

SÁBADO  
13 DE ENERO  
DE 2024

# ABC

## España rechaza participar con los aliados en la defensa del mar Rojo

Robles argumenta la negativa a apoyar a EE.UU. y al Reino Unido tras los bombardeos a los rebeldes hutíes, financiados por Irán, con la apuesta por «la paz y el diálogo»

PÁGINAS 16 Y 22-23



Un líder hutí amenaza a EE.UU. tras los ataques de ayer

Uno de los atacantes de 'La maja vestida', el pasado 5 de noviembre en el Museo del Prado

## El líder ecologista del ataque al Prado se quedaba dinero de donaciones

Justifica en gastos de mantenimiento el desvío de 54.000 euros de fondos del grupo radical. La Policía detiene a 22 integrantes de Futuro Vegetal acusados de organización criminal

PÁGINA 20



SU VIVIENDA LE GARANTIZA LA MEJOR JUBILACIÓN

- ✓ RENTA VITALICIA INMOBILIARIA
- ✓ VENTA NUDA PROPIEDAD
- ✓ HIPOTECA INVERSA
- ✓ VENTA CON ALQUILER GARANTIZADO

Oficinas Centrales:  
Velázquez 18, 2º izq.  
28001 Madrid

GRUPO RETIRO  
Liberado desde 1988

gruporetiro@gruporetiro.com  
WWW.GRUPORETIRO.COM

25 AÑOS  
1948-2023

INFÓRMASE AHORA: TEL. 91 577 42 40



# Trabajo cumple su amenaza y sube un 5% el salario mínimo frente al 4% que ofreció a la CEOE

El alza pactada con los sindicatos hasta 1.134 euros al mes costará 1.260 euros anuales a los empleadores

Yolanda Díaz ha cumplido su amenaza y ha castigado a los empresarios por retirarse de la negociación con un alza del 5% en el salario mínimo, frente al 4% que había propuesto su ministerio. Tras este incremento, pactado con los sindi-

catos, el SMI se sitúa en 1.134 euros, y acumula un incremento del 54% desde 2018. Esta nueva subida supondrá un coste para los empleadores de 1.260 euros al año, entre salario y cotizaciones sociales aparejadas. **ECONOMÍA Pág. 28**

El pacto sobre inmigración con Junts divide al Gobierno y al independentismo

ERC alerta de las intenciones xenófobas de los de Puigdemont al pedir la gestión para la Generalitat, y Podemos y Sumar muestran sus recelos **ESPAÑA Pág. 14**

## GENTE

**Daniel Sancho** Sus abogados llevarán a la Policía tailandesa a los tribunales

## Mary Donaldson estrena reinado con el apoyo del pueblo danés

Más popular que su esposo, Federico, la australiana ha salido reforzada de la crisis matrimonial y cuenta con el soporte de Margarita II **GENTE Pág. 58**

La princesa Mary y el príncipe Federico flanquean a sus hijos



EFE

## Grifols cierra su semana negra con una caída de casi el 40% en Bolsa

El quinto mayor accionista del grupo, el primero no vinculado a la familia, Capital Group, ha vendido un 10% de su participación en la compañía **ECONOMÍA Pág. 32**



SALA DE MÁQUINAS JULIÁN QUIRÓS

## El asquito de los socios

La entrega a Junts del control de la inmigración en Cataluña parece (ya veremos) que va produciendo fisuras en la mayoría parlamentaria y en el interior del independentismo. ERC, Podemos y hasta Sumar andan torciendo el gesto ante la evidencia de que Sánchez con tal de dormir una noche más en La Moncloa cede a un partido supremacista y con claros precedentes xenófobos las competencias migratorias. Donde no se producen fisuras es en el PSOE. Page ha dicho no sé qué de un laberinto sin sali-

da pero ahí sigue el tío, como todos sus colegas, aguantando el tipo, consintiendo que Puigdemont convierta a todos los españoles no catalanes «en extranjeros». Eso ha dicho. Un héroe con carné si lo comparamos con Bolaños, que incluso invitó a los extorsionadores a cenar en La Moncloa la noche previa a la rendición. Luego tuvo que dar explicaciones a la prensa y contestó apenas tres preguntas indoloras que previamente había seleccionado. Es la costumbre, dijeron. El plasma rajoyano se les ha quedado estrecho.

## La gestión de RTVE pone en riesgo 76 millones de los fondos europeos

**ESPAÑA Pág. 18**

## Taiwán acude hoy a las urnas bajo la amenazante sombra de China

**INTERNACIONAL Pág. 24**

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

# Galeón San José: el que calla, otorga

POR JUAN GUILLERMO MARTÍN

«Desde el hallazgo del galeón San José, en 2015, España ha asumido una posición timorata. Nunca ha hecho una reclamación formal, argumentando el principio de inmunidad soberana. Tan sólo ha hecho referencia a que se trata de un contexto arqueológico y la tumba de 600 personas, por lo que ha pedido el mayor respeto por el pecio. No se han pronunciado enérgicamente sobre la participación de cazatesoros o sobre los métodos que se van a implementar para su saqueo»

**E**l 8 de junio de 1708, a 12,5 millas náuticas de las actuales costas de Colombia, el galeón español San José era hundido en una emboscada inglesa, en inmediaciones de las islas del Rosario. Aunque el objetivo original era el de hacerse a la carga del galeón, finalmente terminó en el fondo del mar, acompañado de unas 600 personas, entre tripulantes y pasajeros.

Este galeón se ha convertido en uno de los más conocidos y codiciados naufragios en el Caribe. El Estado colombiano, o más bien, los políticos de turno han intentado saquearlo desde finales de 1970. Quien ha llegado más lejos, ha sido el expresidente Juan Manuel Santos, diseñando una ley que permitiera la operación legal de empresas de cazatesoros en el país. Por ello, de la mano de su ministra de Cultura, sancionó la Ley 1675 de 2013 que parecía proteger el patrimonio cultural sumergido de Colombia, pero en realidad lo desprotegió, permitiendo su eventual comercialización. Dos años después autorizó la operación de la empresa de cazatesoros recién creada Maritime Archaeology Consultants (MAC) para la búsqueda de este mítico pecio, considerado como el 'santo grial' de la arqueología subacuática. Dice haberse dejado seducir por un viejo saqueador cubanoamericano, Roger Dooley, quien ha hecho fortuna expoliando naufragios en el mundo, respaldado por empresas de cazatesoros como Visa Gold y Iota Partners.

Se trata de un complejo entramado internacional, desvelado hace años por el diario ABC, en donde poderosos inversionistas, le apuestan al capricho de buscar tesoros y evadir impuestos a través de una estructura financiera operada por la empresa Ocean Infinity. Son inversionistas que pagan fortunas por una moneda o un tazón chino, y no por la voluminosa carga de un pecio colonial. Por ello esta empresa se caracteriza por ubicar naufragios, saquear algunos de sus objetos y reubicarlos en lugares estratégicos en el fondo del mar, para luego comercializarlos en círculos privados del más alto nivel. No es coincidencia, que el San José haya sido posiblemente intervenido durante la temporada de 2016 por parte de MAC. Son tan poderosos, que han conseguido que los funcionarios de los gobiernos de Duque y Petro insistan en que el galeón no ha sido intervenido, sin documentación técnica alguna que los respalde.

Desde su hallazgo, en el año 2015, España ha asumido una posición timorata. Nunca ha hecho una reclamación formal, argumentando el principio de inmunidad soberana. Tan sólo ha hecho referencia a que se trata de un contexto arqueológico y, sobre todo, la tumba de 600 personas, por lo que ha pedido el mayor respeto por el pecio. Sin embargo, no se han pronunciado enérgicamente sobre la participación de una empresa de cazatesoros, sobre el interés por comercializar su carga, o sobre los métodos y técnicas que se van a implementar para su saqueo. Durante el gobierno Duque se intentó adelantar un acuerdo de entendimiento entre ambos países que, como pasó



con México, no fue más que un papel inoperante que no ha conseguido concretar el desarrollo de un proyecto binacional serio.

**E**n Colombia se ha dado una feroz batalla legal, académica y científica por la defensa del patrimonio cultural sumergido colombiano (PCS), a través de la Veeduría Nacional para la Defensa del PCS de Colombia y la Red Universitaria de PCS. La pelea se ha librado desde el año 2011, cuando se promovía la ley de saqueo (o desastre), porque fue hecha a la medida del galeón San José, pasando por los intentos de Santos, con su asociación pública privada, Duque, con delegarle el tema a los militares que se creen arqueólogos, por haber tomado un cursillo de un año avalado por la Unesco o Petro, que le ha dado las riendas del tema al 'dream team' de Santos, en cabeza de Ernesto Montenegro, exdirector del Instituto Colombiano de Antropología e Historia, el almirante Herman León, quien fue el enlace de la Armada colombiana y la empresa de cazatesoros, y otros tantos que prefieren estar siempre en las sombras. A los que nos oponemos se nos ha llamado «ciudadanos preocupados», «arqueotalibanes» y «voces críticas». Por supuesto han intentado ir más allá, como lo hizo la exministra Garcés, quien trató antes de dejar su cargo de «cortarle la cabeza» a uno de sus más abiertos contradictores. Por fortuna la rectitud del exrector de la Universidad del Norte, Jesús

Ferro Bayona, obstaculizó su execrable objetivo.

A esta defensa, que tiene objetivos científicos y patrimoniales, no se ha podido sumar la voz de los colegas españoles, salvo muy contadas excepciones. Se trata de un gremio que en círculos académicos cerrados se solidariza con la causa, pero se niega a respaldar

en público comunicados y tampoco se atreve a cuestionar a Colombia, o a España, por su actitud pasiva, más bien permisiva. Aunque conocen bien la situación, y saben de las numerosas irregularidades en torno a este «proyecto de Estado», prefieren hacerse los de la vista gorda, asumir una posición «respetuosa» cuando lo que aquí se discute son temas técnicos, científicos y éticos que comparte una disciplina como la arqueología, cuyo código deontológico supera las fronteras de nuestros países. Una actitud que, claramente, más que respetuosa parece cómplice.

Las autoridades españolas no se quedan atrás. Sus acercamientos han sido tímidos y poco o nada propositivos. Obnubilados por el Nobel de Paz, prefirieron no asumir una defensa del patrimonio arqueológico e histórico común, de dos naciones que comparten más de tres siglos de historia. Durante el gobierno Duque, España buscó un acercamiento, recomendando a Colombia un contratista español, para que asesorara al Gobierno colombiano, desconociendo los reconocidos especialistas de universidades españolas. Pareciese que las autoridades ibéricas desconfiaran de sus propios académicos.

CARBAJO&ROJO

La pelea desde España ha sido solitaria. El diario ABC ha venido denunciando las irregularidades en torno al trámite de la nefasta ley 1675, el oscuro entramado económico detrás de MAC y la dudosa experiencia de los que, en el 2016, hacían parte del equipo de cazatesoros, y que ahora retoman su papel en el «proyecto de Estado» del gobierno Petro, con argumentos sólidos y pruebas contundentes. A diferencia, por ejemplo, de 'El País', que le ha dado más protagonismo a los cazatesoros, quizás siguiendo instrucciones del alto ejecutivo de Prisa, Fernando Carrillo, antiguo procurador general, amigo cercano y asesor jurídico de Santos.

Lastimosamente el proyecto Santos sigue vigente. Petro se ha encargado de reciclarlo, quizás pensando que con ello aporta al cambio climático. España, que se ha caracterizado por ser un ejemplo en el manejo de patrimonio histórico y cultural, ha sido dubitativa y pusilánime, quizás temiendo ser llamada neocolonialista. Sin embargo, tanto las autoridades como los académicos españoles no han asumido una posición firme en este tema y dejan dudas sobre su compromiso con la investigación y conservación de un patrimonio cultural subacuático compartido, que debe ser tratado con respeto, y abordado desde una perspectiva científica, reforzando los tradicionales lazos de cooperación entre Colombia y España. Como dicen en mi tierra, el que calla otorga.

Juan Guillermo Martín

es arqueólogo y profesor universitario

ABC

DIRECTOR

Julián Quirós

Directores adjuntos

Agustín Pery (Contenidos)  
Carlos Caneiro (Producto)

Subdirectores

Elena de Miguel (Información)  
Yolanda Gómez (Edición impresa)  
José Ramón Alonso (Fin de semana)

Adjuntos al Director

Manuel Marín (Área Editorial)  
Juan Fernández-Miranda (España)

ABC Cultural

Jesús G. Calero (Director)

Opinión

Diego S. Garrocho

Áreas

Álvaro Martínez (Opinión)  
Isabel Gutiérrez (Internacional)  
María Jesús Pérez (Economía)  
Nuria Ramírez (Sociedad)  
José Miguélez (Deportes)  
Marta R. Domingo (Madrid)  
Pilar Vidal (Gente)  
Matías Nieto (Fotografía)Laura Pintos (Estilo y Especiales)  
Sebastián Basco (Edición impresa)  
Fernando Rojo (Editor ABC Premium)Esther Blanco (Mesa digital)  
Axel Guerra (Mesa digital)  
David Yagüe (Mesa digital)  
Manuel Trillo (Mesa fin de semana)  
Javier Nadales (Audiovisual)  
Vanessa Duarte (Redes sociales)  
Luis Miguel Muñoz (SEO)  
Federico Ayala (Archivo)Antonio González (C. La Mancha)  
José María Ayala (Castilla y León)  
José Luis Jiménez (Galicia)  
Alex Gubern (Cataluña)  
Alberto Caparrós (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Gerente

Javier Caballero

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Guía

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.  
Josefa Valcárcel, 40B  
28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00  
Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,20 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 39.461 D.L.I. M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

## EDITORIALES

## SUBIDA PUNITIVA DEL SMI

Los empresarios han hecho bien en no sumarse a una decisión que es resorte del Ejecutivo y donde el Estado se ha negado a actualizar los contratos públicos según la inflación

FINALMENTE el Gobierno ha decidido subir un 5 por ciento el Salario Mínimo Interprofesional (SMI), de 1.080 euros hasta los 1.134 euros brutos mensuales, con efecto retroactivo al 1 de enero de este año. Se trata de un alza situada en el rango más alto, el que exigían los sindicatos, un punto porcentual por encima de lo que proponía el mismo Ejecutivo (un 4 por ciento) y dos puntos por encima de la propuesta de la patronal, que ofreció un 3 por ciento. El Gobierno ha vestido el anuncio como un acuerdo con los sindicatos al que no se han sumado tanto la gran patronal CEOE como la pequeña y la mediana empresa agrupadas en Cepyme, pero lo que es cierto es que la fijación del SMI es un resorte exclusivo del Ejecutivo que ni tiene su base en la economía real ni necesita de la venia de los llamados agentes sociales. De hecho, los empresarios habían planteado que podían llegar a aceptar una subida mayor a su ofrecimiento inicial si el Gobierno también hacía un esfuerzo y se avenía a actualizar los contratos del Estado según la inflación, pero la Administración se ha negado haciendo buena la noción de que cuando se acuerda con lo público siempre se aplica la ley del embudo.

La subida supone que quienes cobran el SMI recibirán 15.876 euros al año en 14 pagas por 40 horas semanales de trabajo. El coste de empresa de cada trabajador ascenderá a unos 21.822 euros dependiendo de la cotización por accidentes del trabajo.

Los empresarios han hecho bien en no sumarse a un acuerdo donde el resultado finalmente iba a ser el mismo. Evitan contribuir así a la puesta en escena de un Gobierno que se dice

dialogante, pero donde realmente impera el ordeno y mando en favor de los sectores que ampara porque considera suyos. Ha quedado de manifiesto, además, la conducta punitiva de Yolanda Díaz y su ministerio, que coaccionó a los empresarios con la subida máxima si no se sumaban al espectáculo. Su abstención les libra, al menos, de ser responsabilizados de los efectos inflacionarios de segunda vuelta que dicha subida va a ocasionar por pequeños que estos sean.

Desde que Pedro Sánchez llegó al poder en 2018, el SMI ha subido un 54 por ciento. El alza más fuerte se produjo en 2019, con un 22,3 por ciento, subida que corrigió un indicador que se había quedado claramente desfasado durante la salida de la crisis de 2010. Hay que destacar que el SMI no es un indicador de prosperidad o de la buena marcha de la economía. Por el contrario, que alrededor de 2,5 millones de personas según cifras del ministerio de Díaz cobren el salario mínimo es una muestra del fracaso de una economía que no es capaz de asignar mejores rentas entre sus diferentes actores.

Aunque los economistas del Gobierno insisten en que la subida del SMI no tiene efectos sobre la cantidad de empleos, toda la evidencia sigue indicando que hay trabajadores que, por el poco valor añadido que aportan, se quedan fuera del mercado. Para que no protesten, se les subsidia. La subida, además, penaliza a los sectores más débiles de la sociedad, propensos a pasar a la economía sumergida para ahorrarse costes como las cotizaciones sociales. Todo ello penaliza la productividad del país, que no ha parado de caer en los últimos años.

España tiene un gravísimo problema de crecimiento de sus rentas como han señalado diversas instituciones, empezando por el Banco de España. Pero este no se soluciona subiendo el salario mínimo, una medida que es un puro deseo, equivalente a fijar en 21 grados el termostato de una habitación que no tiene ni calefacción ni aire acondicionado.

## DE LA CONDENA SOCIAL A LA PERSECUCIÓN JUDICIAL

En el mismo día en el que la Fiscalía de la Audiencia Nacional abre una investigación por el apaleamiento de una piñata con el rostro de Pedro Sánchez durante la pasada Nochevieja, el juzgado número 3 de Castellón ha absuelto a una asociación feminista por unas pintadas en las que se retrataba a Santiago Abascal con un punto rojo en la frente que simulaba un disparo. Ambos

acontecimientos son reprobables desde un punto de vista social y esta violencia simbólica degrada nuestra conversación pública y nuestra calidad democrática. Sin embargo, el Partido Socialista demuestra un doble rasero evidente al intentar capitalizar la cuestión de la piñata. Que un partido del Gobierno se presente como un grupo vulnerable o perseguido resulta, incluso, sonrojante. La protección de la libertad de expresión nos expone, en muchas ocasiones, a situaciones dignas de reprobación social, pero la sobre-reacción sesgada del PSOE sólo resta credibilidad a quien la protagoniza. No todo lo censurable es delito.

## PUEBLA



## Verbolario

POR RODRIGO CORTÉS

Empoderarse, *v. prnl.* Llorar. // 2. Dejar de llorar.

JM NIETO *Fe de ratas*



UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO CAMACHO

## Progresismo y xenofobia

A buenas horas descubren los puristas del progresismo que Sánchez ha integrado en su tribu a un supremacista de libro

**P**UIGDEMONT es como es. Con su pelo mocho y su pinta de haber escapado de una comparsa pero sin pizca de la gracia gaditana. Escaso de coraje -ay, el maletero-, insulso de retórica, resentidillo, agrandado de aires, equipado con luces más cortas que largas. Carlistón de ideas, apegado a la nostalgia austracista de fueros y privilegios. Y un xenófobo de manual, un supremacista que se cree un héroe y un genio y se ve a sí mismo como una mezcla de Napoleón y el Capitán Trueno. Un iluminado al que sus colegas 'indepes' y hasta sus propios compañeros profesan un profundo desprecio. He aquí que Pedro Sánchez, sin embargo, preso de lo que podríamos llamar el síndrome de los siete escaños, se ha empeñado en verlo inteligente, audaz, simpático e incluso guapo, y en investirlo de progresista por la simple razón de que lo necesita en su bando. Aunque el personaje no cuadre en ese molde ni a martillazos, y aunque todo el mundo sepa que en política no existen los milagros, ni las transformaciones mágicas, ni los mirlos blancos.

Ahora, con esto del control de la inmigración, algunos miembros y socios del Gobierno empiezan a decir en voz baja que va a ser difícil defender a Puchi como sobrevenido paladín del progresismo. Que no termina de encajar en los requisitos mínimos para aceptarlo en su tribu. Que no hay manera de disfrazar ese tufillo esencialista de salvapatrias pueblerino orgulloso de sentirse distinto. Que ese discurso de la amenaza islámica contra la identidad catalana casa mal con una izquierda de sedicente vocación solidaria. Que incluso Junqueras está poniendo mala cara. Que las huestes propias andan incómodas haciendo sitio a estos fantasmones en el lado correcto de la historia. Y que si ya resulta bastante complicado colar la amnistía como medida de concordia y a Bildu como partido de voluntad pacificadora, hará falta mucho virtuosismo propagandístico para blanquear también la xenofobia.

Cosas de la gente de progreso. No se habían dado cuenta, en su esfuerzo por ampliar el campo de los benefactores del pueblo, de que los separatistas -no sólo los de Junts sino todos ellos- llevan mucho tiempo tratando a los españoles como extranjeros. La declaración unilateral de secesión consistía exactamente en eso, en despojar a más de la mitad de los ciudadanos de Cataluña de su nacionalidad y de todos sus demás derechos. La política de inmigración que ahora reclaman no es más que otro paso, lógico, en el proceso de segregación que pretender separar a «los de fuera» de «los de dentro», a los catalanes puros y auténticos de los inadaptados y los metecos. El eterno «nosotros y ellos» del soberanismo irredento. Tarde para comprenderlo. Sánchez ya ha dado por hecho que el poder tiene un precio y que hay que pagarlo sin remordimientos. Entre otras cosas para que los que ahora muestran remilgos puedan continuar en sus confortables puestos.



EL CONTRAPUNTO

ISABEL SAN SEBASTIÁN

## Sánchez prefiere vivir de rodillas

Ese timo de la estampita constante en que ha convertido la política causa un daño grave a España

**S**E atribuye a Dolores Ibarruri, 'Pasionaria', la célebre proclama de «mejor morir de pie que vivir de rodillas». Otras fuentes aseguran que el autor del aforismo fue el revolucionario mexicano Pancho Villa, e incluso se habla del Che Guevara. Fuera quien fuese, era de izquierdas. Un progresista, según la terminología actual, imbuido del pundonor suficiente como para preferir la muerte a la abdicación de su dignidad y sus principios. O sea, exactamente lo opuesto a Pedro Sánchez, quien ha elegido vivir de rodillas ante Puigdemont, a costa de renegar de cuanto aseguraba defender y hacerse cómplice directo de su insolidaridad y xenofobia a través de esas cesiones. Si a la primera de cambio entrega cuanto le piden con tal de salvar dos decretos ¿qué no estará dispuesto a ceder cuando suba la apuesta? ¿Por qué barrizal no se arrastraría si estuviese en juego su integridad y no solo su poltrona? Con tanto como presume de «pro-

gresista», el líder del PSOE constituye el paradigma de la ambición más descarnada, el interés personal puro y duro, el desprecio absoluto por la decencia, la ausencia total de convicciones.

Nada de lo sucedido el miércoles en el Senado puede sorprendernos, salvo tal vez el volumen de lo conseguido por los chantajistas y la facilidad con la que doblegaron la voluntad del chantajado. Ni ellos mismos terminan de dar crédito a su suerte. De ahí su euforia desatada, el modo en que se deleitan incrementando la humillación del presidente y su partido en cada declaración a los medios. Aducen los fontaneros de La Moncloa, Bolaños, Montero y Cerdán, que ya vendrá el tío Paco con la rebaja, que lo prometido es humo, que en realidad han marcado un gol al prófugo al obtener su respaldo a cambio de promesas, puesto que a la hora de la verdad, siguiendo su costumbre, el jefe del Gobierno dirá digo donde dijo Diego. (No lo dicen así, aunque eso es lo que quieren decir.) Lo malo es que ese mensaje, esa entronización del chalaneo, esa huida sistemática hacia adelante a lomos de la mentira, ese timo de la estampita constante en que Sánchez ha convertido la política española, tiene repercusiones fuera de nuestras fronteras. Consecuencias gravísimas, que el año pasado se tradujeron en una reducción de la inversión extranjera cercana al 25 por ciento. Aquí todos conocemos al que manda, aunque muchos lo sigan votando con tal de frenar a una derecha de la que excluyen, incomprensiblemente, al PNV y a Junts. En el mundo, Sánchez es lo de menos. Ni siquiera lo conocen. La que pierde credibilidad es España, etiquetada como insegura desde el punto de vista jurídico, inestable, bananera. Todo lo cual arriña agua al molino del separatismo triunfante, empeñado en destruir esta nación centenaria. Su unidad, su marco legal, su buen nombre.



## PROVERBIOS MORALES

JON  
JUARISTI

## Ilegalizaciones

No hay que ilegalizar a Bildu, y además es imposible, pero entre admitir su legalidad y conchabarse con ellos hay bastantes kilómetros de indecencia por medio

EL portavoz parlamentario del PSOE afirma que en Bildu, partido democrático donde los haya, milita gente que se distinguió en la oposición a ETA cuando ETA existía. No dudo de que dentro de ETA hubiera gente que se oponía a ETA. Siempre la ha habido. Es decir, había gente de ETA que se oponía a la dirección de ETA porque querían ser ellos los amos del cotarro entero de ETA, como el visir Iznogud del tebeo, que

quería ser califa en lugar del califa. Por lo general, esos conflictos de poder se resolvían como en todas las mafias, a base de asesinatos. Los de ETA mataban y secuestraban también a gente de ETA, porque los gánsteres se asesinan entre sí en toda tierra de garbanzos. Estoy seguro de que en Bildu abunda este tipo de opositores.

No, me dice un amigo de Tolosa. Chomin de Amorebieta (no confundir con Chomin Iturbe, el Chomin más histórico de ETA, que murió en Argelia en algo que se procuró que pareciera un accidente), o sea, el auténtico Chomin de Amorebieta, me dice mi amigo de Tolosa, debe de referirse a gente de Bildu que procede de Eusko Alkartasuna, el partido de Carlos Garaikoetxea, que en coalición con los etarras de Sortu montó Bildu, ese partido democrático y progresista.

El partido de Garaikoetxea, en efecto, no mató a nadie que se sepa. Ignoro si señaló objetivos a ETA cuando ETA existía, pero matar, no, desde luego. Se limitó a formar parte con ETA de un frente de liberación nacionalista muy clásico que se conoció durante un par de años como Acuerdo de Estella, donde también estaban el PNV e Izquierda Unida. ¿Que el frente de Estella no mató a nadie? Error. ETA mató mientras el frente todavía exis-

tía, y los demás partidos del mismo tardaron más que un ratito en irse.

¿Quién se opuso a ETA y figura actualmente en Bildu? ¿Oscar Matute, me sugiere el amigo tolosano? No estaba en Eusko Alkartasuna ni en Sortu. No, es cierto, estaba en Izquierda Unida, y su espíritu de resistencia contra ETA era tan conocido que no tardó un minuto en pasarse a Bildu cuando este partido progre y democrático apareció en escena. Es posible que mascullara condenas contra ETA cuando era aún de Izquierda Unida, pero nadie las oyó. Ni siquiera en Izquierda Unida.

Sinceramente, creo que la ideología de Bildu, independentista y comunista, es una mezcla de nazismo y estalinismo. Pero no pido que ilegalicen a los partidos independentistas aunque sean nazis y estalinistas, como hacen los del PP. Este tipo de gente, es mejor que esté a la vista y más o menos controlados por las instituciones democráticas. En la ilegalidad, no tardarían nada en montar nuevos grupos terroristas. Una buena cantidad de sus militantes tiene todavía la experiencia fresca.

Pero eso no quiere decir que haya que ir con ellos de copas. Chomin de Amorebieta, mientes como un ladrón.

CARTAS  
AL DIRECTOR

## Cuando Dalí se hizo genetista

La situación laboral de los profesionales de la genética en España es precaria y surrealista. Tenemos a profesionales extremadamente especializados, realizando para sanidad un trabajo crucial, complejo y con gran responsabilidad civil y profesional, pero que no son reconocidos como sanitarios; siendo España el único país de Europa con este escenario. La creación de la especialidad de genética clínica se vuelve imperativa para regularizar esta situación, proporcionar formación reglada, dar asistencia adecuada a los pacientes y reconocer la importancia de estos profesionales en la medicina presente y futura. La falta de reconocimiento actual es aberrante, indecente y surrealista, constituyendo un obstáculo para la construcción de un sistema de salud digno y profesional.

JULIO RODRÍGUEZ LÓPEZ  
SANTIAGO DE COMPOSTELA

## Regular la IA

La Unión Europea ha aprobado una legislación histórica para regular la inteligencia artificial (IA). La ley establece una escala

de riesgos para clasificar los diversos sistemas de inteligencia artificial que saldrán al mercado. Es la primera región del mundo que lo hace. Es más que un reglamento. Quiere conseguir que esta nueva tecnología se desarrolle con transparencia. En este momento no conocemos de dónde provienen la inmensa cantidad de datos que manejan las compañías para hacer eficaz la inteligencia artificial generativa. La nueva legislación prohíbe el uso de la IA para el social 'scoring', un término anglosajón que designa la definición de la reputación de una persona utilizando métricas automáticas. También se prohíbe el uso de IA para explotar a personas vulnerables por su edad, discapacidad o situación económica. Y se limitan los abusos del reconocimiento facial.

JESÚS MARTÍNEZ MADRID  
SALT (GERONA)



El obispo de Solsona, en rogativa para que llueva // EFE

## RAMÓN



## Gestionar el agua

Varios ayuntamientos del área metropolitana de Barcelona están asumiendo la muerte de muchos árboles

de nuestras ciudades, achacando toda la culpa a la sequía. Este hecho, aparentemente lógico, choca con la pésima gestión del agua reciclada y la infrautilización de la misma. Estas aguas, que las depuradoras rechazan una vez filtradas, acaban en el mar, a pesar de que siguen siendo muy útiles para el riego de parques y jardines. Por otro lado sabemos que el riego de nuestros espacios verdes sólo supone el 1,5% del consumo de la ciudad, con lo que resulta más hiriente que se dejen morir ejemplares centenarios por no gestionar correctamente el agua disponible. Además, y una vez

que se han secado las praderas del insaciable césped, que antaño se sembró por doquier, dejando áridos parques, taludes de carreteras y autopistas, es momento de recuperar dichos espacios con vegetación autóctona. Hay que desbrozar mucho menos y reforestar más y mejor.

GUILLERMO MOYA  
ESPLUGAS (BARCELONA)

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.



CASA DE FIERAS

A. J.  
USSÍA

## Cuando el cinismo venció a la picaresca

Por mucho que el pícaro sea un tipo que camina entre el bien y el mal, nunca será tan obsceno como el cínico

ES posible que usted, que está ahora mismo leyendo esto, sea un cínico y no lo sepa. Dice la RAE que el cínico es una persona que actúa con falsedad o desvergüenza descaradas. Si es así y usted lo sabe, será un cínico más de esta obra de ficción en lo que se ha convertido la vida española. Hace tiempo que el cinismo ha vencido a la picaresca. Ya no somos la sociedad que se ríe de sí misma porque todo ofende, siempre y cuando uno no sea el sujeto del predicado que ha venido a ofender. El pícaro es un cínico sin careta, sin escrúpulos quizá, pero que siempre lleva su bajeza moral muy de frente, sin pudor, con ingenio, orgulloso de su condición de trampo y a mucha honra. Sin embargo, el cínico es un pícaro sin gracia, sin estilo, un malo que va de bueno, un bluf, alguien a quien es mejor tener lejos porque representa lo peor que somos. Decía Sabina que el hombre de hoy es el padre del mono del año 2000. Y qué razón. Entre lo políticamente co-

recto y la censura de la inquisición 'woke', nos hemos convertido en algo feo, absurdo, de palo y mal hecho. Un ejemplo del cinismo descarado lo manejan algunos que denuncian los crímenes cometidos hace setenta u ochenta años (absolutamente abominables), pero que sin embargo blanquean los sufridos por periodistas, políticos, guardias civiles o incluso niños, perpetrados por el terrorismo en democracia. Es un cinismo ideológico, hereditario, que demuestra que el cinismo es, en estos casos, más que una postura una forma de ser, una carencia en la que el relato se posiciona por encima de los hechos y que no conoce límites de inmundicia.

El pícaro sabe de qué pie cojea, el cínico disimula su carencia, el pícaro se curra la pirueta, el cínico es la pirueta. La ideología es la excusa del cínico, la calle la del pícaro. El cínico cancela, el pícaro es ancho en comprensión. El cínico es cobarde, el pícaro valiente. El cínico es traidor, el pícaro lo es consigo mismo. El cínico esconde la mirada, al pícaro le ves venir. Son muchas las diferencias que los separan, las mismas que encontramos entre la sociedad de ayer y la de hoy. Puede que usted sea un pícaro, pero seguro que irá de frente. Puede que usted sea un cínico, entonces, esta columna le habrá molestado. Porque un país en el que una persona no puede decir lo que piensa por miedo a ofender no es un país libre; está cojo, lleno de mediocres que no se han dado cuenta que son el primer ladrillo del muro de la indiferencia. En esta batalla el cínico ha derrotado al pícaro, porque el primero no tiene escrúpulos y el segundo no cambia de opinión. Por mucho que el pícaro sea un tipo que camina entre el bien y el mal, nunca será tan obsceno como el cínico. Fuimos un país de pícaros para ser uno de cínicos. Y así.



LA SUERTE CONTRARIA

JOSÉ F.  
PELÁEZ

## Hacia la ruptura de los bloques

Tras la sesión del miércoles resulta evidente que estamos entrando en una nueva fase

EL ciudadano que votó al PSOE para evitar que la extrema derecha impusiera sus políticas de inmigración xenófobas y racistas ve estos días cómo su voto ha servido para que la extrema derecha catalana imponga sus políticas de inmigración xenófobas y racistas. El ciudadano catalán que votó a Vox para hacer frente al caos en inmigración ve estos días cómo sus intereses los defiende mejor Junts, su enemigo. El ciudadano que votó a Belarra, Vestrynge, Sánchez Serna, Velarde o Santana pensando que votaba a Sumar ve hoy cómo su voto es utilizado para que Podemos tumbe todas las leyes que proponga Yolanda Díaz. Por su parte, el ciudadano que votó a Sumar para proteger el subsidio por desempleo ve cómo su voto sirve para recortar la base de cotización e intuye que la resistencia roja es hoy Podemos. El ciudadano que votó a Podemos para plantar cara a Vox y PP comparte hoy con ellos voto, trinchera y desprecio a Yolanda. El ciudadano que votó al PNV para frenar los discursos económicos de extrema izquierda ve cómo su partido sostiene un Gobierno de perroflautas enemigos de sus intereses empresariales que le van a hacer perder el gobierno vasco y encima regalando Pamplona a su rival. El ciudadano que votó a Coalición Canaria para acabar con el PSOE ve cómo ese grupo de aficionados sostiene hoy a Sánchez. Y ni siquiera lo rentabilizan.

Algo está pasando. Los bloques se rompen, las alianzas saltan por los aires y el 'momento-país' requiere que el centro-derecha se adapte y supere el antisanchismo como único argumento. La realidad es que la extrema derecha de Junts es hoy socia de Sánchez y, si la oposición sabe jugarlo, sus 171 votos tienen en Podemos un aliado inesperado en cada votación, como se ha demostrado. Los bloques, que parecían sólidos, muestran grietas y avisan que el terremoto es solo cuestión de tiempo. Tras la sesión del miércoles es evidente que entramos en una nueva fase. Esa es la buena noticia: hay tierra a la vista. La mala es que en esa nueva tierra hará falta audacia e inteligencia política, aspectos en los que Sánchez gana por goleada al PP.

Yolanda comienza a ser un estorbo para Pedro. Y ya saben lo que les pasa a los estorbos. Pero el pacto de Sánchez con la ultraderecha también comienza a ser un problema para el votante más de izquierdas en vísperas de unas elecciones europeas. Y resulta complicado hacer entender a los votantes de Sumar que no ha sido un gobierno de Vox sino de su partido el que ha tomado decisiones a favor de los discursos de Salvini o de Le Pen.

Siempre pensé que Frankenstein se rompería por la zona del PNV, que podrán ser muchas cosas, pero no tan tontos como para perderlo todo solo a cambio de que Pedro sea feliz. Pero me equivocaba: lo son. Junts es la mecha y son los cinco votos de Podemos los que abren la puerta a que la suma en contra llegue a 176. Iglesias hará así realidad su sueño: vengarse a la vez de Sánchez, de Yolanda y aparecer como la resistencia contra la ultraderecha catalana.



TIEMPO RECOBRADO

PEDRO  
GARCÍA CUARTANGO

## Cuando fuimos un país de emigrantes

No hay más que echar un vistazo a la hemeroteca para constatar la xenofobia de Puigdemont y su partido

NO puedo decir que yo fuera emigrante, pero sí que conocí el mundo de la inmigración en los años 70. Cuando era estudiante, trabajé durante varios veranos en una fábrica textil de Lucerna (Suiza). Y también recogí fruta y vendimié en Vernet, en el sur de Francia, por la misma época. Esas experiencias me pusieron en contacto con una generación de españoles que había tenido que dejar el país para ganarse la vida. Cerca de un millón de compatriotas tuvieron que emigrar en los años 50 y 60. Trabajaban de jornaleros, obreros de la construcción y personal subalterno, las ocupaciones más duras y peor remuneradas. Descubrí que no necesitaba hablar alemán en el cantón de Lucerna para sentarme en un restaurante porque todos los camareros eran españoles o italianos.

Muchos compañeros me invitaron a sus casas y pasé muchas horas siendo testigo de su forma de supervivencia. No tenían vida social, no dominaban el idioma, eran personas marginadas y sólo se rela-

cionaban con sus colegas españoles. Casi todos me decían que su ilusión era volver a su país con ahorros para montar un negocio. Muchos habían dejado mujer e hijos en su tierra natal.

Durante un tiempo residí en un cuartucho alquilado sin ventanas y sin baño en Lucerna. Dormía sobre una colchoneta en el suelo. Pero me daba igual porque sabía que mi contrato era de tres meses y que volvería a Madrid. Me consolaba paseando por el lago de los Cuatro Cantones y leyendo mientras el sol se ponía tras las cumbres alpinas.

Perdone el lector lo que podría interpretar como una divagación personal, pero no era ésa mi intención. Lo que pretendía es establecer la similitud de la situación de aquellos españoles que emigraban a Alemania y a Suiza hace 60 años con la de quienes llegan hoy a nuestras costas en pateras o de forma ilegal, en condiciones mucho más dramáticas que las de entonces.

Fuimos un país de emigrantes y lo hemos olvidado. No ya sólo por el paso del tiempo sino también porque disfrutamos de una prosperidad de la que carecíamos entonces. Muchos de los ciudadanos que expresan su rechazo a la inmigración y que son partidarios de cerrar nuestras fronteras ignoran ese pasado no tan lejano. Por eso, me parece tan peligroso como oportunista el pacto entre el PSOE y Junts para ceder al nacionalismo catalán las competencias en materia de inmigración, sin ninguna explicación del Gobierno. No hay más que echar un vistazo a la hemeroteca para constatar la xenofobia de Puigdemont y su partido.

Las políticas de asilo, la concesión de permisos de residencia, la redistribución y acogida de inmigrantes podrían quedar en manos del prófugo de Waterloo si éste o alguno de sus adláteres gobierna Cataluña tras las próximas elecciones. Y todo por unos votos que sólo garantizan un poco más de tiempo en el poder.

## EL ÁNGULO OSCURO

## Clérigos y erotismo

POR JUAN MANUEL DE PRADA

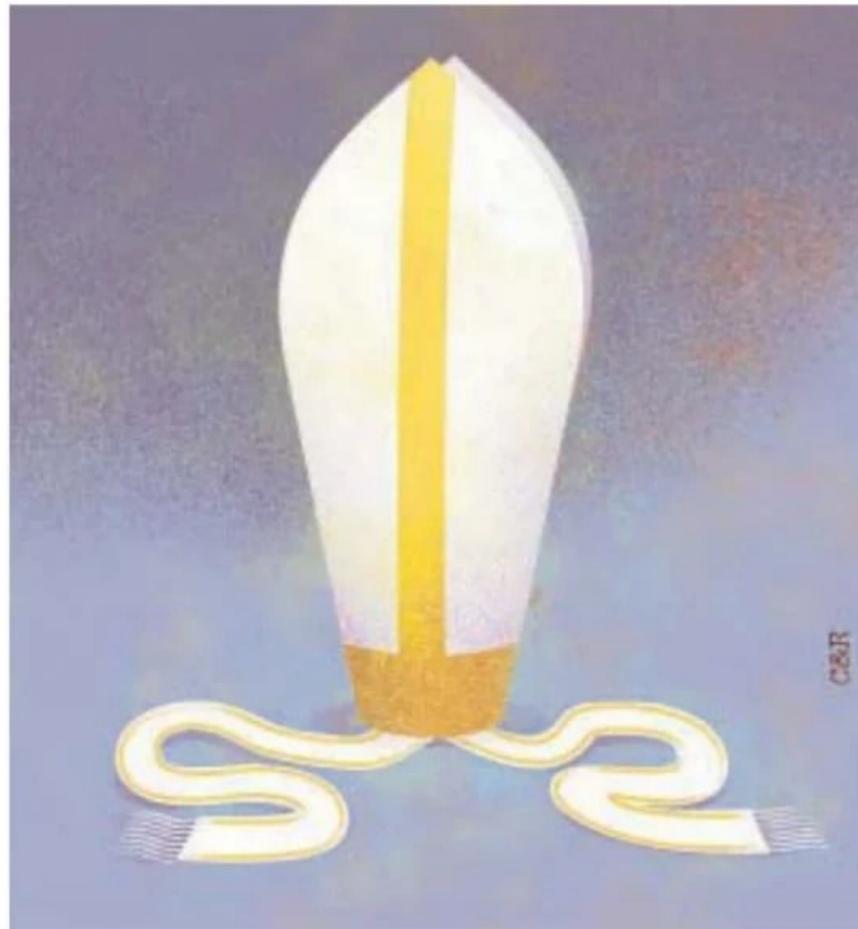
Las mejores muestras de esta clerical literatura erótica y festiva están escritas en castellano; de modo que, al enterarme de la noticia, exclamé con hispánico entusiasmo: «¡De casta le viene al galgo!». Una casta gloriosa en la que nos encontramos con el jocundo Juan Ruiz, Arcipreste de Hita, y con Lope de Vega, Fénix de los Ingenios



Se ha descubierto que el cardenal Víctor Manuel Fernández, prefecto del Dicasterio para la Doctrina de la Fe, escribió, cuando ya llevaba doce años ordenado sacerdote, un opúsculo que diversos comentaristas no han vacilado en describir como «pornográfico».

¡Albricias!, me dije. ¡Por fin un clérigo que resucita la tradición de la literatura erótica y festiva, en la estela de los goliardos medievales, de Eneas Silvio Piccolomini (luego Pío II), del eximio Rabelais! Pero seguramente las mejores muestras de esta clerical literatura erótica y festiva estén escritas en castellano; de modo que, al enterarme de la noticia, exclamé con hispánico entusiasmo: «¡De casta le viene al galgo!». Una casta gloriosa en la que nos encontramos con el jocundo Juan Ruiz, Arcipreste de Hita, quien en su 'Libro de Buen Amor' evoca las dulzuras de las mujeres chicas («heladas por fuera pero, en amor, ardientes; / en la cama solaz, placenteras, rientes, / en la casa, hacendosas, cuerdas y complacientes»). Y una casta en la que también hallamos a Lope de Vega, Fénix de los Ingenios, quien en el soneto LXIV de sus 'Rimas' alcanzó cumbres de insólita osadía, comparando las piernas enfundadas en medias y adornadas de ligas de una dama con columnas de un templo que desearía derribar, para mantener ayuntamiento carnal con ella: «¡Oh, fuera yo Sansón, que os derribara, / porque cayendo vuestro templo, diera / vida a mi muerte, y muerte a mis deseos!». Conviene precisar, sin embargo, que cuando Lope escribe este arrebatado soneto todavía no se ha ordenado sacerdote.

Pero tanto Lope como el Arcipreste eran hombres sanamente constituidos, de sexualidad gozosa y solar. Lo mismo podríamos decir de otros clérigos españoles que dieron lustre a la poesía festiva de nuestro Siglo de Oro, como aquel fray Melchor de la Serna, traductor del 'Ars Amandi', quien nos brin-



CARBAJO&amp;ROJO

### O aquel fray Melchor de la Serna, traductor del 'Ars Amandi', quien nos brindó algunas joyas de nuestra poesía erótico-burlesca

dó algunas joyas de nuestra poesía erótico-burlesca: «Hallóse allá en la guerra de Granada / Toribio de Quintana, el desposado; / tornó ayer de mañana desgarrado, / sin capa, sin sombrero y sin espada. // Trae la pierna derecha quebrantada, / la izquierda rota, el cuero acribillado, / y de una cuchillada derribado / un hombro y la nariz casi cortada. // Fue en casa de su suegra y acostóse. / Acostado, la esposa sospechaba / que estaban ya sus miembros sin remedio. // Y como vio que el uno se le alzaba / tan sano y sin herida, sonrióse / y dijo: 'Bien está del mal el medio'».

Con tan ilustres antecedentes, acudimos al libro del bueno de Fer-

nández deseosos de que su obra 'La pasión mística. Espiritualidad y sensualidad' devolviera lozanía y lustre a la literatura erótica escrita por clérigos. Pero, ¡oh desilusión!, ¿con qué nos encontramos en este librito? Pues con un lodazal de morbosidades (escritas, además, en una prosa inepta y mazorril), en donde el autor pretende hacer una lectura, ni siquiera erótica o sensual, sino estrictamente genital, de la experiencia mística de diversos santos (entre ellos nuestra pobre Teresa de Ávila, que no le había hecho nada para merecer este baldón), a los que deja pingando de flujos seminales y vaginales. Todo en el libro del cardenal Fernández es turbio, con ese mal gusto plebeyo que los españoles llamamos cutre, chusco o casposo (y los argentinos «berreta» o «grasa»), con páginas que demandan en verdad un diagnóstico clínico en los últimos capítulos del libro, donde hallamos un enjambre de crasos -y muy cochinos-

errores teológicos («Dios llega a tocar el centro anímico-corpóreo del placer»; «El placer del orgasmo se convierte en un anticipo de la maravillosa fiesta del amor que es el cielo»), que nos revelan que el bueno de Fernández tiene -o tenía- una formidable empanada mental. Pero todo esto son nonadas, si lo comparamos con el empeño del autor por mezclar obsesivamente sexo y religión en zurriburri, con pasajes en verdad perturbadores, como aquel en el que narra -'horresco referens'- «una experiencia de amor» que le ha contado una «adolescente de 16 años» que acaricia el rostro de Jesús y besa sus labios, para después acariciar y besar también sus piernas. Todo esto nada tiene que ver con el erotismo, ni siquiera con la pornografía: tiene mucho más que ver -sentimos mucho escribirlo- con aquellos clérigos «solicitantes», «alumbrados» y «dejados» que proponían a sus feligresas el amor carnal como medio para alcanzar el éxtasis religioso.

En el librito de marras nos tropezamos, en fin, con lo mismo que Leonardo Castellani se tropezó leyendo a D. H. Lawrence (sólo que el bueno de Fernández tiene peor prosa que Lawrence), «esa aberración que los psiquiatras llaman 'sentimiento mixto', colusión barrosa de la religiosidad con el instinto sexual, de la cual están llenos los manicomios y por desgracia anda también suelta bastante. La resurrección de los nefandos 'misterios' paganos de que San Agustín y Lactancio hablan con vergüenza y disimulo, la fornicación espiritualizada ('spiritus fornicationis') de que la Iglesia pide en las letanías mayor resguardo al cielo como del terremoto, la peste y la guerra».

¡Y yo que había pensado que este librito barroso del bueno de Fernández iba a reverdecer los laureles de la literatura erótica y festiva escrita por clérigos! Todo mi gozo metido en un pozo, que es el pozo verdaderamente abismal de la decadencia en que se halla sumida la Iglesia católica. Para darnos cuenta de la magnitud de esa decadencia, basta con que pensemos -escalofría hacerlo- que la dignidad eclesiástica que hoy ocupa el bueno de Fernández la ocupaba hace menos de veinte años Joseph Ratzinger. 'Corruptio optima, pessima'.

# MIGUEL MACAYA

EXPOSICIÓN OBRA RECIENTE. 25 OBRAS  
HASTA EL 31 DE ENERO



Abierto de lunes a sábado de 10:30 a 14:30 y de 17:00 a 21:00.  
Domingos de 11:00 a 19:00.



JORGEALCOLEA

CONTEMPORARY ART

T: 91 431 63 92

c/ Claudio Coello, 28 - 28001 Madrid

M: 620 444 321

 @galeriajorgealcolea

 [www.jorgealcolea.com](http://www.jorgealcolea.com)

 [info@jorgealcolea.com](mailto:info@jorgealcolea.com)

**Bilbo Bassaterra**

'Activista' climático

**Futuro vegetal...  
y financiero**

La Policía ha detenido a 22 integrantes de la organización ecologista Futuro Vegetal por conformar una estructura criminal y causar daños al patrimonio por valor de más de medio millón de euros. Compaginaron los sabotajes con un rumboso ajeteo financiero que les supuso no menos de 140.000 euros en donativos, que justificaron como gastos de coordinación.

**César Suárez**

Periodista

**Conmemorando  
a un genio**

El décimo aniversario de la muerte de Paco de Lucía vendrá acompañado por un nutrido repertorio de textos y homenajes al gran maestro gaditano. Suárez desvela 'El enigma Paco de Lucía' y Manuel Alonso presenta 'El primer flamenco ilustrado'. Ambos textos detallan la egregia figura del guitarrista y su dimensión más humana. Estamos en el Año Paco de Lucía, genio de la música y español universal.

**Karim Benzema**

Futbolista

**Un amargo  
edén en el Golfo**

El delantero francés eligió el dinero (en mareantes cantidades) antes que permanecer en la élite del fútbol competitivo. No le está siendo fácil adaptarse a ese nuevo ecosistema balompédico y social: donde además de tropezar en la relación con su entrenador en lo deportivo, su equipo está teniendo más pena que gloria en la temporada.



**Félix Bolaños**

Ministro de Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes

**A mesa puesta para el festín**

No ha negado Bolaños que la víspera de la votación de los decretos recibiera en palacio (el de La Moncloa) a Nogueras y Turull, y los convidase a cenar. Los separatistas de Junts llegaron allí a mesa puesta en lo que luego, al día siguiente, se sustanciaría en todo un festín de competencias y exigencias que los independentistas sacaron al PSOE con tal de que Sánchez no saliera mal parado de su primera prueba de fuego de la legislatura. A la cena asistieron también la vicepresidenta Montero (quizá para darle alcornia al evento) y Santos Cerdán (especialista del PSOE en comulgar con ruedas de molino). Allí, en La Moncloa, supieron Turull y Nogueras que al día siguiente se iban a poner las botas.

**Elena Sánchez**

Presidenta de RTVE

**Otro traspié económico**

El mal endémico en RTVE es la subcontratación, un auténtico veneno administrativo que lastra la eficacia del ente y que da mucho que pensar. Y es ese mal endémico el que pone en peligro hasta 76 millones de euros de los fondos europeos solicitados, a través del Ministerio de Cultura, para un proyecto formativo que, entre unas cosas y otras, ni cumple con el objetivo ni con los requisitos.



EFE



EFE

**◀ OPERACIÓN DE LAVADO DE IMAGEN DE YOLANDA DÍAZ****Remate final de una semana fatal**

No podía Yolanda Díaz tolerar que esta fuera una 'septimana horribilis', siendo ella, vicepresidenta segunda del Gobierno, la única gran derrotada de todo el Ejecutivo y sus socios parlamentarios en el pleno de los decretos. Y así se preparó para ayer una agenda completa para protagonizar 'éxitos' que la librarán de la

aflicción de quedar como la gran fracasada de veintidós ministros: imposición a la patronal de una subida del Salario Mínimo tempranito, a primera hora de la mañana; rápida marcha a Galicia para entregar, emocionada, a su padre, Suso Díaz, el premio de UGT al 'trabajo digno'; y con las mismas, fulgurante aparición en

una playa gallega para unirse al 'nunca más' contra los pélets durante unos minutos, retratándose con un arel cribando una minúscula porción de un arenal de la Puebla del Caramiñal, en La Coruña. Lavado ultrarrápido de imagen de Díaz, en vísperas de las elecciones gallegas donde tanto se juega Sumar tras perder en el 23-J más de 600.000 votos respecto a los conseguidos por Podemos cuatro años antes.

# BARDALET, CUATRO DÉCADAS MIRANDO A LA MUERTE A LA CARA

Forense y pediatra, presencié su primera autopsia con 14 años. **Embalsamó a Dalí, identificó a más de 5.000 muertos del tsunami de Tailandia** y visitó a Tejero en prisión. Ya jubilado como funcionario, aún pasa consulta en un centro médico de Figueres



Por ELENA BURÉS

Su vida ha transcurrido entre juzgados de guardia, prisiones y depósitos de cadáveres. «A la muerte hay que mirarla a la cara. Con frialdad. Es lo que hacen los toreros, mirar al toro a los ojos, pero sin dejar que te enganche». Lo dice Narcís Bardalet (Gerona, 1953), tras más de cuatro décadas como forense, en las que ha sido no solo testigo de excepción, sino también parte de acontecimientos históricos.

Tras el tsunami de Tailandia en 2004, participó en la identificación de más de 5.000 víctimas. Visitó a Dalí antes de morir y, en 1989, fue el encargado de embalsamarlo. Casi 30 años después, también presencié su exhumación. En algunas de sus guardias atendió al teniente coronel Antonio Tejero, cara visible del 23-F, en la prisión de Figueres. A petición de la Fiscalía, examinó a la farmacéutica de Olot Maria Àngels Feliu, tras pasar 492 días secuestrada y, durante algún tiempo, también trabajó para el CNI. «No llevaba gafas de sol, ni peluca ni gabardina», bromea; «lo que hice estaba estrictamente relacionado con mi profesión». Y hasta ahí puede leer.

Su profesión, «por decirlo de alguna manera», le ha hecho ver «los peligros de la vida y lo fácil que es morir». «Mira si es fácil que no tienes que hacer nada. Sólo esperar», reflexiona. Su concepto de la existencia lo ilustra parafraseando a Baltasar Gracián: «La muerte de alguien joven es un naufragio, la de alguien mayor es llegar a puerto». Lo de «mirarla a la cara» llegó tras

una infancia marcada por un «miedo bestial, casi patológico e irracional» a la parca –también mirando, pero en este caso, cada noche bajo su cama–, hasta que, con 14 años, hizo una petición inusual a su abuelo, que era juez de paz en Sils: acudir a una autopsia. La de un hombre que se había electrocutado.

Comprobó así «lo bello que era el cuerpo humano». «Me lo explicó el forense, aunque entonces esa palabra aún no estaba en mi léxico, era sólo un médico» y «desmitificó» lo que tanto pavor le generaba. «Generalmente tenemos miedo a lo desconocido. Cuando abres una puerta y no sabes lo que hay detrás. Pero cuando lo ves, entonces desaparece».

Tras estudiar medicina en la Universidad Autónoma de Barcelona, Bardalet se especializó en Pediatría y, durante el segundo año, comenzó a preparar las oposiciones para entrar en el cuerpo nacional de forenses. «La vida y la muerte son dos extremos que se parecen mucho. Nacemos sin dientes y morimos tras haberlos perdido; no sabemos dónde nacemos. Tampoco dónde moriremos, excepto los suicidas, que escogen el día, el lugar y el método. Nacemos comiendo papillas y biberones y morimos comiendo sopas. Nacemos sin saber controlar los esfínteres, igual que perdemos su con-

trol cuando morimos», ilustra sobre la relación de sus dos especialidades. Su primer destino, en 1979, fue Estella (Navarra). Allí vivió los años de plomo –un juez lo conminó a sacarse la licencia de armas– y un caso que no olvida: su primera autopsia, ya como profesional. La de Cristina, una niña de año y medio que murió electrocutada tras orinarse mientras dormía, tapada con una manta eléctrica.

## La momia de Prim

Entre los cadáveres que más le han impresionado, el del único catalán que ha presidido el Consejo de Ministros en España, el del general Prim, que murió días después de ser tiroteado a su salida del Congreso, en 1870. Su cuerpo se embalsamó y, en 2012, Bardalet participó en su exhumación, que buscaba esclarecer las circunstancias del fallecimiento, ante algunas teorías que apuntaban que podía haber sido estrangulado. Durante el trabajo –que confirmó que el mandatario había muerto a consecuencia de las heridas sufridas en el atentado–, lo que más incomodó al forense fueron los ojos de cristal de la momia, porque sentía que lo estaba observando.

El secreto médico le hace callar más de lo que cuenta. «Es inviolable, yo no puedo visitar a un enfer-

## El último capítulo

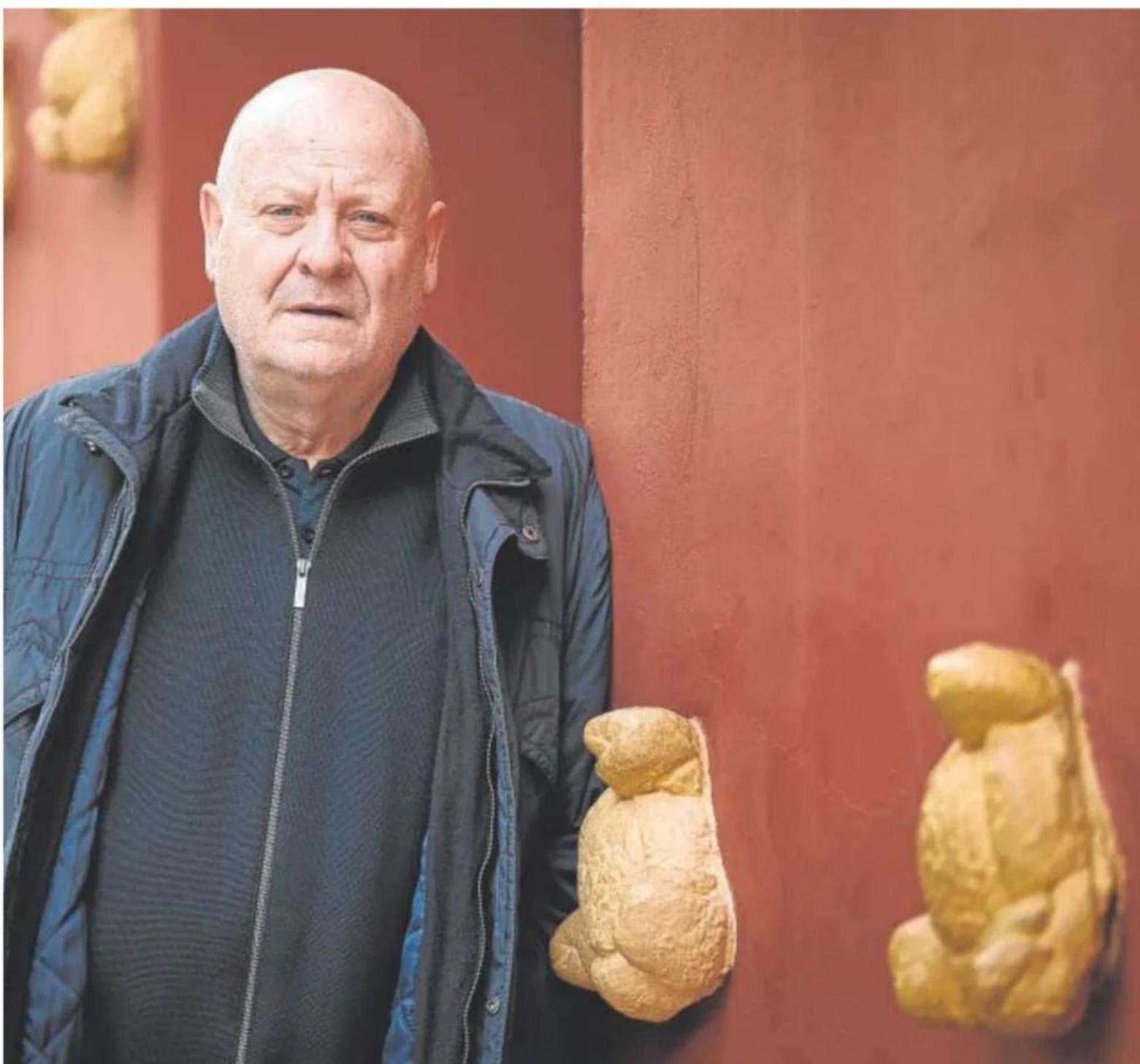
«NO HAY NADA MÁS TRISTE QUE ESTAR ENFERMO, SENTIRTE SOLO Y SER POBRE». LA MUERTE IDEAL: «SIN DOLOR, ACOMPAÑADO Y EN CASA»



mo y luego traicionarlo», enfatiza. Lo mismo con los muertos. Por eso no puede revelar por qué él ya sabía, «desde el minuto cero», que Salvador Dalí no podía ser el padre de Pilar Abel, la mujer que presentó una demanda de paternidad, y por la que se exhumaron los restos del genio de Figueres, en 2017, para extraer ADN. Restos biológicos que, efectivamente, confirmaron lo avanzado por el Dr. Bardalet quien, además de haber visitado al pintor en tres ocasiones durante los 80, fue el encargado de embalsamarlo. Una obra que ‘firmó’, junto a otro forense, dejando un papel con sendos nombres en una minúscula botella de penicilina vacía, que introdujeron en el cuerpo de Dalí, al que tilda de «personaje irrepetible».

## Víctimas del tsunami

Tras el tsunami de Tailandia, a petición del Departamento de Justicia, fue uno de los responsables de la identificación de cadáveres, los denominados ‘no names’. En su caso, en quince días, realizó cerca de 5.000 autopsias. El terremoto en el Índico en diciembre de 2004 causó más de 230.000 muertos. «El Hiroshima de nuestro siglo, como



dije entonces en una entrevista, por la magnitud de la catástrofe», comenta. Aunque impresionado por el caos y la cantidad de cuerpos, almacenados en camiones frigoríficos, se mantiene inflexible: «Si tienes vértigo y quieres ser piloto, vamos mal. Si quieres ser forense, ya sabes dónde te metes. Necesitas capacidad de observación, calma, serenidad, objetividad. Tienes que ser duro, lo que no quiere decir que no seas sensible».

A lo largo de toda una vida como confidente de la muerte —como le apodan algunos—, Bardalet ha «visto de todo. Gente que ha muerto sola, a la que han matado, que se ha suicidado, que ha muerto por mala suerte. ¿O no es mala suerte que te alcance un rayo en una playa?». A sus espaldas, más de 500 homicidios y tantas otras autopsias, de las que ya ha perdido la cuenta. Experiencia que le permite afirmar que: «No hay nada más triste que estar enfermo, sentirte solo y ser pobre».

Sostiene que los cadáveres hablan, pero para eso hay que saber escucharlos. De los casos que más le han marcado, el de unos padres que mataron a su hijo, con autismo, en las navidades de 2010. Un matrimonio holandés, que luego se sui-



#### TESTIGO DE EXCEPCIÓN

Bardalet (arriba) participó en la exhumación del general Prim, y en la identificación de más de 5.000 cadáveres tras el tsunami de 2004 (abajo) // DAVID

BORRAT/ EFE//REUTERS

cidó, tirándose el río Fluvià con sendas mochilas cargadas de piedras. Cuando los encontraron, estaban cogidos de la mano. Tras el crimen:



un drama familiar. Los progenitores habían convivido con la agresividad del hijo durante muchos años. Al hacerse mayores, desesperados, e ignoradas sus peticiones de auxilio por parte de la Administración, decidieron escoger ese final.

Al día siguiente, los tres cuerpos, en la sala de autopsias de Bardalet. Quien tuvo que identificarlos fue el otro hijo de la pareja.

También recuerda el caso de un niño suizo que, en 1980, desapareció en la playa de Sant Pere Pescador. Se lo había 'tragado' la arena. El cuerpo lo localizaron tres años más tarde. Y el de un matrimonio

#### SIEMPRE ACTIVO

Bardalet, frente a la Casa Museo Dalí, a pocos metros de donde pasa consulta como pediatra //

DAVID BORRAT

que se ahogó frente a su pequeño, de 4 años. El doctor se puso en la piel de aquel niño. «Una frase de Josep Pla, con la que estoy absolutamente de acuerdo, es que 'la vida es

una cosa complicada y difícil, imposible de describir, que consiste en ir tirando'. La muerte es el último capítulo». Ha reflexionado mucho sobre ese capítulo, se lo han permitido sus dos especialidades, pediatra y forense. «La muerte ideal es en casa, sin dolor y acompañado».

#### La forma de matar

A lo largo de su trayectoria ha sido testigo de avances tan «brutales» para la investigación criminal como el del uso del ADN para la identificación forense. «Hay un antes y un después, no sólo en delitos contra la vida, para determinar la autoría, o saber a quién pertenece una mancha de sangre o esperma, sino también en agresiones sexuales o para la identificación de la paternidad. Cuando empecé, con un pelo, poco podías hacer; ahora, con un solo cabello podemos saber muchas cosas». También ha vivido la evolución de los crímenes. «La forma de matar antes era más primitiva, más primaria; dos payeses peleándose a palos. Con el paso del tiempo he visto asesinatos más elaborados. Rencores y odios, con más preparación».

Bardalet se jubiló en 2015, aunque sólo «como funcionario», precisa. Dejó de estar al frente del Instituto de Medicina Legal en Girona, pero sigue ejerciendo como forense y pediatra. Su consulta, en un centro médico de Figueras, está justo enfrente de la Casa Museo Dalí. También elabora informes a requerimiento de —no pocos— abogados, a los que asesora en diversas causas penales. «Ni pensarlo», contesta sobre abandonar su profesión. «Hay que tener el cerebro activo, es importante. No tengo pensado sentarme en La Rambla o en una plaza para criticar las obras del Ayuntamiento». Hay Bardalet para rato.



El ministro de Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes, Félix Bolaños, a su llegada a la reunión con el presidente de la Audiencia Nacional // EP

# El acuerdo con Puigdemont divide al Gobierno y al independentismo

- ▶ Sumar y Podemos, preocupados por la cesión de inmigración a Cataluña: «Pretenden dar una patada en el culo»
- ▶ Junts acusa a ERC de no querer gobernar al rebajar el pacto sobre la gestión de los inmigrantes

GREGORIA CARO / DANIEL TERCERO  
MADRID / BARCELONA

Los socios de gobierno del PSOE, esto es, los partidos que integran Sumar y sus aliados potenciales, llevan desde el miércoles mostrando sus recelos ante la cesión de las competencias de inmigración a la Generalitat de Cataluña que los socialistas pactaron con Junts en el marco de la negociación de los tres reales decretos leyes que se votaron en el macropleno del Congreso.

El acuerdo divide al propio independentismo, con ERC alertando de las posibles intenciones xenófobas de Junts y rebajando el acuerdo a una mera «declaración de intenciones» —según lo que les habría transmitido el ministro Félix Bolaños—. Y, a su vez, enfrenta al PSOE con sus socios: des-

de Sumar advierten que el partido de Carles Puigdemont está asumiendo discursos cercanos a la extrema derecha en materia migratoria y Podemos lamenta que la socialdemocracia y los verdes asuman los discursos, a su juicio, más racistas de Europa.

«No sabemos a qué se ha comprometido el PSOE con Junts, pero vemos difícil que el Estado ceda competencias de migración a una comunidad autónoma. Eso es algo que el PSOE y Junts tienen que explicar», responden a ABC fuentes de la dirección de Podemos, que al mismo tiempo hacen un «llamamiento a la responsabilidad de todos los grupos políticos para que se hagan discursos respetuosos con los derechos humanos».

Sumar y Podemos sospechan que las intenciones de Junts son negarse a acoger en Cataluña a los inmigran-

tes que llegan a costas españolas durante el reparto que asume el conjunto de las regiones. Intenciones que líderes de Junts como Laura Borràs, Jordi Turull y Míriam Nogueras han verbalizado esta misma semana.

El acuerdo ni es público ni se ha desarrollado por escrito, a pesar de que Gobiernos autonómicos como el del País Vasco de Iñigo Urkullu (PNV) o Castilla-La Mancha de Emiliano García-Page (PSOE) estén pidiendo al Ejecutivo central más información. Mientras tanto, los secesionistas presumen de que el pacto verbal alcanzado el miércoles les permitirá controlar el reparto de inmigrantes que asumen las comunidades autónomas, las fronteras y los permisos de residencia.

## Molestos en Sumar

No obstante, la cesión de estas competencias se deberá hacer mediante una ley orgánica que necesitará la mayoría absoluta del Congreso, como todas las de ese rango. Apoyos que, viendo la reacción generalizada, no está claro que haya. Preguntada ayer por esta situación, la vicepresidenta segunda, Yolanda Díaz, aseguró que el Gobierno no aplicará ninguna política que vaya en contra de los derechos fundamentales. Intentó, así, trasladar el mensaje de que el Ejecutivo del que

forma parte no respalda los mensajes de Junts y sus dirigentes.

«Hay un marco legal en España y hay directivas que son objeto de aplicación en nuestro país. Para nosotros, el respeto de los derechos fundamentales es crucial, sin ningún relativismo cultural y, por supuesto, con discursos que son absolutamente de inclusión y defensa de las personas que tienen derechos», expresó Díaz. «El Gobierno de coalición aplicará el marco legislativo de España y las directivas que son fuente de derecho y, por supuesto, el respeto absoluto a los derechos fundamentales», añadió.

También en declaraciones a La Sexta, la portavoz adjunta de Sumar en el Congreso, Aina Vidal, expresó anteayer que Cataluña sí debe tener competencias en la materia, pero admitió estar preocupada por las motivaciones de Junts, que en su opinión defiende un mensaje cercano al de la «ultraderecha» y teme —dijo— que quieran usarlas para «dar la patada en el culo» a los inmigrantes.

La portavoz adjunta de Sumar fue todavía más directa en sus críticas a Junts, según recoge Ep, y les acusó de querer «disputar» el voto de la extrema derecha en zonas como Ripoll (Gerona), ayuntamiento gobernado por Sílvia Orriols, que tiene un discurso

«absolutamente racista». Orriols, independentista catalana de corte ultra, ha pedido expulsar de Cataluña a todos los inmigrantes irregulares.

«Estamos hablando de nuevo de derechos de ciudadanía, estamos hablando de derechos humanos, de gente que vive al límite y que el recibimiento que tenemos que darles no tiene nada que ver con esta patada en el culo que pretende hacer Junts, siguiendo los pasitos de la ultraderecha», expresó Vidal.

Fuentes de la dirección de Podemos, fuera del Gobierno y del Grupo Parlamentario Sumar, admiten su alarma en conversación con este diario. «Más allá de las cuestiones competenciales, estamos preocupadas de que se esté utilizando esto para extender un discurso que, una vez más, sitúa a las personas migrantes como un problema de seguridad», defienden desde el partido de Ione Belarra, advirtiendo igualmente que les preocupan «enormemente» las palabras de Junts.

Insisten estas fuentes en que el problema a atajar son «las políticas económicas que enfrentan al último contra el penúltimo» y «las políticas estructurales racistas que se lo ponen difícil a las personas migrantes con redadas basadas en el perfil étnico, muertes en fronteras porque no hay vías legales y seguras o la falta de un dispositivo de acogida de personas refugiadas que sea digno y adecuado».

La exministra de Igualdad y secretaria Política de Podemos, Irene Montero, dejó una advertencia en Telecinco a PSOE y Sumar, partidos cogobernantes, después del acuerdo con Junts. «A mí me preocupa mucho que la socialdemocracia y los verdes y los liberales estén asumiendo las tesis de la derecha, que quieren construir una 'Europa-fortaleza'», zanjó.

### «Renunciar a gobernar»

A esta crisis hay que sumar que la victoria parlamentaria de Junts se está traduciendo en un ensanchamiento de la grieta que los separa de ERC. La pugna por el control del movimiento independentista y la Generalitat no dan tregua. Y la inmigración es el mejor punto de desacuerdo.

Desde ERC rebajaron el acuerdo en materia de inmigración con los socialistas y Josep Rius (Junts) acusó al Govern -monocolor de Esquerra presidido por Pere Aragonès- de que «renunciar a las competencias en inmigración es renunciar a gobernar».

## Todos los socios de Sánchez se suman hoy a la marcha en Bilbao por los presos de ETA

MIRIAM VILLAMEDIANA BILBAO

Cada enero, el primer fin de semana después del Día de Reyes, Bilbao se convierte en el escenario de la reivindicación a favor de los presos de ETA. El colectivo Sare lleva una década convocando una marcha que al principio pedía el acercamiento de presos, pero que ahora reclama su excarcelación. Entre las decenas de miles de simpatizantes que se esperan, este año estarán también varios de los socios del Gobierno.

EH Bildu, que aunque no es convocante sí es uno de los principales impulsores, estará representada por Arnaldo Otegi. Junto a él acudirá la portavoz de la campaña electoral, Oihana Etxebarrieta, aunque será la coordinadora en Navarra, Miren Zabaleta, quien haga declaraciones a los medios. Junto a ellos estará una delegación de ERC, integrada por la portavoz adjunta en el Congreso Teresa Jordà y el senador Joan Queralt. Al cierre de esta edición no se había confirmado quiénes integrarán la delegación de Junts y BNG, aunque se da por hecha su presencia.

De hecho, independentistas catalanes y gallegos llevan años participando en esta marcha. Este año, además, el propio Carles Puigdemont ha mostrado su apoyo a la reivindicación desde Bruselas. El expresidente de la Generalitat encabezó el listado de 15 eurodiputados, entre los que había representantes de Podemos, ERC, Junts y BNG, que mostraron su adhesión a la causa.

Todos ellos se manifestarán bajo el lema 'llaves para la resolución'. El colectivo Sare se ve este año obligado a modificar su lema. Con todos los terroristas cumpliendo condena en cárceles del País Vasco y Navarra, pedir el acercamiento ha dejado de tener sentido y ahora solicitan su excarcelación. En el manifiesto insisten una vez más en el agravio que, consideran, tienen los presos de ETA frente a otros reclusos. Critican que la Fiscalía recurre más las progresiones concedidas a etarras.

## La cúpula de Junts cenó el martes en La Moncloa

► «La noche anterior trabajamos muy intensamente», admite el ministro Bolaños

ISABEL VEGA  
MADRID

El ministro de Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes, Félix Bolaños, dio ayer por buena la afirmación de que el martes, la víspera de la votación de los primeros tres reales decretos leyes de la legislatura, se negoció con la cúpula de Junts en La Moncloa, en una cena en la que él mismo participó. Preguntado por las negociaciones entre el PSOE y los independentistas y la cena, Bolaños señaló que «efectivamente», la noche anterior a la votación en el Congreso trabajaron «muy intensamente».

En una peculiar comparecencia ante los medios, que su directora de comunicación restringió a tres-cuatro preguntas que, previamente, quiso conocer («Siempre lo hacemos así», justificó), Bolaños respondió sobre la cena a la que, según el digital 'El Nacional', asistió junto a la vicepresidenta primera, María Jesús Montero, y el secretario de Organización del PSOE, Santos Cerdán. Los comensales de Junts fueron la portavoz en el Congreso, Míriam Nogueras; el secretario general, Jordi Turull; y el presidente de la formación en el Parlamento autonómico, Albert Batet.

«Yo trabajé hasta muy tarde y otros compañeros del PSOE también trabajaron hasta muy tarde, porque queríamos que se aprobaran los decretos», señaló el ministro, dando por buena la información, aunque la negociación se cerró solo unos minutos antes de la votación del miércoles.

**El Gobierno asegura que la transferencia de inmigración se ha hecho «con toda claridad», pero no concreta su alcance**

En cualquier caso, sobre el malestar por la negociación con Junts que le habría expresado la consejera de Presidencia de la Generalitat, Laura Vilagrà (ERC), reconoció conversaciones -que en ERC limitan a mensajes de móvil- y las enmarcó en la normalidad institucional, después de recordar que Pedro Sánchez y Pere Aragonès se reunieron en diciembre y cerraron «cinco acuerdos, cinco».

«Vamos a reunir la mesa de Gobiernos también durante este trimestre y hay una relación absolutamente de cordialidad y de colaboración institucional, como no puede ser de otra forma y, por cierto, como debió ser siempre y no lo fue, porque recordemos cuál era la situación en Cataluña hace cinco años. Recordémoslo, por favor. Y cuál es la situación hoy que estamos hablando de competencias materiales que afectan a la vida de los ciudadanos», añadió.

### Sin aclarar el contenido

Tras poner en valor el acuerdo con Junts, Bolaños esquivó, sin embargo, concretar el pormenor de qué transferencias en materia de inmigración y con qué alcance ha pactado ceder el Gobierno -sólo Junts ha dado algún detalle-, lo cual no le impidió asegurar que ese acuerdo se ha anunciado «con toda claridad».

Sí reiteró que la «delegación» de competencias se hará por ley orgánica y «hay que trabajarla». Por el camino, subrayó que la política de inmigración «es una política europea», como establece con claridad además el Pacto Europeo de Inmigración y Asilo renovado el pasado diciembre.

«Las orientaciones vienen de Europa y a partir de ahí, quién ejerce la competencia es importante, pero tiene que ejercer la competencia dentro de las orientaciones que marca el pacto de migración europeo y las orientaciones de la Comisión Europea. Dentro de ese marco es en el que se despliega el pacto al que hemos llegado entre el PSOE y Junts, que es básicamente impulsar una ley orgánica para delegar la competencia en inmigración», añadió.



# St. Michael's School

**OPEN DAY**

*Call now!*

91 633 00 78

**Next Friday, 19<sup>th</sup> January**

**and Friday, 2<sup>nd</sup> February**

(de 0 a 17 años)

C/ Río Guadiana, 2  
Boadilla del Monte  
www.stmichaelschool.es



La ministra de Defensa, Margarita Robles, ayer en el Ceseden // EP

## España se mantiene fuera de la coalición de EE.UU. en Yemen

► Robles subraya que España «apuesta por la paz» y cada país debe dar explicaciones de sus actos

D. ALANDETE / P. DE LA CUESTA  
WASHINGTON/MADRID

Antes del ataque a milicias apoyadas por Irán en Yemen, el Gobierno de Estados Unidos insistió hasta el último momento a España para que aceptara ingresar en la coalición que han liderado EE.UU. y el Reino Unido, y a la que apoyan abiertamente sus principales socios: Australia, Bahrein, Bélgica, Canadá, Dinamarca, Alemania, Italia, Japón, Países Bajos, Nueva Zelanda, Corea y Singapur. Pese a ello, el Gobierno de Pedro Sánchez se ha mantenido firme en su decisión de no actuar militarmente en el mar Rojo y España es, así, uno de los pocos principales aliados de EE.UU. en Europa con bases de uso nor-

teamericano en no ingresar en este grupo. Todo ello a pesar de una llamada expresa esta misma semana del jefe del Estado Mayor norteamericano, Charles Q. Brown, a su homólogo español, el almirante general Teodoro López Calderón (Jemad), en la que el Pentágono reveló que Brown había trasladado al Jemad «el deseo de Estados Unidos de trabajar con todas las naciones que comparten el interés de defender el principio de libertad de navegación y garantizar un paso seguro para el transporte marítimo mundial».

Aunque el tema fue tratado, la Embajada estadounidense en Madrid puntualizó después que ese no había sido el objeto de la llamada y la ministra de Defensa, Margarita Robles, aseguró también ayer que EE.UU. «en absoluto» ha presionado a España para cosechar su apoyo. «Cualquier país sabe que España toma sus propias decisiones», reivindicó la ministra pocas horas después del ataque perpetrado por EE.UU. y el Reino Unido contra objetivos hutíes en Yemen.

En concreto, las Fuerzas Aéreas de EE.UU. llevaron a cabo la noche del 11 al 12 de enero ataques dirigidos contra más de 60 posiciones de las milicias hutíes de Yemen, que han estado atacando buques mercantiles en el mar Rojo, cerca del canal de Suez, desde que comenzara la operación militar de Israel de respuesta a Hamás en Gaza.

Robles evitó valorar la acción y dijo respetar las decisiones de cada país, aunque criticó la operación de forma velada. «No tenemos nada que decir a esta misión. Cada país tiene que dar explicaciones de los actos que realiza. España va a apostar siempre por la paz y por actuaciones que lleven al diálogo», dijo. En este sentido, reivindicó que España está «firmemente comprometida con la paz en el mundo» y así lo acreditan las 17 misiones internacionales en las que participan las Fuerzas Armadas bajo el paraguas de la Unión Europea, la OTAN o Naciones Unidas. Con ello, insistió en «no juzgar las actuaciones de otros países», pero reiteró en que la posición española es «muy clara»:

**China celebra la decisión de España y ataca a EE.UU., su adversario: «Actúa como ‘amo’ que manipula a sus aliados desobedientes»**

«Apoyamos la paz en el mundo, tenemos 17 misiones y desde el principio hemos dicho que en el mar Rojo entendemos que España en este momento no va a participar».

Adversarios de EE.UU. en la escena internacional celebraron ayer la postura de España. Un editorial de la televisión estatal del régimen chino dijo el mismo día del ataque, expresando una opinión oficial: «Presionando al gobierno español para ‘rectificar’ la decisión, EE.UU. ha vuelto a exhibir sus habilidades clásicas en diplomacia coercitiva. En el diccionario de Washington, ‘aliado’ significa ‘obediencia’. Al realizar llamadas telefónicas al lado español, EE.UU. actúa como un ‘amo’ que manipula todos los medios posibles para que sus aliados desobedientes respondan a sus demandas». Este tipo de editoriales en medios estatales reflejan la postura oficial del régimen comunista.

En meses recientes, el Gobierno español se ha acercado a EE.UU. con cesiones importantes. Las más recientes son el aceptar en 2023 un cupo de casi 300 inmigrantes hispanoamericanos en un programa impulsado por EE.UU. y considerar como válidos los pasaportes de Kosovo, tras presiones para ello de legisladores norteamericanos. En esta misión en Yemen, crucial para Joe Biden, España se ha negado.

La operación fue ejecutada por el Comando Aéreo Conjunto y Combinado de EE.UU. en Oriente Próximo, y tuvo como objetivo, según un comunicado militar de EE.UU., desmantelar las capacidades hutíes, incluidos puestos de mando y control, depósitos de municiones, sistemas de lanzamiento, instalaciones de producción y sistemas de radar de defensa aérea. Reino Unido dijo que atacó desde Chipre con el uso de cuatro de sus cazas de combate. Tras los ataques, un grupo de 12 naciones apoyó la operación invocando el derecho de legítima defensa. Una declaración conjunta del 3 de enero de 2024 ya había advertido contra los ataques ilegales, enfatizando la necesidad de actuar con responsabilidad. A pesar de esto, los ataques hutíes persistieron, lo que llevó a acciones en áreas controladas por los hutíes en Yemen. España estuvo en todo momento ausente de esos comunicados.

### CRÓNICA DE UNA NEGATIVA

#### Llamamiento de Estados Unidos

El 19 de diciembre, el secretario de Defensa estadounidense, Lloyd Austin, convocó una reunión por videoconferencia para pedir a otros cuarenta países su participación en una nueva operación en el mar Rojo.

#### Negativa de Sánchez a actuar

El Gobierno español anunció que España no actuará militarmente en el mar Rojo, ni unilateralmente ni bajo el paraguas de la UE o la OTAN. Eso sí, tampoco bloqueará una eventual misión europea en la zona.

#### Ataque de EE.UU. y el Reino Unido

La noche del 11 al 12 de enero, llevaron a cabo ataques dirigidos contra más de 600 posiciones hutíes en Yemen, que han estado atacando buques mercantiles en el mar Rojo desde que comenzara la operación de Israel en Gaza.

#### Rechazo de España a la ofensiva

La ministra de Defensa, Margarita Robles, dijo ayer que no quería «juzgar las actuaciones de otros», pero subrayó que España «apuesta por la paz» y cada país «tiene que dar explicaciones de los actos que realiza».

# Archivan la 'diana' a Abascal mientras la Fiscalía investiga la piñata de Ferraz

► Fiscales de la Audiencia Nacional analizan si hay delito contra un alto organismo del Estado

ISABEL VEGA  
MADRID

Un caso arranca cuando otro se cierra. Y cada uno tiene sus peculiaridades, pero la analogía es inevitable. El mismo día que la Fiscalía de la Audiencia Nacional ha abierto diligencias para esclarecer si hay delito en los hechos que denunció el PSOE sobre la piñata de Pedro Sánchez que unos exaltados apalearon junto a la sede del partido en Nochevieja, un juzgado de Castellón de la Plana ha absuelto a una asociación universitaria que llegó a juicio por pintar la cara del líder de Vox, Santiago Abascal, con la marca de un disparo en la frente.

Ambos casos son conocidos. En cuanto a las denominadas «uvas de Ferraz», el PSOE presentó una denuncia ante la Fiscalía General del Estado por lo que calificaba como delitos de odio por incitar al magnicidio, pero también de injurias graves con publicidad, amenazas, manifestación ilegal y otros cuya víctima era el presidente del Gobierno en particular y el socialismo español en general. Alegaban en su escrito que aquellas 300 personas que durante unas horas se tomaron las uvas en la calle Ferraz entre insultos a Pedro Sánchez y luego ahorcaron y golpearon un muñeco relleno de turrónes que le representaba, habían traspasado los límites de la libertad de expresión para incurrir en el ámbito de los delitos de incitación al odio, que son los que se perpetran contra grupos tradicionalmente castigados por su color de piel, su credo, su sexo, orientación sexual o ideología. En su caso, se acogían a este último apartado en tanto que el socialismo fue perseguido durante la dictadura franquista y los manifestantes, de acuerdo a la denuncia, gritaban consignas propias de aquella época.

Respecto a 'la diana', se trataba de una pintada que reproducía un retrato de Santiago Abascal en silueta negra con la marca de un disparo en la frente. Se reprodujo en varios muros, en la vía pública, en Castellón, como 'graffiteada' a partir de una plantilla y firmada con el sello «subversives Castelló», el nombre de la asociación fe-

minista que la estaba difundiendo.

Ayer, la Fiscalía de la Audiencia Nacional asumió la investigación del primero de los asuntos, el relativo a la piñata de Ferraz. La denuncia le llegó derivada de la Fiscalía General del Estado, donde la presentó el PSOE. Su Secretaría Técnica, tras estudiar el asunto, concluyó que debía ser de su competencia en tanto los delitos que relatan los socialistas se habrían perpetrado contra quien es presidente del Gobierno. Los Juzgados Centrales de Instrucción, cabe recordar, tienen la facultad atribuida para investigar los ilícitos que se cometan contra los altos organismos de la nación y la forma de Gobierno, lo que implica cualquier delito y decanta la competencia atendiendo a quién o qué es su víctima. Ahora, se abre una fase en que los fiscales de la Audiencia Nacional analizan si están de acuerdo, es decir, si consideran que son competentes para investigar lo sucedido en las 'uvas de Ferraz' y si en el relato de los hechos se dan indicios de delito. En ese caso, presentarían querrela y la causa, formalmente, se judicializaría.

Hay en este caso una arista, y es que además de pedir que se investigue en sí a los convocantes y participantes en la paliza a la piñata, el PSOE insta en su denuncia a que se rastreen los

vínculos de esas y otras entidades aparentemente relacionadas entre sí con el partido político Vox. Llega a apuntar que esas organizaciones, algunas inscritas formalmente en el registro del Ministerio del Interior y otras virtuales, podrían estar sirviendo para financiar irregularmente su actividad política. Se trata de otro tipo de hechos que podrían motivar una investigación al margen de la protesta de Nochevieja en sí.

En tanto se dirime qué hace la Fiscalía de la Audiencia Nacional con este asunto, la de Castellón pidió el archivo de la causa sobre el otro al no ver delito en reproducir la imagen de Abascal con un simulado disparo en la frente: un círculo de color rojo.

El Juzgado de lo Penal número 3 de la localidad ha fallado en la misma línea. En concreto, ha absuelto del delito de odio y del de amenazas del que venía siendo acusada la responsable de la entidad promotora de las pintadas, la Associació Feminista Universitaria Subversives Castelló. La sentencia concluye que «no pueden ampararse conductas de este tipo en la libertad de expresión, pero tampoco encierran la gravedad propia del delito de odio, pues el art 510 sólo cabe cuando la acción 'incita directa o in-

**«No pueden ampararse conductas de este tipo en la libertad de expresión, pero tampoco en el delito», dice la sentencia sobre la diana**

**El PSOE apunta a delitos de odio por incitación al magnicidio, ataque al socialismo, amenazas e injurias en la protesta**

directamente al odio, hostilidad discriminación o violencia contra un grupo' y ese elemento no se acreditó», según la jueza, en el caso de Abascal.

El artículo que menciona es uno de los que refiere el PSOE en su denuncia y castiga a «quienes públicamente fomenten, promuevan o inciten directa o indirectamente al odio, hostilidad, discriminación o violencia contra un grupo, una parte del mismo o contra una persona determinada por razón de su pertenencia a aquel, por motivos racistas, antisemitas u otros referentes a ideología, religión o creencias, situación familiar, la pertenencia de sus miembros a una etnia, raza o nación su origen nacional, su sexo, orientación identidad sexual, por razones de género, enfermedad o discapacidad».

**Conducta aislada, no**

En el caso de la reproducción del retrato de Abascal, la jueza considera que «no concurren los requisitos» del delito de odio, «no habiendo quedado acreditado que se incite a la comisión de actos violentos».

Para llegar a esta conclusión, se apoya en una sentencia de abril de 2023 también dictada en Castellón que, en un caso similar por otro ataque a Vox, resolvía que «una conducta aislada no es apta para despertar, hacer nacer, ese clima de odio o tensión en la sociedad, ni siquiera en la zona de Castellón, no alcanzando la gravedad propia del delito». «Ello, con independencia de que el acto sea reprobable, pues el clima de hostilidad contra VOX ya existía», dice el precedente.

Descarta asimismo el delito de amenazas porque no se ha esclarecido autor conocido de las pintadas y no hay pruebas para atribuir las pintadas directamente a la responsable jurídica de la asociación, que aseguró no haberlas hecho ella.



La piñata que representaba a Pedro Sánchez, colgada en Ferraz // ABC

# La gestión de RTVE pone en peligro una subvención de 76 millones de los fondos europeos

► Cultura advierte de que la subcontratación prevista en el 'Proyecto Haz' está por encima de lo marcado por ley

EMILIO V. ESCUDERO  
MADRID

Hay movimiento en los despachos de Radio Televisión Española (RTVE), donde se anticipa ya un baile de sillones que no contribuye a la gestión. Nervios que vienen de lejos y que salpican a varios proyectos de los fondos europeos solicitados en su momento con excesiva precipitación y sin estudiar suficientemente las condiciones de obligado cumplimiento. Es el caso del denominado 'Proyecto Haz', dedicado a formar personas en el mundo digital, y cuya financiación -76 millones-, corre el riesgo de tener que ser devuelta en parte porque RTVE carece de medios para materializar el programa sin subcontratar más de un 50 por ciento del total, límite marcado por la ley.

El anterior presidente de RTVE, José Manuel Pérez Tornero, pidió esos fondos pasando por alto que el Real Decreto 219/22 (RD) que regula el proyecto establece en su artículo 9 que no se podrá externalizar más del 50 por ciento del total de los servicios, de acuerdo con la Ley de Subvenciones. Los vaivenes dentro de la dirección de RTVE, con tres presidentes distintos desde que el PSOE llegó al Gobierno en 2018, también tienen que ver con estas dificultades del Ente para administrar con eficacia los Fondos Europeos.

Según ha podido saber ABC, RTVE siguió adelante con el proyecto una vez recibidos los fondos de tal manera que en su propia planificación figura la previsión de subcontratar al menos 50 de los 76 millones totales de Haz. Esa cifra se dedicaría, entre otras partidas, a la producción de contenido para la formación en competencias digitales, adjudicándola casi en su totalidad a productoras externas. Pero no solo a eso. Las subcontrataciones, de hecho, arrancaron en 2022 la adjudicación a dos empresas externas, Memorándum Multimedia y DEXS (filial de atSistemas) de un contrato para crear la plataforma necesaria para llevar a cabo la enseñanza a distancia.

## Cultura lo detectó

El 'Proyecto Haz' depende del Ministerio de Cultura y fue esta cartera la que detectó el incumplimiento de algunas condiciones a finales del año pasado. Los técnicos de la cartera dirigida entonces por Miquel Iceta alertaron a la



José Manuel Pérez Tornero, expresidente de RTVE // IGNACIO GIL

dirección de RTVE de que no podían subcontratar más del 50% del proyecto y le instaron a buscar una solución durante una reunión mantenida el pasado mes de noviembre. En el cónclave estuvo presente Verónica Ollé, actual jefa de Gabinete de Presidencia y una de las cabezas visibles del Ente tras la salida de Pérez Tornero. La actual presidenta interina, Elena Sánchez, ha preferido delegar en ella casi todas las decisiones referentes al mismo. También en la solución del desfase de subcontrataciones.

Ante las advertencias del ministerio, Ollé, mano derecha de Sánchez, optó por encargar un informe jurídico interno con el que intentar transformar el actual nivel de subcontratación -limitado al 50 por ciento por la ley de subvenciones- y hacerlo pasar por una compra de producto. Un intento de maquillar la realidad para no tener que devolver parte de los fondos recibidos.

Fuentes consultadas por ABC aseguran que Ollé encargó el informe de manera interna a su propio departamento y no a la secretaría general o los servicios jurídicos, como suele ser habitual en este tipo de asuntos. Es aquí donde

afloran las guerras internas en el seno de la Corporación, donde la posible salida y entrada de nuevos cargos ha provocado cierta desconfianza entre departamentos.

Entre tanto, el toque de atención del ministerio de Cultura ha llevado a RTVE a ralentizar las subcontrataciones lo que, dada la incapacidad del Ente para realizar el proyecto con sus propios medios, está incumpliendo ya la oferta anunciada de cursos de competencia digital publicada en la plataforma del Proyecto Haz. Pero este frenazo pone en peligro el cumplimiento de otra de

**RTVE debe formar al menos a 40.800 alumnos para no tener que devolver parte de los fondos recibidos por Bruselas**

**Mediapro ha sido la gran beneficiada del primer paquete de producción de contenidos externalizado, con casi ocho millones**

las condiciones necesarias para que no haya que devolver una parte de esos fondos europeos. No en vano, el Real Decreto que regula el programa fija un plazo -hasta octubre de 2025- para formar a 40.800 personas. Esa formación debe incluir al menos 15 créditos ECTS, equivalentes a 375 horas por estudiante, inalcanzables si no se completa la oferta de cursos prevista.

Actualmente hay unas 11.000 personas matriculadas, un 25 por ciento del objetivo final, y por el momento no se espera que se pueda incrementar ese número, pues muchas de las convocatorias que ya tenían que estar en marcha según el plan inicial no han comenzado. Sobre todo, las más ambiciosas, que permiten alcanzar de una vez esos 15 créditos exigidos por la ley para que RTVE pueda cumplir su objetivo.

## RTVE calla

Se trata de los cursos de Formación Profesional -semipresenciales y con mucha demanda- que no tienen fecha de puesta en marcha, a pesar de que el Real Decreto especificaba que en 2023 se tenían que haber lanzado ya las primeras líneas de FP. Uno de los másteres acordados con la Universidad de Sevilla también está en el aire.

Si no se alcanza el número de alumnos formados y no se soluciona el problema de la subcontratación, RTVE se enfrenta a la posibilidad de que buena parte de los fondos recibidos tengan que ser reintegrados. Casi 76 millones de euros se encuentran, por tanto, en el aire por la gestión inadecuada de los responsables del Ente público. Consultados al respecto, ni RTVE ni el Ministerio de Cultura han querido ofrecer su versión al respecto, mientras se siguen incumpliendo los plazos de puesta en marcha.

Además del límite del porcentaje, las subcontrataciones del Ente se enfrentan a otro problema y es que en algunos casos no se están ciñendo a las recomendaciones de Bruselas, que pide impulsar la economía de las pequeñas y medianas empresas con estos fondos. De hecho, como ya publicó ABC, Mediapro fue la gran beneficiaria del primer gran paquete de producción de contenidos formativos (casi ocho de los 15 millones ofertados), desdeñando RTVE a productoras más pequeñas que, en ocasiones, habían presentado una mejor oferta económica.

Como última consecuencia, todas estas circunstancias ponen en entredicho la continuidad del 'Proyecto Haz', pues en RTVE no se están sentando las bases de la supervivencia del programa cuando finalice la subvención. La previsión inicial era elaborar un plan de negocio que pudiera desembocar en la autofinanciación de este sistema de formación, vertebrado a través del Instituto de Radio Televisión Española, y aprovechar la plataforma de enseñanza a distancia diseñada al efecto para el Proyecto Haz. Habrá que ver si la entrada de nuevos consejeros a finales de marzo, fecha en la que finaliza el mandato de seis de ellos, son capaces de enmendar este desfase en la actual gestión.

# Feijóo reúne a su cúpula en Toledo para armar un semestre que define la legislatura

► El PP diseña un mes de enero con muchos foros internos antes del ciclo electoral

VÍCTOR RUIZ DE ALMIRÓN  
MADRID

La cúpula del Partido Popular se reúne desde la tarde de este jueves en Toledo en unas jornadas de trabajo y convivencia que terminarán este sábado con un balance público de Alberto Núñez Feijóo. En la reunión participan los miembros del Comité de Dirección además del responsable de la Fundación Reformismo 21, Pablo Vázquez, el director de comunicación de Génova, Luis de la Mata y el coordinador de las comisiones parlamentarias y gurú jurídico del PP, Álvaro Pérez. Defienden en Génova que

no se trata de un «elemento aislado». Pone el broche a una semana que arrancó con un Comité de Dirección ordinario, seguido de un Comité Ejecutivo Nacional y justo una semana antes de la reunión interparlamentaria que se celebrará los próximos 20 y 21 de enero. Y a la que seguirá una reunión de la Junta Directiva Nacional. El PP busca afinarse tras el parón navideño y prepararse para un semestre clave para medir el devenir de la legislatura. Estas jornadas, por tanto, no son un elemento aislado. En Génova las definen como una especie de auditoría interna para «reposicionarnos» y analizar el contexto político. Las reuniones empezaron en la tarde del jueves y ocuparon hasta la medianoche. Sin agenda pública que atender, también se ocupó todo el viernes. El cónclave sirve también para reforzar vínculos personales en una dirección que acaba de incorporar nue-



Alberto Núñez Feijóo, con miembros de la dirección, ayer en Toledo // ABC

vos integrantes. Las reuniones de los lunes del Comité de Dirección duran normalmente tres o cuatro horas y están muy condicionadas por la actualidad. Feijóo ha buscado con estas jornadas de trabajo un debate más sosegado. Los móviles se quedan fuera de la sala de trabajo. En estas sesiones los vicesecretarios han hecho exposiciones prolongadas sobre los planes de sus áreas y se generalizan las intervenciones. «Estudiamos por ejemplo en qué asuntos ser más contundentes y en cuáles toca ser más propositivos para an-

ticiparnos a algunos debates», refieren desde el retiro popular. Un debate sosegado que sirva de base para fijar posición sobre cada tema. Este semestre está salpicado por tres elecciones (galegas, vascas y europeas) que el PP entiende que deben entenderse como exámenes para el Gobierno. En las jornadas de Toledo se ha hecho un análisis electoral global y pormenorizado en los territorios que van a celebrar elecciones. El PP cree que ahí se va a determinar «si Sánchez coge oxígeno o si no lo hace y sigue su deterioro».



FUNDACIÓN  
RAMÓN ARECES



FUNDACIÓN  
RAMÓN MENÉNDEZ PIDAL

## CONFERENCIA

### La poesía medieval como modelo renovador de la poesía contemporánea

El poeta y ensayista Andreu Jaume inaugura el Ciclo de conferencias sobre "La Cultura Medieval" en el que se analizará, desde planteamientos diversos, el periodo histórico que se sitúa entre la antigüedad grecorromana y el Renacimiento. El Ciclo, organizado por las fundaciones Ramón Areces y Ramón Menéndez Pidal, está coordinado por el Catedrático de Literatura y ensayista Jon Juaristi. En su conferencia, Andreu Jaume abordará la deuda contraída por la literatura de los siglos XX y XXI con las tradiciones líricas y épicas de los siglos medios.

**Jueves, 25 de enero de 2024, 19:00h**

SEDE: C/ Vitruvio 5. Madrid

Aforo limitado. Asistencia gratuita previa inscripción online en [www.fundacionareces.es](http://www.fundacionareces.es)



**Andreu Jaume**  
Poeta y Ensayista

## ACCIONES

ENERO DE 2022

## Ataque al Ministerio de Agricultura y Ganadería

Varios activistas de Futuro Vegetal lanzan pintura contra la fachada del Ministerio de Agricultura, Ganadería y Alimentación. Tras la acción, arranca la investigación policial, denominada Spora.

MARZO DE 2022

## Carta al Gobierno de Pedro Sánchez

El colectivo envía una carta al Gobierno para reclamar el fin de las subvenciones a la ganadería y la adopción de un sistema agroalimentario basado en plantas para luchar contra el cambio climático.



NOVIEMBRE DE 2022

## Cuadros de Goya

Integrantes de Futuro Vegetal pegan sus manos a los marcos de los cuadros de 'La maja desnuda' y 'La maja vestida' de Francisco de Goya en el Museo Nacional del Prado, en Madrid, y hacen una pintada en una de sus paredes.

# El líder ecologista del ataque al Prado y el Congreso desvió 54.000 euros a su cuenta

► La Policía ha detenido a 22 integrantes del colectivo Futuro Vegetal por organización criminal

ADRIANA CABEZAS  
MADRID

Pintaron la fachada del Congreso de los Diputados, se pegaron con pegamento en los marcos de dos cuadros de Goya en el Museo Nacional del Prado, provocaron el cierre temporal de los aeropuertos de Ibiza y Adolfo Suárez-Barajas y cortaron los accesos a Mercamadrid, colapsando la M-40. Son algunas de las acciones que Futuro Vegetal, -el colectivo ecologista que exige la adopción de un sistema agroalimentario basado en plantas para luchar contra el cambio climático-, ha venido reivindicado desde su creación en el año 2022.

Más de una veintena de sus trescientos integrantes han sido detenidos por la Policía en una operación que se mantiene abierta desde el pasado mes de diciembre y en la que no se descarta que el número de arrestos siga creciendo. Porque para los investigadores, la estructura de Futuro Vegetal responde al de una organización criminal: son más de dos personas que con carácter estable e indefinido en el tiempo, de previo acuerdo y de forma coordinada, se habrían repartido tareas con el fin de cometer delitos.

Según las pesquisas, los tres líderes del colectivo han recibido hasta 140.000 euros en donativos para dirigir las acciones, de los cuales al menos 54.000 habrían ido a parar -en nueve meses- a la cuenta personal de uno de sus jefes, Bilbo Bassaterra, la cara visible de Futuro Vegetal. Así lo revelan las cuentas abiertas que tiene el grupo ecologista en Open Collective, una plataforma de 'crowdfunding' que permite recaudar fondos para distintos proyectos y cuyo saldo se puede consultar en la web.

En conversación con ABC, Bassaterra justifica los movimientos de dinero como «gastos de mantenimiento». Niega, como sostiene la Policía, que los traspasos sean remuneraciones por coordinar una presunta actividad delictiva y asegura que no es el único que recibe



Dos activistas de Futuro Vegetal se pegan a los marcos de dos cuadros de Goya en el Museo del Prado // ABC

una cantidad mensual. El concepto que figura en los traspasos es 'Gamva'. «Es un dinero que recibe un pequeño grupo de gente a la que se le cubre los gastos vitales y necesidades, ya que se necesita que haya gente que esté a tiempo completo. No es un sueldo y no se paga por hacer algo concreto. Es un dinero destinado a la supervivencia», explica Bassaterra, que indica que 12 personas más han llegado a cobrarlo. Cree que la Policía criminaliza el derecho de protesta.

Son dos las fuentes por las que se financia Futuro Vegetal. Por un lado, los donativos de particulares que quieren colaborar con el proyecto y que se destinan al pago de asesoría jurídica. Por otro, el colectivo recibe una dotación económica de Climate Emergency Fund, una organización americana que recauda fondos y otorga subvenciones anuales a los «activistas valientes que despiertan al público sobre la emergencia climática». Según su página web, desde 2019 han financiado a un total de 114 organizaciones, entre ellas Extinction Rebellion.

Futuro Vegetal recibe este dinero a través de dos cuentas que tienen en Open Collective. Es en la denominada 'Tierra en Movimiento' en la que el fondo americano ha inyectado casi 126.000 euros desde febrero de este año. Según se puede comprobar en la página web, hasta la fecha se han gastado 111.401,76 euros. Y de ese dinero, Bilbo Bassaterra, quien opera en Open Collective bajo el alias de 'Gato con Botas', ha hecho traspasos a su cuenta personal de más de 50.000 euros. La mitad en concepto de 'Gamva' (constan traspasos de hasta 6.000 euros al mes; el último, por valor de 2.178 euros tiene fecha del pasado 10 de enero). Y la otra mitad, bajo otros conceptos, como el que hizo a su cuenta en marzo de 2023 por valor de 7.790 euros para 'materiales'.

**Bassaterra explica que los movimientos se deben a «gastos de mantenimiento» y están autorizados por un equipo de finanzas**

Bassaterra, preguntado por los criterios que se siguen para fijar las cantidades mensuales a repartir, explica que «va en función de las necesidades de cada uno». «Si tienes personas dependientes a tu cargo, mascotas, obligación de pasar una pensión alimenticia a tus hijos...». Asegura que hay un equipo de finanzas, conformado por cinco personas, que es el que autoriza tanto los traspasos mensuales como de 'gastos varios', 'viajes' o 'materiales'.

No obstante, según ha podido saber ABC, existe malestar dentro del propio colectivo y hay voces internas críticas con la gestión que hablan incluso de un uso fraudulento de los fondos. «Dadme mi último Gamva y gastos de viajes. Me la suda si Hummus lo pidió por su cuenta, lo pagué yo de mi bolsillo. A diferencia de quienes se piden 2.000 euros mensuales y otros 6.000 en 'camisetas' y extras, yo tengo personas a mi cargo y cosas que hacer», se queja en Open Collective uno de los integrantes de Futuro Vegetal. Otros miembros han emitido un comunicado, consultado por este diario, en el que solicitan «explicacio-

JULIO DE 2023

## Colapso en Barajas

**Dos activistas de Futuro Vegetal burlan la seguridad del aeropuerto Adolfo Suárez-Madrid Barajas y pegan sus manos al asfalto de la pista de aterrizaje obligando a su cierre temporal. En Ibiza llevan a cabo una acción similar.**

nes inmediatas y responsabilidad» sobre los presuntos «movimientos opacos» que apunta la Policía.

A Futuro Vegetal se le atribuyen 65 acciones cometidas por todo el país e incluso en el extranjero. Y el coste total de los daños causados se estima en más de 500.000 euros, sin contar con los desperfectos en el patrimonio artístico. A los 22 detenidos se les imputan delitos de pertenencia a organización criminal, daños contra el patrimonio histórico, contra la seguridad vial y del tráfico aéreo, atentado a agente de la autoridad y desórdenes públicos. Al conocerse el detalle ayer, el colectivo reaccionó en su cuenta de X: «Los 140.000 euros en donativos los recibió la colectividad, no 'los líderes' (...) ¿Nos explicáis cómo habéis calculado lo de los 500.000 euros cuando siempre usamos pintura lavable?», desafiaron.

Para la Policía, las cuentas se quedan cortas. La operación sigue abierta.

# El nuevo equipo de gobierno de Pamplona evita condenar el terrorismo de ETA

► EH Bildu, Geroa Bai y Contigo Zurekin se abstienen en las mociones de PP y UPN

E. V. ESCUDERO  
MADRID

El tripartito que gobierna el Ayuntamiento de Pamplona con el apoyo del Partido Socialista de Navarra (PSN) evitó condenar esta semana el terrorismo de ETA, absteniéndose tanto EH Bildu como Geroa Bai y Contigo Zurekin en la votación de sendas mociones impulsadas por el Partido Popular (PP) y Unión del Pueblo Navarro (UPN). Ocasión perdida para que Joseba Asirón, el nuevo alcalde de EH Bildu, y su equipo de gobierno mostraran un cambio de posición respecto a la violencia de la banda terrorista.

Era la primera vez que EH Bildu, Geroa Bai (marca navarra del PNV) y Contigo Zurekin (Podemos en la comunidad foral) tenían la oportunidad de mostrar su posición respecto al terrorismo de ETA desde que tomaron posesión del ayuntamiento el pasado 28 de diciembre y los tres optaron por abstenerse y no condenarlo. «Esta debe ser la legislatura que convierta a Pamplona en la ciudad de la convivencia e iniciativas como esta redundan más en esa dinámica de confrontación que en la de superación y la convivencia, por eso vamos a abstenernos», señaló Garbiñe Bueno, concejal de EH Bildu, para justificar la posición de su partido. Postura compartida por sus socios de gobierno.

Los textos de UPN y PP coincidían en su condena al terrorismo de ETA, un nexo en común que ambas formaciones desarrollaban luego de manera algo diferente. Los regionalistas

pedían en su moción condenar también los ataques en la calle Curia durante los sanfermines, así como los actos de homenaje a los etarras. Los populares incluían la necesidad de esclarecer todos los crímenes de ETA que aún no están resueltos.

María Caballero, concejal de UPN e hija de Tomás Caballero -asesinado por la banda terrorista en 1998- afirmó que con esa declaración volvían «a dar a EH Bildu la oportunidad de que condene sin ambages el terrorismo de ETA», señaló. Por su parte, Carmen Alba, concejal del PP, defendió su moción como una forma de no blanquear a EH Bildu, algo que según los populares ha hecho el PSN con su apoyo en Pamplona a los abertzales. «Dar el gobierno de Pamplona o de cualquier otra ciudad de España a EH Bildu supone respaldar los fines y los medios utilizados por la banda terrorista y su entorno durante décadas», señaló.

Sendas condenas salieron adelante con el voto afirmativo de UPN, PP y de los socialistas navarros, que votaron a favor, pero pidieron dejar a un lado la utilización de las víctimas de ETA. «Basta ya. El PSN apoya con claridad y rotundidad condenar el terrorismo de ETA y siempre lo ha hecho. Condena, sí. Utilización, no. La gente está muy cansada de la utilización y de que se use el comodín de ETA», señaló Marina Curiel, portavoz del PSN en el ayuntamiento.

\*Pago en 3 meses: con tu tarjeta El Corte Inglés. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C., S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. Precios desde persona y noche (salvo indicado) en habitación doble y régimen de alojamiento (excepto indicado) para nuevas reservas para viajar en determinadas fechas hasta diciembre de 2024. Producto con avión: incluye billete en clase turista ida y vuelta desde Madrid (salvo indicado), tasas aéreas (sujetas a posibles variaciones) y transferidos. Cruceros: precios "insider" por persona en cabina doble interior, régimen de Pensión Completa, válidos para salidas indicadas. Tasas de embarque incluidas. Cota de servicio propia no incluidas (salvo indicado). Consulta condiciones de estas promociones en [www.viajeselcorteingles.es](http://www.viajeselcorteingles.es). Catetos de gestión (ICZ nacional / 10€ internacional por reserva) no incluidos. Consulta condiciones. Plazas limitadas. AD: alojamiento y desayuno MP: Media pensión PC: Pensión Completa. C.I.C.M.A. 59, HERMOSILLA - 112 - MADRID.



Especial Puente de Mayo

RESERVA  
DESDE 15€

SIN GASTOS DE  
CANCELACIÓN

PAGO EN  
3 MESES\*

**Roquetas de Mar | Almería**  
Playacapricho Hotel 4\* • AD **56€**

**Chiclana de la Frontera | Cádiz**  
Iberostar Royal Andalus 4\* • AD **70€**

**Vive Gran Canaria**  
Hotel 4\* • MP + ✕ **469€**  
5 días | 4 noches  
Producto Tourmundial

**Crucero por Italia, Francia**  
MSC Fantasia | MSC Cruceros • PC  
8 días | 7 noches  
Salida 27 de abril  
Desde Valencia **719€**  
Incluye tasas de embarque, cuota de servicio y autobús gratuito.

**República Dominicana | Punta Cana**  
Hotel 4\* • TI + ✕ **1.300€**  
9 días | 7 noches  
Producto Newblue

**Maravillas del sur de Islandia**  
Hoteles 3\* y 4\* + ✕ **1.840€**  
5 días | 3 noches  
Incluye 3 desayunos, 1 cena y visitas.  
Producto Tourmundial

91 330 72 63  
[viajeselcorteingles.es](http://viajeselcorteingles.es)

VIAJES El Corte Inglés

# El golpe de EE.UU. y Reino Unido a los hutíes extiende la guerra de Gaza a Yemen

► El grupo insurgente clama venganza tras sufrir en su país un bombardeo ordenado por Washington

MIKEL AYESTARAN  
CORRESPONSAL  
EN ESTAMBUL



El conflicto en Gaza se extiende a Yemen, donde los hutíes claman venganza tras el bombardeo lanzado por Estados Unidos y sus aliados en respuesta a los sucesivos ataques de los rebeldes contra barcos comerciales a su paso por el mar Rojo. Joe Biden dio luz verde a esta «respuesta directa» en la que se alcanzaron decenas de objetivos en todo el país y que, según los hutíes, provocó al menos cinco muertos y seis heridos. Los rebeldes calificaron los ataques de «bárbaros» y organizaron una manifestación multitudinaria en las calles de Saná en señal de protesta y para mostrar que no darán un paso atrás en su apoyo a Palestina, que en las últimas semanas se ha traducido en lanzamiento de misiles a Israel y ataques y asaltos a cargueros en sus costas. Este ataque supone toda una victoria para la propaganda del grupo yemení, que tras una larga confrontación con los saudíes ahora se enfrenta cara a cara con quien considera su enemigo real: Estados Unidos.

Reino Unido, Australia, Bahrein, Canadá y Holanda se sumaron a esta operación liderada por Estados Unidos en la que el gran ausente fue Arabia Saudí. Este país lanzó una guerra contra los hutíes en 2015 y después de ocho años de intensos bombardeos trata de cerrar esa etapa sin haber podido derrotar a un enemigo que controla el centro y norte del país. Los saudíes pidieron «moderación» a todas las partes para intentar frenar una escalada que parece inevitable y que hace temblar al mercado marítimo mundial. El proceso de paz que estaba en marcha entre Riad y Saná ahora queda en pausa y con él muchas esperanzas para el final del bloqueo y la llegada de ayuda a un país con enormes necesidades.

La operación de Estados Unidos fue más simbólica que práctica, un mensaje directo a los líderes de los hutíes y a su principal apoyo regional, Irán, para hacerles ver que van a «garantizar la libertad de navegación», en palabras de Biden. El tono desde Saná fue desafiante y Mohamed Al-Bukhaiti, portavoz de

Ansar Allah (Partido de Dios), declaró que «EE.UU. y Reino Unido cometieron un error al emprender la guerra contra Yemen y no aprender de sus experiencias pasadas (...). Pronto se darán cuenta de que la agresión directa fue la mayor imprudencia de su historia». Los medios hutíes insistieron en que «la navegación en la zona es segura para todos los barcos excepto para los israelíes o aquellos que se dirigen a los puertos de la Palestina ocupada».

## Una nueva excusa

No hubo balance de daños materiales tras unos bombardeos que afectaron a cuatro ciudades. El analista yemení Ibrahim Jalal destacó en su cuenta de X que «habiendo adquirido una experiencia de dos décadas en guerra de guerrillas desde 2004 y sobrevivido a una guerra regional desde 2015, los hutíes descentralizaron y ocultaron sus armas pesadas, bases y campamentos, desarrollaron procedimientos operativos estándar de movilidad y camuflaje y dominan la propaganda y la desinformación».

En opinión de Jalal el ataque también proporcionará a los rebeldes «otra excusa de 'enemigo extranjero' para distraer las necesidades cotidianas de gobernanza pública, desde la prestación de servicios hasta el pago de salarios, pero también profundizará en la represión y las restricciones internas».

Los hutíes controlan Saná desde 2015, pero están más preocupados por la guerra que por hacer frente a la grave situación humanitaria de un país donde el 80 por ciento de la población necesita ayuda, según la ONU. El gobierno de Yemen reconocido por la comunidad internacional, que tiene su sede en Aden, acusó a los hutíes de abrir la puerta a un nuevo conflicto cuando aún no han cerrado el frente con Arabia Saudí.

## Seguidores de Hizbolá

Los hutíes son en realidad zaidíes, una confesión derivada del chiísmo que literalmente se traduce como 'partidarios de Dios', aunque se les conoce como hutíes por el clan que lidera al grupo desde 2004. Durante el mandato del expresidente Ali Abdulá Saleh libraron varias guerras contra el gobierno central y tras la 'primavera árabe' de 2011 dieron un golpe militar que les permitió controlar la capital y las provincias del norte, fronterizas con Arabia Saudí. Su gran modelo a seguir es la milicia libanesa de Hizbolá y su eslogan es: «Muerte a Estados Unidos, muerte a Israel, maldice a los judíos y victoria para el Islam». Trump los metió en la lista de grupos terroristas de EE.UU.

Los chiíes son apenas un tercio de los 24 millones de yemeníes, donde la mayoría es suní, lo que sirve para reproducir el esquema de lucha sectaria que se produce a lo largo de toda la región. Irán es el respaldo de la minoría chií y fue uno de los primeros países en reaccionar al ataque ordenado por Biden. El portavoz de Exteriores iraní, Nasser Kanani, dijo que «los ataques arbitrarios no tendrán más resultado



que alimentar la inseguridad y la inestabilidad en la región». Teherán vincula la operación a la situación en Gaza y, en opinión de Kanani, «mientras el régimen sionista continúa con sus ataques en Gaza y Cisjordania, EE.UU. y el Reino Unido tratan de desviar la atención de los crímenes de guerra contra los palestinos».

## La presión se traslada a Arabia Saudí

### ANÁLISIS

FRANCISCO  
DE ANDRÉS



Finalmente EE.UU. perdió la paciencia, tras dos meses de sabotaje de los rebeldes del Yemen al comercio internacional en el mar Rojo, y el jueves decidió pasar al ataque con la colaboración del aliado británico. Los bombardeos nocturnos, que según la BBC alcanzaron 27 objetivos en tierra de los rebeldes chiíes (de la rama hutí), fueron un buen golpe de efecto para trasladar

el mensaje de la Administración Biden: si no cesan los ataques con drones contra los mercantes en el mar Rojo, EE.UU. y sus aliados atacarán las bases en Yemen desde las que son lanzados.

Como demuestra la guerra de Israel en Gaza, el poder de la aviación no es suficiente para neutralizar a un enemigo fanático, en el que se mezcla nacionalismo y fervor religioso hasta justificar el terrorismo suicida. Es preciso ocupar el terreno y destruir las instalaciones enemigas subterráneas. Ocurre con Hamás. Y será también necesario en el caso de los

hutíes del Yemen, que llevan dos décadas alzados en armas en guerra civil y ocupan gran parte del territorio, incluyendo la capital, Saná.

Ocupar el terreno, o emprender una acción más contundente que la citada, requiere -más aún en las actuales circunstancias de Oriente Próximo- contar con aliados árabes. Y hasta ahora todos -por no hablar de algunos aliados europeos como España- han preferido excusarse. En la acción de la noche del 11 de enero se menciona tan solo una 'colaboración' por parte de Baréin, el diminuto Estado del Golfo Pérsico que, como es bien sabido, controla Arabia Saudí.



Fuerzas del Comando Central de Estados Unidos // EFE

Una de las reacciones más sorprendidas fue la de Recep Tayyip Erdogan, socio de la OTAN, para quien los bombardeos en Yemen fueron «desproporcionados». El presidente turco acusó a EE.UU. y el resto de países de intentar convertir el mar Rojo en un «mar de sangre». Estados Unidos había bombardeado Yemen en numerosas ocasiones, pero

siempre con Al Qaida en la Península Arábiga (AQPA) en su punto de mira. Esta es la rama del grupo que desde 2009 aglutina a los yihadistas de Arabia Saudí y Yemen y que los servicios de inteligencia consideran como la más activa. Ahora el objetivo son los hutíes, que con el paso de los años han crecido hasta convertirse en una amenaza global.

En Riad se encuentra, en cambio, la clave del éxito de cualquier operación seria contra los hutíes. Arabia Saudí, líder del islam suní, lleva diez años combatiendo en Yemen contra su archienemigo iraní, cabeza del islam chií. Ambos lo hacen por poderes: Riad apoya con todos los medios, también sus tropas, al régimen yemení derrocado; y Teherán pone también armas y dinero en favor de los rebeldes hutíes. Hace un año, árabes y persas firmaron un alto el fuego después de dejar el país en ruinas; hoy Yemen es una de las naciones más pobres del planeta, con el 80 por ciento de sus 23 millones necesitados de ayuda alimentaria.

La conveniencia del alto el fuego,

y las circunstancias de la guerra de Israel en Gaza, mueven al régimen saudí a abstenerse de sumarse a la operación que preconiza EE.UU. contra los hutíes. El mundo árabe, y en general el islam así como la izquierda occidental, están con la causa palestina, y cualquier decisión pronorteamericana del líder saudí, el príncipe heredero Mohamed bin Salman, le haría muy impopular en ese contexto. Por otra parte, la cobertura de una operación que se presenta en defensa de la libertad del comercio mundial, daría a Arabia Saudí una ocasión de oro para derrotar a los hutíes y a Irán, y volver a instalar en Saná un régimen aliado suní. Riad tendrá que deshogar la margarita.

# Israel defiende su operación en la Franja como respuesta a la masacre de Hamás

► Señala ante la Corte Internacional de Justicia que no comete genocidio en Gaza

M. AYESTARAN  
ESTAMBUL

Israel compareció ante la Corte Internacional de Justicia de La Haya para defender que no comete genocidio en Gaza y aprovechó su turno de defensa para acusar a Sudáfrica de presentar una visión «profundamente distorsionada» de las hostilidades, «apenas distinguible» de la de Hamás. 24 horas después de escuchar los argumentos de las autoridades de Pretoria, el equipo de expertos enviados por Israel rechazó las acusaciones y solicitó al tribunal que no adopte medidas cautelares porque solo servirían para «recompensar, e incluso alentar, a los terroristas que se esconden detrás de civiles, a expensas de los Estados que intentan defenderse de ellos».

La intervención del equipo israelí despertó un gran interés mediático y, a diferencia de lo ocurrido la víspera, las grandes cadenas occidentales ofrecieron la comparecencia en directo. El asesor legal de Exteriores, Tal Becker, fue el primero en tomar la palabra y señaló que «si el término 'genocidio' puede reducirse tanto en la forma que Sudáfrica defiende, si se pueden aplicar medidas provisionales en la forma que sugiere, la convención se convierte en una carta para el agresor». Para Becker, los sudafricanos «intentan convertir el término genocidio en un arma contra Israel».

Los oradores israelíes reforzaron sus exposiciones con vídeos del ataque de Hamás del 7 de octubre contra las comunidades cercanas a la verja de separación, en el que los islamistas mataron a 1.200 personas y capturaron a 250. En opinión de Becker, este ataque muestra que «si ha habido casos de genocidio, estos se han perpetrado contra Israel». El derecho a la autodefensa fue uno de los argumentos más repetidos a lo largo de una sesión en la que se trataron de desmontar las acusaciones sobre la brutalidad de los bombardeos o del cerco por tierra, mar y aire.

Los representantes legales de Israel insistieron en que sus militares respetan el derecho internacional y tratan de mitigar el daño a civiles advirtiendo sobre acciones militares inminentes, incluso mediante llamadas telefó-



Tal Becker // AFP

**«Si ha habido casos de genocidio, estos se han perpetrado contra Israel», dijo el asesor legal de Exteriores, Tal Becker**

nicas y folletos. Esta fotografía es radicalmente diferente a la que se mostró la víspera en la que se aportaron detalles sobre las extremas condiciones de vida en una Franja donde los israelíes han matado a más de 23.000 personas y «no hay lugar seguro para la población», insisten desde las agencias de la ONU que tratan de repartir la escasa ayuda que entra por Rafah.

## Profundo dolor

La defensa trató de restar importancia a las altisonantes declaraciones de sus líderes en las primeras semanas de guerra y las enmarcaron en el momento de «shock y profundo dolor». Si Sudáfrica empleó datos y citas de la ONU, Israel apostó por datos de sus fuerzas armadas, y dirigentes —como su embajador ante el organismo internacional en Nueva York, Gilad Erdandijeron que «quien debería comparecer ante la justicia es la propia ONU».

Ahora es el momento de la deliberación para los 17 magistrados, cuya primera decisión debe conocerse en semanas y se referirá a la aprobación o no de medidas cautelares. La decisión será vinculante porque Israel es un país firmante de la Convención del Genocidio de 1948, pero el órgano internacional no tiene la capacidad de hacerla ejecutable tal y como se vio en el caso de Ucrania contra Rusia. El proceso podría alargarse durante años.

# Taiwán acude a las urnas como el ejercicio de una libertad en peligro

- ▶ La isla, independiente 'de facto', celebra hoy elecciones entre los avisos de Pekín, que reclama su soberanía
- ▶ Debido a las incursiones aéreas chinas, los comicios son vistos como una disyuntiva entre la guerra y la paz

JAIME SANTIRSO  
ENVIADO ESPECIAL  
A TAIPEÍ (TAIWÁN)



Hay una isla. Entre la democracia y el autoritarismo, entre lo que el siglo XX fue y lo que el XXI será, entre las dos potencias globales, Estados Unidos y China, y sus visiones del mundo y el hombre, hay una isla, Taiwán, que hoy acude a las urnas en ejercicio de una libertad amenazada. El interés soslaya a los candidatos, subyugado por contra ante una sombra: la de un conflicto tan contingente como previsible y sus planetarias consecuencias.

La disputa alrededor de Taiwán constituye, en esencia, la última batalla por librar de una guerra civil inconclusa, congelada en el tiempo desde hace setenta y cinco años. En 1949, los victoriosos comunistas de Mao Zedong fundaban la flamante República Popular China en Pekín mientras los derrotados nacionalistas de Chiang Kai-shek escapaban del continente, fijando en Taipéi la nueva capital de la República de China. La franja de mar hizo de una nación dos gobiernos, después sendos regímenes autoritarios, en última instancia ecosistemas políticos de sustrato común pero evolución propia hasta dejar, hoy, a un lado del estrecho de Formosa una poderosa dictadura, al otro una vibrante democracia.

Dicha divergencia explica la importancia que el régimen otorga a la «reincorporación» de Taiwán. Su tránsito demuestra cómo la cultura china no resulta incompatible con la libertad política, tampoco esta con la prosperidad económica. El territorio representa por tanto la única legitimidad alternativa, el único recuerdo de que Partido y Estado no suponen un solo concepto. Lo que está en liza, en definitiva, es el significado mismo de «China». Y, de manera incidental, el de «Taiwán».

Así, China considera a Taiwán, independiente de facto, una provincia rebelde a la que nunca ha renunciado a someter por la fuerza, el colofón de un relato propagandístico que conduce desde la humillación a manos de potencias extranjeras hasta la primacía mundial. Una cuestión existencial

## LOS ASPIRANTES



### Hou Yu-ih, líder opositor

Candidato del Kuomintang (KMT)

Antiguo policía, el candidato del partido nacionalista Kuomintang (KMT) ha destacado como alcalde de Nuevo Taipéi y aboga por mejorar las relaciones con China para rebajar la tensión e impedir una guerra de alcance global.



### William Lai, vicepresidente

Candidato del DPP

Como candidato del Partido Democrático Progresista (DPP), el vicepresidente William Lai aspira a continuar la política soberanista de la presidenta Tsai Ing-wen, por lo que es visto por el régimen chino como un independentista.

en la que no cabe el fracaso, un incentivo a la contención, pero de igual modo una meta irrenunciable, pues la misión trascendental del Partido Comunista nunca quedará completa sin la isla. Durante su último discurso de Año Nuevo, el líder Xi Jinping volvió a recordarlo: la «reunificación» entre «compatriotas» es una «inevitabilidad histórica».

## Caminos al desastre

La República de China –todavía el nombre oficial de Taiwán– representó al país en foros internacionales hasta que, en la década de los setenta, Estados Unidos estableció relaciones con la República Popular con el propósito de arrinconar a la Unión Soviética. La decisión inició un trasvase diplomático: a día de hoy, solo 12 de los 193 miembros de Naciones Unidas, más el Vaticano, reconocen al territorio. De este modo, la integración del gigante asiático en la comunidad global contribuyó a acabar con la Guerra Fría al

tiempo que sentaba las bases de su redención.

EE.UU. mantiene desde entonces el compromiso legal de acudir en auxilio de Taiwán, de acuerdo a un acta del Congreso promulgada en 1979, aunque nunca ha formulado la naturaleza de su respuesta a una hipotética invasión. Esta postura, caracterizada como «ambigüedad estratégica», aspira a afianzar el precario equilibrio del 'statu quo'. Ahora bien, su rol hegemónico depende en gran medida de lo que suceda en el estrecho de Formosa. No en vano, el respaldo militar estadounidense sustenta la red de aliados colindantes: Japón, Corea del Sur y Australia.

En caso de que EE.UU. no asistiera a Taiwán y esta cayera bajo control chino, dichos países se verían en la tesitura de realinear su posicionamiento para acomodar al Partido Comunista y su cosmovisión, todo un alud geopolítico. China no solo habría adquirido una posición dominante en la región



que acumula la mayor parte de la población y la riqueza global, también ganaría acceso al Pacífico tras quebrar la «primera cadena de islas» y controlaría la industria de semiconductores de Taiwán, la más importante del mundo. Las premisas de una nueva supremacía, en definitiva. La alternativa opuesta, no obstante, perfila una guerra de magnitud inimaginable.

### Un aliado dudoso

Por más que la hostil relación entre Estados Unidos y China atraviese en la actualidad una tregua, Taiwán siempre estará en medio. «Xi dijo que esta es la cuestión principal y la más potencialmente peligrosa [...], y expuso claramente que su preferencia es una reunificación pacífica, pero inmediatamente después pasó a condiciones en las que podrían recurrir al uso de la fuerza», expuso un representante norteamericano en declaraciones filtradas a medios internacionales tras la reunión de ambos mandatarios durante el foro APEC celebrado en noviembre en San Francisco. «Xi terció que la paz está muy bien, pero en algún momento tendremos que avanzar hacia una resolución más general».

La última sacudida sigue fresca en la memoria. En agosto de 2022 estalló la cuarta crisis del Estrecho, cuando

## COMICIOS DECISIVOS PARA LA ESTABILIDAD GLOBAL

### Importancia mundial

**Aunque la isla de Taiwán solo tiene 24 millones de habitantes, sus elecciones de hoy son cruciales para la estabilidad del mundo porque determinarán si sigue o no la tensión con China y el papel político y militar de Estados Unidos en Asia.**

### Tres candidatos

**Además del vicepresidente William Lai, candidato del Partido Democrático Progresista (PDP) y de Hou Yu-ih, del Kuomintang (KMT), destaca Ko Wen-je, del Partido Popular de Taiwán, quien podría coaligarse con el segundo y propiciar un cambio de Gobierno para mejorar las relaciones con Pekín.**

la por entonces presidenta de la Cámara de Representantes y, como tal, tercera autoridad de los EE.UU., Nancy Pelosi, protagonizó la visita de mayor rango diplomático en un cuarto de siglo. China reaccionó iracunda con unas maniobras militares sin precedentes, disparando al menos once misiles balísticos sobre la isla y ensayando a lo

### Ajustada ventaja

**Los últimos sondeos, de hace una semana, dan una ventaja de solo cinco puntos al vicepresidente William Lai (36%) sobre Hou Yu-ih, del KMT (31%). Ko Wen-je, del Partido Popular de Taiwán, tiene un apoyo del 24% y sería decisivo para formar Gobierno.**

### Semiconductores

**Además de por su ubicación estratégica conteniendo la salida de China al Pacífico, Taiwán es clave por su liderazgo en semiconductores, ya que controla el 63% de la producción mundial. Una sola empresa, TSMC, fabrica el 54% y entre el 80 y 90% de los microchips más avanzados.**

largo de cuatro días el bloqueo marítimo que precedería a su invasión.

«No hay ninguna garantía de que EE.UU. vaya a ayudar a Taiwán con tropas en caso de ofensiva china, y la gente aquí es muy consciente», comen-

**El Kuomintang, en la oposición, cerró su campaña en Nuevo Taipéi // REUTERS**

ta Ross Darrell Feingold, abogado y analista político norteamericano residente en Taipéi desde hace tres décadas. «La guerra de Ucrania ha sido una lección. EE.UU. y sus aliados han proporcionado una enorme cantidad de armamento, asistencia médica y fondos, pero no han movilizado a sus ejércitos, a diferencia de lo sucedido, por ejemplo, durante la invasión iraquí de Kuwait hace treinta años. Esto es una señal de alerta para Taiwán». La insularidad del territorio, además, supone un hecho diferencial. «China podría imponer un bloqueo naval y plantear en términos muy simples: dispararemos contra cualquier país que trate de romper el aislamiento».

### Voto contra lo irremediable

Las opresivas aspiraciones de China, la pretensión de estabilidad de EE.UU. y el deseo de Taiwán de conservar su libertad componen el frágil escenario de estas elecciones. El Partido Democrático Progresista (PDP), el más combativo frente al régimen comunista, aspira a encadenar una tercera victoria electoral consecutiva. En esta ocasión, bajo el liderazgo de William Lai Ching-te, actual vicepresidente y favorito en las ajustadas encuestas, después de que la todavía presidenta, Tsai Ing-wen, haya agotado el límite de sus dos mandatos.

«El 'statu quo' es dinámico», incide Huang Kwei-bo, profesor de Diplomacia en la Universidad Nacional Chengchi y antiguo vicesecretario general del Kuomintang (KMT). Esta histórica formación, que perdió la guerra civil contra el Partido Comunista, es ahora considerada la menos incómoda para el régimen de Pekín, pues comparten un marco opuesto pero simétrico: China y Taiwán forman una sola nación. «La política desafiante del PDP ha sido el factor que más tensión ha generado, por eso me preocupa que una victoria de Lai provoque una reacción aún más intensa por parte del Partido Comunista Chino», señala Huang. «Ahora, lo que Taiwán necesita es diálogo para ganar tiempo, y en eso el KMT tiene más experiencia».

Chen Fang-yu, profesor de Ciencia Política en la Universidad Soochow, apunta sin embargo hacia afuera. «La ambición de China está creciendo. El momento clave fue la llegada al poder de Xi Jinping, él cambió todo». Por eso, opina que el resultado de las elecciones no tendrá un impacto sustancial en el curso de los acontecimientos. «Es imposible para Taiwán cambiar la ambición de China, es sagrada, está incluso recogida en los estatutos del Partido Comunista y en la Constitución. Lo único que Taiwán puede hacer es fortalecer su capacidad de disuasión, expandir sus alianzas, mejorar su defensa nacional y seguir indicando a China que estamos preparados para defendernos de una invasión». Entre la paz y la guerra, todavía, hay una isla.



Escuche el podcast con las claves de las elecciones en Taiwán del 13 de enero



Partidarios de Donald Trump asisten a un evento de «compromiso con el caucus» en un bar de Ankeny, Iowa // REUTERS

*Los candidatos suspenden la mayoría de sus actos, con una previsión de sensación térmica de hasta -40 grados en los caucus que se celebran el próximo lunes*

## Un temporal paraliza la campaña en Iowa

JAVIER ANSORENA  
ENVIADO ESPECIAL  
A DES MOINES (IOWA)



Los vecinos de Des Moines, la principal ciudad de Iowa, se preocupan ante la escasa experiencia del visitante ante el temporal que se descarga desde la medianoche del jueves sobre el estado. Este no es un temporal cualquiera. «Tienes buen abrigo?», «a ver cómo son tus guantes», «la clave es cubrirse como una cebolla».

La nevada de la madrugada de ayer se sumaba a otra que cayó el pasado martes y anticipa una caída brutal de las temperaturas, acompañadas de vientos de hasta 70 kilómetros por hora, que congelarán, literalmente, al que pase demasiado tiempo a la intemperie. Para el lunes, se espera que la sensación térmica llegue hasta los -40 grados en los picos de viento.

El temporal, que ha paralizado buena parte del estado y es un peligro para los vecinos, tiene también impacto político. Este mismo lunes se celebran los caucus republicanos de Iowa, la fórmula

de primarias arcaicas, con reuniones vecinales en colegios o centros comunitarios para elegir al candidato del partido a la presidencia. Los caucus son el banderazo de salida de las primarias republicanas, un termómetro de la preferencia de los votantes y la única oportunidad, para alguno de ellos, de seguir vivos en la carrera.

Será una fecha histórica: los caucus más fríos que se recuerdan en Iowa –y eso es mucho decir– y el día de enero más frío de los últimos cinco años.

Nikki Haley, exgobernadora de Carolina del Sur y exembajadora ante la ONU, la candidata que ha despertado más atención en los últimos días por las expectativas de que pueda ganar en la siguiente parada de las primarias –el martes 23 de enero en New Hampshire– y amenazar el favoritismo absoluto de Trump, canceló ayer todos sus actos.

Era algo lógico. Las autoridades recomendaban no coger el coche en más de la mitad de carreteras del estado, varias autopistas fueron decretadas como «intransitables» y la situación se volvería todavía más peligrosa con el aumento del viento. Incluso en el centro de Des Moines, apenas transi-

taban coches en la mañana de ayer y lo que más circulaba por sus calles eran camiones quitanieves. En 2016, un voluntario de la campaña de Ben Carson, candidato republicano, murió en un accidente en una carretera helada.

Trump se ha librado hasta ahora de lo peor del frío. No celebra un mitin en Iowa desde el sábado –solo vino al estado el miércoles por la noche a un programa electoral de Fox News–, pero tiene previsto dar dos mítines multitudinarios hoy y otros dos mañana. Ayer por la noche seguían en pie.

### Condiciones complicadas

«Poneos abrigo», responde Chris LaCivita, uno de los responsables de la campaña de Trump, a los reporteros en Urbandale, una localidad a las afueras de Des Moines, poco después de un acto de campaña con el hijo del expresidente, Donald Trump Jr. «Esto es Iowa, saben cómo manejar este tiempo». Pero la realidad es que su campaña suspendió ayer el único acto previsto, un mitin con Kari Lake, candidata derrotada a gobernadora de Arizona en 2020, y trumpista convencida.

Una de las preocupaciones de los can-

**Será una fecha histórica: los caucus más fríos que se recuerdan en Iowa y el día de enero más gélido de los últimos cinco años**

**Trump lidera las encuestas y Ron DeSantis debería ser segundo por haber dedicado buena parte de sus esfuerzos a este estado**

didatos es cómo afectará el frío brutal que se espera para el lunes a los votantes, que tendrán que desplazarse a los caucus en condiciones complicadas. El pequeño estado rural es propenso a dar sorpresas y levantar candidaturas a la presidencia improbables, y el impacto del tiempo en la participación en los caucus es un elemento que añade incertidumbre al resultado, a pesar de que Trump lidera con suficiencia las encuestas y de que Ron DeSantis, gobernador de Florida, debería ser segundo por haber dedicado buena parte de sus esfuerzos de campaña a este estado.

«Tenemos un grupo de votantes muy comprometidos con nosotros que, como ha dicho el presidente muchas veces, caminaría sobre cristales para votar por él», dice LaCivita. «Así que sabemos que el empeoramiento del tiempo nos beneficia».

### «Estás desesperado»

DeSantis, que se juega buena parte de sus opciones el lunes, fue de los pocos que tuvo ayer algo de presencia física. Participó en un acto con la gobernadora del estado, Kim Reynolds, en Ankeny, muy cerca de Des Moines.

«Estás desesperado», le dijo varias veces Haley a DeSantis en el debate de candidatos que celebraron el pasado miércoles, y esa es la sensación que daba el gobernador de Florida, que en el último año ha pasado de ser considerado el sucesor de Trump a verse casi sobrepasado por la exembajadora. El resto de actos de campaña de DeSantis quedaron ayer suspendidos.

La incertidumbre era evidente ayer sobre el transcurso de los dos días que quedan de campaña, con la mayoría de vuelos a Iowa cancelados –no hay duda de que Trump encontrará la manera de llegar hasta aquí– y con miedo a que el temporal afectara también a la corriente eléctrica.

No se siente ni pizca de preocupación en Carl's Place, una taberna del barrio de Sherman Hill, donde los parroquianos han hundido los pies en medio metro de nieve para llegar aquí y calentarse con una cerveza. «Los días de tormenta tenemos más gente. Cierran los negocios y vienen a beber», dice el camarero, que se presenta con el nombre de 'Guapo'. Fuera, fumando un cigarrillo, con señales de haber bebido demasiado para ser las doce del mediodía, Robert ofrece su mano helada y proclama que «si en algo puedes confiar es que Carl's Place está abierto 365 días al año». Los republicanos quizá deberían trasladar sus caucus a los bares.

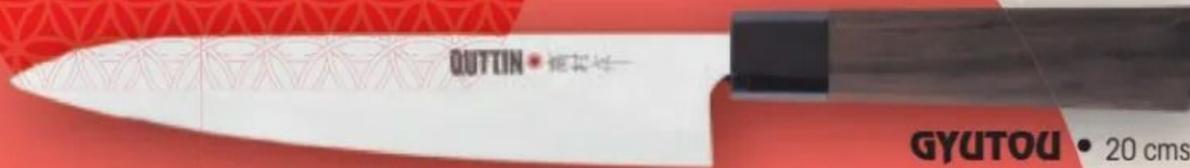
# ABC te trae un Set de 4 cuchillos QUTTIN

Por solo 18,99 € + 15 cupones

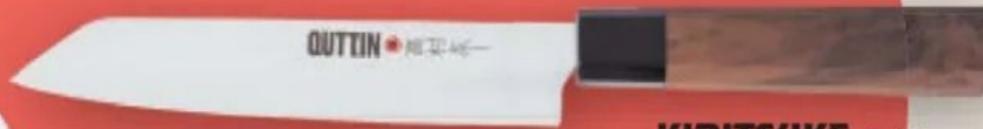
Recomendado por Chef **Dani García**  
3 + MICHELÍN 2018



**Mañana**  
cartilla en 14/01/24  
**ABC**



**GYUTOU** • 20 cms



**KIRITSUKE** • 16 cms



**SANTOKU** • 12 cms



**DEBA** • 11 cms

丁  
太  
切  
口  
包  
丁



Quttin ha acompañado a los mejores chefs y amantes de la cocina desde hace 30 años. Además garantiza los mejores acabados y materiales en sus cuchillos.

## Características

- Hoja de primera calidad  
Acero inoxidable 3Cr14
- Mango soft-touch  
Imitación madera. Tacto cálido
- Afilado y pulido a mano  
Corte suave y preciso
- Pulido espejo  
Estética profesional

Limitado a 2.000 packs. Promoción de ámbito peninsular



## DÍAZ Y SINDICATOS PACTAN UNA SUBIDA DEL SALARIO MÍNIMO DEL 5%

# Las empresas pagarán 1.260 euros más al año por cada empleado

- ▶ El Gobierno fija un alza del SMI hasta los 1.134 euros mensuales y registra un incremento del 54% desde 2018
- ▶ El coste para el tejido productivo asciende al entorno de 3.000 millones de euros extra en cotizaciones

GONZALO VELARDE / SUSANA ALCELAY MADRID

La parte más damnificada por la nueva subida del salario mínimo del 5%, por la que la mínima remuneración legal para los trabajadores pasará a situarse en los 1.134 euros mensuales, volverán a ser los empresarios, que ante las tres propuestas de revalorización que había sobre la mesa deberán afrontar la más elevada -al imponerse la propuesta de CC.OO. y UGT- con el consecuente coste asociado por el incremento de la base salarial y de las cotizaciones a la Seguridad Social. Según los cálculos de los expertos consultados por ABC, cada empresario, autónomo y familia asumirán una carga de 1.260 euros más anuales por cada empleado que cobre el SMI.

El Ministerio de Trabajo consuma así el acuerdo de subida del salario mínimo hasta los 1.134 euros en catorce pagas con carácter retroactivo a 1 de enero, y prevé que unos 2,5 millones de trabajadores afectados por este rango salarial más bajo pasen a percibir unos 54 euros mensuales más. Sin embargo, esta subida también tiene su efecto en las cuotas que abona el empleador y se sumará a los incrementos establecidos para la base máxima de cotización, que escala un 5% en 2024 hasta los 4.720,5 euros mensuales (56.646 euros anuales). Y al mecanismo de equidad intergeneracional que se eleva al 0,7% desde enero y supondrá una detracción de la nómina de los trabajadores de hasta 430 euros en el conjunto del año.

Este año el salario mínimo se situará en los 15.876 euros anuales con el alza del 5%, por lo que la remuneración en doce pagas ascendería a los 1.323 euros. A parte, el empleador afronta el pago de cotizaciones que para ese trabajador ascendería a 425 euros al mes. Por lo que el coste total para la empresa, sumando ambos conceptos, sería de 1.768 euros al mes, por encima de los 1.663 euros de coste por trabajador que se afrontaba en 2023 (105 euros más al mes y 1.260 euros más en el año).

Por otro lado estaría el coste total que asume en su conjunto el tejido productivo por esta subida de la base mínima de cotización -crecerá en el mismo volumen que la máxima-. Aquí, el elemento que modifica el volumen total del desembolso está en el número de trabajadores de nuestro país que efectivamente se encuentran afectados por este rango salarial. Mientras que el Ministerio de Trabajo tasa el montante de beneficiarios de esta subida en 2,5 millones de trabajadores, existen otros cálculos que rebajan ligeramente la cifra hasta los 2,3 millones, según las estimaciones

de los sindicatos. En cualquier caso, los afectados son entorno al 10% de los actuales afiliados a la Seguridad Social.

## El Estado, beneficiado

De este modo, las empresas desembolsarán en 2024 entre 2.898 millones y 3.150 millones de euros más que hace un año por sus trabajadores perceptores del SMI. Esta cifra, más allá y como se han mencionado, se sumará a los 5.000 millones extra de cotizaciones sociales que también abonarán empresas y trabajadores en el presente ejercicio por la vía de las bases máximas y el mecanismo de equidad. Por lo que los incrementos de cotización a la Seguridad Social están cerca de 8.000 millones de euros más en 2024 -los ingresos del MEI de 3.700 millones irían a parar a la hucha de las pensiones-.

«No se ha seguido un criterio técnico, sino político, para la subida del salario mínimo», señalaba el presidente de la asociación de autónomos ATA, Lorenzo Amor, asegurando que la pa-

tronal estaba dispuesta a ceder en su propuesta inicial del 3% pero que el Gobierno no ha dado margen a los empresarios al rechazar la totalidad de sus demandas.

«Lo más importante es que de cualquier subida del SMI el principal beneficiario es el Estado vía recaudación de cotizaciones y de IRPF», explica para ABC el economista Javier Santacruz. Señala que al nivel al que está escalando este rango salarial más bajo, un trabajador que perciba el SMI y tenga algún ingreso complementario hasta el entorno de los 23.000 euros le coloca al borde de saltar de tramo del IRPF. Además, el experto advierte de que de la subida del salario mínimo la mitad «se lo come los impuestos, las cotizaciones y el aumento del coste de la vida».

Precisamente sobre este impacto en el tejido productivo se pronunciaba también el coordinador del área económica del PP, Juan Bravo, cargando contra el acuerdo del Gobierno con los sindicatos que sitúa el SMI en los 1.134 euros porque va a producir «de-

## IMPACTO DEL INCREMENTO

### Un pensionista verá subir su nómina un 3,8%, pero pagará un 5% más a su cuidadora

SUSANA ALCELAY MADRID

Un jubilado con una pensión media de 1.300 verá incrementada su nómina en 692 euros anuales tras la subida prevista del 3,8%. Pero si ese mismo jubilado tiene contratada una empleada de hogar deberá subir su nómina un 5%, que es la cantidad en la que aumentará el salario mínimo tras el pacto del Gobierno y los sindicatos. Es decir, el coste de su cuidadora crecerá 1.260 euros al año, casi el doble.

Hay que tener en cuenta que al salario mensual se debe sumar el importe a desembolsar a la Seguridad Social una vez que se ha dado de alta el contrato por parte del jubilado o la familia empleadora. El tipo de cotización por contingencias comunes sobre la base de cotización a aplicar en cada caso es del 28,30%. Esta cuantía se divide a su vez en un porcentaje del 23,60% a cargo del empleador y del 4,70% a cuenta de la propia empleada de hogar y que se resta en la nómina.

A estos costes se suma desde el pasado año el mecanismo de equidad intergeneracional, un recargo de cotizaciones para poder pagar las pensiones, que este 2024 ha aumentado al 0,7%. Un porcentaje que se distribuirá a razón de un 0,58% a cargo de la empresa y 0,12% a cargo del trabajador (los trabajadores autónomos asumirán íntegramente ese 0,7%). Y desde final de 2022 es obligatorio por cotizar por desempleo y Fogasa, tanto para el empleador como para la trabajadora.

Como ya informó ABC, a final de 2023 había 372.118 cotizantes en el régimen de empleadas de hogar, la cifra más baja en once años. Para hacer frente a las subidas del salario mínimo, desde que en 2020 llegara a 900 euros, algunas familias, que o bien no han podido o no han querido asumir el incremento, han optado, en el mejor de los casos, por modificar el contrato y recortar la jornada laboral de la empleada para pagar lo mismo. En el peor de los escenarios, han despedido.



sestabilización, sobre todo, en las pequeñas empresas». Dijo que «no se debe imponer lo que se ha de cobrar a aquellos que lo deben pagar», y aunque aseguró que está de acuerdo con que se suba el salario mínimo, lo haga siempre que sea pactado entre los sindicatos y la patronal.

En este sentido, otro de los aspectos desliza el economista Santacruz y que preocupa a los empleadores es el efecto que puede tener sobre la productividad de las empresas, y más aún en las de los sectores más afectados por la subida como el sector agrario o los servicios de escaso valor añadido. Cabe recordar que mientras que la moderación salarial y de los costes laborales fue la gran baza de las empresas españolas para la expansión en el comercio internacional tras la Gran Recesión. Y que ahora, en un contexto de desaceleración económica, el Gobierno va a rubricar esta subida del 5% que implicará que desde la llegada del Pedro Sánchez a La Moncloa en 2018 la base mínima remunerativa habrá crecido un 54%, pasado de los 735 euros de entonces a los actuales 1.134 euros mensuales.

«Hoy, España es un país mejor», señaló ayer la vicepresidenta Yolanda Díaz tras anunciarse el acuerdo, y lamentando la ausencia de las patronales CEOE y Cepyme en el mismo por la falta de concesiones del Gobierno que permitiese abordar un alza mayor al 3%.

La vicepresidenta Yolanda Díaz, junto a Pepe Álvarez (UGT) // EFE

## CLAVES DE LA NUEVA REVALORIZACIÓN

# 15.876

son los euros anuales en los que se situará el salario mínimo en 2024, equivalente a 1.134 euros al mes en catorce pagas (1.323 euros en doce pagas).

# 105

es el incremento mensual de coste para el empleador en euros por trabajador sujeto al SMI, que asciende a los 1.260 euros en el conjunto del año.

# 8.000

es el desembolso extra que afronta el conjunto del tejido productivo en concepto de cotizaciones sociales respecto al pasado ejercicio. Mientras que el incremento de la base máxima de cotización de un 5% y el aumento del mecanismo de equidad intergeneracional al 0,7% desde este mes inyectarán a la Seguridad Social cerca de 5.000 millones, el alza de la base mínima vía SMI lo hará con otro 5% que afecta al 10% de los afiliados e implicará un sobre coste de 3.000 millones de euros.

# La CEOE avisa de la quiebra de «muchas empresas» y critica el «castigo» por no firmar el acuerdo

► Alerta del impacto en el campo y de que muchas pymes quedarán atrapadas en contrata públicas

SUSANA ALCELAY  
MADRID

Una nueva grieta se ha abierto en las relaciones entre el Gobierno y las empresas, erosionadas hasta tal punto de que el entendimiento ya parece imposible. El culpable es ahora el salario mínimo y la huida hacia adelante de la vicepresidenta segunda, que ha castigado a las empresas con una subida mayor de la esperada, del 5%, por el hecho de que la patronal no se haya sumado a un alza, que siempre condicionó a la indexación de los contratos públicos al SMI y a bonificaciones para el campo. Dos exigencias negadas a las empresas por el Ejecutivo que precipitaron el no de la patronal a la subida del indicador, prevista en un principio por Yolanda Díaz en el 4%.

A primera hora de ayer la titular de Trabajo y UGT y CC.OO. cerraban un pacto para subir el SMI hasta 1.134 euros que dejaba fuera a la patronal. Poco después, CEOE y Cepyme hicieron público un comunicado en el que lamentaron que el Gobierno no hubiera hecho un esfuerzo para subir al carro de la negociación a las empresas y alertó de las graves consecuencias para muchas de ellas y para los autónomos, a los que, dijo, «puede llevar a pérdidas, incluso a la quiebra».

Las patronales se referían en particular a compañías que mantienen contrataciones con la Administración –y que no podrán trasladar al precio del contrato la subida de costes derivada del aumento del SMI– y a las firmas del sector agrario, que entre otras «no pueden planificar de un año para otro cuál será el aumento de los costes derivado del salario mínimo».

Recordó la organización que preside Antonio Garamendi que las empresas fueron las primeras en poner sobre la mesa una propuesta de subida de entre el 3 y el 4%, en línea con los acuerdos de negociación colectiva y que ya entonces incidieron en hacer compatible esta subida con la supervivencia del tejido empresarial, del empleo y los salarios, en las contrataciones y en el campo. «Hemos insistido en que

la Administración ha incrementado el coste derivado del SMI para las empresas contratistas con el sector público en torno a un 50% desde 2018 sin revisar el precio de dichos contratos», afirma la CEOE. Y avisó de que «muchas de ellas se han visto atrapadas en contratos plurianuales de prestación de servicios, de los que no pueden salir hasta que se cumpla su vigencia, con escasos márgenes de beneficio o trabajando a pérdidas».

Respecto a las bonificaciones para el campo, recalca CEOE que los agricultores ya «no soportan ya este ritmo de incrementos del SMI. Por no olvidarnos de cómo están sufriendo los pequeños negocios de barrio, comercios, hostelería, emprendedores, etc.». Pese a estas peticiones, el Gobierno no ha accedido a modificar la ley de Desindexación, por entender que implicaría un aumento del gasto público. La patronal reprochan al Ejecutivo que utilice el pretexto del gasto público, «mientras asistimos a incrementos del gasto público derivados de acuerdos meramente políticos», en alusión a los pactos cerrados con Junts.

## Arbitrariedad

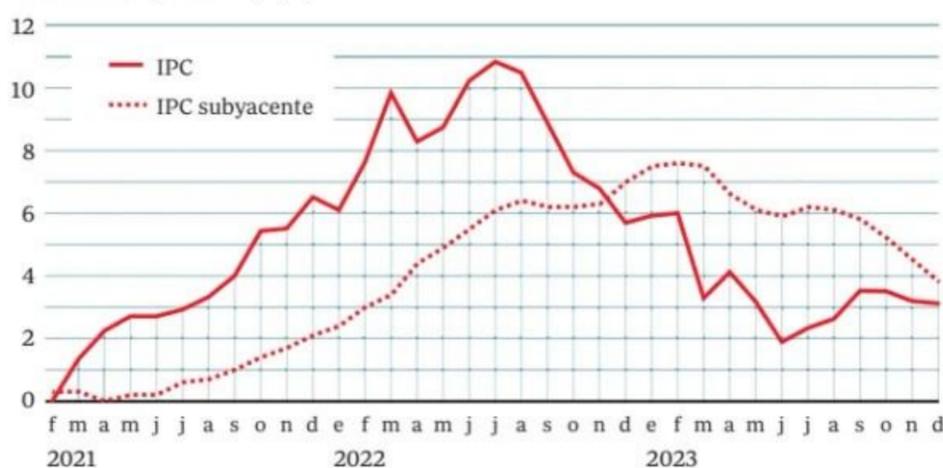
Por último, la CEOE se refiere a las amenazas de Trabajo de subidas mayores si no firmaban el acuerdo. «Se ha tratado de plantear la subida del SMI en términos de premio o castigo a la adhesión o rechazo de los empresarios al acuerdo, lejos de adoptarla en función de criterios técnicos, tal y como indica la ley». «Asistimos una vez más a una situación de arbitrariedad, que solo viene a incrementar la incertidumbre y la falta de confianza que ya percibimos en la economía, en los mercados y en los inversores», dijo.

«Tras el crecimiento de la economía o los buenos datos del empleo de este año, en gran parte por los esfuerzos de contratación realizados por las empresas, también vemos que los indicadores de inversión se están deteriorando en un segundo plano por esa falta de confianza que se percibe, siendo la inversión la palanca de la productividad, la actividad, el empleo y las alzas salariales del futuro. Confiamos ahora en que la subida del SMI pactada no genere efectos de segunda ronda y se acabe trasladando a la inflación, añadiendo así un nuevo factor de riesgo a la ya patente ralentización de la economía y el empleo», lamentaron.



## Evolución anual del IPC general y del IPC subyacente

Variación en porcentaje (%)



Fuente: INE

## Subida de los precios durante el episodio inflacionista

Marzo 2021 - diciembre 2023

Subida acumulada



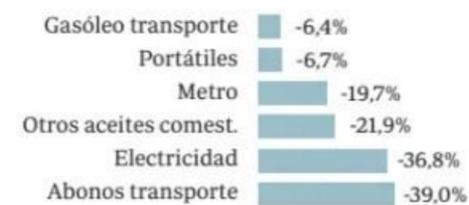
## Lo que más subió en 2023 ▲

Tasa interanual



## Lo que más bajó en 2023 ▼

Tasa interanual



ABC

# Los precios suben un 3,1% en 2023 y suman un alza del 16% en dos años

► Hacer la compra hoy sale casi un 30% más caro que antes de la espiral inflacionista

BRUNO PÉREZ / BLANCA MARTÍNEZ  
MADRID

Dos años y medio después el encarecimiento de los precios empieza a dejar de ser el principal foco de preocupación para los hogares españoles. El Índice de Precios de Consumo (IPC) cerró el pasado año 2023 en el 3,1%, según los datos proporcionados ayer por el Instituto Nacional de Estadística (INE), una tasa aún por encima del nivel de equilibrio del 2% que el Banco Central Europeo considera necesario para empezar a bajar los tipos de interés del dinero, pero muy alejada del máximo del 10,8% que llegó a alcanzar en 2022 en plena crecida de los precios de la energía.

El aterrizaje de los precios se explica sobre todo por el desplome de los precios de la electricidad, que en 2022 experimentaron un incremento medio del 31% y el año pasado registraron una caída del 27% en un contexto internacional mucho menos estresado que el generado en los meses inmediatamente posteriores a la invasión de Ucrania por parte de Rusia, pero también por un encarecimiento menos intenso del precio de los alimentos, que en 2023 se incrementó un 11,6% respecto al 11,9% del año anterior.

El Ministerio de Economía destacó ayer la desaceleración de la inflación, que mientras en 2022 subió de media un 8,4% el año pasado lo hizo un 3,5% «menos de la mitad», destacó el departamento dirigido por Carlos Cuerpo tras la salida de Nadia Calviño.

Desde marzo de 2021, cuando puede datarse el inicio del episodio inflacionista más grave registrado en España en cuarenta años, el coste de la

vida medida a través del IPC ha subido nada menos que un 15,7%, según la información que proporciona el INE. Y el golpe ha sido mucho más contundente en ámbitos como el precio de los alimentos, que se han encarecido cerca de un 30% en este periodo de poco más de dos años (un 29%, para ser preciso).

## El precio de los alimentos

La nota del Ministerio de Economía calificaba ayer de «buen comportamiento» el que el encarecimiento de la cesta de la compra respecto a diciembre de 2022 haya sido del 7,3%, después de haber empleado alrededor de 1.800 millones de euros de recursos públicos en rebajar la carga fiscal de un puñado de productos de consumo habitual.

Sin embargo, a lo largo de 2023 algunos alimentos, como el arroz, se ha pagado un 19% más caro que el año anterior, el pan (uno de los productos beneficiados por un tipo de IVA del 0%) se ha encarecido un 7%, la carne de vacuno ha subido un 8%, la de porcino un 15%, el pescado fresco ha subido un 6%, el precio de la leche ha subido un 18% y el aceite de oliva ha dis-

parado un 44%. Datos que apuntan a que la situación del precio de los alimentos dista mucho de ser normal por mucho que en diciembre presentaron su primera caída intermensual, del 0,1%, en 26 meses.

## El foco vuelve a la energía

El foco de inquietud en relación a los precios ha vuelto a ser la energía. La nota de prensa emitida por el INE volvió a situar el precio de la electricidad como uno de los principales factores que presionó al alza la evolución de los precios en diciembre. El precio medio de la electricidad que comenzó el año con una caída interanual del 40,8% respecto a enero de 2022 cerró el ejercicio con una caída del 17% después de un año en el que ha vuelto a registrar subidas en casi la mitad de los meses del año. También se han encarecido los combustibles, especialmen-

## La retirada parcial de los incentivos fiscales a la luz y el gas tirará hacia arriba del IPC en el inicio del año, al menos en dos décimas

### OPERACIÓN POR 11.400 MILLONES DE EUROS

## BlackRock compra el fondo GIP, dueño del 20% de Naturgy

D. C. MADRID

BlackRock, la mayor gestora de fondos de inversión del mundo, adquiere el fondo Global Infrastructure Partners (GIP) por 12.500 millones de dólares (11.400 millones de euros). Una operación con trascendencia española ya que GIP es dueño del 20% de Naturgy.

«La combinación de la infraestructura de BlackRock con GIP nos convertirá en el segundo mayor gestor de infraestructuras de mercados priva-

dos con más de 150.000 millones de dólares en activos bajo gestión, brindando a los clientes, especialmente aquellos que ahorran para la jubilación, las inversiones de larga duración, con altos cupones y protegidas contra la inflación que necesitan. Estamos increíblemente entusiasmados con este próximo capítulo en la historia de BlackRock», indicó Larry Fink, CEO de BlackRock, en un comunicado.

La participación en Naturgy es uno

de la gasolina, que llegó a presentar una subida mensual del 15% y que ha cerrado el año con un encarecimiento del 10% gracias al desplome de los precios en la recta final del año.

Para el año que viene, Funcas augura que volverán las subidas de los precios energéticos, aunque lejos de los niveles vistos en 2022. Avanza una subida del 1,8%.

## La inflación toca suelo

El dato que el Banco Central Europeo viene observando con mayor interés para modular su política de tipos de interés, la inflación subyacente, continuó en diciembre la acusada caída que viene mostrando desde el verano y se situó en el 3,8%, aún lejos de los objetivos del BCE. Además, el IPC armonizado, una metodología que sirve para equiparar la evolución de la inflación en todas las economías del euro, se situó en el 3,3% y desde el mes de octubre transita por encima de la media del resto de países del euro. Por eso el Gobierno ya no presume de tener la inflación más baja de la Europa del euro.

Lo que ya vislumbran los analistas es que el descenso de la inflación podría haber tocado suelo. De momento, Funcas ya augura que la retirada parcial de las ayudas fiscales sobre la factura de la luz y el gas incrementará al menos en dos décimas el IPC en enero, desde el 3,1% actual hasta el 3,3%.

de los principales activos del fondo GIP, que pasará ahora a estar en manos de BlackRock una vez se complete la operación en los próximos trimestres. Y esto reconfigura, así, el equilibrio de poder en la energética. BlackRock se convertirá en el tercer mayor accionista de la compañía española, solo por detrás y a muy poca distancia de CVC, que atesora algo más del 20%, y de CriteríaCaixa, que tiene un 26,7%.

Lo cierto es que GIP mantiene desde hace tiempo la idea de desprenderse de su participación en Naturgy, que fue adquirida en 2016 a Repsol por una parte y por otra a Critería. Desde entonces ha permanecido en el accionariado más tiempo del deseado.

# El Supremo extiende a las guarderías la ayuda fiscal por gastos para cuidado de menores

► Corrige el criterio de Hacienda de reservar el incentivo a centros de enseñanza autorizados

BRUNO PÉREZ  
MADRID

A partir de ahora las madres en situación activa de empleo que dejen a sus hijos menores de tres años en guarderías de custodia tendrán el mismo derecho a aplicarse la ampliación de 1.000 euros por gastos para cuidados de la deducción por maternidad de IRPF que las que lo hagan en escuelas infantiles que disfruten de autorización administrativa como centro educativo. Así lo comunicó ayer el Tribunal Supremo, que ha considerado como contraria a la ley la restricción reglamentaria establecida por el Ministe-

rio de Hacienda para reservar el acceso a esta deducción ampliada a los gastos abonados en centros infantiles que cuenten, además de con los permisos de funcionamiento propios de esta actividad, con una autorización como centro educativo otorgada por la Administración educativa competente, que en estos casos son las consejerías de Educación de las autonomías.

Hacienda optó en 2018, cuando se aprobó esta ampliación de la desgravación fiscal por maternidad en el Impuesto sobre la Renta, por realizar una interpretación restrictiva del Reglamento de la Ley del IRPF, de forma que limitó la posibilidad de emitir los certificados fiscales preceptivos para poder aplicarse esta desgravación a los centros que tuvieran una autorización como centro educativo, negándosela de facto a las guarderías de custodia o a las que no tuvieran ese tipo de autorización administrativa.

La maniobra dejó fuera del radio de acción de este beneficio fiscal a miles de madres, que dejan a sus hijos en guarderías de empresa o en espacios que no disponen de ninguna autorización como centro educativo porque se dedican principalmente a la guarda y cuidado de los pequeños o porque han sido autorizadas por los ayuntamientos bajo un criterio de disponibilidad y no por las consejerías a partir de un criterio de enseñanza.

## Una restricción innecesaria

Esta diferencia de trato provocó desde el primer momento una airada respuesta social que se canalizó a través de diferentes asociaciones de afectadas por la deducción de gastos de custodia en el IRPF y se concretó en la apertura de varias causas judiciales que han desembocado en la emisión de un puñado de sentencias favorables a sus intereses y, en última instancia, en este acto de unificación de criterio por parte del Tribunal Supremo que marca un antes y un después en la controversia.

La argumentación de fondo del Su-

premo, según se detalla en una nota difundida ayer por el Poder Judicial, entiende que el Ministerio de Hacienda ha establecido para esta ayuda un requisito que no figura en ningún artículo de la Ley del IRPF y que esta «en modo alguno condiciona los requisitos del centro en que las madres trabajadoras decidan contratar los servicios de custodia», como así viene interpretando la Agencia Tributaria.

Según el Alto Tribunal, «las guarderías deberán estar debidamente autorizadas, al igual que los centros de educación infantil, para la apertura y funcionamiento de la actividad de custodia de menores, incluida la asistencia, cuidado y alimentación», pero no puede resultar exigible legalmente que los espacios en que las contribuyentes hayan contratado estos servicios de custodia dispongan de autorización como centro educativo infantil, corrigiendo de este modo el criterio que ha venido manteniendo Hacienda en los últimos años y a partir del cual se ha negado el acceso a este beneficio fiscal a miles de madres trabajadoras.

Las reivindicaciones de las afectadas que se han organizado para resolver este asunto no acaban aquí y aspiran también a que Hacienda también considere deducibles los gastos en que incurren las familias por ejemplo para contratar a un cuidador en el ámbito doméstico.

**El Supremo no ve ajustado a la ley que Hacienda exija que sea centro educativo para permitir desgravar los 1.000 euros del incentivo**

  
**L'Ermitage**  
JOYERÍA-RELOJERÍA

*¿Desea vender sus  
Joyas o Relojes?*

SOLO PRIMERAS MARCAS

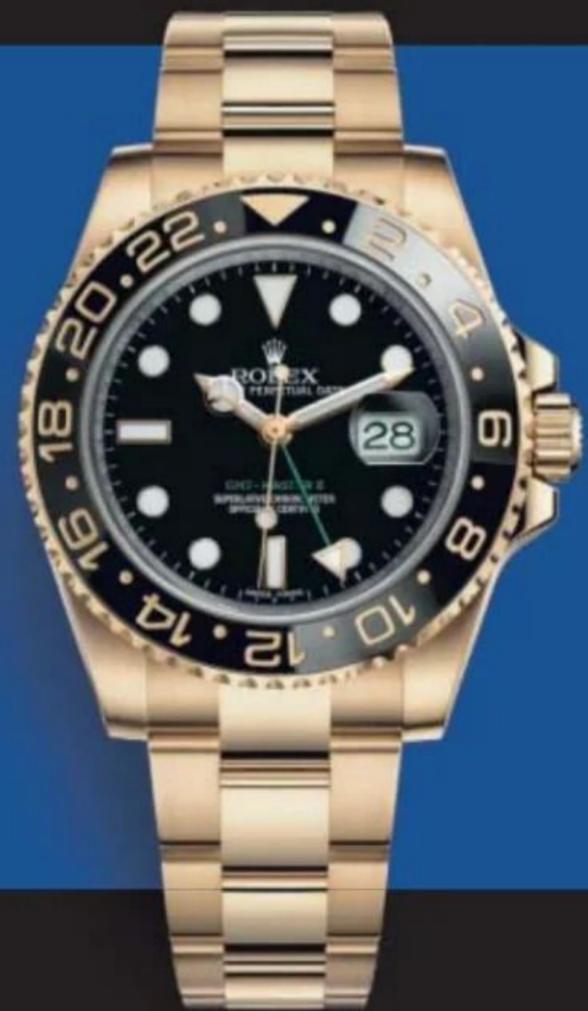


*Desde 1975 ofreciendo la  
Máxima Tasación  
y Pago inmediato*

c/ Ayala, 25 - Madrid

COMPRAMOS - VENDEMOS

**915 776 851**



## EN JUEGO 157 EMPLEOS

## Danone España anuncia a los sindicatos el cierre de su fábrica en Barcelona

Á. G. BARCELONA

En un proceso de concentración industrial de sus plantas en España que se prolonga desde 2013, Danone España ha iniciado el proceso de diálogo con los sindicatos para negociar las condiciones del cierre de la fábrica de Parets del Vallés (Barcelona), que afectará a los 157 trabajadores del complejo. La planta, donde ahora se fabrican los yogures Activia, Alpro y otros derivados lácteos con fruta, tiene 40 años de historia y en la página web de Danone en España aún se anunciaba ayer como una fábrica «icónica». Fuentes sindicales citadas por Ep explicaron que el cierre se debe a una caída de las ventas de los productos que se fabrican en la planta, dentro de un contexto de ascenso de la marca blanca. La empresa señaló que tiene el compromiso de promover la reindustrialización de la fábrica y «facilitar la continuidad industrial de la zona».

Del mismo, añadió que la voluntad es reducir el impacto laboral, así como «ofrecer las mejores soluciones posibles» a los trabajadores afectados. Danone España apuntó que la propuesta «es parte de un proceso local de racionalización con el objeto de fortalecer la competitividad de las marcas y ganar eficiencia industrial». En todo caso, aseguró la compañía que «mantiene firme su compromiso con el territorio» y que seguirá recogiendo la leche en Cataluña.

### Venta de la planta

Las fuentes sindicales añadieron que la compañía les ha dicho que ha iniciado el proceso para buscar un comprador para la planta. Es el mismo proceso que se siguió con la planta cerrada recientemente en Asturias, traspasada a otro fabricante. Antes, en 2013, cerró la planta de Sevilla. En todos los casos, la producción se trasladó a Tres Cantos y Valencia, los únicos centros productivos que mantiene. Además de sus oficinas centrales (Barcelona y Madrid), Danone tiene plantas embotelladoras de agua en Gerona, Guadalajara y Granada.

Los sindicatos lamentaron que, por el momento, no han recibido «demasiadas explicaciones» de las futuras negociaciones para encontrar un comprador. La compañía avanzó que realizará un proceso de prejubilaciones. En un comunicado, CC.OO. rechazó «rotundamente» el cierre e instó a la empresa a mantener la producción, que considera viable.

# Grifols cierra su semana negra con pérdidas acumuladas del 40%

► El quinto mayor accionista, Capital Group, reduce su participación

ÁLEX GUBERN  
BARCELONA

La multinacional de los hemoderivados Grifols cerró ayer en la Bolsa una semana negra, dejándose en la sesión del viernes un 10,4%, con lo que el acumulado en los últimos días ha sido del 40%. La caída de la acción se explica por las dudas sembradas después de que el lunes por la noche, el fondo bajista Gotham City Research publicase un informe en el que cuestionaba la veracidad de las cuentas de Grifols y le acusase de maquillar sus números para no aflorar el verdadero tamaño de su deuda. Los intentos de la compañía por convencer a los mercados no han surtido efecto, y pese a que el miércoles la acción se recuperó en un 11,94% tras la «dramática caída» del martes (-25,91%), las sesiones del jueves (-16,17%) y de ayer (-10,4%), fueron igualmente a la baja. Si el lunes la acción se valoraba en 14,20, ayer al cierre de los mercados el precio era de 8,87 euros.

Los problemas para Grifols se acumulan, y no solo vinculados a las operaciones de la bajista Gotham. Mientras los analistas se dividen, la gestora Capital Group, quinto mayor accionista de Grifols, decidió reducir su participación en la firma el día 10, aprovechando el repunte bursátil, vendiendo un 0,555% del capital de la empresa, equivalente a unos 2,4 millones de acciones. Además, también decidió prestar dos millones de acciones -lo que anticipa más turbulencias y movimientos especulativos a la baja-, por lo que la participación directa se sitúa en estos momentos en el 4,635%, informó a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV), según Ep. Hasta esta semana, Capital Group mantenía una participación en Grifols del 5,659%, ostentada por completo de forma directa.

### Analistas cautos

La semana ha sido convulsa y los analistas son cautos. Reconocen la volatilidad del momento y los recelos del mercado. Pese a ello, por ejemplo, el servicio de análisis de Banco Santander sostenía ayer que en sus niveles actuales «Grifols es una oportunidad de compra», y mencionaba como estímulos a corto plazo para la revalorización de la acción la próxima publicación de los resultados de 2023, algunos ensayos clínicos para el primer trimestre o el cierre del acuerdo para la venta de un 20% de su filial RAAS de Shanghái, de la que se esperan 1.800



Interior de una de las plantas de Grifols // ABC

### LAS CLAVES

#### «Oportunidad»

**El servicio de análisis de Banco Santander sostenía ayer que en sus niveles actuales «Grifols es una oportunidad de compra», y mencionaba la concreción de la venta del 20% de su filial china, que no pone en duda, como estímulo para revalorizar la acción.**

#### Más turbulencias

**El préstamo de dos millones de acciones por parte de Capital Group, quinto mayor accionista de la compañía, anticipa que las turbulencias no han acabado, con nuevos movimientos especulativos a la baja.**

#### Tajada para Gotham

**Se estima que Gotham City Research, el fondo bajista que publicó el informe que desató la tormenta sobre Grifols, se habría embolsado casi 18 millones de euros de beneficio con la operación.**

millones durante el primer semestre. Desde Grifols se señala que disponen de 1.000 millones de caja, a sumar a los 1.800 millones previstos con la citada venta, para afrontar los próximos vencimientos de deuda.

Desde XTB, su analista Javier Cabrera es más prudente y apunta como escenario más probable al entrada de Grifols en un «proceso de indefinición»,

en el que no pueda desmentir por completo las acusaciones de Gotham, algo que podría suponer un «impacto reputacional» negativo. Como peor escenario, que Grifols se vea forzada a modificar su contabilidad y sufra un ajuste en su valoración, «lo que supondría a su vez la pérdida de confianza de los inversores».

### Impacto anecdótico

La jornada clave de esta semana negra para Grifols fue la del jueves, cuando tras la conferencia para inversores convocada para atajar dudas la acción no frenó su caída. Durante la sesión, liderada por su CEO, Thomas Glanzmann, la cúpula de la firma rebatió una de las principales acusaciones de Gotham, el hecho de que Grifols consolide en sus cuentas los resultados de Haema y Biotest, lo que a su criterio maquillaría el ebitda de la compañía. Al respecto, desde Grifols, en una información no conocida hasta entonces, aseguró que estas firmas representan un casi anecdótico 2% del ebitda (30 millones). Del mismo modo, negaron que Scranton sea un 'family office' de los Grifols, en tanto que solo hay tres de sus miembros entre los inversores, y apenas ostentan un 20% del accionariado.

Pese a las explicaciones detalladas, el castigo en el conjunto de la semana ha sido rotundo, un desplome de la acción del que, obviamente, el fondo Gotham ha sacado tajada, desprendiéndose en dos ventas consecutivas de la posición en corto sobre Grifols equivalente al 0,57% de su capital. Con estas dos operaciones, y en función de las cotizaciones al cierre de las sesiones, Gotham se habría embolsado casi 18 millones de euros de beneficio.

<b>IBEX 35</b> <b>+0,90</b> 10.094,80 Año: -0,07%	<b>FTSE 100</b> <b>+0,64</b> 7.624,93 Año: -1,40%	<b>CAC 40</b> <b>+1,05</b> 7.465,14 Año: -1,03%	<b>DOW JONES</b> <b>-0,31</b> 37.593,24 Año: -0,26%
<b>MADRID</b> <b>+0,80</b> 995,53 Año: -0,15%	<b>FTSE MIB</b> <b>+0,73</b> 30.470,55 Año: 0,39%	<b>DAX</b> <b>+0,95</b> 16.704,56 Año: -0,28%	<b>NASDAQ 100</b> <b>+0,07</b> 16.832,92 Año: 0,04%
<b>EURO STOXX 50</b> <b>+0,85</b> 4.480,02 Año: -0,92%	<b>FTSE LATIBEX</b> <b>+0,72</b> 2.545,6 Año: -0,25%	<b>NIKKEI</b> <b>+1,50</b> 35.577,11 Año: 6,31%	<b>S&amp;P 500</b> <b>+0,08</b> 4.783,83 Año: 0,29%

**IBEX 35**

VALOR	CIERRE	VAR. AYER	VAR. AÑO	MAX. DIA	MIN. DIA	RENTAB. DIVID. %	PER.
Acciona	130,700	2,11	-1,95	131,05	127,40	3,45	12,74
Acciona Energía	25,4	-0,47	-9,54	25,76	25,16	2,76	21,18
Acerinox	10,280	1,23	-3,52	10,35	10,19	3,02	7,30
ACS	40,190	1,54	0,07	40,30	39,82	0,12	14,33
Aena	168,850	1,35	2,89	168,95	166,75	2,81	14,56
Amadeus	64,440	0,88	-0,68	64,60	63,82	0,68	19,68
ArceMittal	24,385	0,33	-4,99	24,61	24,22	1,67	5,51
B. Sabadell	1,151	-0,52	3,37	1,17	1,15	2,61	5,72
B. Santander	3,802	0,22	0,58	3,84	3,79	3,70	5,27
Bankinter	6,060	2,19	4,55	6,07	5,92	5,98	6,74
BBVA	8,288	0,10	0,75	8,39	8,27	5,67	6,38
Caixabank	3,910	0,75	4,94	3,95	3,90	5,90	5,91
Cellnex	35,820	0,90	0,45	36,15	35,24	0,16	-
Enagas	15,885	1,92	4,06	15,89	15,60	10,88	19,69
Endesa	19,800	3,29	7,26	19,80	19,39	10,53	10,06
Ferrovial	34,770	1,25	5,30	34,80	34,42	1,23	39,60
Fluidra	19,150	1,86	1,59	19,38	18,92	1,83	14,05
Grifols-A	8,874	-10,40	-42,58	9,70	8,14	-	10,36
Iberdrola	11,675	1,35	-1,64	11,69	11,58	3,93	14,27
Inditex	39,040	2,23	-0,99	39,25	38,17	3,07	19,44
Indra	15,210	2,22	8,64	15,22	14,91	1,64	9,66
Inmob. Colonial	6,000	0,84	-8,40	6,17	5,96	4,17	18,86
IAG	1,682	-2,63	-5,56	1,74	1,66	-	4,18
Lab. Rovi	60,750	-0,25	0,91	61,85	60,55	2,13	17,83
Logista	25,680	0,94	4,90	25,70	25,52	5,61	9,99
Mapfre	2,016	0,60	3,76	2,02	2,00	7,22	6,48
Melia Hotels	5,880	0,34	-1,34	5,96	5,86	-	11,00
Merlin	9,515	0,79	-5,42	9,64	9,46	4,65	14,98
Naturgy	27,180	1,04	0,67	27,20	26,90	3,68	15,91
Red Electrica	15,205	2,22	1,98	15,21	14,87	6,58	15,71
Repsol	13,110	1,20	-2,53	13,32	13,05	3,05	4,96
Sacyr	3,154	-2,47	0,90	3,22	3,12	-	16,25
Solaria	16,460	-0,12	-11,55	16,66	16,33	-	16,54
Telefonica	3,719	-0,13	5,23	3,74	3,69	8,07	10,57
Unicaja	0,905	0,39	1,69	0,91	0,90	5,35	5,09

**Mercado continuo**

VALOR	ÚLTIM.	VAR. DIA	VAR. AÑO
Á. Dominguez	4,92	0,00	-1,60
Aedas	18,56	2,88	1,87
Airbus	148,80	3,46	6,01
Airtificial	0,15	2,46	13,18
Alantra	9,20	0,22	9,00
Almirall	8,71	1,28	3,38
Amper	0,09	-1,50	2,15
AmRest	5,95	-3,09	-3,57
Aperam	28,27	0,00	-14,28
Applus Services	10,21	0,89	2,10
Arima	6,30	0,00	-0,79
Atresmedia	3,67	-0,11	2,11
Atrys	3,71	0,27	-40,32
Audax	1,35	0,75	3,85
Azkoyen	6,36	0,95	-
Berkeley	0,18	1,47	2,40
B. Riojanas	4,64	0,00	0,43
Borges	2,52	0,00	-1,56
Cevasa	6,00	0,00	-
Cie. Automotive	24,4	0,66	-5,13
Cl. Baviera	24,10	0,42	4,78
Coca Cola	60,80	2,53	0,66
CAF	33,05	1,85	1,38
C. Alba	49,50	0,51	3,13
Deoleo	0,22	-3,45	-1,75
Dia	0,01	0,00	9,32
Duro Felguera	0,65	1,56	-
Ebro Foods	15,30	0,00	-1,42
Ecoener	4,00	-3,61	-5,66
Edreams	7,12	0,14	-7,17
Elecnor	19,25	0,00	-1,53
Ence	2,76	0,73	-2,54
Ercros	2,59	0,39	-2,08
Faes Farma	3,15	0,00	-0,32
FCC	14,06	-0,85	-3,43
GAM	1,25	3,31	5,93
Gestamp	3,22	-1,89	-8,10
G. Dominion	3,33	1,37	-1,04
Grenergy	31,80	-0,50	-7,13
Grifols B	6,57	-11,04	-37,73
G. San José	3,77	-3,83	8,96
G. Catalana O.	32,05	1,26	3,72
Iberpapel	18,00	0,28	-
Inm. del Sur	7,00	-1,41	-
Lab. Reig Jofre	2,39	-0,42	6,22
Lar España	6,45	0,78	4,88
Libertas 7	1,02	-1,92	-
Línea Directa	0,92	0,88	7,87
Lingotes	7,04	-0,85	15,03
Metrovacesa	8,05	-1,59	-0,37
Miquel y Costas	11,30	0,18	-4,07
Montebalito	1,38	-2,82	-5,48
Naturhouse	1,66	-2,65	2,16
Neinor	10,68	-0,19	1,14
NH Hoteles	4,18	-2,34	-0,24
Nicol Correa	6,35	0,00	-2,31
Nextil	0,37	-0,81	-3,16
Nyasa	0,01	-3,45	16,67
OHLA	0,41	-1,72	-8,23
Opdenenergy	5,79	0,00	-
Oryzon	1,93	-0,52	2,22
Pescanova	0,22	-1,79	7,32
PharmaMar	40,00	0,00	-2,63
Prim	10,30	-2,83	-1,44
Prisa	0,28	-2,10	-3,45
Prosegur	1,75	0,00	-0,57
Prosegur Cash	0,51	-1,94	-5,96
Realia	1,06	0,00	-
Renta 4	10,10	0,00	-0,98
Renta Corp.	0,79	-0,25	-1,25
Soltec	3,02	-1,37	-12,26
Squirrel	1,34	-4,96	-10,07
Talgo	4,40	0,11	0,23
T. Reunidas	7,71	0,06	-7,72
Tubacex	3,48	0,43	-0,71
Tubos Reunidos	0,82	12,33	27,13
Urbas	0,00	-2,04	11,63
Vidrala	92,30	0,11	-1,60
Viscofan	53,40	0,38	-0,37
Vocento	0,57	2,17	2,91

**Precio de la electricidad**

<b>Mercado mayorista</b>	<b>MEDIA DIARIA</b>
13/1/2024	87,35 €/MWh

**Cifras económicas**

	IPC	PIB	PARO	TIPOS
España	3,10	1,80	12,00	4,50
Zona euro	2,40	0,00	7,60	4,50
EEUU	3,10	2,90	3,70	5,25
Japón	2,90	1,60	2,50	-0,10
Suiza	1,40	0,40	4,20	1,75
Canadá	3,10	0,50	5,80	5,00

**Divisas**

Valor de	1 euro
Dólares USA	1,095
Libras esterlinas	0,860
Franco suizo	0,935
Yenes japonese	158,700
Yuanes chinos	7,778
Forint húngaro	379,188
Dólares canadienses	1,468
Coronas noruegas	11,279
Coronas checas	24,684
Pesos argentinos	893,861
Dólares australianos	1,638
Coronas suecas	7,458
Zloty Polaco	4,358
Dólar Neozelandés	1,754
Dólar Singapur	1,459
Rand Sudafricano	20,440
Rublos rusos	96,790

**Euribor**

VALOR	ÚLTIMO	ANTERIOR	DIF. PTOS.
A 1 día	3,905	3,906	-0,001
1 mes	3,88	3,877	0,003
12 meses	3,654	3,635	0,019

**Renta fija española**

	Interés medio	Interés medio
Últimas subastas		Letras a 12 meses 3,293%
Letras a 3 meses 3,580%		Bonos a 3 años 2,582%
Letras a 6 meses 3,580%		Bonos a 5 años 2,621%
Letras a 9 meses 3,485%		Obligac. a 10 años 3,610%

**Mercado secundario**

	Rent. (%)	Var. día (%)
Bono alemán	2,15	-2,00
Bono español	3,09	-1,72
Prima de riesgo	93,90	-1,05

**EMPRESAS EN BREVE**

**Renfe revoluciona su organización para hacer frente a la liberalización de los Cercanías**

Renfe prepara el camino para enfrentarse a las futuras liberalizaciones de los servicios de Cercanías que se producirán en un máximo de una década. El presidente de la ferroviaria pública, Raúl Blanco, presentó ayer al consejo de administración una serie de cambios organizativos que atienden al Plan Estratégico 2028 con el que la dirección pretende también impulsar el modelo de negocio de la filial de mercancías y la expansión de Renfe Internacional, entre otros objetivos. Renfe se prepara así para enfrentar su periodo más crucial, en el que el monopolio de la empresa pública con el AVE y los servicios de Cercanías y Media Distancia encontrarán definitivamente su final. De hecho, desde mediados de 2021 ya se enfrenta a otros competidores, Iryo y Ouigo en las líneas de alta velocidad más pujantes del mapa ferroviario español y esa rivalidad llegará a nuevas líneas en los próximos años cuando el gestor Adif culmine la segunda fase de la liberalización que incluirá nuevos corredores.

A. R. C. MADRID



**SUSCRÍBETE A ABC**

Llama al **91 111 99 00** y encontraremos la oferta que mejor se adapte a ti.

**+ Los que más suben**

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Tubos Reunidos	0,820	12,33	27,13
Airbus	148,800	3,46	6,01
Gam	1,250	3,31	5,93
Endesa	19,800	3,29	7,26
Aedas	18,560	2,88	1,87
Coca Cola	60,800	2,53	0,66
Airtificial	0,146	2,46	13,18
Inditex	39,040	2,23	-0,99
Indra	15,210	2,22	8,64
REC	15,205	2,22	1,98

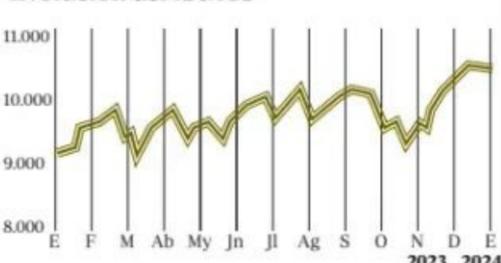
**- Los que más bajan**

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Grifols B	6,570	-11,04	-37,73
Grifols A	8,874	-10,40	-42,58
Squirrel	1,340	-4,96	-10,07
G. San José	3,770	-3,83	8,96
Ecoener	4,000	-3,61	-5,66
Deoleo	0,224	-3,45	-1,75
Nyasa	0,0056	-3,45	16,67
Amrest	5,950	-3,09	-3,57
Prim	10,300	-2,83	-1,44
Montebalito	1,380	-2,82	-5,48

**Mayores subidas y bajadas internacionales**

	PRECIO	%		PRECIO	%
<b>Eurostoxx 50</b>			<b>Eurostoxx 50</b>		
Airbus	149,2	3,70	Bernol	1478	-1,92
Adyen	1198,2	2,92	BMW	96,85	-1,64
<b>Dow Jones</b>			<b>Dow Jones</b>		
IBM	165,8	2,24	Unitedhealth	521,51	-3,37
Verizon	38,56	1,74	Walgreens	23,27	-3,16
<b>Ftse 100</b>			<b>Ftse 100</b>		
CRH	54,060	7,30	Burberry	12,855	-5,51
Feuson	146,450	5,63	LAG	1,444	-2,86

**Evolución del Ibx 35**



Gas natural	3,31 \$	6,97%	Brent	78,29 \$	1,14%	Oro	2.043,52\$	0,70%
-------------	---------	-------	-------	----------	-------	-----	------------	-------

# Las bendiciones gais «sacan a la luz la división en la Iglesia»

- El cardenal 'Tucho' Fernández reconoce el malestar y asegura recibir amenazas tras la declaración vaticana
- En España, una petición en internet ha recogido ya más de 11.000 firmas para pedir al Pontífice que la retire

J. MARTÍNEZ-BROCAL / J.R. NAVARRO  
CIUDAD DEL VATICANO/MADRID

Hay el Papa saldrá del Vaticano para encontrarse con los sacerdotes de la ciudad de Roma. El invitado más incómodo al encuentro en la basílica de San Juan de Letrán será la cuestión de las bendiciones informales a parejas homosexuales, decisión que ha desencadenado una inusitada cadena de críticas abiertas contra el Pontífice y su principal consejero doctrinal, Víctor Manuel 'Tucho' Fernández, prefecto del Dicasterio para la Doctrina de la Fe.

No está claro si Francisco decidirá afrontar abiertamente la cuestión, aunque si lo hace seguramente llamará a la crítica constructiva que no rompa el diálogo. Mientras que el texto ha recibido el apoyo de conferencias episcopales como la alemana, la belga, la portuguesa o la francesa, los obispos africanos han acordado con el Vaticano una suspensión de su aplicación y el cardenal Sarah ha dicho abiertamente que la considera una herejía.

En Casa Santa Marta consideran que la virulenta oposición al documento es «ideológica», y parece que esperan que el tiempo traiga la calma, diluya los extremismos y permita una reflexión sosegada. Sin embargo, en los últimos días se ha endurecido el tono de quienes contestan la decisión y el Vaticano está buscando vías para controlar el incendio antes de que se vaya de las manos.

«Hay una enorme libertad para decir de todo, también dentro de la Iglesia», responde el cardenal Víctor Manuel Fernández a la agencia EFE, que le pregunta sobre las acusaciones de herejía vertidas por el cardenal Sarah. En su opinión, explica al diario 'La Stampa' de Italia, «no es que la declaración vaticana esté provocando divisiones, sino que las está sacando a la luz».

El purpurado, que está multiplican-

do las entrevistas, reveló ayer que ha recibido tres mensajes con la amenaza de que «le destruirán». Un ataque que ya comenzó con la filtración del libro 'La pasión mística. Espiritualidad y sensualidad', que escribió en 1998 y que él mismo retiró del mercado. En el texto hace paralelismos entre la sexualidad y la oración, con ejemplos de bastante mal gusto. «Ahora no lo escribiría», reconoce.

La oportunidad de las bendiciones ocupa las comparecencias públicas de cada cardenal en Roma. Mauro Gambetti, arcipreste de San Pedro, dio el jueves una rueda de prensa sobre la restauración del baldaquino de Bernini, y la única pregunta que recibió fue sobre si ha empezado a ofrecerlas. Aunque la cuestión contradecía las indicaciones del documento, que se refiere a bendiciones espontáneas no litúrgicas, Gambetti explicó que «nos movemos con linealidad en el surco trazado por el Magisterio. No sé si alguien las ha solicitado, pero sí que intentamos atender a cada persona, acompañar a todos».

## MANTIENE SU AGENDA CON NORMALIDAD

### El Papa suspende sus discursos de nuevo por una «ligera bronquitis»

J. M BROCAL VATICANO

«Tengo un problema, una ligera bronquitis y no podré leer el discurso preparado», se excusó el Papa Francisco ante una delegación de 150 personas de facultades de comunicación de Francia que le visitaba ayer en el Vaticano. En cualquier caso, el Pontífice no canceló su agenda y saludó uno a uno a los participantes de cada encuentro. De los cuatro encuentros con grupos de personas que tenía en la mañana,



Francisco saluda a una joven en un encuentro con universitarios // REUTERS

En el debate ha tenido que entrar incluso el prudente cardenal Pietro Parolin, secretario de Estado, quien reconoció que «las reacciones al documento sobre las bendiciones muestran que se ha tocado un punto muy sensible, que requerirá un análisis muy profundo». «La Iglesia está abierta a los signos de los tiempos, atenta a las necesidades que surgen, pero también debe ser fiel al Evangelio, a la tradición, a su patrimonio», añadió el cardenal a la salida de una conferencia sobre la política exterior de la Santa Sede.

Quizás consciente de este ambiente, el cardenal Omella, presidente de la Conferencia Episcopal —que ha estado esta semana de ejercicios espirituales— publicaba en la red social X que ha estado meditando el Catecismo, cuando señala que «las Iglesias particulares son plenamente católicas gracias a la comunión con una de ellas: la Iglesia de Roma 'que precise en la caridad'. «Es precioso. Espero que os ayude», explicaba el cardenal a sus seguidores. Lo cierto es que el concepto de «comunión» es uno de los más repetidos en

lo para trabajar en representaciones diplomáticas de la Santa Sede.

También ayer mantuvo otras nueve reuniones oficiales a lo largo de la mañana y evitó leer dos de los tres discursos que tenía previstos. El miércoles pronunció la catequesis de la audiencia general con rostro cansado, pero sin particulares dificultades. Desde Casa Santa Marta se filtra serenidad pues, además, el Papa mantuvo ayer las reuniones periódicas de trabajo con el cardenal Prevost, prefecto del dicasterio para los Obispos, y con el cardenal Fernández, prefecto del dicasterio para la Doctrina de la Fe, que está en el ojo del huracán tras la publicación de la declaración 'Fiducia supplicans' sobre las bendiciones.



**Pietro Parolin: «Las reacciones muestran que se ha tocado un punto muy sensible que requerirá un análisis profundo»**

ambientes eclesiales, tanto entre los que comparten la idea de bendición introducida por la 'Fiducia' y los que piden al Papa una rectificación. Lo curioso es que ambas partes se acusan mutuamente de romperla con sus decisiones a la par que la invocan como solución.

**Firmas para que se retire**

La iniciativa más significativa en España es la recogida de firmas, a través de Change, para pedir al Papa que «por el bien de la Iglesia, anule 'Fiducia supplicans'». Un idea original, que no se ha dado en otros países y que surgió el 31 de diciembre de cinco sacerdotes de las diócesis de Toledo y Cádiz, que afirman apoyarse en «el derecho, y a veces incluso el deber» de los fieles de «manifestar a los pastores su opinión sobre aquello que pertenece al bien de la Iglesia». Añadían que, «en conciencia, no podemos aceptar el reconocimiento de este tipo de bendiciones».

Tras un tímido inicio, la propuesta comenzó a tener un mayor respaldo, paradójicamente, cuando fue aireada por varios medios contrarios a sus pretensiones y después de que los obispos

de Toledo emitieran una nota en que pedían a sus sacerdotes «evitar la dialéctica pública de confrontación». Los promotores suspendieron la recogida de firmas, pero fue retomada al día siguiente, ya sin sus nombres. Al cierre de esta edición, seguía activa y superaba los 11.300 apoyos.

En conversación con ABC, uno de esos sacerdotes firmantes ha señalado que la respaldó porque el documento vaticano «es contradictorio con el magisterio, hasta del mismo Papa», en referencia a la declaración de 2021 que prohibía estas bendiciones. «No podemos aceptar dos órdenes contradictorias, me gustaría que el Papa fuera consciente del lío en el que nos mete a los sacerdotes con este documento», añade.

«Cuando en 2021 Doctrina de la Fe afirmó que no admitía las bendiciones, hubo sacerdotes y obispos que dijeron que ellos lo iban a seguir haciendo y no se pasó nada». «Ahora nos llaman sedevacantistas y nos amenazan con la suspensión, cuando en ningún momento se trata de una desafección al Papa». Ante esta situación, el sacerdote no ve una fácil salida. «Sin embargo, ayer me decían que el cardenal Fernández podría aplicar lo mismo que, según ha contado, hizo con su polémico libro sobre el orgasmo: después de publicarlo se dio cuenta de que podía ser malinterpretado y generó confusión y decidió retirarlo. Ahí puede estar la solución ahora», concluye.

TeatroReinaVictoria  
Director: Jesús Cimarro

DEL 17 DE ENERO  
AL 18 DE FEBRERO  
DE 2024

AY  
TEATRO

Carlos Hipólito

# BURRO

Basado en textos clásicos sobre asnos

Intérprete: Álvaro Tato    Productora: Emilia Yagüe    Director: Yayo Cáceres

Fran García    Iballa Rodríguez    Manuel Lavandera

TEATREROMEA

entradas: [www.elteatroreinavictoria.com](http://www.elteatroreinavictoria.com)

PENTACION TEATRO

Espectáculo incluido en tu **ABONO PENTACIÓN**  
Cómpralo ya en la web o en taquilla

# «La pregunta ahora es cuántos sacos de pélets quedan en el mar»

► Un experto en 'leer' corrientes dice que los modelos de vertidos están muy maduros

ISABEL MIRANDA  
MADRID

Manuel Ruiz Villarreal lleva años investigando cómo las corrientes marinas dispersan todo tipo de sustancias por el océano: desde el chapapote del Prestige hasta el plancton tóxico (las llamadas 'mareas rojas'). Dirige sus estudios desde el centro del Instituto Español de Oceanografía (IEO-CSIC) de La Coruña, donde los grupos de Oceanografía y de Contaminación Marina se coordinan. Trabajan bajo la premisa de que ninguna sustancia se comporta igual que otra en el mar. Ni siquiera un contenedor lleno de sacos de pélets es equiparable a otro lleno de neumáticos, como los que se cayeron del Toconao. «La pregunta ahora es cuántos sacos de pélets quedan en el mar», dice el investigador.



MANUEL RUIZ

Las previsiones con las que trabaja la Xunta de Galicia indican que a partir de hoy, y especialmente mañana, las condiciones meteorológicas serán propicias para que el material que flote llegue a la costa. Pero eso no significa que necesariamente vayan a aparecer los pélets de los mil sacos que se cayeron del buque.

«Es un problema con muchas incertidumbres. Lo mismo el resto (de la carga) sigue en el contenedor —dice Ruiz Villarreal— y en el mar es todo muy difícil de seguir». En ese caso, no llegaría todo el vertido este fin de semana a la costa. Hasta ayer, el dispositivo de Galicia había recogido el equivalente a 70,7 sacos de las playas. Asturias, por su parte, cifró en 3,5 kilos los recogidos en sus playas, mientras que País Vasco reiteró que la granza detectada en su territorio se corresponde con contaminación previa y no procede del vertido del Toconao.

En realidad, en el caso del vertido de granza hay muchas incógnitas todavía por resolver que son fundamentales para saber con exactitud dónde están los pélets y cuándo verán la luz. No solo se trata de saber la hora y el lugar exactos en los que se produjo el vertido. «Sabemos que, según el tipo de objeto que flota, la situación cambia bastante», dice el investigador, y

el problema es que «objetos como sacos no sabes cómo se comportan».

Por ejemplo, con los contenedores, la situación más probable es que se hundan en el mar, pero hay veces que se quedan un tiempo «entre aguas», lo que implica una localización de hundimiento diferente. Pero los sacos pueden flotar. Si lo hacen, una parte se verá empujada por el contacto directo con el viento y la otra, por la corriente marina. Así, cuanto más superficie se encuentre fuera del agua, más será la fuerza que ejerza el viento sobre el objeto y viceversa. Por eso es mucho más fácil calcular con el petróleo, que se queda flotando en el agua, aunque sus propiedades cambian con el tiempo; o las lanchas, que se alinean con el viento, explica el investigador.

La diferencia final es tan grande en función de cuánto flota un objeto que el Cuerpo de Ingenieros del Ejército de los Estados Unidos tiene tablas de cálculos en función de la flotabilidad de personas con o sin chaleco salvavidas. Divergencias de apenas el 5% en la trayectoria diaria de un objeto pueden implicar kilómetros de diferencia: es lo que determina que arribe a una zona u otra de la costa o, incluso, que acabe mar adentro.

Además, el vertido tampoco se hubiera desarrollado igual de haberse producido en otro momento del año. «En verano, las corrientes harían más probable que hubieran ido mar adentro», dice el científico del IEO-CSIC. Las corrientes se ven influidas a escala global por patrones atmosféricos globales, pero también por los patrones de viento, el calentamiento del mar y, en la costa norte de España, muy especialmente por las mareas.

## «Estamos mucho mejor»

No obstante, el investigador insiste en que los últimos 20 años, desde el desastre del Prestige, España ha avanzado mucho en el control de vertidos. Ahora hay planes de prevención y de actuación, las competencias están repartidas, se hacen simulacros de actuación anuales y los modelos de modelaje de corrientes marinas han mejorado mucho.

«Hay bastante investigación, los modelos están muy desarrollados», asegura. Si se da una emergencia medioambiental, ayudan en la respuesta, aunque «no son perfectos», reconoce. «Estamos muchísimo mejor (...) pero aún hay margen de mejora».



Una persona recoge pélets, ayer en la playa de Mera, Oleiros, Coruña // ABC

# La Xunta acusa de «toxicidad mediática» a la oposición y tiende la mano al Gobierno

► Un avión y un barco rastrean el mar entre llamamientos mutuos a la colaboración

PABLO PAZOS  
SANTIAGO

Después de una semana de hostilidades, el Gobierno central y el gallego enterraron ayer, en cierto modo, el hacha de guerra. Entre llamamientos mutuos a la colaboración, Salvamento Marítimo movilizó un avión y un barco, que hicieron en las Rías Bajas los primeros rastreos de sacos de pélets en el mar, tal y como demandaba la Xunta. El resultado, en todo caso, fue infructuoso, y sirvió al Gobierno para reafirmarse en que es «prácticamente imposible» atajar el problema en el agua. Han de centrarse los esfuerzos en tierra. Pero el gobierno gallego tampoco da el brazo a torcer: si, como calcula, el 90% del plástico sigue en el mar, ha de echarse ahí el resto, incluyendo el uso de un robot submarino que localice y selle el contenedor, mantienen.

Insistió en el argumento la vicepresidenta segunda de la Xunta y responsable de Medio Ambiente, Ángeles Vázquez, quien compareció ayer en el Parlamento autonómico, a petición propia, para dar cuenta del impacto del vertido. Explicó que los 300 efectivos desplegados en tierra por el Gobierno gallego estaban trabajando en 55 playas —de las 900 que hay en la Comunidad— de 32 ayuntamientos. Y que hasta las 18.00 del jueves se había recogido el equivalente a 70,7 sacos —de 25

kilos cada uno—, de los 1.050 que portaba el Toconao. Aún sumando lo recogido a nivel local, para la Xunta se evidencia que hay que volcarse en el mar.

## Fallos y oscurantismo

Vázquez llamó al Gobierno a la «colaboración, el compromiso y la lealtad», a sumar esfuerzos, pero al tiempo fue muy dura en su valoración de la respuesta desde Madrid. Admitió que «pudo haber fallos» por parte de la Xunta, pero «muchos más por el otro lado». El Ejecutivo, dijo, actuó con «oscurantismo» y «ligereza», fue un «mero espectador», sólo puso «excusas». Reveló que el «pobre» delegado, Pedro Blanco, carecía el jueves de información; y que desde un departamento del Gobierno se les pidió «algún saquito para analizarlo» porque el Miteco les respondió que no eran la autoridad competente.

Ante el empeoramiento desde hoy de las condiciones climatológicas, la conselleira se abrió por primera vez a solicitar ayuda en tierra. Blanco, desde Pontevedra, celebró haber pasado a una «fase de colaboración» y que, aunque «tarde», estaban «empezando a trabajar» de la mano de la Xunta. «Si necesita algo más, que lo diga», tendió a su vez la mano. Aunque —una de cal y otra de arena— tildó de «hipótesis» y «teorías» la petición del robot.

Vázquez también ajustó cuentas con el BNG —que siguió invocando el Prestige— y el PSOE —que pidió su dimisión y puso en duda la veracidad de los informes toxicológicos—. Les acusó de hacer un «daño irreparable» a la «imagen» y «economía» de Galicia, para sacar réditos electorales el 18F; y de apostar por la «toxicidad mediática».

# Valentín Fuster: «Deberíamos reducir nuestro colesterol a niveles de recién nacido»

► El cardiólogo propone medidas agresivas y actuar antes de que aparezca la enfermedad cardiaca

N. RAMÍREZ DE CASTRO  
MADRID

El cardiólogo Valentín Fuster tuvo una crisis existencial hace diez años. Lo sabía casi todo sobre la patología cardiovascular, en la que llevaba gran parte de su vida investigando. Pero se dio cuenta de que más importante que tratar la enfermedad era trabajar en proteger la salud. A partir de ese momento dio un giro a su investigación y empezó a diseñar una nueva estrategia científica para intervenir en personas sanas, esas que aún no han desarrollado la enfermedad pero podrían hacerlo. Desde entonces su objetivo ha sido reducir la oleada de pacientes que cada año sitúan a la enfermedad cardiovascular, como la más letal del mundo.

Empezó a fijarse en las arterias sanas, las que aún no se han endurecido ni estrechado y buscó señales entre la población de 20 a 40 años para poder predecir el riesgo con años de antelación. Esa nueva estrategia se ha ido plasmando en cuatro estudios científicos que ayer desmenuzó en una conferencia con motivo de la 42 Lección Memorial de la Fundación Fernández-Cruz que preside el profesor Arturo Fernández-Cruz.

Esos estudios corroboran la intuición que tuvo hace diez años. «Estamos perdiendo un tiempo precioso esperando que se produzca el primer infarto para empezar a tratar la enfermedad cardiovascular. Cuanto más tarde se actúe, habrá menos beneficios para el paciente y lo combatiremos a un coste más alto», insistió al auditorio de la Real Academia de Medicina, donde le escuchaban otros cardiólogos y la consejera de Sanidad de Madrid, Fátima Matute.

## Ecografía de piernas

La enfermedad cardiovascular empieza a gestarse muy pronto. Por eso el director del Centro Nacional de Investigaciones Cardiovasculares (CNIC), Valentín Fuster, propone realizar intervenciones precoces con pruebas poco costosas. «Bastaría con una ecografía de las piernas para detectarla», explicó. Pidió al auditorio olvidarse de los niveles de riesgo de colesterol asumidos como seguros y que todavía indican las guías clínicas con las que trabajan los cardiólogos.

Su propuesta es reducir la cifra de



Fuster, durante su conferencia en la Real Academia de Medicina // ISABEL PERMUY

colesterol LDL o 'malo' en la población sana, aunque con algún signo de enfermedad, a niveles tan exigentes como los 70mg/dl, es decir como los de un recién nacido.

El organismo humano libra un auténtica guerra contra el colesterol. Una batalla en la que «sabemos que una persona sin factores de riesgo (diabetes, colesterol, hipertensión, tabaquismo...) también puede sufrir un infarto por condicionantes genéticos», ase-

gura. Y en la que la edad cronológica poco tiene que ver con la edad biológica. De ahí que insista en abordar el riesgo cardiovascular desde edades

## La Fundación Fernández Cruz celebró su 42 lección memorial y premió al programa CardioRed de la Comunidad de Madrid

precoces. Defendió una educación que ponga el foco en los hábitos saludables en la infancia, con recordatorios a lo largo de diferentes etapas y donde la educación entre de lleno en las familias. No solo para proteger el corazón sino el cerebro. «La conexión corazón y cerebro es crítica», insistió el director del CNIC.

La Fundación Fernández-Cruz entregó también en el mismo acto el premio con el que cada año reconoce los avances científicos que avanzan en las enfermedades implicadas en el envejecimiento.

## Llevar el médico al paciente

Este año se ha premiado el proyecto CardioRed1 de la Comunidad de Madrid «que lleva la ciencia al enfermo», resumió Fernández-Cruz. La iniciativa nació desde los profesionales sanitarios para mejorar la gestión de recursos y la atención de los pacientes en Madrid. Cuatro hospitales (Clínico San Carlos, Príncipe de Asturias de Alcalá, Severo Ochoa de Leganés y el Hospital de Fuenlabrada) trabajan en red y coordinados con el SUMMA 112 y los 43 centros de salud de estas áreas.

La idea es ofrecer la mejor atención sin mover al paciente para realizar procedimientos que requieren una especialización. En lugar de enviar a los enfermos a centros más especializados y alejados, CardioRed hace posible que el profesional sea quien se desplace para practicar su intervención al centro más cercano al enfermo.

El cardiólogo Carlos Macaya puso la semilla de este proyecto en 1998. Ayer el director del proyecto, Julián Pérez Villacastín, recogió el galardón de la fundación Fernández-Cruz, dando las gracias a todos los profesionales que lo hacen posible. «CardioRed es el ejemplo de que basta con cambiar la organización para trabajar mejor y conseguir mejores resultados, aunque no se tengan más recursos».



Arturo Fernández-Cruz con la consejera Fátima Matute y el coordinador de CardioRed1, Pérez Villacastín // I. PERMUY

Diez años después de ser reconocida por la Academia Sueca, **Lumen recupera** una selección de los veinte cuentos que la escritora canadiense eligió como sus mejores relatos

# Alice contra Munro: una Nobel frente al espejo

KARINA SAINZ BORG MADRID

**U**na mujer aburrída y sofocada por el matrimonio piensa en fugarse con su profesor de teatro, ese sujeto que nunca será Orfeo; una violinista aturrida por el llanto de su propio bebé añade somníferos a un biberón; una cuñada desequilibrada desvaría; otra amenaza con hacer puré con el rostro de sus querubines... En la literatura de la Nobel Alice Munro (Ontario, 1931), la existencia electrocuta y la vida transcurre como un bidón de gasolina junto a una estufa. Es lo que muestra en 'Todo queda en casa' (Lumen), una voluminosa selección de veinticuatro relatos escritos entre 2001 y 2012, que acaba de ser recuperada.

Como ya lo hizo en un primer volumen para el que eligió sus mejores relatos cortos desde 1968 hasta 1994, Munro hizo lo propio con estos, aunque en un tramo posterior. Juntos, los relatos de este libro componen un bestiario cotidiano, habitado por historias sencillas, fugaces y al mismo tiempo terribles. Desde el ambiente trágico de relatos como 'Yakarta' hasta la maternidad como pozo de abandono y enajenación en 'Demasiada felicidad' o 'Vida querida', todos ellos incluidos en las casi mil páginas de este libro. El drama y la tensión de sus historias surge, precisamente, de su ritmo aparentemente sosegado y cotidiano.

'Todo queda en casa' es el mapa de ruta de una obra ciclópica. Funciona como una puerta de entrada. Autora de catorce libros de relatos, varios ensayos y una novela, Alice Munro se alzó con el Nobel por su maestría en el uso del cuento como género literario. Fue a la literatura contemporánea lo que Chéjov a su tiempo, según

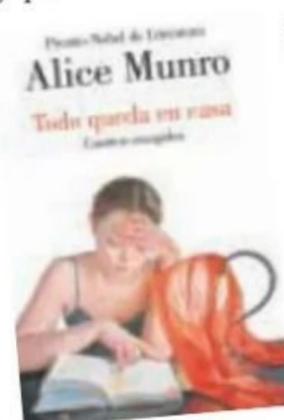
el veredicto de la Academia Sueca. Lo consiguió a partir de la narración de las vidas ínfimas e inflamables. Narró a las mujeres que fue o a las que la rodearon. El fantasma de la madre enferma o el matrimonio como tumba aparecen, siempre. Sin embargo, cuando escribía, no pensaba en su familia, sino en ella misma. Buscaba un espacio propio. Acabó por construir una casa de fieras.

## Cárceles

Lo doméstico para Munro equivale a una prisión. Hija de una profesora y un granjero, educada bajo una estricta moral presbiteriana, Alice Munro comenzó a estudiar periodismo y filología inglesa en la Universidad de Western Ontario, pero la abandonó al casarse en 1951. Comenzó a publicar en diversas revistas, pero no editó su primer libro de cuentos hasta 1968, 'Danza de las sombras', publicado por Lumen el año pasado. Tres años después, en 1971, salió a la luz una exitosa colección, 'La vida de las mujeres'.

Munro comenzó a escribir cuentos con la idea de ser novelista cuando sus hijos crecieron y le dejaron más tiempo libre, pero acabó reinando en ese género. Así lo narra en la entrevista concedida a Stefan Åsberg para la televisión sueca, en 2013, el año en que recibió el Nobel, y que

está incluida en este volumen: «Yo era un ama de casa, de modo que aprendí a escribir en los ratos libres, y creo que nunca lo dejé, aunque hubo momentos en que me sentí muy desalentada, porque empecé a ver que los cuentos que escribía no eran



La escritora canadiense Alice Munro // AFP

**«Yo era un ama de casa. Aprendí a escribir en los ratos libres, tenía mucho que aprender. Era más difícil de lo que pensaba»**

muy buenos, que tenía mucho que aprender y que era un trabajo muchísimo más difícil de lo que pensaba».

En Munro nada es simple, aunque lo parezca. En sus ambientes domésticos se cuece una catástrofe. En ella carbura una energía oscura y abrasiva, una mirada pesada e inmisericorde. «El campamento de las Monicas está compuesto de sombrillas de playa, toallas, bolsas de pañales, cestas de picnic, canoas y ballenas hinchables, juguetes, cremas, ropa

## 'TODO QUEDA EN CASA'

Lumen. 1.072 páginas. 28,41 euros

de repuesto, sombreros de ala ancha, termos para el café, tazas y platos desechables, y cilindros térmicos que contienen polos caseros hechos con jugo de frutas. Todas están embarazadas o parece que lo estén, pues se les ha estropeado la figura. Se acercan cansinamente a la orilla llamando a sus hijos», escribe en 'Yakarta'.

## Misoginia

Justo cuando se cumplen diez años de la concesión del Nobel a Munro, en plena eclosión de un discurso femenino vapuleado por los más disímiles empellones, la misoginia de Munro, a la manera de las criaturas de Patricia Highsmith, asoma la lupa más sobre la infelicidad humana que estrictamente la femenina. Sus personajes son el punto de vista de un hundimiento. Con ellas, se hunden todos: padres, hijos, amantes, maridos, vecinos, amigos, trabajos, deseos, vocaciones. Ella juzga el mundo sin piedad. Se revuelve no sólo contra lo masculino, sino contra lo establecido. Y es justo ahí donde prende la ne-

cesidad de esta reedición. En la lectura provocadora. En su desafío y su desdén: «Crecí en el campo, con personas que en general eran de origen escocés-irlandés, y era una idea muy común no esforzarse demasiado, no pensar nunca que se era inteligente. Esa era otra imagen popular: 'Ah!, ¿te crees muy inteligente?'. Y para hacer algo como escribir tenías que creer que eras inteligente, pero yo era solo una persona peculiar».

### Contada por ella misma

La frescura es uno de los atributos de este volumen traducido del inglés por Marcelo Cohen, Eugenia Vázquez Nacarino, Flora Casas Vaca, Isabel Ferrer Marrades y Carlos Mila Soler. A la escritura de Munro se añade la voz de Alice en esa entrevista inicial que hace las veces de prólogo del libro y en el que ella habla de su vocación literaria, la percepción de su propia obra e incluso sobre episodios como la librería que montó junto a su marido. «Fue nuestro sustento. Era todo lo que teníamos. No contábamos con ninguna otra fuente de ingresos. El día que abrimos ganamos ciento setenta y cinco dólares, y usted pensará que era mucho. Bueno, sí lo fue, porque tardamos mucho tiempo en volver a ganarlos».

En esta entrevista, Munro evita cualquier épica con respecto a su vida como ama de casa o madre. Habla con mucho más detalle de su relación intuitiva con la escritura y la lectura, un proceso en el que la librería regentada con su marido cumplió un papel fundamental. «Yo me sentaba detrás del mostrador y buscaba los libros para las personas que me los pedían, y hacía todo lo que uno hace en una librería; generalmente estaba sola, y entraba gente y hablaba mucho de libros, era más un lugar de reunión que un lugar donde comprar cosas, sobre todo por las noches, cuando me sentaba aquí sola y la gente entraba, me hablaban de una cosa u otra, y era estupendo, era muy divertido. Hasta ese momento yo había sido un ama de casa, y también era escritora; pero aquella era una maravillosa oportunidad de entrar en el mundo».

No hay grandes alegatos, tampoco presume de ambiciones. Los razonamientos de Alice Munro sobre su propia escritura son de una honestidad demoledora y justo por eso tan importante al momento de comprender las estampas mínimas de sus relatos, las vidas que ella relata sin ninguna pretensión. Así lo cuenta porque así lo ve. «Hay que estar allí. Pienso que cualquier vida puede ser interesante, cualquier entorno puede ser interesante. Creo que no habría sido tan osada si hubiera vivido en una ciudad, compitiendo con personas con lo que puede denominarse un nivel cultural, en general, más alto. Yo no tuve que enfrentarme a eso. Era la única persona que conocía que escribía cuentos, aunque no se los contara a nadie, y hasta donde sabía, al menos durante un tiempo, la única capaz de hacerlo en el mundo».

# Urtasun, sobre el 'caso Pissarro': «Lo habría hecho de otro modo»

► El ministro no concreta pero ve «compromisos derivados de este tipo de obras»

DAVID MORÁN  
BARCELONA

El anterior ministro de Cultura, el socialista Miquel Iceta, ya acostumbraba a irse por las ramas cada vez que salía el tema asegurando que en los museos españoles no debería haber «artefactos, cuadros o esculturas de origen dudoso», pero ha sido su sucesor en el cargo, Ernest Urtasun (Sumar) quien ha verbalizado, sin necesidad siquiera de decirlo, que el controvertido Pissarro del Thyssen hubiese corrido una suerte bien diferente de caer antes en sus manos todo el litigio.

'Rue Saint-Honoré por la tarde. Efecto de lluvia', pintado por Camille Pissarro en 1897 y expoliado por los nazis en 1939, es objeto de una enconada disputa desde 2005, cuando el nieto de Lilly Cassirer interpuso una demanda en California contra el Estado español y la Fundación Colección Thyssen-Bornemisza al considerar que su abuela, legítima propietaria de la obra, se vio forzada a deshacerse de ella para poder salir del país.

### Sentencia favorable

El museo español siempre ha defendido que la compra de la obra, adquirida por 360.000 dólares por Hans Heinrich Thyssen-Bornemisza en 1976 en una galería de Nueva York, había sido legal, pero la familia de Cassirer lleva casi dos décadas exigiendo su devolución. «Si me hubiese tenido que encargar yo del expediente lo hubiese hecho de otra manera», aseguró ayer el titular de Cultura, sólo cuatro días después de que un tribunal de apelación estadounidense confirmase que el cuadro, valorado en unos 40 millones de euros, es propiedad del Museo Thyssen-Bornemisza y, por tanto, del Estado español.

La sentencia, unánime y recurrible ante el Tribunal Supremo de Estados Unidos, contiene un voto particular en el que una de las magistradas asegura que «España debería haber devuelto el cuadro voluntariamente».

«Es un proceso que viene de muy lejos y que los anteriores titulares del departamento han gestionado como han creído oportuno. Lo que yo puedo decir es que hay sentencia que hay que respetar, que respeto, pero también quiero decir que si me hubiese tenido que encargar yo del expediente lo hubiese hecho de otra manera», explicó Urtasun a preguntas de los periodistas, tras reunirse con la conse-



El ministro de Cultura, Ernest Urtasun // EP

jera catalana de Cultura, Natàlia Garriga, en Barcelona.

Repreguntado por ABC sobre cómo hubiese gestionado él el litigio, Urtasun evitó concretar y se limitó a repetir que su «opinión política» es que lo hubiese gestionado «de otra manera». «No quiero entrar en valoraciones, pero es evidente que hay unos compromisos derivados de todo este tipo de obras y que hubiese habido otros caminos para gestionarlo. Pero se eligió un camino, hay una sentencia y se ha de respetar», aseguró.

La falta de legislación específica en España sobre el tema, añadió, tampoco es excusa. «Lo que sí que hay son acuerdos internacionales alrededor de esto», dijo.

En declaraciones a Europa Press, fuentes del Ministerio de Cultura abonaron ayer la misma idea, aunque sin

acabar de concretar la solución propuesta. «El equipo actual del Ministerio considera que el caso hubiera podido gestionarse de otra manera en el marco de los acuerdos internacionales sobre incautaciones de obras de arte por el régimen nazi, pero respetamos la decisión judicial», aseguraron dichas fuentes.

'Rue Saint-Honoré por la tarde. Efecto de lluvia' cuelga en las paredes del Museo Thyssen-Bornemisza de Madrid desde 1993. Antes de eso, el cuadro había cambiado de manos ininidad de veces desde que Lily Cassirer se vio obligada a malvenderlo a un perito oficial designado por los nazis. Tras la guerra, Cassirer reclamó judicialmente el cuadro y en 1958 el Gobierno federal alemán la reconoció como su propietaria legal y le entregó 120.000 marcos como compensación.

## El MNAC y la defensa del catalán, prioridades del nuevo ministro

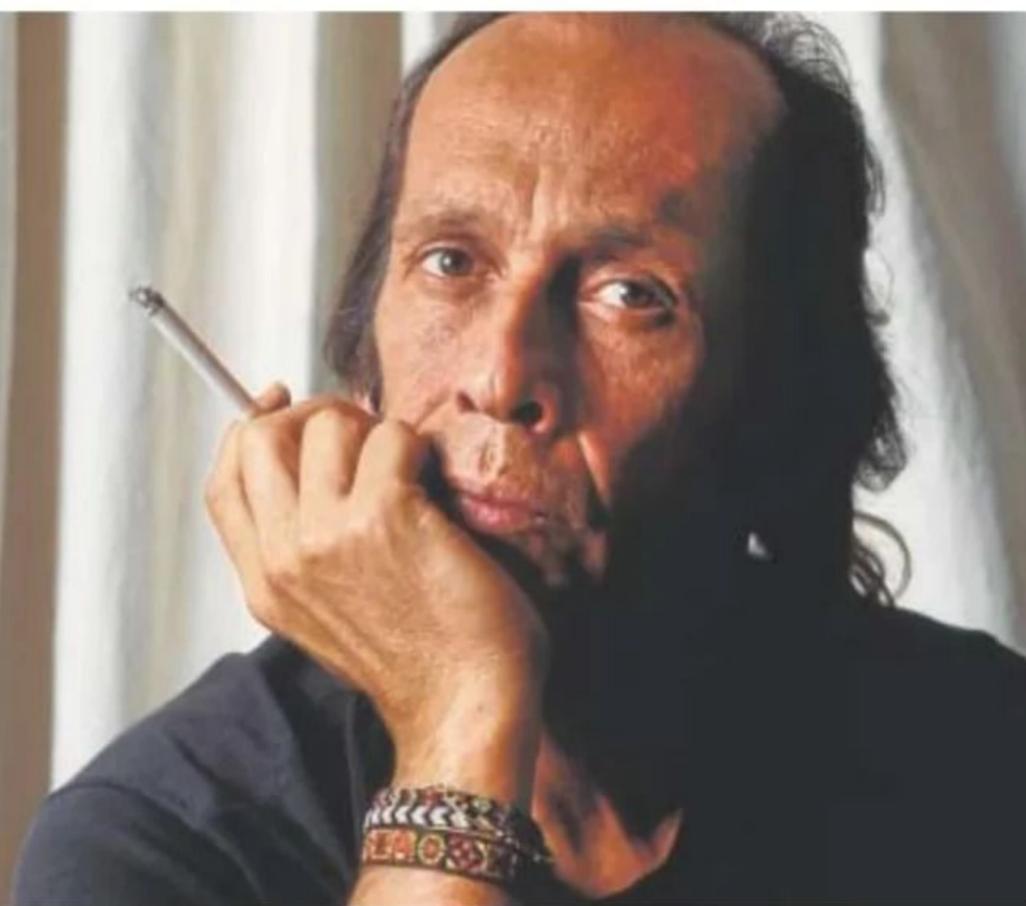
D. M. BARCELONA

Primera reunión entre el ministro de Cultura y su homóloga catalana, la consejera Natàlia Garriga, y primeros acuerdos para reforzar la implicación del Estado en equipamientos culturales de Cataluña. De momento, poca concreción, aunque algunas ideas sobre la mesa: más inversión (sin especificar cifras) para la ampliación del MNAC; el compromiso de convocar en 2024 el concurso para el proyecto arquitectónico de la Biblioteca de Tarragona; y la ejecución del nuevo proyecto museográfico del Museo Arqueológico de Tarragona, dotado con un presupuesto de 3 millones de euros. «Este año, los grandes equipamientos de

Madrid han tenido una aportación extraordinaria importante gracias a los fondos Next Generation, y eso hay que equilibrarlo», subrayó Garriga, tras una reunión que, dijo, sirvió para repasar los «compromisos pendientes» y priorizar lo que requieren «una acción inmediata».

Entre estos últimos, consolidar la aportación de 100.000 euros que el Ministerio destina desde el año pasado al Institut Ramon Llull para la promoción del catalán y la creación de un grupo de trabajo para «la defensa del catalán y la promoción de la creación en catalán». «Es voluntad del Ministerio y del Gobierno la defensa de la pluralidad lingüística», aseguró Urtasun.

Paco de Lucía,  
en un retrato  
de 1994 // ABC



# Paco de Lucía: el tormento de revolucionar el flamenco

► En una nueva biografía del guitarrista, César Suárez ahonda en la arrolladora y sufridora personalidad del genio

ISRAEL VIANA  
MADRID

«No debería estar tan descontento con la vida como suelo estar, porque me lo he pasado muy bien. Me cuesta ver lo bueno. Me fijo en lo malo. Hago un disco y, si está bien, se da por hecho, porque es lo que se espera. Pero como haga una cosita que no esté del todo bien, para mí el disco entero ya no vale nada, ni sé tocar, ni merece la pena seguir con la guitarra. Soy una especie de enfermo. Dicen que eso es bueno porque estimula la creación, pero se pasa muy mal».

Lo reconocía Paco de Lucía en una entrevista para TVE en 2002. No era la primera vez ni la última que hablaba de ello, del sufrimiento que había padecido durante sus más de cuarenta años de carrera, la mayoría de ellos en la cumbre del flamenco. Un año después, en la

víspera de la ceremonia en la que recogió el premio Príncipe de Asturias de las Artes, el guitarrista resumió así ese sentimiento que experimentó desde niño: «Soy un enfermo del perfeccionismo y siempre he pensado que no valgo; no me gustó nada, creo que lo hago todo mal y jamás oigo mis discos».

Estas y otras mil anécdotas son las que recoge César Suárez en 'El enigma de Paco de Lucía' (Lumen, 2024) para intentar explicar «esa dualidad del hombre al que todos consideran un genio, pero que él vive de una manera atormentada», explica el autor a ABC. «Intentó explicar de dónde viene eso y cómo funciona su cabeza. Me llamaba mucho la atención esa personalidad compleja de alguien que consiguió expresarse como nadie lo había hecho con una guitarra, que rompió las costuras del flamenco como ningún otro músico, y que a la vez no estaba satisfecho y se quitaba importancia para continuar esa búsqueda continua», añade.

Para ello Suárez se remonta a los días de La Bajadilla, el humilde barrio de Algeciras en el que el hijo de Luzía la Portuguesa dio sus primeros compases con apenas siete años, donde «muchas casas no tenían luz eléctrica» y los «payos y gitanos vivían sin el menor problema de convivencia». A la

## 'El primer flamenco ilustrado', tras diez años de su muerte

Paco de Lucía protagonizará parte de 2024. A menos de dos meses de los diez años de su muerte, se han anunciado ya numerosos homenajes en todo el mundo, como el festival que tendrá lugar en Nueva York, del 20 al 24 de febrero, y que comenzará con

una gran actuación en el Carnegie Hall. A los documentales estrenados a finales de 2023 y la biografía de César Suárez en la editorial Lumen se suma, además, otra biografía de Manuel Alonso Escacena: 'Paco de Lucía. El primer flamenco ilustrado' (Almuzara, 2024). Su autor profundiza en

la compleja personalidad de este genio a través de entrevistas a su entorno más cercano. La obra cuenta con el beneplácito de su primera esposa, Casilda Varela, quien dice: «Me parece magnífica la sensibilidad con la que están reflejados los matices. Creo que ha intuido muy bien los rasgos de Paco, algo difícil en un hombre con tantos matices».



época en la que empezó a tocar la guitarra a diez horas diarias mientras el resto de niños jugaban, siempre bajo la estricta vigilancia de su padre, el también guitarrista Antonio Sánchez Pecino, que trazó un plan maestro para convertir a su Paquito en una figura del flamenco.

Pero aquello se le fue de las manos. Primero, con su histórico dúo con Camarón, y después, con su cuarto disco en solitario, 'Fuente y caudal' (Fonogram, 1973), que incluía la rumba improvisada 'Entre dos aguas' que le hizo mundialmente famoso, sin estar preparado para ello: «Paco, yo creo que es el momento de llevar la guitarra flamenca a todos los públicos, que suene en las radios y en las discotecas», le animó el periodista Jesús Quintero, su mánager en aquel momento, cuando el álbum apenas había vendido 300 copias e iba a ser descatalogado.

Su respuesta fue muy breve: «No sé si me veo, Jesús, lo mío es otra cosa, el flamenco siempre ha sido minoritario». Pero con él dejó de serlo. Tras una breve aparición a finales de 1974 en el programa '¡Señoras y señores!', dirigido por Valerio Lazarov, la famosa rumba despachó más de 300.000 copias y se mantuvo 27 semanas en los primeros puestos de los sencillos más vendidos. Este éxito arrastró al público a buscar sus discos anteriores y, de la noche a la mañana, Paco de Lucía se convirtió en un ídolo a su pesar. «No estaba preparado y tuve un conflicto interior bastante importante por ser conocido, incluso, más que Camarón. De pronto me hago famoso en España, me sacan en las revistas. Aquello fue muy fuerte para lo que yo tenía previsto que iba a ser mi vida», reconoció más tarde.

## Amor y odio

«Tenía esa relación de amor-odio con la guitarra y, en muchas ocasiones, mostró su rechazo al éxito. Por eso sufrió mucho el síndrome del impostor, la sensación de que cuando le halagaban, le están engañando. Había aprendido de una forma tan natural, que le parecía que no podía ser tan bueno como decían. Todo ello, a pesar de que con 12 años tocaba perfectamente todas las falsetas del Niño Ricardo y que Sabicas alucinó con él la primera vez que le vio tocar en Nueva York a esa misma edad», recuerda Suárez.

Un éxito a gran escala como el suyo era un asunto inédito para la mayoría de los guitarristas, acostumbrados a ganar para ir tirando. Así lo cantaba por soleares el maestro Manuel Torre a principios del siglo XX: «Pérdidas que aguantas ganancias / son caudales 'redoblaos' / estoy tan hecho a perder / que cuando gano me 'enfao'». Pero a medida que aumentaba su fama, su autoexigencia crecía hasta unos niveles que rayaban lo insano.

El poeta Félix Grande lo definió como «pura angustia». Suárez rescata una anécdota que explica muy bien su falta de interés por sus composiciones. Iba conduciendo su coche y en la radio sonó una guitarra por alegrías. «Qué bien suena eso», pensó. Pero el locutor dijo su nombre y empezó a gustarle menos. Al final apagó la radio.



FUNDACIÓN FORO JOVELLANOS  
DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS  
XXIII PREMIO INT. DE INVESTIGACIÓN 2024  
DOTACIÓN: 4.000 €  
BASES: www.jovellanos.org Tfn. 985 35 71 56  
PLAZO DE ADMISIÓN: 23/04/2024  
ORIGINALES: foro@jovellanos.org

# ‘40 abrigos y un botón’: la épica huida de los niños judíos de Villa Emma

► Iván Sciapeconi novela esta travesía real a través de una Europa invadida por los nazis

CELIA FRAILE GIL  
MADRID

En 1945, zarpaba desde Barcelona un barco con más de setenta niños y jóvenes judíos que huían de la devastación de la guerra hacia el puerto de la ciudad israelí de Haifa. Originarios de Alemania, Austria y Yugoslavia, habían logrado escapar del horror nazi después de atravesar media Europa. La odisea tuvo su epicentro en la campiña italiana de Módena, en la casona de Villa Emma de la localidad de Nonantola, cuyos habitantes los sacaron adelante a pesar de Mussolini.

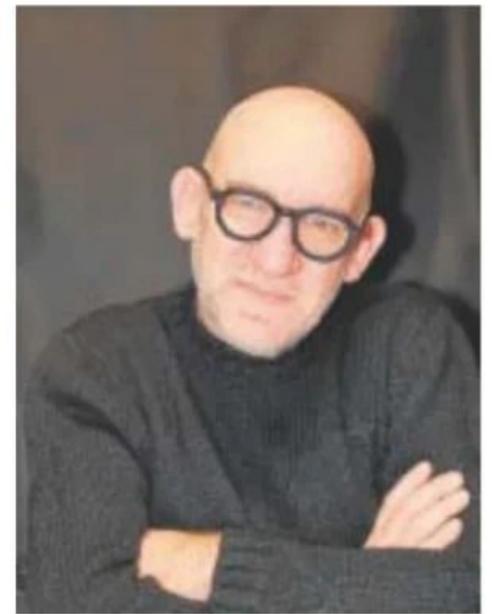
Allí se centra ‘40 abrigos y un botón’ (Roca Editorial), en el que Iván Sciapeconi novela esta épica huida a través de uno de los primeros 40 chicos que llegaron al lugar desde Berlín. La poetisa Recha Freier y Delasem, la organización de asistencia a los inmigrantes judíos, consiguieron trasladarlos a la ciudad eslovena de Maribor y de ahí a Zagreb. Ante la invasión nazi, los movieron a Horjul (Eslovenia), y luego a Villa Emma. Pero la sombra de Hitler volvió a alcanzarlos y escaparon otra vez hasta Suiza.

El escritor conocía el episodio, ya que reside en Macerata, no muy lejos de Nonantola. «Es una ciudad muy tranquila, pero en 2018 un hombre disparó

contra todos los inmigrantes africanos que encontró en su camino. Entonces pensé que era el momento justo para contar esta historia, porque Módena es muy abierta e inclusiva, pero ahora en Italia se están volviendo a vivir episodios de racismo», explica.

Sciapeconi comenzó una profunda investigación. Contó con los datos recopilados por el historiador alemán Klaus Voigt, a los que él añadió las emociones. Se basó en un diario de una de las niñas supervivientes, Sonja Borus. A esa experiencia, el escritor añadió la recolectada entre sus alumnos de Macerata. «Muchos han llegado a Italia ilegalmente en embarcaciones precarias, por lo tanto tienen, entre comillas, vivencias comunes con los de Nonantola». También tuvo una colaboración excepcional, la de una de las modistas que ayudó a los chicos confeccionando los abrigos que dan lugar al título. «Tiene 96 años y está muy mayor, pero he podido quedar con ella», relata.

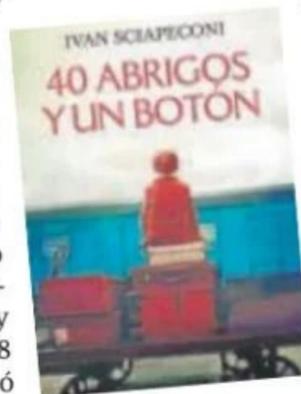
Con su testimonio ha dado voz a los habitantes de Nonantola, algo vital para Sciapeconi. «Fueron los vecinos los que se juntaron para hacer algo grande en un momento en el que significaba desafiar



Iván Sciapeconi // EVA PIGLIAPOCO

la ley en Italia porque teníamos un gobierno filonacista. Y es lo que me dijo la modista: al final la gente normal fue la que marcó la diferencia, gracias a ella pudieron vivir».

‘40 abrigos y un botón’ llega en mitad del conflicto entre Palestina e Israel, que ha desencadenado manifestaciones de antisemitismo en Alemania. «Vivimos tiempos muy difíciles y oscuros. También en Italia asistimos a episodios de antisemitismo y neofascismo. Por eso creo que hay que contar la parte buena de la historia, la parte positiva de que la gente puede hacer el bien», concluye Sciapeconi.



## ‘40 ABRIGOS Y UN BOTÓN’

Roca Editorial. 208 páginas. 18,91 euros

una película de **WIM WENDERS**

**PERFECT DAYS**

“WENDERS ENCUENTRA LA BELLEZA EN LO COTIDIANO EN UN EXQUISITO DRAMA JAPONÉS”  
David Rooney - THE HOLLYWOOD REPORTER

“UNA BONITA ODA A LOS PLACERES DE LA VIDA”  
Elsa Fernández-Santos - EL PAÍS

“RESPIRA OZU POR LOS CUATRO COSTADOS”  
Luis Martínez - EL MUNDO

“NOS HACE RECUPERAR, AL MENOS DURANTE DOS HORAS, LA FE EN EL GÉNERO HUMANO”  
Álex Montoya - FOTOGRAMAS

**YA EN CINES**

★★★★★ BANDE À PART

★★★★★ LE JOURNAL DU DIMANCHE

★★★★★ OUEST FRANCE

★★★★ THE TIMES

★★★★ FOTOGRAMAS

GANADOR MEJOR ACTOR KOJI YAKUSHO  
FESTIVAL DE CANNES 2023

SELECCIONADA POR JAPÓN  
MEJOR PELÍCULA INTERNACIONAL  
14ª EDICIÓN DE LOS PREMIOS OSCAR

# La amarga aventura de Benzema

► El galo, que cerraba sus redes, se siente controlado, observado y criticado en exceso en Arabia, donde el pulso a su extécnico y su vida privada también le pasan factura

RUBÉN CAÑIZARES  
ENVIADO ESPECIAL  
A RIAD



Veintiséis de diciembre. King Abdullah Sports City, Yeda. «¿Cómo estás?, le pregunta Cristiano, sonriente, a Benzema, mientras se abrazan cariñosamente en el túnel que les lleva al terreno de juego. Son los instantes previos del partido entre el Al-Ittihad y el Al-Nassr, cita de máxima rivalidad en la liga saudí, y ambos se reencuentran en un partido oficial cinco años y medio después de la marcha del luso del club blanco, donde fueron protagonistas de la mejor etapa de la historia moderna del Real Madrid.

Karim asiente con la cabeza, dando a entender que todo iba bien, y Ronaldo le pregunta si le está gustando la experiencia en Arabia Saudí: «Diferente, ¿a que sí?». Karim vuelve a asentir, pero sin demasiada expresividad. «Y tú, ¿qué tal estás?», le dice el galo a Ronaldo: «Bien, muy tranquilo», contesta. Esa fue la última vez que se vio a Benzema en el país.

La estrepitosa derrota ante el equipo de Cristiano (2-5) empeoraba aún más la mala temporada del Al-Ittihad, séptimo en la tabla con 28 puntos, a 25 del líder, el Al-Hilal, y a 18 de Al-Nassr, sus dos grandes rivales. Un doloroso revés que inundó los medios del país de críticas muy duras hacia Benzema, que decidió cerrar sus redes sociales y pedir permiso al club para marcharse de Arabia antes de lo previsto. Hasta febrero, con motivo de la Copa de Asia, la liga saudí está paralizada y los jugadores disfrutaban de vacaciones hasta la tercera semana de enero.

No era el primer disgusto de Ben-

zema en su aventura saudí, que en estos cinco primeros meses no está siendo todo lo cómoda y agradable que él pensaba y deseaba. Se está llenando los bolsillos, tras haberlo ganado todo en la élite europea, pero hay cosas que no le acaban de convencer: «Benzema es una persona especial, complicada de gestionar», explica una persona que trabajó con él en Madrid durante muchos años. «Él se va por dinero y, también, para vivir una nueva experiencia, pero una vez allí se siente muy controlado y observado. Quien conoce mínimamente a Benzema sabe que eso no le gusta nada», añade.

## Salida del Madrid

Karim transmitió a su gente de confianza que sentía que no fiaban de él e, incluso, llegó a insinuar que habían contratado a personas para que le siguieran las 24 horas del día con el objetivo de saber qué hacía y qué no hacía antes y después de los entrenamientos y de los partidos. Pero fue solo eso, una sensación que en ningún momento fue a más, seguramente fruto del descontento por el excesivo control que él entiende que tiene.

Benzema llegó al final de la tempo-

**Karim entiende que en Arabia Saudí «está atado en corto y quien le conoce sabe que eso no le gusta nada», explica su entorno**

**Al-Ittihad está realizando una muy mala temporada deportiva y el delantero está siendo el foco de las críticas de la afición**

rada 2022-23 con la idea de renovar un año más con el Real Madrid y después cerrar su carrera con una jubilación dorada, aprovechando el 'boom' saudí. Entendía que, deportivamente, una vez que ya había anunciado su adiós de la selección francesa y que con el club blanco lo había ganado todo, vivir una nueva experiencia era la mejor decisión, pero prefería aplazarla un año, hasta 2024. El problema es que no hubo acuerdo con Florentino Pérez. Él quería que se le pagara más en su último año de contrato y la entidad merengue, como ha hecho en los casos de Modric y Kroos, le ofrecía el mismo dinero que estaba cobrando hasta ese momento. Fue ahí cuando apareció la propuesta del Al-Ittihad, de 100 millones de euros por temporada y contrato hasta 2026. «Gana mucho más que eso gracias a la publicidad que está haciendo allí de distintas marcas locales», cuentan en el país saudí.

«Soy musulmán y creyente, así que era importante para mí estar en un país musulmán. Tengo ganas de vivir aquí», explicaba Benzema el día de su presentación, un deseo que ahora no es tan fuerte. La vida fuera del fútbol es poco atractiva en este país. Calor excesivo, poco ocio y una cultura muy estricta. Karim es musulmán, pero también le gusta disfrutar la vida y pasárselo bien, como hizo en Madrid durante los catorce años que estuvo viviendo en la



El astro francés durante uno de sus compromisos publicitarios en Arabia Saudí // ABC



La foto que publicó en sus redes y por la que fue muy criticado. A la izquierda, entrenando



capital de España. No todo es trabajo. «Cree que en Arabia está atado en corto», explica gente de su entorno.

Además, Benzema está cansado de las duras críticas que recibe por parte de los medios de comunicación y de un sector de aficionados que le responsabiliza de la mala situación deportiva de Al-Ittihad. Quedan aún cuatro meses de competición, pero el equipo ya no tiene ninguna opción de pelear la liga ni, tampoco, de luchar por los puestos que den acceso a las competiciones internacionales de Asia de la próxima temporada. Además, su participación en el Mundial de Clubes fue decepcionante, cayendo ante el Al-Ahly egipcio (3-1) en un partido en el que Karim falló un penalti, y solo han cumplido con el míni-

mo exigible pasando la fase de grupos de la Champions asiática. «Aquí la apuesta por él es total, pero ya sabéis cómo son los árabes. Quieren resultados, y rápido, y eso no lo está logrando Benzema», explica un empleado español de la Federación saudí.

Los números de Karim no son malos, 15 goles y 5 asistencias en 24 partidos, pero en Arabia entiende que no se le paga lo que se le paga, ni se le ha fichado por uno de los cuatro equipos controlados por el PIF, el Fondo de Inversión Público del país, para que el Al-Ittihad deambule con más pena que gloria por el campeonato doméstico. «No se arrepiente de haber venido, como se ha publicado en algunos medios, pero no es lo que se imaginaba antes de venir», explica otra persona que formó parte de su entorno en Madrid.

### Mal rollo con Nuno

A Benzema le está pesando el haber salido ganador del pulso con Nuno, su entrenador en el Al-Ittihad hasta el pasado mes de noviembre. El técnico portugués nunca pidió su fichaje y ni siquiera le nombró capitán. Además, con el paso de las semanas, entendía que Karim se entrometía demasiado en sus decisiones, extralimitándose en sus funciones. Esa tensión generó más de una discusión importante entre ambos y Benzema no vio otra salida que dar un ultimátum a los dueños del Al-Ittihad. O Nuno o él. La convivencia era imposible. Los jeques, evidentemente, acabaron bajando el pulgar de Nuno, pero la llegada de Marcelo Gallardo tampoco ha supuesto una mejora deportiva, a pesar de haber calmado los ánimos de Benzema.

Las acusaciones desde Francia, tras pronunciarse públicamente en su cuenta de X (antes Twitter) sobre los bombardeos de Israel en Gaza, en las que el ministro de Interior galo le acusaba de estar vinculado al grupo terrorista Hermanos Musulmanes, fue otro disgusto más que nada tiene que ver con su vida en Arabia, pero que le hizo daño a nivel personal.

Un ámbito, el de su vida privada, que tampoco le está ayudando a tener estabilidad deportiva y emocional en Yeda. Como contó en exclusiva este periódico, Karim fue padre de su cuarto hijo el pasado año. La madre es Jordan Ozuna, una modelo estadounidense de 33 años. Un miembro más de una familia, digamos, peculiar. Benzema tiene otros tres hijos. Ibrahim, fruto de su relación sentimental con Cora Gauthier. Y Meliá y Nouri, niños dado a luz por Chloe, cuya relación terminó en el verano de 2022 tras conocer Benzema a Jordan y quedarse esta embarazada. Ahora, este triángulo amoroso está viviendo un nuevo capítulo. Karim, que se vino a Arabia solo porque Jordan entendía que no era el mejor plan para ella y su bebé, ha sido fotografiado estas vacaciones junto a Chloe en Isla Mauricio. Otro capítulo más de la agitada vida sentimental de Benzema justo cuando no pasa por su mejor momento en Arabia. Así es la aventura saudí de Karim.

### ES FÚTBOL Y ES FEMENINO

## Vilda varía la estrategia y pasa al ataque

MANUEL MERINERO

ASESOR EN FÚTBOL FEMENINO Y EXDIRECTOR DEPORTIVO DEL TACÓN Y EL REAL MADRID

La esperada declaración de Jennifer Hermoso del pasado 2 de enero parecía poner fin a la instrucción del cacareado caso Rubiales. Falta la última trama de este rocambolesco puzzle: que se haga efectiva la petición que ha hecho la defensa de Jorge Vilda de que la actual seleccionadora, Montse Tomé, por entonces su segunda de a bordo, declare como testigo.

Todos tenemos aún en mente las imágenes de Montse aplaudiendo (con cierta desgana, eso sí) la intervención de Luis Rubiales en la asamblea de la RFEF, donde públicamente la nombró nueva directora deportiva. Montse ha renegado en repetidas (y sospechosas) ocasiones de Jorge Vilda. «Yo no soy Jorge Vilda» era el mantra que repetía hasta la saciedad cada vez que tenía a un periodista delante. Sólo le faltó hacerse camisetas con el lema. La cuestión era salvar su puesto como fuera y que no se le relacionara ni de soslayo con Vilda (harto difícil, porque hasta entonces habían sido una pareja profesional bastante bien avenida). Montse no solo negó a Vilda como Judas (ella más de tres veces), sino que además, obcecada en salvarse de la quema, se ha plegado a las peticiones de las jugadoras para no tener conflictos, incluso a sabiendas de que pidieron su cabeza en la cumbre de Oliva, y que, finalmente, salvó 'in extremis'.

Todo hace indicar que este movimiento sobre la bocina en la estrategia de defensa de Vilda es porque las cosas no pintan bien para el actual seleccionador de Marruecos. Si el juez admite la petición de que declare Montse, a la seleccionadora no le va a valer ponerse de perfil y contener la respiración. Tomé deberá validar las declaraciones que ha hecho en Arabia: «El fútbol te transmite grandes valores». Quizá se le ha olvidado que la lealtad y la dignidad también forman parte del 'pack' de valores al que se refiere. Y si la memoria no le falla, también deberá recordar sus propias palabras, allá por el mes de octubre, cuando insistió en reiteradas ocasiones en que había «que proteger a Jenni».

Esta semana el expresidente de la RFEF, Luis Rubiales, contaba en dos entrevistas que todo lo que había pasado era una venganza de las jugadoras por no haber despedido a Jorge Vilda. Este punto merece una seria reflexión. ¿Debemos entender que al no lograrlo han hecho efectiva su venganza? Si hubo presuntamente amenazas y coacciones, ¿por qué el presidente



Jorge Vilda // EFE

no dio traslado al Departamento de Integridad y de Compliance de la RFEF para que abriera un expediente?

A todo esto, hay que añadir que el próximo lunes se emitirá un nuevo programa donde Jenni Hermoso será la protagonista y donde ya se ha filtrado parte de lo que va a decir: «Cuando nos íbamos a dormir, teníamos que dejar la puerta abierta y esperar a que Vilda pasara y hablara con nosotras». En la entrevista que hicimos en este diario hace unas semanas a Toña Is, la exentrenadora dejó claro que el tema de las habitaciones era uno de los protocolos de la RFEF en las concentraciones en todas las categorías. ¿Las jugadoras pidieron cambiar esos protocolos? ¿dieron traslado a Integridad, Compliance o a su sindicato que no estaban de acuerdo con esos protocolos? Quizá ninguno de los hechos se producía tal como cuentan. Rafa del Amo, presidente del Comité Nacional de fútbol femenino y de la Federación Navarra, declaró en una entrevista a Diario de Navarra: «Es mentira que Vilda entrara en las habitaciones de las jugadoras»; y añadía: «Cuando he hablado con las capitanas, me han dicho que el trato es exquisito». ¿En qué quedamos, entraba o no entraba? Lo que está claro es que las jugadoras siguen y Rafa del Amo sigue. ¿Es un matrimonio de conveniencia?

Estaremos atentos a lo que cuente Jenni. El que más atento va a estar es probablemente Vilda, que analizará cada palabra de la jugadora con su equipo de abogados, para tomar las medidas oportunas en caso de que encuentren hueco legal para hacerlo, en pos de los intereses de su defendido.

A fecha de hoy, Rafa del Amo sigue como máximo responsable del fútbol femenino en la RFEF; las jugadoras siguen todas; Montse Tomé, persona de la máxima confianza de Jorge, también continúa. Y Jorge Vilda está expatriado, pero sigue en la comisión delegada de la RFEF. Aquí parece que no #seacabó nada de nada.

1ª DIVISION LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA RESULTADO
Sevilla-Alavés	2-3
Las Palmas-Villarreal	S-14.00h DAZN
Mallorca-Celta Vigo	S-16.15h M+
Athletic Club-Real Sociedad	S-18.30h DAZN
Betis-Granada	S-21.00h M+
Almería-Girona	D-14.00h Gol
Cádiz-Valencia	D-16.15h DAZN
Barcelona-Osasuna	M-21.00h DAZN
Al. Madrid-Rayo	X-21.00h M+
Getafe-Real Madrid	J-21.00h M+

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
★ 1. Real Madrid	48	19	15	3	1	40	11
★ 2. Girona	48	19	15	3	1	46	24
★ 3. Barcelona	41	19	12	5	2	36	22
★ 4. Athletic Club	38	19	11	5	3	36	19
★ 5. Al. Madrid	38	19	12	2	5	39	23
☆ 6. Real Sociedad	32	19	8	8	3	30	19
7. Betis	28	19	6	10	3	21	20
8. Getafe	26	19	6	8	5	24	25
9. Valencia	26	19	7	5	7	22	23
10. Las Palmas	25	19	7	4	8	16	17
11. Rayo	23	19	5	8	6	18	24
12. Osasuna	22	19	6	4	9	22	29
13. Alavés	20	20	5	5	10	18	27
14. Villarreal	19	19	5	4	10	27	38
15. Mallorca	18	19	3	9	7	17	23
16. Sevilla	16	20	3	7	10	25	30
17. Celta Vigo	16	19	3	7	9	20	29
▼ 18. Cádiz	15	19	2	9	8	14	26
▼ 19. Granada	11	19	2	5	12	22	40
▼ 20. Almería	5	19	0	5	14	19	43

CHAMPIONS ★ EUROPA LEAGUE ☆ CONFERENCE LEAGUE ☆ DESCENSO ▼

2ª DIVISION LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA RESULTADO
Eibar-Racing	2-0
Alcorcón-Mirandés	S-14.00h LaLiga TV
Levante-Albacete	S-16.15h LaLiga TV
Tenerife-Elche	S-18.30h LaLiga TV
Oviedo-Amorebieta	S-18.30h M. Plus+
Racing Ferrol-Espanyol	S-21.00h LaLiga TV
Burgos-Valladolid	S-21.00h LaLiga TV
Andorra-Leganés	D-14.00h LaLiga TV
Sporting-Huesca	D-16.15h LaLiga TV
Cartagena-Villarreal B	D-16.15h LaLiga TV
Eldense-Zaragoza	L-20.30h LaLiga TV

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
▲ 1. Leganés	39	21	11	6	4	31	13
▲ 2. Racing Ferrol	37	21	10	7	4	29	23
● 3. Sporting	35	21	9	8	4	27	16
● 4. Eibar	35	22	10	5	7	36	27
● 5. Valladolid	35	21	11	2	8	25	23
● 6. Espanyol	34	21	9	7	5	34	24
7. Racing	33	22	9	6	7	36	31
8. Tenerife	31	21	9	4	8	21	20
9. Levante	31	21	8	7	6	25	26
10. Oviedo	30	21	7	9	5	23	16
11. Burgos	30	21	8	6	7	29	27
12. Zaragoza	30	21	8	6	7	21	19
13. Elche	30	21	8	6	7	21	22
14. Mirandés	28	21	7	7	7	29	28
15. Eldense	26	21	6	8	7	27	32
16. Albacete	25	21	6	7	8	25	31
17. Villarreal B	24	21	6	6	9	23	30
18. Andorra	23	21	6	5	10	19	27
▼ 19. Huesca	22	21	5	7	9	16	18
▼ 20. Alcorcón	20	21	5	5	11	19	33
▼ 21. Amorebieta	15	21	3	6	12	18	31
▼ 22. Cartagena	15	21	3	6	12	17	34

SUBEN A PRIMERA ▲ PLAY OFF ● DESCENSO ▼



SEVILLA 2  
ALAVÉS 3

Tercera derrota consecutiva en liga de los de Sánchez Flores. Perdían 0-2 en el minuto 39 y, aunque lograron empatar, los tres puntos se les escaparon en el último suspiro con un gol del Alavés a la salida de un córner. El Sevilla huele a chamusquina y podría acabar la jornada entre los tres puestos de descenso.

Los propietarios sacrifican a los jefes de equipo sin consolidar los proyectos. Con el despido de Guenther Steiner en Haas, ocho de diez ejecutivos llevan dos años o menos en su puesto

# La F1 copia lo peor del fútbol

JOSÉ CARLOS CARABIAS

El espíritu abrasivo e inmediato que impera en el fútbol con los entrenadores ha llegado a la Fórmula 1. Solo habían pasado unos días de 2024 y el dueño de Haas, el farolillo rojo de 2023, destituyó al director de equipo Guenther Steiner, el rostro más famoso de la F1 pilotos al margen, después de su papel estelar en el serial de Netflix 'Drive to survive'. Un vistazo más allá descubre que ocho de los diez responsables de escuderías llevan dos años como máximo en el cargo. Es el mundo de las urgencias, proyectos a corto plazo, el fútbol transferido a la F1.

Haas es un equipo norteamericano fundado por el empresario del automovilismo Gene Haas con sede en Carolina del Norte que debutó en la F1 en la temporada 2016 con la bendición de Bernie Ecclestone.

Ha transitado por numerosas vicisitudes, que Steiner siempre ha gestionado con una sonrisa en la cara y amabilidad en la atención, hasta el punto de convertirse en un personaje gracias a Netflix. El accidente en una bola de fuego de Grosjean en Baréin, la pérdida a mitad de temporada del patrocinador Rich Energy, la frustración de sus rivales porque usaba componentes de Ferrari según el acuerdo entre ambas escuderías y, sobre todo, la crisis que casi sepulta al equipo tras el comienzo de la guerra de Ucrania con el patrocinador principal Urakali y el piloto ruso Nikita Mazepin.

Haas, desde su modestia, ha construido un equipo estable en ocho temporadas y ha puesto las bases para un futuro en la F1. A menos de dos meses para que empiece una nueva temporada, no parece la mejor decisión por parte de Gene Haas. El ingeniero japonés Ayao Komatsu ejercerá ahora como número uno de la escudería.

«Como organización estaba claro que necesitábamos mejorar nuestro rendimiento en la pista», adujo el dueño del equipo con menos presupuesto y recursos de la F1. Haas F1 Team acabó el año pasado la segunda peor campaña de su historia, última posición en el Mundial de constructores, solo doce puntos y la aparición en el top 10 en cinco grandes premios.

Este descenso al subsuelo, dos es-



Guenther Steiner, exdirector de equipo de Haas // EFE

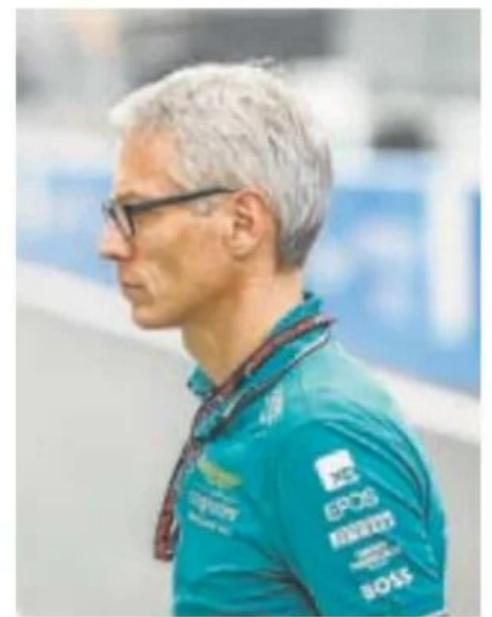
calones por debajo en el Mundial de marcas respecto al año anterior, habrá supuesto una pérdida cercana a los 18 millones de euros en el reparto de derechos televisivos, una cifra importante para un equipo que no ha completado el gasto máximo establecido en la F1, 135 millones anuales.

Refleja la decisión de Haas y el despido sorpresa de Steiner una tendencia al alza en la Fórmula 1. Las urgencias se han disparado y la mayoría de los equipos no aguantan para dar vida a un proyecto. Lo quieren ya y ahora. Ocho de los diez jefes de escudería no llegan a los dos años en el cargo. El más veterano en esta lista es Mike Krack, que casi acaba de aterrizar en Aston Martin (2022).

Fred Vasseur (Ferrari), Andrea Stella (McLaren), Alessandro Alunni (Sauber), James Vowles (Williams) y Bru-

## LOS JEFES DE LA F1

- Chris Horner. Red Bull (desde 2005)
- Toto Wolff. Mercedes (2013)
- Mike Krack. Aston Martin (2022)
- Fred Vasseur. Ferrari (2023)
- Andrea Stella. McLaren (2023)
- Alessandro Alunni Sauber (2023)
- James Vowles. Williams (2023)
- Bruno Famin. Alpine (2023)
- Laurent Mekies. AlphaTauri (2024)
- Ayao Komatsu. Haas (2024)



Mike Krack (Aston Martin) // AFP

no Famin (Alpine) se estrenaron el año pasado en sus respectivas escuadras. Sintomático fue el caso de Alpine, cuyo equipo directivo encabezado por Otmar Szafnauer fue despedido a mitad del curso anterior, en julio, en el Gran Premio de Bélgica. Laurent Mekies (AlphaTauri) y Ayao Komatsu (Haas) empiezan este año.

Y, como siempre, en la F1 la promoción hacia puestos directivos recae en ingenieros, la especie laboral que domina este deporte. Krack es ingeniero mecánico, Vasseur y Mekies ingenieros aeronáuticos, Stella especializado en espacial, Komatsu en automoción, Famin en motorización, Vowles es ingeniero informático. Solo el abogado Alunni escapa a esta espiral de datos y números.

Los dos jefes de equipo más longevos son los que llevan años instalados en la cúspide. Y ambos no son ingenieros que procesan telemetrías, sino expilotos que lideran equipos humanos. Toto Wolff es un piloto austriaco que nunca llegó a la Fórmula 1, pero se ha convertido en uno de sus prebostes. Además de jefe, también es propietario de una parte del accionariado de Mercedes. Y Chris Horner es el veterano, director de Red Bull desde 2005 cuando el equipo era el último. En 2024, con siete títulos individuales (tres de Verstappen, cuatro de Vettel), Red Bull es el gigante a batir.

## RALLY DAKAR 2024 / ETAPA 6

# Sainz deja el Dakar visto para sentencia

► El piloto madrileño refuerza su liderato mientras Al-Attiyah pierde en la etapa reina todas sus opciones

SERGI FONT

Carlos Sainz es el máximo favorito para ganar el Dakar y solo una desgracia impedirá que levante su cuarto Tuareg. La etapa reina, de 48 horas, dictaba sentencia y dejaba fuera a dos de los grandes favoritos. El jueves al que era líder, Yazed Al-Rajhi, y ayer al actual ganador del rally, Nasser Al-Attiyah. La etapa la ganaba Sébastien Loeb, que adelantaba a Sainz en dos minutos, aunque el madrileño le daba un zarpazo a la general colocándose líder a mucha distancia de sus perseguidores. «Ha sido una especial difícil y hemos sobrevivido», comentaba el piloto tras su exhibición sobre las dunas del desierto de Rub al-Jali. «Llegamos líderes al día de descanso, que es un buen balance de primera semana y hay que seguir adelante como empezamos», valoraba Sainz, asegurando que irán «día a día con humildad».

El gran damnificado del día de ayer era el qatari Nasser Al-Attiyah, que vio en el kilómetro 529 cómo un problema mecánico en la suspensión de su rueda delantera dejaba al Prodrive Hunter varado en la arena, llegando a la meta con 2 horas y 45 minutos de retraso, diciendo adiós a su objetivo de ganar por tercera ocasión consecutiva la carrera y dejándole al borde del abandono. Está ahora decimoséptimo en la general a 2 horas y 40 minutos de Sainz. Sin duda, el qatari ha pagado cara su decisión de ir a pecho descubierto a por la quinta etapa. Nunca un triunfo ha resultado tan caro, ya que esa victoria le ha terminado costando el rally. Al-Attiyah tuvo que abrir

pista el miércoles y perdía una buena minutada. Otro de los damnificados ayer fue el francés Stéphane Peterhansel que, debido a un problema con la dirección asistida, estuvo parado casi dos horas, diciendo adiós a sus opciones de triunfo en la general.

En motos hay que destacar el abandono de Joan Barreda después de sufrir una avería a pocos kilómetros de meta. Con el objetivo inicial de quedar entre los cinco primeros, el catalán sufrió dos caídas, la segunda en la etapa 5, antes de afrontar la dura y física maratón en las dunas del 'Empty Quarter'. Muy mermado, lo intentó, pero la moto no dio más de sí.

## Carles Falcón, en España

La nota dramática la protagonizó Carles Falcón, quien llegó a España ayer a bordo de un avión medicalizado y en «estado crítico» desde Riad, tras la grave caída que sufrió el pasado domingo en la segunda etapa. El piloto tarraconense «está ingresado en la UCI y sigue en estado crítico a la espera de nuevas pruebas», afirma el último parte de su equipo, el TwinTrail Racing.

### COCHES

#### ETAPA 6: 547 km

1. S. Loeb (FRA) 7h. 21:56
2. C. Sainz (ESP) a 2:01
3. M. Ekström (SWE) a 10:55

#### GENERAL (a 6 etapas)

1. C. Sainz (ESP) 24h. 59:32
2. M. Ekström (SWE) a 20:21
3. S. Loeb (FRA) a 29:31

### MOTOS

#### ETAPA 6: 625 km

1. A. Van Beveren (FRA) 7h. 57:29
2. T. Price (AUS) a 4:13
3. R. Brabec (USA) a 5:02

#### GENERAL (a 6 etapas)

1. R. Brabec (USA) 27h. 11:21
2. R. Branch (BWA) a 0:05
3. A. Van Beveren (FRA) a 09:21



Agustín Casado remata ante la oposición de un defensa croata // EFE

### BALONMANO / EUROPEO

# Croacia sume en una pesadilla a España

► La selección cae con contundencia en su debut y se queda sin margen de maniobra

29

ESPAÑA

39

CROACIA

PABLO LODEIRO

España, consciente de que nadie regala nada en un Europeo de balonmano, vio su teoría hecha realidad en el debut ante Croacia. Los balcánicos convirtieron en una pesadilla el aterrizaje nacional en el torneo, turbulencias que acabaron por provocar el siniestro de los chicos de Ribera, sobrepasados de principio a fin. Falló la defensa, tanto por la falta de unidad como por el acierto rival, inspiradísimo el combinado del este mientras era elevado por la grada alemana. Tampoco se encontraron respuestas en ataque, ni por dentro ni por los extremos de la cancha. Y, ante la falta de decisión, Croacia, que buscaba venganza tras perder la final del Europeo de 2020 contra los Hispanos, acabó por jugar con una superioridad abrumadora, convertidos los españoles en espantapájaros ante su balonmano. La selección ya no puede cometer más errores.

Una falange croata se erigió ante los chicos de Jordi Ribera, puntiaguda, impenetrable. Duros primeros pasos para España en el Europeo, que sufría de lo lindo para encontrar disparos francos. Mientras, los balcánicos sacaban las garras, muy veloces al contraataque, convirtiendo en una

mina de oro cada robo. El público alemán se quedaba afónico a la hora de molestar al combinado nacional, territorio comanche la ciudad de Mannheim.

El énfasis rival, con el paso de los minutos, ya no era tan regular. La veterania de Canellas le dio un nuevo aura a la selección, con mucho más peso tanto en ataque como en defensa. Pero Croacia jugaba de maravilla sus cartas, muy dañina tanto por dentro como por fuera. Mientras, la selección se agarró a dos cañonazos de Garcilandia desde la frontal para llegar al descanso cuatro tantos por debajo en el electrónico.

Si el intermedio se vislumbraba como una oportunidad para que Ribera metiese bisturí, para que sus pupilos cerrasen filas, el resultado fue de lo más decepcionante. Croacia revivió la llama de su corazón, y lo hizo con gasolina. Fue tremenda la salida en tromba de los balcánicos, que pasaron por encima de la selección, ratones contra búfalos. Martinovic y Lucin fusilaban a Pérez de Vargas sin oposición y España se golpeaba una y otra vez contra la defensa rival. Nada funcionaba y nada funcionó. España no supo despertar de la pesadilla. Y, tras la derrota, ya casi no tiene margen de maniobra. Además, Sánchez-Migallón acabó lesionado en su mano izquierda.

### GRUPO B

Austria - Rumanía	31-24
España - Croacia	29-39
14-1 Rumanía - España	18.00h
16-1 España - Austria	20.30h
	PT PG PE PP GF GC
Croacia	1 1 0 0 39 29
Austria	1 1 0 0 31 24
Rumanía	1 0 0 1 24 31
España	1 0 0 1 29 39



Carlos Sainz, durante la etapa del Dakar // EFE

## TENIS / ABIERTO DE AUSTRALIA

## Djokovic, a por el infinito

► **Aspira a su undécima corona en Australia, que lo convertiría en el tenista, hombre o mujer, con más grandes**

LAURA MARTA

Cuando Novak Djokovic conquistó Roland Garros el año pasado, su Grand Slam número 23, Rafael Nadal admitía que era «imposible pensar» en esa cifra hace unos años en el circuito masculino. Él se había empeñado en conseguir esa cifra, como también Roger Federer (20), pero se había quedado en el camino (22) —hasta el momento—. Después el serbio amplió el adjetivo al lograr el US Open que hacía el número 24. En el planeta tenis solo Margaret Court había alcanzado ese número, a pesar de que también lo intentaron con ahínco Steffi Graf (22) y Serena Williams (23). En este 2024, el serbio está al inicio de un curso en el que podría cruzar esa línea que marca el límite, y poner un pie en el 25, un terreno inexplorado, una Luna tenística más allá de toda razón.

Solo está al alcance de este Djokovic que, en los últimos años, viaja solo en primera —no estarán en el cuadro final ni Nadal ni Federer, algo que no sucedía desde 1999—. Porque tiene el tenis más adaptado a esta superficie, diez títulos, sin perder en Melbourne desde 2018, en octavos contra Hyeon Chung; porque también tiene el tenis más afilado de cuantos intentan retarlo, maestro de maestros el pasado mes de noviembre tras batallar contra una pista superrápida y contra las estrellas emergentes Carlos Alcaraz, en semifinales, y Jannik Sinner, en la final. Porque tiene el hambre de siempre, y un poco más, y menos tiempo que nunca. También se van sumando los años.

Así que se enfrenta Djokovic a un uno contra el mundo con un objetivo mayúsculo: ser único. Lleva persiguiendo este sueño mucho tiempo, muchos partidos, muchos empeños. Y lo está logrando todo, admitido que su tenis es superior a todos desde hace ya unos cuantos años, especialmente en las grandes citas —se quedó a un partido de lograr el Grand Slam en 2023: ganar los cuatro grandes—, que pudo domar a Federer y casi también a Nadal y, sobre todo, a todos quienes osaban quitarle el puesto. Que ha puesto su

nombre en récords que, como decía Nadal, parecían impensables de superar. A punto de otro, si gana el día 28, desempataría con Federer (71) en número de títulos en rápida.

«Juega mejor en las finales de lo que lo ha hecho antes. Tiene más opciones y herramientas. Y no se le nota la edad. Parece fresco y joven. Tiene objetivos que lo impulsan día a día. Que dice que no tiene en cuenta, pero se los pone para ser mejor al final del día que al inicio. Nunca hemos tenido un tenista como Novak Djokovic; puede terminar convirtiéndose en el mejor deportista que hayamos visto, en cualquier disciplina. Y no ha acabado», analiza Mats Wilander, campeón de siete Grand Slams y ahora comentarista en Eurosport, para este periódico.

Es verdad que estos días parecía que la presión se le agarrotaba en la muñeca. Como se le agarrotó en los isquiotibiales en 2021 o en una lesión abdominal en 2023. En este 2024 fue una derrota ante Álex de Miñaur en la United Cup con problemas en esa mano que ya se operó en 2018. Pero despejaba dudas después: «Creo que tengo tiempo suficiente y estaré bien. Sabemos cómo afrontarlo». Es Djokovic, y no va a de-

jar escapar esta oportunidad de convertirse en único, en el límite de lo imaginable, el más grande de todos y todas.

Se enfrenta a una turba de aspirantes a los que casi dobla la edad (37 años en mayo), y que, poco a poco, van encontrándole las heridas. Sinner, por ejemplo, protagonizó una revancha perfecta: derrota en la final de la Copa de Maestros, victoria una semana después en la Copa Davis. También Alcaraz, con esa derrota ante el serbio y la presión en la semifinal de Roland Garros, victoria un mes más tarde en la final de Wimbledon. Pero es Djokovic: «Cuando estoy en forma, cuando estoy en el pico de

**El serbio no pierde en Melbourne desde 2018 y suma diez títulos, aunque llega con las dudas sobre el dolor en la muñeca derecha**

**Alcaraz, que no acudió a Australia por lesión el año pasado, y Sinner, los más en forma para destronar al rey Djokovic**

mi rendimiento, puedo ganar cualquier Grand Slam o torneo. Lo sé y no tengo miedo a decirlo». Para empezar a confirmar con hechos sus palabras, este domingo (sobre las 9.00 en España), el serbio se mide con un rival inédito, de la previa, una cara desconocida en su inmenso historial de rivales: el croata Dino Prizmic, 18 años y 155 del ranking.

A partir de ahí, un camino hacia el 25 con nombres como Murray, Shelton, Tsitsipas, Fritz, Rublev, Sinner y, solo el último día, Alcaraz.

### El antídoto Alcaraz

Es el español, con el italiano y a la espera del rendimiento de Holger Rune, el antídoto ante este Djokovic en busca del infinito. Fue el único que pudo derrotarle en un partido de Grand Slam el año pasado y el torneo, y el planeta, se frota las manos pensando en una posible final entre ambos. Por el momento, lidera el serbio 3-2.

Alcaraz no ha tenido demasiada suerte en este grande, pues apenas ha disputado la edición de 2021, cuando todavía no era todo lo que es (perdió en segunda ronda contra Mikael Ymer por 2-6, 6-4, 6-4 y 7-6 (5)), y lo despachó Matteo Berrettini el año pasado en tercera ronda (6-2, 7-6 (3), 4-6, 2-6 y 7-6 (5)). Se perdió la edición del año pasado por una lesión muscular en un entrenamiento de la pretemporada, y llega con hambre, pero con los músculos sin calibrar. Agotado como acabó el curso («Tengo que aprender a manejar mejor los finales de año», aceptaba en la Copa de Maestros), tiene la mirada puesta en ponerse en activo lo antes posible. Regaló una exhibición, con victoria, ante Djokovic en Riad, pero tiene por delante un cuadro para pensar solo en el día a día.

Debutará ante Richard Gasquet, veteranísimo que puede complicar la jornada porque tiene experiencia en cualquier plaza. A partir de ahí, la lógica del ranking dice que podrán asomar obstáculos como Daniel Evans, Lorenzo Sonego, Alexander Bublik, Tommy Paul, Alexander Zverev o Casper Ruud en cuartos, Daniil Medvedev (finalista en 2021 y 2022) o Holger Rune en semifinales y la esperada final contra Djokovic.

El circuito femenino tiene a Aryna Sabalenka como principal favorita, pues defiende corona en Australia y le supo bien conquistar su primer Grand Slam, además de sentarse en el trono de la WTA en septiembre. Tiene un buen puñado de rivales que quieren destronarla. La primera, Iga Swiatek, que aspira a todo y amenaza: «Mi pretemporada ha sido mejor que en 2023». Y aunque reaparece ahora después de seis meses sin jugar por una fractura por estrés en una vértebra, Paula Badosa (74) espera hacer un gran papel en Australia. También comparecen Sara Sorribes (53), Cristina Bucsa (61) y Rebeka Masarova (94).

**Alcaraz, con ganas de Australia tras no poder jugar en 2023 // AFP**



**Novak Djokovic, durante un entrenamiento en Australia // EFE**

**SORTEOS DE AYER**

**CUPONAZO DE LA ONCE** (Vie. 12)

6.000.000€ **33161** Serie: **047**

**TRIPLEX DE LA ONCE** (Vie. 12)

S.1: **745** S.2: **761** S.3: **428**

**MI DÍA DE LA ONCE** (Vie. 12)

Fecha: **17 NOV 1954** N° suerte: **11**

**SÚPER ONCE** (Vie. 12)

Sorteo 1: **03-11-13-15-21-30-31-35-37-42**

**43-45-46-48-49-51-55-57-66-80**

Sorteo 2: **01-02-17-28-30-38-40-44-49-50**

**51-52-54-65-67-78-80-82-83-85**

Sorteo 3: **07-09-10-15-20-26-27-39-52-58-**

**66-68-69-70-73-78-82-83-84-85**

**BONOLOTO** (Vie. 12)

**11 12 16 18 30 47**

Complementario: **36** Reintegro: **1**

**EUROMILLONES** (Vie. 12)

**16 17 18 45 49**

Estrellas: **9 - 12**

El Millón: **XBX65242**

Suscríbete ya a

**ABC Premium\***



Y disfruta de una navegación ilimitada en abc.es



JM NIETO

**SORTEOS ANTERIORES**

**CUPÓN DE LA ONCE**

Martes 9: 92291 LaPaga: 050

Miércoles 10: 78589 LaPaga: 033

Jueves 11: 77771 LaPaga: 007

**TRIPLEX DE LA ONCE**

Martes 9: 169 / 123 / 251

Miércoles 10: 833 / 693 / 534

Jueves 11: 483 / 863 / 574

**BONOLOTO**

Martes 9: 06-33-36-43-44-47 C:41 R:8

Miércoles 10: 18-19-27-40-48-49 C:9 R:8

Jueves 11: 07-12-15-22-35-48 C:36 R:7

**LOTERÍA PRIMITIVA**

Lunes 8: 13-14-27-37-39-48 C:1 R:9

Jueves 11: 07-12-15-22-35-48 C:10 R:4

**GORDO DE LA PRIMITIVA**

Martes 9: 02-09-12-39-40 C:1

**EUROMILLONES**

Martes 2: 07-15-18-46-49 E:10-12

Viernes 5: 04-07-18-39-50 E:3-8

**LOTERÍA NACIONAL**

Jueves 11 de enero

Primer premio: 60859

Segundo premio: 49296

Reintegros: 0, 4 y 9

**LOTERÍA NACIONAL**

Sábado 6 de enero

Primer premio: 94974

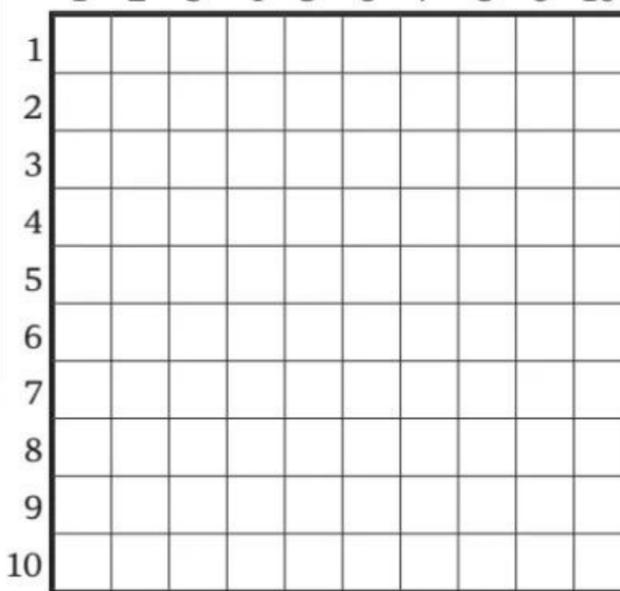
Segundo premio: 89634

Tercer premio: 57033

Reintegros: 1, 7 y 9

**Crucigrama blanco Por Óscar**

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



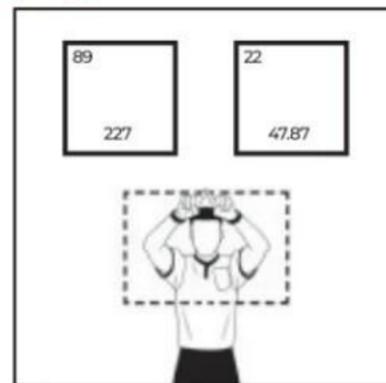
**HORIZONTALES.- 1:** Hombre poco decidido o dubitativo. **2:** Microorganismo que produce ciertas pulmonías, plural. **3:** Agujero que se hace con el escoplo en la madera para encajar allí otro madero o la punta de él. Al revés, reza. **4:** Se atreve. Cogéis con la mano. Símbolo del boro. **5:** Decimonovena letra del abecedario español. Al revés, reúne y guardas dinero o cosas de valor. **6:** Protactinio. Hace un bis repitiendo una pieza o un fragmento en un concierto. Al revés, símbolo

**Contiene 11 cuadros en negro**

del bario. **7:** Realiza. Hermana de una comunidad religiosa. **8:** Corta o divide algo de una parte a otra. Crecimiento intrauterino retardado. **9:** Piezas de materia rígida en forma de circunferencia. Artificio, dolo, confabulación con que se perjudica a alguien. **10:** Colores que tiran a rosa. Campeón.

**VERTICALES.- 1:** Unir una persona o una cosa a otra u otras para que haga un todo con ellas. **2:** Acusados, culpados. Instrumento que se emplea en la labranza. **3:** Itinerario de un viaje, plural. Al revés, toque repetidamente algo pasando la mano. **4:** Al revés, tenga amor. Calienta demasiado. **5:** Causarían ruido. Quinientos. **6:** Puestas del sol al trasponer el horizonte. Sujeto con cuerda. **7:** Pronombre personal. Canciones típicas canarias. Al revés, símbolo del estroncio. **8:** Decreto del zar. Ganso doméstico. **9:** Dios del trueno en la mitología escandinava. Sueño similar al parqué, pero de placas mayores y más gruesas. **10:** Al revés, que echa muchas babas. Igualdad en la superficie o la altura de las cosas.

**Jeroglífico**



A unos locos des gustaría hacerlo con la máquina de la guerra

**Ajedrez**

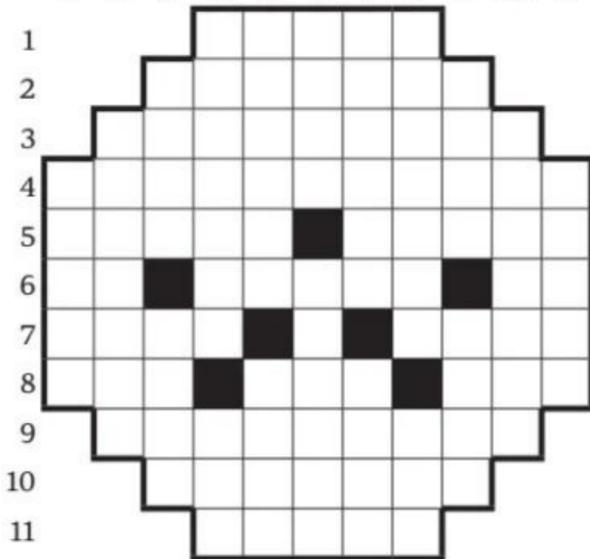
Blancas juegan y ganan



Littlewood - Rot (1966)

**Crucigrama Por Cova-3**

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



**HORIZONTALES: 1:** Al revés, en Argentina, mestizo de sangre europea e indígena. **2:** Atrevimientos. **3:** Tienen en cuenta lo que podría ocurrir. **4:** Ratificados por autoridad competente. **5:** Precedido de "Amba", es una montaña de Etiopía. Paseara las calles cortejando damas. **6:** Lo que dice la vaca. Población y comuna francesa. Antigua ciudad sumeria, al sur de Mesopotamia. **7:** Al revés, poco delicado. Al revés, lo hace el condenado a galeras. **8:** Existen. Asociación Balear del Árbol. Asociación del Grupo Operativo. **9:** La que estudia las sociedades humanas. **10:** Apellido de origen gallego, que en su origen significa salado. **11:** Al revés, sujetos con cuerdas y nudos

**VERTICALES: 1:** Conjunto de flores, plural. **2:** Que tienen mucho pelo. **3:** Al revés, estilo de peinado propio de cabellos muy rizados. Artículo indeterminado plural. **4:** Al revés, camino de vuelta. Colectivos de Acción Solidaria. **5:** Realicéis un proceso de limpieza con agua y jabón. Al revés, emitía aroma. **6:** Al revés, en él pone sus huevos el pajarito. Isla de Panamá. **7:** Planta trepadora. Al revés, acción y efecto de cortar un árbol. **8:** Collar de madera del que pende la esquila, que se pone al cuello de una res. Composición aduladora. **9:** Tejido de origen agusanado. Humano que conoce las artes ocultas. **10:** País nórdico. **11:** Acumulación de placa bacteriana en dientes y encías

**Sudoku Por Cruz&Gramma**



**Soluciones de hoy**



**Crucigrama**  
HORIZONTALES: 1. olohc. 2. Osadías. 3. Previenea. 4. Retrendados. 5. Alagl. Ruara. 6. Mu. Estal. Ur. 7. odur. amer. 8. Son. ABA. ACO. 9. Sociologa. 10. Salgado. 11. soala  
VERTICALES: 1. Ramos. 2. Peludos. 3. orfA. Unos. 4. oserger. CAS. 5. Lavéis. alio. 6. odin. Taboga. 7. Hiedra. alAT. 8. Canaula. Oda. 9. Seda. Mago. 10. Noruega. 11. Sarro

**Jeroglífico**  
1. Mestizo [1. Mestizo] 2. Mestizo [2. Mestizo] 3. Mestizo [3. Mestizo] 4. Mestizo [4. Mestizo] 5. Mestizo [5. Mestizo] 6. Mestizo [6. Mestizo] 7. Mestizo [7. Mestizo] 8. Mestizo [8. Mestizo] 9. Mestizo [9. Mestizo]

**Crucigrama blanco**  
HORIZONTALES: 1. Irresoluto. 2. Neumococos. 3. Cotana. 4. Osa. 5. Asis. 6. B. 5. R. 7. saroseta. 8. Pa. 9. B. 10. Cir. 11. Aros. 12. Trama. 10. Rosados. 11. As. (E) \* representa cuadro en negro

# La A-5 se soterrará hasta los terrenos de la operación Campamento

- ▶ Las obras del desarrollo incluyen una nueva fase del cubrimiento de la vía que prolongará el túnel 3 kilómetros más
- ▶ Los trabajos urbanísticos empezarán en 2025, con la adjudicación de la licencia para construir 10.700 viviendas

CARLOTA BARCALA  
MADRID

La operación Campamento está más cerca de convertirse en realidad. Tras 19 años paralizada parece que el desarrollo urbanístico proyectado para los distritos de Latina y Carabanchel, por fin, se desempolva y empezará a ver sus primeras piedras. El Gobierno, desde el Ministerio de Vivienda y Agenda Urbana, se ha comprometido con el Ayuntamiento de Madrid a presentar en el primer semestre de este año el plan de iniciativa urbanística para que el consistorio dé el visto bueno como administración local competente. De cumplirse los plazos, en 2025 se licitarán las obras y comenzará la primera fase de la urbanización que incluye, además, una segunda etapa de la ampliación del soterramiento de la A-5 has-

ta los terrenos de la operación, es decir, hasta Cuatro Vientos.

En una reunión mantenida ayer entre el secretario de Estado de Vivienda y Agenda Urbana, David Lucas, y el delegado de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad del ayuntamiento, Borja Carabante, confirmaron que se levantarán 10.700 viviendas en 1.135.000 metros cuadrados edificables de suelo público actualmente sin uso. De ellas, como marca la ley el 60% serán protegidas y el 40% libres. El objetivo de la cita era claro, y parece que lo cumplieron, a tenor de las buenas palabras entre ambos al término de la cita: desbloquear el desarrollo en el menor plazo posible. Bastante tiempo ha sido ya papel mojado.

«El los primeros seis meses presentaremos la iniciativa urbanística», se comprometió el secretario de Estado: «Además, en el soterramiento de la A-

5 también se incluirá la operación Campamento», añadió, casi por sorpresa. Fue el principal punto del día, no estudiado hasta ahora, en las casi dos décadas de vida de la operación.

Ni ayuntamiento ni Gobierno detallaron cuántos kilómetros supondrá la ampliación o el punto exacto hasta el que llegará. Actualmente, el cubrimiento de la A-5 está proyectado en un primer tramo hasta la avenida del Padre Piquer, afectando a unos 3 kilómetros de la autovía de Extremadura con unos trabajos que se prevé que pongan en marcha a finales de 2024.

En el caso de que se incluyese la totalidad del terreno de Campamento, supondría ampliar el soterramiento cerca de 4 kilómetros (es decir, más de 7 kilómetros de vía soterrada), aunque esta decisión depende del ministerio y, en caso de que se realice, no se contempla que comience hasta la siguiente legislatura. Como pronto.

## «Ejemplo en Europa»

«El barrio no solo tiene que contemplar la construcción de viviendas, sino que paralelamente a la calidad en la edificación trabajaremos en el desarrollo urbano de la zona y en la mejora de la vida de los vecinos. Esta zona tiene que ser modélica no solo para el urbanismo den España, sino también de toda Europa», añadió Lucas. Tampoco esclareció cómo serán los bloques de viviendas: «Hasta la redacción del proyecto no estará definido».

Por parte del ayuntamiento, el delegado de Urbanismo mostró «plena disposición en poner en marcha una operación que es esencial para el desarrollo de Madrid». «Si en los próxi-



La A-5 que separa los barrios de Batán y Lucero // GUILLERMO NAVARRO

mos seis meses recibimos la iniciativa del ministerio, la tramitaremos lo más rápido posible para que en 2025 liciten las obras de urbanización de las 10.700 viviendas», dijo Carabante. Lo que sí especificó el delegado es que la continuidad del soterramiento conllevará la remodelación también el enlace de la avenida de Los Poblados y llegar hasta la finalización de la operación Campamento, como ya había apuntado el secretario de Estado de Vivienda.

Ninguno de los representantes habló claramente de plazos y de los futuros pasos a dar, pero la previsión (to-

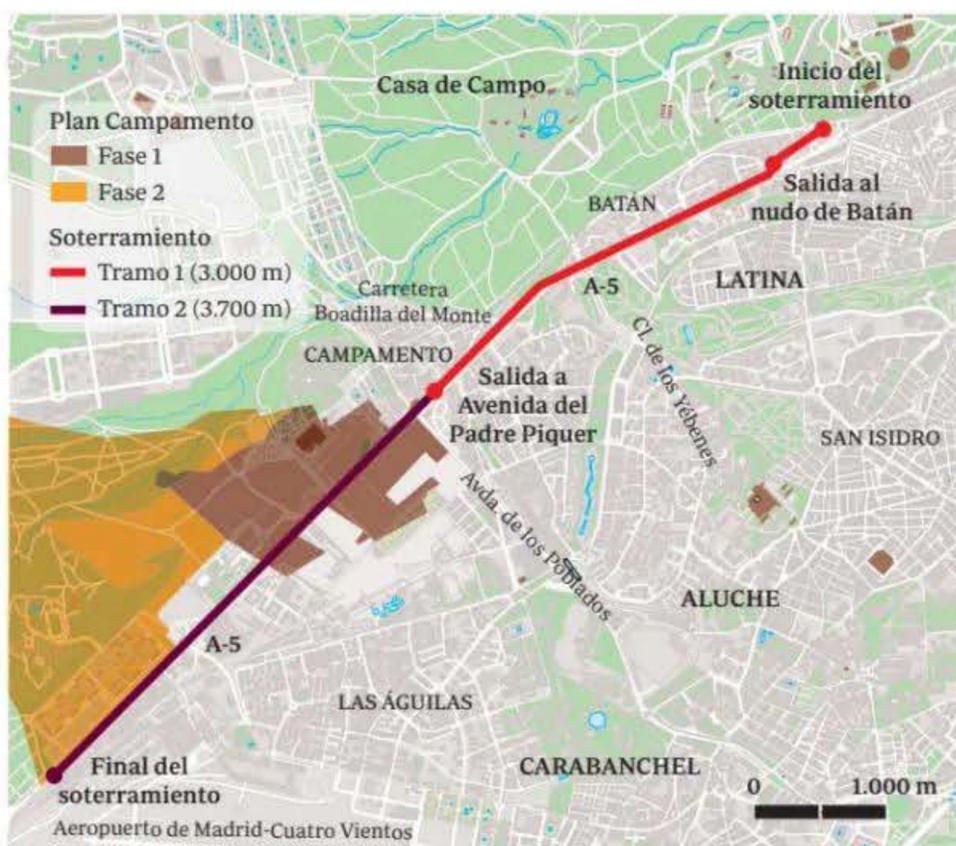
## Lobato acusa a Ayuso de someter a Sánchez a un «acoso permanente» desde Madrid

MARIANO CALLEJA MADRID

El PSOE de Madrid parece tener claro lo que se esconde detrás del choque político permanente entre la Comunidad de Madrid y el Gobierno de Sánchez. El secretario general de los socialistas madrileños, Juan Lobato, niega que sea un enfrentamiento entre dos partes, sino que, a su juicio, aquí solo hay una que ataca y otra que recibe los golpes. Y la 'culpable',

según Lobato, solo es Isabel Díaz Ayuso, a quien acusó de someter al Gobierno de Sánchez a un «acoso e insulto permanentes». No mencionó ni uno solo de los desplantes del Ejecutivo nacional a la Comunidad de Madrid. Lobato está convencido de que detrás de esa estrategia frentista de Ayuso está la lucha interna en el PP, y en concreto de la presidenta madrileña frente a Alberto Núñez

### El soterramiento de la A-5 a su paso por la operación Campamento



Fuente: Ministerio de transportes/Ayuntamiento de Madrid

ABC



## LAS CLAVES

### Los inicios

La operación Campamento se remonta a 2005, cuando el por entonces alcalde Alberto Ruiz-Gallardón firmó un acuerdo con el Ejecutivo de José Luis Rodríguez Zapatero para edificar en los antiguos cuarteles de Campamento. De ahí el nombre del proyecto.

# 1.135.000

La extensión de suelo público, ahora en desuso y perteneciente a

Defensa, donde se construirán la operación Campamento son 1.135.000 metros cuadrados. Habrá 10.700 viviendas, el 60% públicas.

### El túnel de la autovía

Soterrar la A-5 era una de las reivindicaciones históricas de los vecinos del distrito de Latina. El ayuntamiento ha comenzado los trámites, con la expropiación de las primeras viviendas, y prevé que a final de año empiecen las obras de soterramiento. En total, más de 3 kilómetros de túnel.

Feijóo por el control del partido. Esa es la radiografía que Lobato regaló ayer a los diputados regionales y nacionales del PSOE de Madrid, a los senadores de esta región y a los miembros madrileños de la Ejecutiva socialista, a quienes había convocado en el Ateneo a la habitual reunión interparlamentaria para estrenar el año.

Lobato lamentó que Ayuso haya rechazado la reunión que le propusieron el delegado del Gobierno y el ministro de Transportes en las últimas semanas, y lo puso como ejemplo de ese «enfrentamiento» permanente en el que, en su opinión, vive la presidenta madrileña.

Pese a tener esta visión del «aco- so» de Ayuso a Sánchez, Lobato rei-

teró su firme disposición política a buscar siempre el entendimiento con los adversarios, y en concreto con el Partido Popular. Desde el inicio de la legislatura, ha intentado combinar su crítica a Ayuso con una mano tendida para buscar acuerdos, algo que una parte de su partido no ha entendido muy bien.

Ante la reunión que mantendrá la semana que viene con la presidenta regional, Lobato adelantó ayer que le pedirá el despliegue de una red exprés de autobuses que conecte las 29 ciudades de más de 20.000 vecinos sin tener que pasar por Madrid. La propuesta recoge ocho líneas, con un presupuesto de 62 millones de euros, que tendrían un tiempo máximo de



El edil Borja Carabante saluda al secretario de Estado David Lucas // EP

### Si se cumple la hoja de ruta, los trabajos de edificación empezarán entre 2026 y 2027 y durarán al menos tres años

davía muy incipiente y que puede cambiar) es que las obras de edificación de viviendas comiencen entre el 2026 y 2027 y duren, aproximadamente, tres años. Así sería en el mejor de los calendarios.

Otra de las cuestiones que se abordó es la aportación económica de cada administración al desbloqueo final de la operación Campamento. «Paralelamente a la tramitación de las iniciativas urbanísticas, coincidimos en la necesidad de revisar el convenio de desarrollo firmado en 2009 entre el Ministerio de Defensa [dueño de los terrenos en los que se va a edificar] y el ayuntamiento», hizo hincapié el representante del Gobierno de Pedro Sánchez. Buscan adaptarlo, actualizando tanto las obligaciones urbanísticas como las económicas. El ayuntamiento pondrá encima de la mesa 150 millones de euros, pero precisó que el soterramiento de la A-5 cuenta con un presupuesto total de aproximadamente de 400 millones de euros.

La primera fase del cubrimiento ya ha empezado, ejecutando las expro-

piaciones de viviendas desde el miércoles. «Las personas que están expropiadas lo que le podemos garantizar es el cumplimiento íntegro de la normativa legal en materia de expropiación, la fijación del justiprecio y el pago de las cantidades correspondientes que se tengan que fijar en ese procedimiento administrativo, como no puede ser de otra manera», afirmó el alcalde de la capital, José Luis Martínez-Almeida.

Y en cuanto se han empezado a dar los primeros pasos, se han desatado las reivindicaciones. Las asociaciones vecinales de Latina han reclamado que el soterramiento se extienda, en esta primera fase, hasta la avenida de los Poblados, como «solución a los graves problemas de salud, aislamiento y seguridad que generan los 130.000 vehículos que transitan a diario por el Paseo de Extremadura».

Sobre el proyecto en el que trabaja el Gobierno municipal, que creará un túnel desde la avenida de Portugal hasta, aproximadamente, el número 308 del paseo de Extremadura, unos 3.100 metros. Pero las asociaciones reclaman que se extienda más allá para no dejar fuera en esta primera etapa «a la mayor parte del barrio de Campamento y a buena parte de Aluche», ya que «sus vecinos y vecinas tendrían que seguir cruzando la A-5 por pasos subterráneos». Ahora, si el ministerio cumple su palabra y define la segunda fase del soterramiento, de manera paralela a la configuración de Campamento, los deseos y reivindicaciones históricas de los residentes se harán realidad. Incluso se extenderán más allá de lo que reclaman.

Desde Vivienda celebran el impulso conseguido tras casi dos décadas de abandono. «La actuación de Campamento definirá estructuralmente el suroeste de la capital y permitirá poner a disposición de la ciudadanía vivienda asequible, en uno de los mercados más tensionados, tanto en precios de venta como en alquiler», sostienen desde el Ministerio de Vivienda y Agenda Urbana que dirige Isabel Rodríguez. Y el ayuntamiento, pese a la diferencia de signos políticos, coincide: «Parece que esta vez sí que va en serio y se hará realidad».

recorrido de 40 minutos y con un carril reservado en carreteras autonómica.

Mientras, el polémico cruce de cartas que se ha producido entre el delegado del Gobierno en Madrid, Francisco Martín, y la presidenta Ayuso, esta a través de su jefe de gabinete, tuvo ayer un nuevo capítulo. El representante del Ejecutivo de Sánchez consideró una «lástima» que Ayuso rechace reunirse con él y envíe en su lugar al consejero de Presidencia: «Madrid vuelve a ser la excepción», advirtió. Además, vio «chocante» que la presidenta dibuje un panorama «apocalíptico» en la carta que le remitió, y sin embargo se niegue a sentarse a hablar.

# Los hosteleros, en jaque por los ladrones de sillas de terrazas

- ▶ Los dueños de una veintena de bares de Alcorcón denuncian el robo de más de 3.000 asientos en solo dos meses
- ▶ En cuestión de minutos, la banda se hace con centenares de taburetes; en un local sustrajeron 140 en una noche

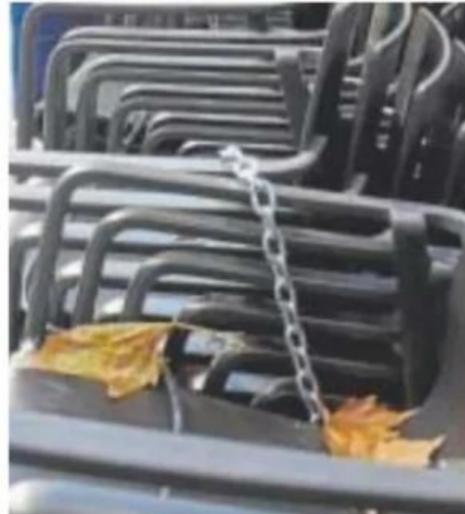
C. BARCALA  
MADRID

Uno, dos, tres... Y así hasta dieciocho. Podría ser una cuenta adelante, pero no, es el número de restaurantes de Alcorcón que han sufrido el robo de las sillas de sus terrazas. Sí, las sillas. Los ladrones (algunos) ya no se llevan las máquinas tragaperras, la recaudación de la caja o lo acumulado en el 'vending' del tabaco. Ahora van a por el mobiliario exterior. ¿El motivo? Una incógnita para los hosteleros, que cada mañana acuden a abrir su negocio con la duda de a quién habrán robado. Ser la víctima de esta misteriosa banda itinerante que asalta los voladores y carga, en cuestión de minutos, decenas y decenas de asientos es una lotería.

Y esa cifra, la de dieciocho afectados, es solo la de restaurantes que se conocen y el boca a boca; no descartan que haya más porque los rateros (se sospecha que los mismos) se extienden y ya dejan su firma en otros territorios como Villa de Vallecas o Coslada. Que haya constancia, han desaparecido 3.000 sillas. Ahí es nada. Los hosteleros de Madrid están, desde hace meses, en jaque. Hay quienes, en cuestión de 60 días, han sufrido el ataque hasta en cinco ocasiones.

Héctor Ruiz, dueño de la sidrería El Trasgu, resultó 'afortunado' el 10 de diciembre. Cuando abrió su negocio la mañana siguiente, la esquina de la calle donde suele apilar las 40 sillas exteriores con las que da servicio a los clientes y las 10 mesas autorizadas estaba desvalijada. Las cadenas de metal con las que sujeta el material amanecieron cortadas y de las sillas no había ni rastro. «Han desaparecido», recuerda ahora que pensó.

Sus compañeros de profesión ya le habían alertado, había escuchado que la banda de ladrones había hecho de Alcorcón su base de operaciones, sobre todo en San José de Valderas, ba-



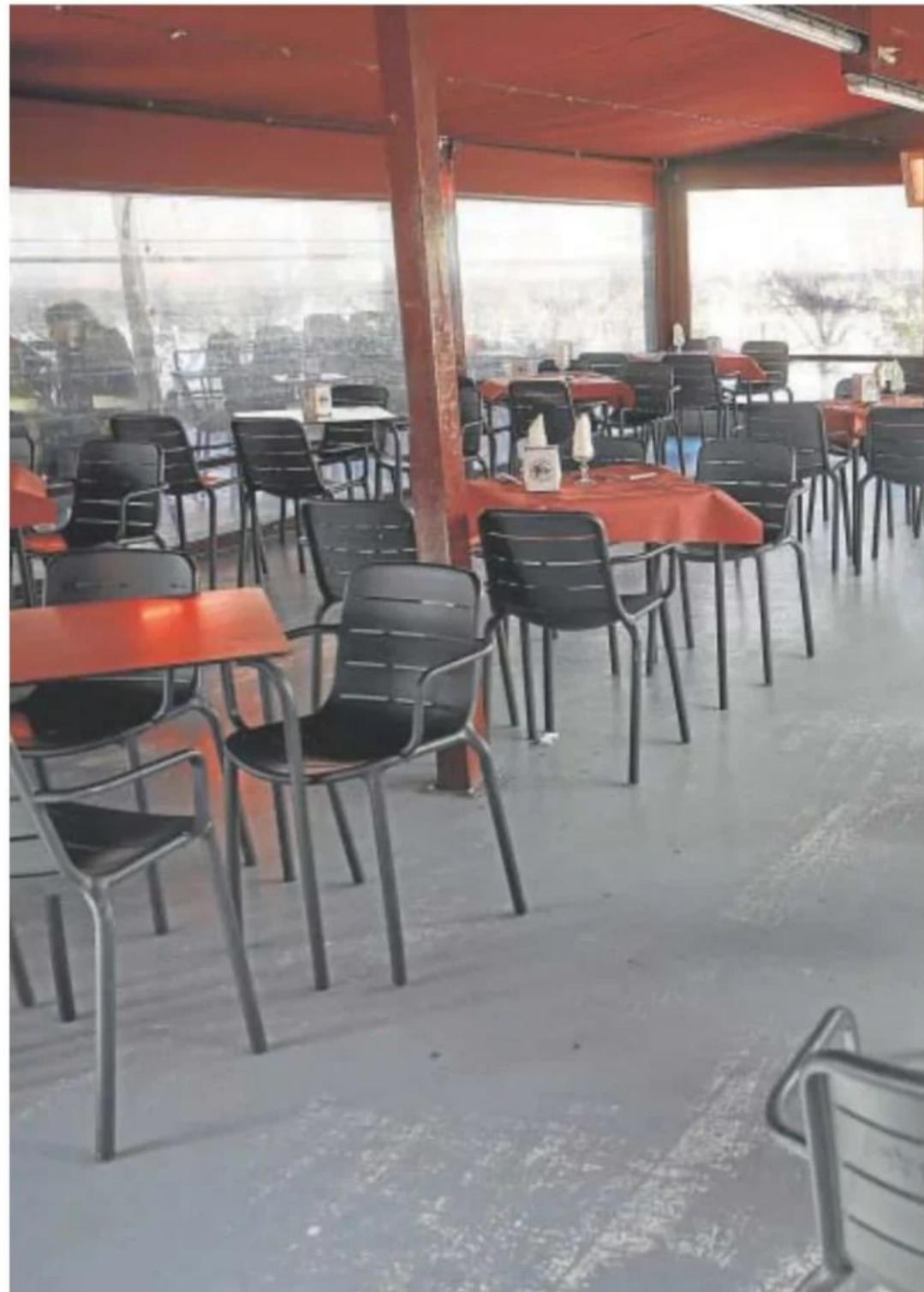
Las sillas de una terraza, amarradas con cadenas // FOTOS: GUILLERMO NAVARRO

rrío en el que se ubica su negocio, tras pasar por localidades como Coslada o San Fernando de Henares, pero no pensaba que él sería el siguiente afectado.

En su caso, las sillas no son de aluminio, sino de plástico. Los ladrones no diferencian por materiales, todo les sirve. Solo tienen una premisa: cuantas más, mejor. Se han hecho hasta con 130 de una tacada y en un mismo bar, 'podando' incluso arbustos para trasladarlas a la furgoneta o camión en la que las guardan. «Por ahí circulaba el rumor de que las destinaban a la chatarra, al ser sillas de aluminio, pero en mi caso son de plástico. Y luego hemos sabido que en otros también», dice Ruiz. Una hipótesis grana fuerza, según las marcas de bebidas proveedoras: que las transporten a países del Este y allí las revenden.

Cada uno de estos asientos, de media, oscila entre los 30-40 euros, y puede llegar incluso hasta los 50 si se trata de los mejores materiales. «Con que allí las vendan a 10 euros, o menos, ya han ganado. Si aquí les salen gratis», dicen sobre los robos.

Por ello, los hosteleros han pedido al Ayuntamiento de Alcorcón que emplee las cámaras de tráfico instala-



Juan Carlos Torres, Héctor Ruiz y Carlos Brito, hosteleros afectados

## Héctor Ruiz

Propietario de El Trasgu

«El proveedor tardó una semana en reponerme las 40 sillas de plástico robadas, calculo que sufrí unas pérdidas del 75%»

## Carlos Brito

Dueño de Jos-ma

«Estaban vigilando, pendientes de que cerrase a las 23 horas. A las 23.25 robaron las sillas del bar de al lado y creemos que las mías antes. En total, 75»

## Juan Carlos Torres

Dueño de Urbión

«Dejaron 15 sillas porque no les entrarían en el vehículo, pero se llevaron 140. Nadie vio nada»

das en los semáforos e intente localizar el vehículo utilizado en los robos. «Esto pasa de madrugada, podrían estudiar la posibilidad de utilizar las cámaras de los semáforos para visualizar las entradas y salidas nocturnas de la ciudad. Tiene que ser un vehículo de gran tamaño, de gran tonelaje. Eso reduce las opciones. Si esa decisión se toma, sería fácil de localizar», opina Ruiz, que se lo demandado al concejal de Seguridad, David López (Ganar Alcorcón).

## Propiedad de las marcas

Los hosteleros han denunciado ya los robos ante la Policía Nacional de la localidad. Pero de poco les va a servir, porque el material sustraído no es de su propiedad. Las sillas de los bares -exceptuando quienes deciden comprarlas- pertenecen a las bebidas con las que tienen convenio: cervezas, refrescos...

Firman un contrato con los proveedores que establece que durante el tiempo que comercialicen esa bebida, ellos les ceden las mesas y los asientos. «Las ceden durante el tiempo en que se consuman las bebidas en un bar. Es una especie de depósito, si en algún momento dejas de co-



mercionalizar esa bebida, devuelves las sillas», explican. Por eso, los hosteleros no pueden siquiera reclamar estos robos de terrazas a sus seguros.

Eso sí, pagan las licencias municipales de ocupación de espacio público. «Si nos quedamos sin silla, nos quedamos sin terraza», continúa el dueño de El Trasgu. En su caso, tuvo que esperar una semana a que la marca de bebida le repusiera las 40 sillas, lo que cifra en unas pérdidas del 75% de lo que suele recaudar su pequeño negocio. Si atacasen el interior de los locales, la cosa cambiaría, ya que se consideraría robo con fuerza. Pero los rateros son listos y no lo hacen.

¿Qué pueden hacer? «Instalar cadenas más gordas, pero vendrían con cizallas más grandes y las romperían igualmente», se resigna. O, por desgracia, ser el siguiente. Porque eso fue lo que le pasó a Juan Carlos Torres, dueño del restaurante Urbión. Del tirón, la madrugada del 18 de diciembre, se quedó sin 140 sillas de plástico de la inmensa terraza cubierta que tiene.

### Rompiendo los arbustos

Las sacaron por un lateral, rompiendo incluso los setos que bordean el área. «¿Dónde habéis dejado las sillas? ¿Os las habéis llevado al almacén?», le preguntó el primer trabajador en llegar. Increíble, Torres le contestó: «Están ahí», pero «ahí solo quedaban 15», dice ahora entre risas. «O había mucha gente o tardaron mucho. 130 sillas en paquetes de 20 son siete viajes... Pero nadie vio nada», revela sin querer creerse el silencio que impera. «Las otras sillas no les cabrían y las dejaron».

Tras el suceso, en el interior del velador deja las sillas atadas con cadenas desde la noche del robo. Aunque

duda que sea la solución, en vista de que a otros compañeros les han roto los amarres. Hasta entonces solo cerraba la puerta que da acceso a esta zona exterior. En su caso, el proveedor le repuso la mitad de la terraza por la tarde, y al día siguiente ya tenía asientos nuevos. Afortunado, aunque el susto inicial no se lo quita nadie.

Y a menos de diez minutos andando se encuentra Jos-ma, el bar cafetería de Carlos Brito. En los 24 años de gestión ha sufrido robo de tragaperras, de la máquina de tabaco... Pero nunca, hasta noviembre, de sillas. «Estaban vigilando», sentencia, sin ninguna duda. Cerró el bar a las 23 horas, y a las 23.25 los ladrones cosechaban su botín en el local de al lado, el Nomevela. «Mi terraza ya se la habían llevado. Esa noche, solo entre nosotros dos, se hicieron con 75 sillas», cuenta Brito, que añade: «Eligen una zona, arrasan y se van a otra». Solo su distribuidor ha perdido más de mil asientos en esta localidad del suroeste de la Comunidad de Madrid.

Porque estos 'originales' rateros se mueven entre el Ensanche Sur y San José de Valderas, en Alcorcón. Al menos, que haya constancia hasta ahora. Las últimas semanas se las ha visto -se desconoce si son los mismos, aunque comparten 'modus operandi'- ya en Villa de Vallecas. La noche de Reyes se llevaron 120 sillas y 24 mesas de un establecimiento.

Brito 'sobrevivió' gracias al compañero de un bar cercano que le dejó 20 taburetes para poder servir los desayunos ese día. La siguiente jornada, el proveedor ya le surtió de material. La Policía Nacional investiga los robos, pero los hosteleros creen que pueden ser víctimas en cualquier otro momento y resignados, confiesan: «Es lo que toca».

## Abono Alicia de Larrocha

(Enero - Junio 2024. Auditorio Nacional)



V. Repin / N. Lugansky  
29/01/2024



Grigory Sokolov  
26/02/2024



Martín García García  
12/03/2024



Maurizio Pollini  
03/04/2024



Elisabeth Leonskaja  
15/05/2024



Paul Lewis  
18/06/2024

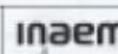
PRECIOS DEL ABONO	Zona A	Zona B	Zona C	Zona D
Nuevos abonos (-10%)	315 €	242,10 €	197,10 €	134,10 €
Abono suscriptor (-25%)	262,50 €	201,75 €	164,25 €	111,75 €
Carné Joven			30 €	

Organizado por la FUNDACIÓN SCHERZO  
C/ Cartagena, 10 - 1ºC. 28028 MADRID  
con la colaboración del Ministerio de Cultura (INAEM)

## /29 CICLO DE GRANDES INTÉRPRETES

Venta de abonos y entradas:

[www.fundacionscherzo.es](http://www.fundacionscherzo.es) / 91 725 20 98



## COLONOS

# «El mar de Madrid lo tenemos arriba. El mar de Madrid es su cielo»

## Antonino Nieto

Poeta, gestor cultural

► Este artista multidisciplinar ha encontrado su 'paseo marítimo' en la calle de Fuencarral

JESÚS NIETO JURADO  
MADRID

Antonino Nieto nació en Orense, en Verín, al sur de Galicia según le contó su madre. Pero Antonino es un hacedor de cultura, cultura al cuadrado. Ha sido durante mucho tiempo el responsable de la programación de unos grandes almacenes, y sin embargo tiene tiempo para dar a la imprenta una media de dos, o más, libros al año. En el Retiro, muy cerca de la Montaña Artificial, lugar telúrico donde los haya en la capital, responde a cuestiones que tienen que ver con la ciudad, evidentemente, pero también con el ser humano. Aparte de esto, Nieto reflexiona, como buen gallego, sobre las ánimas benditas, el dolor, la alegría.

Su proyecto de 'performances' en los cementerios de España, uniendo música, literatura, danza y arte dramático en esos lugares que, según da a entender, son más de encuentro que de despedidas. Al dicho de Mariano José de Larra de que escribir en Madrid supone, indefectiblemente, llorar él niega la mayor porque el «dolor y la alegría van unidos», y en su búsqueda está el esfuerzo de encontrar la alegría en la ciudad.

Como un Gómez de la Serna moderno, y más urbano, hasta los semáforos cobran vida; y aunque les tenga un poco de ojeriza, al final acaba encontrando en ellos la inspiración. Y la inspiración es una de las potencias del alma, y el alma de la ciudad, según

confesión propia, son «sus ciudadanos». Y lo dice alguien que, amén de vate, ha sido el encargado de grandes producciones, como 'Carmina Burana' o el 'Réquiem' de Mozart con la Orquesta del Norte de Portugal. No sólo eso, ya en un lejano 1991 creó un espectáculo de vídeo y demás en el Reina Sofía intitolado 'Primera hoguera para el arte. Noche de San Juan'.

—A un gallego, poeta, tan relacionado con lo atávico, con las ánimas, hay que pedirle una reflexión sobre el espíritu de Madrid.

—Madrid tiene alma porque nosotros somos el alma de Madrid. Sus ciudadanos.

—Y del alma al cielo, hábleme del cielo de Madrid. Póngase metafísico si quiere.

—Bueno, dicen que Madrid no tiene playa. Decían algunos, que no tiene mar. Es mentira. Yo paseo casi todos los días por el mar. Por el paseo marítimo, que es la calle Fuencarral, arriba y abajo, y a veces incluso por el puerto de Quevedo. Me doy mi vuelta por el puerto y tal, porque Madrid, el mar, en muchas ocasiones, a diario, lo tenemos arriba. El cielo de Madrid es el mar.

—No había caído en eso. Ha mentado los paseos de Madrid. Imagino que le serán, aparte de gratos, surtidores de metáforas.

—Yo voy por Madrid, a veces empiezo algo en casa. Una palabra que me surge o que escucho en la radio, en la televisión, cualquier cosa. Y cuando voy por la calle, pues de repente oigo a una persona que dice no sé qué cosa. O veo un cartel que dice no sé cuánto, o incluso un semáforo. Todas esas cosas de repente me dan luz para poner cuerpo a aquello que estaba yo elucubrando o que me estaba llegando de algún modo pero que no acababa de darle forma. Y todas esas cosas me llegan. Es decir, a mí me habla la ciudad.

—¿Le habla la ciudad?

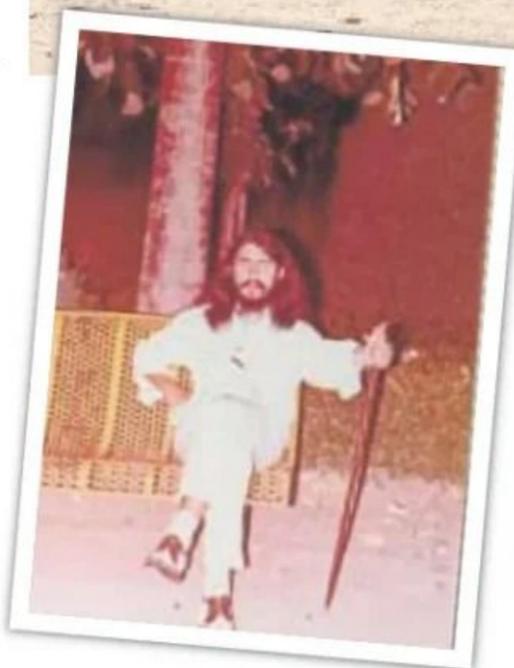
—Me habla la ciudad.

—Y también los semáforos, que ha confesado en el cuestionario previo que le disgustan. ¿Sería capaz de hacerle un poema un semáforo madrileño?

—Ahora cuando venía, que había quedado contigo, estaba esperando el semáforo y tardaba un poquito y dije «oye



El artista en pleno parque del Retiro // BELÉN DÍAZ



### MUY PERSONAL

LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO.  
Verín (Orense), 21 de octubre de 1955.

CUÁNDO LLEGÓ A MADRID.  
En 1973.

SU RINCÓN FAVORITO.  
El Sandos, en la plaza del Dos de Mayo

QUÉ NO LE GUSTA.  
Los semáforos. Y las leyes.

joven, haz el favor». Automáticamente se puso en verde. Yo dialogo con ellos.

—En un orden más prosaico, hay que referirse a la cultura de Madrid. Su negociado...

—Madrid le presta atención a la cultura. Es una cuestión de número. Luego hay que decir que, en general, en este país, la cultura siempre está en último término. Para rellenar el currículum del político de turno.

—Antes de volver a más profundidades, recuerde, por favor, sus primeros momentos en esta ciudad.

—Vine, como te he dicho, en el año 1973, con un amigo que ya no está. Luego,

en octubre de ese mismo año llegué y hasta ahora.

—¿Escribir en Madrid es llorar?

—Pienso que el dolor y la alegría van muy unidos, y en Madrid, cuando van unidos, yo busco la alegría de la ciudad. Es una forma de afrontar la existencia.

—Volvamos a ponernos estupendos, que se decía en 'Luces de Bohemia'. Usted ha realizado numerosas 'performances' en cementerios. Explique.

—Sí, he creado el ritual contrario a las agujas del reloj, que he hecho por cementerios, con soprano, barítono, pianista, una actriz, una bailarina y yo mismo. Es un ritual que dura una hora aproximadamente, alrededor de 60 minutos, y que es, yo lo digo siempre, no es un funeral, es una celebración y no es una despedida, sino un reencuentro. Nosotros celebramos la unidad de la vida. Entonces vamos al cementerio donde reposan, en la eternidad del silencio, los que hoy son invisibles, pero que de algún modo están. Porque residen en nuestras emociones, en nuestras lágrimas, que decía antes, en nuestras risas. Y entonces celebramos esa unidad de lo vivo, entre lo invisible y entre los que estamos aquí.

—¿Tiene previsto algo similar en Madrid?

—No, en Madrid no.

—Pero algún sitio habrá que se preste en esta ciudad.

—Hombre, aquí podríamos hacerlo en la misma catedral de La Almudena o en alguno de los otros cementerios que hay por Madrid, que hay unos cuantos.

—La Sacramental, por ejemplo...

—Sí, sí, en San Justo, mismamente. Es una experiencia que la gente agradecería mucho.

### ANUNCIO

Se necesita empleada de hogar en régimen interno para vivienda en Madrid. Importante experiencia y referencias contrastables. Importante salario. Interesadas enviar curriculum a: [mundointerna2022@gmail.com](mailto:mundointerna2022@gmail.com) o llamar al 682 503 373



La presidenta Isabel Díaz Ayuso, con las Copas del Mundo en Sol // COMUNIDAD

EN LA REAL CASA DE CORREOS

## Las Copas del Mundo y la UEFA se exhiben gratis hasta el jueves

S. MEDIALDEA MADRID

Explica la presidenta madrileña, Isabel Díaz Ayuso, que «el fútbol es equipo; como decía Di Stéfano, ningún jugador es tan bueno como todos juntos»: «Igual pasa en un país, cuando remamos todos juntos, avanzamos», aseguró. Con esta filosofía, la jefa del Ejecutivo madrileño daba la bienvenida a las Copas del Mundial Femenino de Fútbol y de la UEFA Nations League masculina, que desde ayer y hasta el próximo jueves se expondrán, con visita gratuita, en la Real Casa de Correos, para que todos los aficionados puedan verlas y fotografiarse con ellas.

De la mano de Olga Carmona, la jugadora cuyo gol dio a España el Mundial ante Inglaterra el pasado año, la presidenta recibió los dos trofeos y los ofreció a los madrileños y visitantes, al tiempo que recordaba con orgullo que, parafraseando al exfutbolista inglés Gary Lineker, «el fútbol ya no es sólo un juego de once contra once donde siempre gana Alemania, sino que ahora se puede decir que también gana España».

Los trofeos estarán expuestos los días 13 y 14 de 11 a 21 horas; de 15 a 21 los días 15, 16 y 17; y la jornada del 18 de 12 a 18 horas.

DETAPEO

## Komainu, el guardián del ramen (sin glutamato monosódico)

**Qué pedir:** su ramen 'tonkotsu miso' con un toque picante, sus gyozas y el platillo de 'kakuni'. **Perfecto para:** entrar en calor estos días de frío. **Precio del ramen:** 15,9 €. **Precio de la cerveza:** 4 € (Kirin Ichiban). **Dirección:** José Abascal, 13.

ADRIÁN DELGADO MADRID

Es muy probable que quienes estén acostumbrados a comer ramen poco ortodoxo, en lugares con un alto volumen de demanda, tengan aquí la sensación de que en su bol falta algo. Y así es, porque en Komainu no encontrarán glutamato monosódico. «Ni conservantes, ni otros potenciadores de sabor», presume Gonzalo Ibáñez, la mitad del tándem que dio vida a este acogedor y reconfortante rincón de Chamberí. La otra mitad es su esposa Aska Okumura, japonesa y enamorada de esta receta japonesa. Lo que sí es fácil encontrar es el umami que procuran con cocciones lentas, buena materia prima y caldos caseros. Los artifices de esta pequeña aventura –que empezó hace justo un año vendiendo primero kits para hacer ramen en casa– presumen de hacerlo todo de forma artesanal, incluidos los 'noodles'.

Su ramen 'tonkotsu' (15,9 euros), originario de la región japonesa de Krumme llega a la mesa con un caldo cremoso de huesos de cerdo Duroc y aves, 'chashu' de aguja y panceta, vegetales y huevo marinado. Su 'tori paitan' (16,9), con un fondo lechoso de huesos y piel de ave se sirve con pechuga de pollo –muy jugosa–, pak choi, col, cebolleta



Ramen 'tonkotsu' de Komainu

y huevo también. Ambos pueden aderezarse con sal de Tavira o soja con 'katsuobushi', o miso (un euro más). Hay otras dos versiones más de ramen con caldo: una con kimchi –también es casero y se puede pedir solo como platillo (6)– y otro vegetariano (15.9) con setas de cardo, shiitake y kikurage. Y una seca con los fideos ligados por una salsa de guindilla y sésamo.

Buenas gyozas (9, seis unidades) que van cambiando cada día –kimchi, carne, verduras, shiitakes– y berenjenas (9) al vapor y con salsa de miso y jengibre. Otra buena tapa es su 'kakuni' (9), panceta cocinada a baja temperatura con mostaza karashi y cebolleta. Tartas de queso (6), una con yuzu y otra con té matcha, y 'daifukus' (2,5 unidad) –mochis– de elaboración propia con yogur, chocolate blanco y yuzu; mango con hierbabuena; chocolate con naranja amarga; y té matcha.

## TUS ANUNCIOS

abc.es/tusanuncios

Publique sus anuncios en ABC por teléfono 902334556, fax 913204629/913399051 y en nuestra web [www.tusanuncios.com](http://www.tusanuncios.com)



**Cáritas Española**

**Dona ahora:**

Bizum: 00089

Caixabank: ES69 2100 5731 7102 0044 7605

Santander: ES44 0049 6791 7222 1601 2127

[caritas.es](http://caritas.es)

**Cáritas con Turquía y Siria**



PARA SUS ANUNCIOS EN

**ABC**

- Financieros
- Comerciales
- Breves
- Oficiales
- Esquelas

Teléfono

**91 542 33 92**

[publicidad@debod.com](mailto:publicidad@debod.com)



# El monumento a los Tercios españoles, cada vez más cerca de Madrid

► La segunda de las cuatro figuras del grupo escultórico, el piquero, fue fundida el viernes

MANUEL P. VILLATORO  
MADRID

El monumento a los Tercios españoles continúa su inexorable camino hasta el corazón de la capital. Y este viernes ha llegado a su ecuador con la fundición de la segunda de las cuatro figuras del grupo escultórico que diseñó el pintor de batallas Augusto Ferrer-Dalmau hace poco más de un año y están haciendo realidad las manos de Salvador Amaya.

«Tras el capitán, la primera figura, hemos disfrutado del nacimiento en bronce del piquero, que es, además, el soldado más representativo de estas unidades», afirma a ABC el mismo escultor. Y vaya si lleva razón, pues sobre los hombros de estos soldados reposaba el peso de la batalla; eran, en esencia, la columna vertebral de las legiones de la Monarquía hispánica. A la cita, que Amaya ha calificado como el paso definitivo hacia el monumento, han acudido una infinidad de autoridades de la 'Fundación Arte e Historia Ferrer-Dalmau', una de las impulsoras del proyecto junto a otras entidades como



Salvador Amaya, Pedro de Borbón-Dos Sicilias y Augusto Ferrer-Dalmau // ABC

la 'Asociación 31 Enero Tercios'.

Entre ellas se han contado su presidente, Pedro de Borbón-Dos Sicilias y Orleans, el mismo pintor de batallas y el vicepresidente de relaciones institucionales, el general de Ejército Fernando Alejandro Martínez. Todos ellos han disfrutado del paso a bronce de las últimas piezas del piquero. «Ya solo queda soldar las diferentes secciones. En un proceso parecido al del montaje de un submarino», bromea Amaya.

El escultor se ha mostrado orgulloso de su nueva obra, y

no es para menos, pues ha dedicado una infinidad de horas a investigar desde la vestimenta de los soldados de la época, hasta las medidas exactas del arma. «He variado los bocetos iniciales para que fueran históricamente precisos. El piquero cuenta ahora con un morrión sin cresta, unos pantalones más anchos y una camisa con mangas estrechas. Era así cómo iban vestidos entre 1620 y 1625, la época que representa el monumento», desvela Amaya. El padre de la obra afirma que está tranquilo, pues ha contado con

el asesoramiento del experto en armas blancas del Museo del Ejército en Toledo, Germán Dueñas, y el recreador histórico Santiago de la Peña; ambos, miembros del grupo La Camarada.

Amaya nos desvela además los secretos del escultor. Entre ellos, los retos que ha afrontado durante el medio año que le ha llevado dar vida al piquero: «Uno ha sido la pica, que medirá 6,80 metros y se dividirá en tres secciones unidas por unos tacos de acero para afianzarla». El segundo ha sido moldear un rostro fiable a nivel histórico. «Me he basado en los retratos de legionarios en activo, los herederos de los Tercios», completa. Ese ha sido su particular homenaje a la infantería española; la misma que dominó los campos de batalla europeos durante tres siglos.

Ahora, las diferentes patas que han colaborado en la creación del proyecto miran hacia un futuro esperanzador. «Ya está en proceso la tercera figura, el arcabucero. La idea es que el proyecto esté terminado en la primavera de 2025. Es un hecho, Madrid tendrá un monumento a los Tercios», finaliza Amaya.

## FUNERAL POR EL ALMA DE JOSÉ ANTONIO LLORENTE

Ayer se celebró en la parroquia de San Francisco de Borja, de los padres jesuitas, situada en la calle de Serrano 104 de Madrid, el funeral por el eterno descanso de José Antonio Llorente, fundador de la consultora Llorente y Cuenca (LLYC). Junto a su viuda, Irene Rodríguez; su hija Mara, así como su madre y varios hermanos del fallecido, asistieron representantes del mundo empresarial y varios ministros. Entre ellos, Fernando Grande-Marlaska, Félix Bolaños y José Manuel Albares. Este último pronunció unas palabras en recuerdo del fundador de LLYC destacando su inconfundible elegancia británica y esa capacidad que tenía para transmitir tranquilidad y reunir a personas de distintas sensibilidades. También estuvo presente el CEO del Banco Santander, Ángel Rivera.

Nacido en 1960, José Antonio Llorente Herrero fundó LLYC en 1995. Comenzó su carrera en la agencia Efe y en el departamento de comunicación de la CEOE. Fue también consejero delegado de Burson Marsteller en España.

### TRIBUNA ABIERTA

## Crisis de liderazgo, crisis de prestigio

POR CELSO ARANGO

Departamentos universitarios sin cátedras porque no interesa la carrera académica. Plazas de jefatura de servicio médico que quedan desiertas por falta de candidato. Se ha dicho que entre los estímulos que mueven a los profesionales destacan el dinero, el poder y el prestigio. Es evidente que estos últimos años el prestigio ha dejado de ser un acicate para las nuevas generaciones.

Esto afecta a muchas áreas de la sociedad actual. Por ejemplo, si acercándote a un partido político puedes hacer carrera sin necesidad de ser el primero de la clase, ni sacrificar, en el desvelo continuo ni formarte en el extranjero ¿por qué tomar el camino difícil? ¿Cuántos políticos y cuántos científicos conoce el ciudadano de a pie? ¿Quién gana más? Si el modelo de éxito son los futbolistas o 'youtu-

bers' de 20 años, la crisis del complejo pensamiento científico es cuestión de tiempo (poco). La inmediatez y la superficial visibilidad acabarán con la 'autoritas'. Parafraseando a Ramón y Cajal: «Razonar y convencer, ¡qué difícil, largo y trabajoso! ¿Sugestionar? ¡Qué fácil, rápido y barato!» La crisis de liderazgo y prestigio es abono para la posverdad.

Los médicos (formados en su mayoría en la universidad y sanidad pública con dinero de los impuestos de todos) se van una vez terminada su formación a trabajar en el sistema privado o en el extranjero. La vocación de lo público, del prestigio de desarrollar una carrera científica o docente o el acceso a puestos de responsabilidad no los retienen en el sistema. ¿No parece más eficiente retener a personas ya formadas en lugar de formar más y más profesionales para que se beneficien otros? En la actualidad, menos del 1,5% de los investigadores biomédicos son médicos, quienes, en una inmensa mayoría, prefieren dedicarse a la lucrativa práctica privada que a la ingrata carrera investigadora. Para qué tener prestigio, si no se traduce en nada tangible con valor actual. Los profesionales que se dedican a la investigación no sólo ganan menos dinero, sino que su tiempo trabajado en muchas ocasiones no cuenta para futuros contratos. Los sindicatos

han conseguido que la excelencia desaparezca de los baremos haciendo que con lo mínimo se sature el apartado de méritos, por lo que todos los candidatos obtienen la máxima puntuación en ese apartado. Puntúan más cuatro años de mal trabajo que tres de trabajo excelente. Cantidad frente a calidad.

El prestigio, el liderar un equipo, un programa, un proyecto, se han desvestido de propósitos y valores que resuenen en las nuevas generaciones. Es evidente que el mantener la atracción por el liderazgo, por querer ser catedrático, por querer ser jefe de servicio, por querer ser ¡premio Nobel! requerirá adaptarse a los nuevos modelos de felicidad y a la necesidad de equilibrio entre la vida personal y el trabajo en un mundo tecnológico. Al nuevo liderazgo hay que asociarle valores como flexibilidad, diversidad, inclusión, cooperación, sostenibilidad, autenticidad o transparencia. No solucionaremos la crisis actual de liderazgo y prestigio mientras no seamos capaces de contestar una sencilla pregunta a las generaciones de jóvenes actuales: «y todo este esfuerzo, sacrificio y responsabilidad, ¿para qué sirven?».

CELSO ARANGO

Director Instituto de Psiquiatría y Salud Mental Hospital Gregorio Marañón. Catedrático de Psiquiatría. UCM

**DOÑA ANA MARÍA  
RODRÍGUEZ GÓMEZ**

VIUDA DE VISEDO

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 31 DE DICIEMBRE DE 2023

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

**R. I. P.**

Sus hijos, nietos, y bisnietos

**RUEGAN una oración por su alma.**

La misa funeral por su eterno descanso se celebrará el lunes 29 de enero, a las diecinueve horas, en la Basílica Concepción de Nuestra Señora (c/ Goya 26), de Madrid.

(1)



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA ILUSTRÍSIMA SEÑORA  
**DOÑA MARÍA LUISA GIL DE BIEDMA  
Y VEGA DE SEOANE**

HIJA DE MARÍA DE LA ASUNCIÓN  
DAMA DE LA JUNTA DE NOBLES LINAJES DE SEGOVIA  
VIUDA DEL ILMO. SR. DON JACOBO PEDROSA Y ÁLVAREZ DE QUINDÓS, CORONEL DE AVIACIÓN

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 5 DE ENERO DE 2024

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

**R. I. P.**

Sus hermanos, don Javier (conde de Sepúlveda) (†), doña Piedad (viuda de Aguirre), don José y don Santiago Gil de Biedma y Vega de Seoane; hermanas políticas, doña Isabel de Zulueta y Munro y doña Marta Rodríguez-Salmones y Cabeza; sus sobrinos, don Javier (vizconde de Nava de la Asunción) (†), don Ignacio y doña Teresa Gil de Biedma y Villalonga, doña Esperanza (condesa de Bornos), doña Isabel, doña Piedad, don José Luis, doña María, don Santiago, doña Rocio y doña Cristina Aguirre y Gil de Biedma, doña Isabel, don César y doña Inés Gil de Biedma y Zulueta y doña Marta, don Santiago, don Miguel y doña Cristina Gil de Biedma y Rodríguez-Salmones; sobrinos políticos, sobrinos nietos y demás familia y sus fieles doña Juliana Llover, doña Emelyn Lim y don Elías García

**RUEGAN una oración por su alma.**

El entierro tuvo lugar en la intimidad en el cementerio de Sepúlveda (Segovia).  
El funeral por su eterno descanso se celebrará el miércoles día 17 de enero, a las siete de la tarde, en la Real Iglesia de San Antonio de los Alemanes (calle de la Puebla esquina a Corredera Baja de San Pablo) de Madrid. Se aplicarán misas en sufragio de su alma en la basílica de Santa María del Coro de San Sebastián (Guipúzcoa) y en la parroquia de Santiago Apóstol de Anaya (Segovia).

(3)

**DON RUFINO SORIANO  
TENA**

VIUDO DE D.ª MARÍA LUISA HERRÁEZ AGUEDA

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 23 DE DICIEMBRE DE 2023

a los noventa y seis años de edad

**D. E. P.**

Sus hijos, Marisa, José Manuel (†) y Mar; sus hijos políticos, Manuel y Francisca (†); sus nietos, José Manuel, Curro, Gonzalo, Íñigo, María y Belén; y sus bisnietos, Mateo, Beltrán, Bosco, Jimena, Jaime y Candela; y demás familia y amigos

**RUEGAN una oración por su alma.**

El funeral tendrá lugar (D.m.) el próximo día 18 de enero de 2024, a las diecinueve treinta horas, en la iglesia de la Inmaculada y San Pedro Claver (ICADE), en c/ de Sta. Cruz de Marcenado 22b, de Madrid.

(1)

**DOÑA MARÍA DE VICO  
SÁENZ DE TEJADA ZULUETA**

VDA. DEL CORONEL D. JOSÉ ENRIQUE JUSTE MARZO

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 3 DE ENERO DE 2024

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

**D. E. P.**

Sus hijas, Valeria, Virginia, Verónica y Vico Juste Sáenz de Tejada; sus hijos políticos, Álvaro Paternina y Javier López de Haro; sus nietos, Agostino Paternina, Valeria, Marta, Javier y Verónica López de Haro, Tábata Cuervo y Vico Gorrotxategui; sus hermanos, Amalia (†), Francisco (†), José Julián (†), Jaime, María Victoria, Pilar y Fernando; hermano político, Guillermo Serrano; sobrinos, primos y demás familia

**RUEGAN una oración por su alma.**

El funeral se celebrará el martes 23 de enero, a las diecinueve horas, en la iglesia de San Fermín de los Navarros (Paseo Eduardo Dato, 10) de Madrid.

(3)

**ESQUELAS  
ABC**

SERVICIO PERMANENTE

**91 540 03 03****900 11 12 10**

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

**esquelasabc@esquelasabc.com****www.esquelasabc.com****DOÑA CARMEN ZÚÑIGA  
VARONA**

VIUDA DE DON ÁNGEL GARCÍA-FRANCO SOUTO

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 11 DE ENERO DE 2024

a los noventa y dos años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

**D. E. P.**

Sus hijos, Carmina, María Luisa, Ángel, Francisco y Alicia; hijos políticos, Alberto Triviño, Rafael de la Peña y Joaquín Sanchez; nietos, Carmen, Elena y Alberto Triviño García-Franco, María Luisa, Rafa, Ignacio y Ángela de la Peña García-Franco, Ángel, Ana y Miriam García-Franco Ruiz de la Prada, Julia y Aurora García-Franco Gonzalo, Joaquín Sánchez García-Franco; y bisnietos

**RUEGAN una oración por su alma.**

El funeral tendrá lugar el viernes día 19 de enero, a las veinte cuarenta y cinco horas, en la Parroquia de los Doce Apóstoles en la calle Velázquez 88, de Madrid.

(2)

**HORÓSCOPO**

**Aries**

(20-III al 19-IV)  
Tendrás dificultades para cumplir los requisitos legales que exigen para un puesto de trabajo, si te preparas podrás evitarlas.

**Tauro**

(20-IV al 20-V)  
Las relaciones sentimentales van como la seda y se convierten en el remanso de paz que estaba necesitando tu vida.

**Géminis**

(21-V al 20-VI)  
Gana espacio en tu vida el deseo de dedicarte a la familia. Has conseguido parte de los objetivos profesionales y es el momento de vivir.

**Cáncer**

(21-VI al 21-VII)  
Te sientes muy capacitado para protagonizar un proceso de avance en el terreno profesional, porque te sobran las ideas. Adelante.

**Leo**

(21-VII al 22-VIII)  
Tienes que procurar elegir un poco mejor tus compañías, porque en ocasiones son el origen de muchos de tus problemas.

**Virgo**

(23-VIII al 22-IX)  
Reducir la tensión en el seno de la pareja es el primer paso para reconstruir las relaciones. No va a ser cosa de un día para otro.

**Libra**

(23-IX al 22-X)  
Estás acompañado de personas de mucho valor y eso te empuja también a ti a posiciones muy interesantes. Mantén la independencia.

**Escorpio**

(23-X al 21-XI)  
Las opiniones que vierten las personas con las que trabajas son muy valiosas, porque abonan el terreno para que puedas sembrar.

**Sagitario**

(22-XI al 20-XII)  
Se prevén grandes éxitos profesionales que sólo la desidia puede frenar. Procura solucionar problemas del pasado.

**Capricornio**

(21-XII al 19-I)  
Los temas prioritarios en la pareja están ahora en un segundo lugar por razones profesionales, pero no deben permanecer así mucho tiempo.

**Acuario**

(20-I al 17-II)  
Posees una gran capacidad para transformar la realidad, controlas lo que ocurre a tu alrededor y eres siempre un agente activo.

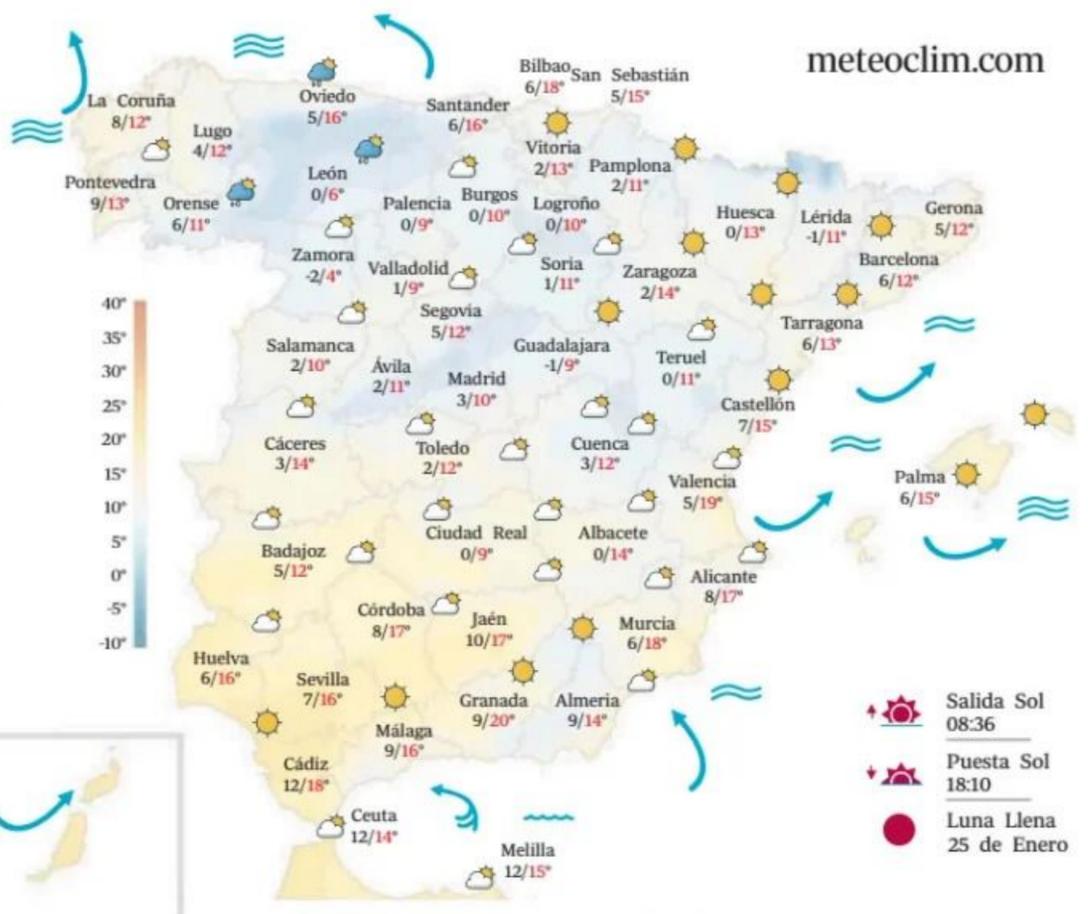
**Piscis**

(18-II al 19-III)  
Las dudas están a punto de superarte, es mejor que tomes ya una decisión antes de que los plazos se te echen encima.

**Hoy en España**

**Lluvias al noroeste**

Cielo nuboso acompañado de precipitaciones en el cuadrante noroeste peninsular, siendo más abundantes en el oeste de Galicia. Nubosidad de tipo baja en el Estrecho, tercio este y Baleares. Nieblas matinales en el noroeste. Cota de nieve alrededor de los 1900 metros las cordilleras de la mitad Norte. Temperaturas en ascenso generalizado, de forma notable en el sureste y Canarias. Heladas débiles en el Pirineo y tercio norte. El viento soplará del este fuerte en el Estrecho y Alborán. Del sur fuerte en el litoral Atlántico. Viento flojo en el resto.



**Mañana**



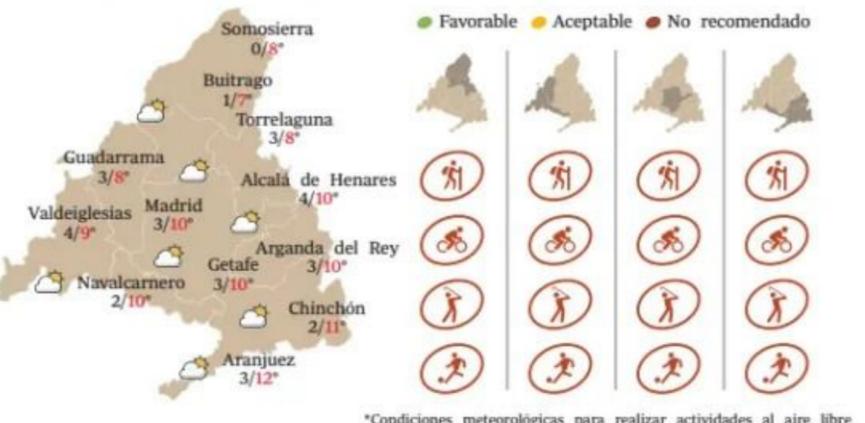
**Lunes**



**Embalses**

Cantábrico Occiden.	82%	Guadiana	27%
Cantábrico Oriental	84%	Júcar	46%
Cataluña Interior	17%	Med. Andaluza	19%
Duero	60%	Miño-Sil	76%
Ebro	62%	País Vasco Interior	86%
Galicia Costa	89%	Segura	19%
Guadalete-Barbate	14%	Tajo	60%
Guadalquivir	19%	Tinto/Odiel/Piedras	62%

**Hoy en Madrid**



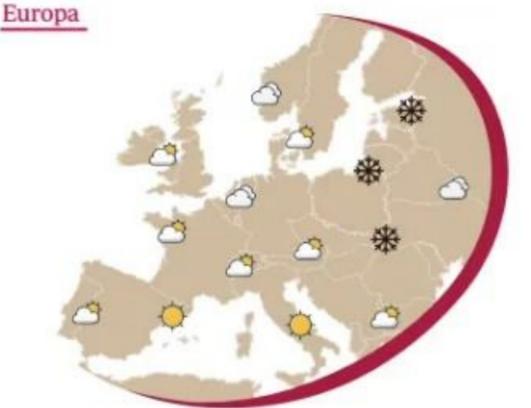
**Ayer en España**

	°C T.mín	°C T.máx	l/m <sup>2</sup> Lluvia	km/h Viento
La Coruña	4.1	11.6	0	15
Alicante	7.7	12.9	0	13
Bilbao	4.7	10.9	0	14
Cáceres	2.4	11.2	0	18
Córdoba	3.2	16.9	0	17
Las Palmas	18.0	27.1	0	32
León	-3.1	4.9	0	15
Logroño	-3.0	6.5	0	15
Madrid	-3.3	8.4	0	10
Málaga	12.1	14.8	0	20
Murcia	9.4	14.4	0	11
Oviedo	0.9	9.2	0	10
Palencia	-3.8	5.1	0	10
Palma	9.1	14.8	0	12
Pamplona	-0.8	7.7	0	12
San Sebastián	1.9	8.7	0	16
Santander	5.8	10.8	0.6	26
Sevilla	5.6	18.7	0	21
Valencia	1.4	15.2	0	17
Zaragoza	-1.4	10.0	0	11

\*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología

Despejado Variable Nuboso Chubascos Lluvia Nieve Débil Moderado Fuerte Mar llana Mar rizada Marejada Fuerte marejada Mar gruesa Muy gruesa

**Hoy resto del mundo**



Europa Temperaturas		Mundo Temperaturas	
Andorra	0/6°	Buenos Aires	14/31°
Londres	2/6°	Nueva York	0/5°
Berlin	-1/1°	Caracas	17/29°
Moscú	-28/-12°	Pekín	-2/4°
París	-1/3°	Doha	20/25°
Praga	-1/4°	Río Janeiro	23/28°
Estocolmo	-3/3°	Johannesburgo	18/27°
Praga	-3/1°	Singapur	24/26°
Lisboa	11/13°	México	12/23°
Roma	4/11°	Sidney	18/30°

**Ayuda a la Iglesia Necesitada ACN ESPAÑA**

**EMERGENCIA TERREMOTO**

**Ayuda a la Iglesia en Siria** para que pueda socorrer a la población.

**DONA** 91 725 92 12

[ayudaalaglesianecesitada.es](http://ayudaalaglesianecesitada.es)

**MADRID****ARTISTIC METROPOL**

c/ Cigarreras, 6. Tel: 915 272 792.  
Web: [www.artisticmetropol.es](http://www.artisticmetropol.es)

Esta ambición desmedida. 22.00. Fallen Leaves. 16.00 - 20.00. Fallen Leaves V.O.S.E. 18.15 - 21.25. La mesita del comedor. 21.45. Psicosis II: El regreso de Norman. 22.50. Robot Dreams. 16.00. Un amor. 16.00.

**CINE DORÉ FILMOTECA ESPAÑOLA**

c/ Santa Isabel, 3. Tel: 913 691 125.  
Web: [www.mcu.es/jsp/plantilla\\_wai.jsp?id=74&area=cine](http://www.mcu.es/jsp/plantilla_wai.jsp?id=74&area=cine)

El Cid. La leyenda. 17.30. Sección especial V.O.S.E. 20.30.

**CINES EMBAJADORES**

Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Anatomía de una caída V.O.S.E. 21.45. Caleta Palace. 17.40. Matria V.O.S.E. 14.10. Migración. Un viaje patas arriba. 16.00. Perfect Days V.O.S.E. 17.40 - 20.00 - 22.20. Robot Dreams. 12.15 - 16.00. Upon Entry (La llegada) V.O.S.E. 14.10. Valle de sombras. 12.00 - 18.00 - 20.15 - 22.30. Vidas pasadas V.O.S.E. 14.00. Yo capitán V.O.S.E. 19.30 - 21.45.

**CINESA LA GAVIA 3D**

c/ del Alto del Retiro, s/n. Tel: 902 333 231.  
Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Agente X: Última misión. 16.10. Aquaman y el reino perdido. 16.05 - 19.30 - 21.35 - 22.20. Beekeeper: el protector. 17.00 - 19.35 - 22.10. Chicas malas. 16.30 - 19.15 - 22.00. El peor equipo del mundo (Next Goal Wins). 16.15. La Navidad en sus manos. 18.50. Los juegos del hambre: Balada de pájaros cantores y serpientes. 21.10. Los que se quedan. 16.25 - 19.25 - 22.20. Migración. Un viaje patas arriba. 17.10 - 18.35. Napoleón. 21.00. Ocho apellidos marroquíes. 16.00 - 19.45 - 22.35. Valle de sombras. 16.20 - 19.10 - 22.05. Wish: el poder de los deseos. 18.40. Wonka. 15.50 - 18.30 - 21.25.

**CINESA LAS ROSAS**

av. Guadalajara, 2. Tel: 902 333 231.  
Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Aquaman y el reino perdido. 16.20 - 19.05 - 22.15. Beekeeper: el protector. 17.00 - 19.35 - 22.10. Chicas malas. 16.30 - 19.15 - 22.00. La Navidad en sus manos. 16.05. Los juegos del hambre: Balada de pájaros cantores y serpientes. 20.50. Los que se quedan. 20.40. Migración. Un viaje patas arriba. 16.00 - 18.15. Ocho apellidos marroquíes. 17.25 - 19.50 - 22.25. Valle de sombras. 16.10 - 18.55 - 21.45. Wish: el poder de los deseos. 18.25. Wonka. 15.45 - 18.25 - 21.15.

**CINESA MANOTERAS**

av. de Manoteras, 40. Tel: 902 100 842.  
Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

A fuego lento. 18.05. Acusado. 12.05. Agente X: Última misión. 12.45 - 19.50. Anatomía de una caída. 12.20 - 16.25 - 18.50 - 20.25 - 21.40. Aquaman y el reino perdido. 12.30 - 16.40 - 19.30 - 22.00. Beekeeper: el protector. 16.35 - 19.05 - 20.35 - 22.20. Chicas malas. 12.15 - 12.45 - 15.45 - 16.30 - 18.30 - 19.15 - 21.15 - 22.00. El maestro que prometió el mar. 21.05. El peor equipo del mundo (Next Goal Wins). 11.50 - 22.30. El rapto. 20.35. Fallen Leaves. 12.20 - 15.45. Honeymoon. 15.55 - 20.10 - 22.35. La memoria infinita. 12.10 - 16.20 - 18.25 - 21.55. La Navidad en sus manos. 12.40. Los colores del incendio. 12.45 - 20.50. Los juegos del hambre: Balada de pájaros cantores y serpientes. 11.45 - 16.25 - 20.25. Los que se quedan. 12.30 - 15.45 - 17.25 - 19.40 - 22.00. Migración. Un viaje patas arriba. 11.55 - 16.00 - 18.20. Napoleón. 16.45 - 20.05. Ocho apellidos marroquíes. 12.55 - 17.10 - 19.35. Palacio Estilistas. 12.00 - 19.25 - 21.40. Perfect Days. 12.05 - 16.10 - 18.55 - 22.20. Thabo y el caso del rinoceronte. 12.15 - 17.00. Valle de sombras. 12.10 - 16.10 - 17.45 - 19.00 - 21.50. Wish: el poder de los deseos. 15.50 - 18.10. Wonka. 11.55 - 15.55 - 17.20 - 18.40 - 21.25.

**CINESA MÉNDEZ ÁLVARO 3D**

c/ Acanto, 2. Tel: 902 100 842.  
Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

A fuego lento. 21.35. Agente X: Última misión. 22.25. Anatomía de

una caída. 20.40. Aquaman y el reino perdido. 12.05 - 16.00 - 17.55 - 18.55 - 21.50. Beekeeper: el protector. 12.10 - 12.25 - 17.00 - 19.00 - 19.30 - 21.35 - 22.00. Chicas malas. 12.00 - 12.15 - 15.45 - 16.30 - 18.20 - 19.15 - 21.00 - 22.00. El peor equipo del mundo (Next Goal Wins). 16.15. Fallen Leaves. 18.50. Godzilla: Minus One. 12.15 - 16.15. Honeymoon. 20.20 - 22.30. Kina & Yuk. 12.30. La Navidad en sus manos. 12.30 - 15.45. Los juegos del hambre: Balada de pájaros cantores y serpientes. 15.45 - 20.30. Los que se quedan. 12.05 - 16.05 - 19.05 - 22.00. Migración. Un viaje patas arriba. 12.05 - 12.15 - 15.50 - 18.15 - 19.15. Napoleón. 21.00. Ocho apellidos marroquíes. 17.05 - 19.25 - 21.45. Perfect Days. 12.10 - 16.20 - 19.10 - 22.00. Valle de sombras. 12.10 - 16.10 - 19.00 - 21.45. Wish: el poder de los deseos. 12.10 - 15.50 - 18.05. Wonka. 12.00 - 12.15 - 15.45 - 17.00 - 18.30 - 21.15. Yo capitán. 19.40.

**CINESA PRÍNCIPE PÍO**

P\* de la Florida, s/n. Tel: 902 333 231.  
Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Agente X: Última misión. 21.25. Aquaman y el reino perdido. 16.40 - 19.40 - 22.35. Beekeeper: el protector. 17.00 - 19.30 - 22.10. Chicas malas. 16.30 - 19.15 - 22.00. Godzilla: Minus One. 21.55. La Navidad en sus manos. 16.30. Los juegos del hambre: Balada de pájaros cantores y serpientes. 20.35. Los que se quedan. 18.50. Migración. Un viaje patas arriba. 16.00 - 18.20 - 19.05. Ocho apellidos marroquíes. 17.25 - 19.50 - 22.20. Valle de sombras. 16.10 - 19.00 - 21.45. Wish: el poder de los deseos. 16.50. Wonka. 15.45 - 18.35 - 21.15.

**CINESA PROYECCIONES**

c/ Fuencarral, 136. Web: [cinesa.es](http://cinesa.es)

Aquaman y el reino perdido. 18.45 - 22.35. Beekeeper: el protector. 17.15 - 19.45 - 22.20. Chicas malas. 16.30 - 19.15 - 22.00. Los que se quedan. 16.00 - 19.00 - 22.00. Migración. Un viaje patas arriba. 15.45 - 18.00. Napoleón. 21.15. Ocho apellidos marroquíes. 20.15. Valle de sombras. 16.20 - 19.30 - 22.15. Wish: el poder de los deseos. 16.35. Wonka. 15.55 - 18.30 - 21.30.

**CINETECA**

Pl. de Legazpi, 8. Tel: 915 170 903.  
Web: [entradas.abc.es](http://entradas.abc.es)

Samsara V.O.S.E. 20.00.

**CÍRCULO DE BELLAS ARTES**

c/ Marqués de Casa Riera, 4. Tel: 902 488 488.  
Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Anatomía de una caída Dig VOSE. 21.00. Disco Boy Dig VOSE. 19.00. Fallen Leaves Dig VOSE. 17.00.

**CONDE DUQUE AUDITORIO MORASOL**

c/ Pradillo, 4. Tel: 910 524 380.  
Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Anatomía de una caída. 18.45. Anatomía de una caída V.O.S.E. 21.30. Fallen Leaves. 17.00 - 20.10. Honeymoon. 17.00 - 20.00 - 21.45. La sociedad de la nieve. 18.45 - 21.30. Los que se quedan. 16.30 - 19.00. Los que se quedan V.O.S.E. 21.30. Migración. Un viaje patas arriba. 16.30 - 18.15. Napoleón. 18.35. Napoleón V.O.S.E. 21.30. Perfect Days. 16.45 - 19.05. Perfect Days V.O.S.E. 21.30. Valle de sombras. 17.00 - 19.15 - 21.30. Wonka. 16.30 - 18.00. Wonka V.O.S.E. 21.45.

**EMBAJADORES RÍO**

Web: <https://cinesembajadores.es/>

Anatomía de una caída V.O.S.E. 19.50. El maestro que prometió el mar. 16.00. Fallen Leaves V.O.S.E. 17.50 - 20.30 - 22.30. La memoria infinita. 12.00 - 16.10. La sociedad de la nieve. 22.00. Los que se quedan. 18.00 - 19.30 - 22.10. Migración. Un viaje patas arriba. 12.10 - 18.10. Wonka. 12.00 - 16.00.

**GOLEM**

c/ Martín de los Heros, 14. Tel: 902 221 622.  
Web: [golem.es](http://golem.es)

Anatomía de una caída V.O.S.E. 16.30 - 19.30 - 21.00. Fallen Leaves V.O.S.E. 16.10 - 18.15 - 20.00 - 22.30. Los colores del incendio V.O.S.E. 16.10. Perfect Days V.O.S.E. 17.00 - 19.30 - 22.00. Robot Dreams. 16.10 - 18.30. Samsara V.O.S.E. 19.30 - 22.00. Vidas pasadas V.O.S.E. 22.00.

**MK2 PALACIO DE HIELO**

c/ Silvano, 77. Tel: 914 061 785.  
Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Anatomía de una caída. 11.45 - 17.00. Aquaman y el reino perdido. 12.00 -

16.30 - 19.00 - 21.35. Beekeeper: el protector. 12.00 - 16.00 - 18.10 - 20.20 - 21.00 - 22.35. Chicas malas. 11.45 - 17.00 - 19.30 - 22.00. Fallen Leaves. 16.15. Honeymoon. 20.00 - 22.00. La memoria infinita. 12.15 - 16.15 - 18.10. La Navidad en sus manos. 12.15 - 17.00. La sociedad de la nieve. 18.00 - 20.00 - 21.00. Los colores del incendio. 16.15 - 19.00. Los juegos del hambre: Balada de pájaros cantores y serpientes. 21.35. Los que se quedan. 16.15 - 19.00 - 21.45. Migración. Un viaje patas arriba. 12.15 - 17.00 - 19.00. Napoleón. 20.00. Ocho apellidos marroquíes. 16.05 - 18.10 - 20.20 - 22.30. Perfect Days. 12.00 - 16.45 - 19.15 - 21.45. Valle de sombras. 12.00 - 16.45 - 19.15 - 21.45. Wish: el poder de los deseos. 12.15 - 16.00 - 18.00. Wonka. 11.45 - 16.00 - 18.20 - 20.40. Yo capitán. 19.00 - 21.30.

**OCINE URBAN CALEIDO**

Web: [www.ocineurbancaleido.es/](http://www.ocineurbancaleido.es/)

Agente X: Última misión. 22.50 - 16.00. Aquaman y el reino perdido. 11.55 - 17.45 - 20.15 - 22.45 - 19.35. Beekeeper: el protector. 12.00 - 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30 - 23.30. Chicas malas. 12.10 - 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. El peor equipo del mundo (Next Goal Wins). 12.05. La Navidad en sus manos. 16.00. La sociedad de la nieve. 11.40 - 16.30 - 19.15 - 22.00. Los juegos del hambre: Balada de pájaros cantores y serpientes. 19.15 - 22.10. Los que se quedan. 11.45 - 18.00 - 22.20. Migración. Un viaje patas arriba. 16.00 - 12.25 - 18.15 - 20.10. Napoleón. 20.30. Ocho apellidos marroquíes. 12.20 - 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.45. Valle de sombras. 12.15 - 16.00 - 18.15 - 20.30 - 22.45. Wish: el poder de los deseos. 11.50 - 15.45 - 17.40. Wonka. 22.00 - 11.35 - 15.45 - 16.45 - 18.10 - 20.30.

**ODEÓN ALCALÁ NORTE**

c/ Alcalá, 414. Web: [odeonmulticines.com/odeon-alcala-norte](http://odeonmulticines.com/odeon-alcala-norte)

Agente X: Última misión. 22.10. Anatomía de una caída. 19.30. Aquaman y el reino perdido. 19.30 - 22.00. Beekeeper: el protector. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Chicas malas. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. La Navidad en sus manos. 16.00. Los que se quedan. 19.30 - 22.00. Migración. Un viaje patas arriba. 16.00 - 17.45. Napoleón. 22.00. Ocho apellidos marroquíes. 18.00 - 20.00. Valle de sombras. 17.00 - 19.30 - 22.00. Wish: el poder de los deseos. 16.00 - 17.45. Wonka. 17.00 - 19.30 - 22.00.

**ODEÓN MULTICINES 3 CANTOS**

Tel: 918 038 828.

Aquaman y el reino perdido. 17.00 - 19.30 - 22.00. Beekeeper: el protector. 20.15 - 22.15. Chicas malas. 16.00 - 18.10 - 20.00 - 22.10. El peor equipo del mundo (Next Goal Wins). 22.00. La Navidad en sus manos. 18.00. Los que se quedan. 17.00 - 19.30 - 22.00. Migración. Un viaje patas arriba. 16.00 - 18.00. Ocho apellidos marroquíes. 20.00 - 22.00. Valle de sombras. 17.00 - 19.30 - 22.00. Wish: el poder de los deseos. 16.00. Wonka. 17.00 - 19.30.

**PALACIO DE LA PRENSA**

Pl. Callao, 4. Tel: 902 221 622.  
Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Aquaman y el reino perdido. 16.30 - 22.30. Chicas malas. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. Wonka. 16.30.

**PALAFOX**

c/ Luchana, 15. Tel: 902 221 622.  
Web: [entradas.abc.es](http://entradas.abc.es)

Anatomía de una caída V.O.S.E. 21.25. Aquaman y el reino perdido V.O.S.E. 18.55. Aquaman y el reino perdido. 16.00. Beekeeper: el protector. 13.45. Beekeeper: el protector V.O.S.E. 22.15. Chicas malas. 15.40. Chicas malas V.O.S.E. 14.30 - 18.30 - 22.55. Los juegos del hambre: Balada de pájaros cantores y serpientes V.O.S.E. 21.00. Los que se quedan. 16.50. Los que se quedan V.O.S.E. 13.25 - 19.45 - 22.40. Migración. Un viaje patas arriba. 14.05. Napoleón V.O.S.E. 18.05. Ocho apellidos marroquíes. 20.10. Valle de sombras. 15.20 - 17.15 - 19.20 - 21.50. Wonka V.O.S.E. 14.55 - 16.25 - 17.40 - 20.35.

**PAZ**

c/ Fuencarral, 125. Tel: 914 464 566.  
Web: [entradas.com](http://entradas.com)

A fuego lento. 12.00 - 16.45. Anatomía de una caída V.O.S.E.

21.00. Fallen Leaves. 19.25. Fallen Leaves V.O.S.E. 21.15. La memoria infinita. 12.15 - 18.00. La sociedad de la nieve. 16.45 - 20.15. Los colores del incendio. 11.45 - 19.25. Perfect Days. 11.45 - 16.00 - 18.30. Valle de sombras. 11.45 - 16.30 - 19.00 - 21.30. Yo capitán. 15.40. Yo capitán V.O.S.E. 22.00.

**PEQUEÑO CINE ESTUDIO**

c/ Magallanes, 1. Tel: 914 472 920.  
Web: [www.pcineestudio.es](http://www.pcineestudio.es)

El maestro que prometió el mar. 17.00. La mesita del comedor. 19.00 - 22.00.

**PRINCESA**

c/ Princesa, 3. Tel: 902 221 622.  
Web: [pillalas.com](http://pillalas.com)

Anatomía de una caída V.O.S.E. 16.00 - 18.45 - 20.00 - 21.50. El chico y la garza V.O.S.E. 22.30. Fallen Leaves V.O.S.E. 16.00 - 18.35 - 20.15 - 22.45. Femme V.O.S.E. 22.45. Golda V.O.S.E. 16.00 - 18.00. Honeymoon. 16.00 - 18.30 - 20.15 - 22.45. La sociedad de la nieve. 16.00 - 17.35 - 20.10 - 21.50. Los que se quedan V.O.S.E. 16.00 - 17.40 - 20.05 - 22.15. Napoleón V.O.S.E. 16.00 - 20.30. Perfect Days V.O.S.E. 16.00 - 18.05 - 20.20 - 22.35. Robot Dreams. 19.00. Valle de sombras. 16.00 - 18.15 - 20.25 - 22.35. Wonka V.O.S.E. 16.00 - 18.20. Yo capitán V.O.S.E. 16.00 - 18.15 - 20.30 - 22.00.

**RENOIR PLAZA DE ESPAÑA**

c/ Martín de los Heros, 12. Tel: 902 229 122.  
Web: [pillalas.com](http://pillalas.com)

A fuego lento V.O.S.E. 22.00. Chinas. 18.15. El maestro que prometió el mar V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.00. El rapto V.O.S.E. 16.00 - 17.45 - 20.00 - 21.50. El viejo roble V.O.S.E. 16.05. La memoria infinita. 16.00 - 18.20 - 20.10 - 22.25. Un amor. 20.25 - 22.45. Vidas pasadas V.O.S.E. 16.00 - 18.05 - 20.10 - 22.15.

**RENOIR RETIRO**

c/ Naváez, 42. Tel: 902 229 122.  
Web: [pillalas.com](http://pillalas.com)

Anatomía de una caída V.O.S.E. 16.00. Fallen Leaves V.O.S.E. 16.00 - 18.15 - 20.15. La memoria infinita. 18.30 - 22.30. La sociedad de la nieve. 22.00. Los que se quedan V.O.S.E. 17.45 - 20.00 - 22.00. Perfect Days V.O.S.E. 16.00 - 20.15 - 22.30. Yo capitán V.O.S.E. 16.00 - 19.00.

**SALA BERLANGA**

c/ Andrés Mellado, 53. Tel: 915 036 823.  
Web: [entradas.abc.es](http://entradas.abc.es)

Saben aquell V.O.S.E. 18.30. Un amor. 21.00.

**VAGUADA**

c/ Santiago de Compostela, s/n. Tel: 902 520 652.  
Web: [reservaentradas.com](http://reservaentradas.com)

Agente X: Última misión. 21.45. Aquaman y el reino perdido. 12.00 - 15.30 - 18.15. Beekeeper: el protector. 17.35 - 19.45 - 22.00. Chicas malas. 12.00 - 16.00 - 19.00 - 21.15. El rapto. 15.45 - 18.30 - 21.15. Honeymoon. 15.30 - 20.00 - 22.00. La Navidad en sus manos. 12.00 - 15.30. Los que se quedan. 21.00. Migración. Un viaje patas arriba. 12.00 - 15.30 - 17.45 - 19.45. Ocho apellidos marroquíes. 20.00 - 22.00. Perfect Days. 12.00 - 15.45 - 18.45 - 21.15. Valle de sombras. 11.45 - 15.45 - 18.30 - 21.00. Wish: el poder de los deseos. 12.00 - 16.00 - 18.00. Wonka. 12.00 - 17.30.

**VERDI KIDS MADRID**

c/ Bravo Murillo, 28. Tel: 914 473 930.  
Web: [www.cines-verdi.com](http://www.cines-verdi.com)

Migración. Un viaje patas arriba. 11.30 - 16.30.

**VERDI MADRID**

c/ Bravo Murillo, 28. Tel: 914 473 930.  
Web: [cines-verdi.com](http://cines-verdi.com)

A fuego lento V.O.S.E. 16.00 - 18.30 - 20.10. Anatomía de una caída V.O.S.E. 22.25. Fallen Leaves V.O.S.E. 16.00 - 18.30 - 21.00 - 22.40. La memoria infinita. 11.30 - 18.20. La sociedad de la nieve. 22.30. Los que se quedan V.O.S.E. 11.30 - 16.00 - 17.35 - 20.00. Migración. Un viaje patas arriba. 11.30 - 16.30. Perfect Days V.O.S.E. 11.30 - 16.00 - 18.20 - 20.05 - 22.35. Yo capitán V.O.S.E. 20.40.

**YELMO CINES IDEAL**

c/ Doctor Cortezo, 6. Tel: 902 220 922.  
Web: [entradas.abc.es](http://entradas.abc.es)

A fuego lento V.O.S.E. 14.30. Anatomía de una caída V.O.S.E.

19.35. Aquaman y el reino perdido V.O.S.E. 17.25 - 19.55 - 22.25. Beekeeper: el protector V.O.S.E. 17.30 - 22.45. Chicas malas V.O.S.E. 12.30 - 15.45 - 18.05 - 20.25 - 22.45. El chico y la garza V.O.S.E. 12.00. El peor equipo del mundo (Next Goal Wins) V.O.S.E. 15.00. El rapto V.O.S.E. 18.05. Fallen Leaves V.O.S.E. 20.35. Godzilla: Minus One V.O.S.E. 22.20. La memoria infinita. 16.10. Los asesinos de la luna V.O.S.E. 12.20. Los juegos del hambre: Balada de pájaros cantores y serpientes V.O.S.E. 19.40. Los que se quedan V.O.S.E. 12.35 - 16.15 - 19.00 - 21.45. Migración. Un viaje patas arriba V.O.S.E. 12.05 - 15.45. Napoleón V.O.S.E. 21.50. Ocho apellidos marroquíes. 15.20. Perfect Days V.O.S.E. 12.15 - 17.15 - 19.45 - 22.15. Robot Dreams. 14.40. Valle de sombras. 12.10 - 16.50 - 19.20 - 22.30. Vidas pasadas V.O.S.E. 14.00. Wish: el poder de los deseos V.O.S.E. 12.25. Wonka V.O.S.E. 12.00 - 14.30 - 17.00 - 19.30 - 22.00. Yo capitán V.O.S.E. 17.10.

**YELMO CINES ISLAZUL 3D**

# Margarita II confía la Corona danesa a Mary Donaldson

► Desde mañana comenzará, a los 51 años, su reinado. Está más valorada que su marido, Federico de Dinamarca

ROSALÍA SÁNCHEZ  
CORRESPONSAL  
CENTROEUROPA

En el palacio de Christiansborg no es ningún secreto que al Príncipe heredero Federico no se le dan del todo bien los discursos. Los daneses llaman «hablar negro» a esa forma de hablar poco clara, que se pierde en el vacío y no termina de conectar con el interlocutor. Este domingo, tras ser proclamado Rey de Dinamarca, deberá salir al balcón y pronunciar unas palabras, un punto clave en el programa de la jornada y que la Casa Real danesa prepara con especial cuidado. Y para ello cuenta Federico, como viene siendo desde 2009, con la ayuda de su esposa. Federico confesó en 2017 que sentía pánico a hablar en público desde su adolescencia, como le sucedía al Jorge VI británico, y que logró superarlo gracias a la ayuda de la princesa heredera. Abogada y formada en Comunicación y Relaciones públicas, María de Dinamarca entrena a menudo a Federico para sus intervenciones públicas y esta semana han practicado casi a diario. Ese apoyo no ha pasado inadvertido para la Reina Margarita II, cuya decisión de abdicar en su hijo constituye una firme apuesta por el matrimonio. La monarca ha sabido apreciar el sentido de Estado que Mary ha mostrado desde que pasó a formar parte de la Familia Real danesa, superior incluso en ocasiones al de sus propios y malavenidos hijos. Cuando el escándalo protagonizado por Genoveva Casanova puso en peligro el matrimonio, Mar-

**En 2006, compró 20 pares de zapatos en una mañana y la apodaron la 'Imelda Marcos Escandinava'.**

garita II valoró enormemente la profesionalidad de Mary en su reacción y la decisión con la que dio prioridad a la protección de sus cuatro hijos, según ha explicado la periodista Kim Bach, experta en la Casa Real danesa, de forma que resolvió apuntalar esa pareja. La Reina espera que Federico se centre más, ahora que afrontará mayor responsabilidad y la exigente agenda de un monarca, y ha optado por asegurar también a Mary como futura Reina, un desenlace que la posible separación habría puesto en peligro. Mary ha salido por tanto reforzada de esta crisis por voluntad expresa de Margarita II.

## Cambio de imagen

Al comienzo de las vacaciones de Navidad, la Princesa María publicó en Instagram una foto en un paisaje nevado, desde el que sonreía con serenidad y reflexionaba sobre el paso del tiempo: «El tiempo es algo peculiar. Cuantos más años has recorrido, más rápido parece pasar volando el año siguiente. A la vez, con el tiempo te vuelves cada vez más consciente de lo precioso que es cada momento y cada año». Ponía fin así, con discreción y elegancia, a una crisis que con el tiempo pasará a ser una más. La adaptación de la joven australiana a la vida de la Casa Real danesa ha sido un camino pedregoso y empinado, a lo largo del cual se ha ganado a pulso el cariño de los daneses y una popularidad superior a la de Federico, otro detalle que Margarita II no ha dejado de advertir. El camino hasta llegar a esa posición ha estado lleno de obstáculos.

Cuando Mary conoció a Federico, en un bar de Sidney durante los Juegos Olímpicos de 2000, al menos eso es lo que dice la leyenda, que los presentó Felipe VI, era hermosa, dulce, educada y muy inteligente, pero al lado de la soberbia Rei-



**PILLADA REAL** El futuro Rey Federico pasó unos días en Madrid hace dos meses junto a Genoveva Casanova // LECTURAS

na Margarita destilaba cierta imagen de chica corriente y acceder al linaje del los Glücksburg exigió cambios que la llevaron a dar algunos traspies. En 2006, cuando compró 20 pares de zapatos en sólo una mañana, en la selectiva calle Mermaid de Copenhague y por unos 7.000 euros en total, su comportamiento le acarrió los apodos de 'Jackie Onassis de Dinamarca' e 'Imelda Marcos de Escandinavia'. Las encuestas situaban en ese momento por encima de su popularidad incluso a la condesa Alexandra, la exesposa de Joachim, el hermano menor de Federico. Mary contrató los servicios profesionales de la 'coach' Teresa Page para pulir su imagen y su estilo. En estos casi 20 años como Princesa heredera, sin embargo, se ha convertido en una danesa modelo, con la que al pueblo de Dinamarca le

gusta identificarse. Hoy en día, apoya numerosas campañas benéficas, recicla su guardarropa y cuida en extremo sus amistades. Amber Petty, su mejor amiga de juventud, no soportó la distancia geográfica y social que supuso el nuevo rumbo en la vida de Mary. En sus memorias, publicadas en 2020, expresó su frustración y cómo esa amistad se fue diluyendo. Uno de sus grandes apoyos en Copenhague fue durante un tiempo Caroline Fleming, presentadora de televisión y casada con Rory Fleming, sobrino del creador de James Bond y miembro de una de las familias aristocráticas más destacadas de Dinamarca. La exposición mediática de Caroline, sin embargo, fue considerada problemática por parte de la casa real y Mary se plegó a la disciplina y puso distancia. Otra buena amiga ha sido Sofie Kirk Kristiansen, parte de la familia propietaria de Lego Group. Sus dos hijas son también buenas amigas y eso las acerca aún más. Caroline Heering ha sido su dama de compañía y consejera. Tanja Doky su secretaria. Pero María de Dinamarca ha ido cerrando ese círculo de amistades personales a medida que aumentaban su fortaleza y su propia influencia. A la única persona que reconoce haber echado de menos cons-

tantemente en la intimidad es a su madre, que falleció hace 20 años tras una operación de corazón y que no pudo acompañarla en semejante aventura. La muerte de Henrietta fue un duro golpe para la princesa. Antes de su boda real en 2004, Mary confesó que «de vez en cuando, siento que está muy cerca, que está a mi lado y espero que cuando me convierta en madre me parezca a ella». Y si ha logrado una ad-



Mary destaca por su labor solidaria // GTRES





Margarita II junto a los futuros Reyes y sus cuatro hijos // GTRES



Retrato oficial de María y Federico de Dinamarca // GTRES

mirable estabilidad a pesar de apenas mantener contactos sociales personales ha sido sin duda porque siempre ha estado arropada por su familia. Ella es la pequeña. Su padre, un profesor de matemáticas, sigue residiendo en la casa familiar, en un paraje de ensueño junto al río Derwent. Los viajes de Mary a Australia son muy frecuentes y siempre que puede se lleva a los niños, que

disfrutaban allí de un entorno mucho más distendido y acogedor que el de la corte. El último ha tenido lugar después del escándalo de Genoveva Casanova y se hizo acompañar de los dos pequeños. Federico también solía relajarse en Australia, hasta que las tensiones en la pareja fueron distanciando las visitas a su suegro.

### Solidaria

Según contaron en su fiesta de compromiso, el 8 de octubre de 2003 en el castillo de Amalienborg, lo suyo fue un «amor a primera vista». Era evidente entonces que Mary hacía feliz a Federico, cuyo semblante se volvió notoriamente más sonriente y relajado. La pareja había tardado tres años en obtener la aceptación de la Reina Margarita. Para el gran día de la boda, el 14 de mayo de 2004, Mary eligió al diseñador Uffer Frank y un velo que había lucido la Princesa heredera Margarita de Suecia en 1905, junto a un ramo de eucalipto y flores del jardín de palacio, un guiño a su Australia natal.

El matrimonio ha ido madurando con los años y Mary ha demostrado, incansable, su compromiso. Su gran sentido de la responsabilidad impregna su día a día, lleno de responsabilidades y gran disciplina. Sale a correr a menudo en los alrededores del palacio de Amalienborg y sigue una dieta danesa a base de pan de centeno, pescado fresco y mucha fruta. Se ocupa personalmente de las rutinas de sus hijos Christian, de 18 años, Isabella de 16 y los dos mellizos, Vicent (ahijado de Felipe VI) y Josephine, que acaban de cumplir 13 años. Es cliente habitual de la esteticista Ole Henriksen y se ha servido de su presencia en la Global Fashion Agenda y de su influencia en el sector de la moda danesa para promover su sostenibilidad. Con los años ha ido perfilando su papel de Princesa heredera, centrada en su familia y en la defensa de las mujeres, los refugiados y los niños. Desde que llegó a Copenhague sólo ha formulado una única petición a la Reina Margarita, la creación de una fundación desde la que trabaja contra el aislamiento social y el 'bullying' en las escuelas y en la que desea seguir desarrollando esa labor como Reina, a partir de mañana.



LO QUE ME APETECE  
JOSEMI  
RODRÍGUEZ-SIEIRO

## Gabriela Guillén

Empieza el año político y todos los partidos a la gresca. El espectáculo es absolutamente dantesco. Todo dirigido por un prófugo de la Justicia, huido de España y riéndose de los españoles, del presidente del Gobierno y trayendo en jaque a toda la clase política, algunos de los cuales, enemigos a sueldo de España le hacen la ola y tratan de convertirla en lo que se llamaba un reino de taifas. Porque ahora los españoles además de no ser iguales van a mantener a los súbditos del fugado. Bolaños sube y baja escaleras, corretea por pasillos, habla con unos y otros y, al mismo tiempo, consulta con su jefe que, seguramente se ha ido a dar un paseo en Falcon, porque él se ha propuesto conceder todo a cambio de seguir donde está ¿Los canarios ceden y no piden nada?

Antiguamente se decía que por donde pisaba el caballo de Atila no nacía más hierba y es que Other, después de los siglos, se convirtió en Yolanda Díaz. Por donde ella pasa, surge el caos. En Galicia lo intentó todo y salió trasquilada. Si algún día la nombran embajadora en la Santa Sede, llegará a ser la primera papisa y terminará con la Iglesia. No quiero decir que sea gafe, pero ya lo anuncié hace unos meses. La política nacional no es una excepción en su trayectoria profesional. Partido en el que milita, partido que se deshace y no vuelve a levantar cabeza en mucho tiempo. Y lo más divertido es la guerra entre lideresas. Una guerra que parece estar por encima de las ideas.

De traca son las declaraciones de Rufián. Ahora nos confiesa que sus abuelos huyeron de Extremadura para instalarse en Cataluña por causa de los «señoritos» que votaban a la derecha. Como si en Cataluña no hubiese empresarios, profesionales y gentes en general que votasen a la derecha. Un caso como el de los Pujol, no lo recuerdo yo ni en Cáceres ni en Bada-

joz. Tal vez es que eran rojos camuflados.

Aparecieron las fotografías de la celebración del cumpleaños de Don Juan Carlos. Lo que se anunciaba como una Fiesta de las Mil y Una Noches, fue una celebración bastante normal, con asistencia de sus hijas, sus nietos y un grupo de amigos y personas cercanas que quisieron demostrarle su cariño y cercanía como Miguel Arias, Manolo Piñera, el conde de Creixell, el vizconde de Almansa o el matrimonio Spottorno, entre otros. Quien ha querido después ver cosas que no son, ni actitudes extrañas, están equivocados y no son más que producto de actitudes infames.

La que está ocupando horas en programas de televisión y portadas de revistas se llama Gabriela Guillén, que tiene en su haber una historia amorosa con Bertín Osborne y ser madre de un supuesto hijo del cantante.

**Su madre «será una señora respetable, pero no es guapa ni elegante»**

La actitud de esta señora es difícilmente entendible. Bertín le ofrece ayuda económica. Ella la rechaza. Bertín asumirá su pa-

ternidad sin problema, pero pide una prueba que, ante él mismo, sus hijos y nietos demuestre que es su hijo. Ella se siente ofendida porque se dude de ella y de su palabra. Todo su comportamiento es raro. Sale de casa, la emprende contra los reporteros de calle, amenaza, llama a la Policía un día y otro responde a las preguntas como si nada hubiera pasado. Pide que se deje en paz a su madre. Nadie, absolutamente nadie se ha ocupado de su madre, ni le han hecho expresamente una foto, porque, como diría mi abuela, «será una señora respetable, pero no es guapa, ni elegante ni atractiva, pero tampoco sabemos si es culta, si habla idiomas y ni siquiera si es rica». Pero que a la tal Gabriela pronto la veremos en un programa de televisión, no me cabe ninguna duda. Solo es una cuestión de dinero.

## «Me gustaría vestir de flamenca a la Reina Letizia»

**Laura Sánchez**

Modelo

BEATRIZ CORTÁZAR



Este fin de semana Sevilla se engalana con motivo de la pasarela de moda 'We love flamenco' que promueve la modelo y actriz **Laura Sánchez**. Ya son doce años y parece que fue ayer. Laura está segura que la moda flamenca tiene mucho futuro por delante.

—Doce años ya es una edad como para saber qué se ha logrado en este tiempo.

—La pasarela 'We love flamenco' ya es una cita imprescindible para la moda flamenca en Sevilla. Hemos ido pasito a pasito en estos años y es que nuestro objetivo siempre fue no morir de éxito sino trabajar y posicionar la moda flamenca donde se merece.

—¿Qué hay de novedoso en esta edición?

—Hay que innovarse y reinventar cada temporada la pasarela. Este año el cartel está dedicado a los protagonistas que son los diseñadores y, por eso, hemos emulado los carteles de

Laura Sánchez // GTRES



los festivales. Esta vez tenemos muchísimos diseñadores emergentes y por eso también hemos ampliado los desfiles, hasta cuatro, de obra social.

—¿Qué mujer le gustaría ver vestida de flamenca?

—A la Reina Letizia. He visto a Máxima de Holanda, a Grace Kelly, a la duquesa de Alba, a la Reina Sofía... Quiero ver de flamenca a Doña Letizia y estoy segura que ocurrirá.

—¿Quién será primero Doña Letizia o la Princesa Leonor?

—Ahí me pillas. Me dejas con una gran duda por gustar me gustaría ver a las dos cada una con su propio estilo y personalidad y es que en la moda flamenca hay donde elegir. Letizia llevó un diseño con toque flamenco de lunares de José Hidalgo en blanco y negro cuando recibió a la primera Dama de EE.UU., es un avance.

—De amor va sobrada con su marido, David Ascanio.

—Llevamos quince años juntos y la verdad es que todo muy bien. Ahora estamos en este 'amor en calma' en que nos vemos muy poco pero creo que ese es precisamente el secreto de nuestra relación. Viajamos mucho cada uno por nuestro trabajo y encima tenemos horarios diferentes.

—Al final los dos están cumpliendo sus sueños.

—Totalmente. David a sus 48 años te diré que está mejor que nunca y no sólo en lo físico sino que en el fondo también está pletórico porque trabaja en lo que más le gusta y aguantar las giras y los conciertos hace que te cuides y estés siempre en forma porque es un esfuerzo potente.

—Su hija, Naia, está a pocos meses de cumplir los 18.

—Será el próximo agosto cuando cumpla la mayoría de edad y confieso que estoy superorgullosa de ella porque, además, de buena niña es muy estudiante, gran deportista y una disfrutona como su madre. La carrera universitaria la va a hacer en Estados Unidos el próximo verano y allí estará los próximos años. No te creas que eso lo estoy llevando bien pero me lo estoy trabajando. Está muy feliz.



El abogado Marcos García-Montes mostrando una de las pruebas gráficas // GTRES

## Los abogados de Daniel Sancho llevarán a la Policía tailandesa a los tribunales

► Los letrados denuncian que el joven cocinero no tuvo letrado de oficio ni intérprete. Han mostrado sus lesiones

DOUNIA SBAI  
MADRID

Los abogados de **Daniel Sancho** han dado una rueda de prensa en la que han denunciado que la Policía tailandesa prometió deportar a su representado a España en un plazo de 48 horas si confesaba. Además, han aseverado que el procedimiento policial ha estado lleno de falsedades y engaños, puesto que al cocinero español no se le otorgó un letrado de oficio ni un intérprete que le ayudara.

**Marcos García-Montes, Carmen Balfagón y Marcos García Ortega**, la defensa contratada por Daniel y **Rodolfo Sancho**, han afirmado que las autoridades mintieron al español para que confesara los hechos y aseguran que las grabaciones a las que han tenido acceso lo corroboran. «Daniel confiesa lo que ha pasado, pero no es lo que transcribe la Policía tailandesa y estamos en condiciones de afirmarlo. Porque las grabaciones dicen otras cosas», explica Carmen Balfagón. Y tildan de una «auténtica vergüenza» el procedimiento. «Daniel firma documentos en tailandés, no se le lee ningún derecho fundamental, se le lleva en un largo peregrinaje en el que

el abogado de oficio ni aparece», han relatado. «Si se le engaña todo lo que viene posteriormente no tienen ningún valor desde el punto de vista procesal», han denunciado.

La Policía se presentó en la comisaría con un abogado que presuntamente había sido contratado por Rodolfo Sancho para la defensa de su hijo: «Se presentan ante Daniel para que reconozca que ha destruido el pasaporte -para así no deportarle a España-. Menos mal que a la vista de los hechos no lo reconoció», explican.

Desde el bufete ha defendido que Sancho «nunca confesó haber matado al señor Arrieta». Él, según sus representantes, insiste en su declara-

ción del 16 de agosto que lo que pasó «fue una pelea y que derivó en la muerte de Arrieta». «Fue una confesión confeccionada», han dicho. Agregan que Daniel Sancho se defendió de una agresión sexual por parte del cirujano Arrieta. Los letrados han asegurado que lo que la Policía ha confeccionado con las declaraciones es un «escándalo» que llevarán «a los tribunales».

### Filtraciones

Según han relatado los letrados, «Daniel dijo en el minuto uno que hubo un forcejeo y una pelea. La Policía transcribió que él había comprado una serie de herramientas para desmembrarlo y que él lo mató». «La Policía filtró que hubo una pelea, y no fue así, sino que fue una agresión. Hay pruebas», ha asegurado García-Montes mostrando fotos de las lesiones de Daniel Sancho, con mordiscos, en las que la Policía decía que había sido una pelea. «Son lesiones de una agresión, de defensa», ha sentenciado.

El abogado ha alegado que no se conoce cómo se ha producido la muerte de Arrieta: «Ir más lejos de que los cuchillos eran para producir la muerte es ir contra la autopsia que revela que no sabe cómo se produjo la muerte». Su defensa admite que ese material se empleó para otros usos.



Daniel Sancho en la reconstrucción // ABC

# Gypsy Rose, convertida en un fenómeno mundial, tras matar a su madre

► Su madre la torturó haciéndola creer que estaba enferma. Acaba de salir, tras pasar ocho años en la cárcel

LAURA G. CALLEJA  
MADRID

Hace apenas diez días, **Gypsy Rose Blanchard**, de 32 años, era puesta en libertad tras casi nueve años en prisión. La joven era declarada culpable de asesinato en segundo grado de su madre, **Dee Dee Blanchard**, una mujer enferma que padecía el trastorno de Munchausen. Trastorno por el cual fingió durante años que su hija estaba enferma para poder cuidarla y de esa manera beneficiarse de las ayudas sociales. La obligaba a fingir enfermedades, como distrofia muscular, leucemia y otras patologías crónicas. La rapaba la cabeza, la alimentaba por una sonda que no necesitaba, la malnutría para dar un aspecto más enfermizo, la sometía a operaciones innecesarias e incluso mentía sobre su edad para que pareciera más niña.

A sus 24 años, Gypsy empezó a no soportar la situación y decidida a buscar una salida, conoció por internet a **Nicholas Godejohn**, un hombre con antecedentes penales que acabó convirtiéndose en su novio. Ambos planearon el asesinato de la mujer. Nick terminó asesinando 17 puñaladas a Dee Dee mientras esta dormía. Por su parte, Gypsy Rose prefirió esconderse en el cuarto de baño de la casa para no oír lo que ocurría. Tras el asesinato decidieron fugarse, pero la Policía les encontró poco después. Fueron unos amigos de la víctima los que avisaron a la Policía después del mensaje que ella compartió a través de Facebook: «¡Esta perra ya está muerta!»

Gypsy Rose fue sentenciada a diez años de cárcel, la sentencia mínima, de los que ha cumplido el 85% de la condena. Su

«El mejor recuerdo que tengo en toda mi vida es el día en que llegué a prisión, salí a las mesas de picnic y pensé: 'Soy libre'»

exnovio, que aseguró haber cometido el asesinato porque estaba «completamente enamorado», fue condenado a cadena perpetua.

## Arrepentimiento

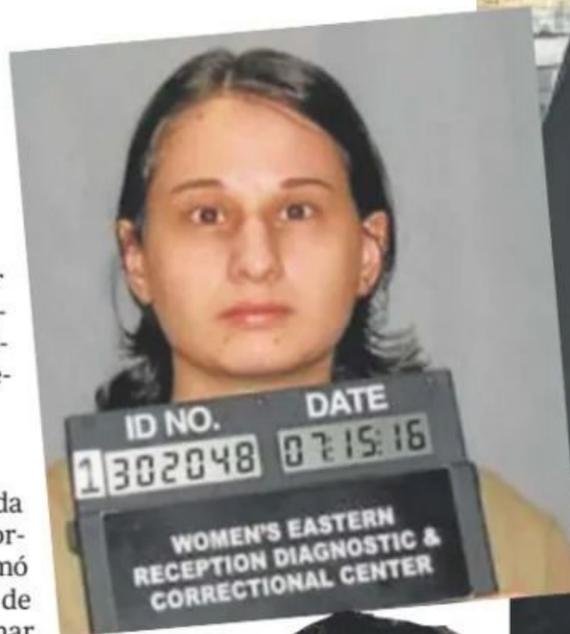
En una entrevista concedida recientemente a 'Good Morning America', la joven afirmó que no buscaba la muerte de su progenitora, sino terminar con esa vida. «Nadie me oír jamás decir que me alegro de que esté muerta o que estoy orgullosa de lo que hice. Lo lamento todos los días», explicaba en la revista 'People'.

Reconoce que su vida en la cárcel ha sido mucho mejor que junto a su madre: «El mejor recuerdo que tengo en toda mi vida es el día en que llegué a prisión, salí a las mesas de picnic y pensé: 'Soy libre, soy libre de tener amigos, soy libre de hacer lo que quiera», confesaba.

Allí conoció al que es hoy su marido, **Ryan Anderson**, con quien se casó en 2022. Durante una entrevista reciente con 'ET', Gypsy reveló que más de 250 hombres «de todos los países» se acercaron a ella pero fue Ryan quien atrajo su atención. Con 37 años, el profesor de educación especial, decidió proponerle matrimonio cuatro meses después de empezar su relación.

## Fenómeno viral

Esta espeluznante historia ha conseguido llamar la atención de millones de personas de todo el planeta. Se ha convertido en el personaje más viral en lo que va de 2024. Ocho millones y medio de seguidores ojean sus redes sociales. Tras su salida, lo primero que hizo fue publicar una imagen en su cuenta de Instagram: «Primer selfi en libertad», una publicación que acumula más de seis millones y medio de 'me gusta'. No hay duda de que se ha con-



1



2



3



4

1 Ficha policial 2 Gypsy Rose y su esposo, Ryan Anderson 3 Gypsy Rose y su madre, Dee Dee Blanchard 4 Gypsy Rose posando en la presentación de su último documental

vertido en una estrella en Estados Unidos. Casi a diario concede entrevistas en prensa, asiste a presentaciones y desfila por alfombras rojas.

Ni en sus mejores sueños había imaginado que se convertiría en un fenómeno de masas. Y es que, la historia de Gypsy Rose ha sido llevada a la pantalla a través de distintas series y películas documentales, convirtiéndola en todo un fenómeno. La serie más popular fue emitida en 2019, 'The Act', interpretada por Patricia Arquette y Joey King. A todo esto hay que sumarle el reciente estreno del documental 'Madre muerta y querida' en HBO Max, en el que Gypsy Rose cuenta su experiencia en primera persona. El morbo está servido.



Carlos Franganillo // ABC

«No hay que estar en una trinchera para tener éxito»

## Carlos Franganillo

Periodista

▶ Tras su traumática salida del Telediario de La 1, se estrena como presentador de Informativos Telecinco este lunes

ADRIÁN G. PEÑACOBIA  
MADRID

Se puede decir, sin miedo al error, que 2023 ha sido un año para olvidar en Mediaset. La cadena que durante muchos años se acostumbró a ser la favorita entre los telespectadores españoles ha vivido algunos de sus momentos más duros desde la salida de Paolo Vasile, quien fue consejero delegado durante 23 años, y el jarro de agua fría a final del año pasado al saber que Telecinco, el canal principal, cerró la peor temporada de su historia. Sin embargo, el próximo lunes, esperan que todo comience a cambiar.

Este 15 de enero se inicia una nueva etapa para Telecinco, esta vez sin el que durante más de una década fue el presentador estrella de sus Informativos, Pedro Piqueras. En su lugar, se conoció hace dos meses el fichaje de uno de los presentadores mejor valorados del país: Carlos Franganillo, que toma el relevo de Piqueras tanto en la edición noc-

turna como en el puesto de director del programa.

El expresentador del 'Telediario 2' de La 1 –el lunes toma el relevo Marta Carazo– afronta a partir de la semana que viene un nuevo reto: dirigir su propio boletín de noticias con los números en contra. «Las audiencias se construyen espectador a espectador», dijo ayer ya en la que es su nueva casa, el renovado plató de Informativos Telecinco, que incluye más de 200 metros cuadrados de pantallas que ocupan por completo todo el ángulo de visión de las cámaras.

Su irrupción supone una declaración de intenciones con respecto al rumbo del pro-



«No creo en los personalismos. Me fui [de TVE] con un buen sabor de boca»

grama y las palabras que más ha repetido son «hechos» y «credibilidad». «Se trata de elaborar un relato al servicio de los contenidos. No buscamos audiencia a cualquier precio», asegura sobre una apuesta que incluso pretende llevar al ecosistema de las redes sociales.

### Cuestión de tiempo

Es consciente de que un proyecto así puede tardar en empezar a mostrar resultados: «Construir la confianza lleva tiempo». Con un semblante por momentos hierático, el ovetense se ha definido como tímido y reservado. Pero a la hora de comunicar cambia. «Soy escéptico en cuanto a que hay que estar en una trinchera para tener éxito. El éxito es de quien construye un buen relato informativo», esgrime después de asegurar que empieza a haber en la sociedad «un cierto hartazgo de la hiperpoliticización», que también permea los medios.

«No creo demasiado en los personalismos. Me fui con un buen sabor de boca», aseguró respecto a su repentina salida de RTVE, la casa en la que trabajó durante 16 años y donde se aupó como una de las caras más conocidas de la televisión nacional. «Vamos a llevar el informativo a la calle. El modelo que pudimos desarrollar en Televisión Española aquí lo vamos a potenciar también enormemente», manifestó en referencia a los cambios que introducirá en esta nueva etapa. El presentador reconoce que el proyecto de Informativos Telecinco «es muy ilusionante, pero ha sido una decisión tomada con dolor porque dejó un lugar donde sentía un cariño tremendo».

Todo es cuestión de enfoque: «Hay veces en que a uno se le presentan determinadas oportunidades y debe tomar un camino. Para mí, estar desde este primer momento es muy estimulante, hay una apuesta decidida y muchos profesionales excelentes que quieren hacer cosas nuevas también. Como reto personal también es muy interesante». En esta nueva etapa que comienza llena de citas electorales van a tener la oportunidad de demostrar su capacidad informativa. Tanto él como, por supuesto, un equipo veterano formado por Ángeles Blanco, Isabel Jiménez, Leticia Iglesias, David Cantero, José Ribagorda, Arancha Morales y Laila Jiménez, que lo rodearán en los diferentes espacios de informativos de la cadena.

## EL CINE EN TELEVISIÓN

POR OTI RODRÍGUEZ MARCHANTE



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA  
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

### 'Jane Eyre'

Reino Unido. 2011. 121 m. Dir.: Cary Joji Fukunaga. Con Mia Wasikowska, Michael Fassbender, Judi Dench, Jamie Bell...

21.55 Paramount ★★★

La habitual solvencia del director Cary Joji Fukunaga (el del primer 'True Detective', el mejor) coge la novela de Charlotte Brontë y, ateniéndose en lo esencial a ella, la recubre de una personalidad y una factura asombrosas. La historia de esa pobre muchacha y su comprensible atracción hacia el mundo del aristócrata Edward Rochester adquiere gran emoción e intensidad erótica, además de por la brillante puesta en escena, por la interpretación de Mia Wasikowska, cargada de ingenuidad y también de un pellizco de malicia, rebeldía. Michael Fassbender le pone una calidez inesperada a su personaje. ¿La mejor versión de esta novela?



### 'The Royal Game'

22.00 La 2 ★★

Alemania. 2021. Drama. 112 m. Dir.: Philipp Stölzl. Con Oliver Masucci, Rof Lassgård...

Basada en la obra póstuma de Stefan Zweig 'Novela de ajedrez', una historia en la Viena ocupada por los nazis y con un personaje aislado por no colaborar con ellos y que encuentra en un libro de ajedrez su tabla de salvación de la locura. Bien ambientada e interpretada, aunque algo dispersa en cuanto al texto original y su intención. No apta para ajedrecistas.

### 'Un golpe brillante'

22.05 La 1 ★★

Francia. 2013. Comedia y atracos. 95 m. Dir.: Joel Hopkins. Con Pierce Brosnan, Emma Thompson, Timothy Spall.

Pierce Brosnan y Emma Thompson, aquí expareja, se unen para dar un atraco complicado a un financiero que lo ha arruinado,

lo que da pie para redondear esta comedia sencilla. No hay excesiva originalidad, pero se suple con una trama agradable, divertida, un ritmo interesante y una interpretación que subraya el encanto de sus protagonistas.

### 'Mechanic: Resurrección'

22.05 Cuatro ★★

EE.UU. 2016. Acción. 99 m. Dir.: Dennis Gansel. Con: Jason Statham, Jessica Alba, Tommy Lee Jones, Michelle Yeoh...

Una habitual de Jason Statham, pero con un guion más elaborado y buena compañía actuarial: Jessica Alba, Lee Jones y Michelle Yeoh. El argumento obliga a Statham a realizar tres pruebas imposibles (cometer tres asesinatos a tipos intocables y que parezcan un accidente) para salvar a la mujer que ama. No es mucho decir si se apunta que es la más divertida y mejor construida de las suyas.

## PARRILLA DEPORTIVA

8.27 **Tenis**. WTA 500 de Adelaida: Final. En directo. **DAZN 2**

14.00 **Fútbol**. LaLiga EA Sports: UD Las Palmas-Villarreal CF. En directo. **DAZN**

16.09 **Fútbol**. LaLiga EA Sports: RCD Mallorca-RC Celta de Vigo. En directo. **M+ LaLiga TV**

16.25 **Fútbol**. Copa de la Reina de fútbol: Betis-Real Madrid. En directo. **Teledeporte**

18.30 **Fútbol**. LaLiga EA Sports: Athletic Club-Real Sociedad. En directo. **DAZN**

21.00 **Fútbol**. LaLiga EA Sports: Real Betis-Granada CF. En directo. **M+ LaLiga TV**

21.00 **Fútbol**. LaLiga Hypermotion: Burgos CF-Real Valladolid CF. En directo. **LaLiga TV Hypermotion 2**

22.30 **Fútbol americano**. NFL: Browns-Texans. En directo. **DAZN**

## LA 1

**11.00** Audiencia abierta  
**11.30** Comando actualidad. «Crecer ¿sin móvil?».  
**12.25** Españoles en el mundo. «Gabón».  
**13.24** Españoles en el mundo. «Riga».  
**14.30** Corazón  
**15.00** Telediario 1  
**16.00** Sesión de tarde. «Signora Volpe: Trufas y traición». R.U. 2022. Dir: Mark Brozel. Int: Emilia Fox, Tara Fitzgerald.  
**17.20** Sesión de tarde. «Buena vida». Sudáfrica. 2021. Dir: Bonnie Rodini. Int: Erica Wessels, Sven Ruygrok.  
**19.00** Cine de barrio. «Cafeto a babor». España. 1970. Dir: Ramón Fernández. Int: Alfredo Landa, José Gálvez.  
**21.00** Telediario 2  
**21.30** Informe semanal. Incluye «Terrazas, ¿sin malos humos?», «Almas de circo» y «40 años de En Portada».  
**22.05** Cine. «Un golpe brillante». Francia, R.U. 2013. Dir: Joel Hopkins. Int: Emma Thompson, Pierce Brosnan.  
**23.30** Cine. «Ocean's 8». EE.UU. 2018. Dir: Gary Ross. Int: Sandra Bullock, Griffin Dunne.  
**1.10** Cine. «Entonces llegaste tú».  
**2.35** Noticias 24 horas

## LA 2

**7.25** Australia con Julia Bradbury. (Rep.) «Sydney».  
**7.50** La 2 express  
**8.00** Los conciertos de La 2  
**9.30** El escarabajo verde  
**10.00** Agrosfera  
**10.40** Para todos La 2  
**11.10** Objetivo igualdad  
**11.30** En lengua de signos  
**12.00** Mi cole es rural  
**12.20** Arqueomanía  
**13.20** Australia con Julia Bradbury. (Rep.)  
**13.45** Tendido cero  
**14.30** El hombre y la tierra: fauna ibérica  
**15.35** Saber y ganar fin de semana  
**16.20** Grandes documentales  
**18.30** La 2 express  
**18.50** Pípper en ruta  
**19.15** Las rutas D'Ambrosio  
**20.15** Apocalipsis de la antigüedad. (Rep.)  
**21.05** Ciudades españolas Patrimonio de la Humanidad. «Alcalá de Henares».  
**22.00** El cine de La 2. «The Royal Game». Alemania. 2021. Dir: Philipp Stölzl. Int: Oliver Masucci, Albrecht Schuch.  
**23.45** La noche temática. Incluye «Sociedad cyborg» y «El padre de los cyborgs».  
**1.50** Los espías de Castro  
**2.40** Documenta2

## ANTENA 3

**7.00** Pelopicopata  
**8.20** Los más...  
**13.20** Cocina abierta con Karlos Arguiñano. (Rep.)  
**13.55** La ruleta de la suerte. (Rep.) Presentado por Jorge Fernández.  
**15.00** Antena 3 Noticias 1. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.  
**15.45** Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.  
**15.55** El tiempo  
**16.00** Multicine. «Todos contra ella». Francia. 2019. Dir: Gabriel Le Bomin. Int: Astrid Whettnall, Sophie Quinton.  
**17.45** Multicine. «El poder de la ambición». Canadá. 2019. Dir: Philippe Gagnon. Int: Perrey Reeves, Kim Shaw.  
**19.30** Multicine. «Tiempo de amor». EE.UU. 2018. Dir: Jill Carter. Int: Autumn Reeser, Marc Blucas.  
**21.00** Antena 3 Noticias 2. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.  
**21.45** Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.  
**21.55** El tiempo. Presentado por Himar González.  
**22.10** Pasapalabra. «Noche de campeones». Presentado por Roberto Leal.  
**2.30** Live Casino

## CUATRO

**7.00** Mejor llama a Kiko  
**7.30** ¡Toma salami!  
**8.30** Volando voy. «El Bierzo». Presentado por Jesús Calleja.  
**9.50** Volando voy. «Pola de Gordón, Alto Bresnega, León». Presentado por Jesús Calleja.  
**11.20** Viajeros Cuatro. «Sicilia».  
**12.00** Planes Cuatro  
**12.05** Viajeros Cuatro. Incluye «Sicilia» y «Tailandia».  
**13.55** Cuatro al día  
**14.55** ElDesmarque Cuatro  
**15.25** El tiempo  
**15.40** Justicieros. «El Equipo A». EE.UU., R.U. 2010. Dir: Joe Carnahan. Int: Liam Neeson, Bradley Cooper.  
**17.50** Home cinema. «G.I. Joe». EE.UU., República Checa. 2009. Dir: Stephen Sommers. Int: Channing Tatum, Ray Park.  
**19.55** Cuatro al día  
**20.50** ElDesmarque Cuatro  
**21.05** El tiempo  
**21.10** First Dates. (Rep.)  
**22.05** Justicieros. «Mechanic: Resurrection». Francia, EE.UU. 2016. Dir: Dennis Gansel. Int: Jason Statham, Jessica Alba.  
**23.50** Cine Cuatro. «Tracers».  
**1.25** The Game Show

## TELECINCO

**6.55** Enphorma  
**7.10** ¡Toma salami!  
**7.40** Mejor llama a Kiko  
**8.15** Got Talent España  
**11.05** Más que coches  
**12.05** Got Talent España. Momentazos  
**13.20** Socialité. Presentado por María Verdoy.  
**15.00** Informativos Telecinco. Presentado por José Ribagorda.  
**15.40** ElDesmarque Telecinco. Presentado por Matías Prats Chacón.  
**15.45** El tiempo  
**16.00** ¡Fiesta! Presentado por Emma García. Espacio que apuesta por el entretenimiento y la crónica social, con entrevistas e invitados del mundo del corazón y de los distintos concursos de la cadena.  
**21.00** Informativos Telecinco. Presentado por José Ribagorda.  
**21.35** ElDesmarque Telecinco. Presentado por Matías Prats Chacón.  
**21.45** El tiempo. Espacio dedicado a la información meteorológica nacional.  
**22.00** Bailando con las estrellas. Presentado por Jesús Vázquez y Valeria Mazza.  
**1.55** Casino Gran Madrid Online Show

## TRECE

**8.30** Misioneros por el mundo  
**9.40** Cine. «Rebelión en Fort Laramie».  
**11.00** Santa misa. Palabra de vida  
**11.40** Rosario  
**12.00** Ángelus  
**12.05** Eméritos  
**13.05** Cine. «Joe, el implacable». Italia, España. 1966. Dir: Sergio Corbucci. Int: Burt Reynolds, Aldo Sambrell.  
**14.30** Trece y Cope. Es Noticia  
**14.40** Cine. «Ejecución inminente». EE.UU. 1999. Dir: Clint Eastwood. Int: Clint Eastwood, Isaiah Washington.  
**17.00** Cine. «Frank & Jesse». EE.UU. 1995. Dir: Robert Boris. Int: Rob Lowe, Bill Paxton.  
**18.50** Cine. «Forajidos». EE.UU. 2001. Dir: Les Mayfield. Int: Colin Farrell, Scott Caan.  
**20.30** Trece y Cope. Es Noticia  
**20.45** La gran pregunta  
**21.40** Cine. «Al filo de la muerte». EE.UU. 2002. Dir: Don Michael Paul. Int: Steven Seagal, Morris Chestnut.  
**23.30** Cine. «Difícil de matar». EE.UU. 1990. Dir: Bruce Malmuth. Int: Steven Seagal, Kelly LeBrock.  
**1.15** Cine. «Muerte a Salazar».

## HOY NO SE PIERDA...

## 'Bailando con las estrellas'

Telecinco | 22.00 |

Jesús Vázquez presenta la vuelta del clásico programa de famosos bailando.



## 'Ciudades españolas'

La 2 | 21.05 |

Interesante programa sobre nuestras ciudades Patrimonio de la Humanidad.



## AUDIENCIAS

## LO MÁS VISTO del jueves 11 de enero

Noticias 2 Antena 3, 21.00.

**2.335.000** espectadores  
**17,4%** de cuota



## LA SEXTA

**9.00** Zapeando. (Rep.) Presentado por Dani Mateo.  
**10.30** Equipo de investigación. «El Genio de Calatrava».  
**11.40** Equipo de investigación. «Rafael Amargo».  
**12.45** Equipo de investigación. «Caso Mainat: Sexo, mentiras y cámaras de seguridad».  
**14.00** La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Cristina Villanueva.  
**15.10** La Sexta deportes  
**15.25** La Sexta meteo  
**15.30** Cine. «Annie». EE.UU. 2014. Dir: Will Gluck. Int: Jamie Foxx, Quvenzhané Wallis.  
**17.40** Cine. «Maverick». EE.UU. 1994. Dir: Richard Donner. Int: Mel Gibson, Jodie Foster.  
**20.00** La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Cristina Villanueva.  
**20.45** La Sexta meteo  
**20.55** La Sexta deportes  
**21.15** Sábado clave. Presentado por Antonio Pérez Lobato.  
**21.45** La Sexta Xplica! Presentado por José Yélamo.  
**1.45** Encarcelados

## TELEDEPORTE

**7.00** Men's EHF Euro. «España-Croacia».  
**8.35** Dakar 2024  
**9.53** Primera Fútbol Sala Iberdrola. «Previo: Atlético Navalcarnero-Arriva Alcorcón». Décima quinta jornada.  
**9.55** Primera Fútbol Sala Iberdrola. «Atlético Navalcarnero-Arriva Alcorcón».  
**11.45** Torneo Preolímpico femenino. «España-Malasia». Primera fase.  
**13.30** Sail GP. «Abu Dhabi».  
**13.55** Torneo Preolímpico masculino. «España-Austria». Primera fase.  
**15.45** ISU European Figure Skating Championships  
**16.25** Copa de la Reina de fútbol  
**18.25** Liga Guerreras Iberdrola. «Conserva Sorbe Rubensa Porriño-Replasa Beti Onak».  
**20.05** ISU European Figure Skating Championships  
**20.20** European Water Polo Championships Women. «Países Bajos-España».  
**21.50** Liga Nacional de Fútbol Sala. «Movistar Inter FS-ElPozo Murcia Costa Cálida».  
**23.20** ISU European Figure Skating Championships

## MOVISTAR PLUS+

**8.25** Antártida, un mensaje de otro planeta  
**9.25** Cine. «Lilo, mi amigo el cocodrilo». EE.UU. 2022. Dir: Will Speck, Josh Gordon. Int: Constance Wu, Scoot McNairy.  
**11.10** Maravillas del mundo que no puedo ver. Incluye «La Acrópolis», «El Coliseo», «Petra» y «Las cataratas del Niágara».  
**14.25** Una noche con Kylie Minogue  
**15.30** Cine. «Un plan perfecto (Gambit)». EE.UU., R.U. 2012. Dir: Michael Hoffman. Int: Colin Firth, Tom Courtenay.  
**16.57** Pequeños viajes animales  
**18.00** DeportePlus+  
**18.25** LaLiga Hypermotion. «Tenerife-Elche». En directo.  
**20.25** DeportePlus+  
**20.54** LaLiga EA Sports. «Granada». En directo.  
**23.00** DeportePlus+  
**0.10** Informe+. «La Vuelta 26».  
**1.03** Venus y Serena: revolución en la pista  
**2.00** NBA. «Bucks-Golden State Warriors». En directo.  
**4.45** Informe+. «Delibasic: El maestro de Sarajevo».

## TELEMADRID

**14.00** Telenoticias  
**15.05** Deportes  
**15.25** El tiempo  
**15.35** Cine. «El secreto de Thomas Crown».  
**17.25** Cine. «Charlotte Gray».  
**19.30** Disfruta Madrid. Lo mejor  
**20.30** Telenoticias  
**21.00** Deportes  
**21.10** El tiempo  
**21.15** Ruta 179  
**22.25** Madrileños por el mundo  
**2.10** Cine. «La condesa de Hong Kong».

## TVG

**10.40** Zigzag  
**11.05** Labranza  
**11.45** Sen código postal  
**12.45** Tal semente. (Rep.)  
**13.25** Hora galega. (Rep.)  
**14.25** Telexornal mediodía  
**15.20** No foco  
**15.45** O tempo  
**15.55** Xuntos en directo  
**19.40** Malicia noticias  
**20.55** Telexornal serán  
**21.55** O tempo  
**22.10** Atrápame se podes  
**22.55** Bamboleo  
**1.35** Xuntos en directo

## ETB2

**13.55** Atrápame si puedes  
**14.58** Teleberri  
**15.40** Teleberri kirolak  
**16.00** Eguraldia  
**16.20** Siempre cine. «Nuestro pan de cada día».  
**18.05** Asesinato en el norte  
**20.00** Asesinato en la montaña. «Juego pérfido».  
**21.00** Teleberri  
**21.40** Teleberri kirolak  
**22.05** Eguraldia  
**22.20** Ridley. «Hospitalidad».  
**0.05** Cine 2. «Red II».

## TV3

**11.55** Copa de la Reina de fútbol. «CD Alba Fundación-Barcelona». En directo.  
**13.55** Zona zàping  
**14.30** Telenotícies migdia  
**15.40** Tarda de cine. «Globus».  
**17.50** Tarda de cine. «Monuments Men».  
**20.15** Atrapa'm si pots. «Els millors moments».  
**21.00** Telenotícies vespre  
**22.05** Col·lapse. «Benvinguts, passeu, passeu».  
**1.05** Cine. «Ens veurem allà dalt».

## CANAL SUR

**10.20** Enreda2  
**11.35** Patas arriba  
**12.25** Destino Andalucía  
**12.55** Todo caballo  
**13.45** Salud al día  
**14.30** Canal Sur noticias 1  
**15.35** Cine. «Una pistola para un cobarde».  
**17.15** Cine. «Solos los dos».  
**19.00** El legado de...  
**20.30** Canal Sur noticias 2  
**21.25** Los reporteros  
**21.55** Tierra de talento  
**3.55** Canal Sur música

## CMM

**12.00** Copa de la Reina  
**13.45** El cuentakilómetros  
**14.00** Castilla-La Mancha fin de semana  
**14.45** La cancha  
**14.55** El tiempo  
**15.00** En profundidad  
**15.30** Cine familiar. «Sin rastro».  
**17.30** Toros  
**20.00** Castilla-La Mancha fin de semana  
**20.20** La cancha  
**20.30** Cine español. «¿Dónde estará mi niño?».  
**22.00** A tu vera

MAÑANA CON ABC  
ABC EMPRESA

La edición genética agrícola, en pausa



XL SEMANAL

La Nobel que ha agitado la medicina



PERDIGONES DE PLATA

RAMÓN PALOMAR

## Dolor y placer

Espero que el Gobierno, tras tantos vapuleos por parte de Junts, estipule un vocablo cuando el dolor resulte insoportable

EL cuero, el látex, las fustas, los látigos, las cadenas, los correa-  
jes, los grilletes, los tacones  
afiladísimos y, en fin, esa especie de  
bola roja que le encajan al masoca  
contra sus fauces y que nunca he te-  
nido muy claro para qué sirve... Ja-  
más podría participar en el univer-  
so del sadomaso por miedo a recibir  
un bofetón, en primer lugar, y luego  
porque con tanta parafernalia, con  
tanto atrezo, con tanto disfraz, me  
entraría la risa. Me sería imposible  
concentrarme en lo fundamental.  
Frente al éxito garantizado, gatilla-  
zo asegurado.

Ahora bien, que uno se lo monte de clásico en los terrenos sagrados de la alcoba no me impide respetar los pasatiempos del prójimo. Paul Giamatti interpretaba a un fiscal tan astuto como peleón de Nueva York en la serie 'Billions' y, de vez en cuando, necesitaba sesiones de jarabe de palo que su mujer le administraba con brío. Pues me alegro. Algunos opinan que sólo una delgada línea roja separa el dolor del placer. Pero uno, aún a riesgo de parecer un co-barde de querencias normaluchas, prefiere abrazar el placer y evitar el dolor. En el universo de los gozos sadomasoquistas, de todas formas, si el asunto se desmadra y se desliza hacia cumbres de difícil retorno, los que participan en tales cuchipandas pactan una palabra clave que paraliza el reparto de galletas. Por ejemplo, si uno recibe una tunda demasiado gloriosa y grita «¡chanchullo!», que era la palabra clave, entonces la persona que propinaba los fustios frena de inmediato su actividad. En consecuencia, espero que nuestro gobierno, tras recibir tantos vapuleos por parte de Junts, estipule un vocablo cuando el dolor resulte insoportable. De momento, si observamos sus satisfechas sonrisas teñidas de un notable y culebroso masoquismo cada vez que ceden ante Junts, se diría que lo llevan estupendo, incluso que disfrutan bárbaro porque se sienten vencedores en su permanente derrota. Pero no conviene exagerar, un día les sacarán un ojo, o les romperán varias costillas, y tampoco es eso. Todo tiene un límite. O no. \*

## LA DORADA TRIBU

# Penélope, el éxito con la melena suelta

ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

Escanea el código QR



► Suena para un Oscar, por su papel en 'Ferrari', pero su celebridad se reavala, porque la vida es lo que va por ahí pasando, entre premio y premio de la madrileña, que aúpa la cotización con cambiar de peluquero

ÁNGEL ANTONIO HERRERA



Penélope Cruz es el éxito con el pelo suelto, que es como decir que es muchas noticias en una: estrenos, hijos, casorio, reestrenos, Oscar y pósteres de la española que más funciona. Eso, y la evidencia de que en España la envidia es el rayo que no cesa. No voy ahora a discutir aquí si Penélope es o no es Emma Thompson, pero nos cuesta un trabajo reconocer que si alguna famosa de verdad tenemos por el mundo, ésta es Penélope. Ahora vuelve de reina de la cosa, mientras suena para un Oscar, por su papel en 'Ferrari', pero su celebridad se reavala, porque la vida es lo que va por ahí pasando, entre premio y premio de Penélope, que aúpa la cotización con cambiar de peluquero.

Penélope no nos da nada más que disgustos. Hasta tiene la Insignia de Caballero de las Artes y las Letras, entregada en Francia. Le hice la primera entrevista, siendo ella adolescente, y desde entonces le tengo ley fija y devoción rotunda. Cuando yo la frecuentaba, antañazo, venía siempre reatareada de carpetas, guiones, apuntes y más artesanías del bachillerato de sí misma, que era más o menos lo que estudiaba. Era como quedar con tres estudiantes en una. Yo le sacaba siempre el tema de sus urgencias extremas, y ella siempre me salía con lo mismo:

—Pues vas a tener razón. Parece que voy a apagar un incendio.

Nació en Alcobendas, y se ha llevado un Oscar, compartiendo escenario con Sofía Loren. En su momento, Woody Allen vio en Penélope un voltaje erótico o sexual, mayormente cuando va despeinada de melenón salvaje y libre de escotazo de chica que merienda alegría. Eso mismo ya lo vio en su día Fernando Trueba, y Bigas Luna, todavía antes. El personal va equivocado, ya, en el empeño de ver a Penélope sólo de protagonista de portada, porque por encima o por debajo de estos carteles de la fama, navega su carrera de actriz, con esplendor irreversible. No es fácil salir del barrio madrileño, como ella, con sólo un hatillo de ilusión, y acabar posando pronto, con naturalidad escalofriante, junto a Bob Dylan, o acabar metida en la cama con Charlize Theron, aunque sea por exigencias de



La actriz, en la película 'Ferrari' // ABC

guión, y aún mejor si es así. No me gusta la práctica del odio al talento, porque quien admira se hace mejor, pero yo aprecio aún un odio entornado a Penélope, que ha empleado su vida aún en hacer una carrera, y no en fingirla, que es lo que hacen otros u otras. Aquí, a menudo, los malvados, que son también malvadas, han querido abreviar-

### La más internacional Sólo Antonio Banderas y ella pasean por las alfombras de Hollywood como por su barrio

o más acá de Bardem. Sólo Antonio Banderas y ella pasean por las alfombras de Hollywood como por su barrio. Antonio se ha hecho rico sin necesidad de convertirse en Rambo. Penélope tampoco ha parado, y aquí las jóvenes de su gremio, y de otros, quieren ser como ella, aunque no lo digan. Que sí lo dicen. Ya no parece que vaya a apagar un incendio. Pero sí que vive en vísperas del siguiente premio. Previa visita al peluquero.

la en Pe, con ironía fácil de chismosos, pero Pe es Penélope Cruz, el nombre de la chica de Alcobendas que posaba con un Oscar propio, entre Kate Winslet y Sean Penn, para la foto histórica y planetaria del momento.

Almodóvar ha descubierto en ella una novia para toda la vida, y ella en Pedro tiene a un consorte otro, más allá