fracasado en su carrera.

Un asunto recurrente en la prensa es la UCI pediátrica del Hospital de La Paz. Varios profesionales denunciaron en 2020 trato abusivo y vejatorio por su jefe. Fue cesado, volvió, el equipo se fue y la unidad desapareció (los pacientes fueron trasladados a otros servicios). Ahora la Justicia ha ratificado el cese del quizás excelente profesional. No sé más que lo leído, pero me lo imaginaba como J.K. Simmons en 'Whiplash', solo que, en lugar de un joven baterista, había médicos con niños críticos a su cargo.

'Double feature', de John Logan, es una función teatral que mezcla el conocido maltrato que Tippi Hedren sufrió de Hitchcock y el menos conocido que Vincent Price sufrió del director Michael Reeves en 'El inquisidor' (1968). Era una película de terror y Reeves pasó semanas humillando a Price para que su actuación fuera más realista. Para que fuera mejor.

Hay veces en que a la excelencia le pueden ir dando por saco, pero el método Tarrés funciona. *