

SÁBADO
6 DE ENERO
DE 2024

ABC

Junts exhibe la debilidad del Gobierno de Sánchez

Comunicó a Santos Cerdán que votará 'no' a los tres primeros decretos del Ejecutivo como castigo por incluir aspectos que afectan a la ley de amnistía en Europa

PÁGINAS 14 Y 15

Moncloa utiliza también la compra de gas a EE.UU. para acercarse a Biden

Además de acoger a refugiados hispanoamericanos, tras la crisis con Argelia y la necesidad de recomponer las relaciones, España importa esta energía al doble de precio que hace cinco años

PÁGINAS 18 Y 19



Biden cargó ayer contra Trump en un discurso en Pensilvania en el que conmemoraba el tercer aniversario del asalto al Capitolio



«Blanquear la historia y la cultura es un acto estalinista»
CULTURA

El PSOE denuncia ante la Fiscalía que la piñata de Sánchez incita al magnicidio

Señala a Vox por alentar la concentración de Nochevieja en Ferraz y utilizarla para financiarse irregularmente

El PSOE presentó ayer ante la Fiscalía una denuncia por los hechos acaecidos en Nochevieja frente a su sede en la madrileña calle de Ferraz. En la argumentación del escrito señalan que en el apaleamiento de la piñata que representaba a Pedro Sánchez hay delitos de odio, incitación al magnicidio,

injurias graves con publicidad y amenazas. Para juristas especialistas en Derecho Penal consultados por ABC, la denuncia del PSOE tiene poco recorrido y lo consideran una «sobreactuación que no tendrá muchos efectos más allá de la comunicación política». **ESPAÑA**



Pulso histórico entre Carrefour y PepsiCo

El gigante francés de la distribución veta los productos de la multinacional por aumentar los precios **ECONOMÍA**

Una cliente de Carrefour observa el exhibidor de Lay's, una de las marcas de PepsiCo // ISABEL PERMUJ

La mascarilla vuelve a los centros sanitarios ante el pico de gripe que vive España

El Ministerio de Sanidad propondrá el lunes a las comunidades que sea obligatoria en todo el territorio después de que varias autonomías ya lo hayan implantado **SOCIEDAD**



Juan Carlos I celebra su 86 cumpleaños en Abu Dabi con sus hijas y amigos

Se sirvieron vinos y productos españoles en un acto al que acudieron un centenar de invitados en su residencia de Al Bateen y que estuvo amenizado por Los del Río **ESPAÑA**



Nadal cede ante Thomson y acaba con una sobrecarga en la ingle

El balear sintió molestias en la misma zona que le llevó a parar la temporada pasada «y eso hace que te preocupes un poco más de lo normal», señala **DEPORTES**



Irak impone el fin de la presencia militar extranjera en su territorio que lidera EE.UU.

El plan supone la salida forzosa de los 2.500 soldados que el Pentágono tiene desplegados y de los 362 militares españoles destinados en la zona **INTERNACIONAL**

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

Constitución y raza

POR JOSÉ MANUEL SÁNCHEZ RON

«Puestos a reformar la Constitución, hay al menos otra palabra que convendría sustituir (dejo de lado una reforma tan evidente como necesaria: la del artículo 57.1, en el que se da preferencia al varón sobre la mujer en la sucesión a la Corona). La palabra aparece en el artículo 14: 'Los españoles son iguales ante la ley, sin que pueda prevalecer discriminación alguna por razón de nacimiento, raza, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social'. Es 'raza'»

LAS constituciones reflejan lo que las naciones quieren ser. En las democracias auténticas son el espejo de los deseos de un mundo mejor, en el que los derechos de todos sus ciudadanos estén asegurados, eso sí, haciéndolos compatibles con el bienestar y seguridad del conjunto de la Nación. Su transcendencia es tal que todas las palabras que se emplean en ellas deben ser analizadas con sumo cuidado. En la justamente recordada con agradecimiento Constitución Española de 1812, la 'de Cádiz', el artículo 4 decía: «La Nación está obligada a conservar y proteger por leyes sabias y justas la libertad civil, la propiedad, y los demás derechos legítimos de todos los individuos que la componen». Creo que palabras como estas enorgullecerían al ciudadano que sintiera –y motivos históricos existían para ello– que sus derechos no habían sido respetados en el pasado. Ahora bien, la 'propiedad' de la que se hablaba ¿tenía límites? Y, por supuesto, había que establecer cuáles eran los «derechos legítimos» de los ciudadanos, porque, como regulaba el artículo tercero, «la soberanía reside esencialmente en la Nación y por lo mismo pertenece a esta exclusivamente el derecho de establecer sus leyes fundamentales».

Pese a la meticulosidad extrema que exigen las expresiones que se utilizan en una constitución, esas Cartas Magnas a las que bien se pueden denominar 'fundacionales', ya que inauguran tiempos sociopolíticos nuevos, sus significados son hijos del tiempo en que fueron escritas, razón que explica la enmienda que recientemente se ha presentado en el Congreso de los Diputados para sustituir en el Artículo 49 de la Constitución de 1978 el término 'disminuido' por el de 'personas con discapacidad'. Solidaridad, humanidad, respeto al otro, a cualquier otro, con independencia de cuál sea su condición o estado, son las palabras, los pensamientos que ante esta iniciativa surgirán inmediatamente en la mente de toda persona de bien.

Pero puestos a reformar la Constitución española de 1978, hay al menos otra palabra que convendría sustituir (dejo de lado una reforma tan evidente como necesaria: la del artículo 57.1, en el que se da preferencia al varón sobre la mujer en la sucesión a la Corona). La palabra en cuestión aparece en el artículo 14, cuyo enunciado recuerdo: «Los españoles son iguales ante la ley, sin que pueda prevalecer discriminación alguna por razón de nacimiento, raza, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social». Se trata de «raza».

Sucede que en los humanos no existen 'razas', sí en animales como perros, caballos o gatos, que se han ido diferenciando al haber sido sometidos a estrictos procedimientos 'externos'. Aplicar el término raza a la especie humana refleja una herencia de un pasado en el que las ciencias genética y taxonómica no se habían desarrollado suficientemente. Uno de los testimonios de la fuerza de ese pasado se encuentra en el Diccionario de la Lengua Española (DLE) de la Real



NIETO

Academia Española y la Asociación de Academias de la Lengua Española (ASALE), una obra de aluvión, esto es, fruto del esfuerzo de generaciones de académicos –hijos también de los tiempos en que vivieron, de sus ideologías, creencias y conocimientos– a lo largo de ya más de trescientos años, una obra que se va remozando al mismo tiempo que se amplía.

En la última edición, la vigésimo tercera, de este diccionario panhispánico, 'raza' se define de la manera siguiente: «Cada uno de los grupos en que se subdividen algunas especies biológicas cuyos caracteres diferenciales se perpetúan por herencia». Y una «especie biológica» es, por supuesto, la humana. Revisando recientemente tal definición, la Comisión de Vocabulario Científico y Técnico (CVT) de la RAE ha propuesto que sea sustituida por las dos siguientes: «Cada uno de los grupos en que se subdividen algunas especies animales domésticas, tratadas mediante cruzamiento y selección, y cuyos caracteres diferenciales se perpetúan por herencia»; y «conjunto de poblaciones humanas que, según clasificaciones tradicionales y sin fundamento científico, comparten rasgos físicos o fisiológicos». Al ser el DLE una obra de consenso entre todas las academias de ASALE, es posible que estas definiciones sufran algún cambio en su tránsito por las corporaciones hermanas de la española, pero creo que, en lo fundamental, no se introducirán modifica-

ciones sustanciales. Y si no se debe emplear 'raza' en nuestra Constitución, ¿entonces qué voz utilizar? 'Etnia' es adecuada, pero no en la definición que todavía aparece en el DLE, «comunidad humana definida por afinidades raciales, lingüísticas, culturales, etc.», sino en la que la CVT propone ahora: «Comunidad humana definida por afinidades fenotípicas, lingüísticas, culturales, etc.».

Es importante tener conciencia de que las diferencias genéticas entre personas que aparentan pertenecer a 'razas' diferentes pueden ser menores de las que existen entre miembros de comunidades 'hermanas'. El gran estudio de la genética de poblaciones, una disciplina que integra genética y antropología, Luigi Luca Cavalli-Sforza (1922-2016), coautor junto a Paolo Menozzi y Alberto Piazza, de una obra tan monumental como fundamental, 'The History and Geography of Human Genes' (1993), expresó bien esta realidad en uno de sus libros, 'Geni, popoli e lingue' (1996; existe traducción al español): «Una clasificación de la población mundial en miles (o millones) de razas distintas sería completamente inútil. Entonces, ¿en qué punto de divergencia genética hay que poner el límite para dar una definición de la diferencia racial? Dado que la divergencia aumenta de un modo absolutamente continuo, parece evidente que la definición siempre será arbitraria. En la práctica, se puede generalizar diciendo que hay diferencias, muy pequeñas, incluso entre dos aldeas vecinas, pero que son insignificantes; y que al aumentar la distancia geográfica, la distancia genética también aumenta, pero sigue siendo insignificante con respecto a las distancias que se encuentran entre individuos de la misma población». Y añadía, en un comentario referido a un ayer que desgraciadamente todavía se resiste a abandonarnos, el de esa lacra llamada 'racismo': «¿Vale la pena que los nazis armen tanto jaleo para esto?».

Y añadía, en un comentario referido a un ayer que desgraciadamente todavía se resiste a abandonarnos, el de esa lacra llamada 'racismo': «¿Vale la pena que los nazis armen tanto jaleo para esto?».

Históricamente, la ciencia ha sido una de las asignaturas pendientes de España. Y aunque no debemos asignar a una Constitución la responsabilidad de que vele por la salud científica de un Estado, su contenido permite atisbar la importancia que se da a la ciencia en la nación cuyo código fundamental establece. En la Constitución española de 1978 las referencias a la ciencia son escasas, señalándose únicamente que «los poderes públicos promoverán la ciencia y la investigación científica y técnica en beneficio del interés general» (artículo 44.2), atribuyéndose al Estado la competencia del «fomento y la coordinación general de la investigación científica y técnica» (artículo 149.1.15). Eliminar el término 'raza' no resolverá los problemas que afectan a la ciencia en España, pero constituiría una pequeña muestra de respeto a lo que la ciencia es, a lo que la ciencia enseña.

José Manuel Sánchez Ron

es miembro de la Real Academia Española y catedrático emérito de Historia de la Ciencia

ABC

DIRECTOR

Julián Quirós

Directores adjuntos

Agustín Pery (Contenidos)
Carlos Caneiro (Producto)

Subdirectores

Elena de Miguel (Informativa)
Yolanda Gómez (Edición impresa)
José Ramón Alonso (Fin de semana)

Adjuntos al Director

Manuel Marín (Área Editorial)
Juan Fernández-Miranda (España)

ABC Cultural

Jesús G. Calero (Director)

Opinión

Diego S. Garrocho

Áreas

Álvaro Martínez (Opinión)
Isabel Gutiérrez (Internacional)
María Jesús Pérez (Economía)
Nuria Ramírez (Sociedad)
José Miguélez (Deportes)
Marta R. Domingo (Madrid)
Pilar Vidal (Gente)
Matías Nieto (Fotografía)Laura Pintos (Estilo y Especiales)
Sebastián Basco (Edición impresa)
Fernando Rojo (Editor ABC Premium)Esther Blanco (Mesa digital)
Axel Guerra (Mesa digital)
David Yagüe (Mesa digital)
Manuel Trillo (Mesa fin de semana)
Javier Nadales (Audiovisual)
Vanessa Duarte (Redes sociales)
Luis Miguel Muñoz (SEO)
Federico Ayala (Archivo)Antonio González (C.-La Mancha)
José María Ayala (Castilla y León)
José Luis Jiménez (Galicia)
Alex Gubern (Cataluña)
Alberto Caparrós (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Gerente

Javier Caballero

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Guía

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.
Josefa Valcárcel, 40B
28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00
Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,20 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 39.454 D.L.I. M-13-58 Apartado de Correos 43. Madrid

EDITORIALES

INFLEXIÓN EN ORIENTE MEDIO

Los hechos de los últimos días añaden complejidad a la situación en la región, pero todo indica que se acerca un cambio mayor en la guerra que se libra en la franja de Gaza

La única manera de acercarse sin prejuicios a la situación de Oriente Próximo es asumir que con frecuencia nada es como parece. Los acontecimientos de las últimas semanas han añadido una gran complejidad a la crisis. Nuevos actores, como los rebeldes hutíes o Daesh, al que se consideraba neutralizado tras la caída de su califato en 2019, se han hecho presentes en el conflicto. Los primeros suponen una grave amenaza para el tráfico marítimo en el mar Rojo que está teniendo importantes consecuencias sobre el comercio internacional, los segundos se han atribuido el sangriento atentado de Kermán (Irán), donde se conmemoraba el cuarto aniversario de la muerte del general Qasem Soleimani, el jefe de la fuerza Al Quds que el régimen iraní empleó como legión extranjera para combatir, entre otros, a Daesh. Otros actores que ya estaban implicados, como el propio Irán, han ampliado su nivel de compromiso, desplegando un destructor en el mar Rojo, poniendo de manifiesto que no habrá una solución sin ellos.

A todo esto hay que añadir las operaciones de Israel en Gaza, aunque, sin duda, la acción más inquietante ha sido el asesinato en Beirut de uno de los máximos dirigentes de Hamás, Saleh Al Aruri, un hombre que era, sobre todo, el enlace de Hamás con Hezbolá, el partido-milicia que Irán controla en el Líbano. Aunque Hamás, el Líbano y hasta algunos diplomáticos de EE.UU. han señalado a Israel como autores de su muerte, ha llamado la atención el mutismo del gobierno de Netanyahu que normalmente no tiene problemas en jactarse de sus represalias.

A la vista de estos antecedentes, no es difícil pensar que el conflicto de Gaza se está moviendo lenta, pero invariablemente, hacia un punto de inflexión. Los últimos hechos llevan a pensar en el riesgo de una extensión de la violencia. Este temor está detrás de la gira que el secretario de Estado de EE.UU., Anthony Blinken, ha comenzado el jueves en Turquía. Los objetivos de esta visita, según el Departamento de Estado, pasan por abordar los esfuerzos para incrementar la ayuda humanitaria en Gaza, trabajar en la liberación de los rehenes israelíes y mejorar la seguridad de los civiles. Pero Blinken lleva una agenda paralela, consistente en reforzar el mensaje que le dejó a Netanyahu a finales de diciembre: que el tiempo para seguir operando sin restricciones en Gaza se ha agotado. El secretario de Estado habló entonces de un mes de plazo, en unas declaraciones que fueron poco difundidas, pero que Netanyahu contestó desafiante diciendo que la guerra durará «muchos meses más».

El primer ministro israelí sabe que el cheque en blanco que los aliados le extendieron tras los traumáticos atentados del 7 de octubre se ha agotado ante el nivel de muerte y destrucción que ha impuesto estos meses en Gaza. Washington ha combinado un amplio respaldo hacia Israel que se manifiesta en gestos -Biden ha sido el primer presidente estadounidense que ha visitado el país en tiempos de guerra- pero también en acciones concretas como el rechazo a las repetidas peticiones de alto el fuego que se han llevado al Consejo de Seguridad, con una intensa presión para que Netanyahu ponga un límite a la ocupación de Gaza. El inicio de la campaña electoral en EE.UU. y la eventual politización del apoyo a Israel hace que el margen de maniobra se esté reduciendo y eso explica que el Ministerio de Defensa israelí haya adelantado ya que en las próximas semanas habrá cambios de fondo en su manera de operar en la franja de Gaza.

UNA DENUNCIA MÁS PROPAGANDÍSTICA QUE JURÍDICA

La denuncia presentada por el PSOE ante la Fiscalía General para actuar por delitos de incitación al odio y al magnicidio, injurias a la autoridad o amenazas contra quienes participaron en Nochevieja en el apaleamiento de un muñeco-piñata junto a Ferraz, tiene mucho más de propagandístico que de jurídico. Para el PSOE, un mismo acto representa libertad de expresión si lo comete la izquierda, y un delito de odio si lo protagoniza la dere-

cha. Simular a Pedro Sánchez ahorcado y apaleado fue una acción intolerable, antidemocrática y hasta ridícula. Pero el PSOE no debería aplicar un doble rasero precisamente por coherencia. Resulta inexplicable que el mismo partido que ha avalado una iniciativa de Sumar para despenalizar las injurias a la Corona o al Gobierno, denuncie ahora precisamente por esas mismas injurias que quiere derogar. Además, el PSOE debería preguntarse si ha prescrito ya la «incitación al magnicidio» cuando militantes del PSOE representaron la figura de Rajoy en una guillotina. Porque si esos hechos no han prescrito, bien podría que-rellarse contra sus propios militantes. Antes, nunca lo hizo.

PUEBLA



Verbolario



POR RODRIGO CORTÉS

Epifanía, f. Mañana que dura cinco días y preludia otros trescientos sesenta de expectación.

JM NIETO Fe de ratas



EL CONTRAPUNTO

ISABEL SAN SEBASTIÁN

Nostalgia de la niñez

Los hijos conservan siempre el poder de evocar en nosotros la imagen que vieron de ellos Sus Majestades de Oriente

EL día de Reyes y su víspera son, de largo, mis fechas favoritas del año. Vuelvo la vista hacia el pasado y me veo a mí misma aguardando impaciente la llegada de Melchor, Gaspar y Baltasar, o bien ayudándoles a aderezar el escenario de su visita del modo más convincente en aras de preservar la ilusión de mis hijos el mayor tiempo posible. Ese es el recuerdo que perdura con más fuerza y revive ahora, multiplicado, al repetirse la historia en las personalidades de mis nietos; el premio impagable que nos da la vida cuando más lo necesitamos. Lo de menos son y siempre fueron los regalos. Lo importante sigue siendo la sorpresa, la magia, las miradas cargadas de gozosa incredulidad, la expresión de sus caritas, la inocencia conservada como el preciado tesoro que es.

Si en algo se ha empobrecido España en las últimas décadas es en esa riqueza formidable que representan los niños. En todos los sentidos. No solo porque su infancia se acorta y pervierte a través de las pantallas, los teléfonos móviles, las re-

des sociales, la inmersión prematura y brutal en un universo ajeno a los juegos y lecturas que antaño fomentaban su imaginación, invitándoles a soñar, sino porque se diría que sobran, que constituyen un lastre para los adultos, que restan posibilidades de desarrollo a sus padres. Hemos llegado al extremo de que nuestros hogares acogen a más mascotas que hijos. La natalidad está por los suelos, superando su propio récord a la baja en cada recuento. Nunca tantas mujeres y hombres 'célebres' dieron un paso al frente para reivindicar públicamente su decisión de renunciar a la maternidad o paternidad, alegando los argumentos más peregrinos: desde su desencanto con este mundo al que no quieren traer nuevas 'víctimas', hasta su determinación de contribuir a la sostenibilidad del planeta evitando reproducir-

Los niños ya no parecen ser bienes en sí mismos, sino una suerte de propiedad cuyo coste es preciso calibrar meticulosamente antes de lanzarse a realizarla inversión. Los niños salen demasiado caros, se dice, mientras se programan las próximas vacaciones en algún lugar exótico. Los niños son incompatibles con la incorporación de la mujer al mercado laboral, se afirma, ignorando el hecho de que la mujer siempre ha trabajado, primero recolectando, después en el campo, en las fábricas o en las empresas. Los niños restan libertad, es cierto, aunque no lo es menos que, a cambio, dan sentido a nuestra existencia, nos permiten trascenderla y, por encima de todo, nos enseñan a amar. Amar sin condición, sin reservas, sin límites, incluso cuando dejan de serlo. Porque a nuestros ojos, al menos a los míos, los hijos conservan siempre el poder de evocar en nosotros la imagen que vieron de ellos Sus Majestades de Oriente, llegadas esta mañana cargadas de felicidad.



UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO CAMACHO

Los alamares de Baltasar

Drama para los inquisidores políticamente correctos: un rey negro con la cara pintada... ¡y vestido de torero!

DIÁ grande ayer para los linchadores tuitos, agitadores de polémicas artificiales, rasgavestiduras de profesión y demás vigilantes del criterio políticamente correcto: el Rey Baltasar de Sevilla no sólo era, como siempre, un señor con la cara embetunada, sino que en homenaje a su antiguo oficio salió -¡doble herejía!- ataviado con un diseño inspirado en los trajes de torero. Conviene aclarar, para lectores no iniciados en los rituales hispanos, que la cabalgata la organiza una entidad privada -el Ateneo- y que los Reyes pujan por el honor de serlo una importante cantidad de dinero con la que se financian las carrozas, los caramelos y el grueso de la organización del cortejo. Y por tanto que las vestimentas las escogen y pagan ellos. Ahora, sabido esto, ya pueden los inquisidores de turno abrir el fuego de su cotidiano concurso de tiro al blanco, digo, al negro.

La víspera se la habían liado en Madrid a un actor ciertamente poco afortunado que impostaba en un vídeo para los niños del barrio un lamentable acento subsahariano. En los últimos años se ha abierto paso, al paio de la importada tendencia 'woke', una corriente de rechazo contra esta costumbre que la mayoría percibe como un inocente simulacro propio de la venial farsa de los Magos. El hábito irá en natural declive porque el mestizaje se ha normalizado en la sociedad contemporánea y no tiene sentido maquillar a nadie existiendo en España un amplio crisol de razas. Pero a cierta parte de la izquierda le encanta fruncir el ceño y montar un drama ante lo que no deja de ser una cándida mascarada cuya peor consecuencia resulta la sospecha o la decepción de los niños cuando perciben la patraña. No es de eso, sin embargo, de lo que se quejan los censores de guardia sino del sustrato racista de ese 'blackface' que tanto escándalo causa en la cultura norteamericana, donde recuerda los tiempos de la esclavitud y evoca el fantasma de la supremacía blanca.

En ese contexto, el vestido de luces del exnovillero y el reparto masivo desde su carroza de minicapotes de paseo podría constituir un ejercicio de riesgo en cualquier lugar menos acostumbrado al cachondeo. Toros, 'carapintada', folklore y trasfondo religioso: anatema perfecto, leña para la hoguera, gasolina para el incendio. Y encima jolgorio en las calles, para mayor desconcierto de esas ideologizadas élites aficionadas a atribuirse la voz del pueblo. Hace ya tiempo que los principales teatros de ópera han suprimido, bajo pena de cancelación, el tizne de los tenores encargados del papel del moro -ay- Otelo, pero Sevilla sólo cancela a quienes no saben distinguir las cosas que hay que echar a broma y las que conviene tomar en serio. Y estos conflictos de salón y red social los resuelve sin mayor problema con un soberano desprecio. Tontearías las justas y en su momento, dicho sea con el mayor de los respetos.



PROVERBIOS MORALES

JON
JUARISTI

Vudús

O del ir y venir de la izquierda española del pensamiento Mao Ze Dong al pensamiento mágico y tiro porque me toca

PUES sí, por eso estoy contra la violencia venga de donde venga, porque empiezas asesinando a alguien y ya no sabes a dónde te podrá llevar tu insania. Si te descuidas, acabarás aporreando una piñata, y entonces ya no tendrás remedio. Ni aunque te arrepientas. Por eso tienes que tomarte muy en serio los límites, las líneas rojas que nunca deberías traspasar. Piénsalo antes

de asesinar a nadie, por mucha rabia que sientas contra él ella. Porque empiezas por ahí y vas subiendo la temperatura, como en el experimento de la rana, y al final te cueces en tu propio furor. Pongamos que matas a alguien. Pobre pringadillo, ¿crees que eso va a poner fin a tu infelicidad y a tu desdicha, vulgo postración metafísica? No, ni lo pienses. Ya te digo yo lo que va a pasar después: mandarás un sobre anónimo a cualquier ministro ministra ministro con una fruta en su interior. Y después un paquete a otro otra otre con un libro de Sánchez bañado en tutti frutti. Y te aseguro que antes de un mes acabarás arreando mamporros a una piñata a la que llamarás Bolaños, y estarás más perdido que Frankie Dunn al final de 'Million Dollar Baby'.

Y la habrás depuesto para siempre, compañero. ¿Sabes ese tipo euscomarxista que parece un melizo plasta de Flo? ¿Ese señor eternamente enojado, perdónale señor? Ese mismo, el del Congreso, ya sabes de quién hablo. Pues ese te va a denunciar al fiscal general de la cosa y te va a caer la del pulpo, macho. No, no la del pulpo macho, la de cualquier pulpo pulpa pulpe. Y no habrá atenuantes posibles. En vano alegrarás que no colgaste la piñata

por los pies y ni siquiera por las orquídeas o por los pulpejos. Te encerrarán en Alcalá-Meco, sin posibilidades de visita ni de vis a vis, lo que no le niegan ni al Pastilla.

Y harán bien. Recuerdo la violencia navideña en el México de mi infancia, cuando los chamaquitos iban a cantar posadas, que es una chamba reservada a los niños y que en algo se parece a la Januká judía, nueve días trabajándose a los vecinos para cobrarles el impuesto revolucionario. Cuando les ofrecías unos pesos, sacaban la tranca que llevaban oculta y entonaban aquello de «ni quiero oro ni quiero plata, que yo lo que quiero es romper la piñata», y si no tenías una preparada para la ocasión te partían a estacazos la mera madre.

Ya veo que te lo tomas a chufra, porque dices, con razón, que en España no se empapela a nadie por delitos de odio. «Sin ir más lejos, fíjate la de piedras que llueven sobre los de Vox cada vez que salen de mitin por Guecho o por Vallecas, y a nadie han medido en el trullo por semejante menudencia». Pues no te fíes, porque están preparando una nueva ley contra los 'delitos de tierra', y de esa me temo que ni yo podré escaparme, aunque le pinche los coquitos a mi pedrito de cera en estricta y total intimidad.

CARTAS
AL DIRECTOROptimizar
la sanidad

No es ni será la última ocasión en que la demanda ciudadana reclame, como ahora, una más rápida atención hospitalaria. En estas circunstancias, las UCI no drenan el sistema hospitalario y el mismo colapsa. La sanidad militar, tanto en los conflictos, zonas de operaciones (ZO), como en las catástrofes a las que acude, se ha enfrentado a estas situaciones. El tratamiento inmediato de los pacientes, la telemedicina, y la dirección unificada y cooperación compartida entre todos los contingentes internacionales implicados, son algunos de los procedimientos que utiliza. El primero ya fue adoptado (Emergencias 112) por la sanidad civil, pero la telemedicina (ya se realizan ecografías en ZOs mediante un 'joystick' manejado desde el hospital militar Gómez Ulla, y la dirección unificada, el reparto de responsabilidades y la cooperación entre las 17 autonomías, están todavía muy alejadas de haberse optimizado como en el ámbito militar.

F. J. MEMBRILLO
MADRID

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.

TRIBUNA ABIERTA

El colapso sanitario

POR JUAN ABARCA CIDÓN

Si antes de la pandemia se colapsaba durante los inviernos el sistema sanitario sólo por las diferentes cepas de gripe, a eso le sumas una nueva enfermedad infecto-contagiosa -el Covid- y el efecto, si no tomas medidas para tratar de neutralizarlo, en forma de cortar el contagio desde el origen (mascarillas, promoción masiva de la vacunación o medidas restrictivas) o incrementando los recursos actuales o su productividad, es como echar agua sobre un botella llena: que no entra más y sólo se desborda. Esto es lo que está pasando en los servicios de urgencia de los hospitales de nuestro país en la actualidad.

No tenemos capacidad para atender a todos los enfermos que se acumulan esperando en los pasillos de urgencia a la espera de una cama para su hospitalización. Porque, ¿qué se ha hecho realmente desde la pandemia para poder asumir lo que se sabía que iba a ocurrir? La realidad, nada. No hemos hecho nada más que seguir intereses políticos y sectoriales, que no han producido otra cosa que una parálisis de nuestro sistema sanitario, haciéndole incapaz de asumir la demanda asistencial que se veía que se iba a producir.

Nos hemos enredado con que si faltan médicos o no, cuando la realidad estriba en que el principal problema es que gran parte de los médicos, sobre todo de atención primaria, dadas las malas condiciones y el entorno laboral en el que se mueven, hacen que en cuanto puedan se van a ejercer su profesión en otras partes.

La realidad es que debido a la inflexibilidad del régimen laboral del sector pú-

blico, no hay estímulos ni incentivos para tratar de ser más productivos. Que no le sacamos el máximo provecho de las posibilidades de otras profesiones sanitarias, como la enfermería, para que puedan colaborar y apoyar a los médicos en el seguimiento y la atención de los pacientes crónicos para que estos se puedan dedicar a atender más pacientes nuevos, y no hemos sido capaces de normalizar la atención a través de los sistemas que la revolución digital nos permitiría hacer.

Y además, todo esto, en un entorno en el que hablar de mascarillas o promocionar de forma intensiva la vacunación, para con ello evitar que disminuyan los contagios, se ha convertido casi en un tema tabú, no sea que políticamente nos acusen de cercenar o coaccionar las libertades individuales.

Al final el resultado es el que estamos viendo: no somos capaces de atender como sería deseable a todos los enfermos, que debería ser el primer y más importante objetivo de nuestro servicio sanitario lo que trae como consecuencia un

incremento de la morbimortalidad que no sabemos a ciencia cierta hasta que punto podríamos haber evitado.

Es tiempo, ya no por esta temporada, sino por las venideras, de dejar al lado cualquier interés que no sea la atención a los pacientes y ponerse a trabajar para que seamos más eficientes y mucho más productivos.

Para ello, más allá de que la gestión diaria este en manos de las comunidades autónomas, el Ministerio de Sanidad debe dar un paso al frente y liderar los cambios y reformas que sean necesarios para que a nivel nacional nuestro sistema sanitario, contando con todos sus recursos, lo que incluye al sector privado cuando sea necesario, sea cuanto menos suficiente para atender la demanda y las necesidades que tenga la población.

Hay que ponerse a trabajar desde ya, porque ahora no estamos ante una pandemia incontrolable de ámbito mundial, sino simplemente ante lo que va a ser habitual, y no podemos limitarnos a cruzar los brazos y decir «que el sistema sanitario tiene unos recursos limitados».

Hay que cambiar el chip y hay que hacerlo ya.

JUAN ABARCA CIDÓN

ES PRESIDENTE DE HM HOSPITALES



Un paciente de Covid es atendido en la UCI de un hospital



CASA DE FIERAS

A. J.
USSÍA

La culpa es de los padres, que las visten...

Mientras seamos un rebaño de ovejas que nos saciamos con el alpiste de un nuevo 'like', seguirán haciendo con nosotros lo que les dé la gana

La culpa es de los padres que las visten como putas. Eso se aplica ahora al móvil, el charro que ha conseguido que los menores se enganchen a una droga a la que, en realidad, están también enganchados sus padres. Eso como ir en familia a ponerse ciegos a un narcopiso. Antes se iba al zoo, al parque o al pueblo, pero ahora se gasta lo de compartir 'chutas' para alimentar el ego de los miembros de una familia en cada una de las redes sociales que segmentan la hez en la que nos hemos convertido. El otro día cenaba en el Varela con una pareja que me recordaba que, al menos, no gobernaba la derecha pese a todo. Tenían un hijo de ocho años al que consideraban un prodigio, el futuro de la computación y que, por supuesto, ya andaba el chaval con eso del teléfono en su cuarto porque no se puede ir a la contra de los tiempos que corren. Les pregunté si no les preocupaba que el portento se metiera, no sé, en alguna página porno en las que una manada de chicos se

pone en fila india esperando su turno en eso que se conoce como 'bukake', pero nada, ni con esas dieron su brazo a torcer. Al contrario, me aseguraron que su retoño era tan fabuloso que su propio criterio le salvaría de la pajueta prematura y de todo lo que vendría después. Hay modos -insistía-, de controlar el acceso a ciertas páginas. Pero como el chico era tan superdotado se las sabía todas para saltarse los controles parentales. Después cometí la torpeza de recomendarles que el inocente leyera más libros, pasara más tiempo en la calle, practicara algún deporte o hiciera eso tan raro hoy en día que se llama pasar tiempo con sus amigos. Los dos me pusieron cara de póquer.

La imagen de la Nochevieja en París, con miles de personas inmortalizando el momento con el móvil, mirando en la pantalla lo que deberían ver sin distracciones, es un ejemplo más de esta sociedad que vive para epatar en las redes. En los conciertos, cada vez me topo con más personas que se hacen 'selfies' y que, en el mejor compás de una canción, se preocupan por ampliar la pantalla o por subir de inmediato ese instante al foro virtual. Ya no se vive para sentir sino para demostrar al resto que se estuvo allí. Es una forma de vivir para los demás, pero sin generosidad.

Y claro, mientras seamos un rebaño de ovejas que nos saciamos con el alpiste de un nuevo 'like', un seguidor más o un filtro que nos haga más guapos sin pasar por el bisturí, seguirán haciendo con nosotros lo que les dé la gana. Hoy vivimos del relato y no de los hechos, pendientes de la cobertura en vez de la conversación y, es muy probable que, en esta mañana de magia en la que unos Reyes Magos han venido de Oriente para hacernos un poco más felices, miles de niños estarán más cerca del abismo porque la culpa es de los padres que las visten como putas.



LA SUERTE CONTRARIA

JOSÉ F.
PELÁEZ

No hace falta más izquierda

El PSOE es una religión, una forma de vida que no opera en lo real sino en lo simbólico

IZQUIERDA Española (IE) tiene algo bueno -es española- y algo malo -es izquierda-. Nunca acabamos de rematar. Es cierto que ser español no es algo bueno en sí mismo, pero siempre será mejor que ser antiespañol, que es a lo que la izquierda nos tiene acostumbrados. En cualquier caso veo a la derecha muy contenta y a la izquierda muy nerviosa, como si creyeran que pueden hacerle algún daño al PSOE. A unos y a otros les digo que abandonen toda esperanza: al PSOE no le van a hacer ni un solo rasguño. El PSOE no es un partido de izquierdas sino un partido para la izquierda, que es algo muy diferente. Y al votante del PSOE le interesa poco que las políticas económicas sean más o menos expansivas mientras tengan dinero en el bolsillo. El PSOE lo sabe y, por eso, puede subir o bajar impuestos, incrementar el salario mínimo o no hacerlo, actualizar o no las pensiones. Decidan lo que decidan, eso será lo 'de izquierdas' en cada momento. Porque el PSOE es una religión, una forma de vida que no opera en lo real sino en lo simbólico y que, por ello, no interpela a la realidad sino a la emoción. Es decir, sirve para que tu cuñado no te llame facha, tu cuñada no te acuse de machista y la sobrina no te acuse de homófobo mientras abrazas el capitalismo con carita de asco. Eso es todo. La impagable sensación de ser de los buenos, de que el cantautor no te insulte, que en los Goya no te increpen y que el cambio climático no sea por tu culpa.

Antes la izquierda era una manera de entender la sociedad desde un punto de vista economicista. Eso se acabó. La socialdemocracia es ya una 'commodity' asumida por todos los partidos sin excepción y el eje económico ha dejado paso al eje de victimismo identitario de clase media: feminismo radical, aspectos LGTBI, ley trans, guiños a la inmigración, simpatía con el islam, desprecio a lo católico, delirios climáticos o simpatía por los nacionalismos periféricos. Chorradas.

No se sigan haciendo trampas: da igual Keynes. La izquierda ya es solo eso. Y todo lo que no vaya en esa línea será percibido como extrema derecha, en este caso como falangismo trasnochado. Por eso a quien puede hacerle más daño es al PP y, sobre todo a Vox, atrayendo a esos votantes cercanos en lo económico a las políticas socialdemócratas pero que votan atraídos por el discurso identitario, nacional, centralista, anti comunidades autónomas, antiseparatismos, tradicionalista y antiliberal.

Piense lo que piense IE, no hay votos en lo económico cuando la economía va bien. Cuando la economía caiga, el PSOE no tiene nada que hacer. Mientras tanto, da igual lo que haga porque lo tiene hecho. Y, en cualquier caso, no entiendo qué buena noticia puede haber en el nacimiento de un partido que defienda un sistema fiscal despiadado, la criminalización de los empresarios, el castigo a los autónomos, el desprestigio de lo privado, el derroche del gasto público, el asistencialismo y el gasto paternalista. Es decir, un partido de izquierdas. Por muy españoles que sean.



TIEMPO RECOBRADO

PEDRO
GARCÍA CUARTANGO

La habitación vacía

Podemos percibir colores y formas, escuchar voces, tocar objetos, pero no sabemos por qué están ahí

HAY en mi casa un patio interior con una terraza a nivel inferior con plantas y una canasta de baloncesto. Enfrente, a escasa distancia, varios bloques de pisos. La fachada es de ladrillo y es fácil observar desde mi cocina todo lo que sucede en su interior. Recuerda bastante el escenario de 'La ventana indiscreta', la película de Hitchcock.

Hace un par de noches, en torno a las diez, vi una habitación iluminada por una lámpara sobre un aparador junto a la pared. Había una mesa con cubiertos, una vela y tres platos. Al fondo, un cuadro azul. No había nadie. Hora y media después, nada había cambiado. Entró un hombre de pelo blanco a la estancia y pareció que hablaba con alguien. Pero desapareció al cabo de unos segundos. Lo más chocante es que, cuando me levanté a las siete de la mañana, la fachada estaba a oscuras. La habitación permanecía iluminada, la mesa seguía puesta y todo estaba en el mismo lugar que horas antes. Como si el reloj se hubiera parado.

Mientras desayunaba café y unas tostadas, la

noche fue dejando paso al día. Al amanecer, la lámpara se apagó. Fue en ese momento cuando empecé a lanzar conjeturas sobre la escena. Como nadie prepara una mesa si no espera comensales, la hipótesis más probable es que los invitados no hubieran asistido. Pero ello no explica por qué la lámpara seguía encendida y nadie había retirado los platos.

La luz exterior fue cambiando de gradación, pero la habitación seguía extrañamente vacía mientras las casas vecinas empezaban a cobrar vida. A diferencia del fotógrafo de la película de Hitchcock, yo no había visto nada. Sólo pura inmovilidad, luces y sombras, al igual que un cuadro de Hopper.

Jefferies, el protagonista de 'La ventana indiscreta', está seguro de que ha observado un crimen, pero nadie le cree. Yo estoy seguro de no haber presenciado nada y eso resulta un misterio más indiscutible. Probablemente, la explicación es muy simple, pero se me escapa. No soy capaz de hallar ninguna lógica. Nada más absurdo que una habitación que evoca una ausencia, en la que no pasa nada, en la que el tiempo se ha detenido.

Una vez más, la engañosa envoltura de lo real se manifiesta a través de nuestros ojos. A veces, lo que vemos es de una evidencia indiscutible, pero carece de sentido. Podemos percibir colores y formas, escuchar voces, tocar objetos, pero no sabemos por qué están ahí. Todo resulta absurdo, como expresa Roquentin, el protagonista de 'La náusea': «Las cosas son lo que parecen y detrás de ellas, no hay nada».

No hay nada o, tal vez, sí. Lo que no podemos es hallar certezas. Y menos formular juicios categóricos sobre una realidad evanescente, imposible de atrapar. Nada más enigmático que la apariencia. Juzgamos por lo que parece, pero nunca podemos estar seguros de no haber sufrido un engaño de la mente.

EL ÁNGULO OSCURO

La forma de la majestad

POR JUAN MANUEL DE PRADA

«La Gran Conspiración que los padres españoles urden cada año se derrumbaría al instante si Melchor, Gaspar y Baltasar fuesen Presidentes o Ministros Magos, pues toda esta caterva –no importa que se pongan corbata o tetas de silicona, tinte en el pelo o bótox en la jeta– son purrela indistinta y felizmente pasajera»



ES un alivio descubrir, en una época en que se urden tantas conspiraciones malignas, que la única conspiración que triunfa plenamente sea de naturaleza benigna. Esta Gran Conspiración triunfante es la que protagonizan los Reyes Magos, en la que participan todos los padres españoles, haciendo creer a sus hijos que los regalos que hoy reciben no se los han traído ellos, sino unos hombres venidos de Oriente, como desde hace dos mil años.

Pero la fábula de los Reyes Magos no resultaría verosímil si Melchor, Gaspar y Baltasar no fuesen reyes (recordemos que los personajes evangélicos en los que se inspiran no lo eran). Ha sido la imaginación popular la que convirtió a los adoradores del Niño en reyes, por la sencilla razón de que, cuando necesitamos imaginar algo verdaderamente grande y majestuoso, algo que exceda lo normal ('maiestas' viene de 'magis') necesitamos pensar en testas coronadas. Ningún niño en su sano juicio aceptaría que los cuentos de hadas, en lugar de estar poblados de reyes venerables y pálidas princesas encantadas, estuviesen infestados de presidentes con su séquito de señoras malmaridadas y su caterva de hijas chonis. Pues los cuentos de hadas exigen personajes augustos que sean 'más' que el común de los mortales, que irradian majestad en cuanto hacen o dicen, para provocar el pasmo y la rendida admiración entre sus vasallos. Un cuento de hadas protagonizado por tal o cual presidente de chichinabo y por sus hijas ordinarias que menean el culo que pronto será celulítico (si no lo es ya) bailando ruetón provocaría el enfado de cualquier niño; y también de cualquier adulto no demasiado maleado por la cochambre democrática.

Lo mismo sucede con los Reyes Magos. La Gran Conspiración que los padres españoles urden cada año se derrumbaría al instante si Melchor, Gaspar y Baltasar fuesen Presidentes o Ministros Magos, pues



CARBAJO & ROJO

No hay monarquía sin majestad, no hay Iglesia sin dogma, no hay Reyes Magos sin camellos, sin barbas frondosas, sin conducta augusta

toda esta caterva –no importa que se pongan corbata o tetas de silicona, tinte en el pelo o bótox en la jeta– son purrela indistinta y felizmente pasajera. Pero los niños no sólo exigen que los magos venidos de Oriente sean reyes; también exigen que sepan montar con donosura un camello, que vistan ropas galanas, que se atusen con primor la barba frondosa, que se sepan encasquetar con gracia el turbante sobre la piel de ébano (los niños no son racistas y los Reyes Magos negros les parecen de perlas); y también que guarden un decoro máximo en su vida íntima, que no se amanceben con pilinguis y mucho menos que las entronicen. Si ma-

ñana a los Reyes Magos les diese por desvirtuarse, de inmediato los niños abominarían de ellos; y la Gran Conspiración que los hace felices se derrumbaría estrepitosamente.

Y esto ocurre porque la majestad de los Reyes Magos exige una forma determinada. Escribía Peman, reflexionando sobre estos asuntos, que «una monarquía con replanteos dinásticos, forzamientos dialécticos y toisones que sí que no, como la Parrala» estaría tan acabada como una Iglesia «con interpretaciones sexuales de la pureza o el celibato y charlas de sacristía volterianas». Ahora que ya tenemos charlas volterianas en las sacristías e interpretaciones sexuales de la pureza, vemos que la Iglesia está hecha unos zorros. Y lo mismo ocurriría con unos Reyes Magos que viajasen en vespa, o que subieran al camello a cualquier pilingui que encontrasen por el camino, o que delegaran funciones en un horrendo 'call center', en lu-

gar de leerse todas y cada una de las cartas que les escriben los niños.

Decía Cocteau que «todo pensamiento entraña una plástica; y si la plástica cambia, el pensamiento lo hace también». Hay gentes idiotas (pero sobre todo gentes protervas) que sostienen que la forma se puede cambiar sin que cambie el fondo; pero esto es un disparate completo. Todo lo que existe depende de su forma: el 'Romance del prisionero' perdería su sencilla belleza aterida si lo convirtiésemos en un lustroso soneto; y los memorables y nítidos sonetos de Quevedo perderían todo su esplendor conceptista si los transformásemos en romances. Entre otras razones, porque lo que los modernos llamamos 'fondo' es lo que Aristóteles llamaba más propiamente 'materia', sobre la que la 'forma' actúa como principio determinador. La 'materia' es algo confuso, torrencial, informe; y la 'forma' se encarga de modelarla, le brinda sentido, le infunde vida distintiva e intransferible. Raimundo Lulio lo escribió maravillosamente: «La forma es lo que da el ser a las cosas, como el alma es lo que da el ser al cuerpo». Si cambiamos la 'forma' de los Reyes Magos no obtenemos otros Reyes Magos más acordes a los tiempos, sino unos adefesios que provocarían rechazo en los niños. Y lo mismo ocurre con las instituciones que se distinguen por su majestad: cuando las cambiamos de 'forma', no obtenemos su modernización (como pretenden idiotas y protervos), sino una parodia grotesca e irreconocible, acaso monstruosa, impenitentemente inane.

No hay monarquía sin majestad, no hay Iglesia sin dogma, no hay Reyes Magos sin camellos, sin barbas frondosas, sin conducta augusta e intachable. Por eso los monárquicos, antes que tragar con repúblicas coronadas, se hacen republicanos furibundos; por eso los creyentes, antes que tragar con Iglesias con interpretaciones sexuales de la pureza, se hacen escépticos; por eso los niños, antes que tragar con reyes en vespa o con una pindonga subida a la chepa del camello, se hacen adultos (y con el tiempo adúlteros).

Feliz Epifanía de Reyes a las tres o cuatro lectoras que todavía me soportan y entienden.

ZARA



ZARA ESPAÑA, S.A. AVENIDA DE LA DIPUTACIÓN, EDIFICIO INDITEX, 15143 ARTEIXO (A CORUÑA).

REBAJAS

DESDE EL 7 DE ENERO HASTA 29 DE FEBRERO DE 2024 EN TIENDAS ZARA DE ESPAÑA.
EN ZARA APP DESDE EL 6 DE ENERO A LAS 18:00 GMT+1. EN ZARA.COM A LAS 19:00 GMT+1

Jorge González

Jugador de fútbol

El desafío de la modestia

«Casi todos se han pedido la camiseta de Modric», confiesa Jorge González, conocido como 'El Pesca', antes de que la Arandina desafíe al Real Madrid en la Copa del Rey. Pescadero de profesión y madridista militante, el jugador del conjunto burgalés habla en páginas de Deportes de la pasión y la modestia, combinados en un equipo cuyo presupuesto apenas llega al medio millón de euros.

**Antonio López**

Artista plástico

Realidades contrapuestas

«Dalí es seguramente el mejor pintor de su generación, aunque su sobreactuación no es lo que más estimo de él», confiesa López sobre el genio catalán. Junto a otros artistas y estudiosos, el pintor manchego reflexiona sobre el 'Cristo' daliniano, que regresa a España tras siete décadas de ausencia. La mirada hiperrealista de López se fija en la imagen surreal de un soberbio crucificado.

**Mónica García**

Ministra de Sanidad

A remolque, y para otro día

«Ante la ausencia de medidas por parte del ministerio, las estoy tomando yo», señaló ayer el consejero valenciano de Sanidad, cuya presión, junto a la de sus homólogos de otras regiones, obligó a García a mover ficha y anunciar que el próximo lunes -nunca es tarde- propondrá el regreso de las mascarillas a los centros sanitarios. De sujetar la pancarta en Madrid a ir a remolque va un trecho.

**► CABALGATAS DE REYES****Todo a la vez en todas partes**

Tuvieron que correr para estar en todas partes, y casi a la vez. Llegaron en barco al puerto de Valencia, aterrizaron en La Romareda, a bordo de un helicóptero; se lanzaron por la tirolina que cruza la hoz del Huécar, en Cuenca, y bajaron en funicular desde el Monte Igueldo en San Sebastián. También hubo camellos y dromedarios en las cabalgatas de Reyes, amparados por una ley de Bienestar Animal que desde el pasado septiembre los cataloga como «animales de producción» y les permite trabajar al servicio de los niños. Fueron las carrozas reales, sin embargo, la mejor expresión del brillo de una noche concebida para el hechizo y que, con los ojos cerrados, conduce al sueño de una infancia cuya inocencia rara vez comparte ya la España inmadura de la polarización.

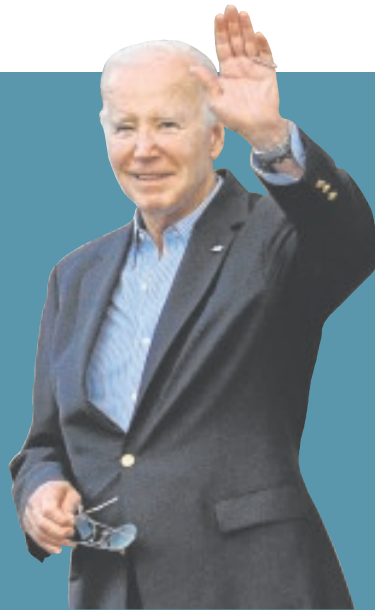


Joe Biden

Presidente de Estados Unidos

Puertas abiertas

Los roces del Gobierno con la Casa Blanca a cuenta de la operación militar en el mar Rojo, con los que el Ejecutivo de Sánchez ha tratado de salvar los muebles de su 'progresismo', no han impedido que La Moncloa abra de par en par las puertas de España al amigo americano, ya sea en forma de inmigrantes iberoamericanos o de gas licuado. Todo suma. El pasado noviembre, y por segundo mes consecutivo, Estados Unidos volvió a ser el mayor proveedor de este combustible, por delante de Argelia. En los últimos cinco años, España ha multiplicado por quince las compras de gas licuado a un país que ha aprovechado la guerra de Ucrania para expandir su negocio internacional. Cualquier conflicto es bueno para llevarse bien.



Ángel Víctor Torres

Ministro de Política Territorial

Diplomacia de brocha gorda

También ministro de Memoria Democrática, Torres no olvida el origen de un conflicto, en este caso diplomático, que insiste en reactivar con torpeza y brocha gorda. El expresidente canario saluda el regreso de la embajadora de Israel a Madrid y la vuelta a la normalidad con Tel Aviv asegurando que el Gobierno no ha cambiado de posición sobre Gaza. Alta diplomacia, mala memoria.



ÁNGEL DE ANTONIO



MANUEL GÓMEZ



ÁNGEL DE ANTONIO

LOS MENORES, OBJETIVO PRIORITARIO PARA LAS TRAMAS YIHADISTAS

España, pero también Europa, ve con preocupación cómo en los últimos meses han aumentado las **operaciones contra Daesh** y otras organizaciones del mismo corte en las que hay menores implicados. No es una casualidad: las tramas yihadistas han potenciado sus estrategias para captar a jóvenes, a veces niños, que luego se convierten en actores de células terroristas



Por PABLO MUÑOZ

Los menores han sido objetivo del yihadismo desde 1988, cuando surgió Al Qaeda. Tal como recoge Álvaro Vicente, investigador del Programa de Terrorismo Global del Real Instituto Elcano en su trabajo «Fórmulas utilizadas para la radicalización y el reclutamiento yihadista de Menores en España», dos de sus fundadores, Abdullah Azzam y el propio Osama bin Laden apelaron a la participación de niños y adolescentes tanto en la 'yihad defensiva' contra las tropas internacionales desplegadas en países de mayoría musulmana, como en acciones terroristas en otras partes del mundo.

Había para ello dos razones fundamentales: una de índole práctica, para cubrir las carencias de las organizaciones terroristas con personas fáciles de adoctrinar, instruir y someter a su disciplina; y otra más teórica, ya que la doctrina dice que adultos y menores de cierta edad están obligados por igual a contribuir en la protección y promoción violenta de la religión musulmana.

También Estado Islámico contribuyó a aumentar ese acervo doctrinal y promueve el alistamiento de 'niños soldados' al aludir a fuentes coránicas que relatan la esencial contribución de dos quinceañeros a la primera victoria mi-

litar de Mahoma. El llamamiento provocó que solo hasta 2018 un millar de menores residentes en Europa Occidental se incorporaran a sus filas, la mayoría como combatientes extranjeros de Daesh en Siria e Irak.

España no fue ajena a este tipo de situaciones. Entre 2013 y 2017 fueron detenidos en nuestro país 36 individuos por adoctrinar a menores y nueve de los radicalizados fueron arrestados por las Fuerzas de Seguridad por su participación en actividades relacionadas con el terrorismo yihadista.

El fenómeno, por tanto, no es nuevo. Sin embargo, llama la atención y preocupa el número de operaciones contra el yihadismo realizadas en España tanto por la Policía como por la Guardia Civil en las que están implicadas personas que no han cumplido la mayoría de edad, bien como víctimas o como captadores. Y más sorprendente aún es el número de casos que se han producido desde agosto.

En este sentido, la Jefatura de Información del Instituto Armado ha recordado últimamente en varias ocasiones que «tanto en España como en Europa se ha detectado un aumento de las investigaciones sobre menores de edad en el contexto del terrorismo de corte

yihadista, constituyendo la nueva realidad de los 'nativos digitales' radicalizados uno de los fenómenos emergentes a nivel global en el ámbito del yihadismo».

Álvaro Vicente distingue tres modalidades de captación de los adolescentes, y con alguna de las tres tiene su correspondencia cada una de las operaciones que se han hecho en España. La primera sería la fórmula intrafamiliar para movilizar menores y es consecuencia de que quienes han abrazado el salafismo combatiente no tienen problemas en conjugar su condición de padres con su militancia, algo que además alientan las redes yihadistas. En particular, son las madres las más concernidas en la labor de introducir a sus hijos en la religiosidad más radical, lo que hacen desde la más temprana edad para evitar que surjan desviaciones ideológicas entre sus vástagos. Por supuesto, se hace en un entorno 'offline', en la residencia familiar y se produce en todas las etapas de la minoría de edad.

Radicalización a golpes

Un caso paradigmático es el que se conoció a finales de septiembre pasado, cuando la Jefatura de Información de la Guardia Civil detuvo en Vitoria a una mujer de nacionalidad peruana que había abrazado el ideario del yihadismo radical, que inculcaba, incluso con castigos físicos, a sus cuatro hijos, de entre 4 y 11 años. El colegio al que iban los pequeños no había detectado lo que ocurría. La madre, con suave acento latino que no levantaba sospechas, desplegaba además una importante actividad propagandística de Daesh a través de las redes sociales. Está en prisión.

La segunda modalidad de captación de menores es la extrafamiliar, aunque en un ambiente próximo al núcleo familiar. En este caso los vínculos entre el adoctrinador y la víctima pueden ser de amistad, vecindad o incluso en el ámbito de la mezquita o las madrasas. Normalmente se hace en un entorno 'offline' y los chicos suelen estar en la adolescencia o preadolescencia.

Este fue el caso descubierto a prin-

Alta peligrosidad

PASAN MUY RÁPIDO DE SER RADICALIZADOS A COMETER DELITOS TERRORISTAS



cipios de diciembre en un distrito del sur de Madrid, cuando los expertos de la lucha contra el terrorismo de la Guardia Civil detuvieron a un marroquí de 44 años que aprovechaba las clases de árabe que daba a menores de su entorno para adoctrinarlos en los postulados del yihadismo radical. En este caso fueron algunos familiares de los niños los que denunciaron a este individuo, que había ejercido como imán en una mezquita que tuvo que dejar por esos problemas y continuar con su actividad en otro local. También está en prisión.

La tercera fórmula de captación de un menor descrita por Vicente es la extrafamiliar en contexto no inmediato, en la que no hay un vínculo social previo entre el radicalizador y el radicalizado. Lo normal en este caso es que se trate de una captación 'online' y sobre todo son víctima de ella chicos que están ya en una adolescencia media. Como en todos los casos, el reclutado también puede evolucionar en su rol y pasar a ser un activista a la hora de persuadir a otros chicos para que se unan a las filas del yihadismo.

Un claro ejemplo de esta modalidad se produjo en noviembre, cuando fueron detenidos dos menores por la Guardia Civil acusados de difundir material propagandístico de Daesh con el objetivo de reclutar o otros chavales como ellos. Ambos habían pasado de consumir y difundir material terrorista a convertirse en actores autónomos y descentralizados al haber creado entidades mediáticas de corte yihadista que además disponían de un logo muy parecido al de Estado Islámico. Sus padres eran totalmente ajenos a sus actividades.

El paso desde la captación hasta estar involucrado de pleno en las actividades terroristas, jugando por tan-



EL 'NIÑO YIHADISTA' ATRAPADO POR EL APARATO DE PROPAGANDA DE DAESH

P. MUÑOZ MADRID

Tenía 12 años cuando comenzó a consumir propaganda de Daesh y cuatro después, en junio de 2022, ya se había convertido en una amenaza para la seguridad de España. El día 15 de ese mes fue detenido por agentes de Información de la Policía en una población madrileña en una operación ordenada por el Juzgado Central de Menores de la Audiencia Nacional, de la que no se informó en su momento al tratarse de un chaval de 16 años. En febrero del año pasado fue condenado en una sentencia por conformidad; la primera de estas características dictada en la Comunidad de Madrid. La historia vital del menor encierra algunas de las claves de su evolución. Sufrió la pérdida de su padre en Marruecos y en España vivía en el seno de una familia desestructurada, de modo que tenía un perfil perfecto para ser captado por Estado Islámico. Si bien en su caso hay una buena parte de autorradicalización mediante el consumo de propaganda de Daesh, la Policía no descarta que en este proceso intervinieran terceras personas que operan desde fuera de nuestras fronteras, lo que aún se investiga. Los agentes recibieron una alerta según la cual un varón menor de edad llamaba mucho la atención por el grado de radicalismo yihadista que exhibía, hasta el punto de haber asumido el ideario de Estado Islámico. Durante meses los investigadores se centraron en controlar las actividades del chaval, hasta que los servicios de Información lograron acceder a su teléfono móvil. Lo que descubrieron les sorprendió: en el dispositivo tenía almacenada la que muchos consideran la mayor colección de material propagandístico de Estado Islámico intervenida hasta ahora. Estaba, por tanto, al servicio de su aparato de propaganda. Y tenía manuales para fabricar explosivos, lo que da una idea clara de su peligrosidad. Estará en un centro de menores hasta su mayoría de edad y se es optimista sobre su evolución.

DOS OPERACIONES CON LOS MENORES COMO VÍCTIMAS

Arriba, imán detenido en Madrid que aprovechaba sus clases para radicalizar a niños; a la izquierda, peruana conversa que enseñaba a sus hijos las ideas de Daesh, incluso a golpes // AFP/ABC

total, frente al año anterior en el que esa cifra era del 20 por ciento. Buena parte de ellos, con toda seguridad, comenzaron a sufrir un proceso de radicalización cuando aún no habían cumplido los 18 años.

Como ya se ha dicho, no se trata de un fenómeno español, sino que se ha detectado en toda Europa. Por ejemplo, en 2023 Francia hizo varias operaciones importantes con menores detenidos. Según las autoridades de ese país, algunos de ellos estaban dispuestos a perpetrar un atentado.

Es preciso recordar que ahora más que nunca, con la gran pérdida de territorios sufrida por Estado Islámico y el retorno de los 'foreign fighters' (combatientes extranjeros) a sus países de origen, los líderes yihadistas centran buena parte de sus esfuerzos en rearmar sus aparatos de propaganda y saben que los menores son una 'clientela' perfecta al tratarse de personas inmaduras, fácilmente sugestionables, con escasa percepción del riesgo y deseosos de vivir aventuras. Esas estructuras de propaganda, que lanzan mensajes directamente dirigidos a ese sector de la población, son las encargadas de hacer germinar la semilla del yihadismo en los chavales que aún no han cumplido la mayoría de edad.

to un papel activo, suele ser rápido. La Guardia Civil ha hecho dos operaciones este año con menores detenidos, tres en total. Además de la ya citada de noviembre hubo otra en junio en el que se arrestó en Sitges (Barcelona) a un chico de nacionalidad francesa por difundir material propagandístico de grupos terroristas chechenos. Fue internado en un centro especializado de forma provisional.

También la Comisaría General de Información ha hecho operaciones muy relevantes contra el terrorismo yihadista en las que están implicados menores, como una que llevó a cabo a mediados de diciembre. Entonces detuvo a tres chavales de 15 y 16 años, en Madrid y Barcelona, que querían llevar a cabo una acción terrorista y tenían en su poder manuales de fabricación de explosivos, entre ellos sobre cómo elaborar TATP, conocido como 'la madre de Satán'. Uno de ellos estaba tutelado y residía en un centro de Usera (Madrid).

Los arrestados fueron acusados de los delitos de adoctrinamiento, auto-

captación terrorista y conspiración/proposición de homicidio. Habían sido detectados a través del ciberpatrullaje en redes sociales, con unos perfiles de ideología claramente yihadista. Desde entonces, y dada su peligrosidad, se encuentran ingresados en un centro de menores en régimen cerrado.

Consumo peligroso

«Sigue habiendo adoctrinamiento presencial –explican fuentes policiales– pero, sobre todo, en este sector de la población hay un gran aumento de la autorradicalización virtual. La mayoría de los chicos son musulmanes, pero también hay conversos», explican esas fuentes, que insisten en la peligrosidad del consumo de contenidos e imágenes entre menores, que por su propia evolución vital son muy permeables a esos mensajes e impredecibles en sus respuestas.

Las fuentes consultadas por ABC destacan también el aumento de detenciones de jóvenes entre 18 y 25 años, que supondrían un 30 por ciento del

Junts votará 'no' a los tres primeros decretos de Sánchez

- ▶ Los de Puigdemont comienzan a torpedear al Gobierno apenas un mes y medio después de tomar posesión
- ▶ Cerdán estuvo en Barcelona el jueves tratando de convencer a Turull, sin éxito, para salvar esta votación

ALEX GUBERN / DANIEL TERCERO
BARCELONA

Junts confirmó este viernes que votará 'no' al real decreto-ley 6/2023 del Gobierno aprobado el pasado 19 de diciembre, considerado un decreto omnibus por la cantidad y variedad de temas que incluye, poniendo así de relieve la debilidad de los socialistas y, sobre todo, su dependencia de las formaciones independentistas. Especialmente de Junts, un partido que en la geometría variable de Sánchez no era necesario en la pasada legislatura para la aprobación de leyes. Ahora, sin embargo, es imprescindible.

Fuentes oficiales de la formación de Carles Puigdemont ratificaron ayer a ABC la decisión avanzada el 27 de diciembre sobre su valoración de un texto que, según adelantó este diario, de aprobarse afectaría a la aplicación de la ley de amnistía, todavía en trámite parlamentario. Además, los siete diputados de Junts votarán 'no' también a los otros dos primeros decretos-ley del Ejecutivo socialista: el 7/2023 y el 8/2023.

La negativa de Junts fue comunicada el jueves al PSOE en una reunión en Barcelona entre Santos Cerdán, secretario de Organización de los socialistas, y Jordi Turull, secretario general de Junts. Según fuentes de esta formación política, el encuentro entre ambos, que mantienen una relación directa y regular, se centró sobre todo en el real decreto-ley 6/2023 del Ejecutivo de Pedro Sánchez y la necesidad de contar con el apoyo de Junts para su convalidación, imprescindible si finalmente el PP, como señalaron fuentes de los populares a finales de diciembre, vota en contra del texto.

«Sí, votaremos en contra. El contenido del real decreto-ley no es votable y el Gobierno ha aplicado la política de los hechos consumados», señalaron desde el partido que lidera Puigdemont desde Bélgica. El prin-

Aragonès se gasta 20.000 euros en su acuerdo de claridad

El presidente de la Generalitat de Cataluña, Pere Aragonès, lleva desembolsados 20.462,24 euros públicos en su propuesta de acuerdo de claridad para la celebración de un referéndum de independencia. En una respuesta parlamentaria a preguntas de Vox, el Govern informa de que los miembros del Consejo Académico – que elaboró un informe que no cambió la opinión de Aragonès – cobraron 150 euros por reunión. Se celebraron 11 y el coste final incluye el gasto de «los actos, actividades, publicaciones y comunicaciones» llevadas a cabo «en el marco» del acuerdo de claridad, cuyo informe final Aragonès presentará a Pedro Sánchez en las próximas semanas.

cipal motivo de su 'no' es que este real decreto-ley (con 187 páginas, por 39 del segundo y 149 del tercero, aprobado el 28 de diciembre), que aborda cuestiones de distintos sectores, plantea una regulación que afecta por la puerta de atrás a la aplicación de la ley de amnistía, norma que está en trámite parlamentario y cuyo texto fue pactado, en última instancia, entre el PSOE y Junts.

De convalidarse el decreto en el Congreso, en el pleno de este próximo miércoles, se reforzará el efecto suspensivo que tiene sobre un procedimiento concreto la presentación de una cuestión prejudicial ante el Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE), lo que toca de lleno a la ley de amnistía, que en su redactado actual trata de impedir esta paralización.

La aplicación de la ley de amnistía, que será recurrida según han avanzado partidos y algunos colectivos, quedaría así suspendida desde el momento en el que un juez español plantease dudas sobre la compatibilidad de la norma con el derecho europeo y hasta que resuelva el tribunal con sede en Luxemburgo.

Votación por bloques

Según avanzó ABC el 20 de diciembre, en la práctica esta suspensión ya se lleva a cabo en base a la propia doctrina europea, pero es ahora cuando el Ejecutivo la ha plasmado por escrito, en un texto omnibus bajo el que agrupa medidas urgentes para la ejecución del Plan de Recuperación,



Transformación y Resiliencia en materia de servicio público de Justicia, función pública, régimen local y mecenazgo.

Así, en uno de los apartados se modifica la Ley de Enjuiciamiento Civil, que añade un artículo bis al 43, regulando con precisión las consecuencias de la presentación de una cuestión prejudicial por cualquier juez que tenga dudas sobre el encaje de una ley con el derecho de la Unión Europea.

Respecto a los otros dos decretos-ley del Gobierno, en Junts mantienen la misma posición de votar en contra porque, desde su punto de vista, invaden competencias de la Generalitat y no dotan a los Gobiernos regionales de recursos para aplicarlos. Son los decretos que adoptan medidas urgentes, para completar la transposición de la Directiva (UE) 2019/1158, del Parlamento Europeo y del Consejo, de 20 de junio de 2019, relativa a la conciliación de la vida familiar y la vida profesional de los progenitores y los cuidadores, y por la que se deroga la Directiva 2010/18/UE del Consejo, y para la simplificación y mejora del nivel asistencial de la protección por desempleo; y el decreto por el que



LA COARTADA DE JUNTS AVANZADA POR ABC

ABC avanzó ya el 20 de diciembre el retoque formal para explicitar las cuestiones prejudiciales ante la UE



Sánchez y su vicepresidenta Ribera ven pasar a la portavoz de Junts, Miriam Noguera

JAIME GARCÍA

se adoptan medidas para afrontar las consecuencias económicas y sociales derivadas de los conflictos en Ucrania y Oriente Próximo, así como para paliar los efectos de la sequía. En el caso del texto que hace frente a la crisis económica derivada de las guerras de Ucrania y Gaza, podría salir adelante con una abstención que el PP no descarta. En estos casos, cabe recordar, los decretos que aprueba el Gobierno no admiten enmiendas ni retoques a la hora de su convalidación en el Congreso. De ahí que el margen de maniobra de los socialistas, en este caso, sea mínimo o nulo.

Los populares, Vox y UPN suman en el Congreso 171 escaños. Con Coalición Canaria, 172. Por lo tanto, los siete diputados de Junts son decisivos para cualquier votación en bloques, como ocurrió en la investidura. Los partidos de Gobierno (PSOE y Sumar), más los que le dan su apoyo regularmente, suman 171 votos. Puigdemont es consciente de ello y lo utiliza para negociar con los socialistas y conseguir más beneficios para los independentistas. Por su parte, fuentes oficiales de ERC -partido que es irrelevante si Junts vota 'no'- indicaron a este diario que están estudiando jurídicamente el posible efecto del decreto-ley en la futura ley de amnistía para determinar su voto en la sesión del próximo miércoles.

Las intervenciones solo en catalán no constan en el Diario de Sesiones de la Comisión de Justicia

► No figura lo que dijo el portavoz de Junts en la reciente comparecencia del ministro Bolaños

MARTA MARTINEZ
MADRID

El pasado 21 de diciembre, el presidente de la Comisión de Justicia del Congreso, el socialista Francisco Lucas, permitió hablar en catalán a los portavoces de Junts y ERC durante las comparecencias del ministro del ramo y del fiscal general del Estado, Félix Bolaños y Álvaro García Ortiz, a pesar de que en ese momento no había servicio de traducción. «Dado que no se han implementado aún los medios de traducción e interpretación, se va a distribuir a todos los miembros de la comisión la intervención en castellano. Hay que dejar constancia de que

será la que conste en el Diario de Sesiones», afirmó Lucas entonces.

Ahora bien, en las actas de ese día no aparecen las palabras pronunciadas en catalán por el portavoz de Junts, Josep María Cervera, durante su intervención en esta comparecencia. Según adelantó Ep y constató ABC, en el Diario de Sesiones de la Comisión de Justicia aparece en varias ocasiones un paréntesis junto al nombre del independentista, en el que se indica que interviene en catalán, pero no se recoge ningún contenido.

La decisión del presidente de la comisión al permitir utilizar las lenguas cooficiales durante la jornada, a pesar de no haber traducción simultánea, provocó el contundente rechazo de los portavoces del PP y Vox. La popular María Jesús Moro denunció que para debatir «hay que entenderse». «Facilitar un texto escrito, que evidentemente ha sido escrito antes de la intervención del ministro, rompe absolutamen-

te las reglas básicas de la democracia y del debate», reiteró Moro. Por su parte, el portavoz de Vox, Carlos Flores, advirtió de que «el hecho de no poder entender el debate», le privaba de su «derecho constitucional al ejercicio del cargo público representativo».

ERC se autotradujo

Francisco Lucas reiteró en varias ocasiones que el texto en castellano reclamado a los independentistas constaría en el Diario de Sesiones. «Antes de conceder la palabra al portavoz del Grupo Parlamentario de Junts, me gustaría reiterar a todas sus señorías que la copia que van a recibir por escrito es la que va a constar en el Diario de Sesiones. Es la decisión más garantista que ha tomado la presidencia para no vulnerar ningún derecho de ningún diputado y diputada», explicó el socialista durante la propia sesión. Una cuestión que, finalmente, no se ha cumplido.

La portavoz de ERC, Pilar Valluquera, terminó hablando tanto en castellano como en catalán y traduciendo a sí misma, por lo que sí aparece el contenido de su intervención y algunas indicaciones entre paréntesis de los momentos en que usó su lengua cooficial. En cambio, las intervenciones del representante de Junts no constan en el Diario de Sesiones, que se limita a indicar entre paréntesis que habló en catalán, pero no recoge ni una palabra de lo que dijo.

El PSOE lleva el muñeco de Sánchez a la Fiscalía por incitar al «magnicidio»

► La denuncia socialista señala a Abascal por alentar la piñata de Nochevieja y apunta a una posible financiación de Vox a través de los convocantes

MARIANO ALONSO / ISABEL VEGA
MADRID

Cinco días después de la protesta ultra de Nochevieja en Ferraz, donde se zarandeó y ahorcó un muñeco de Pedro Sánchez y se jaleó ese comportamiento en la retransmisión en directo que de la 'performance' hicieron varios medios digitales, el PSOE presentó ayer ante al Fiscalía su anunciada denuncia por lo sucedido. Un escrito en el que se apunta a la comisión, entre otros, de delitos de odio por incitación al «magnicidio», injurias graves con publicidad y amenazas sobre la figura del presidente del Gobierno.

Los socialistas señalan al líder de Vox, Santiago Abascal, por sus declaraciones de hace semanas a un periódico argentino –al que concedió una entrevista con motivo de su asistencia en Buenos Aires a la toma de posesión de Javier Milei– en las que aseguró que algún día los españoles querrían «colgar por los pies» al jefe del Ejecutivo, unas palabras que el líder derechista luego matizó, asegurando que eran en sentido figurado. Para el PSOE, en cambio, fueron, como se lee en la denuncia, una «clara referencia expresa a lo ocurrido con el cuerpo de Benito Mussolini el 28 de abril de 1945, que después de ser fusilado, fue llevado a Milán y abandonado en una pla-

za para que una muchedumbre enfurecida le insultase y maltratase físicamente, colgándolo después boca abajo de una viga de metal». Y, razona la denuncia, «de la gravedad de la metáfora se ha pasado a la gravedad de simulación de los hechos. Se ha pasado de la amenaza de la palabra a la amenaza con los hechos».

Al margen del señalamiento al líder de Vox como supuesto inspirador de los hechos, la denuncia socialista apunta mucho más directamente a varias asociaciones vinculadas al tercer partido con representación en las Cortes Generales. Y lo hace estableciendo que la protesta de la pasada Nochevieja frente a la sede central del PSOE en la capital fue fruto de una serie de acciones «coordinadas, organizadas en el tiempo y constantes, conforme a los indicios descritos parecen tener un nexo en común a través de la formación política Vox, mediante organizaciones de derecho o de hecho que parecen vinculadas» con el partido que preside Abascal y que van «más allá

El escrito considera que la intención de quienes retransmitieron la protesta era la «muerte violenta del presidente del Gobierno»

del apoyo puntual de representantes de esta formación». Y, más aún, la denuncia socialista extiende sombras sobre la financiación de Vox, supuestamente utilizando a estas asociaciones como una suerte de tapadera. Así lo argumenta el escrito: «Debería procederse a la investigación de estas conexiones para la determinación de posibles responsabilidades penales en tales hechos, en su caso; lo que en último término, considerando la obtención de fondos económicos para llevar a cabo sus acciones, podría dar lugar a la consideración de que a través de estas estructuras paralelas se podría estar financiando su acción política de manera irregular, mediante donaciones y aportaciones opacas o de personas jurídicas prohibidas» señala el PSOE, aludiendo al veto expreso que recoge a estas conductas la Ley de Partidos.

Nombres concretos

La denuncia que ya tiene en su poder la Fiscalía señala dos nombres concretos. Uno, el del grupúsculo Revuelta, procedente del ámbito universitario y sin estructura orgánica recaudada por ahora, que hizo labores de recaudación de fondos para financiar el evento 'uvas en Ferraz', y otro el de Noviembre Nacional. El dinero se recaudó de forma online a través de una plataforma registrada por Antonio Martínez en nombre de una asociación de personas mayores, Asoma (obtuvo 20.078 euros). Se trata de la persona que declaró ante la Policía esta misma semana, cuando alegó que puso su nombre para hacer «un favor» a los convocantes.

Revuelta ni siquiera está registrada en el Ministerio del Interior como



asociación, lo que recuerda la denuncia, que también cita a otros colectivos que sí cuentan con registro público. Entre ellos Plataforma 711 y Asoma, que estarían proporcionando la estructura a las otras dos tanto para la recaudación de fondos como para el sostenimiento de sus servicios web. Destaca que tras la primera están dos personas que fueron candidatas de Vox en las municipales de una localidad madrileña y el hijo de Ricardo Garrudo, cofundador junto a Santiago Abascal de la Fundación Denaes, empujón de Vox, y antiguo líder del partido en Cantabria. Los socialistas sostienen que 711 y Revuelta comparten origen.

Juristas dudan del recorrido de la denuncia: «¿Las Fallas también serían delito?»

CARMEN LUCAS-TORRES MADRID

Expertos en Derecho Penal ven poco recorrido a la denuncia del PSOE por la escena a palos de los manifestantes de la calle Ferraz de Madrid contra la piñata que simulaba a Pedro Sánchez.

Enquadran la decisión legal del partido del Gobierno en una «sobreactuación que no tendrá muchos más efectos que la comunicación política». «Que a estas alturas se esté planteando si es delito golpear una piñata con la cara de un político es delirante. Se trata de una

expresión popular que demuestra rechazo por las decisiones del presidente del Gobierno y que es ancestral. Criminalizarlo supondría un riesgo para la libertad de expresión. Si algún actor jurídico lo ve de otra manera sería peligroso», considera Eduardo Gómez, de Red Jurídica Abogados, quien en su momento defendió a los titiriteros detenidos y enviados a prisión preventiva en 2016 por presunto delito de enaltecimiento del terrorismo tras representar una obra teatral en la que exhibieron

una pancarta donde se leía 'Gora Alketa'. Una causa que finalmente fue archivada en la Audiencia Nacional.

Amenazas leves

Los penalistas consultados coinciden en descartar que un juez pueda abrir una investigación penal por la vía de los delitos de opinión (delito de odio) a raíz de la escena que este Año Nuevo recorrió los informativos de las distintas cadenas de televisión y las portadas de los diarios.

En caso de que la Fiscalía la admita, sólo ven recorrido por un posible delito de amenazas leves, como indicaron tanto la catedrática María Acale como el fiscal Carlos García Berro, quien ve más encaje en un presunto delito de amenazas contra las altas instituciones del Estado. Precisamente un juzgado de Castellón condenó a ocho meses de

prisión y una multa de 500 euros a un individuo por colgar boca abajo un pelele con la cara del líder de Vox, Santiago Abascal, manchado con pintura roja como si le hubieran tiroteado. En aquél caso, el Ministerio Público no acusó por delito de odio, sino por amenazas. La sentencia condenatoria está recurrida ante la Audiencia Provincial de Castellón.

El abogado Mariano Calleja, profesor del curso de delitos de odio del Colegio de Abogados de Madrid (ICAM), afirma que el Código Penal «no ampara todo» y que algunas de las denuncias que los partidos políticos llevan ante los fiscales o los tribunales por la vía penal deberían encauzarse, en todo caso, por el ámbito civil. También ve la denuncia del PSOE como un hecho «puramente publicitario» y echa en falta «rigor jurídico en las iniciativas



Un momento de la protesta con el muñeco de Sánchez // TANIA SIEIRA

Por último, y como adelantó ABC, en la denuncia el PSOE hace un especial señalamiento de los medios digitales que retransmitieron el evento y de los presentadores que intervinieron en esos programas a través de internet. Así, mencionan al activista vinculado a Vox Beltrán Ndongo, quien «a modo de reportero en directo contó los preparativos» y que ya durante la emisión previa al inicio de la protesta participó en los insultos a Pedro Sánchez.

Igualmente –en una denuncia ilustrada con un gran aparato gráfico y enlaces a sitios web– se menciona al dúo de presentadores María Durán e

Isaac Parejo, este último conocido también por su activismo en redes y su cercanía a Vox. Ambos concedieron una entrevista a 'The Objective' en los días previos donde se manifestaba la «premeditada intencionalidad de linchamiento y odio hacia el presidente del Gobierno, al Gobierno y al PSOE que presidía la convocatoria», según la denuncia. Preguntados por su deseo para 2024, Parejo contestó: «Uff. Es que me meten en la cárcel», a lo que Durán apostilló: «No, no, no se pueden pedir magnicidios en vídeos», dando a entender, según el PSOE, «que su deseo es una muerte violenta del presidente del Gobierno».

legales del partido del Gobierno». El letrado descarta cualquier incitación al odio en la escena de Ferraz: «No creo que haya una incitación a la violencia por poner un muñeco al que apalea. Entonces, ¿las Fallas también serían delito?», ironiza.

«Fractura a la sociedad»

«A nivel jurídico no se puede hacer una distinción entre los límites de la libertad de expresión dependiendo de si esta ataca unas ideas u otras. No se puede pretender prohibir unas conductas y perseguir otras porque me gusten o no. No es defendible que una idea sea perseguible según sea ésta», razona.

Para Calleja, el intento de penalizar estos comportamientos «contribuye a la confusión de la ciudadanía» y conduce, en último término, al in-

cumplimiento de las normas porque éstas acaban percibiéndose como «injustas». También cree que «fractura a la sociedad».

El letrado Carlos Brito, profesor de Derecho Penal en la Universidad Complutense de Madrid, repara en la «perversión» del delito de odio que supone la denuncia al presentar al PSOE y a sus militantes como los afectados por la burla del pelele: «El delito está pensado para los colectivos especialmente vulnerables y tradicionalmente perseguidos, como es el colectivo LGTBI. El PSOE no es un colectivo vulnerable», considera Brito, quien recuerda que otras denuncias por delitos de odio presentadas por funcionarios policiales no prosperaron porque no se les puede considerar un colectivo al que se discrimine por el hecho de serlo.



El abogado del Estado Edmundo Bal, la legislatura pasada en el Congreso // EFE

Edmundo Bal acelera para presentar una opción centrista en las elecciones europeas

► Cierra una coalición con un partido localista liderado por otro ex de Ciudadanos

JUAN CASILLAS
MADRID

El gusanillo de la política no ha dejado de picar a Edmundo Bal desde que participó por primera vez en un mitin, en el ya lejano 2019. El abogado del Estado, reincorporado a su plaza tras su divorcio con Ciudadanos (CS), descuelga el teléfono cuando llama ABC. Suena de fondo rocanrol, su música para concentrarse, y felicita el año antes de entrar en faena. Él es uno de los socios fundadores de la plataforma Nexo, que pretende constituirse en partido político con una asamblea entre finales de mes y principios de febrero. Mientras, acelera contactos con otras fuerzas de su espacio para tratar de conformar una opción centrista en las elecciones europeas de junio.

Antes siquiera de tener un partido, Bal ya ha cerrado su primer acuerdo de coalición. La futura formación que nazca de Nexo compartirá cartel europeo con Contigo, un partido de ámbito localista que lidera otro viejo conocido de CS, Jorge Alberto Campos, exalcalde de Paracuellos del Jarama (Madrid). El regidor, en la última gran crisis de los liberales, fue de los primeros en desmarcarse de la marca y anunció que se presentaría a las elecciones locales del pasado mayo bajo otro paraguas. Aunque

el PP ganó claramente esos comicios y no retuvo el bastón de mando, Contigo consiguió tres concejales y fue la segunda fuerza más votada.

«Queremos trabajar contra esa polarización para conseguir tender puentes. Hace falta un partido que trabaje y luche por los españoles», dice Campos en conversación con este diario, en un objetivo compartido entre él y Bal. Ni uno ni otro pretenden renunciar a sus marcas y abren la coalición a terceros actores. La idea es sumar para empezar a construir un espacio que recupere ese concepto de bisagra que abandonó CS y romper los bloques actuales.

Esta semana, otro partido con exdirigentes de la órbita socialdemócrata de CS, Izquierda Española, anunció que concurrirá a las elecciones europeas. Bal, aunque les desea suerte, se aleja de ellos porque los sitúa en otra vertiente política, al igual que a su expartido, al que relega a la derecha por su antisanchismo. «CS está en uno de los dos bloques, Izquierda Española, en otro y nosotros estamos para romper los dos bloques», resume.

La intención de Nexo y de Contigo es presentar la coalición con la que concurrirán a las europeas en marzo, con personas ligadas a Unión Progreso y Democracia (UPyD), CS e incluso el Centro Democrático y Social (CDS). Bal se resiste a hablar de nombres y asegura que no tiene intención de encabezar la lista para marcharse a Bruselas, aunque tampoco cierra la puerta. «Será un rostro potente», promete. Esta Navidad tampoco ha parado. Sigue llamando.

España ya es uno de los países que más gas compra a Estados Unidos

► La guerra de Ucrania y la crisis con Argelia por el giro de Sánchez sobre el Sahara obligan a importar esta energía desde más lejos y por tanto más cara

DAVID ALANDETE
WASHINGTON

La guerra de Ucrania y las tensiones entre Argelia y Marruecos han permitido al Gobierno español abrir otra vía de acercamiento a la Casa Blanca. En un mercado emergente y altamente regulado por el Estado, como es el del gas natural licuado, el Ejecutivo de Sánchez ha permitido un aumento pronunciado de las compras a Estados Unidos. En un contexto de acercamiento bilateral, tras aceptar la reubicación de inmigrantes iberoamericanos inscritos en un programa de Washington, España ha pasado a ser uno de los mayores clientes de ese gas licuado norteamericano a un precio duplicado en apenas cinco años. Y así Argelia ha caído al segundo lugar. Esto ha facilitado en parte que EE.UU. acabara 2023 como líder mundial en la exportación de esta fuente de energía, que se emplea en la generación de electricidad, calefacción, transporte y otras aplicaciones industriales.

En octubre y noviembre, últimos meses con datos oficiales norteamericanos, EE.UU. se convierte en el mayor exportador de gas licuado a España, un cambio significativo en la dinámica energética de ambos países. En noviembre, las terminales de gas natural licuado españolas recibieron 25 cargamentos y fue EE.UU. el mayor proveedor por segundo mes consecutivo, con Argelia ya por debajo tras las tensiones por la decisión del Gobierno español de reconocer, como Washington, la soberanía de Marruecos sobre el Sahara Occidental. El gas licuado es más caro que el natural, algo que se debe a su proceso de licuación para almacenaje, su traslado en buques metaneros y su posterior reconversión a gas para su distribución mediante gasoductos o tuberías.

El de la energía es un sector altamente regulado, considerado estratégico, y

El gas licuado cuesta más que el natural por sus condiciones de almacenaje, transporte y distribución

Nuestro país es el sexto mayor consumidor de energía en Europa, tras Alemania, Francia, Reino Unido, Italia y Turquía

el Ejecutivo español supervisa los porcentajes de importación por país. El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, ha visitado a Joe Biden en la Casa Blanca, le ha recibido en Madrid y ha ofrecido cooperación aceptando peticionarios de asilo de latinoamericanos. Y ahora permitiendo un aumento dramático de la compra de gas licuado estadounidense. El Plan de Acción Preventivo del sistema gasista español 2023-2026, del Ministerio de Transición Ecológica y el Reto Demográfico, identifica como riesgos un posible «fallo de aprovisionamiento prolongado de Argelia a través de gasoducto y de las importaciones de gas natural licuado» y un «fallo de aprovisionamiento prolongado de Rusia sin reposición de gas natural licuado de Rusia».

Después de que España, con Pedro Sánchez en la presidencia del Gobierno, cambiara su política internacional con respecto a Marruecos y reconociera la soberanía de este sobre el Sahara Occidental, Argelia utilizó su posición como proveedor clave de gas natural para presionar al Gobierno, aumentando los precios y cerrando gasoductos. Como principal proveedor de gas a España, redujo significativamente sus envíos. En 2022, la importación de gas natural argelino a España cayó un 40%.

Entre 2018 y 2023, EE.UU. ha quintuplicado la exportación mundial de gas licuado, según datos del departamento norteamericano de Energía. En ese periodo, Washington ha pasado de exportar lo mismo que Moscú, unos 3.000 millones de pies cúbicos por día, a unos 11.600, compitiendo así con los líderes mundiales en ese sector, que son Australia y Qatar.

España es a día de hoy uno de los mayores clientes de EE.UU. por detrás sólo de Países Bajos, Reino Unido, Francia y compitiendo en compras con Japón y Corea del Sur. Europa se ha convertido en dos años en el mayor cliente del gas licuado americano, tomando el relevo de Asia. Según el propio Gobierno español, con un 37% del total europeo almacenado, nuestro país aspira a convertirse en el principal mercado organizado de gas natural licuado de Europa. En España, el gas natural es el primer combustible utilizado para calentar las viviendas principales, seguido a cierta distancia por la electricidad.

España es a su vez el sexto mayor consumidor de energía en Europa –después de Alemania, Francia, Reino Unido, Italia y Turquía– y prácticamente no

tiene producción doméstica de combustibles líquidos ni gas natural. La regulación del Gobierno limita la proporción del total de petróleo y gas natural que puede importarse de un solo país para garantizar la diversidad en el suministro y el Estado autoriza los porcentajes asignados a las empresas energéticas.

Las exportaciones a España de gas licuado de EE.UU. han pasado en cinco años de 3.200 millones cúbicos de pies al mes a casi 50.000 en octubre, el último mes del que hay datos del departa-

mento de Energía. Antes de 2018, las importaciones norteamericanas eran mínimas, en muchos meses inexistentes, de volumen cero. El precio también se ha disparado. La media en 2017 era de 4,94 dólares por cada mil pies cúbicos y en junio superó los 11 dólares, unos diez euros al cambio actual.

Dos años de guerra

La guerra en Ucrania ha tenido los mayores efectos en esta nueva dinámica por la reducción en la compra de gas a



Aumenta el trabajo bilateral tras la crisis del mar Rojo

ANGIE CALERO MADRID

El 23 de diciembre, dos días después de que España bloquease en la UE la misión de seguridad de EE.UU. en el mar Rojo, el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, mantenía una conversación telefónica con su homólogo americano, Joe Biden. Un portavoz de la embajada de EE.UU. en España señala a ABC que esta llamada fue programada «mucho antes de la sesión de la UE en Bruselas sobre la operación en el mar Rojo» y que ambos mandatarios acordaron en esa conversación mantener una comunicación per-

manente que tuviera como resultado un trabajo conjunto en todo lo relacionado con las líneas de actuación de sus respectivos países en materias de política exterior.

«El motivo de la llamada era felicitar al presidente Sánchez por la formación de un nuevo Gobierno», cuenta la misma fuente. Centraron la conversación «en la fortaleza de la relación bilateral, incluyendo la cooperación en materia de migración y seguridad, así como en la crisis humanitaria en Gaza». El 27 de diciembre, Sánchez explicó que España no se opone a crear

Rusia. Durante 2022, las importaciones de gas natural licuado de EE.UU. representaron el 42% de las importaciones totales de la UE, en comparación con el 16% de Rusia. La UE busca eliminar gradualmente el gas natural ruso para 2030, tras varias rondas de sanciones.

Tras la invasión rusa de Ucrania en febrero de 2022, la Administración Biden prometió proporcionar gas licuado de exportadores estadounidenses a la UE y superó los objetivos marcados en 2022. El Kremlin ha denunciado que, tras su invasión, EE.UU. está maniobrando para aumentar sus exportaciones y beneficiarse de más compras europeas de combustibles. La Casa Blanca lo niega y no hay ninguna prueba de que existiera plan alguno con tal fin antes de la invasión de Ucrania, condenada por la comunidad internacional.

España alcanzó el pasado agosto un hito al llenar al 100% sus instalaciones de almacenamiento subterráneo de gas, una señal de la creciente importancia de la seguridad energética. Enagas, operador de terminales de gas licuado, juega un papel crucial en este esfuerzo, gestionando una extensa red de gasoductos y plantas de importación. Rusia, por su parte, ha buscado vías alternativas de venta de gas hacia Asia, lo que también se ve dificultado por las sanciones de Estados Unidos. Dichas sanciones representan un obstáculo importante para los planes rusos de aumentar las exportaciones de gas natural licuado por vía marítima para compensar la disminución en las exportaciones de gas por gasoducto a Europa.

Albares y Blinken, titulares de Exteriores de España y EE.UU. // L. NOLLY



otra operación militar internacional en el mar Rojo, pero especificó que lo que había dicho a sus aliados de la OTAN y la UE es que no debía plantearse como una extensión de la Atalanta, ya que son desafíos diferentes.

La nueva misión planteada por EE.UU. en el mar Rojo tiene como objetivo proteger a los buques de Israel atacados por los rebeldes hutíes de Yemen en respuesta a los bombardeos sobre territorio palestino. Estados Unidos asumió que España participaba, pero el Gobierno se desmarcó. Días después, el pasado miércoles, los hutíes reivindicaron un nuevo ataque contra un buque mercante. En lo relativo al mar Rojo, la posición estadounidense «es clara»: «Estos ataques son inaceptables. La clara

declaración condenando la violencia hutí por parte de la UE y de la OTAN, de las cuales España forma parte, muestra al mundo el rechazo de la comunidad internacional a estos intentos ilegales de interferir con el transporte marítimo y el comercio globales».

Mientras se concreta la posición de España en el mar Rojo, continúa la colaboración con EE.UU. para impulsar la migración regular desde América Central y del Sur. Desde la embajada americana dicen que «las relaciones entre los dos países están mejor y más fuertes que nunca». Tanto es así que valoran «mucho» la colaboración con España «en materia de inmigración, habiendo aumentado nuestra cooperación al más alto nivel».

El PP exige detalles del pacto con Biden para acoger refugiados iberoamericanos

► Eleva la cuestión a la UE para que vigile si cumple el pacto de migración y asilo

J. CASILLAS
MADRID

El PP eleva de nuevo la voz para recordarle al Gobierno de PSOE y Sumar que la política migratoria es, o debería serlo, una cuestión de Estado. Los populares se están enterando por la prensa, con cuentagotas, de la acogida de refugiados procedentes de América Latina, en virtud de un acuerdo cerrado entre España y Estados Unidos en la última visita de Pedro Sánchez a Washington. Es por ello que los populares han movido ficha tanto en el terreno nacional como en la Unión Europea (UE) para exigir transparencia e información.

La Administración de Joe Biden informó de que España había acogido un total de 281 refugiados procedentes de Venezuela y de Nicaragua, como avanzó ABC este jueves. El Ministerio de Inclusión, Seguridad y Migraciones negó que hayan llegado venezolanos y cifró en 168 nicaragüenses las personas recibidas.

De todos ellos, 68 alcanzaron España el mismo día, el 12 de diciembre, y se han repartido entre cuatro pueblos de la provincia de Valladolid con una oportunidad laboral para rehacer sus vidas. Se trata de refugiados políticos que huyen de la dictadura de Daniel Ortega y que ya estaban desplazados en Costa Rica. En su traslado a España han participado el Alto Comisionado de Naciones Unidas para los Refugiados (Acnur) y la Organización Internacional de las Migraciones (OIM).

Al PP le inquieta la absoluta falta de transparencia del Ejecutivo, que no ha informado de estas llegadas a la oposición. Ahora, sobre la mesa hay dos versiones contradictorias, con Estados Unidos y España hablando de cifras dispares sobre la acogida de refugiados en territorio nacional. El Grupo Parlamentario Popular va a registrar en las próximas

fechas una batería de preguntas en el Congreso, que el Gobierno deberá responder por escrito, pero es que, además, también enviará sendas cuestiones a la Comisión Europea, ante el temor de que estos traslados afecten al pacto de migración y asilo alcanzado en diciembre en el seno de la UE.

Preguntas dentro y fuera

En el panorama nacional, el PP pregunta al Gobierno en qué consiste el pacto con Washington, qué nacionalidad tienen los inmigrantes latinos llegados a España –el Ejecutivo solo habla de nicaragüenses–, si La Moncloa conoce la identidad de los acogidos, cuántos contingentes espera recibir y en qué fechas, cómo será la distribución por el territorio nacional y si se coordinará con las comunidades autónomas, si le ha comunicado esto a Bruselas y, por último, si en este 2024 se recibirán personas procedentes de otros programas o planes de acogida.

En el Parlamento Europeo, los populares también han planteado varias cuestiones a la Comisión Europea. En primer lugar, preguntan si tiene el ejecutivo comunitario conocimiento del pacto suscrito entre el Gobierno de España y el de Biden. Después, si este acuerdo afecta de alguna manera al europeo sobre migración y asilo, que se aprobó el mes pasado tras una larga disputa. Y por último, si las instituciones europeas disponen de información sobre el proyecto piloto en el que participa España para inmigración regular –como recogía este diario ayer en sus páginas– y si cuenta con financiación de la propia Unión Europea.

Esta iniciativa llega un día después de que el Grupo Parlamentario Popular en el Congreso registrase la solicitud de comparecencia del ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, por la crisis migratoria que afrontó España en 2023; muy particularmente, las islas Canarias. El archipiélago recibió 39.910 inmigrantes en situación irregular del total de 56.852 en todo el país.

Es cierto que los nicaragüenses acogidos son refugiados políticos que llegan con trabajo al país –ya se están formando muchos de ellos para trabajar en varias empresas de energías renovables de Castilla y León–, pero el PP vuelve a la carga contra la falta de información del Gobierno. Los populares le piden que detalle «los términos exactos» del acuerdo.

Los populares quieren conocer «los términos exactos» del acuerdo para saber si habrá más llegadas y se coordinarán



Don Juan Carlos, el pasado 20 de diciembre, en Madrid, durante el cumpleaños de la infanta Elena// EFE

Juan Carlos I cumple 86 años en Abu Dabi junto a sus hijas y amigos

► Sin procesos judiciales y con más viajes a España, celebra una nueva etapa en su vida

ANGIE CALERO
MADRID

Con platos y vinos típicos de España y música flamenca, Juan Carlos I vivió ayer en Abu Dabi su 86 cumpleaños. Aunque el padre de Felipe VI nunca ha celebrado sus aniversarios por todo lo alto, encontró en este día la excusa perfecta para reunir a sus hijas, algunos de sus nietos y a sus amigos de España, Abu Dabi e Inglaterra en su nueva casa de Emiratos Árabes Unidos, que estrenó el año pasado. Más allá de su cumpleaños, la ocasión lo merecía: sin ninguna causa pendiente con la Justicia española ni británica y con sus visitas a España ya normalizadas, Don Juan Carlos comenzó en 2023 una nueva etapa en su vida y tanto él como sus amigos más cercanos coincidieron en que había motivos suficientes para juntarse y celebrarlo. «Está en un buen momento. De salud, se encuentra muy bien y también de ánimo. Está contento», afirmaron algunos de los invitados.

Entre los amigos que animaron a Don Juan Carlos a celebrar su cumpleaños se encontraban su compañero de regatas en Sangenjo, Pedro Campos, y Miguel Arias, propietario del restaurante 'Flanigan' de Puerto Portals (Mallorca), con quien durante años compartió también su afición por el esquí. Ellos, junto con su médico, Eduardo Anitua, fueron los primeros en despla-

zarse hasta Emiratos Árabes Unidos el pasado miércoles, portando algunos aperitivos -como queso, jamón ibérico y conservas de ventresca de atún- que no podían faltar en la fiesta de cumpleaños. Fueron también los encargados de contactar con el dúo sevillano Los del Río para que asistieran al festejo en calidad de amigos del padre del Rey y para que amenizaran algunos momentos de la velada.

Al mismo tiempo que ellos llegó también la infanta Elena, otra de las encargadas de ayudar a su padre con los preparativos. La infanta Cristina llegó desde Ginebra con sus hijos Pablo e Irene. Allí se encontraba Felipe de Marichalar, quien desde marzo del año pasado vive con su abuelo en Emiratos Árabes Unidos. Estuvo también su hermana Victoria Federica, quien a la hora de ini-

cio de la fiesta felicitó a su abuelo a través de su cuenta de Instagram con una fotografía de un jovencísimo Don Juan Carlos vistiendo uniforme militar y utilizando una radio de transmisiones durante unas maniobras.

Salvo algunas bajas de última hora, fueron pocos los invitados de Don Juan Carlos que no estuvieron ayer en Abu Dabi. Antes de que comenzase su fiesta de cumpleaños -que consistió en una merienda-cena que tuvo lugar a las ocho de la tarde (hora local) en el jardín de su casa, en el barrio de Al Bateen-, Don Juan Carlos se desplazó hasta el hotel Four Seasons, donde se alojan sus invitados españoles. En el restaurante del hotel improvisó un almuerzo con todos ellos, quienes después fueron trasladados por un servicio de transporte privado hasta su casa.

Hasta allí se desplazaron el exjefe de la Casa Real Fernando Almansa y el que fuera secretario de la misma Rafael Spottorno. El empresario Manuel Piñera Gil-Delgado, amigo de Don Juan Carlos desde que compartieron veranos en Palma de Mallorca en la década de los años 90, y el bodeguero Vicente Dalmau Cebrián-Sagarriga también asistieron a la fiesta. Igual que el empresario Javier Corsini, Mónica de Oriol e Icaza, expresidenta del Grupo Seguriber, y las hermanas Alicia y Esther Koplowitz.

Además de Pedro Campos y su mujer, Cristina Franze, acudieron otros miembros de la tripulación del Bribón, el velero con el que Don Juan Carlos compete en la clase 6M. Del mundo de la vela estuvo el empresario Mauricio Sánchez-Bella, patrón del Acacia, el barco en el que compete la infanta Elena.

Entre sus amigos de Abu Dabi estuvieron el presidente del Manchester City, Khaldoon Al Mubarak, y Abdul Rahman El Assir -al que conoce desde hace años y que además es su vecino en Al Bateen-, a quien busca la Interpol por traficar con armas.

En la lista de invitados también se encontraban otros íntimos, como Jaime de la Lastra, el empresario José María Juncadella y el arquitecto naval de origen argentino Juan Kouyoumdjian. Carlos Espinosa de los Monteros y la expresidenta de González Byass, Chon Gómez, en el último momento no pudieron asistir. Tampoco viajó a Abu Dabi el premio Nobel Mario Vargas Llosa, quien se encuentra en Perú.

La Reina Sofía, Don Felipe y Doña Letizia y sus hijas no viajaron a Abu Dabi. Los Reyes coincidieron con Don Juan Carlos el pasado 20 de diciembre en Madrid, en el 60 cumpleaños de la infanta Elena.

Don Juan Carlos aprovechó su fiesta de cumpleaños para agradecer en persona a todos los invitados su amistad y lealtad, sobre todo desde agosto de 2020, cuando salió de España y se estableció en Emiratos Árabes Unidos, donde a principios del año pasado fijó su residencia fiscal de forma permanente. El de ayer fue un homenaje a sus amigos. Tan sincero que no le importó que llegasen desde Abu Dabi noticias sobre cómo celebró su cumpleaños.

JUNTO A LOS REYES Y LA MINISTRA ROBLES

La Princesa Leonor se estrena hoy en la Pascua Militar

A. C. MADRID

La Princesa Leonor asistirá hoy por primera vez a la celebración de la Pascua Militar, que todos los años tiene lugar en el Salón del Trono del Palacio Real de Madrid. La Heredera se estrena en este acto acompañando a Felipe VI y a la Reina Letizia y vestida con el uniforme de cadete de la Academia General Militar (AGM) de Zaragoza, donde ingresó el pasado mes de agosto para cursar su primer

año de su instrucción castrense. Tras alcanzar la mayoría de edad el pasado 31 de octubre y jurar la Constitución ante las Cortes Generales, la Princesa de Asturias acudirá por primera vez a la Pascua Militar, que es el acto militar más importante de todo el año y en el que se reúne la cúpula de los tres Ejércitos y de la Guardia Civil. Tampoco faltará la ministra de Defensa, Margarita Robles.

Doña Leonor sigue así, otra vez,

los pasos de su padre, quien participó por primera vez en este acto junto a Juan Carlos I una vez ingresó en la academia del Ejército de Tierra.

Desde que se encuentra en la AGM, la Princesa Leonor ha lucido el uniforme en los actos militares de índole institucional a los que ha acudido. Así, la del día de hoy será la segunda ocasión en la que se verá a la Princesa lucir el uniforme militar junto a los Reyes y fuera de la AGM. El primero fue el pasado Doce de Octubre, también en el Palacio Real de Madrid, cuando tras el desfile por el Día de la Fiesta Nacional tuvo lugar una recepción a autoridades y sociedad civil en la residencia oficial de los Reyes en la capital.



ENQUIRIDIÓN

ÁLVARO DELGADO GAL

El aviso de Guerrita

La catarsis en España está todavía por llegar, pero lo hará fatalmente y será severa

Hoy publico mi última columna sabatina. En el futuro, seguiré dirigiéndome a ustedes desde las Terceras, de sesgo más ensayístico que político y más congruentes con mis gustos y, tal vez, mis habilidades. En vista de que transmigo, como las cigüeñas o las oropéndolas, les daré una visión aérea, una especie de resumen de lo que se nos viene encima.

Pronosticar el futuro a corto plazo es peliagudo, por no decir imposible. ¿Renovará el PP su mayoría absoluta en las autonómicas gallegas? ¿Tardará Ortega Smith un mes o una semana en darle otro papirotazo a una botella de plástico vacía? Eso no lo sabe nadie, ni siquiera la inteligen-

cia artificial. El largo plazo, por el contrario, autoriza hipótesis bien fundadas. Entre otras, la de que España camina hacia la inviabilidad política, territorial y económica.

No es concebible una España en que el sistema de cupos se generalice a todas las comunidades; no es concebible que el privilegio fiscal se restrinja al País Vasco, Navarra y Cataluña; no entra en lo verosímil un mosaico nacional cuyas teselas disfruten de algo parecido a la soberanía judicial; no lograremos mantener mucho rato la ficción de que el sistema de pensiones es sostenible o de que las cosas de comer van hacia arriba. Y suma y sigue.

Nos dirigimos desde hace tiempo, y el proceso ha adquirido velocidad supersónica con Sánchez en La Moncloa, hacia una no-situación. Hacia un sitio que, literalmente, no está en el mapa de lo posible. Tarde o temprano, opino más bien lo segundo que lo primero, se verificará un naufragio, con bajas de consideración. No estoy

convencido de que el PSOE vaya a perdurar; ni siquiera pondría mi mano en el fuego por el PP; y la democracia continuará vigente mientras lo esté en Europa, aunque padecemos una absoluta ignorancia sobre el perfil que finalmente acabe por asumir. No estoy hablando de una era remota, sino, más bien, de un proceso de descomposición que se habrá consumado en el lapso, digamos, de cuatro años.

¿Son conscientes de ello los españoles? Las últimas encuestas, publicadas por Sigma Dos, registran desde 2019 un descenso significativo, aunque no catastrófico, del PSOE y un ascenso fuerte del PP a costa, en esencia, de Ciudadanos. Los dos bloques, más o menos, siguen empatados. ¿Se desprende de esto que los españoles no han advertido lo grave del momento? Opino que la pregunta no está bien planteada. Mientras la oferta partidaria continúe siendo la de siempre, como, punto arriba, punto abajo, sucede en efecto, resulta en cierto modo natural que los hechos nuevos, máximo en su dimensión prospectiva, no hallen una expresión política clara. Qué sea la división de poderes o el Es-

tado de derecho son cuestiones que al personal le cogen con el pie cambiado, aquí y fuera de aquí. Aunque ocurran monstruosidades, y hay que decir que Sánchez ha sido un presidente teratológico, habrá de transcurrir cierto tiempo, habrán de descomponerse y recomponerse los partidos, hasta que las fechorías alcancen una traducción adecuada a pie de urna. La catarsis, en España, está todavía por llegar. Pero lo hará fatalmente y será severa.

En el plano institucional desde luego y asimismo en el económico. Ello sentado, nada quita para que puedan haber aumentado las expectativas de Sánchez en marzo, o abril, o durante las dos primeras semanas de mayo. Si sucediera tal, sus partidarios llegarían a la conclusión absolutamente prematura de que su jefe es eterno y sus enemigos, ídem de ídem. Pamplinas. Les recomiendo que no se de-

jen impresionar más de lo justo por entusiasmos o desfallecimientos y recuerden el apotegma infalible de Guerrita, el oráculo taurino: «Lo que no puede ser no puede ser y además es imposible».

España camina hacia la inviabilidad política, territorial y económica

Habrán de descomponerse los partidos, hasta que las fechorías alcancen una traducción adecuada a pie de urna



Quando consumes alimentos ecológicos certificados te alimentas de forma saludable y con mejor calidad nutricional

la vida ecológica, la vida mejor.



Cofinanciado por:



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE AGRICULTURA, PESCA Y ALIMENTACIÓN



2024, el año que pondrá de nuevo a prueba la democracia en EE.UU.

- ▶ Tres años después del denigrante asalto al Capitolio, el trumpismo está más vivo que nunca
- ▶ La campaña de las presidenciales se verá mezclada con los tribunales en una situación inédita en la historia del país

JAVIER ANSORENA
CORRESPONSAL
EN NUEVA YORK



Hace hoy tres años, muchos estadounidenses creían que contemplaban en las pantallas de sus televisiones y teléfonos el final del trumpismo. Una turba de seguidores del todavía presidente Donald Trump asaltaba el Capitolio de Washington, la sede de la soberanía popular de la democracia más vieja y estable del mundo, alentados por un discurso de su líder, con la intención de evitar la certificación de Joe Biden como ganador de las elecciones de noviembre de 2020. Era como si el trumpismo, un movimiento populista histórico, que rompió con todas las convenciones políticas conocidas, se consumiera en un final bochornoso, trágico e incendiario, como un 'ninet' político.

Tres años después, el final del trumpismo no está a la vista. Trump es de nuevo el favorito absoluto para ser el nominado republicano a la presidencia y las encuestas le dan posibilidades ciertas de recuperar la Casa Blanca. El asalto al Capitolio no quebró la lealtad al multimillonario neoyorquino de una base considerable del electorado republicano y la gran mayoría de los líderes republicanos no tardaron en hacer la vista gorda con lo sucedido para no contrariar a Trump y evitar que pusiera a sus huesos en su contra.

Apoyo incontestable

El mando del expresidente sobre el partido es evidente: cuando todavía faltan diez meses para las elecciones, Trump ha recibido el respaldo de casi un centenar de diputados de la Cámara de Representantes, una veintena de senadores y siete gobernadores. Entre Ron DeSantis y Nikki Haley, los únicos candidatos presidenciales con opciones mínimas en las primarias republicanas, solo suman el apoyo de seis diputados, dos gobernadores y ningún senador.

La campaña de Trump en diciembre de 2020 para dar la vuelta a los resultados de las urnas, coronada con el episodio del Capitolio, puso a prueba la democracia. Este año, las curvas serán más pronunciadas.

Es difícil recordar una elección que se anticipe tan volátil y con tantos desafíos como las presidenciales de este año. La campaña electoral se verá mez-

clada de forma irremediable con los tribunales. Para empezar, el Tribunal Supremo tendrá que decidir sobre la presencia de Trump en las papeletas, después de que dos estados, Colorado y Maine, hayan determinado que el expresidente no puede ser candidato por haber participado en una insurrección en los acontecimientos del 6 de enero de 2021. Es posible que el alto tribunal -con una mayoría conservadora reforzada durante la presidencia de Trump, que tuvo la oportunidad de nominar a tres jueces- tenga también que decidir sobre su inmunidad frente a las causas penales que le persiguen.

Estos procesos y la campaña política irán de la mano con Trump, en una situación inédita y que contamina el proceso democrático. Hasta marzo del año pasado, nunca un expresidente de EE.UU. había sido imputado por deli-

tos. Desde entonces, Trump acumula 91 cargos en cuatro causas penales -incluidas dos relacionados con su intento de dar la vuelta a los resultados de 2020-, además de otras dos causas civiles.

Esas causas se ventilarán a la vez que se desarrolle el proceso político: el primer juicio penal está previsto para comienzos de marzo, casi a la vez que el Súper Martes, la jornada de primarias en la que la elección de nominado suele quedar encarrilada. Para cuando Trump sea ungido como candidato por el partido en la convención republicana de mediados de julio, es posible que ya esté condenado por delitos.

Victimismo rentable

Trump ha abrazado esta situación porque encaja a la perfección en su narrativa de victimismo y persecución. La sucesión de imputaciones del año pasado le dispararon en las encuestas entre republicanos. Habrá que ver qué ocurre si es condenado, pero es posible que se repita el patrón. Ha sabido encauzar a la perfección sus problemas con la justicia: «No van a por mí: en realidad, van a por vosotros», es su mensaje.

Donald Trump acumula 91 cargos en cuatro causas penales, pero es el favorito indiscutible para ganar la candidatura republicana



Al mismo tiempo, Trump ha aumentado la tensión retórica en las últimas semanas, con referencias radicales y guiños autoritarios. En una nación construida sobre la inmigración, ha asegurado que los inmigrantes «están envenenando la sangre de nuestro país». Ha calificado a sus rivales políticos de «alimañas» que hay que «extirpar». Y preguntado sobre si abusará de sus poderes ejecutivos si consigue regresar a la Casa Blanca, si actuará como un dictador para represaliar a sus rivales, respondió que «no, excepto el primer día».

Trump celebrará el aniversario del asalto al Capitolio con dos mítines multitudinarios hoy en Iowa, donde arrancan las primarias con sus caucus del próximo lunes 15 de enero. El expresidente ha liderado una revisión de lo ocurrido aquel día en la que participan los medios de su cuerda, con alusiones al patriotismo de los manifestantes y teorías conspiradoras sobre la participación del Gobierno en los hechos. Según una encuesta de 'The Washington Post', un cuarto de los estadounidenses creen que el FBI instigó el asalto al Capitolio. El expresidente ha calificado a los condenados por aquellos hechos como «grandes patriotas» y «rehenes».

Quedan por delante diez meses de retórica inflamada, de propuestas radicales, de espectáculos en los juzgados, con una tensión creciente. Esta semana, ocho capitolios estatales –varios de ellos, en estados clave para las

presidenciales, como los de Michigan y Georgia– tuvieron que ser cerrados por amenazas de bomba.

Todo eso es, de alguna manera, una buena noticia para Biden, un presidente impopular y cuya reelección depende del miedo que Trump dé al electorado. El presidente, después de meses tratando de vender sin éxito sus logros económicos y legislativos –la inflación se lo ha impedido–, lastrado por las guerras en Ucrania y Gaza, ha decidido centra su campaña en Trump, en retratarle como amenaza para la democracia.

El candidato republicano ha respondido de la forma que mejor sabe: enturbiando las aguas y acusándole a él de lo mismo, de ser una amenaza para la democracia: las causas penales que le persiguen están impulsadas por Biden como un intento de acabar con el candidato del otro partido. En su electorado, el mensaje funciona.

Quizá el signo más claro del deterioro democrático de EE.UU. está en los dos candidatos. Biden y Trump son impopulares. Un presidente envejecido, débil y que no ilusiona a nadie. Un expresidente con la mancha del 6 de enero, imputado por delitos y polarizante. Las encuestas dicen que tanto la mayoría de republicanos como de demócratas hubieran preferido otros candidatos. Es una señal preocupante que la presidencia de la primera potencia mundial se ventile, otra vez, entre opciones pésimas.

Edificio del
Capitolio de los
EE.UU. en
Washington // EFE



Biden y su esposa Jill, ayer en Pensilvania en un acto electoral // AFP

Biden se aferra a Trump: «Quiere sacrificar nuestra democracia»

► Intenta reflotar su campaña centrando su discurso en el expresidente

J. ANSORENA
NUEVA YORK

En los tres años que Joe Biden lleva en la Casa Blanca, ha hablado muy poco de Donald Trump, pese a todos los escándalos en los que se envuelve el expresidente. Incluso le ha costado mencionar su nombre. «The other guy» («el otro tipo»), solía decir. Eso cambió ayer en Pensilvania, en su primer gran discurso de la campaña para su reelección. El presidente nombró el apellido del multimillonario neoyorquino, quizá el más célebre del EE.UU. contemporáneo, cuarenta veces.

El discurso, con motivo del aniversario del asalto al Capitolio por una turba 'trumpista' el 6 de enero de 2021, es la materialización del mensaje electoral que dominará la campaña de Biden: Trump es una amenaza para la democracia de EE.UU.

Biden revistió su discurso de gravedad, historia y necesidad política en su visita a Pensilvania. No solo porque este estado es uno de los más decisivos en las presidenciales, sino porque lo hizo en las inmediaciones de Valley Forge, el lugar donde George Washington estableció el campamento invernal de su ejército en el invierno de 1777 en un momento decisivo de la guerra de la independencia.

Entonces, el líder militar rebelde y primer presidente estadounidense, defendió que su misión era una «causa sagrada», la de la libertad y la democracia. Algo que estuvo en peligro cuando los seguidores de Trump asaltaron la sede de la soberanía popular hace

tres años para tratar de impedir la certificación de Biden como ganador de las elecciones.

Ese peligro permanece en la figura de Trump, defendió Biden. «Hoy tenemos que responder a la pregunta más importante: ¿Es la democracia aún la causa sagrada de EE.UU.?». «De eso va la elección de 2024», dijo Biden, un presidente impopular, lastrado por el apoyo de EE.UU. a la guerra de Ucrania, incapaz de hacer brillar sus éxitos económicos y legislativos, con un electorado que le culpa de la inflación pertinaz, que le considera mayor y desgastado. Pero un presidente que tiene en Trump su mejor baza para optar a la reelección: «Trump hace campaña para él, no para vosotros. Su campaña está obsesionada con el pasado, no con el futuro. Está dispuesto a sacrificar nuestra democracia para llegar al poder».

Biden repasó los acontecimientos de 2020: su victoria electoral por siete millones de votos, la campaña de Trump para dar la vuelta a los resultados, sus derrotas ante los tribunales para demostrar la existencia de fraude electoral, su papel en el episodio del Capitolio. Y advirtió de que Trump ha reconocido que volvería a hacer lo mismo y que, en sus propias palabras, impondrá una «campaña total de venganza y represalia» si llega al poder. Tampoco se ha comprometido, como hizo en 2020, a respetar el resultado de las urnas en la elección del próximo noviembre. «No entiende una verdad básica: no puedes amar a tu país solo cuando ganas», dijo Biden.

«La democracia está en las papeletas, la libertad está en las papeletas», insistió el presidente sobre la elección, destilando el tema central que marcará su pugna con Trump durante los próximos diez meses.



Un soldado estadounidense en la base aérea K1 cerca de la ciudad de Kirkuk, al norte de Irak // EFE

Irak acabará con la presencia militar extranjera liderada por EE.UU.

► El plan supone la salida forzosa de su territorio de los 2.500 militares que tiene el Pentágono y los 362 de España

FRANCISCO DE ANDRÉS
MADRID

Lo anunció el pasado 28 de diciembre, en presencia de Pedro Sánchez, y ya es oficial. Irak pondrá fin a la presencia de tropas extranjeras en su territorio, después de la llegada de éstas hace casi dos décadas para expulsar primero a Sadam Husein y luego para combatir y derrotar al 'califato radical' de Estado Islámico.

El anuncio dado a conocer por la Oficina del Primer Ministro iraquí, Al Sudani, del que se hacen eco todas las agencias de noticias, afecta sobre todo a las fuerzas de EE.UU., el país que dirige la coalición internacional presente en Irak supuestamente para prestar ayuda al régimen de Bagdad. El Pentágono tiene actualmente unos 2.500 militares en el país, y es el contingente más fuerte de una fuerza que incluye 362 militares españoles.

Aunque no se mencione expresamente, la decisión de «formar un comité conjunto para negociar los detalles de la salida» se produce un día después de que un ataque norteamericano acabase con la vida del líder de una milicia chií iraquí en Bagdad. Los grupos armados chiíes –secta del islam que en Irak supera ligeramente en número a la suní– llevan a cabo casi a diario ataques con drones y misiles contra bases norteamericanas. El Ejército de EE.UU. responde a su vez con ataques aéreos contra instalaciones y con operaciones 'quirúrgicas' contra sus líderes.

Cambio de escenario

Al Sudani no tiene el control de las milicias armadas chiíes, que están en todos los terrenos respaldadas por Irán, pero necesita el apoyo de sus líderes políticos para mantenerse al frente de una coalición gubernamental. Es de

★ Ataques registrados contra bases estadounidenses desde el 17 de octubre de 2023



Fuente: Elaboración propia

ABC

prever que sin la presencia de tropas norteamericanas en territorio iraquí, por vez primera en casi veinte años, la influencia de Teherán sobre Irak crecerá considerablemente.

No hay que subestimar, sin embar-

go, el peso que sigue teniendo en el país del Tigris y el Éufrates la galaxia de milicias suníes, ni la posibilidad de un rebrote de Estado Islámico (Daesh en árabe) cuando se vayan los norteamericanos. Washington con-

Cuando se retiren los EE.UU. es de prever que crezca la influencia de Irán en la gobernabilidad de Irak

Si Biden acata la voluntad del Gobierno de Al Sudani, se pondrá fin a dos décadas de esfuerzo occidental por crear en Oriente Próximo un foco de estabilidad

venció en su día al Gobierno de Bagdad, donde es mayor la presencia chií que la suní, de la necesidad de mantener una fuerza internacional para garantizar que Daesh no volviera a hacerse fuerte en las regiones de más presencia suní.

La salida de Estados Unidos va a estimular no solo a los estrategas de Teherán sino también a los barbudos del excalifato suní, en el contexto de un país que no tiene ejército sino solo una fuerza policial, muy vinculada además al diseño sectario de su población.

Muchas vidas

Si la Administración Biden acata la voluntad del Gobierno de Al Sudani, se pondrá fin a dos décadas de esfuerzo occidental por crear en el corazón de Oriente Próximo un foco de democracia, o al menos de estabilidad, en el que se invirtieron muchas vidas y mucho dinero.

El proceso comenzó en 2003, con la invasión norteamericana de Irak y el derrocamiento de Saddam Husein, con el pretexto de que el dictador de Bagdad acumulaba armas de destrucción masiva que nunca se hallaron. La escalada militar que produjo la desestabilización de un país tan complejo tuvo su cénit en 2007, cuando Estados Unidos llegó a contar con 170.000 soldados en Irak.

A continuación se produjo una desescalada, cortada abruptamente con el triunfo militar de Estado Islámico, que en poco tiempo se apoderó de un tercio del territorio para formar -también con un trozo de Siria- el 'califato' radical con capital en Raca.

La rápida y cómoda victoria de los yihadistas provocó el retorno militar de Estados Unidos en 2014, al frente de otra coalición internacional. La guerra contra Daesh duró tres años. Tras el desplome del 'califato', Washington redujo su presencia militar a partir de 2017, aunque mantuvo un contingente -con la colaboración de otros aliados, entre ellos España- para dar instrucción al Ejército iraquí y evitar el retorno de Estado Islámico.

El enemigo hoy, sin embargo, está en Teherán, que alimenta a los yihadistas chiíes iraquíes para que no dejen de hostigar a las tropas occidentales. En el contexto de la guerra de Gaza, Irak es hoy uno de los mejores peones de Irán en el llamado 'eje de resistencia', formado también por las milicias chiíes de Yemen, Líbano y Siria.

Irán clama venganza por el doble atentado reivindicado por Daesh

► El secretario de Estado de EE.UU. inicia una nueva gira por Oriente Próximo

MIKEL AYESTARAN
CORRESPONSAL
EN ESTAMBUL



Ni el asesinato de Salah Al Arouri, número dos de Hamás en Beirut, ni la muerte de más de 140 milicianos parece que vayan a empujar de forma inmediata a Hizbolá a una guerra total contra Israel, pero esto es Oriente Próximo y los actores implicados saben que la respuesta llegará. Hasan Nasrallah habló ante los suyos por segunda vez esta semana e insistió en que, tras el asesinato de Arouri, «no hay duda de que responderemos, no nos mantendremos callados ante una violación de este nivel».

El secretario general del partido milicia chií quiere ser quien marque los tiempos y dibujó un escenario que ve como «una oportunidad histórica para liberar cada centímetro de nuestra tierra libanesa e impedir que el enemigo viole nuestras fronteras y nuestro espacio aéreo». La duda es saber si piensa que esa liberación llegará a través de una gran guerra o por medio de una negociación que sirva para implicar a todos los libaneses en el proceso y no sólo a sus fieles seguidores.

El analista Firas Maksad, responsable del centro de estudios estratégicos Middle East Institute, interpretó el mensaje como una especie de guiño a los esfuerzos diplomáticos de EE.UU. para lograr una paz duradera en la frontera. «Para que avance la iniciativa diplomática de Hochstein (enviado especial de Joe Biden a la región) debería implicar una fórmula que permita a Hizbolá retirarse de la frontera, según las demandas israelíes, y al mismo tiempo salvar las apariencias asegurando la retirada del enemigo de los puntos fronterizos en disputa, incluyendo las granjas de Shebaa».

Es una incógnita saber si algo así puede prosperar en la actual escalada bélica, pero en la prensa israelí también interpretaron que su enemigo «sugirió que los esfuerzos diplomáticos para reducir la tensión pueden llevar a que Líbano gane territorio», recogió The Times of Israel. La última palabra en todo lo que respecta a Hizbolá la tendrá Irán.

Desde el ataque sorpresa de Hamás contra Israel del 7 de octubre, el frente norte registra actividad cada día con ataques de uno y otro lado, pero sin alejarse demasiado de la zona fronteriza. Nasrallah explicó desde el primer momento que su objetivo ha sido obligar



El presidente iraní Ebrahim Raisi visita a uno de los heridos en Kerman // AFP

al Ejército israelí a dividir sus esfuerzos para aligerar la presión sobre Gaza y con sus más de 600 operaciones ha forzado al Estado judío a evacuar a más de 80.000 personas de la zona fronteriza, una medida sin precedentes en la historia de Israel. Ahora que el Ejército reduce el ritmo de sus operaciones en la Franja puede dedicar mayor atención a la amenaza libanesa.

Viernes de oración

El líder religioso, político y militar de Hizbolá habló con motivo del cuarto aniversario del asesinato del general iraní Qassem Soleimani en un ataque de EE.UU. en Bagdad. Este aniversario se ha teñido de sangre en el propio mausoleo de Soleimani en Kerman, al sur de Irán, tras el doble atentado suicida del miércoles reivindicado por el grupo yihadista Estado Islámico. La república islámica vivió un viernes de oración y de funeral colectivo para despedir a los 89 fallecidos en el ataque más sangriento en la historia del régimen.

El presidente, Ebrahim Raisi, tuvo que elevar la voz para que sus palabras se escucharan entre una multitud que pedía «vengaza» y gritaba «¡muerte a

Estados Unidos, muerte a Israel!». El clérigo ultraconservador proclamó que «nuestros enemigos pueden ver el poder de Irán y el mundo entero conoce su fuerza y capacidades. Nuestras fuerzas decidirán el lugar y el momento de actuar».

El primer golpe del EI en la república islámica fue en 2017 y entonces la respuesta fue inmediata con ataques con misiles contra posiciones de los yihadistas dentro de su califato. Seis años después el EI no controla territorio alguno, se ha convertido en un grupo clandestino, que vive en la sombra y aparece de forma intermitente a través de sus células durmientes por lo que la venganza será más complicada. El comandante en jefe de la Guardia Revolucionaria, Hossein Salami, dijo al EI que «os encontraremos, estéis donde estéis».

El atentado en Irán subió aún más la presión en torno al régimen de Teherán, a quien Israel y EE.UU. han golpeado en la última semana en Siria, Líbano e Irak con ataques directos contra grupos vinculados a la Guardia Revolucionaria. Cuando la guerra en Gaza entra en su tercer mes, el secretario de Estado estadounidense, Antony Blinken, comienza una nueva gira regional cuya primera parada es Turquía donde le esperan el presidente y buen amigo de Hamás, Recep Tayyip Erdogan. Además, Blinken viajará a Jordania, Catar, Emiratos Árabes Unidos, Arabia Saudí, Egipto y, por supuesto, a Israel.

Nasrallah, líder de Hizbolá, activa la cuenta atrás para ajustar cuentas por el asesinato del número dos de Hamás en Beirut



La presidenta de la Comisión Europea, ayer en París // ABC

Von der Leyen pone la ayuda a Ucrania como prioridad de la acción política europea

► La Comisión prepara un plan «operativo» para eludir el veto de Hungría a la ayuda

ENRIQUE SERBETO
CORRESPONSAL
EN BRUSELAS



La presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, dijo ayer que la aprobación de la ayuda financiera a Ucrania es la principal prioridad en la agenda comunitaria para las próximas semanas, para lo cual está dispuesta a ofrecer «soluciones operativas» para facilitar un acuerdo. La presidenta del Ejecutivo comunitario hizo este anuncio durante una rueda de prensa junto al primer ministro belga, Alexander De Croo, que ejercerá la presidencia rotatoria este semestre.

Para Von der Leyen, un acuerdo a veintisiete es la primera opción para la reunión extraordinaria del Consejo Europeo que se ha programado para el primero de febrero, después de que en diciembre el primer ministro húngaro Viktor Orbán vetase la decisión de incluir 50.000 millones de euros para ayuda a Ucrania en el presupuesto comunitario.

Von der Leyen y De Croo están de acuerdo en que la prioridad es que haya finalmente un acuerdo de todos los miembros del Consejo Europeo, pero la presidenta de la Comisión dijo también que ya estaban preparando «una solución operativa» que impida al dirigente húngaro volver a bloquear

la decisión del resto de socios comunitarios.

«La prioridad es un acuerdo a Veintisiete, pero tenemos que prepararnos para otros escenarios», dijo Von der Leyen, al insistir en que el «dispositivo para Ucrania» («Ucrainian facility» en inglés) incluido en la propuesta inicial «es el principal instrumento dentro del presupuesto comunitario para ayudar a Ucrania, pero no es el único».

Von der Leyen no explicó cual es exactamente esta propuesta operativa, aunque según algunas filtraciones podría consistir en la emisión de un crédito que suscribirían proporcionalmente los países que estén de acuerdo con la idea de ayudar financieramente a Ucrania, y cuyo pago podría ser compensado después desde Bruselas.

La postura de Orbán

Antes de Navidad la Comisión ya envió cerca de 20.000 millones que le dieron cierto respiro a las autoridades ucranianas, pero no pueden compensar el hecho de que en el último Consejo Europeo Hungría impuso su veto a la aprobación de ese nuevo envío de 50.000 millones de euros destinados a financiar la guerra contra la invasión rusa. Aunque si se aprobó el inicio de las negociaciones de adhesión de Kiev. Orbán, considerado el líder del bloque más cercano a Rusia, sostiene que Ucrania es un estado corrupto que no respeta los principios europeos. De hecho, esa decisión de abrir las negociaciones se aprobó formalmente durante una ausencia pactada del propio Orbán de la sala del Consejo Europeo.

El líder norcoreano muestra cada vez más a Kim Ju-ae, hija favorita y posible sucesora

► La niña, que tiene supuestamente diez años, debutó en público en 2022 en el lanzamiento de un misil

S. I.
MADRID

El dictador norcoreano Kim Jong-un (Pionyang, 1983) empieza a mostrar a su posible heredera: su hija Kim Ju-ae, según informaciones de la agencia de espionaje de Corea del Sur que recoge el rotativo británico 'The Guardian'. Para Seúl, el líder norcoreano la está preparando para convertirse en el cuarto miembro de la dinastía en liderar el país desde su fundación hace más de siete décadas.

Ha habido una intensa especulación internacional sobre Kim Ju-ae, que supuestamente tiene unos 10 años, desde que hizo su primera aparición pública en noviembre de 2022, cuando vio un lanzamiento de prueba de un misil de largo alcance con su padre.

La evaluación del Servicio Nacional de Inteligencia se produjo poco antes de que se ordenara a los residentes de dos islas surcoreanas cercanas a la tensa frontera marítima de los países que buscaran refugio después de que Corea del Norte disparara ayer proyectiles de artillería al mar.

Desde aquella primera aparición en público, Kim Ju-ae ha acompañado a Kim Jong-un a importantes eventos públicos, y los medios estatales la han llamado la hija «más querida» o

«respetada» del líder norcoreano. Además, han publicado imágenes y fotografías que demuestran su creciente posición política y su cercanía con su padre. La agencia de espionaje de Corea del Sur hizo la evaluación de su papel futuro citando un análisis exhaustivo de sus actividades públicas y los protocolos estatales que se le proporcionaron.

Doscientos proyectiles

Por otra parte, las autoridades de Corea del Sur acusaron ayer a su vecino del norte de lanzar más de 200 proyectiles de artillería desde la costa oeste de la península de Corea hacia el mar, un lanzamiento que hizo saltar todas las alarmas en el país vecino y llevó a Seúl a evacuar a la población de las islas de Yeonpyeong y Baengnyeong.

Las Fuerzas Armadas de Corea del Sur han señalado que los lanzamientos se han realizado desde el cabo de Jangsan y el de Deungsan, en la costa suroeste de Corea del Norte, entre las 9.00 y las 11.00 de la mañana (hora local). Los proyectiles impactaron en el mar, dentro de la línea de límite norte -que actúa como límite marítimo de facto- establecida en el marco del acuerdo militar intercoreano de 2018 con el objetivo de reducir las tensiones y del que Pyongyang decidió retirarse en noviembre.

Estas provocaciones, por el momento, no han causado daños, pero contribuyen al aumento de la tensión en esta zona de Asia-Pacífico. Mientras, el Ejército surcoreano ha puesto en marcha una serie de maniobras militares con fuego real en las islas evacuadas.



Kim Jong- Un y su hija visitando una fábrica de lanzadores de misiles // DPA

LA EDAD DE PLATA EN MURCIA

EXPOSICIÓN
CIEN AÑOS
DEL SUPLEMENTO
LITERARIO
DE LA VERDAD

Un recorrido por la vanguardia cultural de los años 20 en Murcia

DEL 24 DE NOVIEMBRE AL 4 DE FEBRERO DE 2024

Palacio Almudí / Murcia
ENTRADA GRATUITA

Horario: De lunes a sábados: 11 a 14 h. y 18 a 21 h. Domingos y festivos: 11 a 14 h.

Organiza



Colaboran



TENSIÓN EN EL SEGUNDO SÚPER DE ESPAÑA

El pulso histórico entre Carrefour y PepsiCo pone en jaque sus ventas

- La cadena francesa ha roto en el país vecino con el fabricante de Lay's, Alvalle y Doritos por sus «inaceptables subidas de precio»
- Carrefour pretende extender la decisión a España, Bélgica e Italia

NEREA SAN ESTEBAN
MADRID

La ruptura entre Carrefour y PepsiCo a cuenta de la negociación entre ambas compañías por los precios de los productos pone en jaque las ventas del fabricante de bebidas y snacks en el que es el segundo supermercado de España. Carrefour ha dado un portazo a PepsiCo en Francia anunciando en sus tiendas que va a dejar de vender sus artículos por sus subidas «inaceptables» de precio; una decisión que, avanzan desde la compañía, tienen previsto aplicar también en España, Italia y Bélgica.

Las razones del pulso histórico que están lidiando ambos gigantes hay que buscarlas meses atrás, cuando, en medio del escenario inflacionista y con la presión de los costes (y el encarecimiento de las materias primas) sobre la mesa, PepsiCo y Carrefour comenzaron a negociar las nuevas condiciones del contrato para la distribución de los productos de este fabricante, entre los que están las marcas Lay's, Doritos, 7 Up o Alvalle, amén de la propia Pepsi.

La intención del fabricante era aplicar una subida de precios a sus artículos para compensar su subida de costes, algo que la francesa no está dispuesta a admitir. Aceptar las subidas en sus compras, considera Carrefour, supondría también tener que trasladarlas a los precios de venta que se aplican a los consumidores, si la empresa quiere evitar que sus márgenes queden de nuevo mermados. Por eso, desde esta semana, la compañía ha colocado en los lineales de sus tiendas duros carteles contra el fabricante, en una acción poco vista antes, denunciando que deja de vender la marca por sus subidas de precio, y concluyendo que la compañía apuesta «por bajarlos».

Desde PepsiCo, por su parte, continúan con la mano tendida. «Llevamos muchos meses negociando con Carrefour», recuerdan fuentes de PepsiCo consultadas por ABC, que en estos días tratan de volver a acercar posturas con el gigante de la distribución para tratar de evitar que sus bebidas y snacks desaparezcan de sus lineales no solo en Francia, sino en mercados como el nuestro: «Seguiremos dialogando de buena fe para intentar garantizar la disponibilidad de nuestros productos», insisten desde PepsiCo.

Segundo súper de España

La decisión del gigante francés es un órdago total al fabricante, que no beneficia no obstante a ninguna de las dos partes. Con este veto, Carrefour pierde la posibilidad de ofrecer a sus clientes los productos de un histórico líder de alimentación y bebidas, que está presente en más de 200 países y territorios y que en 2022 facturó 86.000 millones de dólares; por su parte, PepsiCo no puede llegar a los visitantes del que es, junto con E. Leclerc (23,9%), el supermercado más grande de Francia, con una cuota cercana al 20%. De hecho entre estos dos se llevan a casi la mitad de los consumidores franceses.

La cadena francesa, la única que se reunió con Díaz para topar los precios

En los últimos dos años, Carrefour ha sido protagonista en varias ocasiones por su interés en unirse a iniciativas que ayudaran a limitar el impacto de la inflación en la cesta de la compra. De hecho, la compañía francesa fue la única que quiso reunirse en septiembre de 2022 con la vicepresidenta del Gobierno, Yolanda Díaz, cuando esta pidió colaboración a los

UN NEGOCIO MILLONARIO

86.000

Son los millones de dólares que facturó PepsiCo en 2022 vendiendo sus productos, según la información aportada.

70

Es el porcentaje en valor de la cuota de marcas de fabricante del que dispone Carrefour en España. La marca blanca representa el otro 30%.

1.000

Es el número aproximado de tiendas que tiene el gigante francés en nuestro país, entre las que están los hipermercados y las enseñas Carrefour Market, Carrefour Express y '.

La apuesta de Carrefour por tratar de frenar el incremento de los precios en sus productos es conocida. De hecho, a diferencia de lo que terminó ocurriendo en España, el Gobierno francés presentó en marzo del año pasado un acuerdo con los grupos de distribución del país (entre ellos, Carrefour), que aceptaron reducir sus márgenes con una cesta de productos que cada uno de ellos elegiría y que llevaría una etiqueta común anunciando



Los Carrefour dejarán de vender productos PepsiCo // ISABEL PERMUJ

do el «trimestre antiinflación».

Ahora, tras la retirada de la venta de los productos de PepsiCo en las tiendas de Carrefour de Francia, queda en el aire el impacto en nuestro país, donde el gigante francés cuenta con más de 1.000 establecimientos repartidos por todas las provincias españolas, en su formato tradicional de hipermercado y también con las enseñas Carrefour Market, Carrefour Express y Supeco.

Por el momento, desde Carrefour España declinan hacer comentarios sobre lo ocurrido. No obstante, la decisión se trasladará dentro de nuestra fronteras: «A partir del jueves, los estantes de los productos PepsiCo en las tiendas Carrefour de Francia, Italia, España y Bélgica estarán provistos de carteles que indicarán que la tienda dejará de vender las marcas debido a aumentos de precios inaceptables», apuntó el jueves a la agencia Reuters un portavoz del supermercado francés.

grandes distribuidores para crear una «cesta básica de la compra» con los precios topados. «Hay una gran empresa que ha pedido reunirse conmigo por su interés en la propuesta», presumió entonces Díaz. El día anterior, Carrefour había anunciado una campaña en España para ofrecer 30 productos a 30 euros, como ya había hecho en Francia.



En el caso de que se traslade a nuestro país, la posición de Carrefour también perjudicará con fuerza a la distribución de PepsiCo; no en vano, la cadena francesa es el segundo supermercado en España, con un 9,9% de cuota, seguido de Lidl (6,4%) y solo superado por Mercadona (27,1%).

Además, el peso de la marca de fabricante (como Lay's, Alvalle o Doritos) en la cadena francesa es del todo relevante: la cuota en valor de esta marca representa casi el 70% en sus tiendas en España, frente al 30% de peso de la marca blanca. Esta proporción se sitúa muy por encima de la que tiene por ejemplo Mercadona, que solo cuenta con un 25,5% de marcas de fabricante en los lineales de sus supermercados, lo que convierte a Carrefour en uno de las cadenas más relevantes para la distribución de los productos de estas empresas.

En España desde los 50

La entrada de la multinacional estadounidense PepsiCo a España se remonta a los años 50, cuando desem-

barcaron en nuestro país los refrescos de Pepsi. Dos décadas después, en 1971, PepsiCo se hizo con la planta de Matutano en Burgos, que en 1983 sacó al mercado los famosos Fritos y en 1984 las patatas Ruffles.

Los años 90 fueron del todo fructíferos para la empresa en España. En 1992, la multinacional se hizo con la marca de refrescos Kas y los mostos Greip. Uno de sus grandes lanzamientos, el de Lay's, no llegaría hasta 1998, convirtiéndose pronto en la marca líder del mercado; y en 1999, PepsiCo incorporó a su porfolio la marca de gazpachos Alvalle y su planta de producción en Murcia.

Como recoge la compañía en su página web, PepsiCo cuenta en España con 2.600 empleados y tiene tres plantas de producción, tres centros logísticos y más de 80 centros de distribución, además de oficinas en Barcelona, Madrid y Vitoria. Su objetivo es que, a partir de este año, su 'hub' digital que lanzó en Barcelona y Vitoria en este 2024 emplee ya a 400 trabajadores.

El comercio confía en el impulso del frío en las primeras rebajas del año

► Con las plantillas reforzadas por la campaña navideña, las tiendas son optimistas

NEREA SAN ESTEBAN
MADRID

Las rebajas de invierno, las primeras de este año, serán a partir de mañana el reclamo principal en miles de comercios españoles. Aunque algunas compañías -sobre todo, las grandes- aprovechan el despliegue 'online' para lanzar los descuentos horas o días antes, el día 7 de enero está marcado en rojo en el calendario de las tiendas de toda España. Desde mañana, y en las próximas semanas, los comercios tratarán de dar salida al stock acumulado de los últimos meses.

Lo harán con las plantillas de las tiendas reforzadas por la campaña de Navidad, lo que permite a los comercios contar con un músculo laboral extra durante cerca de tres meses. De hecho, y por citar un ejemplo, solo El Corte Inglés ha contratado este año a 5.800 personas para este periodo, que en los últimos años ya se extiende desde noviembre, con el Black Friday, hasta las rebajas de enero. Por su parte, Randstad estimó que estos meses generarán en nuestro país más de 347.000 nuevas contrataciones, un 3,5% menos que el año pasado: de estos contratos, 96.000 pertenecen al sector comercio. En el caso del portal de empleo InfoJobs, este año ha ofertado más de 28.500 puestos relacionados con compras, logística y almacén para este periodo.

Con stock de sobra

Con todo, los comerciantes esperan que esta campaña de rebajas arroje resultados positivos. «Estas rebajas siempre son una consecuencia de cómo ha funcionado la temporada de invierno. Y ante una temporada que no ha funcionado bien, que ha estado marcada por altas temperaturas y un consumo ligeramente frenado, se espera que la entrada del frío permita unas rebajas muy buenas», explica el presidente de Acotex, Eduardo Zamácola, en conversación con este periódico.

Una opinión parecida comparten desde Confederación Española de Comercio (CEC), que prevé que la campaña de rebajas suponga un incremento de ventas del 5% respecto al año anterior. «Siguiendo con la

tendencia de los últimos años, se prevé una campaña breve; las ventas se concentrarán en las dos primeras semanas de la campaña que irá perdiendo impacto progresivamente, al haberse convertido en un período de descuentos más en la espiral de promociones que se encadenan a lo largo del año», apunta la patronal del pequeño y mediano comercio, que prevé que el gasto medio por cliente se sitúe en torno a los 75-80 euros, «una cifra en la que se ve reflejado no tanto el previsible aumento de las ventas sino el de los precios como efecto de la inflación», explican.

A juicio de Zamácola, que representa a una de las patronales del textil en España, a estas alturas del mes «debe de haber mucho stock» disponible en las tiendas, por lo que, opina, «podríamos esperar descuentos muy relevantes». En esta línea, desde Acotex avanzan que «lo que esperamos es que la gente que no ha comprado estos meses atrás aproveche los descuentos».

LAS CLAVES

Temperaturas bajas

Debido a que el invierno comenzó de forma anómala, con temperaturas más altas de lo habitual, la venta de la ropa de invierno no ha sido tan relevante aún como otros años. Por eso, los comerciantes confían en que las rebajas permitan dar salida al stock acumulado.

5

Es el porcentaje del incremento de ventas que espera para estas rebajas la Confederación Española de Comercio (CEC), que representa al pequeño y mediano comercio de nuestro país.

Campaña breve

Las tiendas esperan que el grueso de las ventas de la campaña de rebajas se centre en las dos primeras semanas.

5.800

Son las personas que este año ha contratado El Corte Inglés para la campaña de Navidad, contratos que se extienden hasta las rebajas.

Michelin extiende al 20 y 21 de enero los paros de producción en sus plantas de España

► La detención de la fabricación afecta ya a cuatro centros de la compañía de neumáticos

S. E.
MADRID

El conflicto en el mar Rojo obliga a Michelin a extender los paros de producción en sus plantas en España. Si bien hace una semana ya había notificado a los sindicatos ceses de producción en plantas como las de Vitoria, Valladolid y Aranda de Duero el fin de semana del 13-14 de enero, ahora ha incluido también en la medida los días 20 y 21 de enero, según fuentes sindicales consultadas por Ep. En concreto, la empresa trasladó a los sindicatos paradas de producción en algunos turnos de trabajo para esos días por la falta de caucho natural, que en el caso de la de fábrica burgalesa será prácticamente total.

Estas regulaciones en la actividad vienen motivadas por la falta de caucho debido al conflicto en el mar Rojo como consecuencia de los ataques a barcos con destino Israel por parte de los hutíes. Hace unos días la empresa ya apuntaba que esta crisis le está afectando y que se iba a ver obligada a parar parte de la producción, debido a problemas de suministro de caucho, al ser la materia prima necesaria para fabricar sus neumáticos.

Ajustes en los turnos

De hecho, el pasado 29 de diciembre, Michelin comunicó a los representantes sindicales de Vitoria y Lasarte algunos ajustes en los turnos de trabajo. En concreto, ese día se trasladó que se iba a parar producción en la planta alavesa los días 13 y 14

de enero por la falta de caucho. Esa parada iba a suponer dejar de producir 40.000 ruedas de turismo, 280 toneladas de neumáticos de ingeniería civil y 1.000 toneladas de fabricación de las diferentes mezclas de goma.

Esas paradas iban a afectar a un total de 920 personas que trabajan en las áreas de fabricación de neumático de turismo, a la actividad de fabricación de neumático de ingeniería civil, y a la actividad de fabricación de las diferentes mezclas de goma, denominado 'Taller Z'.

En Lasarte, planta que se encuentra menos afectada por la falta de caucho, estaba programado para ayer la desactivación de dos turnos de trabajos en uno de los talleres, que afectaba a 45 de un total de 500 trabajadores, y, en principio, no han recibido nuevas notificaciones. Asimismo, también se notificaron entonces medidas similares en Valladolid y Aranda de Duero.

Planta de Valladolid

En los paros de cara al 20 y 21 de enero, en la planta de Valladolid la empresa comunicó varias desactivaciones de turnos de trabajo para las actividades MAT/SF (taller para fabricación de las mezclas de goma), TMO (neumático de turismo) y PLE (taller de neumático de camión recauchutado), según han informado fuentes de UGT.

Según ha trasladado la empresa a los sindicatos, la crisis en el mar Rojo está afectando a los suministros en las diferentes actividades y, en el caso de TMO le afecta en 15.700 cubiertas, MAT/SF 600 Tn y PLE y Carcasas 1.200 cubiertas. En las distintas actividades se van a desactivar distintos turnos de trabajo entre los días 20 y 21 de enero y se verán afectados unos 400 trabajadores de un plantilla de alrededor de 1.600 empleados.

En el caso de la planta de Aranda de Duero, UGT señaló que la empresa les ha comunicado que, debido a la continuidad de la crisis de tráfico marítimo en el mar Rojo, deberán desactivar turnos dos días más en enero (20 y 21 de enero) por la falta de materia prima. En este caso, según explicaron fuentes del sindicato, prácticamente parará toda la fábrica, salvo un colectivo muy pequeño y queda la producción en 142.500 cubiertas y 533.857m2.



Las protestas continuarán hasta el próximo lunes // EFE

La primera jornada de huelga en Iberia acaba con algunos retrasos y pocos incidentes

► No hubo más cancelaciones adicionales a las ya programadas

ANTONIO RAMÍREZ CEREXO
MADRID

La primera de las cuatro jornadas de huelga convocadas por los sindicatos UGT y CC.OO. en la filial de servicios de tierra de Iberia se saldó ayer con algunos retrasos y con pocas cancelaciones más de las ya programadas por la aerolínea, alrededor de 440 entre ayer y el próximo lunes en todos los aeropuertos españoles. Desde la compañía destacaron la normalidad con la que transcurrió la jornada del viernes, más allá de lo que cabe esperar para las fechas navideñas, y aseguraron que el seguimiento de los trabajadores sin carta de servicios mínimos fue de apenas un 15,62%. Los sindicatos convocantes, sin embargo, apuntaron a que se registraron numerosos retrasos y que algunos aviones partieron sin maletas por las protestas del personal.

Iberia espera que la jornada más problemática de protestas se produzca el domingo coincidiendo con la operación retorno, mientras la posibilidad de que se diluyan las huelgas es cada vez menor. Las tensiones entre compañía y sindicatos siguen elevadas de tono y los reproches entre ambos tuvieron continuación durante el día de ayer. El director corporativo de Iberia, Juan Cierco, tildó la convocatoria de «irresponsable» e «incohe-

rente». «Los sindicatos que la convocan para exigir el 'autohandling' son los mismos que se han manifestado en reiteradas ocasiones en contra de este proceso porque, en su opinión, pervierte el sentido de los repartos de las licencias, acortando el negocio para las empresas adjudicatarias, lo cual repercute negativamente en las condiciones laborales de los trabajadores», señaló el directivo de la aerolínea.

Desde UGT, por su parte, apuntaron a que la actitud de la compañía durante el día de ayer continuó en línea «pasiva» y «rayando la irresponsabilidad y la falta de respeto hacia su plantilla». Al contrario que Iberia, el sindicato aseguró que el seguimiento de la huelga fue amplio -contabilizaron hasta 150 efectivos concentrados en Barcelona-El Prat- y en consecuencia se registraron numerosos retrasos e incluso hubo aviones que salieron desde Barcelona y Bilbao hacia Madrid sin maletas. Un extremo que fue confirmado por Iberia y que obligó a la compañía a fletar camiones para trasladar los equipajes hacia la capital.

Además de Barajas, el aeropuerto más afectado fue el de Barcelona-El Prat donde Iberia Airport Services brinda servicio a las aerolíneas de IAG, el holding que controla Iberia. Desde Vueling, la compañía con más presencia en la infraestructura, estimaron un impacto «mínimo» y apuntaron a que el 90% de los pasajeros ya han aceptado un vuelo alternativo o el reembolso, «en la mayoría de casos el mismo día de su vuelo original».

ANTIGÜEDADES COMPRO MUEBLES

Pinturas, espejos, relojes, monedas, joyería... Vacío pisos. Visito pueblos.

Muñoz 629 900 204

MAC madrid
culinary
campus

así como para
hacer una tortilla
hay que romper
huevos primero,
para VOLAR
hay que atreverse
a
SALTAR.

POSTGRADO MUGARITZ
SOBRE PROCESOS CREATIVOS

Aprender a transformar ideas en realidades.

El Postgrado Mugaritz, un programa pionero y único en el mundo académico, te ayudará a desarrollar capacidades creativas a partir del estudio y aplicación de la creatividad en el contexto gastronómico de la mano del equipo de **Mugaritz y Andoni Luis Aduriz**, uno de los referentes más influyentes de nuestro tiempo.

Powered by



COMILLAS
UNIVERSIDAD PONTIFICIA

vocento



maccmadrid.com

Alberto Aguilera, 23
T. 689 12 92 73



La banca espera una reunión pronto con Carlos Cuerpo con el impuestazo de fondo

► El sector quiere medir la actitud con la que llega el nuevo ministro después de la salida de Nadia Calviño

DANIEL CABALLERO
MADRID

Carlos Cuerpo asume el Ministerio de Economía -«el Rolls Royce de la Administración española», como lo definió Nadia Calviño- con varias tareas por delante: encarar las nuevas reglas fiscales, las cuentas del año que viene junto a la titular de Hacienda y acelerar los fondos europeos. Todo esto son deberes generales, pero afronta uno particular como es el de recuperar la confianza y el mejor trato con los bancos españoles.

Las entidades financieras, según fuentes del sector, esperan poder reunirse pronto con el nuevo responsable de Economía para medir la actitud con la que llega al máximo escalafón del departamento y con el choque por el impuestazo todavía muy presente. Confían en que les convoque en las próximas semanas para poder abordar la situación del sector, la relación con el Gobierno y los pasos futuros, con varios temas abiertos. Una cita ya sea a nivel patronal -con las asociaciones AEB, CECA y Unacc- o con los presidentes o CEO de los principales bancos nacionales.

Por el momento no se han producido contactos directos de Cuerpo con las altas esferas de la banca, según

fuentes financieras, pero es de esperar que a corto plazo se produzca algún tipo de encuentro. La interlocución del sector financiero con Economía, durante la etapa de Calviño, ha sido fluida a varios niveles dados los asuntos que han tenido que abordar conjuntamente estos años desde el Covid-19.

De Cuerpo esperan una relación igual de fluida, más aún teniendo en cuenta que es un viejo conocido de las entidades y con el que necesariamente deben tratar de forma recurrente. El nuevo ministro de Economía ya estaba presente en la mayoría de las reuniones con la banca cuando era secretario general del Tesoro, como por ejemplo en las medidas de inclusión financiera. En el sector le conocen a la perfección, la relación con él ha sido positiva y le califican como una persona con la que pueden debatir.

Cautela en el sector

Aun así, en la banca se muestran cautos respecto al talante con el que pueda iniciar esta andadura como ministro porque, dicen, no es lo mismo ser el número tres de Economía que el número uno. En este sentido, desde algunos flancos del sector financiero indican que primero deberán medir la

Las entidades han vivido con desconfianza los últimos tiempos de Calviño al frente del Ministerio de Economía



Carlos Cuerpo, nuevo ministro de Economía // TANIA SIEIRA

actitud con la que afronta el cargo para saber a qué enfrentarse.

En los últimos tiempos de Nadia Calviño la relación se había enturbiado y había surgido cierta desconfianza por varias razones: la imposición del gravamen al sector, el proyecto de ley de la nueva Autoridad del Cliente Financiero y la ampliación de las ayudas hipotecarias. Lo primero, monitorizado por Pedro Sánchez y diseñado por María Jesús Montero, se aprobó por imposición; lo segundo va camino de imponerse; y lo tercero se aprobó con la banca diciendo que no era necesario. Asimismo, en el sector no ha sentado nada bien este año que Calviño presionara a las entidades para aumentar la remuneración de los depósitos.

El sector financiero, esta vez, no es-

pera grandes cosas del nuevo ministro, pese a ser un viejo conocido. Prefieren esperar a una primera toma de contacto para calibrar los ánimos. En todo caso, fuentes del sector destacan que su disposición siempre será de diálogo con Economía para cualquier tema que se plantee, y que los años del Covid han sido una buena muestra -con los avales del ICO, por ejemplo- de que sector público y privado pueden colaborar.

El planteamiento de las entidades continuará siendo el mismo. El impuesto a la banca es la principal batalla con el Gobierno, de hecho está judicializado, pero también será motivo de fricción la creación de la Autoridad del Cliente Financiero, un nuevo supervisor para resolver las reclamaciones de los usuarios.



IGNACIO
MARCO-
GARDOQUI

La juventud maltratada

Antes, la juventud era un tesoro divino y la vejez un fastidio, tan solo soportable por aquello de que las alternativas eran mucho peores. Cuando eras joven no existían los obstáculos insalvables, ni las barreras infranqueables. En cambio, en la vejez te empezaban a doler articulaciones cuya existencia desconocías y aparecían dolores en lugares extraños, no identificados con precisión. Pero, últimamente, la medicina ha obrado milagros que alargan la vida por el final y la mejoran por el medio. Por el contrario, la economía se ha cebado con los jóvenes, mientras que

la demografía ha virado su rumbo y ha desviado la atención política hacia los mayores, que se llevan la parte del león de los presupuestos públicos.

El trabajo realizado por el servicio de estudios del BBVA y la Universidad de Valencia ha puesto la letra a una música que llevaba tiempo sonando. Cada día hay menos jóvenes. La población total española ha subido de los 34 millones de 1971 a los 47 millones de 2002, mientras que la franja de los comprendidos entre los 16 y los 29 años ha menguado en 2,5 millones. El cambio ha sido rapidísimo. Esa franja de edad suponía el 23,5% del total en 1995 y ahora representa el 14,5%, algo que dado el número actual de nacimientos no va a mejorar en los próximos 50 años. Por el contrario, la situación se invierte en el caso de los mayores. Con el cambio de siglo, los mayores de 55 años suponían el 17,9% del total de la población y hoy suponen el 31,9%, con una tendencia que seguirá igual en la próximas décadas hasta alcanzar el 42%. Obviamente la capacidad de presión sobre los poderes pú-

blicos y de acaparar su atención evoluciona en el mismo sentido. Las pensiones, la sanidad y la dependencia absorben cantidades mayores en términos absolutos al tiempo que la educación y la vivienda encogen su participación en la tarta pública. ¿De quién se preocupan más los dirigentes públicos, a qué dedican más dinero, a las pensiones o a las becas?

Pero no solo es la atención pública, el mercado laboral ha evolucionado y lo ha hecho en contra de los jóvenes que obtienen salarios menores en empleos menos estables lo que dificulta, hasta hacerlo imposible, el proceso de emancipación. Tan solo uno de cada tres jóvenes que ha terminado su ciclo formativo reside fuera de su hogar familiar, cuando mas de la mitad (el 58,5%) lo hacía en 1977.

Conclusión: la juventud mejor formada de la historia (con algunos matices) es la peor tratada por el sistema. ¿Están estos datos detrás de la creciente lejanía de los jóvenes de la política y de los partidos y de su mayor desafección social? Me temo que sí.



Una persona con mascarilla, ayer, en un centro de salud de Valencia, después de que el Gobierno valenciano volviera a exigir su uso // EP

La mascarilla vuelve a los centros sanitarios por el pico de gripe

► El Ministerio de Sanidad propondrá a las comunidades que la protección se exija de nuevo después de que varias autonomías ya lo hayan implantado

ELENA CALVO / DAVID MAROTO
MADRID / VALENCIA

La incidencia de los virus respiratorios en la última semana roza ya los 1.000 casos por cada 100.000 habitantes, con la gripe disparada. Ante estos datos, varias comunidades autónomas han empezado ya a tomar medidas para atajar la situación, de manera que el Ministerio de Sanidad ha convocado a las regiones a un Consejo Interterritorial de Salud extraordinario para el próximo lunes. Tal como señaló ayer la ministra Mónica García en declaraciones a 'La Sexta', en la reunión propondrá que todas las comunidades implanten la obligatoriedad de la mascarilla «de forma transitoria» en centros sanitarios y sociosanitarios. Una medida a la que algunos territorios ya se adelantaron al implantarla durante la mañana de ayer.

La Comunidad Valenciana fue la primera en anunciar que el uso de la mas-

carilla volvía a ser obligatorio en los centros sanitarios del territorio desde ayer mismo. A través de una instrucción remitida por la Consejería de Sanidad a los distintos departamentos de salud, el Gobierno valenciano impuso la mascarilla en los centros sanitarios y sociosanitarios como me-

didada preventiva ante el repunte de las infecciones respiratorias, que en esta comunidad presenta ya una incidencia de 1.500 casos por cada cien mil habitantes, la segunda más alta, solo por detrás de Castilla-La Mancha.

También a lo largo de la mañana de ayer, Cataluña se sumó a su comunidad vecina, pues el consejero de Sanidad, Manel Balcells, anunció también la obligatoriedad de la mascarilla en centros sanitarios a través de un mensaje en su cuenta de X (antiguo Twitter). Más tarde, la secretaria de Salud Pública de la Generalitat, Carmen Cabezas, aclaró que la medida entraría en vigor previsiblemente el lunes, pues aún se estaba redactando la resolución que permitiera implantarla, aunque aseguró que ya se había enviado la información a los centros «para que la comiencen a aplicar» ya. La medida, dijo, se aplicará en centros de Atención Primaria, en hospitales y en todos los espacios del centro sanitario, no solo en Urgencias.

mente el lunes, pues aún se estaba redactando la resolución que permitiera implantarla, aunque aseguró que ya se había enviado la información a los centros «para que la comiencen a aplicar» ya. La medida, dijo, se aplicará en centros de Atención Primaria, en hospitales y en todos los espacios del centro sanitario, no solo en Urgencias.

Solo para sanitarios

Murcia, por su parte, se unió también a esta obligatoriedad y exige desde hoy la mascarilla en todos los centros sanitarios públicos como hospitales, centros de salud, servicios de Urgencias de Atención Primaria y consultorios de la Región. Aragón, en cambio, optó por una decisión intermedia: emitió ayer una instrucción interna para hacer obligatorio el cubrebocas entre los profesionales sanitarios y lo considera «altamente recomendable» para el conjunto de los ciudadanos, especialmente en los lugares cerrados o donde se atiendan las urgencias.

Al cierre de esta edición no había más comunidades que se hubieran sumado a la iniciativa, pues la mayoría se quedan de momento en recomendarla, como Galicia, que lo hace ya desde hace una semana. Otras, sin embargo, descartaban volver a exigirla, como Baleares o Madrid. Según fuentes de

Cerca de 2.000 muertes por el uso de hidroxicloroquina contra el Covid-19

El uso de hidroxicloroquina, un fármaco contra el Covid-19 que se utilizó en pacientes hospitalizados en los inicios de la pandemia, estaría detrás de unas 1.895 muertes prematuras en España, según un estudio publicado en la revista 'Biomedicine & Pharmacotherapy'.

La investigación ha analizado esta situación en seis países: Bélgica, España, Francia, Italia,

Turquía y Estados Unidos, donde se prescribió hidroxicloroquina en pacientes hospitalizados con Covid-19 a pesar del bajo nivel de evidencia.

El principal hallazgo del estudio es que la hidroxicloroquina podría haberse asociado con un exceso de 16.990 muertes durante la primera oleada de la pandemia en los seis países para los que se disponía de datos.



la consejería de Sanidad de esta última comunidad, aunque sí recomiendan la mascarilla para personas mayores, inmunodeprimidas y niños con síntomas, no prevén de momento que sea obligatoria de nuevo.

La ministra, que por la mañana ya había recomendado usar la mascarilla en lugares donde haya aglomeraciones y «muy especialmente» en centros sanitarios, abogó más tarde por que las comunidades la exijan. Se pondrá para centros de salud, hospitales y centros sociosanitarios.

Niveles similares

La gripe es el virus que circula actualmente con más fuerza, aunque a unos niveles similares a los de años anteriores –excepto a partir de la aparición del Covid-19, que cambió la forma en la que circulaban los virus respiratorios–. Los últimos datos del informe del Sistema de Vigilancia de Infección Respiratoria Aguda (Sivira) publicado el pasado jueves por el Instituto de Salud Carlos III señalan que la tasa de infecciones respiratorias en Atención Primaria fue en la semana del 25 al 31 de diciembre de 952,9 casos por cada 100.000 habitantes.

En solo siete días la incidencia de la gripe en Atención Primaria ha subido hasta los 438,3 casos por cien mil personas, un 75% más que la semana anterior. También la tasa de hospitalización por este virus subió en la última semana de 2023, aunque los niveles siguen sin desmadrarse.

Los médicos, que ya llevan semanas advirtiendo sobre las consecuencias que este repunte está teniendo en el sistema, con centros de salud y hospitales de toda España cada vez más saturados y con parte de las plantillas de vacaciones, avisan que con la vuelta al cole ese incremento de virus irá a más. También la Central Sindical Independiente y de Funcionarios (CSIF) ha denunciado las consecuencias que la subida de infecciones está teniendo en el sistema sanitario. El sindicato pidió tanto al ministerio como a las comunidades autónomas que apliquen protocolos y medidas de prevención para evitar el colapso de la sanidad.

Hace un par de días, la Sociedad Española de Medicina Familiar y Comunitaria (Semfyc) ya solicitó que se implantaran de nuevo las mascarillas en los centros sanitarios. Ayer se sumó a la petición la Organización Médica Colegial, que aplaudió que varias comunidades hayan tomado ya la iniciativa para hacerlo y recordó que el uso del cubrebocas puede ser también conveniente de forma voluntaria cuando se acuda a sitios muy concurridos.

La organización médica, además de insistir en la importancia que supone vacunarse tanto contra la gripe como contra el Covid-19, hicieron hincapié en la responsabilidad ciudadana a la hora de acudir a los centros de salud para evitar así su colapso. «Es importante trasladar un mensaje de responsabilidad en lo que respecta al buen uso de estos centros asistenciales, evitando acudir para procesos banales», dijo la OMC en un comunicado.

CUÁNDO IR A URGENCIAS

Población vulnerable

Ante la situación de presión asistencial de los centros sanitarios, la Sociedad Española de Medicina de Urgencias y Emergencias (Semes), recomienda que en casos de gripe y Covid-19 solo se acuda a Urgencias si se trata de enfermos vulnerables, como mayores o bebés.

Falta de aire

Los médicos de urgencias también recomiendan acudir a estos servicios se tiene una sensación de falta de aire, ahogo o dificultad para respirar con normalidad, así como si existe dolor en el pecho con una tos muy intensa.

Fiebre durante 48 horas

Otros de los motivos para acudir a Urgencias en estos casos son si los pacientes presentan diarreas o vómitos que no cesan, así como fiebre durante más de 48 horas que no baja pese a medicarse con los fármacos recomendados.

Embarazadas

Los médicos de Urgencias también recomiendan que acudan a los hospitales los pacientes que tengan gripe o Covid si se trata de embarazadas, personas inmunodeprimidas, personas con cardiopatías, o con enfermedades crónicas o diabetes.

«Tomamos la decisión ante la ausencia de medidas por parte del ministerio»

► Varios consejeros de Sanidad critican a García por convocar el interterritorial «de forma precipitada»

E. C.
MADRID

Para varias comunidades autónomas, la convocatoria de la ministra Mónica García para celebrar un consejo interterritorial el próximo lunes llega tarde. «Ante la ausencia de medidas por parte del Ministerio de Sanidad, las estoy tomando yo», decía ayer el consejero de Sanidad de la Comunidad Valenciana, Marciano Gómez, tras anunciar que desde ayer mismo las mascarillas volvían a ser obligatorias en los centros sanitarios de la región.

«Yo creo que el ministerio tenía que haberse adelantado. Se tenía que haber hecho bastante antes porque desde el último Consejo Interterritorial del 21 de diciembre hasta ahora ha subido la incidencia a nivel nacional a mil casos por 100.000 habitantes y nosotros en la comunidad tenemos 1.500», señaló Gómez a la Cadena Ser.

Tampoco la consejera de Sanidad de Madrid, Fátima Matute, vio con buenos ojos los anuncios de ayer de la ministra. Matute criticó que García convocara al consejo interterritorial «de forma extraordinaria y precipitada cuando ha estado de vacaciones desde el 21 de diciembre». «No es tomar las riendas hacer un consejo interterritorial después de que pasen las fechas y cuando ya los picos epidémicos hayan alcanzado casi sus máxi-

mos», denunció, e insistió: «De forma improvisada, la ministra se arrenda la dirección de esta pandemia». Madrid, defendió, «ha tomado las precauciones y ha hecho los planes necesarios desde noviembre para hacer frente a esta situación».

También lamentó que no se haya convocado antes a la Comisión de Salud Pública para que sean los técnicos los que propongan las medidas a tomar: «Es donde los expertos valoran la situación y nos hacen las propuestas técnicas que debemos tomar». Tras cuatro consejos interterritoriales celebrados en los últimos meses, dijo, «ya preveíamos que iba a existir esta situación pero no se ha convocado a la Comisión de Salud Pública que podría haber dado las recomendaciones a tomar».


Sin noticias del ministerio

Galicia valoró positivamente que Sanidad convoque un interterritorial para acordar medidas comunes, pero destacó que, pese a que la comunidad ya recomendaba la mascarilla desde hace una semana, el ministerio no se ha puesto en contacto con la Xunta en ningún momento para conocer la situación de la circulación de virus respiratorios.

En la misma línea, la vicesecretaria nacional de Sanidad y Educación del PP, Ester Muñoz, reprochó a García que no haya hecho «ni una llamada» a los consejeros para «preocuparse o interesarse». «Lleva de vacaciones desde Nochebuena y, ahora, cuando las comunidades autónomas llevan semanas luchando contra la ola de contagios y los profesionales dando la cara, reaparece», criticó.

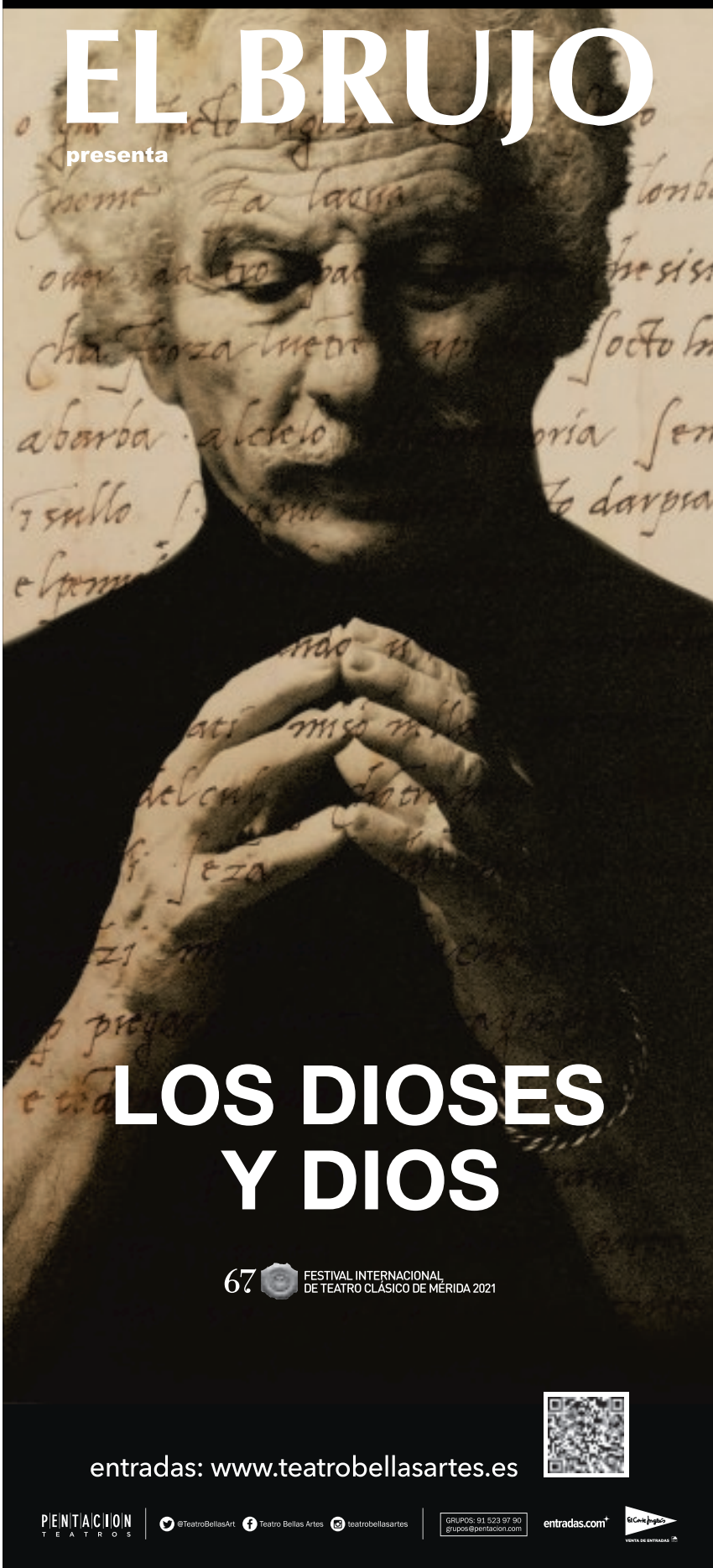


La ministra de Sanidad, Mónica García, el pasado diciembre // JAIME GARCÍA

Teatro Bellas Artes  DEL 10 DE ENERO AL 4 DE FEBRERO DE 2024
Director: Jesús Cimarro

EL BRUJO


presenta













LOS DIOSES Y DIOS

67 FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO CLÁSICO DE MÉRIDA 2021

entradas: www.teatrobellasartes.es




 @TeatroBellasArt
  Teatro Bellas Artes
  teatrobellasartes
  GRUPOS: 91 523 97 90 grupos@pentacion.com



ABONO PLATA 2023-2024
 ABONO ORO 2023-2024
 ABONO DIAMANTE 2023-2024

Espectáculo incluido en tu **ABONO PENTACIÓN**
Cómpralo ya en la web o en taquilla

El embarazo altera el cerebro de la mujer y la transformación se mantiene seis años

► Un estudio del Hospital Gregorio Marañón muestra los cambios anatómicos

R. IBARRA
MADRID

El cerebro de la madre experimenta cambios anatómicos relacionados con la neuroplasticidad, ya desde el embarazo. Lo ha visto un equipo del Hospital Gregorio Marañón de Madrid tras analizar el cerebro de 110 mujeres en el tercer trimestre de su primer embarazo y el de mujeres que nunca habían estado embarazadas, lo que constata que el cerebro de las futuras madres ya era anatómicamente muy diferente antes de que naciera el bebé.

Este estudio publicado en 'Nature Neuroscience' se deriva de otro de 2017 aparecido en la misma revista que demostraba que la anatomía del cerebro de las madres a los tres meses posparto era diferente de la que tenía antes de quedarse embarazada por primera vez. El equipo de Susana Carmona demostró que durante este periodo se generaban cambios en una red cerebral implicada en la percepción del Yo y la cognición social, llamada Red por Defecto. También se determinó que cuanto más cambiaba el cerebro, mejor era el vínculo entre la madre y el hijo.

La línea de trabajo de Carmona en el área de investigación Neuromaternal del Hospital Gregorio Marañón profundiza ahora en este campo demostrando que los cambios persisten, al menos, hasta los seis años posparto, y son anatómicamente similares a los que ocurren durante la adolescencia, reforzando la idea de matrescencia.

Física y emocional

En los años 70, la antropóloga Dana Raphael acuñó el término matrescencia para describir la transformación física, emocional y social que experimenta una mujer al convertirse en madre. «Lo que nosotras hemos visto es que los cambios cerebrales que se producen durante el embarazo no son los mismos que se generan en el momento del parto, ni tampoco en el posparto», explica

Carmona. Además añade que con este último trabajo han podido «saber si esos cambios que detectamos en el primer estudio estaban ya presentes antes de que la mujer diese a luz y observamos que, efectivamente, están presentes antes del parto y no solo afectan a esas regiones implicadas con la empatía, sino que afectan a casi todo el cerebro y en muchísimas regiones». Además, se ha visto que muchos de estos cambios revierten durante el primer mes posparto y otros persisten. Y destaca que «lo que ocurre en un embarazo, lo que ocurre en un parto y en un posparto es muy diferente».

Ansiedad, depresión...

En su trabajo, además de analizar cómo estaba el cerebro, se evaluaron los síntomas de ansiedad, depresión, vínculo con el bebé y la experiencia de parto. De esta forma, «vimos que cuanto más ansiedad tenía la mujer durante el embarazo, peor era su experiencia de parto y más síntomas de depresión y demás». También se ha visto que cuanto peor era la experiencia de parto, más síntomas de depresión tenían después la madre durante el posparto y peor vinculación con el bebé.

En el estudio, un 79% de las mujeres embarazadas dieron a luz por parto vaginal, un 11% mediante cesárea de emergencia y un 10% mediante cesárea programada. Se observó que los cambios que suceden entre el tercer trimestre de embarazo y el primer mes de posparto son diferentes en función del tipo de parto. Las mujeres que tuvieron una cesárea programada mostraban unos cambios cerebrales diferentes a los observados en las que tuvieron un parto vaginal o una cesárea de emergencia tras trabajo de parto. Esto sugiere que el trabajo de parto, independientemente de si este acaba en cesárea o parto vaginal, influye en la neuroplasticidad materna, aunque está por determinar el alcance y sentido de estos cambios.

En el aspecto neuropsicológico también se ha constatado que cuanto más ansiedad tiene la madre durante el embarazo, peor es la experiencia de parto. A su vez, un peor parto se asocia con mayor estrés durante el posparto, y este a su vez, se relaciona a más síntomas de depresión y peor vínculo con el bebé.

Gracias a este trabajo se ha determinado que tanto el embarazo, parto y posparto son procesos que conllevan cambios hormonales, inmunológicos y ambientales muy diferentes. Además, el estudio también ha permitido identificar que se caracterizan por mecanismos de neuroplasticidad diferentes.

El estudio demuestra que una mayor ansiedad durante la gestación provoca un peor alumbramiento y depresión

Una marea de plástico inunda la costa desde Galicia hasta Cantabria

► El vertido de pequeñas perlas plásticas de un buque de carga se extiende por el litoral

NOELA VÁZQUEZ
SANTIAGO

El norte de la península está recibiendo grandes cantidades de 'pellets' de plástico después de que un buque perdiese parte de su cargamento a la altura de Portugal a principios de diciembre. Por ahora, el vertido afecta a la costa gallega y también está empezando a llegar a Asturias y Cantabria, como informó ayer la Xunta de Galicia, y, tal y como denuncian las asociaciones ecologistas, sus efectos en el ecosistema «van a durar muchos años».

Según confirmó la Xunta de Galicia, el origen de este vertido se remonta al pasado 8 de diciembre, cuando un buque -el Tocano- perdió en aguas portuguesas varios de los contenedores que formaban parte de su carga. En al menos uno de ellos se transportaban los 'pellets' de reproducción que ahora llegan a la costa del norte del país -también conocidos como lágrimas de sirena-, pequeñas perlas de hasta 5 milímetros que se emplean para hacer productos de plástico. No pasó ni una semana hasta que una asociación de la ría de Muros y Noia, Noia Limpia, dio la voz de alarma tras observar gran cantidad de este material en sacos de 25 kilos dispersos por las Rías Bajas.

Son precisamente estos sacos los que, al romperse, sueltan los 'pellets' al mar que, inevitablemente, acaban llegando a la orilla. Los sacos llevan el nombre de la empresa polaca Bedeko Europe, que, según divulgó el Ejecutivo autonómico, ha mostrado su voluntad de colaborar con los trabajos de recogida tanto con recursos materiales como económicos.

Tania Prego, una de las fundadoras de Noia Limpia, explica a este diario que no es algo nuevo encontrarse con 'pellets' en las playas, puesto que el vertido de este material es una gran fuente de contaminación de microplásticos en los océanos. «'Pellets' en las playas siempre hay», indica, pero están «más esparcidos». Estos, en cambio, aparecen en grandes cantidades y, de hecho, cuando los vieron por primera vez en una playa el pasado 23 de diciembre había tantos «que parecía nieve». «Es una catástrofe», lamenta.

También mostraron su preocupación diversas asociaciones ecologistas como Greenpeace, desde donde alertan de que la llegada de millones de microplásticos a la costa tendrá una afección «te-

rrible» en el ecosistema, como está ocurriendo en el parque natural protegido de Corrubedo, en Ribeira (La Coruña), y que sus consecuencias «van a durar muchos años», recogió Ep. Debido a su reducido tamaño, además, se dificulta en gran medida su recogida -que es competencia municipal-, y mientras sigan quedando sacos en el mar, los 'pellets' continuarán llegando a la costa.

Llegan al mar Cantábrico

Por ahora se desconoce exactamente el alcance del vertido, pero ayer el responsable de la Consellería del Mar de la Xunta, Alfonso Villares confirmó que los 'pellets' ya están llegando a las costas de Asturias y Cantabria. Para mitigar los efectos nocivos dentro de lo po-

sible, explicó que se ha activado el plan anticontaminación Camgal y que los guardacostas trabajan en la vigilancia y seguimiento de posibles avistamientos. Con todo, por ahora no se notificó la presencia de estos residuos en alta mar, por lo que solo es posible llevar a cabo los trabajos de limpieza una vez llegan a tierra. Además, Villares también indicó que la Xunta colaborará con los ayuntamientos en caso de ser necesario reforzando los operativos de limpieza con medios propios.

Finalmente, pidió más transparencia al Gobierno central en relación a la carga perdida de los otros contenedores, que la Xunta aún desconoce si eran 'pellets' u otro material. Por su parte, la oposición politizó esta situación para hacer precampaña para las elecciones gallegas del próximo 18 de febrero. El candidato socialista, José Ramón Gómez Besteiro, se acercó ayer a una de las zonas afectadas para criticar las actuaciones de la Xunta, y su homóloga del Bloque Nacionalista Gallego lo hará a lo largo del día de hoy.



La Xunta ha aplicado el plan anticontaminación ante la llegada de pellets a las playas gallegas // EFE

RESCATAN A OTROS DOS JÓVENES A 500 METROS DE LA COSTA

Buscan a un joven de 15 años desaparecido en el mar Menor

A. SALAS / A. NEGRE MURCIA

Efectivos de Emergencias en Murcia trabajan contra el reloj desde la madrugada del jueves al viernes para tratar de localizar a Petrov, un adolescente de 15 años que desapareció en aguas del mar Menor. El rastro del menor de edad, vecino de la localidad murciana de Los Alcázares, se perdió cuando la piragua en la que navegaba con otros dos amigos naufragó. Según explicaron fuentes municipales, sus compa-

ñeros, de 16 y 22 años, fueron rescatados a unos 500 metros de la costa, con síntomas de hipotermia y fuerte agotamiento, por una patrulla formada por Guardia Civil, Policía Local y un patrón del club náutico. Los jóvenes explicaron a los agentes que llevaban cerca de dos horas nadando para tratar de alcanzar la costa.

Un vecino de Los Alcázares fue quien alarmó al 112 en torno a las dos y media de la madrugada tras escu-

char gritos de socorro que provenían de la playa. Hasta la zona se acercó una patrulla de la Policía Local de Los Alcázares que movilizó una embarcación de Salvamento del servicio de Protección Civil municipal y otra del Club Náutico de Los Alcázares. Los agentes consiguieron rescatar así a dos jóvenes, que se encontraban exhausto, según explicaron fuentes del 112.

Los jóvenes explicaron a los agentes que se habían adentrado en el mar con una piragua y habían naufragado. Conforme al relato que desgranaron, en su esfuerzo por alcanzar la costa perdieron de vista a Petrov, el más pequeño del grupo, cuyo paradero desconocen. Ninguno de ellos sabía nadar demasiado bien.

Con esa alerta el Centro de Coordinación de Emergencias de la Región y el Centro Coordinador de Salvamento Marítimo han desplegado un dispositivo de búsqueda por tierra, mar y aire en el que participan patrullas de la Policía Local y Guardia Civil, además de cinco embarcaciones de Protección Civil de Los Alcázares, dos de la Academia General del Aire (AGA), una de Cruz Roja y otra de Protección Civil de San Javier. A media mañana de ayer se unió a las labores de búsqueda, además, un helicóptero de la Dirección General de Seguridad y Emergencias con bomberos rescataadores, además de efectivos del Grupo Especial de Actividades Subacuáticas (GEAS) de la Guardia Civil.

Dennis Lehane

Escritor

«Blanquear la historia y la cultura es un acto estalinista»



► El autor de 'Mystic River', 'Adiós pequeña, adiós' o 'Shutter Island', publica 'Golpe de gracia', la que dice que podría ser su última novela

BRUNO PARDO PORTO
MADRID

Dennis Lehane nació en Boston y allí ha levantado una patria literaria, aunque ahora viva en Los Ángeles y coquetea con la retirada de la novela: dice que ya le pesa demasiado la soledad de la página en blanco, que prefiere la sala de guionistas (está escribiendo con George Pelecanos la nueva serie de David Simon). El autor de 'Mystic River', 'Adiós pequeña, adiós' o 'Shutter Island', nombre propio de la novela negra, vuelve ahora a la ciudad de su vida con 'Golpe de gracia' (Salamandra), donde relata la desaparición de una adolescente en el verano de 1974, la misma noche que un joven negro aparece muerto en las vías del tren. Son los tiempos de la desegregación racial de las escuelas públicas, que oca-

sionaron grandes protestas y estallidos de violencia.

—Los sucesos que cuenta en la novela ocurrieron durante su infancia. ¿Tiene recuerdos personales de lo que ocurrió?

—Oh, sí, lo recuerdo perfectamente. Cuando tienes ocho o nueve años el mundo se te revela, de pronto se hace muy presente. Dejas atrás el narcisismo de la primera etapa de tu vida y empiezas a darte cuenta de que formas parte de algo mayor. Ves que hay un mundo a tu alrededor. Y me acuerdo muy bien de ese verano, cuando tenía nueve años. Fue un acontecimiento cataclísmico. Recuerdo las protestas por la desegregación, los insultos racistas, a la gente apedreando los autobuses escolares. Es algo que llevo grabado a fuego en la memoria. Por eso necesitaba escribir esta novela.

—Antes que el racismo, el libro plan-

tea el tema de la desigualdad, de la pobreza como una maldición, como un destino. Escribe: «Son pobres porque en este mundo hay una cantidad limitada de buena suerte y a ellos simplemente no les ha tocado».

—Nacer en la riqueza o en la pobreza es cuestión de suerte, de buena o mala suerte. No has hecho nada para que así fuera. Mary Pat, la madre de la adolescente desaparecida, conoce a mucha gente que trabaja mucho, pero que está encallada en esa pobreza. Y eso ocurre. Si tienes un determinado trabajo, difícilmente podrás hacer algo más que pagar el alquiler, llevar comida a la mesa y mantener a tus hijos. La pobreza es un ciclo, un ciclo del que es difícil salir. Y esto no lo van a admitir esas personas que no han trabajado en su vida y dicen: ah, yo me he esforzado mucho para tener lo que tengo. Y simplemente son espermatozoides con suerte.

—¿Todo es cuestión de suerte?

—En gran medida, sí. Tu éxito depende de cuántas cosas se arremolinen contra ti. Por ejemplo, naces pobre. Después hay que tener en cuenta en qué país has nacido, en qué parte de ese país, cómo encajas en el sistema

racial de ese país... ¿Es imposible salir de la pobreza? No, pero hay gente que tiene más probabilidades. Yo, por ejemplo, he nacido con el color que tocaba, en el momento que tocaba, en el país que tocaba. Son tres grandes ventajas. Mi padre, en cambio, era inmigrante, vino de una pobreza extrema. Y cuando murió era propietario de dos casas, tenía un buen coche, pudo mandar a su hijo a la universidad... Lo había conseguido, sí. El sueño americano es real, existe, pero no es tan fácil.

—¿Se siente afortunado?

—Sí, mucho. Porque no es solo que partí de una situación privilegiada. Es que nací con un talento para la escritura. Y yo no he hecho nada para tener ese talento. Cuando tenía ocho años ya escribía, pero no había hecho nada para merecerme ese talento. Sí que me esforcé para mejorarlo. Para ser bueno escribiendo. Pero la inspiración, la chispa, eso siempre estuvo ahí.

—¿Su vocación literaria fue algo así como un don caído del cielo?

—Eso creo. Me crié en una familia con personas muy prácticas. Y sin embargo mi hermano y yo éramos muy creativos. No sé de dónde nos vino. Creo que es algo espiritual. No sé explicar-



El escritor Dennis Lehane, fotografiado en Barcelona // INÉS BAUCCELLS

lo de otro modo. Cuando veo una obra de arte o leo un buen poema o escucho una buena canción. Me despierta la fe. Me da la sensación de que tiene que haber algo más allá. Y hasta aquí llego en el mundo de la religión.

—**‘Golpe de gracia’ transcurre en Boston, que es uno de los escenarios naturales de su literatura. ¿Siempre acabamos volviendo a casa?**

—Boston es mi hogar literario. Prácticamente toda mi obra transcurre en Boston. De hecho, he decidido que no voy a volver a escribir nada que no suceda en mi ciudad. Puedo situar la acción de las series de televisión donde quiera, pero Boston es lo que me llena como novelista. Me siento más cómodo escribiendo sobre este mundo, que además está lleno de historias.

—**¿Todos los temas literarios nacen a la infancia?**

—Flannery O’Connor dijo que todo lo que tiene que sucederle a un autor le sucede antes de los dieciocho años. Y estoy de acuerdo.

—**¿No le ha sucedido nada interesante desde entonces?**

—[Ríe] Sí, sí, pero lo digo en el sentido de que cuando tienes 18 años ya conoces las injusticias del mundo, o las em-

piezas a conocer, y probablemente ya te habrán roto el corazón, ya te habrás desilusionado con algo importante. A los dieciocho, creo, ya has entendido que la vida es paradójica. Las obsesiones que te van a acompañar de por vida ya están definidas a esa edad.

—**En el libro plantea que hay una relación estrecha entre la pobreza, la desigualdad y el racismo. Como si fuera una pelea entre los que están abajo.**

—Así es. De hecho, esa fue la primera creencia política que tuve en mi juventud, y que sigo manteniendo: siempre interesa a la clase gobernante hacer que las clases inferiores se peleen entre sí. Porque si no igual se rebelan. Y la mejor forma de conseguir esto es amplificar las diferencias en la raza, la cultura y la religión.

—**¿Cómo se amplifican esas diferencias?**

—En Estados Unidos rige la idea de la meritocracia, de que todo el mundo tiene la oportunidad de cumplir el sueño americano. Pero no se admite que esta meritocracia no es pura, que tiene sus déficits. Decir esto es sacrilego en Estados Unidos. Así que cuando alguien es pobre, blanco y no tiene éxito nunca piensa en esas fallas. Dice: no tengo éxito no porque el sistema esté contra mí, sino porque el sistema favorece a los afroamericanos, a los judíos... Siempre se busca un chivo expiatorio. Yo soy capitalista, no soy socialista, pero es deprimente ver el nivel enorme de avaricia que hay en Estados Unidos. Es triste ver que hay gente que vive en unos niveles horribles de pobreza, con enfermedades sin tratar, y a la vez gente que viaja en jet privado y pone aseos de oro en sus casas. Es curioso porque todo el mundo habla del pecado cuando le conviene en Estados Unidos, pero nadie habla de la avaricia.

—**¿El racismo sigue siendo el gran tema de Estados Unidos?**

—Sí, es uno de los más grandes, sin duda. Y se ha avanzado mucho, pero ahora hay una reacción a la contra que es igual de importante, de fuerte. De gente que cree que está perdiendo lo que tenía y que reacciona de formas muy violentas.

—**Esta es una historia de intriga, de investigación, de crimen, pero está llena de temas sociales. ¿La novela negra es novela social?**

—Así ha sido durante décadas. Puedes verlo en las novelas de crimen de los años cincuenta y cuarenta. Y en los treinta usaban mucho el género para escribir sobre la Gran Depresión. En los noventa, mi generación retomó esa concepción. Yo siempre vi la novela negra como novela social. Igual que George Pelecanos o Michael Connelly. Siempre sentimos que era una forma de abordar ciertos malos sociales de los que



Cuestión de suerte

«Nacer en la riqueza o en la pobreza es cuestión de suerte, de buena o mala suerte»

Obsesiones

«A los 18 años ya has vivido lo que necesitas vivir como autor. Tus obsesiones literarias ya están definidas a esa edad»

queríamos hablar.

—**¿Ha tenido dudas a la hora de usar la palabra ‘nigger’ en la novela? Ya tuvo una polémica en una conferencia en el Emerson College por utilizarla. Casi lo cancelan.**

—No, no tuve dudas en utilizarla en la novela. Es una palabra muy dolorosa y muy cargada de significado. Pero es que entonces se usaba. Recuerdo ver los carteles de pequeño, verla escrita en las paredes, en las ventanas. Quería mostrar las cosas tal como fueron entonces: cómo insultaban a los niños afroamericanos, cómo les tiraban piedras a los autobuses en los que iban a clase. Creo que blanquear la historia no le hace un favor a nadie. No estoy aquí para escribir según las sensibilidades actuales. Estoy aquí para escribir la verdad de entonces.

—**El blanqueamiento de la historia, de la cultura, ¿es algo que le preocupa o está sobredimensionado?**

—Me molesta mucho. Además, se está ‘corrigiendo’ a gente que está muerta, que no pueden defenderse. Es despreciable volver atrás y reescribir la obra de un autor para no herir tus sensibilidades, o peor: para reflejarlas. Es ridículo. Tiene mucho más sentido anotar una obra, situarla en su contexto para que quienes la vayan a leer la entiendan en su complejidad. Pero blanquear la cultura, eliminar lo que molesta. Eso es estalinista. Es intentar cambiar el pasado, hacer ver que algo duro nunca sucedió. Y eso está pasando en Estados Unidos, a mí me vuelve loco. Parece que en este país, cada persona, tanto si son de izquierdas como de derechas, se ofende constantemente. Todos. No puedes decir nada a nadie sin que pueda resultar ofensivo. Ojalá volviéramos a actuar como adultos. Ojalá dejemos atrás estos conceptos estúpidos.

—**Ha dicho varias veces que esta puede ser su última novela.**

—No lo sé. Si es así no pasaría nada. Cada vez me cuesta más escribir novelas. Porque la literatura me exige más soledad,

me exige que me aparte de mi familia. Y esto no me ocurre cuando trabajo en una serie de televisión. Cada día me reúno con los guionistas, trabajamos en un episodio y, al salir, voy a recoger a mi hija a la escuela. La novela es otra cosa, es otro nivel de concentración. Creo que no voy a volver a escribir una novela a no ser que me vea obligado, que sea una necesidad imperiosa. Pero es que a veces las novelas salen de mí como una suerte de alien.

—**¿Es más llevadero el trabajo de ‘showrunner’ que el de novelista?**

—Hay mucha gente que pensaría lo contrario, pero creo que ser un ‘showrunner’ a veces es más llevadero, más sencillo. Porque tienes un equipo. No estás solo frente a una pantalla. Y cuando algo falla tienes en quién apoyarte.

—**¿Qué puede contar en la novela que no puede contar en las series?**

—El interior de los personajes. Con la literatura puedes entrar directamente en la mente de alguien. Puedes mostrarle al lector cómo se siente, cómo está, qué miedos tiene en cada momento. En una película o en una serie tienes que escribir un diálogo que no sea demasiado evidente y asegurarte que el actor entienda a qué te refieres. Y que actúe de una determinada forma.

—**¿Y cree que las series pueden acabar terminando con el arte de la novela? Por falta de lectores, no de autores.**

—Bueno, me gustaría ver las cifras. Me gustaría saber cuánta gente lee ahora en comparación con hace 50 años. El problema no creo que sea la televisión, sino TikTok y las redes sociales. Eso sí que va a afectar a muchas generaciones. Mi hija mayor ve las películas en el móvil y no entiende por qué no hacemos lo mismo el resto. Su capacidad de atención, sin lugar a dudas, es más breve, más reducida que la que tenía yo. Cuando yo era pequeño tenía televisión, pero no había ordenadores, no había móviles, tenía menos distracciones. ¿Esto quiere decir que leí entonces mucho más de lo que leería ahora siendo niño? Pues no lo tengo tan claro. Siempre ha habido niños que leen y niños que no leen. No creo que vayan a extinguirse los lectores.

—**Por cierto, ¿le preocupa el impacto de la inteligencia artificial en la industria editorial y audiovisual?**

—Creo que es una amenaza existencial para la humanidad. De momento no creo que una inteligencia artificial pueda escribir algo como ‘Golpe de gracia’. Sería imposible. Pero creo que sí podría escribir una película de acción normalita. La pregunta es si se va a permitir que la inteligencia artificial haga todo tipo de trabajos. Si esto ocurre destruirá millones de empleos, habrá un aumento exponencial del paro, de la inmigración... Y provocará el fin del mundo. Eso es lo que creo. No suelo ser un apocalíptico, suelo tener esperanza en la humanidad, pero creo que la inteligencia artificial es una amenaza existencial para el futuro de nuestra especie.



‘GOLPE DE GRACIA’

Dennis Lehane. Salamandra. Dirección. 352 páginas. 20,90 euros.

Antonio López, Javier Sierra y Montse Aguer, entre otros, reflexionan en un libro sobre **su célebre 'Cristo'**, que regresa a España setenta años después. Se exhibe, hasta el 30 de abril, en su teatro-museo de Figueras

El arrebató místico de Dalí

NATIVIDAD PULIDO MADRID

Dalí nunca deja de ser noticia. Y eso le haría feliz. Este año se conmemora el 120 aniversario de su nacimiento y una de sus obras más célebres, 'El Cristo', que realizó en 1951, ha regresado a España setenta años después. Se exhibe, hasta el 30 de abril, en una muestra, 'Dalí. El Cristo de Portlligat', en su teatro-museo de Figueras, cedido por su propietario, la Kelvingrove Art Gallery and Museum de Glasgow. En vez de un catálogo convencional, se ha editado para la ocasión un libro especial, '¿Por qué, Dalí? El enigma como provocación en el arte' (Planeta), en el que participan, entre otros, el escritor Javier Sierra, el artista Antonio López y Montse Aguer, directora de los Museos Dalí.

El primero escribe una carta interpellando al artista. ¿Por qué dio ese giro en su carrera y al pintor surrealista y ateo le dio ese arrebató espiritual? Por entonces, el artista escribe su 'Manifiesto místico'. López y Aguer mantienen una interesante conversación. Los tres presentaron el volumen en el Museo Thyssen en una concurrida y animada charla, moderada por Guillermo Solana, director artístico de la pinacoteca madrileña.

El pintor manchego declara su incondicional admiración por Dalí: «Es un pintor extraordinario, excepcional; seguramente, el mejor pintor de su generación. Tiene un enorme talento y una mirada muy profunda. En la pintura no falla nunca, es lo que le salva. Me impresiona lo bien que pinta, nadie pinta mejor. ¡Qué inteligencia, y qué bien escribe! Ha significado mucho en mi trabajo, pienso mucho en él». En cambio, «su sobreactuación no es lo que más estimo de él, enturbia las cosas con sus palabras».

Y, aunque cree que su 'Cristo', «que está vivo, es un buen cuadro, está hecho muy en serio y pone en él todo el alma», advierte que él no lo habría pintado desde esa perspectiva cenital. No le parece «especialmente enigmático, ni velazqueño (el de Velázquez tiene algo sobrenatural, el de Dalí no), ni intemporal; es muy de su época. Dalí está clavado a su tiempo por todas partes. Vermeer y Velázquez sí son intempo-

Antonio López

Pintor y escultor



«Es un pintor excepcional. En la pintura no falla nunca, es lo que le salva»

Montse Aguer

Directora de los Museos Dalí



«Buscaba crear una obra maestra. Fue más allá de su tiempo, lo trasciende»

Javier Sierra

Escritor

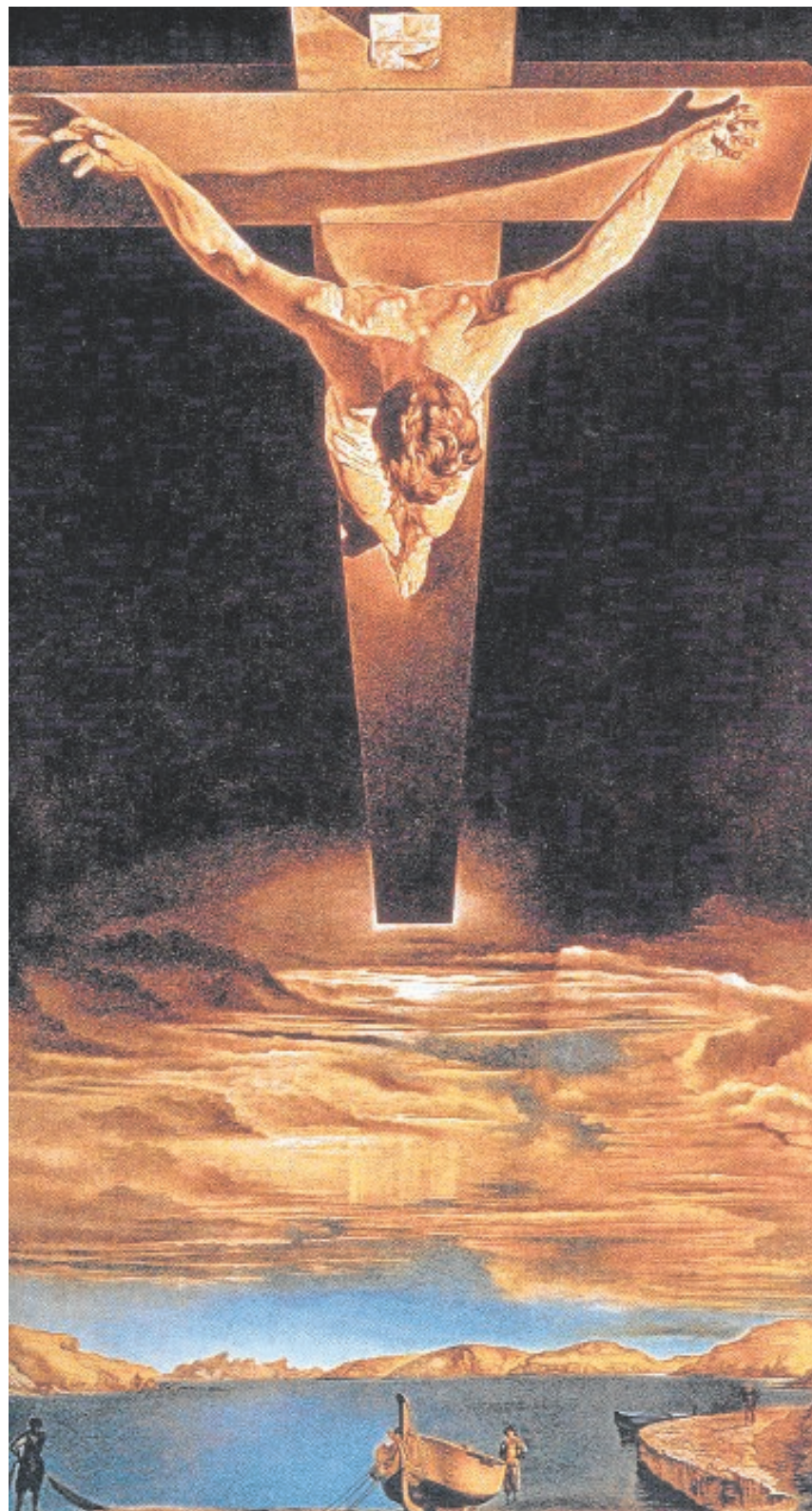


«Este Cristo guapo, apolíneo, que parece sobrevolar el paisaje, es un Superman»

rales». Su retrato de Buñuel, dice el de Tomelloso, «me impresiona más que el 'Cristo'. Dalí es más inteligente que Lorca y Buñuel, pero no tiene sentimiento de culpa. Es el más inocente, el más puro, aunque también tiene sus purgatorios y sus infiernos», apunta. «Dalí siempre es Dalí, maquillado o no, con bigote o no. A lo mejor quien llevaba máscara era Picasso».

Sin atributos del sacrificio

Montse Aguer explica que se trata de un Cristo ingravido, apolíneo, flotante, al que no vemos el rostro y que pinta sin los atributos del sacrificio (los clavos y la corona de espinas). Tampoco incluyó la idea inicial de sustituir la sangre en sus manos y pies por unos claveles rojos. No hay tortura ni dolor. Dalí rompe con la iconografía tradicional. Usó como modelo a Russell Saunders, un atlético y musculoso especialista en Hollywood. «Tiene algo de Miguel Ángel, es un Cristo renacentista escultórico. Dalí buscaba crear una obra maestra». En la sala del teatro-



'El Cristo' (1951), de Dalí // KELVINGROVE ART GALLERY AND MUSEUM, GLASGOW

museo donde se exhibe, entre cortinajes de terciopelo rojo oscuro, a modo de capilla, «el público lo contempla en silencio, con veneración», explica Aguer. Recuerda la figura de Tom Honeyman y su lucha incansable por hacerse con el cuadro, que adquiere por 8.200 libras, incluidos los derechos de autor. La historia le dio la razón.

Para Javier Sierra, hay demasiadas cosas que no encajan en esta obra: «No sabemos si está vivo o muerto, no le vemos la cara, no sabemos si es Jesús de Nazaret...». Recuerda el escritor la profética visita de Dalí al convento de la Encarnación de Ávila en 1946 –tenía el proyecto de rodar una película sobre Santa Teresa–, donde descubre, en un relicario de San Juan de la Cruz, una Crucifixión dibujada por el santo tras un éxtasis. «Dalí se veía como la reencarnación de San Juan de la Cruz. Tras

metabolizar la visita, pinta su 'Cristo'. Cree que su interés por lo mágico, lo esotérico, la alquimia, Freud y Jung fueron un caldo de cultivo. Y va más allá: «En la cultura pop americana, Superman es el nuevo Jesucristo, enviado a la tierra para redimirnos. Y este Cristo de Dalí, guapo, apolíneo, que parece sobrevolar el paisaje [Portlligat, que ve desde su taller], es un Superman».

Muy interesado por su biblioteca, cree que sus lecturas tuvieron un impacto en sus pinturas. «Dalí no pasa de moda», dice el escritor. Y, aunque en 1961 el cuadro fue atacado por un joven con un ladrillo, recuerda Sierra que en una encuesta sobre el cuadro más querido por los escoceses, 'El Cristo' fue el elegido. «A Dalí lo ha salvado la gente», advierte Antonio López. «Fue más allá de su tiempo, lo trasciende», añade Aguer.

Una biografía recupera al historietista Edgard P. Jacobs, mano derecha de Hergé

► Norma Editorial publica el libro y reedita la integral de la serie 'Blake y Mortimer'

ASIER MENSURO
MADRID

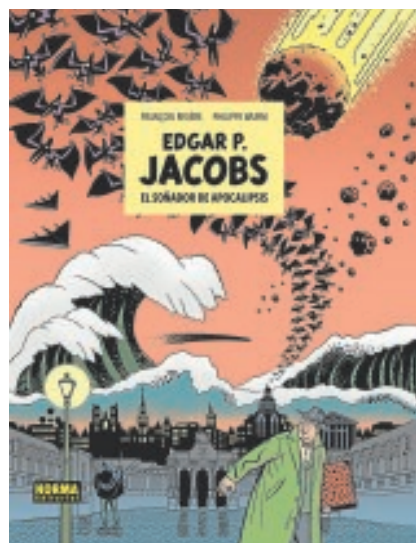
Si se piensa en cómic belga, el primer nombre que acude a la mente del aficionado es Hergé y su personaje Tintín. Pero inmediatamente después, uno recuerda a Blake y Mortimer, de Edgar P. Jacobs, mítica serie que ve la luz en el número 1 de 'Le journal de Tintín', en 1946. Se trata sin lugar a dudas de un titán del cómic europeo que hizo soñar a muchas generaciones de lectores. Uno de esos jóvenes es el guionista François Rivière, que conoce a Jacobs en la lejana fecha de 1970, y que lo visita de forma asidua en su sanctasanctórum, su casa de campo en Bois de Pauvres.

Fruto de esa admiración y de lo vivido en dichos encuentros surge 'Edgar P. Jacobs, el soñador del apocalipsis', una biografía en cómic del célebre historietista escrita por Rivière y dibujada primorosamente por Philippe Wurm. Se trata de un cómic lleno de aciertos y escrito desde un cariño cómplice ya que ambos, autor y protagonista, comparten la fascinación por la fantasía y el noveno arte. Sumergirse en sus páginas permite conocer en profundidad el mundo del historietista belga. El cómic se inicia con un sueño del joven Jacobs, la perfecta metáfora de su particular viaje del héroe, en el que pasa de ser un simple soñador a convertirse en un forjador de sueños.

Bruselas

El cómic destaca por el modo en que se muestra la Bruselas de la época. El álbum se inicia con unas guardas que son el mapa de la ciudad, y su leyenda indica aquellos lugares que frecuentaba Jacobs: la casa de sus padres, la Place de Jeu de Balle (con su Rastro donde comprar libros, cómics, y otras maravillas antiguas), la rue Charles Quint, donde tiene su primer apartamento... Pero sobre todo, el Museo del Cincuentenario en Bruselas, lugar que visita de forma recurrente durante toda su adolescencia y juventud, y que le sirve para desarrollar su gusto por las culturas del mundo antiguo que plasma en aventuras de Blake y Mortimer como 'El misterio de la gran pirámide'. Una de las huellas más evidentes de esta influencia es el personaje en la citada serie del egiptólogo Grossgrabenstein, que se basa en Jean Capart, egiptólogo de renombre internacional y conservador de Antigüedades de los Museos del Cincuentenario.

También se muestra la pionera ex-



Una de las páginas y la portada de la biografía de Edgard P. Jacobs

posición de cómic en este mismo museo de Bruselas que, en el año 1969, expone los originales de los dibujantes de la editorial Lombard, incluyendo una vitrina dedicada a Blake y Mortimer. El guionista destaca este hecho como un modo bello en el que se cierra este pe-

culiar círculo, y que permite a Jacobs 'devolver', de alguna manera, lo mucho que 'tomó' de las antigüedades del Museo.

Por supuesto, se hace hincapié en la relación de amistad entre Hergé y Jacobs (aunque ambos se distanciarán tras las II Guerra Mundial). Estrechos colaboradores, Jacobs realiza labores con el personaje de Tintín tan importantes como ser el colorista en 'El loto azul', el dibujo de fondos y vestuario de 'El cetro de Ottokar', o ser el asistente más directo de Georges Remi en 'Las 7 bolas de Cristal'. Destaca una anécdota: en 1945, Jacobs asiste a Hergé como ayudante, en especial en lo referente a labores de documentación. En sus paseos por la ciudad, encuentra una casa idónea como escenario para una historieta y, entusiasmado, lleva a Hergé para tomar juntos apuntes del natural de su fachada. Pero nada más traspasar la valla entreabierto del jardín, ambos historietistas se llevan el susto de sus vidas; resulta ser la sede de la Gestapo en la ciudad, y poco falta para que los detengan.

El grueso volumen incluye las aven-



Dos de las portadas de la integral de la serie 'Blake y Mortimer', ahora reeditada en España

turas 'El secreto del Espadón' y 'El misterio de la gran pirámide'; es decir, las dos primeras sagas escritas y dibujadas por Jacobs, y publicadas en 1946 y 1950, respectivamente. La edición se acompaña de jugosos textos que aportan contexto de Antonio Altarriba y Jorge García, y un importante número de extras, como bocetos, lápices y estudios a la acuarela que muestran de forma muy clara el laborioso proceso con el que Jacobs realiza todas sus páginas.

En la introducción se incluyen con acierto los diseños de personajes de una saga anterior a Blake y Mortimer. Se trata de la historieta de ciencia ficción 'El rayo U', donde se comprueba a ojos vista la gran influencia que ejerce el 'Flash Gordon' de Alex Raymond en el estilo del historietista belga. Dicha huella se depura con los años, pero en 'El secreto del Espadón' está aún muy presente, y hay magníficas páginas, como la que muestra la locomotora del tren subterráneo, o la del avión rojo que sobrevuela la capital del Imperio Mundial Amarillo, que aún destilan ese maravilloso estilo decó que caracteriza al dibujante norteamericano.

Nadal, derrota y nuevas molestias

► El balear cede tras un exigente partido ante Thompson en el que acabó con dolor en la zona de la ingle

JORDAN THOMPSON	5	7	6
RAFAEL NADAL	7	6 ⁶	3

LAURA MARTA

Hubo una opción de terminar el partido con 5-4, al resto, y otras dos más en el tie break. Pero Jordan Thompson se empeñó en alargar el partido una hora más. Ahí, a principios del tercer set, llegó el límite de este Rafael Nadal recién estrenado. Una molestia, un gesto raro, un «me duele un poco» hacia su palco, conversaciones con Rafa Maymó, su fisioterapeuta, en el cuarto juego y llamada al médico y tratamiento en el vestuario después del quinto. Thompson no cedía con la pelota el juego, y tampoco la molestia. «He tenido una sensación no muy buena en una parte muy similar donde tuve la operación. Ahora mismo es muy pronto para poder decir nada. No es un día para hablar más de la cuenta de eso. Solo espero que sea una sobrecarga grande y que en los siguientes días pueda seguir entrenando», comentó el balear después del partido.

Sería una consecuencia lógica después de un encuentro maratónico, no solo por la extensión, tres horas y 25 minutos, sino por la exigencia. Con un convencido Thompson que pegaba, pegaba y pegaba, sin reblar y sin ceder al desánimo: ni cuando encontró el break y lo perdió de inmediato, ni cuando pagó la presión en el primer set y se quedó sin premio, ni cuando tuvo que enfrentarse a tres bolas de partido, bien con su servicio, bien con el resto. Ese Thompson que, con golpes largos, profundos, buenas decisiones y direcciones correctas, movió, movió y movió al balear, hasta que este superó el límite para el que su cuerpo, en esta fase de su regreso, estaba preparado.

«Hoy el rival jugó bien. Me hizo jugar una bola más. No jugué mal, pero me ha faltado un punto. Ha sido un partido intenso y difícil; un partido que tenía muy ganado bastantes veces. Creo que Thompson ha jugado a un gran nivel y yo no he tenido la calidad de bola de los días anteriores, pero he estado en una posición muy favorable para ganar el partido. Probablemente, en un 95 o 98 % un partido así lo termino ganando. Es parte del proceso después de mucho tiempo sin competir. Tengo que seguir mejorando, pero ha sido una semana positiva si todo está bien en mi cuerpo mañana cuando me levante», se quedaba el balear con lo positivo antes de



El fisio atiende a Nadal durante el partido ante Thompson // ABC

adentrarse en esa molestia, por la ingle izquierda, que vuelve a ocupar.

Pero sin hacer saltar las alarmas, siempre ha habido cautela en sus palabras, sobre todo antes de tener otras evidencias: «En un mundo ideal, lo mejor sería que el músculo esté supercargado después del esfuerzo de estos tres días y un partido tan duro como el de hoy. Eso sería lo mejor que podría pasar y lo normal en este proceso después de un año sin jugar», daba normalidad aunque el susto se lo lleve porque ha sido un año muy duro debido a esa lesión en el psoas por la que tuvo que pasar incluso por el quirófano, algo que ralentiza la pue-

Rafael Nadal

«Tuve una sensación no muy buena en una parte similar donde fue la operación y asusta más»

«Lo mejor sería que fuera una sobrecarga, lo normal tras un año sin jugar»

«Si no me siento bien, haremos pruebas. Espero estar en Australia, pero ahora no estoy 100 % seguro»

ta en marcha de cualquier tenista y que siempre ha evitado a toda costa el de Manacor. «El dolor es en el mismo sitio, pero siento que es algo más muscular por el cansancio. La pasada temporada era el tendón y la sensación fue completamente distinta porque lo noté mucho más. Hoy no sentí nada, lo que pasa es que al ser el mismo sitio te asustas más. Si hubiera sido igual, lo habría sentido al momento. He jugado bien dos partidos, pero muchas cosas le pueden pasar a mi cuerpo tras un año sin competir. Si solo se queda en eso, en una sobrecarga, habrá sido una semana muy positiva. De no ser solo eso, no tanto», asumía.

A la espera

En su propósito para este 2024 del regreso, quería Nadal aprender a no exigirse lo máximo, desnadalizarse porque lo natural en él es darlo todo en cada punto. Una lección muy difícil de asumir. Hubo dolor pero «no relevante en absoluto [como para retirarse del encuentro]» por lo que ahí estaba para atender todas las propuestas de Thompson y devolverlas con más potencia si podía. A un punto de ganar estuvo. Es Nadal.

Ahora toca escuchar al cuerpo, con pruebas médicas si el inicio del día no es como debiera; saber qué hay y cómo continuar. «Necesito aceptar las cosas, si tengo un problema en una parte del cuerpo o en otra. Esto es el comienzo. No es que haya estado cuatro meses entrenando al máximo nivel. Espero poder entrenar la semana que viene en Melbourne y jugar el Abierto de Australia (del 14 al 28 de enero), pero, sinceramente, ahora mismo no estoy seguro al cien por cien».

A pesar de este susto, se aferra a su plan original con el que inició este periodo de progresar en su reconstrucción: «Mi objetivo era ser competitivo en un par de meses». «Como dije, no vine aquí a ganar torneos ahora. Únicamente era tratar de volver y hacerlo de una manera positiva. La forma en la que abordo el proceso no cambia en absoluto. Necesito aceptar todo como viene. Hacía mucho tiempo que no jugaba un torneo. El último mes ha sido bastante bueno en términos de intensidad de entrenamientos, pero no es un período de tiempo largo y estas cosas pueden suceder. Cuando las cosas se ponen más difíciles, no sabes lo que va a pasar ni cómo reaccionará tu cuerpo», añadió.

Por el momento, prudencia en sus palabras y seguimiento de un cuerpo de 1.291 partidos, 37 años y con 349 días sin competición. «En los próximos días veremos cómo me siento. Si no me siento bien, entonces haremos pruebas y las revisaremos. Debo estar tranquilo y esperar cómo me despierto mañana y pasado mañana. Espero que la sensación que tengo ahora se vaya».

El Gobierno exige la dimisión del director de antidopaje

► Dura reprimenda de la Agencia Mundial al sistema antidopaje español. El PP ha pedido explicaciones a Terreros en el Congreso

JOSÉ CARLOS CARABIAS
MADRID

Son las últimas horas de José Luis Terreros como responsable del antidopaje español. El Consejo Superior de Deportes (CSD) emitió ayer un comunicado en el que solicita la dimisión del director de la Comisión Española para la Lucha Antidopaje en el Deporte (Celad). Si no presenta su dimisión, la ministra Pilar Alegría y el presidente del Consejo Superior de Deportes, José Manuel Rodríguez Uribes, propondrán, en el marco del próximo Consejo Rector de la Celad, el cese de Terreros.

Esta crisis en el antidopaje español se agravaba con la dura reprimenda de la Agencia Mundial Antidopaje (AMA), que tildaba en un comunicado de «inaceptable» la praxis del organismo dirigido por José Luis Terreros en relación, sobre todo, a los casos positivos por pasaporte biológico. Solo unas horas de que el CSD exigiera la dimisión, ABC informaba en su edición digital de que el Grupo Parlamentario Popular había formalizado una solicitud para que el director de la Celad comparezca en el Congreso, en la Comisión de Educación, Formación Profesional y Deporte, por la presunta mala praxis derivada de los positivos sin sanción por pasapor-



José Manuel Rodríguez Uribes // ABC

te biológico y el empleo de fondos públicos en controles antidopaje con presuntas irregularidades.

El PP, además, tenía previsto tramitar otra solicitud de comparecencia para el secretario de Estado para el Deporte, José Manuel Rodríguez Uribes, después de que el CSD hubiera denunciado ante la Fiscalía General del Estado presuntas irregularidades en la lucha contra el dopaje.

José Manuel Rodríguez Uribes reaccionó al comunicado de la AMA y consideró que «el compromiso de España con que todos los deportistas compitan en igualdad de condiciones y con que la pureza del deporte prevalezca, lo que pasa por garantizar el estricto



José Luis Terreros // ABC

cumplimiento del Código Mundial y de la normativa antidopaje, con el fin de que siempre se vean implementadas las medidas más estrictas de control y se fomente una cultura deportiva que valore la ética y la integridad de todas las competiciones».

«Según parece la Celad ha hecho la vista gorda en determinados positivos y ha dejado de hacer otros por mie-

La Agencia Mundial Antidopaje (AMA) tilda de «inaceptable» las prácticas de la agencia española en la lucha contra el dopaje

do a encontrarse positivos, solo ha intervenido en el deporte amateur y muy poco en el deporte profesional», indica Javier Merino, responsable de deportes del PP.

La AMA emitía ayer un comunicado en el que censura la mala práctica de la agencia española, sobre todo los casos de los positivos de pasaporte biológico. «Además de perseguir a la Celad por casos pendientes aparentemente retrasados, tomamos la medida muy inusual en 2023 de retirar los tres casos de pasaporte biológico del deportista (ABP) y entregárselos a las Federaciones Internacionales pertinentes para que se ocuparan de ellos. En otros dos casos de pasaporte biológico, la AMA impuso plazos estrictos al Celad para tomar una decisión».

«Durante varios meses, como parte de su programa de seguimiento del cumplimiento, la AMA ha sido consciente de los problemas continuos relacionados con la Celad, incluidas varias cuestiones relacionadas con las pruebas y la gestión de resultados», dice la AMA.

En uno de los puntos, la Agencia Mundial viene a decir que España siempre ha sido lo mismo en materia antidopaje, ya que al hablar de «problemas profundamente arraigados» trae a la memoria las Operaciones Puerto y Galgo, los positivos de Alberto Contador o la detención de Marta Domínguez tan discutidos políticamente en nuestro país, o la operación Ílex con el arresto del médico Marcos Maynar en relación con ciclistas.

«La AMA ha estado investigando este asunto desde hace algún tiempo. Conocemos muy bien los problemas profundamente arraigados en el antidopaje español. Estoy decepcionado con el nivel de cooperación que hemos recibido de la Celad mientras buscamos mejorar el sistema para los atletas españoles. El hecho de que haya casos positivos que no hayan sido tratados a tiempo, a pesar del seguimiento por parte de la AMA, es inaceptable».

RALLY DAKAR

Triunfo del español Tosha Schareina en el prólogo

S. F.

El español Tosha Schareina, en la categoría de motos, y el sueco Mattias Ekstrom, en coches, fueron los ganadores del prólogo de la 46ª edición del Rally Dakar, que comenzó ayer en Arabia Saudí. Schareina (Honda) completó el recorrido de 27 km en 17 min, 35 s, aventajando en doce segundos al australiano Daniel Sanders (GasGas).

El piloto valenciano de 28 años confirmó que puede ser uno de los candidatos al triunfo en la que es su tercera participación en la carrera, la primera con una moto oficial. El resultado del prólogo determina el orden de salida en la primera etapa de hoy para

los 10 primeros clasificados, tanto en coches como en motos, un aspecto importante a tener en cuenta por los pilotos para evitar salir primeros y tener que abrir pista, dando ventaja a sus perseguidores.

En los coches, el vencedor fue el sueco Mattias Ekstrom, que repitió su victoria de la pasada edición por delante del estadounidense Seth Quintero (Toyota) y del francés Sébastien Loeb (Prodrive), a los que aventajó en 23 y 38 segundos respectivamente. Carlos Sainz (Audi) concluyó en la trigésimo cuarta posición, muy alejado del top 10, a 2 min y 18 s de Ekstrom. Nani Roma (Ford) fue decimosexto.



Tosha Schareina, durante el prólogo del Dakar // REUTERS

Fútbol // Copa, dieciseisavos de final

«Florentino, contrátame para llevar el marisco al Bernabéu»

► ‘Pesca’, héroe ante el Cádiz y dueño de dos pescaderías en el pueblo, y Álex, el joven técnico de la Arandina, desafían al Madrid en la Copa: «¿Y, por qué no?»

RUBÉN CAÑIZARES
ARANDA DE DUERO

Hora y media hay por carretera desde Madrid a Aranda de Duero. Quizás algo más si el trayecto se realiza en autobús, que es lo que tendrá que hacer hoy el Real Madrid para medirse con el Arandina CF, equipo de Segunda RFEF y rival esta noche de los blancos, los actuales campeones, en los dieciseisavos de la Copa del Rey. «Los mismos que me decían que disfrutaríamos ante el Cádiz, porque era imposible eliminarles, me lo repiten ahora contra el Madrid. Y cuidado. Esto va a ser un partido a cara de perro», explica Jorge González, ‘Pesca’, héroe en la eliminatoria contra los andaluces al marcar el gol de la clasificación (2-1).

El futbolista arandino, de 31 años, uno de los tres de la plantilla, aparte del entrenador, que es originario de la ciudad burgalesa, recibe a ABC en el complejo deportivo Juan Carlos Higuero. Allí entrena todas las mañanas tras ponerse en pie a las 04.30 horas. Las pescaderías ‘Freshmar’, propiedad de sus padres, son un negocio bonito, pero duro y exigente. «Tenemos dos pescaderías en Aranda y un almacén. Es un negocio que montaron mis padres hace cuarenta años. El almacén es como una pequeña lonja para los pescaderos de los pueblos cercanos. Como dice mi madre, Aranda es un puerto sin playa. Por aquí todo el pescado que sale del norte o del este de España, para llegar a Madrid, tiene que pasar por Aranda».

Ciudad estratégica, sin duda. En Aranda de Duero hay asentada una industria muy potente: Michelin, Pascual, Tubos Aranda (molinos de vientos), la farmacéutica inglesa GSK, Imesa (industria metalúrgica)... Y en estas empresas trabajan algunos de los futbolistas del equipo. «Tenemos un presupuesto de 500.000 de euros (justo lo que se espera recaudar por la venta de entradas en este partido de Copa) y los sueldos oscilan entre 1.000 y 1.500 euros. Por eso, los que ya queremos estabilidad y tenemos mirada

a medio-largo plazo, combinamos el ser futbolista con otro trabajo», afirma.

Mote despectivo de niño

Pesca, que confiesa que de pequeño le molestaba el apodo, que en ocasiones era despectivo –«pescadilla y salmónete, me decían»–, ahora está encantado con ese mote. Y entregado a la empresa familiar. «Mi hermano, que es profesor, no quiere saber nada del negocio. A mí me gusta, aunque requiere mucho sacrificio diario, en madrugones y horas». El género tiene buenas recomendaciones e incluso ya ha trabajado para eventos musicales con tanto pedigrí como el Sonorama. «Los hemos surtidos de ostras y pulpo. Florentino, contrátame para llevarte el marisco al Bernabéu. Yo te llevo las gambas a los palcos vips», dice Pesca entre risas, pero muy serio. «Hay que hacer lo que sea para meter la cabeza ahí. Con educación y respeto, pero a la vida hay que echarle cara».

Por si su alegato no convence al presidente del Real Madrid, Pesca tira de nuevo la caña. «En el vestuario, no hay nadie más madridista que yo. Mi novia es también muy blanca, y siempre que podemos nos escapamos al Bernabéu. Yo soy de los aficionados



Instalación de las gradas supletorias en el Juan Carlos Higuero // G. NAVARRO



Los vestuarios del modesto club arandino esperan al Madrid // GUILLERMO NAVARRO

que se enfadan, y mucho, cuando pierde el Madrid. Mira, la noche de antes del sorteo tuve una pesadilla. Sacaba la bola y no era la del Madrid. Me desperté del disgusto».

Enfado que quizás no tenga hoy si hacen una machada histórica, aunque en el pueblo le meten cizaña con su madridismo: «La gente me chinchó y, a ver, si les eliminamos me voy a sentir mal porque les voy a fastidiar un título, pero sería una fiesta para el pueblo. Quizá jamás nos veríamos en otra igual», explica. Pesca, como tres compañeros más, ha pedido al Madrid la camiseta de Bellingham, aunque la mayor parte de la plantilla se decanta por una leyenda. «La más solicitada es la de Modric. Casi todos han pedido su camiseta. Ahora, si lle-



Pesca, izquierda, y Álex, derecha, posan para ABC // GUILLERMO NAVARRO

Jorge González, 'Pesca'
Defensa del Arandina

«Soy muy madridista. La noche antes del sorteo tuve una pesadilla, sacaba la bola y no era la del Madrid»

Álex Izquierdo
Entrenador del Arandina

«No sé qué voy a decirle a Ancelotti. Tengo que darle aún una vuelta. Intentaré ser lo más natural posible»

viembre de 2019 echaron al técnico y yo me quedé de manera interina. Y hasta hoy. Ya son algo más de cuatro años. Tengo mucho que aprender, claro, pero estoy muy contento tras el ascenso de la pasada temporada.

Izquierdo fue un extremo y segundo delantero al que le «gustaba atacar más que defender» y que, tras más de dos décadas en la Arandina, vivirá esta noche algo que jamás hubiese imaginado. «Una de las cosas que hace que el partido sea especial es cómo lo hubiese soñado y vivido si fuera aún jugador. Has visto la evolución del club en estos 22 años y nunca te imaginas jugar un partido oficial contra el Real Madrid. Ya fue especial hacerlo ante el Cádiz, y ahora esto va a superar cualquier expectativa».

Saludo con Ancelotti

Está tan feliz, y nervioso, que aún no sabe qué va a suceder en el choque de manos con Ancelotti, un momento único en su vida: «La gente me pregunta por la calle qué le voy a decir. Sinceramente, no lo sé. Tengo que darle una vuelta, pero creo que acabaré guiándome por lo que me salga en ese momento. Seré lo más natural posible. Él es un gran entrenador, de éxito, y una persona elegante y muy educada. Iré yo a saludarle, por supuesto. Es el entrenador del Madrid y será un lujo darle la bienvenida a nuestra casa».

Lo que no es tan agradable es recordar el caso Arandina. En 2017, con él de segundo entrenador, tres jugadores del club fueron detenidos por una agresión sexual a una menor en el piso de uno de ellos. Hoy, dos están en la cárcel con duras condenas. Izquierdo pide 'limpiar' esa imagen del club: «Injustamente se relacionó este tema a la imagen del club, y ni la Arandina ni Aranda de Duero tuvieron nada que ver. Somos un club humilde, con una masa social detrás que es envidiable, y deseo que este partido tenga una repercusión positiva de nosotros. La Arandina es lo que habéis visto desde el sorteo, y lo que veréis en el partido por supuesto. Nada tiene que ver con nosotros lo que pasó hace siete años».

Arandina - Madrid, 21.30h. La1
Copa del Rey, dieciseisavos de final
Estadio: J. Carlos Higuero Árbitro: García Verdura



Quintana (izquierda) y Alves (derecha) en un entrenamiento del Lugo // ABC

Entrenar al Lugo, una profesión de riesgo

► Tino Saqués suma 17 técnicos en sus nueve temporadas como propietario del rival del Atlético esta tarde

IVÁN MARTÍN

Nunca ha estado en Primera división y su paso por el fútbol profesional se resume en un puñado de temporadas en Segunda. Sin embargo, el Lugo, hoy en Primera Federación, posee una parcela significativa en el imaginario del aficionado español. Es su pasado reciente el origen de tal mérito: las once campañas consecutivas que sobrevivió en la categoría de plata -de 2012 a 2023- ligaron al equipo blanquirrojo a las tardes de nervios y transistor. El ejercicio de resistencia del hoy rival del Atlético de Madrid en los dieciseisavos de final de la Copa del Rey (16.00 horas, Movistar Liga de Campeones) acabó la pasada primavera. Jugaron un fútbol terrible, perdieron 23 partidos de Liga y, en el mísero camino hacia el descenso, los lucenses hicieron lo que la tradición balompédica dicta cuando pintan bastos: guillotinar al entrenador. Pasaron cuatro técnicos distintos por la ciudad amurallada antes de perder la categoría -Hernán Pérez, Fran Justo, Joan Antoni Carrillo e Íñigo Vélez- y nada bueno ocurrió. El Lugo acabó colista de Segunda.

La fuga de Vélez a la Pongerradina propició la contratación de Pedro Munitis en verano; aunque, fiel a la idiosincrasia del club gallego, los días del exfutbolista del Real Madrid en Lugo estaban contados. Pese a estar a un solo punto del playoff de ascenso, el cántabro fue destituido el pasado 17 de diciembre después de una derrota en Cornellà. Era un cese más, sí, un evento cotidiano en este desalmado fútbol moderno, pero aquel despido,

al producirse a las dos de la madrugada, sorprendió a propios y extraños.

«Las horas fueron las que fueron, es algo totalmente normal y es lo que hay», fueron las palabras elegidas por el presidente y máximo accionista de la institución, el empresario Tino Saqués, para escudarse. Desde su llegada al club, en 2015, han sido ya 16 los entrenadores que ha devorado el banquillo del acogedor Anxo Carro. O lo que es lo mismo, en las últimas nueve temporadas, el Lugo ha tenido 17 entrenadores -contando, por supuesto, al sustituto de Munitis y actual técnico, el portugués Paulo Alves, que debutó con derrota el dos de enero ante el Celta B, el líder de la categoría-.

La Copa es un alivio para un club tan poco acostumbrado a enfrentarse a gigantes. En una temporada donde se añora la lluvia de dinero del fútbol profesional, la visita del Atlético será un impulso económico pero también anímico; la posibilidad de tumbar a los madrileños -que han perdido sus últimos cuatro partidos de Liga fuera de casa- es una ilusión ineludible.

COPA, DIECISEISAVOS

Hora	TV
16.00 Lugo - Atlético	M+ (60)
17.00 Espanyol - Getafe	M+ (61)
18.00 Elche - Girona	M+ (62)
19.00 Huesca - Rayo	M+ (60)
20.00 Alavés - Betis	M+ (61)
21.30 Arandina - R. Madrid	La1
Domingo	
12.00 Amorebieta - Celta	M+ (61)
12.00 Burgos - Mallorca	M+ (60)
16.00 Ferrol - Sevilla	M+ (60)
16.00 Castellón - Osasuna	M+ (61)
18.00 Unionistas - Villar.	M+ (62)
19.00 Eibar - Athletic	M+ (60)
19.00 Cartagena - Valencia	M+ (61)
21.00 Málaga - R. Sociedad	La2
21.00 Barbastro - Barça	M+ (62)
22.00 Tenerife - L. Palmas	M+ (60)

**ARCHIVO ABC**

El desconocido detalle por el que ETA sentenció a muerte a Yoyes: «Vengo a ejecutarte»

► La primera jefa de la banda regresó a España en secreto para reinsertarse y dejar la violencia

ISRAEL VIANA
MADRID

El 10 de septiembre de 1986, cuando paseaba con su hijo por una exposición de maquinaria agrícola en Ordizia, un hombre se acercó a María Dolores González Catarain, la primera dirigente en la historia de ETA. Sus compañeros de armas y todo entorno de la izquierda abertzale la conocían como Yoyes, el nombre con el que se la había obedecido y respetado hasta poco tiempo antes.

—¿Eres Yoyes?

—Sí.

—¿Sabes quién soy?

—No.

—Soy un militante de ETA y vengo a ejecutarte.

Yoyes se abalanzó contra su excompañero, que preguntó de manera ingenua porque necesitaba confirmar su identidad. No la conocía físicamente, pues nunca había coincidido con ella en una reunión de la jefatura del grupo independentista vasco. El etarra, sin embargo, reaccionó rápido y consiguió realizar tres rápidos disparos que alcanzaron a su víctima en la pierna derecha y en el tórax.

Cuando esta cayó al suelo, el etarra la remató con un disparo en la cabeza, según la versión de su compañero de comando, José Miguel Latasa Guetaria, alias 'Fermín', que fue el encargado de seguirla los días previos y señalarla desde lejos cuando el asesino llegó al lugar. Al día siguiente, ETA reivindicó el crimen, acusándola de «colaborar en los planes represivos del Estado opresor español y trai-



Un ramo de flores en el lugar donde fue asesinada Yoyes en presencia de su hijo



Yoyes en los años 80

cionar al proceso de liberación del pueblo trabajador vasco».

Estamos ante uno de los asesinatos más famosos de la historia de la banda, que ya tenía 27 años y sumaba 493 muertos. Más allá de la justificación del comunicado, poca gente sabe qué fue lo que la puso en la diana de sus compañeros y cuál fue el detalle que la delató: un reportaje publicado en la revista 'Cambio 16'.

Para entenderlo, retrocedamos hasta el sábado 11 de octubre de 1985. Al filo del mediodía, un Ford Fiesta metalizado se acercó al paso fronterizo del puente de Santiago, en Guipúzcoa. El policía pidió la documentación a la pareja

que iba dentro con su hijo de tres años. Antes de que le diera tiempo a comprobar los datos en el ordenador, un inspector llegado esa misma mañana a la frontera hizo un gesto para que los dejara pasar. Seguía las instrucciones de nada menos que el director de Seguridad del Estado, Julián San Cristóbal, y nadie anotó nada en los libros de registro a pesar de la orden de busca y captura que pesaba sobre Yoyes.

El reportaje con todos estos detalles, titulado 'El retorno de la etarra', estaba firmado por José Díaz Herrera y Miguel Ángel Liso. En el editorial ya se advertía de las consecuencias del regreso y reinsertación de la etarra: «El valiente regreso de la exlíder de ETA a Euskadi puede ser la bolita de nieve que desencadena el alud de la reconciliación y la paz entre los vascos. Prueba de ello es que las fuerzas de la violencia han reaccionado con furor contra esa mujer pequeña y corajuda que ha decidido por sí misma poner fin a la barbarie que ella protagonizó hasta hace poco. Aúllan contra Yoyes porque ha decidido no matar más, y eso es imperdonable en esos ambientes de paranoia e histeria donde la sangre de los otros es la única palabra».

abc.es/archivo

TRIBUNA ABIERTA

El mensaje de Benedicto

MIGUEL ÁNGEL GALLARDO

Como el 31 de diciembre hizo un año del fallecimiento de Joseph Ratzinger, papa Benedicto XVI, me parece que puede ser oportuno preguntarse ahora por el núcleo del mensaje de actuación que nos deja dentro de su legado intelectual, compuesto por las miles de páginas que forman los XII tomos de sus Obras Completas.

Pues bien, el día 1 de abril de 2005 se entregó al entonces cardenal Joseph Ratzinger el premio San Benito «por su labor excepcional a favor de la vida y de la familia en Europa». El acto fue en el monasterio de Subiaco, donde Benito de Nursia comenzó en el año 500 la labor inspiradora de lo que hasta hace poco ha fundamentado Europa y su cultura cristiana y que se ha extendido a lo largo y ancho del mundo a través de los siglos. Pocos días después, el condecorado fue elegido papa.

Con motivo de este acto, pronunció una conferencia titulada Europa en la crisis de la cultura, que trata de dicha crisis entre el segundo y tercer milenio de la era cristiana. Allí propuso un lema como quintaesencia de la posición cristiana ac-

tual en el diálogo entre creencia e increencia (veluti Deus daretur: Como si Dios existiera) que ha repetido después, de una manera u otra, numerosas veces hasta el punto de que quizá se puede considerar su denominador común al respecto, su testamento para esta hora de la historia.

Como he recordado en alguna ocasión, en una sociedad del relativismo absoluto, tendría que tener cabida la postura del creyente, del que busca la verdad (una manía más). Sin embargo, en la sociedad posmoderna, muchas veces, este relato es la única opción cuyo concurso no se acepta.

No obstante, estos prejuicios se pueden conjurar. Poco antes del discurso de Subiaco, el 19 de enero de 2004, el cardenal Ratzinger había sostenido un diálogo en la Academia Católica de Baviera con el conocido filósofo agnóstico Jürgen Habermas sobre «Dialéctica de la Secularización». Y Habermas llegaba a la siguiente conclusión: el concepto de tolerancia en sociedades pluralistas concebidas liberalmente no sólo debe considerar que los creyentes, en su trato con no creyentes y creyentes de otras confesiones, son capaces de reconocer que lógicamente siempre va a existir cierto tipo de disenso, sino que, por otro lado, también se debe esperar la misma capacidad de reconocimiento —en el marco de una cultura política liberal— de los no creyentes en su trato con los creyentes.

Ratzinger recuerda que en plena época de Descartes, Hugo Grocio planteaba que determinadas intuiciones básicas de derecho natural serían acep-

tables aunque no pusiésemos el fundamento de garantía que es Dios, «etsi Deus non daretur» (aunque Dios no existiera): es una hipótesis, pues no poner ese fundamento, cree Grocio, es algo impensable. Pues bien, para la situación actual, Ratzinger propone la formulación «veluti Deus daretur» (Como si Dios existiera) como lema inicial de derecho natural que debe hacer el cristiano.

La propuesta del creyente de hoy, como si Dios existiese, formulada por Ratzinger, encierra la siguiente argumentación: Yo, que creo en Dios, propongo al laico una verdad y le invito, porque es verdad, a afrontarla, incluso si piensa que presupone la existencia de Dios y tiene que cuestionarse la racionalidad de aceptar algo cuyo fundamento carece para él de realidad.

Este punto de partida de Joseph Ratzinger asume la complejidad de la situación histórica y propone una postura adecuada en el diálogo con la increencia. Se trata del humilde servicio de la verdad, lejano de cualquier imposición a verdaderos: que el cristiano comience por proponer a todos la aceptación de la Ley Natural, veluti Deus daretur, como si Dios existiera.

Seguramente estas palabras del papa Benedicto encierran el núcleo de ese mensaje por el que nos preguntábamos al principio. Como digo, se trata de abrir el diálogo con la increencia, tomando como punto de partida la verdad.

MIGUEL ÁNGEL GALLARDO
CATEDRÁTICO DE ANÁLISIS DEL DISCURSO (CSIC)

ESQUELAS ABC

SERVICIO PERMANENTE

91 540 03 03
900 11 12 10

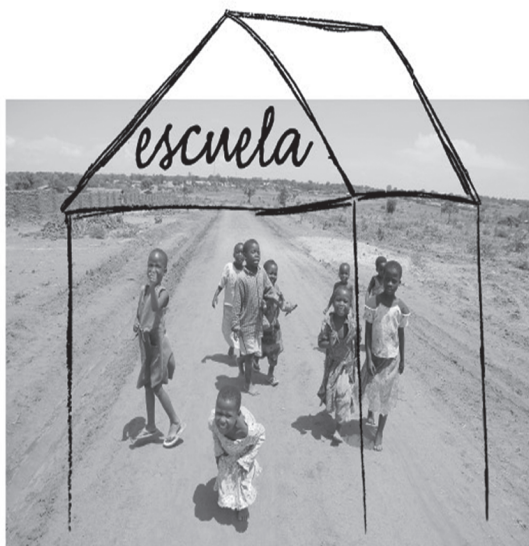
(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

esquelasabc@esquelasabc.com

www.esquelasabc.com



Escuelas que
cambian el mundo

902 444 844

www.entreculturas.org

 **entreculturas**
ONG JESUITA PARA LA EDUCACIÓN Y EL DESARROLLO

El inolvidable rubio de 'Starsky y Hutch'

OBITUARIO

David Soul (1943-2024)

El actor ha muerto a los 80 años en Londres, la ciudad en la que residía desde hace dos décadas

Todos los hombres duros también mueren. David Soul, nombre artístico de David Richard Solberg (Chicago, 1943) murió ayer en Londres, después de una vida entera dedicada a la interpretación, en todos los sentidos. Fue actor de televisión, cantante, narrador, guitarrista y un auténtico pollo de barra, un tipo que recordaremos siempre por el papel de Kenneth 'Hutch' Hutchinson, en la mítica serie de televisión 'Starsky y Hutch'. A nadie como a él le gastaban tan bien las americanas marrones de cuero, las volteretas sujetando un revólver o recibir órdenes desquiciando, al toque, al capitán Harold Dobey. Una serie memorable de 92 capítulos que se emitió en Estados Unidos entre 1975 y 1979, en la cadena de televisión homónima a esta Casa, y que después recorrió el mundo en un Gran Torino rojo (al que Hutch llamaba tomate con rayas). La serie tenía como escenario Bay City, California, y entre tugurios, secuestros, criminales, y la inestimable ayuda del soplón Huggy Bear, los protagonistas se enzarzaban en cien tramas bajo un halo común: servir al imperio de la ley ensanchando los límites de la legalidad. De este modo, los dos protagonistas encarnaban el prototipo de policía con métodos del hampa, desafortunados en el amor, especialmente Hutch, que también lle-

vó a su vida privada este malditismo de galán insaciable. Prueba de ello son los cinco matrimonios que tuvo durante su vida, que le dieron seis vástagos. De hecho, la noticia de su muerte fue publicada por su actual esposa, Hellen Snell, en la red social X: «David Soul, esposo, padre, abuelo y hermano muy querido, falleció ayer después de una valiente batalla por seguir viviendo, rodeado del amor de su familia».

Nacido en Chicago, Soul se trasladó con su familia a Berlín en 1949, mientras su padre, sacerdote luterano, trabajaba en una organización en la ayuda de refugiados tras la Segunda Guerra Mundial y como consejero de asuntos religiosos en la ciudad. Su pasión desde niño fue el béisbol y quiso dedicarse profesionalmente jugando en los White Sox de su ciudad natal. Pero tras su paso por Berlín, su familia se instaló primero en Dakota del Sur y posteriormente en México, donde abandonó el bate definitivamente por el mástil de guitarra, aprendió español, y tuvo un primer contacto con las tablas cantando temas en castellano sin mu-

cha fortuna. Pero ese empeño musical no lo abandonó nunca. De hecho, grabó cinco discos y compaginó su papel en la serie policiaca con algunos éxitos, entre los que destacan 'Don't Give Up on Us' (1977), número uno en la lista Billboard 100 hot de ese año, que llegó a ser número uno en el Reino Unido, y 'Silver Lady' (1977).

A principios de los años sesenta comenzó su carrera como actor, participando en series como 'Cannon', 'Here comes the bridge', 'Star Trek' o 'Streets of San Francisco', aunque nunca obtuvo tanta

notoriedad como el policía de cuello vuelto y chupa de cuero, que derrapaba de copiloto poniendo orden con su inseparable compañero Starsky (Paul Michael Glaser) que siguió siendo su amigo hasta el final. Sí brilló en la adaptación de la novela de Stephen King 'El misterio de Salem's Lot', o en

'Harry el fuerte', junto a Clint Eastwood. En el otoño de sus días, David Soul se trasladó a vivir a Londres, obtuvo la nacionalidad británica (2004) y participó en algunas obras de teatro en el West End. Con su muerte, a los ochenta años de edad, acaba también ese prototipo de hombre duro que aunque se apagara el foco se llevaba a casa algunos matices de su clásico papel. Porque la vida de un actor, irremediablemente, se va nutriendo de los personajes que ha interpretado, y Soul aunque muera, siempre vivirá para nosotros en Kenneth 'Hutch'.



SORTEOS DE AYER

CUPONAZO DE LA ONCE (Vie. 5)
6.000.000€ **04122** Serie: **024**

TRIPLEX DE LA ONCE (Vie. 5)
S.1: **374** S.2: **244** S.3: **807**

MI DÍA DE LA ONCE (Vie. 5)
Fecha: **08 MAY 2015** N° suerte: **02**

SÚPER ONCE (Vie. 5)
Sorteo 1:
08-11-19-30-34-35-37-38-39-43-44-47-49-61-68-73-74-75-76-79
Sorteo 2:
01-10-12-14-15-33-37-42-49-50-52-55-59-61-70-71-73-75-76-83
Sorteo 3:
06-15-17-22-25-28-29-31-36-45-47-53-58-59-60-69-72-76-80-85

BONOLOTO (Vie. 5)
7 27 32 34 35 36
Complementario: **29** Reintegro: **6**

EUROMILLONES (Vie. 5)
4 7 18 39 50
Estrellas: **8 - 3**
El Millón: **WXS08157**

Suscríbete ya a

ABC Premium*



Y disfruta de una navegación ilimitada en abc.es



SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE
Martes 2: 98703 LaPaga: 026
Miércoles 3: 88530 LaPaga: 026
Jueves 4: 49904 LaPaga: 026

TRIPLEX DE LA ONCE
Martes 2: 005 / 043 / 130
Miércoles 3: 386 / 858 / 359
Jueves 4: 958 / 919 / 450

BONOLOTO
Martes 2: 03-10-15-32-35-41 C:48 R:5
Miércoles 3: 11-15-22-38-43-47 C:8 R:8
Jueves 4: 04-14-27-32-43-49 C:31 R:6

LOTERÍA PRIMITIVA
Lunes 1: 19-23-33-41-45-49 C:24 R:9
Jueves 4: 03-07-08-17-18-35 C:48 R:1

GORDO DE LA PRIMITIVA
Domingo 31: 03-10-19-28-35 C:3

EUROMILLONES
Viernes 29: 02-03-19-36-37 E:6-9
Martes 2: 07-15-18-46-49 E:10-12

LOTERÍA NACIONAL
Jueves 4 de enero
Primer premio: 80260
Segundo premio: 57393
Reintegros: 0, 2 y 9

LOTERÍA NACIONAL
Jueves 28 de diciembre
Primer premio: 03896
Segundo premio: 26192
Reintegros: 0, 3 y 6

Crucigrama blanco Por Óscar

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

HORIZONTALES.- **1:** Tonta, fatua, falta de juicio, privada de razón, plural. **2:** Hacendado. **3:** Pronombre personal. Pertencientes o relativas al juego. **4:** Tuesta, abrasa. Interjección usada para ahuyentar a los perros. Símbolo del mercurio. **5:** Norte. Ruido que produce el latido del corazón. Macho de la rana. **6:** Administraré una droga, por lo común con fines ilícitos. Terminación verbal. **7:** Que se comporta de un modo inhabitual. Aditamento, añadidura. **8:** Eleváramos. Símbolo del oxígeno. **9:** Al revés, acción de arrancar el cabello o la barba.

Crucigrama Por Cova-3

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										

HORIZONTALES: **1:** Nombre de origen hebreo que termina en H y que significa mi padre es Dios. **2:** Colaboran con algo en una causa común. **3:** Alejadas del resto. **4:** Sustancias que reducen el dolor. **5:** Cante al estilo del rap. Al revés, vegetal comestible que suele prepararse con huevos revueltos. **6:** Acrónimo de Instagram. Sujetada. Contracción. **7:** Al revés, pieza redonda que aparece en numerosos escudos de armas. Capital de Fiyi. **8:** Al revés, sufijo que designa materia o semejanza. Adjetivo demostrativo. Te diriges a un lugar, marchas. **9:** Llegaran a puerto las naves. **10:** Levantemos, elevemos. **11:** Lugar seco en el que se guarda el cereal, plural

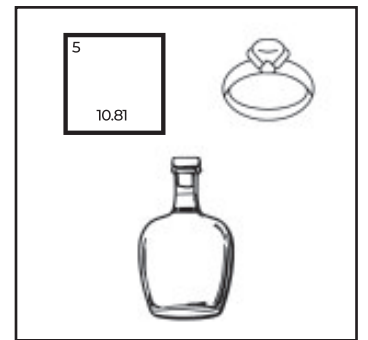
VERTICALES: **1:** Envoltura, casi siempre carnosa y de colores vivos, que tienen algunas semillas, como las del tejo. **2:** Fase del crecimiento del pelo. **3:** Al revés, patata. Escuchará. **4:** Golpear. Al revés, punto cardinal hacia el que no apunta la aguja de las brújulas. **5:** De nombre Jorge Luis, poeta y escritor argentino del s. XX. Tienda de campaña de los indígenas americanos. **6:** Marcharte. Nombre de la reina católica. **7:** Al revés, deshace nudos. Chupo. **8:** Diminutivo de pequeños seres femeninos del mundo de la fantasía. Gorro militar español. **9:** Viene al mundo. Frutas muy solicitadas en Nochevieja. **10:** Al revés, comunidad de nativos estadounidenses, plural. **11:** Estancias

Contiene 12 cuadros en negro

Símbolo del cromo. **10:** Al revés, declive de un monte o de una altura. Prenda de vestir femenina, generalmente ajustada, que cubre el pecho y llega como mucho hasta la cintura.

VERTICALES.- **1:** Maligna, perversa, bellaca. **2:** Resonancias. Al revés, cortar leña menuda o hierba para aprovecharse de ella. **3:** Símbolo del sodio. Atascase, obstruyese. **4:** Tejido delgado y transparente de seda que forma malla. Al revés, deja sin efecto una norma vigente. **5:** Saque algo de otra cosa, deduzca. Señora de la casa. **6:** Enebro. Cosmético para ennegrecer y endurecer las pestañas. **7:** En el juego de la cansaca, reunión de dos o tres cartas iguales en el número o en la figura. Tela de algodón fuerte y ordinaria en que la trama y urdimbre están muy torcidas. **8:** Defecto que se halla en una cosa y la hace imperfecta. Existe. Vigésimoprimer letra del abecedario español. **9:** Al revés, en Salamanca, prado o pedazo de tierra labrantia largo y estrecho. Símbolo del cobalto. **10:** Señal de petición de socorro. Al revés, interjección que se usa repetida para arrullar a los niños. Al revés, ventaja o aspecto favorable.

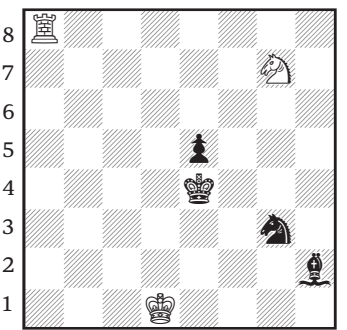
Jeroglífico



Y cuenta nueva

Ajedrez

Blancas juegan y ganan



A B C D E F G H
Estudio de Liburkin (1935)

Sudoku Por Cruz&Gramma

					5	3		1	
2	1				8	4			
				6	7				
			5	7	1				
7								2	
			8		3	6			
							5		
	9			5					
6							8	2	7

Soluciones de hoy

8	5	3	1	4	9	0	2	7
0	1	2	5	7	6	4	3	8
4	7	2	8	0	3	0	1	6
1	2	8	9	3	0	7	0	4
7	9	6	5	8	4	1	3	2
3	4	5	7	1	2	9	8	6
5	3	4	6	7	1	2	9	8
2	6	1	3	9	8	4	7	5
9	8	7	4	2	5	3	0	1

Crucigrama blanco
Ajedrez
1. Baza 2. Baza
BORRÓN
(B / OR / RON)
6. Csi e2 + 7. Cx d2
4. Bx e1 5. Bx e1
8. Bx e1 + 8. Cx e1
[8... Bx e1] 9. Bx d3
C3 10. Cx e2] 9. Bx d3
mate. 1-0

Crucigrama
HORIZONTALES: 1. Abiaba.
2. Aparatam. 3. Aparatadas. 4. Analgésicos. 5. Rapee. 6. eja. 7. IG. Asida. 8. leor. Suva. 9. onl. Tal. Vas. 10. Artibaran. 11. Anpemos. 12. Silos
VERTICALES: 1. Arlio. 2. Ana- gena. 3. apar. 4. Aparat. 5. Borge. 6. Ire. 7. Isabel. 8. Hatitas. 9. atased. 10. Lam. 11. Nace. 12. Uvas. 13. sojavan. 14. Salas
Crucigrama blanco
HORIZONTALES: 1. Mentecatas. 2. Acandado. 3. Lo. 4. Lúdicas. 5. Asa. 6. Za. 7. Hg. 8. N. 9. Tac. 10. Ramo. 11. Drogaré. 12. Ar. 13. Raro. 14. Item. 15. Izaramos. 16. O. 17. nosemér. 18. Cr. 19. aredal. 20. Top.
VERTICALES: 1. Malandrina. 2. Ecos. 3. rator. 4. Na. 5. Atorase. 6. Tula. 7. agored. 8. Eduzca. 9. Ama. 10. Cada. 11. Rimel. 12. Ali. 13. Retor. 14. Tacha. 15. Es. 16. T. 17. adagnam. 18. Co. 19. SOS. 20. or. 21. orp.
(El * representa cuadro en negro)

HORÓSCOPO

Aries

(20-III al 19-IV)
Las negociaciones en relación con una venta se ponen mucho mejor de lo que habías esperado. Ganarás dinero fácilmente.

Tauro

(20-IV al 20-V)
Tienes una sensación de seguridad con respecto a tu pareja que te puede llevar a la monotonía. Cuida el amor día a día.

Géminis

(21-V al 20-VI)
Existen serias posibilidades de que caigas en la tentación de amores fugaces, pero muy apasionados. Cuidado con perder el norte.

Cáncer

(21-VI al 21-VII)
Si no tienes un poco de cuidado, cometerás fallos tontos que te pueden dejar en ridículo. Pueden echar por la borda todo lo conseguido.

Leo

(21-VII al 22-VIII)
Las palabras ya no tienen el efecto que tenían antaño. Ya no basta con promesas, tendrás que demostrarlo con hechos.

Virgo

(23-VIII al 22-IX)
Tienes que renovarte, algunas de tus fórmulas se están quedando atrasadas y los nuevos tiempos exigen que te pongas al día.

Libra

(23-IX al 22-X)
Tu paciencia está llegando al límite, y cuando la última gota haga rebosar el vaso las cosas se van a poner complicadas.

Escorpio

(23-X al 21-XI)
El tiempo es tu aliado, no te precipites a la hora de tomar decisiones complicadas. En tu entorno laboral la envidia puede perjudicarte.

Sagitario

(22-XI al 20-XII)
Tratar con desdén a una persona que te ha hecho daño no es la solución a los problemas. Procura arreglar las cosas, conversar, negociar.

Capricornio

(21-XII al 19-I)
Mucho cuidado si tienes que hacer un viaje de negocios, las cosas podrían torcerse por cuestiones ajenas a tu persona.

Acuario

(20-I al 17-II)
Tus colaboradores no están a la altura de las circunstancias en lo que se refiere a implicación. No se emplean a fondo en sus tareas.

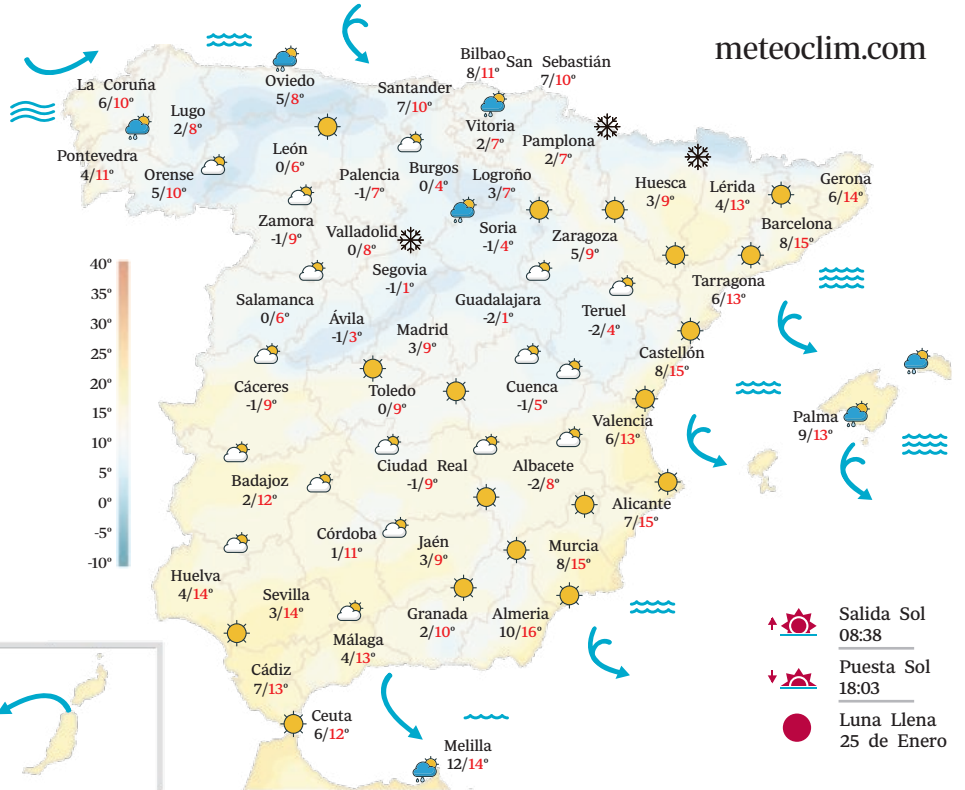
Piscis

(18-II al 19-III)
Estás demasiado preocupado por las cosas materiales, y en realidad lo más valioso que tienes es el amor de tu pareja y el apoyo de tus amigos.

Hoy en España

Nevadas al norte

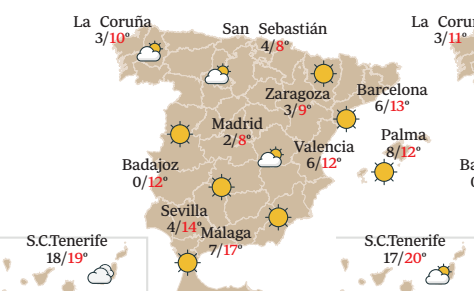
Cielo nublado con precipitaciones en el tercio norte peninsular. En el Pirineo occidental las precipitaciones serán más intensas acompañadas de tormenta y podrán ser en forma de nieve. En Baleares por la mañana se esperan precipitaciones ocasionales con posibilidad de tormenta. En el resto poco nublado. Cota de nieve sobre los 900-1000 metros en el extremo norte y el sureste. Temperaturas en descenso. Heladas débiles en el interior peninsular. Viento del noroeste con rachas fuertes en el Cantábrico y área mediterránea.



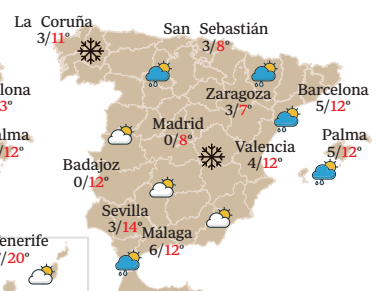
meteoclim.com

Salida Sol 08:38
Puesta Sol 18:03
Luna Llena 25 de Enero

Mañana



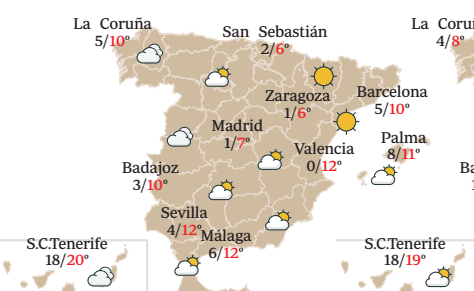
Lunes



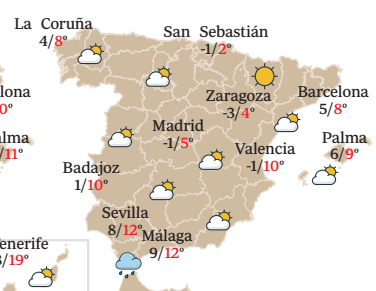
Embalses

Cantábrico Occiden.	75%	Guadiana	27%
Cantábrico Oriental	85%	Júcar	46%
Cataluña Interior	17%	Med. Andaluza	19%
Duero	59%	Miño-Sil	78%
Ebro	62%	País Vasco Interior	81%
Galicia Costa	86%	Segura	19%
Guadalete-Barbate	14%	Tajo	59%
Guadalquivir	19%	Tinto/Odiel/Piedras	61%

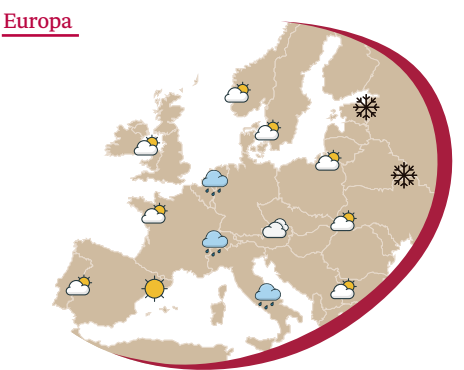
Martes



Miércoles



Hoy resto del mundo



Ayer en España

	°C T.mín	°C T.máx	l/m ² Lluvia	km/h Viento		°C T.mín	°C T.máx	l/m ² Lluvia	km/h Viento
La Coruña	9.4	12.5	2.4	31	Murcia	11.2	17.3	0.2	28
Alicante	11.7	17.0	0	45	Oviedo	5.0	7.6	19.8	22
Bilbao	7.3	10.6	7.4	28	Palencia	1.3	8.1	0	24
Cáceres	5.6	10.9	0	27	Palma	13.6	17.7	6.1	12
Córdoba	-	-	-	-	Pamplona	2.8	7.8	12.1	30
Las Palmas	18.6	23.4	1	14	San Sebastián	7.8	11.2	49.1	31
León	-0.2	6.6	0	26	Santander	8.5	11.3	9	45
Logroño	3.5	8.3	4.3	29	Sevilla	9.3	14.3	0	28
Madrid	5.2	10.0	2.1	29	Valencia	11.1	17.0	0.1	41
Málaga	13.1	15.1	0	26	Zaragoza	7.0	10.1	4.4	32

*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología

Despejado Variable Nublado Chubascos Lluvia Nieve Débil Moderado Fuerte Mar llana Mar rizada Marejada Fuerte marejada Mar gruesa Muy gruesa

Europa Temperaturas		Mundo Temperaturas	
Andorra	Londres	Buenos Aires	Nueva York
-5/-1°	5/7°	18/34°	-4/1°
Berlín	Moscú	Caracas	Pekín
0/1°	-22/-17°	18/27°	-5/1°
Bruselas	París	Doha	Río Janeiro
6/8°	5/9°	17/23°	21/24°
Estocolmo	Praga	Johannesburgo	Singapur
-13/-9°	3/7°	16/26°	24/28°
Lisboa	Roma	México	Sidney
8/12°	11/15°	10/20°	16/22°

EMERGENCIA TERREMOTO

Ayuda a la Iglesia Necesitada ACN ESPAÑA

Ayuda a la Iglesia en Siria para que pueda socorrer a la población.

DONA 91 725 92 12

ayudaalaiglesianecesitada.es

Lo que se merecen los famosos, según los Reyes Magos

► Un año más, pasó la noche mágica en la que los deseos se hacen realidad. Hemos logrado descifrar lo que han encontrado nuestros famosos entre sus zapatos a los pies de su árbol de Navidad

ANTONIO ALBERT
MADRID

El equipo de 'Gente' empieza el año con energías renovadas, dispuestos no solo a ofrecer la mejor información a sus lectores, también con el compromiso de ir mucho más allá. Vamos a conseguir lo imposible: adivinar lo que las 'celebrities' piden a los Reyes Magos y lo que sus Majestades han decidido traerles una vez comprobado cómo se han portado estos últimos meses. Y, sintiéndolo mucho, hay carbón para unos cuantos. Toneladas para **Bertín Osborne**, acompañadas de unas cajas de preservativos: uno no puede rehuir sus responsabilidades como padre así como así, y menos porque no le apetezca. Lo que pensará esa pobre criatura cuando, dentro de unos años, lea las exclusivas de su progenitor. Es machista, egoísta y muy feo. Unos kilos para **Ana Obregón**, que sigue sin explicar dónde está el dinero que no ha entregado a la Fundación Aless Lequio para la lucha contra el cáncer. Una no puede ir de filántropa y guardarse la pasta, y menos usar a su hija/nieta como excusa. A **Shakira** también le espera alguna bolsita con carbón, a ver si busca inspiración en alguien que no sea su ex, que ya aburre.

Los Reyes Magos tienen dudas con **Fran Rivera** y **Julián Contreras**, porque no saben si llevarles una equipación de bo-xeo para que practiquen cara a cara o un videojuego de 'Street

Bertín no debería rehuir así como así sus responsabilidades como padre

A Victoria Federica, no le vendrían mal unas pantuflas de andar por casa, para recordarle que tiene una, que no para



Chenoa



Victoria Federica

'Fighter' para que se den de lo lindo en la distancia. El caso es que se desahoguen, que falta les hace. Como **Tamara Falcó** es de las que todavía cree que los niños vienen de París, la idea es que la cigüeña venga directamente de las pasarelas de la Semana de la Moda para que la criatura aparezca de punta en blanco, divina de la muerte, y protagonice su primera 'story' nada más pisar exclusivas españolas. Perdón, tierras españolas. No es el único bombo de-

seado: **Anabel Pantoja** siente que ha llegado el momento y ha encontrado al hombre adecuado, **David Rodríguez**. Llevan poco tiempo, pero a la 'influencer' le dan esos prontos y su deseo dispararía sus 'followers'. Tendríamos embarazo en 'streaming': ella con su regalo, nosotros el nuestro.

Bendito dinero

Por su parte, su tía necesita un milagro que zanje, de una vez por todas, sus deudas con Hacienda: así que ganar la lotería del Niño o la Bonoloto sería el mejor regalo para **Isabel Pantoja**. Ni las paces con **Isa P**, ni el perdón de **Kiko Rivera**: dinerito contante y sonante, pero muchos nos tememos que no habrá oro para ella, tal vez una

bolsa con incienso para perfumar Cantora. Otra que tiembla con el tema de la Declaración de la Renta es **Bárbara Rey**, cuya guerra con la Fiscalía se queda corta con la que tiene con su hijo, **Ángel Cristo Jr.** A la vedette le vendrá bien un circo de dos pistas, tiene contenido y espectáculo para cada una de ellas.

Los Magos de Oriente han planeado un fin de semana romántico para **Sergio Ramos** y **Pilar Rubio**, sin niños, en el Lago Como, a los pies de los Alpes, para que den paseos en barquito por aguas mansas, que de las aguas revueltas ya están escarmentados y merecen un descanso. Nada de celos, solo paisajes preciosos.

A **Froilán** le van a dejar un



Genoveva Casanova

Fran Rivera

saco de dormir, uno de esos que se llevan a todas partes, que son muy cómodos para hacer una siesta entre sarao y 'after': ayuda a recuperar fuerzas y a disimular las bolsas de los ojos. A su hermana, **Victoria Federica**, unas pantuflas de andar por casa, más que nada para recordarle que tiene una, y que aproveche para quedarse un día, que no para. A **Genoveva Casanova**, otro príncipe azul. Esta vez, los Reyes están sopesando traerle uno soltero, para que al fin pueda pillar corona y cetro, que es a lo que ella aspira. Y ya que hablamos de realeza, no olvidamos a la princesa del pueblo: **Belén Esteban** ha pedido un trabajo y junto a sus zapatos, bajo el árbol, hay una sorpresa en forma de 'docu reality'. En otra cadena, en otro proyecto.

El amor que no falte

No estaría de más que la familia Pombo recibiera algo de contenido más allá de sus negocios, porque sigue siendo un enigma el éxito de un clan de gente intercambiable e indistinguible. **Rosalía** dejará de fu-



Sergio Ramos y Pilar Rubio



Ana Obregón

mar, pero se comerá las uñas mientras contempla a su novio en calzoncillos. **Aitana** encontrará movimientos de bailes más eróticos y se soltará la melena para escarnio de su público menos atrevido: se está haciendo mayor. A **Christian Gálvez** le tienen preparados unos preciosos tapones para que pueda dormir por la noche, porque como padre primerizo lo va a pasar fatal: **Patricia Pardo** ya está curada de espanto. A **Dulceida** le van a regalar un test de alergias alimentarias para evitar otro disgusto que la lleve a Urgencias e impida que se vaya de vacaciones a algún lugar exótico en los que hace sus posados.

A **Fabiola Martínez** le van traer desmemoria para que nadie le vuelva a preguntar por su ex, que la pobre está hasta el moño teniendo en cuenta que lleva tres años separada. Y a **Chenoa** que no la mareen más con su vuelta con **Miguel Sánchez**, que la gente es muy pesada. Y el desamor no siempre tiene vuelta atrás. Otra ración de olvido para ella.



Bertín Osborne



Tamara Falcó



LO QUE ME APETECE
JOSEMI
RODRÍGUEZ-SIEIRO

Queridos Melchor, Gaspar y Baltasar

Deseo mucho carbón para algunos y cosas buenas para otros

Hoy es Día de los Reyes Magos. Una fiesta muy española, una fiesta de ilusión, de esperanza y de buenos deseos. No voy a hablar de **Sánchez**, ni de **Tellado**, ni de **Ortega Smith**, ni siquiera de **Yolanda** y mucho menos de la **Belarra**, a los que deseo que **Melchor, Gaspar y Baltasar** les traigan muchos carbones, pero no los suficientes, como para mercadear con ellos.

En mi carta a Los Magos les pido en primer lugar salud para mí y para mi familia y amigos.

Al **Rey** que le traigan grandes dotes de templanza y paciencia, porque tiene al ganado un tanto revolucionado y desmadrado.

Le pido especialmente a Melchor que se traiga en volandas a **Don Juan Carlos** y lo deje en Las Ventas, que la Feria de San Isidro, sin su real presencia, no es lo mismo. Queda raro, raro, raro tener un Rey, que no es Mago, viviendo en Oriente.

Para **Núñez Feijóo**, ánimo, les pido suerte y al toro y si tiene que cambiar de cuadrilla que no lo dude, pues durante años se ha servido de gente fiel, seria e inteligente, aunque yo soy de los que piensa que, después de él, puede llegar el diluvio.

Para **Isabel Díaz Ayuso** que siga dando vueltas al ruedo entre el clamor del público. Que siga con la misma valentía y decisión. Los trofeos, les pido a los Reyes, que sean para ella. Y que siga con su apoderado y con esa cabeza privilegiada.

Mi alcalde, **Martínez-Almeida** y de **Navasqües** también se merece lo mejor. Es inteligente, cercano y con una gran preparación como lo es y ha sido su familia a

lo largo de los años. De casta le viene al galgo.

El sexto es para **Zapatero**, a los Magos de Oriente les rogaría que se lo llevarsen con ellos y, como experto en liarla, que comience por desestabilizar al desierto. Por lo cual, este señor da paso al sombrero, porque se devuelve por no ofrecer las expectativas que prometía el cartel. También les sugiero a los Reyes la posibilidad de que a **Francina Armengol**, una señora a la que no le gusta la Fiesta Nacional, se la lleven también a pastorear un ganado más tranquilo en Oriente.

A **Sánchez**, que por caridad, por buen gusto y por favor, los Reyes Magos le traigan una colección de trajes para sustituir el de color azul purísima, el de berenjena pocha y el de gris ratita que no tienen pase.

A **Ángel Cristo** le pido que siga contando las verdades de un hijo manipulado y, en parte, maltratado porque solo ante las verdades, saldrá victorioso. A **Malena Gracia** un manual

de cortesía, educación y prudencia para no ir al tanatorio de **Arévalo**, donde no debió haber ido, si no es con objeto de salir en la foto a costa del muerto que merecía respeto y consideración.

A **Isabel Pantoja** que se ponga en clave de estrella, que pague lo que debe, que mejore su imagen familiar y que no cambie tanto de corte, porque la corte, la mayoría de las veces puede llegar a ser traicionera. Además de llegar a resultar irrisiblemente una señora antipática, que no digo que lo sea.

A los hijos de **Carmen Ordóñez** les deseo de corazón que se calmen un poco. Todos tienen diferentes opiniones, todas ellas son respetables y lo más curioso es que todos tienen su parte de razón. Pero hay razones y actitudes que son cada vez más irreconciliables.

Queda raro, raro, tener un Rey, que no es Mago, viviendo en Oriente.

Gunilla von Bismarck: «No me han invitado al cumpleaños de Don Juan Carlos»

► La celebración del 86 cumpleaños del padre del Rey se queda sin el icono marbellí por excelencia

AMPARO DE LA GAMA
MADRID

El escaparate del glamur brillaba en Abu Dabi, donde, en el lujoso barrio residencial de Al Bateen de la capital de Emiratos Árabes, Don Juan Carlos I soplabla sus 86 velas en una fiesta temática, bajo el 'dress code' de Marbella. El nombre viene dado porque muchos denominan ya a la ciudad malagueña, 'La capital saudí de la Costa del Sol'. Los invitados acudían este 5 de enero a la que es la residencia oficial del monarca, desde agosto de 2020, vestidos con sus mejores atuendos, al más puro estilo brilli brilli, que marca tendencia en cualquier sarao marbellí.

Muchos esperaban ver en el fiestón, a la que sigue siendo por antonomasia la 'musa marbellí', la aristócrata **Gunilla von Bismarck**, quien ha marcado toda una época en este reducto de España. Pero la condesa no ha sido invitada. A esta grande de la 'jet set', le hubiera encantado cantarle al longevo monarca el cumpleaños feliz, pero ella misma nos dice a ABC que «no he ido porque no me han invitado. Ahora mismo estoy en la isla de Mustique, disfrutando de este paraíso caribeño en Navidad». Lo que no duda Gunilla, ni por un instante, es que en Al Bateen, «alguien seguro se disfrazó de mí». A la aristócrata siempre le caracteri-

za su espléndido sentido del humor y está encantada de que la filosofía lúdica, que impregnaron toda su generación ahora traspase las fronteras y se haga enorme la 'marca Marbella'. Ella mientras tanto se siente «abrazada por los encantos de Mustique», el paraíso caribeño que puso de moda en los años sesenta, la **Princesa Margarita**, hermana de la **Reina Isabel II** de Inglaterra, con fiestas que ya son una leyenda.

Monóculos, pañuelos de **Kashoggi** y brilli-brilli. Todo relacionado con el icono de la 'jet set'. El fiestón de cumpleaños arrancaba con un almuerzo que se prolongaba hasta la noche, tal y como ocurría en los convites que anunciaban el nombre de Marbella por todo el mundo, cuando la ciudad era un reducto de aristócratas sedientos de luz y buena vida que bajaban de toda Europa tentados por **Alfonso de Hohenlohe**, que conocía los gustos de la aristocracia.

Don Juan Carlos no se dejaba ni un detalle en la manga. Lleva semanas organizando esta fiesta, nada íntima, puesto que acudieron más de 100 invitados: empresarios, cazadores, banqueros, periodistas, militares... Entre los asistentes, muchas caras conocidas, por ejemplo, el exjefe de la Casa Real, **Fernando Almansa**; el exjefe del CNI, **Félix Roldán**; su amigo y compañero de regatas



Gunilla von Bismarck // GTRES

Pedro Campos; el presidente del Manchester City, **Khaldoon Al Mubarak**; o la empresaria **Alicia Koplowitz**.

En Marbella muchos no han entendido que el 'dress code' de la fiesta tenga rela-

ción con el nombre de la ciudad, ya que el monarca nunca fue un asiduo de este municipio.

Aunque bien es sabido que el padre del Rey siempre ha mantenido una estrecha rela-

ción con el monarca de Arabia Saudí **Salman bin Abdulaziz** y con su hermano el rey **Fahd**, a los que visitaba en el palacio de la Milla de Oro Al Riyad.

Se trataban de viajes fugaces que Juan Carlos hacía fuera de su agenda oficial y de los que no nunca existieron pruebas gráficas. Don Juan Carlos llegaba en avión privado, merendaba en el palacio y al día siguiente estaba en La Zarzuela, sin que nadie lo hubiera visto en Marbella. Los empleados de la Familia Real saudí tenían prohibido tomar imágenes en el interior del recinto y los paparazzi nunca lo captaron.

El que sí tenía una gran atracción por Marbella era su padre, el Conde de Barcelona, que sentía un cariño especial por la Costa del Sol y disfrutaba del golf y de sus playas. La silueta de su barco deportivo Giralda atracaba en las instalaciones portuarias, de Puerto Banus cuando llegaba el verano. De hecho, como homenaje y en memoria de esta fidelidad, el famoso puerto rinde culto a **Don Juan** en el Muelle de Honor. Allí se esculpió un busto del padre del Rey Emérito, sobre una peana de piedra y metal instalada junto a la torre de control del puerto con la inscripción: «De este puerto partí para siempre». Este gusto por Marbella también lo han heredado los hijos de la **Infanta Elena**, **Victoria** y **Froilán** que se consideran marbellís de pro. Ambos jóvenes conocen perfectamente la filosofía de la ciudad y podrían haberle dado algún consejo que otro a su abuelo para organizar la fiesta.



Alain Delon // REDES

Alain Delon, demandará a su hijo por llamarle 'senil' en una entrevista

Polémica en la familia Delon después de que **Anthony**, hijo del actor francés **Alain Delon**, dijese en una entrevista, publicada en la revista 'Paris Match', que su padre estaba «debilitado» y ya no soportaba «verse así, disminuido». La pasada Nochebuena saltaron todas las alarmas después de que el intérprete, de 88 años, apareciese claramente desmejorado en una foto publicada en

Instagram por otro de sus hijos, **Alain-Fabien**, después de haber sufrido un ictus en julio de 2019. «Habla poco, se cansa o se irrita cuando le pedimos que repita sus palabras, porque su voz no siempre es inteligible, quiero decir, audible», contó **Anthony Delon** en la entrevista. Tal y como informó el abogado del actor, **Christophe Ayela**, a través de un comunicado, **Delon** se querellará contra

su hijo: «Me comunicó que estaba extremadamente sorprendido por el escándalo mediático orquestado por su hijo **Anthony**, que solo tiene un único objetivo, dañar la reputación de su hija **Anouchka**, dañarlo a él y atentar contra la relación única que él (**Alain Delon**) ha mantenido siempre con **Anouchka**», detallaba. Además, «no soporta la agresividad de su hijo **Anthony**, que constantemente le dice que está 'senil' y que habría dicho abiertamente que esta iba a ser su última Navidad».

CADA DOMINGO
 La revista SEMANA con ABC
POR SÓLO 1 EURO MÁS

Toda la actualidad de la sociedad española e internacional,
 a un precio muy especial con tu periódico ABC



CADA DOMINGO
 SOLO **1€** CON
ABC

Si eres suscriptor, escanea con tu móvil el QR de esta página, entra en www.abc.es/abcsemana o llama al 91 111 99 00 y la incluiremos en tu suscripción por 0,85€ el ejemplar de la revista, en tu misma periodicidad y forma de pago que la suscripción de ABC.

PVP de la revista Semana con ABC en Valladolid, Palencia y Segovia: 0,90€. En Granada, Almería y Jaén: 0,80€. Promoción válida en la península hasta agotar existencias.



TVE responde a las críticas por el polémico rótulo de 'Cachitos'

► El programa de Nochevieja causó indignación en redes tras ironizar en una cartela con el cáncer y la amnistía

ABC
MADRID

La 2 emitió en la pasada Nochevieja de 2023 su tradicional especial de 'Cachitos de hierro y cromo'. Los rótulos del programa, como siempre en clave de humor e ironía, volvieron a causar revuelo aprobatorio y revuelo a secas en las redes. «Este tema se escribió con cartas de mujeres con cáncer de mama. Si te ha tocado este año, lo de la amnistía igual lo relativizas», expresaba RTVE durante la actuación de Rozalén y Estopa, que interpretaban 'Vivir', una canción que homenajea a los que han sufrido cáncer de mama.

Las redes ardieron hasta el punto de que RTVE tuvo que salir al frente con María Escario, la defensora de la audien-

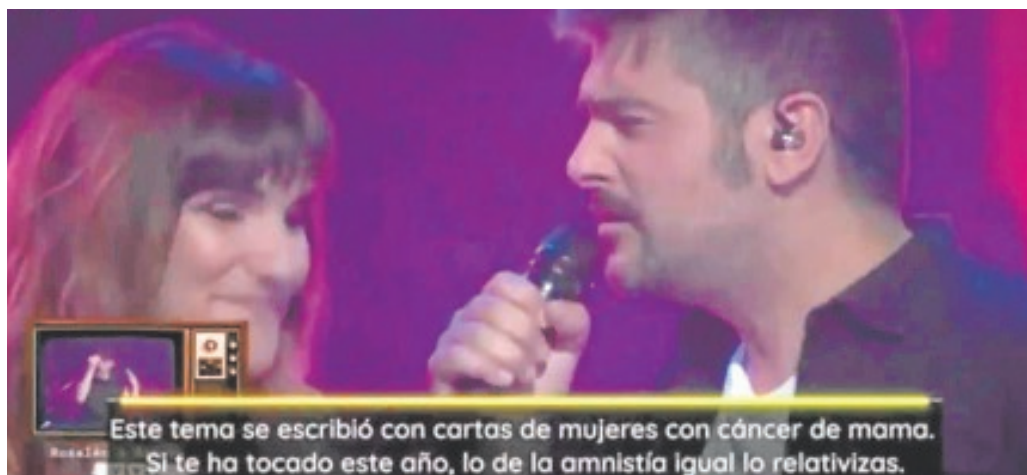
cia, que respondió con firmeza ante las quejas y aseguró que conocía bien la situación ya que también fue operada de la misma enfermedad.

«Muy mal empieza la actual RTVE el año 2024 haciendo supuestas gracietas con temas como el cáncer. Esta enfermedad, o plaga, afecta a muchísimas mujeres», expresó Fernando de Castro, presidente del Comité de Historia de la Federación de Sociedades Europeas, y exigió ceses inmediatos. Junto a él se sumaron asociaciones, familias afectadas y usuarios enervados y los defensores que salieron al rescate de la cadena pública.

'Cachitos' manifestó su parecer ante tal revuelo. «La idea de incluir este Cachito en el programa de Nochevieja fue para hacer un homenaje a las pacien-

tes de cáncer de mama, resaltar la importancia de la enfermedad y expresar cómo cambian tus prioridades cuando has sido diagnosticada. El rótulo era la amnistía pasa a ser totalmente secundario».

Pero la historia no terminó tras las palabras del programa. Pocos minutos después se produjo una agitación mayor debido a una de las justificaciones que utilizaron para decir que estaba supervisado. «El rótulo fue aprobado por una paciente de cáncer de mama, a quien en ningún momento le pareció ofensivo o tendencioso y lo entendió en su primera lectura». Las redes estallaron ante la excusa de utilizar a pacientes de cáncer como lectores sensibles. «Es para no creérselo. La respuesta es de una indecencia que destila soberbia y tomadura de pelo. RTVE debe depurar responsabilidades por esta ofensa a los enfermos de cáncer», indicó la Plataforma RTVE libre.



El rótulo en cuestión de la Nochevieja // ABC

Telecinco y La 1 se convierten en pareja de baile

C. M.
MADRID

Los espectadores quieren ver a concursantes cocinando, cantando, sobreviviendo, pero también moviendo el esqueleto. Y así, La 1 y Telecinco se lanzan a la piscina para aumentar, sobre todo la segunda, los bajos datos de audiencia con dos programas que saquen a bailar a todos los hogares. Jesús

Vázquez y Valeria Mazza traen de vuelta 'Bailando con las estrellas', el mítico concurso de baile que regresa a Telecinco este 13 de febrero.

La televisión pública no se ha quedado de brazos cruzados y se unirá al ring de las audiencias con 'Baila como puedas', que presentará a partir de febrero Anne Igartiburu, un fichaje clave para el contraataque ya que es toda una vetera-

na al haber presentado anteriormente el formato de la competencia y '¡Mira quién baila!'.

El título es similar y puede dar la sensación de que tiene un funcionamiento parecido, pero lo cierto es que la estrategia de cada cadena es distinta. El formato de Vázquez es heredero de '¡Mira quién baila!' y regresa con el funcionamiento de siempre. Tras una semana de preparación, famosos y profesionales se enfrentarán a las exigencias de un jurado que les pedirá interpretar diferentes estilos, aunque siempre con la misma pareja. Miguel Torres, Agatha Ruiz de la Prada o Adrián Lastra son algunos de los confirmados.

EL CINE EN TELEVISIÓN

POR OTI RODRÍGUEZ MARCHANTE



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'Martin Eden'

Italia. 2019. Drama. 129 m. Dir: Pietro Marcello. Con Luca Marinelli, Jessica Cressy, Carlo Cecchi.

21..55 La 2 ★★

La adaptación de Pietro Marcello de la novela de Jack London conserva buena parte de la esencia del personaje y de su historia, aunque le cambia sus circunstancias geográficas y de época: lo sitúa en la segunda mitad del siglo XX y en Nápoles, donde el joven proletario y soñador encuentra los tres motores de su existencia, el amor, la literatura y una conciencia de clase en constante contradicción. El personaje que retrata el director es atractivo, confuso, disperso y extremo, y está interpretado por Luca Marinelli con mucho talento para la atracción y el rechazo, para hacerlo simpático y pelmazo.



'El médico'

22.10 Cuatro ★★★

Alemania. 2013. Drama. 150 m. Dir: Philipp Stölzl. Con Tom Payne, Stellan Skarsgård, Olivier Martínez.

Gran producción alemana, con aires clásicos de cine de aventuras, sobre el 'best seller' de Noah Gordon que narra la peripecia de Rob Cole, un joven que viaja a Persia a estudiar medicina junto al sabio Ibn Sina, al que interpreta Ben Kingsley. Un elogio del aprendizaje y la interculturalidad, aunque, eso sí, dos horas y media para quedarse, además, algo corta con respecto a su original.

'Ocean's 13'

21.15 La Sexta ★★★

EEUU. 2007. Robos y atracos. 115 m. Dir: Steven Soderbergh. Con: George Clooney, Brad Pitt, Matt Damon, Al Pacino.

La que cierra la trilogía de Soderbergh sobre Danny Ocean y

su profesional equipo de desvalijadores de casinos, y en la que se usa a un pringado Al Pacino como saco de los golpes y a la insuperable Ellen Barkin para introducirle algo de picante a un argumento y unos personajes que ya no daban para mucha más sustancia.

'Sonrisas y lágrimas'

16.00 La 1 ★★★

EEUU. 1965. Musical familiar. 172 m. Dir: Robert Wise. Con Julie Andrews, Christopher Plummer, Eleanor Parker.

Puede ser que haya alguien que no disfrute de su melosidad y pureza, pero lo normal es que esta película se lleve de algún modo tatuada en la memoria. No es un mal momento para detenerse ante ella, un gran elogio a la familia, a la unión en la desventura, en la felicidad y al amor por la música. ¿Que le sobra algún número musical?, ¿y a quién no le sobra algo?

PARRILLA DEPORTIVA

10.30 Esquí alpino. FIS Alpine Ski World Cup. En directo. Eurosport 1

14.30 Biatlón. IBU World Cup Biathlon. En directo. Eurosport 1

15.50 Fútbol sala. Supercopa de España de Fútbol Sala: Mallorca Palma Futsal-Jimbee Cartagena. En directo. Teledeporte

16.00 Fútbol. Copa del Rey de fútbol: CD Lugo-Atlético de Madrid. En directo. M+ Liga Campeones

19.00 Fútbol. Copa del Rey de fútbol: SD Huesca-Rayo Vallecano. En directo. M+ Liga Campeones 4

20.30 Fútbol. Directo Gol: Minuto a Minuto: Copa del Rey. En directo. Gol

21.25 Fútbol. Copa del Rey de fútbol: Arandina CF-Real Madrid CF. En directo. La 1

23.15 Fútbol. Directo Gol. En directo. Gol

1.00 Baloncesto. NBA. En directo. M+ Deportes

LA 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	TRECE
<p>10.45 Increíble 2023. (Rep.)</p> <p>11.55 Sorteo de la lotería del Niño</p> <p>12.30 Audiencia abierta. Presentado por Carmen Romero.</p> <p>13.00 ¡Un año de miedo! (Rep.)</p> <p>14.05 Viaje al centro de la tele. (Rep.) «Nochebuenas canciones».</p> <p>15.00 Telediario 1</p> <p>16.00 Sesión de tarde. «Sonrisas y lágrimas». EE.UU. 1965. Dir: Robert Wise. Int: Julie Andrews, Christopher Plummer.</p> <p>18.50 Cine de barrio. «Un rayo de luz». España. 1960. Dir: Luis Lucía Mingarro. Int: Marisol, Anselmo Duarte.</p> <p>21.00 Telediario 2</p> <p>21.25 Copa del Rey de fútbol. «Arandina CF-Real Madrid». En directo.</p> <p>23.20 Vives en compañía</p> <p>0.30 Cine. «Match Point». R.U. 2005. Dir: Woody Allen. Int: Scarlett Johansson, Jonathan Rhys Meyers.</p> <p>2.25 Cine. «Mi madre se atreve a todo». Alemania. 2020. Dir: John Delbridge. Int: Diana Amft, Margarita Broich.</p> <p>3.50 Noticias 24 horas</p> <p>6.00 Noticias 24 horas</p>	<p>6.35 Jamie Oliver: juntos de nuevo. (Rep.)</p> <p>7.20 Castillos de leyenda</p> <p>7.50 La 2 express</p> <p>8.00 Los conciertos de La 2</p> <p>9.30 El bosque protector</p> <p>9.55 Agrosfera</p> <p>10.30 El día del Señor</p> <p>11.30 Mi cole es rural</p> <p>11.55 Viajar en tren</p> <p>12.45 Arqueomanía</p> <p>13.45 Turismo rural en el mundo. «Barcelona».</p> <p>14.25 El hombre y la tierra: fauna ibérica</p> <p>15.35 Saber y ganar fin de semana</p> <p>16.20 Grandes documentales</p> <p>18.45 ¡Qué animal! (Rep.)</p> <p>19.20 Reduce tu huella. (Rep.) «El cuento no es como nos lo contaron».</p> <p>20.15 Akenatón: los secretos del faraón olvidado</p> <p>21.05 Ciudades españolas Patrimonio de la Humanidad. «Cuenca».</p> <p>21.55 El cine de La 2. «Martin Eden». Italia, Francia. 2019. Dir: Pietro Marcello. Int: Luca Marinelli, Jessica Cressy.</p> <p>0.00 La noche temática. Incluye «Dormir a toda costa» y «Los misterios del sueño»</p> <p>2.00 Algo que hacer. (Rep.)</p>	<p>6.45 Remescar, cosmética al instante</p> <p>7.00 Pelopicopata</p> <p>8.40 Los más...</p> <p>13.15 Cocina abierta con Karlos Arguñano. (Rep.)</p> <p>13.45 La ruleta de la suerte. (Rep.) Presentado por Jorge Fernández.</p> <p>15.00 Antena 3 Noticias 1</p> <p>15.45 Deportes</p> <p>15.55 El tiempo</p> <p>16.00 Multicine. «La hora de la araña». EE.UU., Alemania, Canadá. 2001. Dir: Lee Tamahori. Int: Morgan Freeman, Monica Potter.</p> <p>17.45 Multicine. «Difícil de olvidar». Canadá. 2017. Dir: Don McBreaury. Int: Stefanie von Pfetten, Steve Byers.</p> <p>19.30 Multicine. «Pacto peligroso». EE.UU. 2015. Dir: Colin Theys. Int: Alexa Pena Vega, John Heard.</p> <p>21.00 Antena 3 Noticias 2</p> <p>21.45 Deportes</p> <p>21.55 El tiempo</p> <p>22.10 Pasapalabra. «Noche de campeones». Presentado por Roberto Leal.</p> <p>2.30 Live Casino</p> <p>3.15 Play Uzu Nights</p> <p>4.00 La tienda de Galería del Coleccionista</p> <p>5.00 Minutos musicales</p>	<p>6.50 Mejor llama a Kiko</p> <p>7.20 ¡Toma salami!</p> <p>7.30 Volando voy. «Costa da Morte». Presentado por Jesús Calleja.</p> <p>9.05 Mil Palabras &+</p> <p>9.20 Volando voy. «Mariña Lucense, Galicia». Presentado por Jesús Calleja.</p> <p>11.05 Viajeros Cuatro. Incluye «Camino de Santiago» y «La Toscana».</p> <p>13.55 Cuatro al día</p> <p>14.55 ElDesmarque Cuatro</p> <p>15.30 El tiempo</p> <p>15.40 Home cinema. «Ben-Hur». EE.UU. 2016. Dir: Timur Bekmambetov. Int: Jack Huston, Toby Kebbell.</p> <p>18.00 Home cinema. «Northmen. Los vikingos». Suiza, Alemania, Sudáfrica. 2014. Dir: Claudio Fäh. Int: Ed Skrein, Charlie Murphy.</p> <p>19.55 Cuatro al día. Presentado por Marta Reyero y Roberto Arce.</p> <p>20.55 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Joseba Larrañaga.</p> <p>21.10 El tiempo</p> <p>21.20 First Dates. (Rep.)</p> <p>22.10 El blockbuster. «El médico». Alemania. 2013. Dir: Philipp Stölzl. Int: Tom Payne, Stellan Skarsgård.</p> <p>1.10 Cine Cuatro. «Templario».</p>	<p>6.40 ¡Toma salami!</p> <p>7.10 Mejor llama a Kiko</p> <p>7.40 Got Talent España. Presentado por Santi Millán.</p> <p>11.05 Más que coches</p> <p>12.05 Got Talent España. Momentazos</p> <p>13.15 Socialité. Presentado por María Verdoy. Programa en el que se repasan las noticias de la crónica social y de los famosos en el panorama nacional e internacional gracias al trabajo de reporteros y blogueros de renombre.</p> <p>15.00 Informativos Telecinco</p> <p>15.35 ElDesmarque Telecinco</p> <p>15.45 El tiempo</p> <p>16.00 ¡Fiesta! Presentado por Emma García. Espacio que apuesta por el entretenimiento y la crónica social, con entrevistas e invitados del mundo del corazón y de los distintos concursos de la cadena.</p> <p>21.00 Informativos Telecinco. Presentado por José Ribagorda y Ángeles Blanco.</p> <p>21.30 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Matías Prats Chacón.</p> <p>21.40 El tiempo</p> <p>22.00 La batalla de los jueces. Presentado por Santi Millán.</p> <p>1.15 Got Talent España. Momentazos</p>	<p>7.45 Misioneros por el mundo</p> <p>9.00 Cine. «La historia interminable». RFA, EE.UU. 1984. Dir: Wolfgang Petersen. Int: Barret Oliver, Gerald McRaney.</p> <p>10.30 Concierto de Navidad.</p> <p>12.00 Santa misa. Palabra de vida</p> <p>13.00 Ecclesia</p> <p>13.05 Cine. «Mira quién habla». EE.UU. 1989. Dir: Amy Heckerling. Int: John Travolta, Kirstie Alley.</p> <p>15.10 Cine. «Yo, el halcón». EE.UU. 1987. Dir: Menahem Golan. Int: Sylvester Stallone, Robert Loggia.</p> <p>17.00 Cine. «¡Alto! o mi madre dispara». EE.UU. 1992. Dir: Roger Spottiswoode. Int: Sylvester Stallone, Estelle Getty.</p> <p>18.30 Cine. «Veracruz». EE.UU. 1954. Dir: Robert Aldrich. Int: Gary Cooper, Burt Lancaster.</p> <p>20.20 Cine. «Poli de guardería». EE.UU. 1990. Dir: Ivan Reitman. Int: Arnold Schwarzenegger, Penelope Ann Miller.</p> <p>22.15 Cine. «El último gran héroe». EE.UU. 1993. Dir: John McTiernan. Int: Arnold Schwarzenegger, F. Murray Abraham.</p> <p>0.40 Cine. «El monje».</p>

HOY NO SE PIERDA...

Sorteo del Niño

TVE-1 | 11.55|

El sorteo de la lotería del Niño es una nueva fuente de ilusión y con él se pone fin de algún modo al de Navidad.



'La batalla de los jueces'

Telecinco | 22.00 |
Programa especial de 'Got Talent' con enfrentamientos por equipos



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO del jueves 4 de enero

Noticias 1
Antena 3, 15.00.

2.445.000 espectadores
22,9% de cuota



LA SEXTA

9.00 Zapeando. (Rep.) Presentado por Dani Mateo.

10.45 Equipo de investigación. «La reventa de zapatillas».

11.45 Equipo de investigación. «El precio de las devoluciones».

13.00 Equipo de investigación. «Operación juguete».

14.00 La Sexta noticias 1ª edición

15.10 La Sexta deportes

15.25 La Sexta meteo

15.30 Cine. «Ocean's Eleven: Hagan juego». EE.UU. 2001. Dir: Steven Soderbergh. Int: George Clooney, Cecelia Ann Birt.

18.00 Cine. «Ocean's Twelve: Uno más entra en juego». EE.UU. 2004. Dir: Steven Soderbergh. Int: Brad Pitt, Catherine Zeta-Jones.

20.00 La Sexta noticias 2ª edición

20.45 La Sexta meteo

20.55 La Sexta deportes

21.15 Cine. «Ocean's Thirteen». EE.UU. 2007. Dir: Steven Soderbergh. Int: George Clooney, Brad Pitt.

0.00 Cine. «La casa de seguridad».

1.45 Encarcelados

TELEDEPORTE

7.20 Dakar 2024. «Prólogo».

9.30 WTA 500 de Brisbane. «A. Sabalenka-V. Azarenka».

11.30 Dakar 2024 Extra

12.30 WTA 500 de Brisbane. «L. Noskova-E. Rybakina». Primera semifinal.

14.30 LEN European Waterpolo Championships Women. «España-Francia».

15.45 Historias del Fútbol Español

15.50 Supercopa de España de Fútbol Sala. «Mallorca Palma Futsal-Jimbee Cartagena». Primera semifinal. Desde Jaén.

17.40 LEN European Waterpolo Championships. «Montenegro-España». Desde Dubrovnik, Croacia.

18.55 Supercopa de España de Fútbol Sala. «Barça-Jaén Paraíso Interior». Segunda semifinal. Desde Jaén.

20.25 LEN European Waterpolo Championships Women. «España-Israel». Desde Eindhoven, Países Bajos.

21.45 Dakar 2024. Resumen de la primera etapa.

23.30 Torneo Internacional de España. «España-Serbia».

0.50 Dakar 2024 Extra

MOVISTAR PLUS+

8.00 Bestias increíbles

8.55 Cine. «¡Canta!». Japón. EE.UU. 2016. Dir: Garth Jennings.

10.41 Un LEGO para Navidad

11.34 Grandes Éxitos: Carretera, Gasolina y Verbena. «Vol. 1: amigo conductor».

12.36 Grandes Éxitos: Carretera, Gasolina y Verbena. «Vol. 2: estaba de parranda».

13.32 Grandes Éxitos: Carretera, Gasolina y Verbena. «Vol. 3: buscando el sol en la playa».

14.32 Ilustres ignorantes

15.04 Martínez y Hermanos.

16.05 Cine. «Astérix y Obélix y el reino medio». Francia. 2022. Dir: Guillaume Canet. Int: Guillaume Canet, Gilles Lellouche.

17.54 Pequeños viajes animales

20.00 DeportePlus+

20.25 Gomaespuma, el reencuentro

21.53 Cine. «Padre y soldado». Francia, Senegal. 2022. Dir: Mathieu Vadepied. Int: Omar Sy, Alassane Diong.

23.30 DeportePlus+

1.00 NBA. «Indiana Pacers-Boston Celtics». En directo.

TELEMADRID

14.00 Telenoticias

15.05 Deportes

15.25 El tiempo

15.40 Cine. «Noche en el museo: El secreto del faraón».

17.15 Cine. «Kárate kid».

19.25 Disfruta Madrid. Lo mejor

20.30 Telenoticias

21.00 Deportes

21.10 El tiempo

21.15 Ruta 179

22.25 Madrileños por el mundo

2.15 Toc toc... ¿Se puede?

TVG

8.25 A cabina dos desexos

11.10 Labranza

11.45 Sen código postal

12.50 Tal semente

13.25 Atrápame se podes

14.25 Telexornal mediodía

15.25 O tempo

15.30 Xuntos en directo

19.20 Soño contigo. (Rep.)

20.35 TVG presenta...

20.55 Telexornal serán

21.50 O tempo

22.00 Atrápame se podes

22.45 Sala G

1.00 Xuntos en directo

ETB2

14.58 Teleberri

15.40 Teleberri kirolak

16.00 Eguraldia

16.25 Siempre cine. «Wilsberg: todo es mentira».

18.05 Cineaventura. «Expedición en la Frisia».

20.00 Asesinatos en la montaña. «Aire nuevo».

21.00 Teleberri

21.40 Teleberri kirolak

22.05 Eguraldia

22.25 Ridley. «El jardín de la paz».

0.10 Cine. «Amor es todo lo que necesitas».

TV3

10.50 Joc de cartes. (Rep.)

12.10 Està passant. (Rep.)

12.50 Concert La Pegatina

13.55 Zona zàping

14.30 Telenotícies migdia

15.40 Tarda de cine. «Millor que mai».

17.10 Tarda de cine. «El viatge de les seves vides».

18.55 Tarda de cine. «La guerra dels avis».

20.15 Atrapa'm si pots

21.00 Telenotícies vespre

22.05 Eufòria: el concert 2023

0.15 Eufòria: el concert 2022

CANAL SUR

10.15 Enreda2

11.30 Patas arriba

12.20 Destino Andalucía

12.50 Todo caballo

13.45 Salud al día

14.30 Canal Sur noticias 1

15.35 Cine. «Cine». Sin determinar.

18.00 Cine. «La máscara del Zorro».

19.40 Tierra de sabores

20.30 Canal Sur noticias 2

21.30 Diana y Lombo

4.00 Canal Sur música

CMM

14.00 Castilla-La Mancha fin de semana

14.45 La cancha

15.55 El tiempo

15.00 En profundidad

15.30 Cine familiar. «Nantucket Noel».

17.00 Cine familiar. «¿Conoces a Joe Black?».

20.00 Castilla-La Mancha fin de semana

20.20 La cancha

20.30 Cine español. «Lola, la película».

23.45 Gente maravillosa

2.30 Grana y oro



MAÑANA CON ABC
ABC EMPRESA

La innovación que
definirá 2024



XL SEMANAL

Entrevista a
Stormy Daniels



PERDIGONES
DE PLATA

RAMÓN
PALOMAR

Arévalo

Arévalo no militaba en la delicada tribu progre porque ejerció de francotirador popular

LA DORADA TRIBU

Nadal, contra sí mismo

► Hay, en lo suyo, un despilfarro de heroicidad, y un empeño de titán solitario que cada día tiene más devotos, porque no juega en rigor al tenis, que también, obviamente, sino a la hazaña



ÁNGEL ANTONIO HERRERA

Rafa Nadal vuelve a ganar, aunque ha perdido, mientras escribo. Ha logrado el raro virtuosismo de ser siempre el campeón, aunque el que gane sea Federer, o bien Thomson. Nadal aparece, o reaparece, según la racha, y reúne mucha atmósfera de apoteosis, porque triunfa siempre, aunque no triunfe del todo.

Hay deportistas que aportan a su gremio un magisterio histórico. Y hay deportistas que exceden, incluso, la disciplina elegida. No son los que han ganado lo de Roland Garros, o una Champions, o un Mundial, sino los que le han ganado definitivamente el partido al tenis o al fútbol. Es el caso, sí. Nadal ya no juega ningún torneo sino que juega contra sí mismo. Hay, en lo suyo, un despilfarro de heroicidad, y un empeño de titán solitario que cada día tiene más devotos, porque no juega en rigor al tenis, que también, obviamente, sino a la hazaña. No sé yo si escribir que está Rafa Nadal más allá del tenis, aunque sí hay que escribirlo. Quiero decir que, por encima o por debajo de su majestad de podio, lo que asoma en Nadal es el vigor en camiseta, la pugna de vitamina del espíritu, la fe en el ahínco que ha sacado no se sabe de dónde, tras unas épocas decaídas.

Yo al tenis le pillé lujuria por las tenistas en minifalda, o sea, que mi afición era más bien erotomanía. Salvo en el caso de Nadal, porque con él no asistes a un partido sino a una gesta. Nadal es Nadal. Nadal es Rafa, el apolo nacional que no da un susto de peluquerías locas o roperos de fantasía, fijo en lo suyo: el titán sin adorno. Entre me-

trosexuales de tatuaje, es un chaval que se pone el traje que toque, y pasa de todo. Llevó greñas en un tiempo, pero aquellas greñas eran un modo de no ocuparse de las greñas. Está de moda, pero no está en la moda del deporte planetario del momento, que sigue siendo un cruce de confeti y talonario.

Preside el cuadro de honor de los atletas nacionales de ahora y de siempre, y siendo figurón, no va de figura. Tiene un poco o un mucho de coleguita de esquina que luego va y se pillá un traje para recoger los laureles mejores de su gremio. Es algo así como un vecino al que se le saluda en todo el mundo. No esquiva el coñazo de los selfis. Tiene una mujer silente y serena, Xisca Perelló, a la que él llama Mery. Ella evita los focos de consorte, y en la grada lleva el entusiasmo por dentro.

Se hace mucha tertulia a propósito de la calidad humana de Rafa, y esto, con ser mucho, naturalmente, me parece a mí lo de menos, porque ser un gigante en un oficio no anda reñido con tener alma de canalla. No es el caso de Nadal, claro, que es un atleta mitológico con trato de buen vecino, y sólo gasta encumbramiento con la raqueta en la mano. Sé que en eso de subrayar su carácter de buen tipo lo que subyace es la crítica sin crítica a los futbolistas, que van de guapos de 'spot' y hablan sin bajarse del Ferrari, haya o no haya Ferrari de por medio, que suele haberlo. Es un modelo de deportista, casi extinto, frente a otros hombres que juegan un doble deporte: el de la fama y el del balón, o al revés. La distinción de Nadal no es que sea, además, un buen chico, sino que su ejemplo es único. Ha vuelto para jugar sólo, ya, contra sí mismo. Aunque no te guste el tenis, enseguida te haces fanático de Nadal. En él se presencia el entrenamiento del trueno y la prosperidad del héroe. Ganó, perdiendo.

Sin adornos

Entre metrosexuales de tatuaje, es un chaval que se pone el traje que toque, y pasa de todo



Nadal, en uno de los partidos del torneo de Brisbane // AFP

De alguna manera tirando a nebulosa, al fin y al cabo ha fallecido y tampoco pueden apedrear su cuerpo, le reclaman que pida perdón de ultratumba por haber practicado un humor que hoy, en medio del zafarrancho buenista que cancela violento todo aquello que no le complace, sería intolerable. Arévalo se ha marchado de repente y también de repente han desempolvado sus chistes de mariquitas y gansos. Un buen número de bustos parlantes, de locutores engolados, actuando como unos perdonavidas profesionales, cuando ofrecían un par de pinceladas sobre su trayectoria recalcan que su humor, ay, pertenecía a otra época. Menuda revelación, oye. Estos listos acaban de descubrir la piedra filosofal.

Recorrió España primero trabajando con la cuadrilla de los bombos-toreros y, más tarde, participando en los espectáculos de variedades que amenizaban las fiestas de los pueblos. Su faz redonda coronada por una nariz chata apareció en películas e infinidad de programas televisivos. Se ganaba la vida como los cómicos de la legua que soportan tristezas y alegrías sin que se les note sobre el escenario y vendió más de un millón de casetes. Pero nada de esto sirve si no militas en el bando de la culturilla oficial de izquierdas, la que santifica o demoniza a su antojo, la que promociona o ningunea según su exquisito canon. Hace años, por una carambola del destino, vi un directo de Arévalo. Flipé. El tipo agarraba al respetable por las solapas y no le concedía respiro hasta una hora después. Lo suyo no consistió en una sucesión de chistes, sino en un monólogo tronchante, preñado de técnica y cuajado de hallazgos, cuando aquí todavía no existían los monologuistas que vociferan, menuda risa, lo de los conductores perforando sus napias en los semáforos para extraer los mocos. Arévalo no militaba en la delicada tribu progre porque ejerció de francotirador popular. Por eso le exigen que mande excusas desde el más allá. No era Groucho Marx, cierto, pero tampoco pagaba a un grupo de guionistas para que inventase sus gags.