



EXCLUSIVA

**FEDRA LORENTE,
'LA BOMBI',
EN LA RUINA:
"HE TENIDO QUE
RECURRIR A
CÁRITAS"**



IMÁGENES EXCLUSIVAS

**GLORIA CAMILA Y
MANUEL CORTÉS
FOTOGRAFIADOS
JUNTOS EN LA
NOCHE
MADRILEÑA**



ALEJANDRA RUBIO

En mitad de una guerra familiar

**Ni Terelu ni Mar Flores
acuden al cumpleaños
de su nieto**

Bams



EXCLUSIVA

TOÑI MORENO
**Escapada navideña
a Laponia**



Te desea ¡Felices Fiestas!

Escanea el
código con
tu móvil
para ir a la
página web



#YoLeoSemana

WWW.SEMANA.ES

TODA LA ACTUALIDAD DEL CORAZÓN ESTÉS DONDE ESTÉS



Tik Tok
@semana_revista



Facebook
facebook.com/semana.es



Twitter
@semana_revista

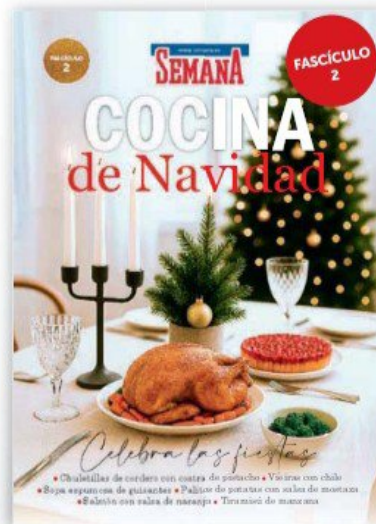


Instagram
@semana_revista

Sumario

PÁGINA
32**KATE, UNA PRINCESA DE CUENTO DE HADAS.**PÁGINA
36**JUAN DEL VAL: "NADIE QUE ME CONOZCA ME ODIÓ".**y además no
te pierdas...Especial recetas
de Navidad*

5 fascículos únicos para coleccionar

*no disponible en el formato
POCKET ni EDICIÓN ESPECIALEL 7 DE ENERO VOLVEMOS CON NUESTRO
COLECCIONABLE DE COCINA MEDITERRÁNEA**4 Alejandra Rubio:**
en mitad de una
guerra familiar.**8 Gloria Camila y
Manuel Cortés,**
juntos en la noche
madrileña.**10 Fedra Lorente,**
'La Bombi',
en la ruina.**14 Toñi Moreno,**
en Laponia con su
hija.**16 Amelia Bono,**
de nuevo enamorada.**20 Los crudos audios**
del Rey Juan Carlos
sobre la Reina Sofía.**22 El libro del emérito:**
sus 25 frases más
reveladoras.**30 Los príncipes de
Gales** reaparecen en
familia por Navidad.**34 Guillermo y Máxima**
visitan Surinam.**40 Ana Mena** arropa a
Óscar Casas.**44 Carlota Casiraghi,**
glamour en el metro de
Nueva York.**68 Malena Gracia:**
"La gente a la que más
he ayudado es la que
más daño me ha
hecho".**82 Kiko Rivera,**
encuentro con su tío.**83 Irene Rosales,**
de boda con su novio.**84 Alba Flores:**
"No pude despedirme
de mi padre".**90 Los Reyes**
recuperan la figura de
la bisabuela Victoria
Eugenia.**92 Victoria Eugenia:**
la reina que se
adelantó a su tiempo.**98 Así hemos cambiado:**
Carmen Morales.

PÁGINA

94**ANA DE
ARMAS
DESLUMBRA
EN ARABIA
SAUDÍ.**Tik Tok
@semana_revistaFacebook
facebook.com/semana.esTwitter
@semana_revistaInstagram
@semana_revista

www.semana.es

"Siempre intento remar a favor de obra; si alguien hace ciertas cosas me callo, me sigo callando porque es mi familia y todos cometemos errores y no somos perfectos", dice

Los compañeros de la prensa le regalaron una pequeña tarta a Alejandra al día siguiente, para endulzarle el mal trago.



Mientras, Mar Flores aprovechó para escaparse el fin de semana a Bruselas a un concierto.

Alejandra Rubio en mitad de una guerra familiar


Ni Terelu ni Mar Flores:
ninguna de las abuelas acude al primer
cumpleaños de su hijo

No sé si me explico fatal o se ha malinterpretado lo que quiero decir", se lamenta Alejandra Rubio (25), quien de nuevo se ha visto envuelta en una polémica familiar, esta vez con motivo del primer cumpleaños de su hijo, Carlo.

Pretendía convertirse en motivo de alegría y celebración, pero sabíamos días antes que no iba a ser así. ¿La razón? La lista de invitados a la fiesta.

Alejandra lo tenía claro: quería algo íntimo y familiar... "No voy a hacer un cumpleaños grande. Somos muy ▶▶▶

Terelu Campos
ha intentado
quitar hierro al
asunto, aunque le
habría gustado
estar en la fiesta.



**Carlo Costanzia
y Alejandra
terminaron
organizando un
cumpleaños
muy, muy
íntimo... Tanto
que solo estaba
el padre de él.**

►►► poca gente porque mi casa no da para más", advertía ella. Pero al final la lista fue tan reducida que hubo más ausencias que asistentes.

Alejandra fue clara desde el principio, no invitaba ni a su tía Carmen Borrego ni a su primo José María Almoquera. Y fue tan tajante al decirlo que ese *tonillo* molestó a Carmen.

Al principio, la hija menor de la recordada María Teresa Campos no quería entrar en polémica ni cuestionar a su sobrina, pero terminó haciéndolo: "Yo no tengo ningún problema, tenía claro que no íbamos a ser invitados, pero no considero necesario decir así que no están invitados ni mi tía ni mi primo", reconoció al final.

Sin relación

Carmen quiso también matizar que no se lleva mal con Alejandra, "Lo que no tenemos es mucha relación", matiza, al tiempo que quiere dejar clara una cuestión. "No voy a seguir el tema de Alejandra, de verdad, ahora mismo tengo otras prioridades", asegura, refiriéndose a la delicada operación a la que tiene que someterse su hijo José María para solucionar un problema con su marcapasos.

Pero la cuestión es que la ausencia de Carmen Borrego no fue, ni de lejos, la más comentada de la fiesta porque tampoco asistieron las abuelas del pequeño Carlo: ni la paterna, Mar Flores, ni la materna, Terelu Campos.

Que no iba a estar Terelu ya lo sabíamos, porque Alejandra decidió organizar la fiesta el mismo día del cumpleaños de su hijo, el viernes, que es justo cuando su madre trabaja en el programa *¡Deviernes!*, en Telecinco. Hay quien opina que podrían haber retrasado la fiesta al

día siguiente para que así al menos estuviera Terelu, pero...

"Las velas se soplan el día de su cumpleaños, el viernes. Somos supersticiosos y no se soplan ni antes ni después", avisaba Alejandra.

Terelu, sorprendida

Y claro, la abuela materna intentaba quitar hierro al asunto. "Si las circunstancias hubieran sido de otra forma y lo hubieran hecho en otro sitio, como se llegó a plantear, pues la celebración hubiera sido otra", decía Terelu, sorprendida por todo el revuelo que se estaba organizando.

"Intento que no haya problemas y parece que consigo todo lo contrario siempre", se lamenta Alejandra

Ella al menos daba algún tipo de explicación. Todo lo contrario que Mar, que aprovechó el fin de semana para poner tierra por medio. Estaba en Bélgica viendo a, según ella, uno de sus grupos de música favoritos, el duo australiano de pop independiente Royel Otis.

"Amigas, un concierto, viaje inesperado y buena energía. Mejor imposible este finde de chicas en Bruselas", contaba la modelo, dejando entrever que había sido un plan de última hora.

Y si no lo tenía programado, ¿por qué prefirió la música a la fiesta de su nieto? Pues quizás para así no coincidir con el único invitado que sabíamos que sí iba a ir: Carlo Costanza padre, el abuelo del pequeño y ex-marido de Mar.

El italiano viaja cada vez con mayor frecuencia a Ma-

drid para disfrutar de su nieto, al que adora. "Súper feliz primer cumpleaños al ser de luz más maravilloso y guapo que ha entrado en mi vida. Gracias por este regalo del cielo y súper feliz primer aniversario de padres", dice Carlo padre.

Y mientras, Alejandra sigue intentando apagar fuegos, asegurando que para contentar a todos pensaba hacer varias fiestas.

Una pena

"No tengo ningún problema con nadie, no quiero polémicas. No era mi intención, pero mi casa no da para más, es pequeñita. Qué pena que todo sea un problema. Tengo la sensación de que siempre es un problema por todo, y la vida es mucho más fácil", se justificaba la joven.

Y añade: "No soy una persona de hacer celebraciones grandes porque no me gustan, y eso no significa que nadie esté excluido. Intento que no haya problemas y parece que consigo todo lo contrario siempre".

Ella quiere zanjar la cuestión, pero no sabemos si lo va a conseguir. "Siempre intento remar a favor de obra, callarme todo, si alguien hace ciertas cosas me callo, me sigo callando porque es mi familia y todos cometemos errores y no somos perfectos. Yo quiero que todo vaya fenomenal y no entiendo por qué hay un problema porque he dicho que no viene mi tía, mi primo, mi hermano... Es que no viene nadie", decía muy seria, antes de hacer una promesa.

"No era mi intención hacer que nadie se sintiera mal. Pero bueno, intentaré mejorar. A la siguiente, ya haré una fiesta por todo lo alto, para que así todo el mundo se quede contento", dice. ¿Lo conseguirá? ■

Al parecer, no coincidir con su ex fue una de las razones de la ausencia de Mar Flores. Pero Carlo tenía claro que él sí quería estar.



Alejandra se lleva de maravilla con su suegro, que ahora viaja con bastante frecuencia a Madrid para ver a su nieto.

EXCLUSIVA

Gloria Camila y Manuel Cortés disfrutaban juntos de la noche madrileña

Primeras imágenes de la pareja tras conocerse que podrían haber comenzado una relación

SON amigos desde hace años, pero en los últimos tiempos son muchas las voces que aseguran que la relación entre Gloria Camila (29) y Manuel Cortés (30) ha dado un paso más y habrían comenzado una relación sentimental.

Por primer vez desde que saltó la noticia hemos podido ver a los dos jóvenes juntos, en estas imágenes en exclusiva de SEMANA. Relajados y muy a gusto, disfrutaron de una larga noche de fiesta en Madrid, acompañados de un grupo de amigos, entre los que se encontraban Rocío Flores, sobrina de Gloria, y Amor Romeira.

Primero, Gloria Camila acudió al concierto que Manuel daba en Madrid. Allí se mostró feliz y a la salida aseguró que la actuación había sido "maravillosa".

Tras el concierto, ya acompañados por Manuel, la pandilla acudió primero a uno de los locales de moda en la zona norte de la ciudad, don-

de permanecieron hasta las tres de la madrugada. Desde allí, esperaron una furgoneta que los trasladó a una de las discotecas más famosas de la capital para continuar la fiesta hasta prácticamente el amanecer. Al final, se acercaron a un establecimiento de comida rápida para poner fin a la larga noche.

Con los amigos

La hija de Ortega Cano y el hijo de Raquel Bollo estuvieron interactuando con todo el grupo, pero fuera de los locales no mostraron ningún gesto de cariño evidente, pero sí sonrisas y miradas de complicidad.

La propia Gloria Camila hablaba sobre esta relación en el programa de Mediaset *El tiempo justo*, en el que colabora: "Manuel y yo somos amigos desde hace años". Sin embargo, cuando sus compañeros insistían sobre si en el pasado había habido algo entre ellos, una nerviosa sonrisa sin respuesta clara parecía delatarla. ■

Gloria Camila rompió hace poco más de un mes su relación con el cantante Álvaro García.



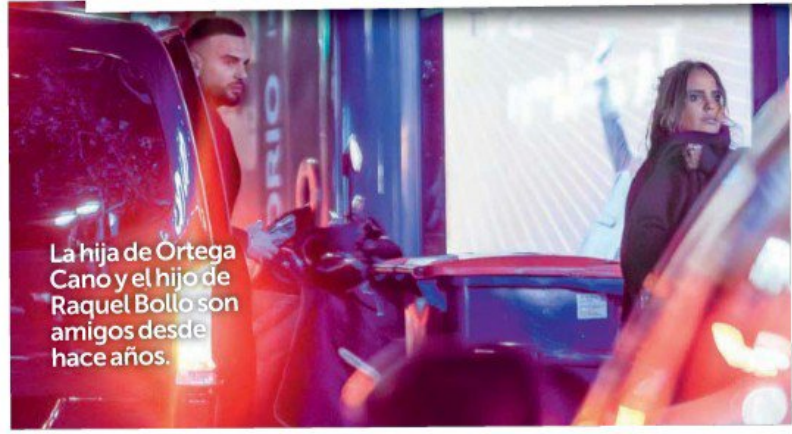
Aunque sin gestos de cariño evidentes, sí hubo miradas de complicidad entre Gloria Camila y Manuel.



**DISFRUTARON EN LOS
LOCALES DE MODA
JUNTO A AMIGOS COMO
ROCÍO FLORES**



Se sentaron juntos en el asiento de atrás de la furgoneta para ir hasta la discoteca.



La hija de Ortega Cano y el hijo de Raquel Bollo son amigos desde hace años.



Manuel Cortés, padre de una niña, vive en Sevilla, pero viaja con frecuencia a Madrid, donde reside Gloria.

Fedra Lorente, 'La Bombi', en la ruina: "He tenido que recurrir a Cáritas"

Tras la muerte de su marido, hace tres meses, la actriz reconoce estar atravesando una terrible situación económica. "Estoy muy mal de dinero"



Fedra y Miguel Morales se casaron en 1971 y estuvieron juntos hasta la muerte de él, el pasado mes de septiembre.

FORMA parte de la historia de la televisión de nuestro país, donde triunfó en la década de los años 80 en el mítico *Un, dos, tres...* responde otra vez. Fedra Lorente era La Bombi, un personaje que caló en los telespectadores con su temura y su imagen sexy y son muchos quienes aún hoy repiten algunas de sus coletillas más conocidas: "¿Por qué será?" o "¡Y eso duele!".

Ella, que hizo reír a millones de españoles, se esfuerza ahora por sonreír, aunque no tenga ganas. Y, sin embargo, lo intenta cuando nos abre las puertas de su casa. Y cuando cruzamos esa puerta, la primera impresión es que el tiempo se ha detenido dentro de esas paredes que guardan los tesoros de toda una vida.

Rodeada de recuerdos

Entre ellos, el recuerdo de su marido, Miguel Morales, que falleció el pasado mes de septiembre y que sigue presente en cada una de las fotos familiares que rememoran tiempos dorados. Mi-



"Me encuentro encerrada. No voy a ninguna parte. Solo salgo para ir a la compra y por la tarde voy a la parroquia"

"Nos hemos quedado en una situación muy vulnerable, con las cuentas bancarias vacías y llenas de deudas"

guel era hermano de Júnior, cuñado de la recordada Rocío Dúrcal, tío de Carmen y de Shaila Morales, uno de los componentes del grupo musical Los Brincos... Y también el gran amor de Fedra. Estuvieron casados más de 50 años y con él adoptó a su hija Alejandra, Álex. La niña llegó a sus vidas en 1999, cuando tenía cuatro años, y hoy es el apoyo de la actriz y quien le da fuerzas para seguir adelante.

"Mi hija descubrió que a mi marido lo estafaron y los únicos ingresos económicos que teníamos los perdimos"

La primera pregunta es casi obligada: ¿cómo te encuentras casi cuatro meses después del fallecimiento de tu marido?

Me encuentro encerrada. No voy a ninguna parte. Solo salgo para ir a la compra y por la tarde voy a la parroquia, porque soy lectora en el altar de la lectura del día. Allí rezamos, leo el Salmo, hacemos un pequeño rosario y canto... Dicen que leo muy bien.

¿Pero no haces nada más?

Pues mira, incluso mi propia hija me anima a que salga, porque dice que me está cambiando hasta el carácter. Aunque a las viudas nos pasa algo muy curioso, y es que tenemos un atractivo tremendo (*nos confiesa medio en serio, medio en broma*). de hecho, a mí me están llamando amigos de hace tiempo de la radio, de la tele... por donde voy pasando ya me quieren invitar a cenar y a pasear. ►►►

►►► Hace poco has presentado un homenaje de Los Brincos, has grabado una película sobre Rocío Dúrcal y este año también estrenas otra, *Anatema*, con Leonor Watling.

Ha sido irse Miguel y no he parado (nos contesta con un ligero brillo en los ojos). He hecho la película, me han llamado de varias televisiones y radios... por suerte no se han olvidado de mí, pero lo más bonito que me ha pasado desde que Miguel se fue ha sido el homenaje a Miguel y Los Brincos. Esto es lo que me ha salvado (nos confiesa con cierta nostalgia). Con esto lo que te digo es que estoy dispuesta a trabajar más que nunca y a tratar de salir adelante.

"Estoy vendiendo algunas cosas de Miguel, como las guitarras y los amplificadores, para afrontar las deudas"

¿Pero económicamente cómo estás?

No estoy en mi mejor momento y mi hija y yo hemos vivido situaciones muy complicadas. Estamos muy mal de dinero. He tenido incluso que recurrir a Cáritas.

¿De verdad?

Sí. Me han ayudado muchísimo en la iglesia, y lo siguen haciendo... tanto económicamente como con comida (nos confiesa tras una larga pausa).

¿Pero cómo has llegado a este punto?

Un año antes de fallecer Miguel, mi hija se dio cuenta de que su padre estaba dando



"Tampoco hay que avergonzarse de tener que ser ayudado si uno lo necesita", confiesa la actriz.

dinero a unas personas que decían estar necesitados. No entendíamos que con todo el trabajo que Miguel tenía, con los conciertos del grupo, no entrase dinero en casa y que tuviéramos que recurrir a la iglesia para poder comer. Álex descubrió que era una estafa y los únicos ingresos económicos que teníamos los perdimos.

¿No os ha quedado dinero tras su muerte?

No. Nada. Nos hemos quedado en una situación muy

vulnerable, con las cuentas bancarias vacías y llenas de deudas. Además, ten en cuenta que Miguel estuvo ingresado tres meses en el hospital, hasta que falleció de manera inesperada.

¿Esta casa es vuestra?

Sí, y estamos pensando en venderla o alquilarla y mudarnos a una casa más pequeña las dos mientras solventamos las cosas. Incluso estoy vendiendo algunas cosas de Miguel, como las guitarras y los amplificadores,

para poder así afrontar las deudas.

Lo que nos estás diciendo es muy duro. Jamás lo hubiéramos imaginado...

Ya, no es algo agradable de contar. Pero tampoco hay que avergonzarse de tener que ser ayudado si uno lo necesita.

¿Recibes algún tipo de ayuda? Imagino que tendrás una pensión de viudedad...

Pues la verdad es que es mi sobrino Antonio quien

UNA FAMILIA MUY UNIDA

Aunque reconocer la difícil situación que atraviesa no es nada fácil, a Fedra le queda el consuelo de saber que cuenta con el apoyo y la ayuda de su familia. Casada con el hermano pequeño de Antonio Morales, Junior, marido a su vez de Rocío Dúrcal, la actriz está muy unida a sus sobrinos. Y en la imagen de la derecha la vemos con su marido, su hija y su sobrina Shaila.

Durante los primeros años de su matrimonio, Fedra sufrió tres abortos. Por eso ella y Miguel decidieron adoptar a Alejandra, una preciosa niña colombiana que llenó de alegría sus vidas y que hoy, a sus 30 años, es su principal apoyo. Juntas están convencidas de que saldrán adelante en estos complicados momentos.



Con Chico Ibáñez Serrador, Miriam Díaz Aroca y Arévalo, en la época del *Un, dos, tres...*



En el mítico concurso de televisión con la recordada Mayra Gómez Kemp.

se está ocupando de esas cosas y quien está arreglando esos papeles, aunque la pensión es muy pequeña.

Hablas de tu sobrino, el hijo de Rocío Dúrcal y de Junior, el hermano de Miguel. Supongo que tenéis apoyo familiar...

Desde que Miguel entró en el hospital, Antonio se encargó de todo. Iba todos los días al hospital a verlo, se ocupaba de hablar con los médicos, de solventar las cosas... Al igual que Carmen.

La pilló de gira con el teatro, pero cuando tenía descanso se acercaba siempre al hospital a ver a su tío.

¿Y Shaila?

Shaila estaba de gira en América y no pudo ver a Miguel ni cuando se puso malo ni cuando se fue... No pudo despedirse de él y eso le pesa. La he visto llorar por eso.

¿Qué quiere decir que se han ocupado de todo?

Pues que les estoy muy agradecida, de corazón. No

me dejaron sola ni un solo momento. Se ocupaban de mí, de que comiera, de que estuviese arropada... Tanto es así, que cuando al final falleció Miguel, yo estaba mirando los ataúdes y mis sobrinos Carmen y Antonio entraron para acompañarme y entonces decidieron hacerse cargo de todos los gastos del entierro. Sacaron la cartera y a día de hoy no me han reclamado nada de nada. Entre ellos dos lo organizaron todo. Yo no me hice cargo de nada.

Fue un alivio...

Muchísimo. Eso me permitió despedirme de mi marido. Me metí en la cama con él y estuve más de media hora hablando sin parar... despidiéndome de él. Le regañé por dejarnos solas a las dos, sobre todo a su hija, con la relación tan bonita y especial que ambos tenían... *(se rompe a llorar y entonces decidimos poner punto final a esta entrevista).*

.....
 Texto: Mónica Vergara
 Fotografía: Rogelio Pinate



"Me he propuesto hacer dos viajes al año. Quiero convertirme en influencer y demostrar que se puede viajar con niños", dice divertida.

EXCLUSIVA

Toñi Moreno se escapa a Laponia con su hija

La presentadora ha realizado el que ha sido uno de los viajes más especiales de su vida. Junto a su pequeña ha ido en busca de Papá Noel

"Uno de mis objetivos es enseñarle mundo a mi hija. Tiene cinco años y ya conoce varios países", dice Toñi

El próximo 21 de enero Lola cumplirá seis años: "Lo mejor que le puedo enseñar a mi hija es viajar"

CUANDO nació Lola, Toñi Moreno (52) tuvo claro que exprimiría a su lado cada segundo. A punto de cumplir seis años, la niña es ya una pequeña risueña, divertida y entusiasta que ha recibido entre brincos y aleluyas el último regalo de su madre: un viaje a Laponia para conocer a Papá Noel.

Así, aprovechando estos días de puente, madre e hija, acompañadas de su siempre inseparable Fabi, la mejor amiga de Toñi y madrina de Lola, se han escapado a Inari, en Finlandia, para disfrutar de un viaje inolvidable para las tres. Y es que Toñi lo tiene claro: "Lola ya ha visitado varios países. Creo que eso es lo más importante que le voy a dejar a mi hija, el viajar mucho". "Uno de mis objetivos en la vida es enseñarle mundo a mi niña y desde que ha nacido hemos hecho viajes importantes como Punta Cana, Canarias, Ibiza o Eurodisney, en París", nos cuenta la presentadora.

En busca de Papá Noel
SEMANA ha tenido acceso al álbum de este viaje y no han faltado las fotos en un puente colgante, en trineo o esquiando. Aunque eso sí: el objetivo final de esta escapada estaba claro: conocer a Papá Noel "para verle la cara" y contarle lo bien que se han portado este 2025.

Sevillapress

A su viaje a Inari, en Finlandia, les ha acompañado Fabi, la mejor amiga de Toñi y madrina de Lola. "Somos familia. Fabi y yo nos conocemos desde los 17 años", nos cuenta Toñi.



DE EXCURSIÓN POR LAPONIA



"Estamos aprendiendo a esqui y hacemos excursiones de hasta dos horas".

A man and a woman are standing outdoors in winter attire. The man, on the left, is wearing a light blue beanie with a Carhartt logo, a dark green parka, and has a backpack with skis and a helmet attached. The woman, on the right, has blonde hair and is wearing a dark purple puffer jacket. They are both smiling at the camera. The background consists of out-of-focus trees with yellow and green leaves, suggesting an autumn or early winter setting. A stone wall is visible at the bottom.

NUEVA ETAPA

Amelia Bono, enamorada de nuevo

La 'persona especial' que ocupa su corazón se llama Alejandro Reina López, es su entrenador personal y han pasado juntos unos días de vacaciones en Baqueira Beret

La hija del exministro José Bono se separó en febrero de 2023 de Manuel Martos, con quien tiene cuatro hijos

La pareja ha pasado este fin de semana esquiando en Baqueira Beret.

El cariño y la complicidad entre Amelia y Alejandro es evidente: "Me hace bien y estamos muy felices".

AMELIA Bono (44) está de nuevo enamorada y no quiere ocultarlo. La hija del exministro José Bono y exmujer de Manuel Martos (47) ya habla de su nueva ilusión a la que ahora le ponemos cara: "Estoy en una etapa bonita, tranquila, con una sonrisa que me sale sola y con el corazón bastante en calma. Agradecida por lo que llega, por lo que suma y por sentir-

me tan feliz. Y sí... hay una persona especial en mi vida. No voy a hacer discursos eternos, solo decir que me hace bien y que estamos muy felices".

El afortunado que ocupa su corazón se llama Alejandro Reina López. Se trata de un preparador físico al que conoció cuando se convirtió en su entrenador personal. Hace unas semanas, Amelia y Alejandro estuvieron juntos

en Nueva York participando en la famosa maratón de la ciudad. Y, el pasado Puente de la Constitución, estuvieron en la estación de Baqueira Beret. La cara de felicidad que muestra Amelia es un buena señal del excelente momento personal por el que atraviesa.

Segunda oportunidad

En 2021, Amelia Bono y Manuel Martos (hijo pequeño de Raphael y Natalia Figue-

roa) se separaron después de 15 años juntos y cuatro hijos en común. Poco después se dieron una segunda oportunidad que terminó definitivamente en febrero de 2023. A pesar de la separación, ambos siguen manteniendo una excelente relación y no es extraño verlos juntos con sus respectivas familias en fechas especiales.

Fotos: Agencias



Enrique Solís y su chica, besos en plena calle

El empresario salió el año pasado con Vicky Martín Berrocal

E S uno de los cuatro hijos del primer matrimonio de Carmen Tello (actual esposa de Curro Romero) y un empresario de éxito, pero Enrique Solís también es uno de los solteros más solicitados con un interesante curriculum de conquistas.

Hace doce años, Enrique saltó a la fama por su romance con Tamara Falcó, después mantuvo una relación de cinco años con Alejandra Domínguez (fueron

juntos a la boda de Sofía Palazuelo y Fernando, hijo del duque de Alba y primo de Enrique, en 2018); tras su ruptura, estuvo saliendo con la diseñadora Vicky Martín Berrocal, hasta que la pareja tomó caminos diferentes en el verano de 2024.

Ahora, es otra joven la que ocupa el corazón de Enrique, con quien la vimos muy cariñoso por Madrid mientras daban un paseo y hacían unas compras tras almorzar en un restaurante. ■



Enrique (35) está de nuevo ilusionado.

Esta Navidad

Disfruta de El arte de regalar con Clarel



Consigue tu
regalo seguro



Sabemos que El arte de regalar no va solo de acertar: va de emocionarse. De ese instante en el que un pequeño detalle provoca una sonrisa enorme. Y desde Clarel te ayudan a que el amigo invisible sea el momento perfecto para hacerlo.

Este año, encontrar el regalo ideal es más fácil y más inspirador que nunca. En las cerca de **1.000 tiendas físicas de CLAREL** y en [clarel.es](https://www.clarel.es) te espera una selección llena de belleza, bienestar y sorpresas que hablan por ti: perfumes irresistibles, packs faciales que cuidan de verdad, ideas para mimar el cabello con la gama Hair Advance de bonté, que

convierte cualquier rutina en un pequeño ritual.

Además, en **CLAREL** te envuelven los regalos gratis con materiales sostenibles, porque cada gesto importa.

La campaña El arte de regalar de Clarel comienza el 2 de diciembre hasta el 6 de enero: por cada compra igual o superior a 25€ en tienda física o en [clarel.es](https://www.clarel.es) tienes un regalo seguro: regalos físicos como airpods, air fryer, maletas... También puedes conseguir experiencias de todo tipo e incluso bonos en las mejores marcas (Cepsa, Uber, etc).



► Mejora la firmeza y suaviza las arrugas con Age Perfect Midnight de L'OREAL PARIS 34,99€



► Perfume cautivador y fresco de Vicky Martín Berrocal 13,99€



► Refuerza el cabello y protege con la gama fortificante Hair Advance de bonté 17,77€



► El paraíso del color para los peques de la casa, el Maletín de maquillaje de Stitch 29,99€

SORPRENDENTE

Los crudos audios inéditos del Rey sobre la Reina Sofía: "Vete con tu hermanito"


El programa *El precio de la Corona* (Telecinco) saca a la luz conversaciones inéditas entre el hoy Rey Emérito y Bárbara Rey cuando ambos eran amantes



Bárbara Rey, en una foto reciente, ha confirmado en varias entrevistas su relación sentimental con el Rey Juan Carlos.

"Mi mujer no se acostumbra porque su mentalidad no evoluciona. Se cree que algún día volverá a ser como antes. El otro día se lo dije: 'Esto no vuelve'"



A full-length photograph of Barbara Rey standing on a red carpet. She is wearing a bright red, belted suit with a matching knee-length skirt and red high-heeled shoes. She has short, wavy brown hair and is smiling slightly. The background is dark and out of focus.

"Lo nuestro se acabó desde poco después de nacer Felipe", le dijo el monarca a su entonces "amiga entrañable"

Los Reyes eméritos, en una imagen de madurez y aparente sintonía.

CUANDO creíamos que lo sabíamos todo sobre la historia de amor y desamor entre el Rey Juan Carlos y la Reina Sofía, ahora se han desvelado unos nuevos audios que revelan la naturaleza más íntima de lo que era su matrimonio.

Ha sido en el programa *El precio de la Corona* (Telecinco) donde se han podido escuchar algunas de las conversaciones telefónicas que sostuvo el soberano emérito con su amante, Bárbara Rey, allá por 1994. En ellas Don Juan Carlos deja claro que la relación sentimental con su esposa se había acabado.

"Está cabreada"

En uno de los cortes la artista, que era consciente de estar grabando la conversación, le preguntaba al Rey Juan Carlos qué tal se encontraba la Reina Sofía: "Bien. Un poquito cabreada porque no le hago caso", contestaba él.

Además confirma el momento exacto en el que el matrimonio se separó 'de facto': "Desde poco después de nacer Felipe".

Este nació el 30 de enero de 1968. Es decir, que para entonces la pareja llevaba unos treinta años haciendo vida cada uno por su cuenta, excepto para mantener la ficción de cara a la galería.

El fin de un matrimonio

Bárbara Rey sale al quite de la respuesta e insiste en saber si, después de tres décadas de distanciamiento, ¿por qué se seguía molestando la Reina. Ahí Don Juan Carlos utiliza un tono distendido, pero directo: "No se acostumbra porque su mentalidad no evoluciona. Se cree que algún día volverá a ser como antes. El otro día se lo dije: 'Esto

no vuelve"'. Una respuesta dolorosamente sincera para una mujer que se casó muy enamorada y que tras el nacimiento de sus tres hijos (Elena, Cristina y Felipe), todavía joven, se veía relegada por los devaneos sentimentales de su esposo.

"Me habla en inglés"

En otro de los audios inéditos el Rey emérito comparte con la vedette otro detalle: "A veces me habla en inglés y yo paso. Le digo: '¿En qué puñetas me hablas?'". Y añade: "Me dice el otro día, 'pues dame de ese dinerito que tienes tú por ahí, para hacerme una casa. Ponme una casa, que yo estoy harta de vivir aquí, en La Zarzuela'".

Y luego arremete contra la Reina Sofía: "Me dice: '¡Pues

"Me dice: '¡Pues si yo me fuera de este país, veríamos cuánto durarías!'. Como metiéndome miedo, ¿no?', exclama el Rey

si yo me fuera de este país, veríamos cuánto durarías!'. Y le digo: 'Pues vete, vete'. Como metiéndome miedo, ¿no? Vete, vete con tu hermanito (se refiere a Constantino de Grecia, en el exilio). Así ya sois dos. Y si no, con su hermana, que tiene trabajo aquí, en Madrid".

Bárbara Rey le pregunta si es que Sofía no tiene amigos: "No. Por un lado, menos mal. Que ella tenga una amiga íntima y que empiece a hablar con ella... ¡Peligrosísimo! O sea que hasta en eso tengo suerte", concluye, ufano, el Rey Juan Carlos. Ahora, en sus memorias, no menciona ni una vez a Bárbara Rey. ■

Las 25 frases más reveladoras del Rey Juan Carlos

Repasamos lo más llamativo de las memorias del monarca emérito, *Reconciliación*

Al fin se han publicado en España las memorias del Rey Juan Carlos (87). Una obra, *Reconciliación* (Planeta), que llevaba un mes a la venta en Francia y que ahora hemos podido analizar al completo.

El monarca emérito dice que se le ocurrió la idea de escribirlo retirado en Abu Dabi, bajo las estrellas en el desierto. A continuación, extraemos sus declaraciones más impactantes respecto a su familia... y alrededores.

1 Sobre la Reina Letizia:

"La entrada de Letizia en nuestra familia no ayudó a la cohesión de nuestras relaciones familiares. Le decía: 'La puerta de mi despacho está siempre abierta para ti, ven cuando quieras'. Pero nunca vino. Hice todo lo posible para superar nuestras diferencias".

2 Sobre el rifirrafe en Mallorca:

"La Reina Letizia se enfadó con Sofi delante de las cámaras al salir de la Misa de

Pascua. Acudí a petición de la Casa Real, que quería mostrar la unidad y armonía de la Familia Real. Al final resultó ser un desastre".

3 Alejado de Leonor y Sofía:

"Por desgracia, nunca he podido salir solo por Madrid con mis nietas (...). Leonor y Sofía pasaban a verme de camino al despacho de su padre. Era solo un

instante, pero era un momento festivo y delicioso. Añoro sus risas. ¿Tal vez algún día se interesarán por la vida de su abuelo?".

4 Lamento de abuelo:

"Sé que Letizia y Felipe educan maravillosamente a sus hijas, son muy graciosas y simpáticas, pero me entristece no poder entablar una relación personal con ellas,

contarles historias, compartir comidas en restaurantes, hacer viajes, llevarlas a ver algún partido, tal y como he hecho con mis otros nietos".

5 Tensión con su hijo, el Rey Felipe:

Después de su primera visita a Sanxenxo se reunió con su hijo en Madrid: "Me pregunté dónde habían ido a parar su ternura y su compasión. Ya no era el joven

El Rey Juan Carlos y su nuera, la Reina Letizia, junto a la Princesa Leonor.

amable y sonriente de antes. El peso de la Corona lo había cambiado".

6 Una comida fría en Zarzuela: "Sofi había regresado de Miami con Covid. Apenas la vi. Mi hija Elena, sus dos hijos, Victoria y Felipe, y la hermana de mi mujer, se unieron con nosotros para comer. Ni platos ni vinos especiales. Solo una comida ordinaria para el invitado en el que me había convertido. ¿Dónde estaba mi hogar ahora? No tuve más remedio que volver a coger el avión en dirección a Abu Dabi".

7 El aniversario de la Reina Sofía: "Le propuse a Sofi reencontrarnos en Ginebra para celebrar nuestros 60 años de matrimonio. Mi invitación quedó sin respuesta. Imagino que consideró que ya no había nada que celebrar, lo cual me dolió. Su presencia a mi lado significaría mucho para mí, pero sé que no quiere complicar el reinado de su hijo".

8 Halagos para su esposa: "Sofi es una mujer excepcional, recta, bondadosa, rigurosa, rigurosa y benevolente. Es la nobleza de espíritu".

9 Su queja: "Lamento que mi mujer nunca haya viajado para verme. Sospecho que no quiere disgustar a su hijo. Mantenemos contacto por teléfono, pero no igual".

10 Reeducando la vida "desordenada" de Froilán: "El divorcio de sus padres y una cierta falta de autoridad paterna le condujeron a una vida desvergonzada (...). Alimentaba la crónica de sucesos con un comportamiento poco ejemplar. Iba de fiesta en fiesta, de discoteca en discoteca, metiéndose en peleas y con malas compañías".

11 Su compañía dice que es "la luz de sus días": En 2023 Froilán de Marichalar se fue a vivir a Abu Dabi, bajo la tutela el Rey Juan Carlos, quien afirma que ha logrado enderezarle. "Es uno de mis mayores orgullos. He quitado una preocupación a Felipe y a la Corona, y he ayudado a la familia".

12 Dolido con el Rey Felipe: "Como Rey debe marcar distancia con respecto a mí, pero he sufrido como padre".

13 Federica de Grecia, su suegra: "La madre de mi mujer tenía un carácter fuerte y autoritario y había que plantarle cara y ponerla en su sitio. 'En mi casa mando yo', debía repetirlo".

14 Sobre sus deslices: "Los medios de comunicación me han atribuido decenas de aventuras extramatrimoniales, la mayoría de ellas completamente ficticias".

15 Su 'relación' con Lady Di: "Me río cuando me han atribuido una relación con ella en Palma... Nada más lejos de la realidad. Me pareció fría, taciturna y distante, salvo en presencia de los paparazzi".

16 Sincero, pero sin dar nombres: "He tenido mis debilidades. Es cierto, he tenido relaciones que han resultado perjudiciales y he recibido regalos que pueden parecer inapropiados (...) Nunca he pretendido ser un santo, pero he hecho todo lo que he podido por España".

17 Una fortaleza a prueba de todo: "Contra viento y marea, me mantengo en pie. Por instinto de supervivencia, por fuerza de carácter, pese a mis problemas de movilidad y los múltiples intentos de desacreditarme".



Uno de los momentos 'felices' del matrimonio antes de la marcha de Don Juan Carlos a Abu Dabi.

"Propuse a Sofi reencontrarnos para nuestros 60 años de matrimonio. Mi invitación quedó sin respuesta", afirma

18 Preocupado: "Aunque sigo siendo un lobo solitario, porque así crecí, siempre cumplí de corazón con mi papel de cabeza de familia".

19 Su repentina marcha en 2020: "Pensaba alejarme unas semanas para que se olvidaran de mí (...) No imaginaba que cinco años después seguiría en Abu Dabi".

20 La Familia Real actual: "Cuantos menos somos en la primera línea, menos se nos ve. Como solía decir mi prima Lilibeth, la reina de Inglaterra: 'Hay que ser visto para ser creído'".

21 Sobre su yerno Urdangarin y el Caso Nóos: "Por ingenuidad, y seguramente por irreflexión, Iñaki firmaba sin pestañear todos los papeles que su socio le pedía".

22 Momento presente: "Hay días de abatimiento. Vivo sin perspectivas, sin saber si algún día podré volver a esta-

blecerme en mi país. Verse forzado al desarraigo y al aislamiento al final de la vida no es fácil".

23 Su gran dolor: "No puedo contener la emoción cuando pienso en determinados miembros de mi familia para quienes ya no importo y, sobre todo, en España. Hemos sido educados para servir a nuestro país y cumplir con nuestro deber".

24 Filosofía Borbón: "En nuestra familia ni lloramos ni nos quejamos. Nos educaron en la modestia y en el rigor. No hablamos de lo que sentimos ni de nuestros actos. Tomamos la vida como viene, ya en el exilio ya en el palacio de La Zarzuela".

25 Una conclusión a corazón abierto: "He cometido errores de juicio en mi vida privada. Por amor y por amistad. Por exceso de confianza y también de ceguera. Lo admito y me arrepiento". ■

El Palacio Real se viste de Navidad

● El Palacio Real de Madrid ya se ha engalanado con la decoración navideña. Por supuesto, no falta ni un gigantesco abeto ni el pesebre con el nacimiento y varias columnas que sustentan a los ángeles.



Máximo Huerta

'presume' de mami y de librería

● La Navidad ha llegado ya a *La librería de doña Leo*, el precioso local que Máximo Huerta (54) abrió en Buñol (Valencia). Allí no solo está rodeado de libros también de sus seres más queridos. El escritor y colaborador de *El programa de Ana Rosa* regresó a su tierra natal en 2022 para cuidar a su madre, Clara Hernández, quien sufrió un ictus y una aparatosa caída. Su delicada situación se ha ido agravando con otras enfermedades, como el cáncer y la demencia, y Máximo quiere estar a su lado todo el tiempo posible.

En 2023, Máximo abrió una preciosa librería con el nombre de su querida perrita de 14 años, Doña Leo. El escritor posó delante de la puerta con su madre y su mascota. En ella, a partir del 28 de enero, se venderá su nueva novela, *Mamá está dormida*, la décima de la trayectoria como escritor del que fuera durante una semana Ministro de Cultura y Deporte. Esta novela trata del viaje de una madre con su hijo en una autocaravana para aclarar un asunto del pasado. Una historia que define como "una oda a su madre".

Vieiras con crema de coliflor

Ingredientes



1. 1 paquete de carne de vieira
Día Diamantes del Mar
2. ½ coliflor mediana (unos 400 g
en ramilletes)
3. 100ml de nata líquida para cocinar
4. 200ml leche entera
5. 1 cucharada (50gr) de mantequilla
6. AOVE
7. 1 puñado pequeño de pasas
8. 1 puñado de piñones tostados
9. Unas gotas de tabasco
10. Miel
11. Sal y pimienta negra molida
12. 1 limón
13. 2 patatas medianas



Preparación

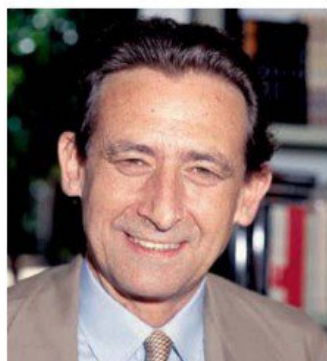
1. Pelamos y cortamos las patatas. Añadimos la coliflor y las cocemos con la leche y la nata.
2. Cuando estén listas añadimos la mantequilla y trituramos hasta obtener una crema suave.
3. Tostamos los piñones y reservamos.
4. Preparamos la vinagreta con el tabasco, la miel y el aceite.
5. Removemos bien y reservamos.
6. Cortamos las pasas y reservamos.
7. Marcamos las vieiras en la plancha por ambos lados.
8. Servimos la crema de coliflor como base y ponemos las vieiras encima.
9. Decoramos con pasas, piñones y la vinagreta. Y para finalizar añadimos la ralladura de limón y un chorrito de AOVE.



Síguenos en Día_esp
y descubre más recetas
y mucho más

Alfonso Ussía muere a los 77 años

● Periodista, columnista y escritor reconocido sobre todo por su ironía y mordacidad, Alfonso Ussía falleció el pasado 5 de diciembre a la edad de 77 años. Su carrera se desarrolló en periódicos como *Diario 16*, *Ya* o *La Razón* y en la radio.



Mary Perelló, mujer de Nadal, vuelve al trabajo

● Tres meses después de dar a luz a su segundo hijo, Mary Perelló reapareció para asistir al décimo aniversario del proyecto *Educación y deporte* impulsado por la Fundación Rafa Nadal de Palma de Mallorca, de la que es presidenta.



Jennifer Lopez, premiada por su lucha

● La cantante y actriz es una de las mujeres más ricas y poderosas de la industria, un puesto que no fue nada fácil de conseguir y menos siendo una mujer latina nacida en el barrio neoyorquino del Bronx. Por eso, Jennifer Lopez (56) no pudo contener las lágrimas al recibir en Los Angeles el premio Women in Entertainment, que reconoce su labor social y su implicación en las causas más nobles que ayudan a romper barreras y a apoyar a la comunidad latina.





Matías Prats y Claudia Collado, primera Navidad como papás

● Matías Prats Jr. (40) y su mujer, Claudia Collado (33) están viviendo sus primeras Navidades como papás, tras el nacimiento el pasado mes de junio de su hijo, también llamado Matías para seguir la tradición familiar. La pareja se casó en junio de 2023 en Sant Martí d'Empúries (Girona).



David Bisbal, estrella de la Navidad

● El artista almeriense es, sin duda, la estrella de la Navidad. David Bisbal (46) está arrasando con su gira en la que presenta el disco *Todo es posible en Navidad*, que incluye villancicos tan populares como *El burrito sabanero* o *Los peces en el río* y versiones de Elvis Presley, además de canciones propias. Una gira con la que Bisbal está triunfando.

CUMPLEN AÑOS



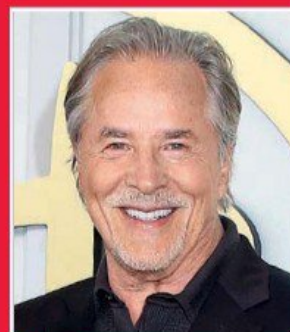
34 JAIME LORENTE
12-11-1991



36 TAYLOR SWIFT
13-12-1989



38 ANA POLVOROSA
14-12-1987



76 DON JOHNSON
15-12-1949



Yurena vuelve con 'El concierto que nunca fue'

● La cantante ofreció una rueda de prensa para confirmar la fecha de su esperado show de regreso, con el significativo título de *El concierto que nunca fue*. Será el 27 de marzo de 2026 en el palacio Vistalegre de Madrid. Fiel a su estilo, Yurena (56) lució un llamativo diseño de José Perea.

Los Hombres G, premiados en La Razón: "Vamos a seguir"

● El periódico *La Razón* celebró su tradicional fiesta de Navidad en la que entrega los Premios a los Artistas del Año. Uno de ellos fue para Hombres G por su trayectoria llena de éxitos. Su cantante, David Summers, al recogerlo, dio una gran noticia: "Quiero anunciaros que vamos a hacer una gira espectacular y las entradas están prácticamente agotadas, esto no tiene fin y no nos van a dejar jubilarnos en la vida. Pero mientras sigáis dando premios tan cariñosos como estos, vamos a seguir".



Health4Good 2025:

El encuentro que confirma a DKV como la aseguradora que impulsa el futuro de la salud digital



En un momento en el que la innovación en salud avanza más rápido que nunca, **Health4Good 2025** ha vuelto a demostrar por qué **DKV** se ha convertido en la aseguradora que marca el paso del sector. La quinta edición del evento reunió en el Recinto Modernista de Sant Pau a cerca de 200 profesionales de la salud, la tecnología, los seguros y el emprendimiento, convirtiéndose como el foro de referencia para entender hacia dónde avanza la salud digital y qué papel juega **DKV** en esta transformación.

Desde su creación, **Health4Good** nació con un propósito claro: acercar la innovación a la vida real de las personas. Y esa idea se ha reforzado en esta edición con un mensaje que se repite en cada intervención: la transformación digital solo tiene sentido si mejora la prevención, la detección precoz y la calidad de vida de los pacientes. Un enfoque que encaja de lleno con la estrategia de **DKV** y con su convicción de que la tecnología debe estar al servicio de un modelo sanitario más humano y sostenible.

Un punto de encuentro internacional para anticipar el futuro

El evento contó con voces de primer nivel. **Mark Klein, Chief Digital Officer de ERGO Group**, profundizó en cómo la inteligencia artificial generativa está revolucionando la experiencia del cliente en seguros; **Lucien Engelen, CEO de Transform.Health**, analizó las oportunidades y límites de la digitalización sanitaria; y **Laurence Pearce, CEO**

de **Lifelight**, presentó su innovadora tecnología de prevención cardiovascular, certificada ya como producto sanitario en la UE.

Estas ponencias, lejos de ser ejercicios teóricos, demostraron el grado de madurez del ecosistema **healthtech** y el papel de **DKV** como conector entre startups, instituciones y centros de investigación. La compañía ha evaluado más de **630 soluciones digitales** y mantiene un compromiso real con la innovación abierta.

CardioSignal, proyecto ganador del Desafío DKV 2025

Uno de los momentos más esperados fue la final del **Desafío DKV 2025**. Este año, el premio recayó en **CardioSignal**, una solución certificada como producto sanitario capaz de detectar fibrilación auricular colocando el móvil sobre el pecho durante solo un minuto. Con 12 años de desarrollo clínico, su fiabilidad y accesibilidad convencieron al jurado, y ahora pasará a incorporarse como servicio para los clientes de la aseguradora, además de recibir apoyo económico y participación en el programa **scale-up** de **ERGO Group**.

El concurso volvió a evidenciar el compromiso de **DKV** con la prevención y la detección temprana de enfermeda-

des, una de las grandes prioridades señaladas en el briefing estratégico.

DKV: mucho más que una aseguradora

Más allá del encuentro, **Health4Good** deja claro que **DKV** no solo observa el futuro de la salud: lo construye. Su apuesta por la telemedicina, la historia clínica electrónica, la monitorización remota y la integración de soluciones digitales como **Lifelight** refleja una estrategia propia sólida, Certificada como clase IIa por la Regulación de Productos Sanitarios de la UE.

Con esta edición, **Health4Good** se consolida como el epicentro de la innovación sanitaria en España, y **DKV** reafirma su liderazgo en un sector que ya no se entiende sin la unión entre tecnología, prevención y humanidad. Una aseguradora que escucha, innova y se adelanta: así es el futuro de la salud, y así es **DKV**.

Más información en [DKV.es](https://www.dkv.es)



Los príncipes de Gales reaparecen en familia por Navidad

Tras seis meses de ausencia pública, Guillermo y Kate volvieron a aparecer con sus tres hijos en el concierto benéfico "Together at Christmas" en la abadía de Wesminster

Kate lucía un abrigo con cuello de piel de Catherine Walker y pendientes de estrellas de Robinson Pelham. Charlotte iba con un vestidito clásico y lazo en el pelo.



**KATE,
ANFITRIONA
Y MADRE
ENEL
CONCIERTO
DE
VILLANCICOS**



POR fin hemos vuelto a ver a la familia al completo. Los príncipes de Gales y sus tres hijos llevaban seis meses sin aparecer juntos en un acto oficial, pero el milagro ha llegado por Navidad. Y además con motivo de una de las citas más especiales para Kate, que es la impulsora del Concierto de Navidad que tiene lugar cada año en la abadía de Westminster de Londres, con fines benéficos.

Este es el quinto año que se celebra y cada vez con más poder de convocatoria.

Anfitriona perfecta

La princesa Kate ejerció como anfitriona de lujo, primero guiando a su familia y luego charlando con los invitados al evento, desde miembros de las distintas asociaciones que patrocina hasta los famosos que participaron, entre los que se encontraba la actriz Kate Winslet.

La familia Gales al completo no se dejaba ver desde el pasado junio, en el desfile del Trooping the Colour

Aunque como suele ocurrir, los pequeños príncipes acapararon mucha de la atención: el heredero George (12), cada día es más consciente de su papel; la princesa

Charlotte (10), preciosa con un vestido de cuello boho; y el príncipe Louis (7), que se portó de maravilla.

Este año la temática del concierto de villancicos era "el amor en todas sus formas". Una idea en sintonía con la princesa Kate, a la que el cáncer le ha cambiado la vida. De hecho, la familia cumplió después con la tradición de colgar una tarjetita con sus deseos en el llamado Árbol de la Conexión, situado fuera de Westminster. ■

EN WINDSOR

Kate, una princesa de cuento de hadas

La princesa de Gales causa sensación luciendo por primera vez la Tiara del Círculo Oriental

ESTA aparición de la princesa de Gales quedará marcada en nuestra retina.

Regia y etérea. Kate brilló como nunca en la cena de gala ofrecida en Windsor en honor del presidente de Alemania y su esposa durante su visita de Estado a Reino Unido. Y casualidad o no, encontramos ahí una conexión con la Reina Letizia.

Nos tenemos que remontar al banquete celebrado en el Palacio Real de Madrid para agasajar al Sultán de Omán para comprobar que este look de Kate guardaba muchas similitudes con el suyo.

La Tiara de la India

Aquella noche, la Reina Letizia eligió la Tiara Rusa y un vestido azul con cola. Llevaba la joya colocada a lo ancho, sobre el pelo suelto ondulado, lo que creaba un efecto como de cuento de hadas. Lo mismo sucede si miramos a Kate.

Los príncipes de Gales Guillermo y Kate, quien estaba radiante con un vestido de Jenny Packham y la Tiara del Círculo Oriental.



La cena de Estado tuvo lugar en una gran mesa situada en el impresionante Salón de San Jorge del castillo de Windsor.

En su caso optó por un vestido con capa y lentejuelas de Jenny Packham y, además, sacó una fabulosa pieza que no se había puesto antes: la llamada Tiara del Círculo Oriental.

Esta se compone de 2.600 diamantes y rubíes de origen hindú y fue encargada en 1853 por el príncipe Alberto, de origen alemán, para su esposa, la reina Victoria.

Dos décadas guardada

La joyería Garrard se encargó de montarla con un diseño de flores de loto y arcos mogoles. Llevaba guardada 20 años, desde que la reina Isabel la llevara en un viaje a Malta, en 2005. De ahí que el impacto causado por la princesa Kate dándole una nueva vida. Si la princesa británica se ha inspirado o no en la reina española, esa ya es otra historia. ■



Una vista desde atrás de cómo Kate lleva colocada la tiara. En la foto, con su suegro, el rey Carlos III.

FIEL A SU ESTILO



Elegante reciclaje.

Kate Middleton reutilizó este abrigo de Alexander McQueen con un tocado de Juliette Millinery para dar la bienvenida oficial al presidente de Alemania. La princesa lo estrenó en la Misa de Navidad en Sandringham en 2023.

Guillermo y Máxima de Holanda derrochan amor en Surinam

Los Reyes han hecho una visita oficial a la antigua colonia holandesa

LOS aires caribeños han sentado muy bien a los reyes de Holanda. Guillermo (58) y Máxima (54) han realizado un viaje de cuatro días a Surinam, la que fuera colonia neerlandesa hasta 1975, y, además del habitual despliegue de magníficos estilismos llenos de color y las impresionantes joyas a las que nos tiene acostumbradas la soberana, la pareja real derrochó complicidad y mucho amor.

En esta primera visita de Estado de un monarca neerlandés en 47 años tuvieron una apretada agenda con reuniones, almuerzos, cenas de gala y distintas visitas, pero comenzó con una reunión con descendientes de esclavos en la que Guillermo pidió perdón por el pasado esclavista de los Países Bajos: "Todos descendemos de quienes estuvieron implicados. Soy consciente de que el dolor perdura durante generaciones. Espero aprender más so-

bre lo que significa exactamente vivir como descendiente de esclavos", aseguró.

Gestos de amor

Pero una de las imágenes más bucólicas de este viaje la protagonizaron los reyes con un posado en el palmeral de Paramaribo, la capital del país, en la que mostraron su sintonía entre sonrisas y miradas llenas de complicidad.

El rey pidió perdón a los descendientes de los esclavos: "Soy consciente que el dolor perdura", aseguró

Máxima eligió para ese momento un vibrante conjunto amarillo de vestido y casquete, muy acorde a los soleados y cálidos días que ha podido disfrutar en el país sudamericano.

Fotos: Agencias

Los reyes de los Países Bajos protagonizaron un posado lleno de gestos de cariño y complicidad.



EL PISTACHO CONQUISTA LA NAVIDAD:

El fruto seco que todos quieren en su mesa

En Navidad, pocas cosas evocan tanta tradición como un cuenco rebosante de frutos secos en el centro de la mesa. Desde tiempos griegos, los frutos secos han sido una fuente esencial de energía, proteínas y antioxidantes, ideales para acompañar celebraciones largas y sobremesas eternas.

Pero estas fiestas hay un claro protagonista: el **pistacho**. Pequeño, verde y cargado de carácter, lleva años despuntando, pero esta Navidad se corona como el ingrediente más buscado. En parte, porque combina lo mejor de los frutos secos tradicionales, su riqueza en grasas saludables, minerales y su capacidad saciante, con un sabor delicado y versátil que ha conquistado tanto a cocineros como a aficionados.

El pistacho aparece en todo tipo de recetas navideñas: desde ensaladas templadas hasta rellenos de aves, pasando por salsas cremosas para carnes y postres de aire mediterráneo. Su popularidad no solo se debe a su perfil nutricional: rico en potasio, hierro y antioxidantes, sino a ese toque festivo que aporta a cualquier plato.

Además, en las sobremesas se ha convertido en un imprescindible: tostado, crudo o ligeramente salado, aporta un contrapunto elegante a dulces como el

turrón o el mazapán. En definitiva, los frutos secos siguen siendo un símbolo navideño, pero el **pistacho** ha conseguido algo poco habitual: reinventar la tradición sin romperla. Este año, si hay un ingrediente que no puede faltar en la mesa, es él.

El nuevo fenómeno de estas navidades: el pistacho

El pistacho se ha convertido en el capricho gastronómico del momento, codeándose ya con fenómenos como el speculoos o la crema de cacahuete. **ALDI** ha reunido una propuesta muy cuidada dentro de su **línea Special**, tanto dulce como salada, disponible solo por un periodo limitado y con precios especialmente atractivos.

En esta selección gourmet, el pistacho manda. Para quienes disfrutan del bocado goloso, llegan las nuevas **rocas de chocolate blanco con pistacho**, una incorporación pensada para enamorar a los más dulceros. Y si lo tuyo es el aperitivo con carácter, los **dados de queso pecorino con pistacho** hacen una combinación deliciosa: la intensidad del pecorino se suaviza con el matiz crujiente y aromático del fruto seco.

La gama **Special de ALDI** reúne más de 150 productos gourmet disponibles en todos sus supermercados de España.

► Turrón de pistacho Flor de Navidad: PVP: 2,79€



► Delicia de pistacho: PVP: 1,99€



► Rocas de chocolate blanco y pistacho. PVP: 2,99€



► Pizza Dolce estilo Dubái: PVP: 2,99€



► Crema de pistacho: PVP: 3,49€



www.aldi.es



Juan del Val: "Nadie que me conozca me odia"

Encaja con tranquilidad el revuelo que se generó tras ganar con 'Vera, una historia de amor' el Premio Planeta 2025. "Lo peor es ver pasarlo mal a la gente que te quiere"



Juan ya ha celebrado sus bodas de plata con Nuria Roca, con quien se casó el 6 de octubre de 2000. La pareja tiene tres hijos.

GANA en las distancias cortas y lo sabe. Pese a su fama (innmerceda dice, y nos lo creemos), Juan (55) es simpático, encantador y muy divertido. Con su última novela, *Vera una historia de amor*, con la que ha ganado el Premio Planeta 2025 y se ha llevado un millón de euros (menos la parte co-

respondiente a Hacienda) le llovieron críticas por todos lados. Él las ha aguantado con paciencia, sabiendo que pasado el cabreo inicial, las aguas volverían a su cauce.

Y así está siendo, las firmas de libros han resultado un éxito, el libro se está vendiendo de maravilla y él está feliz. Porque, como dice, "lo demás es ruido".

Sin desvelar el final, tu libro, pese al título, no es solo una historia de amor.

Por supuesto que no. Vera, mi protagonista, emprende un camino que al principio no sabe a dónde le va a llevar y que acabará, de alguna manera, en el sitio en el que quería estar... ¿Con Antonio? Puede. O puede que no.

"Yo lo relativizo todo porque creo que no tiene tanta trascendencia. No hay que darle, ni darse, tanta importancia"

¿Cómo está siendo toda esta aventura del Planeta?

Pues la verdad es que maravillosa. Un viaje fantástico, pese al follón brutal que se formó las primeras semanas. Sigue estando todavía, pero ya menos. Lo que queda es la novela, y los lectores, a los que les está gustando mucho, y es algo que agradezco. Hay una cosa que me parece increíble, que es cuando un lector te dice: "Leo despacio porque no


quiero que se acabe", o "Me ha sabido a poco". Eso para mí es que te ha sabido a mucho. O que te digan que han llorado... En la novela hablo de los distintos amores: amantes, madres a hijos, hermanos, y de todas las veces que se llega tarde a decir "te quiero". Hay que decirlo más, muchas veces.

Hay que querer más y odiar menos.

Hay un personaje en el libro, Gabi, la amiga de la protagonista, que dice que ser buena persona es una elección y tú lo eliges. Aunque te pasen cosas malas, tú puedes decidir ser feliz y no odiar. De hecho, se me da muy mal odiar. Nunca le saco provecho. No me sale.

Las mujeres en tus novelas, suelen salir mejor paradas que los hombres.

En esta también. Soy un poco cabrón con los hombres. Nunca hay un príncipe azul que salva a la protagonista. Pero porque ellas no lo necesitan.



Compagina su faceta de escritor con su trabajo en la televisión, como guionista y colaborador de *El hormiguero*, en Antena 3, y *La Roca*, en La Sexta, junto a su mujer.

¿Qué hay de ti en los personajes de Vera y Antonio?

Muchísimo. En realidad hay de los dos, porque de Antonio tengo mucho que ver con su pasado, de dónde viene. Pero con Vera comparto la determinación de querer ser quien eres. Pero en realidad estoy en todos los personajes, incluso en el Marqués.

No digas eso, que es un personaje horrible y te van a odiar aún más.

Nadie que me conozca me odia. Y eso es algo de lo que estoy bastante orgulloso. Todos somos presos de la imagen que transmitimos, lo sé, pero en realidad y aunque no lo parezca, soy bastante coherente, tengo mucho sentido del humor... A mí lo único que me preocuparía es caerle mal a la gente que ha trabajado conmigo, a un jefe, a mis compañeros, o a mis amigos.

Las personas que te importan, vamos.

Justo. Soy muy sociable y si tú has estado conmigo un rato, no vas a pensar "menudo gilipollas" o esas cosas que dicen. Habrá gente que me odie, pues sí, pero no me conocen.

Es tu séptimo libro, ¿cuánto has cambiado desde el primero?

En esencia soy el mismo, pero tengo más oficio. Creo que mi novela más literaria es *Del Paraíso*, y la más bonita, *Candela* (con la que ganó el Premio Primavera 2019). Esta tiene de las dos, y creo que es la mejor. Pero las cosas de las que hablo, son siempre las mismas. ►►►

"Todos somos presos de la imagen que transmitimos, lo sé, pero en realidad y aunque no lo parezca, soy bastante coherente, tengo mucho sentido del humor...", confiesa



"Mehan pasado muchas cosas en la vida y no es fácil desestabilizarme", reconoce.

►►► **Una de las muchas cosas que te reprochan es que es un libro *finito*, que se lee rápido.**

A ver, se lee fácil, pero no es una historia simple ¿Leerla con dificultad te parece una virtud? A mí, no. Huyo de la simpleza de los conceptos. Y aquí hay mucha complejidad en las emociones y en el pensamiento. Ahora, ¿te lo quiero poner fácil? Sí, y me esfuerzo mucho para que quieras coger la novela y te cueste soltarla. Pero, ¿soy capaz de hacer treinta y siete frases subordinadas en un párrafo? Pues no, lo siento. Dicen, como si fuera un insulto, que no les gusta mi libro porque se lee del tirón... A ver, es matemáticamente imposible que tú te leas una novela en una noche si no te gusta. Si dices eso estás mintiendo: o no te la has leído o te ha gustado y no quieres reconocerlo.

¿Cuánto tardaste tú en escribirla?

Año y medio, creo. Primero escribo más relajado y ya al final, en el último tercio, estoy casi a tiempo completo. Solo paro para ir a la tele. Publico cada dos años, así que el siguiente toca en 2027.

¿Ya tienes algo?

Sí, y tengo bastante claro lo que quiero hacer. Otra cosa es cómo y qué vaya a pasar después, que eso casi nunca lo sé. Aquí, por ejemplo sabía que quería una historia de amor entre dos personas que a priori son muy distintas, por clase social y demás. Y al final, lo que ha salido sobre todo es el viaje personal de Vera.

¿En tu cabeza tienes claro cómo van a actuar tus personajes desde el principio?

No, no tengo ni idea. Bueno, eso a lo mejor es un poco

exagerado... Ya me voy conociendo, y puedo intuir un poco por dónde voy a salir, pero para mí es muy importante también sorprenderme mientras escribo. Porque así al final acabas sorprendiendo al lector. Yo nunca le pongo freno a las emociones. Y como las vivo, creo que por eso llegan. Si tú lloras en una escena, yo he llorado escribiéndola y cuando hay una escena de sexo yo me he excitado.

"No ser capaz de mostrar debilidad creo que es un enorme defecto, quizás uno de los más grandes de mi vida", nos cuenta

Ya que sacas el tema, también se ha criticado la carga erótica de la novela.

Para mí el sexo o la ausencia de sexo, o el deseo, o la ausencia de deseo, da mucha información de los personajes. Si yo hablo de sensaciones y de emociones esa es una de ellas. Y si estoy describiendo a Vera recordando cómo era en la cama con su marido estoy dando toda la información del mundo sobre la rutina, sobre el hastío, sobre el aburrimiento... Hay menos sexo del que mucha gente cree. Pero parece ser que gusta bastante la manera que tengo de escribir sobre él.

¿Te cuesta más que escribir cualquier otra escena?

No es un problema de que me cueste más, son emociones distintas. La emoción en el sexo es como en la pena, la pérdida o la soledad. Y ahí pongo el alma, pero no es una cuestión de dificultad, es una cuestión de entrega.

El personaje de Antonio dice en el libro que le cuesta mucho llorar ¿A ti también?

No creo que el llanto sea una muestra de debilidad, al contrario. Aunque en determinados entornos y educaciones, sí que lo ha sido. A mí me costaba mucho sentirme vulnerable o débil y no ser capaz de mostrar eso creo que es un enorme defecto, quizás uno de los más grandes de mi vida. Tú has conocido a mi madre, es una señora muy exigente, pero también con una generosidad desproporcionada (*Ángeles Pérez lleva más de 40 años volcada en la reinserción social de la población reclusa*). Eso te da una cantidad de cosas buenas y de determinación y de valores... Pero hay un momento de decir: "No, quiero pararme, quiero permitirme estar mal". Y me ha costado mucho aprender a hacerlo.

¿Qué más has aprendido de tu madre?

Ella es un espejo en el que mirarme. Lo intento, lo que pasa que ser como mi madre es imposible, es otro nivel. Es dar la vida, o buena parte, al otro y eso tiene mucho mérito. Al menos yo procuro ser generoso y tener empatía con los demás.

¿Eso hace que lo relativices todo? Sobre todo las críticas que has recibido después de ganar el Planeta...

Me han pasado muchas cosas en la vida y no es fácil desestabilizarme, pero hay que tener cuidado, porque hay gente a la que esto le puede hundir. Pero por encima de todo me he sentido mal por la gente que me rodea, porque quienes me conocen y quieren sufrían muchísimo. Llamaba a mis amigos y les tenía que consolar yo a ellos cuando leían al-

"Mi madre es un espejo en el que mirarme, pero ser como ella es imposible. Al menos intento ser generoso y tener empatía con los demás", afirma

gunas cosas sobre mí. Y les decía: "Pero que da igual, que no pasa nada". Es solo ruido. Al final la vida es otra historia. Yo lo relativizo todo porque de verdad creo que no tiene tanta trascendencia. Esto pasará. A mí me ha tocado durante un tiempo, pero no hay que darle, ni darse, tanta importancia.

¿Cómo se presentan las Navidades?

Estas serán un poco especiales, porque siempre vamos en Nochebuena y Navidad a Valencia y después nos hacemos un viaje familiar al extranjero. Pero nos hemos comprado una casita en Candeleda (Ávila) y este año vamos a pasar ahí la Nochevieja y Año Nuevo.

¿En algún momento vas a dejar la televisión para dedicarte solo a escribir?

No tengo intención de dejar nada. Dentro de diez años sé que estaré escribiendo novelas, pero no sé si estaré en la tele. Pero no porque tenga ganas de dejarla, aunque quizás dentro de cinco años ya no me apetezca estar o la gente no quiere que esté. Lo que siempre haré es escribir. Eso siempre va a estar. No quiero dejar nada de lo que hago, porque todo me gusta ¿Por qué hacer una cosa sola?

Raquel Martínez
Fotos: Javier Ocaña



Ha estado más de un mes de gira por España con el libro, y acompañado por la finalista, Ángela Banzas. "Hos hemos reído mucho juntos".



Ana Mena arropa a Óscar Casas en su gran noche

La cantante acompañó al actor en el estreno de su nueva película y dejaron imágenes llenas de cariño y complicidad

4-106272580

PRESUMIENDO de complicidad y amor en cada una de sus apariciones públicas, Óscar Casas (27) y Ana Mena (28) se han convertido ya en una de las parejas más consolidadas de nuestro país. En uno de los momentos más dulces de su relación, y mientras ambos continúan cosechando éxitos en sus respectivos proyectos profesionales, en esta ocasión la cantante acompañó a su chico en el estreno de su último trabajo, la película *Me has robado el corazón*.

Más unidos que nunca: Ana y Óscar ya celebran su primer año de amor tras conocerse en un rodaje en 2024

La artista se mostró especialmente cariñosa con Óscar, al que agarró por debajo de la chaqueta, a la altura de la cintura, al término del evento. Sin poder esconder la química que existe entre ellos, la pareja se despidió de los allí presentes para disfrutar después de la noche en solitario. Agarrados de la mano, ambos compartieron confidencias mientras disfrutaban de un agradable paseo de regreso a casa.

Corazón 'robado'

Aprovechando la promoción de la película, el joven se sentó junto a Pablo Motos en *El Hormiguero* y confesó que es "bastante romántico", una declaración que, a la vista de estas imágenes, no deja lugar a dudas. Aunque suele mostrarse discreto con su vida privada, durante el estreno sí pudimos escucharle afirmar que su corazón está "robadísimo".



Cabe recordar que la pareja acaba de celebrar su primer año de amor. Ana y Óscar se conocieron durante el rodaje de *Ídolos* a mediados de 2024 y fue a finales del pasado año cuando vimos por primera vez imágenes de los dos juntos derrochando amor. Un romance que no deja de crecer y que ha sido bien recibido por ambas familias. ■



Paloma Rocasolano, su paseo más romántico por Madrid

La madre de la Reina Letizia disfrutó de una relajada mañana con su pareja, Marcus Brandler

LLEVA una vida tranquila y no son demasiadas las ocasiones en las que tenemos oportunidad de verla públicamente, aunque hay actos que están marcados en rojo en su calendario, como la entrega de los Premios Princesa de Asturias. Precisamente el pasado mes de octubre en Oviedo fue la última vez que vimos a Paloma Rocasolano (73), hasta ahora. La madre de la Reina Letizia nos ha sorprendido en su actitud más romántica junto a su novio, Marcus Brandler (68). Unas imágenes que valen más que mil palabras y que demuestran que la pareja sigue tan enamorada como el primer día.

Disfrutando juntos

Paloma y Marcus han vivido el último año y medio en un pequeño pueblo del municipio de Cartagena (Murcia), pero las últimas informaciones apuntan a que ha vuelto a residir en su piso de un barrio de Madrid.

Ambos jubilados, pueden disfrutar de más tiempo libre, y eso hicieron una mañana fría pero soleada de este otoño, en la que después de hacer unas gestiones fueron a dar un paseo por el parque de El Retiro.

Muy abrigados, Paloma con un abrigo gris, boina y bufanda a juego y unas za-

patillas doradas con plataforma para caminar cómoda, y Marcus, con un abrigo negro, bufanda estampada y sombrero, caminaron tranquilamente cogidos de la mano. Felices y sonrientes, la abuela de la Princesa Leonor quiso inmortalizar el momento haciéndose unos *selfies* con su pareja, antes

de sentarse en una terraza a tomar el aperitivo.

Paloma Rocasolano ha encontrado en el empresario inglés, con el que comenzó su relación a mediados de 2021, al hombre de su vida. De hecho, hace unos meses Marcus le regaló un anillo que todos han interpretado como de compromiso. ■

Paloma y Marcus estuvieron dando un paseo por el madrileño parque de El Retiro.

MILLA DE ORO

La mujer de Amancio Ortega, compras de lujo por Madrid

MARTA Ortega, presidenta no ejecutiva de Inditex, es una de las mujeres más poderosas de la moda a nivel mundial, pero su madre, Flora Pérez (73), tampoco es ajena a este universo que ha convertido a la familia Ortega en la mayor fortuna de España.

La esposa de Amancio Ortega comenzó trabajando en una tienda de Zara, donde conoció a su marido, y desde entonces en una pieza fundamental en el emporio, aunque en un discreto segundo plano.

Al igual que su hija es amante del lujo silencioso, y la mejor prueba de ello ha sido su última jornada de compras por la Milla de Oro de Madrid junto a una amiga, haciendo la ruta por las firmas más exclusivas que beben de esa filosofía.

Con vaqueros, gabardina oversize y maxi bolso, la mujer de Amancio Ortega demostró que no pierde el estilo ni siquiera en una relajada jornada de shopping. ■

Amante del lujo silencioso, como también lo es su hija, Marta Ortega, Flora Pérez visitó las boutiques más exclusivas



Aunque viven en A Coruña, tanto Amancio Ortega y su mujer como su hija tienen casa en Madrid



Carlota Casiraghi, glamour en el metro de Nueva York

La hija de Carolina de Mónaco fue la invitada más elegante del desfile de Chanel

NO es nada habitual ver a la realeza viajar en metro, y mucho menos a la glamurosa familia monegasca, pero en esta ocasión merecía la pena. Carlota Casiraghi (39) bajó las escaleras del subterráneo de Nueva York para presenciar sentada en uno de los bancos del andén el desfile Metiers d'Art 2025/2026 de Chanel, firma de las que es embajadora desde 2021.

La hija de Carolina de Mónaco desplegó todo su glamour con uno de los looks más impresionantes de la colección firmada por Matthieu Blazy: un abrigo-vestido de tweed en naranja y negro con un estampado de inspiración de cebra y unos zapatos bicolor.

Moda y literatura

Gracias a su trabajo en la *maison* francesa, Carlota puede combinar las dos grandes pasiones de su vida: moda y literatura, ya que es la encargada de organizar los encuentros literarios con mujeres que patrocina la firma.

Tras licenciarse en Filosofía por la Universidad de La Sor-

bona de París, poco a poco ha ido encaminando sus pasos hacia el mundo de las letras. El próximo 29 de enero verá la luz su primer libro en solitario *La Fêlure* (*La grieta*), una investigación literaria centrada con los textos y destinos de escritores, poetas y aventureros.

La hija de Carolina ha centrado su vida profesional en el mundo de las letras y en enero saca su primer libro en solitario

Carlota Casiraghi ya escribió, junto al escritor italiano y su antiguo profesor, Robert Maggiori, *Archipiélago de pasiones*.

Madre de Raphaël y Baltazar, nacidos de sus relaciones con el actor Gad Elmaleh y el productor Dimitri Rassam, sus inquietudes intelectuales también han quedado reflejadas en sus relaciones sentimentales, la última con el escritor Nicolas Mathieu, ganador del prestigioso premio Goncourt. ■



Carlota volvió a dar una lección de elegancia con un abrigo de tweed emulando el estampado de cebra.

estilo y vida

www.semana.es
SEMANA

MODA

Looks perfectos para ir de la oficina a la cena navideña

BELLEZA

Prepara tu piel para las fiestas con los mejores tratamientos

TRUCOS

LOS CONSEJOS DE LA ORDENATRIZ

Así se eliminan todas las manchas de la Navidad

Y ADEMÁS

Pasatiempos, ocio, bazar, horóscopo, recetas...

SALUD

Feng Shui en tu hogar

rodéate de energía positiva



De la oficina a la cena navideña

Ya ha comenzado la época del año con más compromisos sociales. Te damos las claves del manual de estilo ideal para salir del trabajo directa a una reunión de amigos y compañeros



Julianna Margulies.
(59)

Clásico e infalible

Una camisa de lunares y un pantalón negro es la combinación más elegante y clásica con la que siempre aciertas.



Mar Flores.
(56)

Escote Bardot y falda plisada

Apúntate a las tendencias, con un top Bardot chocolate y una falda asimétrica plisada con cinturón fajín.



María de la Orden.
(35)

El look más chic

Una combinación muy chic, clásica y con el toque 'pijo': abrigo sastre, camisa con lazada, pantalón ancho y mocasines.



Los vestidos midi de seda con delicados estampados, como el que luce Tamara Falcó (44), son el mejor fondo de armario.



Elegancia relajada

Las cenas o comidas de trabajo en Navidad no requieren un código tan formal. Para un estilismo relajado, pero sin perder elegancia, inspírate en Sassa de Osma (37), con su falda de cuadros midi de vuelo, el jersey de lana de cuello cisne en un tono oscuro y las botas de serraje.

Escanea este código con tu móvil y sigue informada de las últimas tendencias de moda



escanéame

estilo47

En los colores de este otoño-invierno el verde, en sus diferentes tonos, ocupa un lugar preferente

►Aristocrazy.
119 €



►Massimo Dutti.
39,95 €



►Victoria Beckham. (c.p.v.)

LOS
TRAJES
EJECUTIVOS SON
PERFECTOS SIEMPRE
QUE LES DES UN GIRO
ESPECIAL,
LLEVÁNDOLOS EN UN
TOTAL LOOK Y CON
COMPLEMENTOS
QUE LO
ELEVEN



►Mietis.
580 €



►Victoria Beckham. (c.p.v.)



►El Corte
Inglés.
215 €

Referente de
estilo, Kate
Middleton (43)
convierte sus
estilismos de
trabajo, como
sus trajes de
chaqueta y su
forma de
llevarlos, en una
opción perfecta
para lucir de la
oficina a la cena.





► Massimo Dutti. 69,95 €

*Estas fiestas
cambia el negro,
el rojo o los
dorados y plata
por el chocolate,
el color que se
ha aupado como
el gran
triunfador*



► Parfois.
25,95 €



► Sandro. 695 €



► Pull&Bear. 49,99 €



► Miu Miu.
2.450 €

**UNA
ALTERNATIVA A
LOS CLÁSICOS
SALONES SON LOS
SLINGBACKS, QUE
ENCAJAN CON TODOS
LOS ESTILISMOS
DE LA MAÑANA
A LA NOCHE**



► H&M.
36 €

Alexa Chung (42)
tiene la clave para
combinar las
prendas más
tendencia y
conseguir un look
que se lleva todas
las miradas.



Tiempo de regalar y compartir

- Kaos de Tous. 112 €
- ✓ Eau de Parfum Floral-Afrutado-Amaderado que se presenta en un set que contiene Vapo 90ml + Vapo 15ml + Mini 4ml.



- Bounce Putty Pockett Lip Pot de Sheglam. 5,11 €
- ✓ Disponible en 12 tonos en formato compacto, este maquillaje de labios aporta un acabado mate impecable sin resecaarlos.

www.sheglam.com



- Bola de navidad cristal rojo 8 cm de Leroy Merlin. 2,99 €
- ✓ Estrella para árbol de Navidad de Leroy Merlin. 5,51 €.

leroymerlin.es

Dar con el detalle ideal estas Navidades es más fácil que nunca con esta selección de regalos ¡Toma nota!



- Travel Collection de Asevi. 5,95 €
- ✓ Ambientadores mikado inspirados en los paisajes y las emociones del Mediterráneo y elaborados en colaboración con La Casa de los Aromas. Tres aromas: Amalfi, Cairo y Balearic.

www.lacasadelosaromas.com



- Cream Gloss Chutney de La Biossthetique. 25,50 €
- ✓ Brillo de labios en crema.

www.labiossthetique.com



- Gafas Silhouette. Desde 330 €

✓ Diseño depurado, ligereza absoluta y materiales biocirculares. Tonos sofisticados como Olive y Amber Haze, inspiración mediterránea y ocho diseños que combinan modernidad y compromiso.

www.silhouette.com



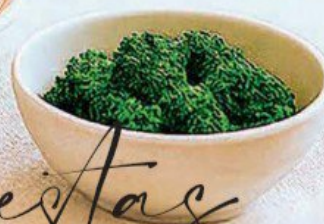
- Crystal Emerald de Versace. Eau de Parfum De 84 €-135 €

✓ Fragancia de frescura cítrica vibrante que expresa una seductora feminidad. Sus notas florales transmiten toda la energía y vitalidad de una mujer libre.

FASCÍCULO
2

www.semana.es
SEMANA

COCINA de Navidad



Celebra las fiestas

- Chuletillas de cordero con costra de pistacho • Vieiras con chile
- Sopa espumosa de guisantes • Palitos de patatas con salsa de mostaza
- Salmón con salsa de naranja • Tiramisú de manzana



Chuletas de cordero con costra de pistacho

Ingredientes

- 800 g de costillar de cordero, sin piel
- 3 cucharadas de aceite de girasol
- sal
- pimienta negra recién molida
- 2 cucharadas de miel líquida
- 3 cucharadas de pistachos picados
- 300 g de yogur natural
- 1 pizca de canela molida
- 1 pizca de comino molido

Preparación

4 raciones / 1 hora

Lava el costillar de cordero, sécalo, dora por todos lados en aceite caliente en una bandeja de horno, sazónalo con sal y pimienta y asa en el horno precalentado durante unos 15 minutos.

Saca la carne del horno, úntala con miel, esparce los pistachos por encima, presionalos ligeramente y hornea durante 5-10 minutos más a 220 °C hasta que esté dorada. Retira el costillar de cordero cocido del horno, cúbrelo con papel aluminio y déjalo reposar brevemente. Corta la carne entre las costillas.

Mezcla el yogur con canela, comino, sal y pimienta, sazónalo con un chorrito de jugo de lima y repártalo en platos. Coloca las chuletas de cordero encima y sirva.

Sabías que...



El cordero es la especie de carne más antigua de los animales domesticados y ha sido criado por los humanos en el Medio Oriente desde hace más de 9.000 años.

Se considera cordero al ejemplar de menos de un año con un peso de entre 5,5 y 25 kg. Si no ha sido destetado, se llama lechal.

Su carne ocupa un lugar destacado en la cocina de muchas culturas mediterráneas, como la griega, la croata, la turca, la de África del Norte, la de Jordania y la cocina de Oriente Medio, así como en las de Pakistán y Afganistán. También es común en la española.

Una de sus grandes ventajas es que ninguna reli-

gión lo prohíbe expresamente (al contrario que el cerdo). El cordero es un animal considerado puro (*kosher*), comestible según la religión judía, si es sacrificado según sus ritos. También es una carne *halal* en la religión musulmana, si el animal ha sido sacrificado según el rito musulmán.

Los cristianos solían comer cordero durante la Pascua, en referencia al cordero que comieron los hebreos antes de salir de Egipto. Para los cristianos, el cordero también simboliza a Cristo y hay numerosas referencias a él en la liturgia cristiana, "el cordero de Dios que quita el pecado del mundo".



EL COSTILLAR DE CORDERO ES UNO DE LOS
PLATOS MÁS COMUNES EN DÍAS SEÑALADOS,
TANTO EN ESPAÑA COMO EN MUCHOS PAÍSES
DEL NORTE DE ÁFRICA

Vieiras con chile y cilantro

Preparación

4 raciones / 30 minutos

Pela y pica finamente el rábano. Hierve el vinagre, 100 ml de agua, el azúcar y una pizca de sal y vierte sobre el rábano. Deja marinar durante unos 15 minutos y luego deja enfriar.

Enjuaga las vieiras, sécalas y sazónalas con sal y pimienta. En una sartén antiadherente, fríelas en aceite caliente durante 1 o 2 minutos por cada lado hasta que estén doradas. Machaca los chiles en un mortero.

Sazona el rábano al gusto y repártelo en tazones pequeños con un poco del líquido, si lo deseas. Coloca una vieira sobre cada tazón y espolvorea con el chile machacado y el cilantro fresco. Sirve como aperitivo.

Ingredientes

- 4 vieiras limpias y preparadas
- 150 g de rábano blanco
- 2 cucharadas de vinagre de arroz
- 1 cucharadita de azúcar
- sal
- pimienta negra
- 1 cucharada de aceite de sésamo

PARA DECORAR:

- 1 chile seco pequeño
- 1 cucharada de cilantro fresco picado

LAS VIEIRAS SE PUEDEN COMPRAR YA CONGELADAS, SOLAS O EN SU CONCHA, Y TIENEN UN PRECIO MÁS ASEQUIBLE

Sopa de guisantes y langostinos

Preparación

4 raciones / 40 minutos

Cocina los guisantes en un poco de agua con sal durante unos 5 minutos, luego sumérjelos inmediatamente en agua helada y escúrrelos. Pela y corta la cebolla en dados, lava la menta, sacúdela para secarla y pica las hojas. Reserva algunas hojas para decorar.

Calienta la mantequilla en una olla y sofríe la cebolla picada. Añade la nata y sazona con sal y pimienta. Añade el caldo y deja que hierva.

Licúa el contenido de la olla con los guisantes y la menta hasta obtener una mezcla homogénea.

Lava y pela los langostinos. Saltéalos en aceite de oliva caliente durante aproximadamente 1 minuto y sazónalos con sal y pimienta. Escúrrelos brevemente sobre papel absorbente.

Vuelve a calentar la sopa brevemente, pero no dejes que hierva. Sirve en tazones, distribuye los langostinos entre los cuencos y decora con la menta restante.

Ingredientes

- 600 g de guisantes congelados
- 1 cebolla
- 100 ml de nata (crema)
- 30 g de mantequilla
- 500 ml de caldo de verduras
- 1 puñado de menta
- 8 langostinos
- 2 cucharadas de aceite de oliva
- sal
- pimienta negra recién molida

ESTE ES UN ENTRANTE FÁCIL DE PREPARAR, MUY RESULTÓN Y APROPIADO PARA ESTAS FECHAS NAVIDEÑAS

Palitos de patatas con salsa

Preparación

4-6 raciones / 1 hora

Bate las yemas de huevo con la sal, la mostaza y 2 cucharadas de zumo de limón. Luego, con una batidora o unas varillas, incorpora unas gotas de aceite vegetal en un chorro fino. Añade solo el aceite necesario para que la yema de huevo lo absorba inmediatamente, obteniendo así una mayonesa cremosa. Sazona con zumo de limón, sal y pimienta. Tapa y refrigera hasta que esté listo para servir.

Para las patatas fritas: pela y lava las patatas, luego córtalas en bastones (de aproximadamente 1 cm en diagonal). Lava los bastones en un recipiente con agua fría. Escúrrelos sobre un paño de cocina limpio y sécalos con papel absorbente.

Calienta el aceite e introduce con cuidado las patatas por tandas, con una espumadera y fríelas de 3 a 4 minutos hasta que adquieran un color amarillo pálido. Retíralas del aceite, escúrrelas y colócalas sobre papel absorbente hasta que enfrien.

Sube ligeramente la temperatura del aceite y fríe todas las patatas una segunda vez, por tandas, hasta que estén doradas y crujientes, durante unos 2-3 minutos. Retíralas del aceite y escúrrelas de nuevo sobre papel absorbente. Luego, pásalas a un tazón y sazónalas con sal de boletus.

Ingredientes

PARA LAS PATATAS FRITAS:

- 1 kg de patatas
- aceite vegetal para freír
- sal de boletus

PARA LA MAYONESA:

- 2 yemas de huevo
- 1 pizca de sal
- 1 cucharadita de mostaza de Dijon

- zumo de medio limón
- 40 ml de aceite de trufa
- pimienta blanca

TODOS LOS INGREDIENTES DE LA MAYONESA DEBEN ESTAR A TEMPERATURA AMBIENTE

Salmón a la naranja

Preparación

4 raciones / 30 minutos

Pela 2 naranjas con un cuchillo, retirando toda la pulpa, y córtalas en gajos. Exprime la pulpa restante y recoge el zumo. Corta las otras naranjas por la mitad y exprime el zumo. Lava el eneldo, escurre y pica. Escurre las alcaparras y déjalas escurrir. Pon a hervir el zumo de naranja, la mostaza de naranja y el azúcar en una cacerola. Añade las alcaparras y sazona con sal y pimienta. Mezcla la maicena con un poco de agua y úsala para espesar la salsa de naranja. Deja enfriar y luego añade el eneldo y los gajos de naranja.

Dispón el salmón en una fuente apta para horno y, si lo deseas, caliéntalo suavemente en el horno (80 °C) durante 5 minutos. Vierte un poco de la salsa sobre el salmón. Sirve el resto de la salsa en un bol pequeño aparte.

Ingredientes

- 500 g de filete de salmón ahumado
- 4 naranjas
- 1 puñado de eneldo
- 3 cucharadas de alcaparras
- 3 cucharadas de mostaza de naranja
- 1 cucharadita de azúcar
- sal
- pimienta negra recién molida
- 1-2 cucharaditas de maicena

EL SALMÓN ES UN PESCADO GRASO, FUENTE DE ÓMEGA 3 Y MUY SABROSO QUE SE HA POPULARIZADO EN LOS ÚLTIMOS AÑOS EN NUESTRA COCINA

Tiramisú de manzana

Preparación

4 raciones / 1 hora

Precalienta el horno a 180 °C. Lava las manzanas, córtalas por la mitad, retira el corazón y córtalas en trozos pequeños. Mézclalas con la miel, la canela, la vainilla, el vino de Oporto, las pasas y el ron en una fuente para horno y hornea durante unos 20 minutos. Deja enfriar y reparte la mezcla en cuatro vasos (de aprox. 250 ml cada uno).

Desmenuza el pan de jengibre y extiéndelo como siguiente capa.

Bate el mascarpone, las yemas de huevo, el azúcar y la nata hasta obtener una mezcla ligera y esponjosa; luego, extiéndela sobre el pan de jengibre.

Refrigera durante aproximadamente 1 hora. Para servir, decora con romero y arándanos rojos y espolvorea con azúcar glas, si lo desea.

Ingredientes

- 2 manzanas
- 2 cucharadas de miel
- 0.5 cucharadita de canela molida
- 1 pizca de vainilla en polvo
- 50 ml de oporto blanco
- 1 cucharada de pasas
- 1 cucharada de ron
- 120 g de pan de jengibre
- 150 g de mascarpone
- 1 yema de huevo
- 2 cucharadas de azúcar
- 50 g de nata para montar
- romero (para decorar)
- 2 cucharadas de arándanos rojos
- 1 cucharada de azúcar glas

EL TIRAMISÚ ES UN PASTEL FRÍO, ORIGINARIO DE VENECIA, QUE SE MONTA EN CAPAS. A PARTIR DE AQUÍ, LAS VARIANTES SON INFINITAS AUNQUE EL MÁS POPULAR ES EL DE CAFÉ

Caprichos gourmet

- Kit Corioliss C1 + CTrip Red Leopard (Gold Edition) 139 €

✓ Dos planchas para el pelo de Corioliss para quienes buscan un acabado premium en casa.



- Cofre de belleza corporal Divine Touch de Women'Secret. 29,90 €

✓ Compuesto por gel, crema y aceite para revitalizar nuestro cuerpo con su aroma a lirio naranja y esencia de cedro.

womenssecret.com/es



- Pulsera Trébol Lotus Style de acero inoxidable 19 €

✓ De venta en tiendas físicas y online
Time Road
www.timeroadshop.com



- Secador de pelo Dreame Pocket Neo 89 €

✓ Un secador pequeño, plegable y ultraligero (300g y 50mm), diseñado para quienes buscan comodidad y practicidad sin renunciar a un cabello radiante.
es.dreametech.com



- Prebase de maquillaje Jelly Primer de Maybelline NY. 10,95 €

✓ Con textura gel, matifica y suaviza la piel, minimizando los poros e hidratando durante 24 horas.



- Salmón ahumado en aceite de ALDI 2,29 €

✓ Cada Navidad, ALDI te ofrece su gama Special con más de 50 productos de calidad premium con precios sin competencia. www.aldi.es



- Tree Gift Box de Illy 16,20 €

✓ Incluye tres latas de café molido de 125 g: Tostado Clásico, Arábica Selection Brasil y Arábica Selection Guatemala.

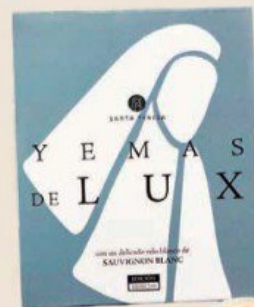


- Marqués de Riscal Reserva Edición Especial Risk All 2021. 35,80 €

✓ Estuche de dos botellas. De venta en El Corte Inglés y en tienda online tienda.marquesde-riscal.com

- Yemas de Lux de Santa Teresa Gourmet. 12,50 €

✓ Inspiradas en el universo de Rosalía, las yemas más icónicas de Santa Teresa se reinventan con vino Sauvignon Blanc. www.santateresagourmet.com



- Turrones 1880.

✓ La marca alicantina mantiene vivo un legado familiar único desde 1725 y hoy sigue siendo referente absoluto en calidad, sabor y autenticidad.



Postres

La Navidad más dulce

En estas fiestas, es casi imposible no caer en la tentación de los dulces y postres tan ricos y variados que llenan las mesas navideñas



Fotos: Archivo S. y A. y Agencias

Tronco de Navidad de crema de castañas

8 RACIONES 60 MIN

INGREDIENTES

• 3 huevos • 3 cuch. de harina • 3 cuch. de azúcar

Crema de castañas:

• 250 g de castañas
• 1/2 vaso de leche
• 65 g de azúcar
• 1 cuch. de mantequilla
• 1 palo de vainilla
• 50 g de chocolate fondant.

Cobertura:

• 4 cuch. de mantequilla
• 300 g de chocolate fondant negro

PREPARACIÓN

Bizcocho: Batir 15 min. los huevos con el azúcar en la batidora hasta que quede espumoso, añadir a mano la harina tamizada, con cuidado de que no se bajen los huevos. Extender la crema de bizcocho y cocerlo 8-10 min. a 175°C. Volcarlo sobre un paño húmedo espolvoreado con azúcar y enrollarlo.

Crema: Cocer las castañas con la leche y la vainilla, unos 10 minutos. Sacar la vainilla, triturarlas y añadir en caliente, la mantequilla y el azúcar hasta formar un puré cremoso, comprobar el punto de azúcar. Fundir el chocolate y mezclarlo con el puré de castañas.

Cuando la crema esté fría, desenrollar el bizcocho, rellenarlo y enrollarlo.

Cortar las ramas pegar una a cada lado y colocarlo sobre una rejilla, cubrirlo con la cobertura de chocolate, formar rugosidades de corteza y espolvorearlo con virutas de chocolate.

Cobertura: Fundir el chocolate con la mantequilla y cubrir el bizcocho.

Brownies de Navidad

4 RACIONES 40 MIN

INGREDIENTES

- 200 g de chocolate negro
- 110 g de mantequilla
- 4 huevos
- 120 g de azúcar
- 1 cuch. de esencia de vainilla
- 85 g de harina
- bicarbonato
- pepitas de chocolate
- nueces
- 200 g de azúcar glas

PREPARACIÓN

En un bol poner el chocolate y la mantequilla. Meter al microondas a temperatura media para que se vaya derritiendo y mezclar. Poner 4 huevos y el azúcar

en un bol. Agregar la harina y una cucharadita de bicarbonato. Mezclar bien. Agregar el chocolate derretido con la mantequilla y el toque de vainilla. Seguir mezclando. Agregar las nueces y las pepitas de chocolate.

En una fuente de horno poner mantequilla y harina para que no se pegue el brownie. Incorporar la mezcla y cubrir con unas pepitas y unas nueces. Introducir en el

horno 35 min. a 180° C. Enfriar. Cortar el brownie en triángulos y colocar en una bandeja.

En un bol mezclar el azúcar glas con agua hasta conseguir una pasta. Se puede echar unas gotas de colorante alimentario si se quiere de colores el glaseado. Meter en una manga pastelera y decorar. Añadir las pepitas de chocolate y dejar reposar para que se endurezca el glaseado.



Galletas de abetos con coco y lima

4 RACIONES ?? MIN

INGREDIENTES

- 200 g de mantequilla
- 140 g de azúcar
- 1 yema de huevo
- 2 cucharadas de zumo de lima
- la ralladura de una lima
- sal
- 50 g de coco rallado
- sirope de chocolate
- 280 g de harina

PREPARACIÓN

Se comienza batiendo la mantequilla con el azúcar hasta obtener una crema suave, a la que se incorporan la yema, el zumo y la ralladura de lima. Después se

añaden el coco, la sal y la harina poco a poco hasta lograr una masa homogénea. Esa masa se divide en dos partes, se estira entre film transparente, se enrolla en forma de cilindro y se deja reposar en la nevera durante una hora.

Con el horno precalentado, se prepara la bandeja y se rebozan los cilindros de masa en coco rallado para que se adhiera bien. A conti-

nuación, se cortan las galletas con un molde de abeto navideño y se disponen en la bandeja dejando espacio entre ellas.

Se hornean durante unos 15 minutos, se dejan reposar unos minutos más al salir del horno y finalmente se pasan a una rejilla para que terminen de enfriar. Una vez frías, se decoran con un toque de sirope de chocolate.





Feng Shui en tu hogar

Rodéate de energía positiva

Conoce los principios de esta filosofía milenaria china destinada a crear un entorno más saludable con la finalidad de atraer el bienestar físico, mental y emocional



SEGURO que en más de una ocasión has tenido una sensación de calma, equilibrio e incluso placer tras ordenar tu escritorio, una estancia o tu casa al completo. Pues bien, según el Feng Shui, esto no es un efecto placebo sin más, ya que **el desorden obstaculiza el flujo de la energía natural**. Y es que esta antigua filosofía china se basa en la idea de que nuestro entorno tiene una influencia directa en nuestro bienestar físico, mental y emocional, de tal forma que un espacio armonioso permite que la energía vital

(chí) fluya libremente mejorando no solo el ambiente de nuestra casa, sino también nuestra salud. Toma nota de sus principios clave.

1 Flujo de aire y luz natural

Para el Feng Shui, tanto el aire puro como la luz natural son fundamentales. El aire limpio contribuye a la buena salud en general y la respiratoria en particular, mientras que la luz natural afecta a nuestro estado de ánimo y nuestros ritmos circadianos. Por ello, se aconseja mantener **las casas bien ventiladas y promover la en-**

trada de luz natural mediante cortinas semitransparentes y espejos que reflejen la luz. En cuanto a la luz artificial, también puede crear una atmósfera agradable ayudando a resolver problemas.


2 Ordenar el espacio atrae felicidad

El desorden y la falta de limpieza pueden generar una **sensación de caos y estrés que afecta a nuestra salud** mental y emocional. Además, el desorden facilita la acumulación de polvo y suciedad, lo que tiene un impacto negativo en nuestra salud.



Rodéate de aquello que amas. El valor que damos a las cosas no puede superarlo ninguna regla

Llena de color y bienestar tus estancias

- 
- ✓ **Blanco.** Se asocia con la intelectualidad, la prosperidad y la pureza. Es perfecto para pintar las paredes y techos de toda la casa.
 - ✓ **Marrón:** Personifica la estabilidad y la protección. Se recomienda utilizar en áreas de trabajo.
 - ✓ **Negro.** Representa el éxito profesional, por ello se aconseja para decorar el despacho.
 - ✓ **Púrpura.** Se relaciona con la salud mental, emocional y espiritual. También representa fortuna. Se recomienda para los dormitorios y los baños.
 - ✓ **Azul.** Es calmante y desestresante, por lo que es ideal para estancias como el dormitorio o el hall.
 - ✓ **Naranja.** Estimula el intelecto, sube el ánimo y potencia la comunicación y la creatividad. Es perfecto para la zona de juegos o para la sala de estar.
 - ✓ **Verde.** Es el color de la naturaleza, del crecimiento, el bienestar y la salud. Decora tu cocina o las habitaciones infantiles con toques de este color.
 - ✓ **Amarillo.** Brinda claridad mental, alegría y abundancia. Se recomienda en áreas de trabajo.
 - ✓ **Rojo.** Representa vitalidad y energía. Es un tono apropiado para decorar la sala de estar.
 - ✓ **Gris.** Es equilibrio, elegancia y serenidad. Aporta protección. Indicado para el dormitorio.



Adornos con buen 'chi'

La puerta de entrada.

Es fundamental para que la energía no se bloquee. Se pueden poner dioses protectores y animales como talismanes. Importante: no hay que poner un espejo frente a la puerta, ya que eso hace que la energía se devuelva.

Fuentes de agua.

El agua tiene una gran importancia al ser el mejor acumulador de energía y símbolo de riqueza y salud. Por ello se recomienda tener una fuente en el hogar, que no sea ruidosa, adornada con piedras graníticas. El agua nunca puede estar estancada o sucia.

Bolas de cristal

Hacen que en el hogar reine la felicidad y la armonía. Colócalas en zonas de la casa donde quieres atraer la suerte, porque la luz que reflejan aportan positividad.

Monedas de la prosperidad.

Activan la energía yang y son un poderoso talismán para atraer la suerte. Suelen estar unidas por una cinta dorada. Se deben colocar detrás del lugar donde te sientes. También se entierran monedas en grupos de tres a seis atadas con un hilo rojo en el suelo o en el sendero que conduce a tu hogar.

3 Sencillez y desapego

Deshazte de lo que no te guste o no te sea útil dando así lugar a espacios para **dar cabida a las cosas nuevas que tienen que llegar**. Si tenemos los armarios y cajones repletos de objetos o la casa llena de muebles y enseres, siempre habrá energía estancada y no tendremos sitio para lo que realmente deseamos.

4 La disposición de los muebles

Es importante que los muebles estén colocados de tal forma que permitan la circulación fluida de la energía para evitar la sensación de estancamiento físico y mental. **Las entradas y los pasillos deben estar des-**

pejados, ya que son canales de energía. En el dormitorio, lo aconsejable es situar la cama en diagonal a la puerta, nunca enfrente, para favorecer el descanso. La cocina y el salón son fundamentales, porque es ahí donde se preparan e ingieren alimentos y donde empieza nuestra salud, por lo que deben estar especialmente limpias y ordenadas. En cuanto a los baños, hay que mantener las puertas cerradas y las tapas de los inodoros bajadas, evitando también malos olores.

5 Llena tu hogar de plantas

Las plantas aportan frescura y vida, mejorando el flujo de energía. Pero, además, purifican el aire, lo que favorece directamente a nuestra sa-

lud. Puedes decantarte por plantas como el bambú o el árbol de jade, asociadas a la buena suerte y a la salud, y **colocarlas en lugares donde necesites activar la energía**. También son excelentes para adornar los rincones y suavizar y eliminar las esquinas, que se consideran que emiten energía negativa. Eso sí, si están marchitas o secas, deshazte de ellas: dan mala suerte.

6 Crea tu propio mundo

Lo mejor de todo es rodearse de los objetos que uno ama **creando un mundo propio**. El valor que nosotros damos a las cosas no puede superarlo ninguna regla. Descarta aquellas que no te acaben de gustar o te den malas vibraciones.

Prepara tu piel para las fiestas con los mejores tratamientos

Las fechas navideñas son el momento más especial del año, queremos que todo brille, y también la piel. Te proponemos los tratamientos más top para conseguir el rostro más radiante

The Cure Champagne

Pensado para devolver a la piel su energía natural, borrar signos de cansancio y falta de luminosidad, este protocolo fusiona tecnología de vanguardia con activos oxigenantes y detox, logrando piel más fresca, radiante y equilibrada. Comienza con un tratamiento de láser con carbón activo para eliminar células muertas, unificar tono y dar suavidad, a continuación un masaje con técnicas bioenergizantes y se finaliza con la mascarilla efecto champagne que genera oxígeno y actúa como un potente iluminador y activador.

Centro: Marta García
www.martagarcia.net
Duración: 75 minutos
Precio: 150€

Silver Cups

Un efecto *lifting* inmediato gracias al masaje con copas especiales que succionan suavemente la piel, activando la microcirculación, oxigenando los tejidos y facilitando la llegada de nutrientes. Los movimientos del masaje favorecen el drenaje y estimulan la producción de colágeno, mejorando la firmeza y la elasticidad. Tras la fase manual, se aplica una mascarilla de arcillas enriquecidas con propiedades del elemento metal plata, capaz de absorber toxinas, a la vez nutre, alisa arrugas y da luminosidad al instante.

Centro Mem www.centromem.com
Duración: 75 minutos
Precio: 130€

Skin to Life

Un tratamiento que combina la luz pulsada de banda ancha y láser fraccionado para unificar el tono, mejorar la textura, reducir la inflamación y devolver la luminosidad a la piel. Puede haber una ligera sensación de calor o sensibilidad las primeras horas, pero se puede retomar la rutina en el día.

El protocolo combina BBL para tratar manchas marrones, enrojecimiento/rosácea; MOXI en pieles finas o HALO en pieles gruesas, para renovar la superficie cutánea y mejorar la textura y se finaliza con cosmética adecuada.

Centro: Galerie Clinic
galerieclinic.com
Duración: 60 minutos
Precio: 1.000-1.200€

Booster Doctor Babor Lifting RX Collagen HA

Comienza con un drenaje linfático para desintoxicar y eliminar toxinas, y se sigue con exfoliación, *peeling* y extracción de las impurezas. A continuación se aplica el potente *booster* antiedad y las luces led rojas para favorecer la penetración y estimular la producción de colágeno y elastina. El tratamiento reduce la apariencia de las arrugas, combate la pérdida de elasticidad, refuerza la barrera cutánea, aumenta los niveles de hidratación y logra una piel más firme, rejuvenecida y radiante.

Centro: www.hydrfacial.es
Duración: 60 minutos
Precio: 190€

Cuidados diarios

La rutina *beauty* por fuera, pero también por dentro, es un mix fundamental para que la piel responda en mejores condiciones a los tratamientos.

✓ Recurre a una dieta rica en grasas saludables y antioxidantes y evita azúcares, procesados y alcohol.

✓ Una buena hidratación, dos litros de agua al día (también infusiones o caldos naturales) mejora la textura y la elasticidad.

✓ Las horas de un sueño reparador también son esenciales para la regeneración celular y que tu piel luzca más luminosa. Lo recomendable es entre 7-8 horas.



Ritual Estrella de Invierno, Star Winter Edición Limitada especial Navidad

Ritual facial diseñado para devolver luminosidad y equilibrio a la piel antes de las fiestas.

Comienza con una limpieza profunda y un *peeling* adaptado a cada tipo de piel. El icónico masaje remonte de Carmen Navarro se encarga de activar la microcirculación y de hacer penetrar los principios activos de la cosmética biotecnológica FR-HAUT Exotech. La piel estará en ese momento preparada para recibir la Mascarilla Coreana con exosomas E-50, durante 45 minutos. Cuello y escote, recibirán una sesión de regeneración profunda con diatermia. El ritual finaliza con un masaje envolvente de cuello, escote y brazos, que libera tensiones y aporta serenidad. ¿El resultado? Una piel firme, luminosa y perfectamente preparada para brillar en Navidad.

Centro: Carmen Navarro www.carmennavarro.com

Duración: 90 minutos

Precio por sesión: 225€



106272580

CONSULTORIO DE

Carmen Navarro



UN ROSTRO LUMINOSO Y DESCANSADO PARA NAVIDAD

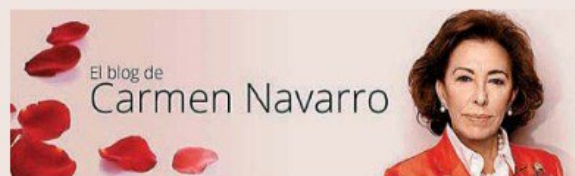
Más allá de maquillajes y luces, lo importante es conseguir un rostro que refleje descanso, vitalidad y equilibrio. Para lograrlo, el secreto está en mimar la piel con antelación, combinando buenos hábitos, cosmética inteligente y tratamientos que actúen en profundidad.

En estos días previos, la piel suele mostrarse más apagada por el estrés, el frío o la falta de sueño. Por eso, es esencial ayudarla a recuperar su ritmo natural, reforzando su hidratación y su capacidad de renovación. Ingredientes como el ácido hialurónico, las ceramidas o la ectoína son grandes aliados: hidratan, protegen la barrera cutánea y devuelven elasticidad y confort. Y si además los combinamos con péptidos y antioxidantes, conseguimos un efecto de firmeza y luminosidad al instante.

En cabina, me gusta recomendar un plan exprés de belleza especialmente diseñado para estas fechas, en el que se combine distintas tecnologías y protocolos que se potencian entre sí para lograr resultados inmediatos y duraderos. La clave está en trabajar la piel desde diferentes ángulos: estimular la musculatura facial, activar la microcirculación, favorecer la renovación celular y oxigenar el tejido para devolverle toda su vitalidad. En una sola sesión conseguimos reafirmar, alisar y aportar una luminosidad natural que se percibe al instante.

Aconsejo también tratamientos con espículas marinas, que impulsan la regeneración sin irritar, dejando la piel más uniforme y suave, y completarlos con un protocolo de oxigenación avanzada que revitaliza, hidrata y despierta la piel, aportando ese efecto buena cara. La combinación logra una piel más firme, oxigenada y llena de luz, ideal para disfrutar de las fiestas sin necesidad de filtros.

SÍGUELA EN SU BLOG:



www.semana.es

LOS CONSEJOS DE

La Ordenatriz

BEGOÑA PÉREZ

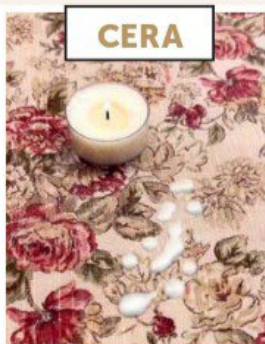
Nos da soluciones
para los problemas
domésticos habituales



MANCHAS TÍPICAS DE NAVIDAD

Se acerca una de las épocas más esperadas y a la vez más temida por muchos, la Navidad. Y esto implica muchas cosas: vacaciones, disfrutar en familia, comilonas, momentos especiales y únicos, sobre todo cuando hay niños en casa, pero también una de las cosas más temidas que trae esta época de celebración son las manchas. Por eso quiero aprovechar mi hueco esta semana para contaros cómo enfrentarnos a las más habituales de estas fechas y evitar un mal recuerdo:

- **Manchas de cera de velas:** sumergimos la prenda manchada en agua caliente y dejamos enfriar para que la cera se desprenda sola. Por si acaso queda algún resto de grasa de la vela, frotar con jabón y meter en la lavadora.
- **Manchas de chocolate:** salen fácilmente con agua fría y jabón. Y luego para rematar, lavar en lavadora.
- **Manchas de vino tinto:** si tienes vino blanco o gaseosa a mano, echa encima y después a la lavadora. Saldrá genial si ha pasado poco tiempo. Si no es así, en agua caliente diluimos una cucharada de percarbonato y sumergimos la prenda durante unos 20 minutos. Acuérdate de que mientras tanto, no le dé el sol.
- **Manchas de pintalabios:** frota sobre la mancha con alcohol y una bayeta de microfibra. Hay que frotar con alcohol tela contra tela varias veces. Si no sale del todo, aclara con agua, y frota con agua micelar. Termina con un lavado normal en la lavadora.
- **Manchas de salsa o grasa:** hay veces que no sabemos cómo actuar ante las manchas de grasa, porque nos asusta seguir lavando en lavadora para nada. Pretratar la mancha con jabón líquido de manos blanco y bicarbonato. Hay que dejar actuar 30 minutos y luego ya a la lavadora.



CERA



VINO



CHOCOLATE

Ahorra en
los regalos
navideños

- **Haz un presupuesto real** en el que especifiques a cuántas personas vas a regalar y cuánto te puedes gastar en cada una de ellas.
- **Compara precios antes de comprar.** Busca las mejores ofertas.
- **Ten en cuenta la alternativa de hacer un amigo invisible** para reducir el número de regalos a uno.
- **Recuerda que también puedes hacer obsequios caseros** o regalar tu tiempo.

Mascarilla
natural efecto
buena cara

Para que los excesos de las fiestas navideñas no pasen factura a tu rostro, puedes prepararte esta nutritiva mascarilla compuesta por: 3 cucharadas de yogur natural, 1 cucharada de miel y 1 cucharadita de cúrcuma en polvo. Mezcla todos los ingredientes hasta tener un pasta homogénea y extiéndetela sobre la cara. Déjala actuar durante 20 minutos y aclara con agua tibia.

AUTOBLANCO

Al resolverlo, deja 24 cuadros en blanco	ENTREGARÁ ALGUNA COSA NACIDO EN ALBANIA DESMO- CHAR	ANT. PRECEPTOR VES DESDE LO ALTO ATABA AL YUGO NOTA BENE	LLEVAR A CABO UNA UNIÓN UN DEMOS- TRATIVO PUEBLOS PEQUEÑOS	PREF. JUNTO A DEFECTO INDICADOR ECONÓMICO SOLOS DE ÓPERA	NOMBRE DE LA ACTRIZ DE LA FOTO VOZ PARA ESTIMULAR AL CABALLO	SERIOS, SEVEROS UN SUFUGO QUIMICO GOTA FRÍA EN ROMA- NOS, 500	NORTE PAPÁ... EN NAVIDAD AMENAZÁIS REVERENDA	ANTORCHA MONA LATERAL DE LA NARIZ UNA CON- JUNCION	NO ACERTÓ NIÑERA EX- TRANJERA HARÉIS AL HORNO
... CAPO, LOC. MUSICAL QUE SIENTE AMOR, QUE AMA									
COLABORAD UNA TERMINACIÓN DE INFINITIVO									
LICOR DE MELAZA PERTENECIENTE A LA LUNA									
UNA PREPOSICIÓN SIN LESIÓN OXÍGENO									
MANUEL ..., TENISTA									
SÍMBOLO DEL ÁSTATO SILICATO DE ALÚMINA HIDRATADO									
HARÁS UNA LECTURA VOZ DEL TORO Y DE LA VACA									
DE LA BASE ...FRANCE, COMPANÍA AÉREA									
ASIDERO QUITAS CON FRAUDE									
NITRÓGENO DE COLOR PARECIDO AL OCRE ESTE									
MATRICULA DE OURENSE CAPITAL DE LA REPUBLICA CHECA									
VINE AL MUNDO FLANCO									
MIL CIENTO CINCUENTA DETESTES									
PERCIBIDA CON EL OÍDO CUERNO									
SE ..., PERDERÁN EL EQUILIBRIO ARGÓN									
SÍMBOLO DEL HIDRÓGENO IRRITAR SEGUNDA VOCAL									
ESPECIE DE GANSO CARNET DE IDENTIDAD									
SÍMBOLO DEL RUBIDIO ADMINISTRÁIS SEDANTES									

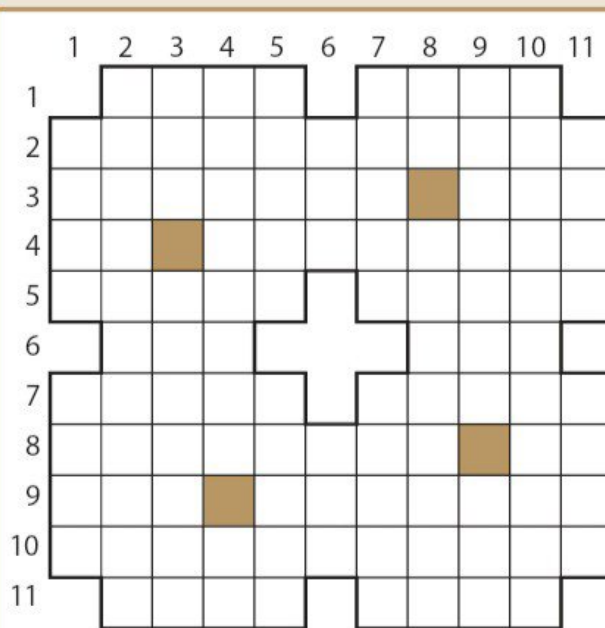


CRUCIGRAMA

Nº 2.873

HORIZONTALES

- 1:** Una interjección. Capital de Samoa.
2: Que tiene el cuello corto, fem.
3: Rocían con el hisopo. Unidad de radiación.
4: Una preposición. Relativa a la generación.
5: Os ..., confíaís. Cuerdas gruesas de esparto.
6: Abrev., etcétera. Grupo de dos elementos.
7: Percibían olores. Lugar donde están encerrados los toros que van a lidiarse.
8: Desazón, disgusto. Siglas de "Amnistía Internacional".
9: El que está ahí. Centésima parte de un euro.
10: Tensos, tirantes.
11: Preparar en el horno. Asideros, agarraderos.



VERTICALES

- 1:** Jefe de cocineros de un restaurante. De la naturaleza del hueso, fem.
2: Jugador de quinielas.
3: Plural de vocal. Acertéis, deis en el blanco.
4: Sin lógica, fem., pl. Símbolo químico del radio.
5: Cordillera europea. Sustancia irisada.
6: ... Fleming, escritor. ... Johnson, atleta canadiense.
7: Enfermedad de la piel, pl. Boba, lela.
8: Abrev. de "por orden". Aguantas, toleras.
9: Regar. Distraída.
10: Realizaríamos un ataque.
11: Una terminación de participio, fem., pl. Embrollos.

SUDOKUS

Las reglas del Sudoku son muy simples: No hay dos números iguales en una misma fila, ni en una misma columna, ni en un mismo cuadrado parcial de 3x3 casillas. El juego consiste en completar las casillas con cifras del 1 al 9 a partir de las pistas que se dan.

Fácil

	2	7		9	8	4	6	
8		5	4				9	
6				7	1	8		5
	4		6	1			8	
9				3				
	6	8		5	4			2
						6	3	9
4	7		1					
								4

Difícil

	6		2	7		5		
2				5	4			1
		5				2	7	
		4				9	6	5
	9	8	6					
				9		8	1	
6		7					4	9
9	4		8					
	5							8

AUTODEFINIDO

Para la ensaladilla



FOTO3 CAPITAL NORUEGA	ANT., MAROMA ALEGRE, CONTENTA	ECONOMIZO	ACADEMIA ESPAÑOLA REALIZA UNIONES	EXISTO UN RECIPIENTE	COSTADO	SUYO HIZO TABIQUES	DE LA NA- RIZ
		FOTO5 COLOQ., FIN- GIMIENTO			FOTO2 CAJA PARA VOTAR		
EL QUE VA A PIE ENTREGAD			COLABORA- CIÓN MAR- CHARSE			REZASEN	
		FORMÉIS ERAS ... CASALS, MÚSICO		ACCIÓN DE ROBAR, PL. DE LA QUE SE HABLA			
CORTAR AL RAPE FIRMES, ¡...!			CORROEN FLANCOS		FURIA, VIOLENCIA NOMBRE DE MUJER		
	REMOLCAS TANTO EN FÚTBOL			DE LOS LAICOS ... DE DUERO (BURGOS)			
¡ADIÓS! YO		FIEL PREFIJO, "DEBAJO DE"			GORRO MILITAR CON SEBO, FEM.		FOTO4
		PLANTI- GRADA SE ... DESMONTA	IGUALE CON EL RASERO CIERTO IMPUESTO			ESTADO MAYOR LETRA GRIEGA	
ONDA PUNTO ÚNICO DEL DADO		VUESTRA SEÑORÍA LENGUA DE TIERRA		DIMINUTA ESTÉRIL, FEM.			
	PROD. INTE- RIOR BRUTO ACOMETES		... ALONSO, ACTRIZ PREF., PSIQUE			INUNDAN	
FOTO1	PLURAL DE VOCAL ACCIÓN DE ADOBAR		NOMBRE DE VARÓN DOS VOCALES		ROSTRO SACERDOTE BUDISTA		
				DEJAN AISLADO LETRA GRIEGA			FUI EN AVIÓN
CAPO, LOC. MUSICAL SABIO		MILTRES PREF., TRES		DECÁREA DIVINIDAD EGIPCIA		ELECTRON- VOLTIO LABRE	
			ALTURA TO- POGRÁFICA CASTELLÓN		ILUSIO- NISTA VERSIÓN ORIGINAL		
CAFETERÍA UNIAS CON AGUJA E HILO		ZONA ACOTADA			VARA MUY LARGA		
			NO CREYENTE			NOMBRE DE CONSONAN- TE	

DAMERO

Nº 2.926

1 R		3 P	4 P		6 J	7 E	8 N	9 P	10 P		12 G	13 A		15 C	
16 R	17 Q				19 D	20 R	21 T		23 G	24 I	25 C	26 O	27 T	28 F	29 F
31 O	32 E				34 T	35 O	36 T	37 N	38 C	39 L	40 H		42 S	43 G	45 F
46 H	47 R	48 M	49 L	50 A	51 E	52 N		54 B	55 A		57 G	58 D	59 L	60 B	
61 J	62 I	63 H	64 D	65 O		67 F	68 D		70 C	71 A	72 M	73 N	74 D		
76 I	77 I	78 M		80 D	81 B	82 R	83 L	84 K	85 S	86 F	87 M		89 E	90 A	
	92 H	93 C	94 N	95 M	96 J	97 M	98 K	99 S	100 K		102 M	103 Q	104 H		
106 Q	107 K	108 R	109 L	110 B	111 L	112 L	113 H		115 G	116 A	117 S	118 N	119 B		
121 S		123 I	124 Q	125 O	126 J	127 S	128 S	129 I		131 K	132 N	133 K		135 Q	
136 C	137 P	138 Q	139 O	140 O	141 J	142 F		144 G		146 T	147 Q	148 J	149 K	150 T	
151 P	152 B	153 E	154 E	155 R	156 T	157 P									

Fragmento de un poema de José María García Linares. Clave: Leyendo verticalmente la primera letra de cada solución aparecerán el título del poema y la ciudad donde nació el autor.

A. 13 55 50 90 116 71
Teólogo alemán.

B. 152 110 54 60 81 119
Ser obstáculo para algo.

C. 25 93 15 70 38 136
El grado sumo, el colmo.

D. 64 74 80 58 19 68
Instigue, provoqué.

E. 153 154 32 89 7 51
Repugnancia que causa una cosa.

F. 28 142 45 86 67 29
Fraudulento.

G. 12 23 43 115 144 57
Instruid.

H. 63 92 40 113 46 104
Armazón de automotor.

I. 77 62 24 129 76 123
Desarmado.

J. 148 126 6 141 61 96
Poét., belleza.

K. 84 107 133 98 131 149 100
Lancha grande.

L. 83 111 39 112 49 109 59
No acertarás.

M. 87 97 102 95 72 48 78
Tengas semejanza.

N. 94 73 52 118 8 132 37
Manojos de hilo o lana.

O. 26 31 125 140 35 139 65
Desparrame.

P. 3 157 137 151 4 10 9
Afectado de lepra.

Q. 103 147 106 138 17 135 124
Domines, mandes.

R. 108 1 47 155 16 82 20
Cultivaba la tierra.

S. 85 117 121 99 127 128 42
Pasaras la vista por un texto escrito.

T. 27 34 150 36 156 146 21
Se ..., se pongan grises.

7 DIFERENCIAS



SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS DE LA SEMANA ANTERIOR

DAMERO Nº 2.925

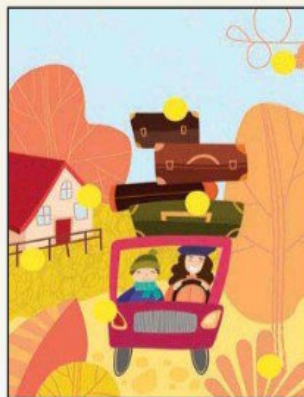
Las cicatrices que deja el verano son las más notorias, las más inolvidables. Uno se siente ciertamente orgulloso de ellas, son señales de vida ganada...

Clave: Dragón Árido. Madrid.

AUTODEFINIDO

B	G	H	A	A	U	T
M	A	R	A	B	U	M
T	I	G	R	E	S	L
L	I	Z	A	V	I	D
A	N	C	O	R	A	T
L	I	D	I	O	V	I
T	O	M	C	A	S	I
A	E	B	E	I	S	L
M	O	L	A	L	A	R
D	N	I	E	S	T	O
F	R	A	N	I	S	A
F	R	A	N	O	S	O
E	N	L	I	N	D	A
M	A	N	S	A	P	I

7 DIFERENCIAS



SUDOKUS

1	5	2	3	7	9	6	8	4
3	9	8	6	2	4	7	1	5
4	6	7	5	1	8	2	3	9
7	2	4	1	6	3	9	5	8
9	3	6	2	8	5	1	4	7
5	8	1	9	4	7	3	2	6
8	4	9	7	3	1	5	6	2
6	1	5	4	9	2	8	7	3
2	7	3	8	5	6	4	9	1

AUTOBLANCO

O	M	O	L	A	M	O	S
U	N	I	C	O	S	L	O
E	C	A	R	O	T	A	S
B	I	S	E	L	O	A	
O	E	A	N	A	S	A	
C	A	R	I	Z	A	M	A
A	T	J	O	R	N	A	L
P	A	N	A	M	A	R	A
I	A	D	U	S	T	A	S
F	I	A	S	C	O	S	
F	A	L	S	E	A	N	E
E	C	O	T	R	A	E	S
C	E	N	I	T	L	O	T
U	T	T	I	O	L	A	
N	A	D	E	L	Y	O	N
D	A	M	I	G	A	T	
A	L	I	C	A	L	C	E
N	E	S	G	O	E	O	S

CRUCIGRAMA Nº 2.872

HORIZONTALES.

- 1: Kant. Feta.
- 2: Jota. Picaba.
- 3: Alardeé. Pol.
- 4: Ej. Rarísimo.
- 5: Nogal. Serie.
- 6: Sar. Cen.
- 7: Mitón. Tasad.
- 8: Baeneros. Cl.
- 9: Ana. Pocería.
- 10: Rabias. Inos.
- 11: Saúl. Asan.

VERTICALES.

- 1: Jaén. Mbar.
- 2: Koljosianas.
- 3: Ata. Gateaba.
- 4: Narraron. IU.
- 5: T. Dal. Nepal.
- 6: Per. Ros.
- 7: Fieis. Toc. A.
- 8: EC. Secaseis.
- 9: Tapires. RNA.
- 10: Abominación.
- 11: Aloe. Días.

★
¡TIENES QUE IR!

Palacio Solecio

● En pleno centro histórico de Málaga, un exclusivo hotel boutique invita a turistas y locales a descubrir una variedad de experiencias únicas en un entorno inigualable y en dos noches mágicas. La cena de Nochebuena tiene un precio de 210 € por persona y en Fin de Año, la cena, amenizada por un cuarteto de cuerda cuesta 250 € por persona.

www.palaciosolecio.com

Nochebuena y Nochevieja fuera de casa

Cada vez más personas eligen restaurantes y hoteles para celebrar las cenas más especiales del año



Gurisa Madrid

● Las noches del 24 y el 31, el local cerrará sus puertas, pero ofrece a sus clientes la opción de dos fantásticos menús para llevar. El precio por persona es de 85 a 98 €, en función del principal. En cambio, los días de Navidad y de Año Nuevo sí estará abierto.

www.gurisamadrid.com



AC Palacio del Carmen

● Muy cerca del centro de Santiago de Compostela, el antiguo Convento de las Oblatas, del siglo XVIII, se convierte en hotel de lujo. Su restaurante, El Camelio, mezcla cocina de autor con gastronomía gallega. Cena de Nochevieja, noche en el hotel y desayuno de Año Nuevo: 385 € www.marriott.com



Bless Hotel Madrid

● Pinzelada Lounge, el restaurante del Hotel Bless, se convierte en un refugio donde la tradición se viste de alta cocina y más en estas fechas. Sus propuestas para Nochebuena y Nochevieja tienen un precio de 250 y 385 € por persona, respectivamente. www.blesscollectionhotels.com/es



Papagena

● El restaurante del Teatro Real, con preciosas vistas al Palacio, ofrece un menú navideño, firmado por Ramón Freixas, que combina gastronomía, ambiente y magia en un mismo espacio. Hay menú de comida de Navidad (95 €) y de Año Nuevo (97 €) www.papagenarestaurante.es

Y TAMBIÉN

El Café de la Ópera

● Situado frente al madrileño Teatro Real, vive la magia de fusionar gastronomía con ópera cantada en directo. Un espectáculo para disfrutar también en Nochebuena (100 €) y en Nochevieja (200 €), con menú de lujo y un repertorio a la altura. www.elcafedelaopera.com



Hotel Alexandra

● Alexandra Barcelona Hotel es uno de los diez hoteles gastronómicos de la Ciudad Condal, que destaca por su restaurante Solomillo, de cocina mediterránea, elaborada con ingredientes frescos y locales. Menú Fiestas Navideñas (24, 25 y 26 de diciembre), desde 76 € www.hotel-alexandra.com



Fellina

● Sus menús de Navidad con platos elaborados con productos de temporada y una cuidada presentación trasladan todo el sabor de Italia a Madrid. Y la noche puede continuar en Anónimo Club, un espacio clandestino bajo Fellina Chamberí que necesita contraseña para entrar. www.grupolecoco.com



Enkai

● Inspirados en el Godai, la filosofía japonesa de los cinco elementos, en Enkai hay seis espacios temáticos distintos: volcán, cielo, verde, desierto, atardecer y rocoso. Para vivir en Madrid una experiencia inmersiva y disfrutar de su carta, con un sushi delicioso... y mucho más. www.enkai.es





Hotel Palacio de Luces

● El único hotel de Asturias galardonado con una Llave Michelin, entre el mar Cantábrico y la sierra del Suevo. Su restaurante, Telle, tiene una cena de Nochebuena (97 €) y una de Nochevieja (247 €) que apuesta por el producto local. www.coolrooms.com/palaciodeluces



Mitiko

● Uno de los referentes de la de la cocina nikkei en Madrid, se viste de gala para celebrar las noches del 24 y 31 de diciembre y propone un viaje gastronómico entre Japón y Perú. El menú de Nochebuena son 60 € y el de Nochevieja 98 €. www.mitiko.es



Tatel Madrid

● Alta gastronomía mediterránea y excelencia en el servicio, con una increíble apuesta de música en vivo todos los días del año. Déjate sorprender por las experiencias preparadas para Nochebuena (290 €) y Nochevieja (560 €) www.tatelrestaurants.com



Urso Hotel Spa

● Disfruta de sus cenas de Nochebuena (299 €) y Nochevieja (399 €) con platos exclusivos, o de los brunches de Navidad y Año Nuevo (89 €) en un ambiente elegante. Pero también hay taller de belleza, de galletas navideñas... en uno de los hoteles más bonitos de Madrid www.hotelurso.com



SEMANA recomienda

Gran Vía 18

● Un viaje culinario que celebra la tradición y la diversidad del Mediterráneo sin salir de Madrid. Con una decoración de lo más original, cientos de libros, varios reservados y una espectacular terraza que te enamorará. Su menú de Nochebuena cuesta 190 € por persona, y el de Nochevieja es de 225 € e incluye uvas, champán y bolsa de cotillón para despedir el año

www.granvia18restaurante.com

Horóscopo

DEL 10 AL 16 DE DICIEMBRE

Tel. gabinete: 91.013.11.21 - 806.408.522

Por el futurólogo Rubén Barea
www.rubenbarea.com



Cáncer

Aitana Ocaña
27 de junio de 1999
(26 años)

El mejor signo de la semana

GÉMINIS

21/5 - 20/6

SALUD: Periodo de estrés que afectará a tu descanso y bienestar.

DINERO: Días de trabajo y mucha actividad, pero con gran satisfacción.

AMOR: Será complicado encontrar el equilibrio entre la vida personal, laboral, familiar y social en estos días.

Una turquesa favorecerá tu bienestar.

CÁNCER

21/6 - 20/7

SALUD: Cuida tu sistema digestivo, mantén un peso adecuado y evita los excesos.

DINERO: Darás forma a nuevos proyectos muy ilusionantes para el próximo año.

AMOR: Consolidarás un entorno social de confianza. Amor, comunicación y diversión.

Lleva una malaquita como protectora.

LEO

21/7 - 21/8

SALUD: La preocupación excesiva afecta al cuerpo; aprende a soltar lastre.

DINERO: Deberás tomar decisiones ante las nuevas oportunidades, sin precipitarte.

AMOR: Pasar tiempo con las personas que te quieren recargará tu energía.

Una piedra roja favorecerá tu éxito y suerte.

VIRGO

22/8 - 22/9

SALUD: Posible renovación interna y externa. Darás prioridad al autocuidado.

DINERO: Harás una buena administración y tomarás decisiones muy acertadas.

AMOR: Elige con quién compartir tu tiempo, porque no podrás estar con todos y a todo.

Cuida una rosa de Jericó en casa para la energía.

LIBRA

23/9 - 22/10

SALUD: Cuida el sistema nervioso y trabaja el control mental.

DINERO: Deberás realizar ajustes de presupuesto y evitar arriesgar un dinero que podrías necesitar pronto.

AMOR: Días favorables para trabajar el perdón y apostar por las segundas oportunidades.

Coloca flores blancas para la luz y la armonía.

ESCORPIO

23/10 - 22/11

SALUD: Las migrañas y molestias cervicales complicarán estos días.

DINERO: Tus regalos no serán los mejores por ser más caros. Apuesta por la creatividad y el ingenio.

AMOR: La solidez de los sentimientos y de la relación podrían ponerse a prueba.

Pon flores en agua que promuevan la buena energía.

SAGITARIO

23/11 - 20/12

SALUD: Cambio de tratamiento accediendo a alguno más efectivo.

DINERO: Podrías perder una oportunidad por exceso de miedo. Pide el empujón a alguien de confianza.

AMOR: Riesgo de que los celos o el exceso de control genere conflictos en tus relaciones.

Alguna pieza de plata será imán de la prosperidad.

CAPRICORNIO

21/12 - 19/1

SALUD: Cuida la vista. Hazte una revisión y evita el uso prolongado de las pantallas.

DINERO: Días relajados en los que asumirás más gastos y pagos con una actitud despreocupada.

AMOR: Oportunidad de satisfacer tus deseos y vivir algunas fantasías.

Una turmalina negra será tu piedra protectora.

ACUARIO

20/1 - 18/2

SALUD: Una revisión permitirá atender algo que no se había manifestado.

DINERO: Se resolverá algún problema pendiente antes del fin de año.

AMOR: Participa de aquello que realmente te apetezca, evitando el compromiso.

Una flor de Pascua atraerá buena energía.

PISCIS

19/2 - 20/3

SALUD: Cuidado con la tensión arterial y fortalece el sistema inmunológico.

DINERO: Gastos extras deseados, pero descontrolados. Evita endeudarte demasiado.

AMOR: Posible fin de una relación con quien que ya no deba continuar a tu lado.

Las velas de miel atraerán prosperidad.



SOLEDAD RUIZ

91 838 21 23

Una vida dedicada al tarot la videncia y la mediumnidad

806 499 074

Coste máximo/minuto: red fija 1,21€ red móvil 1,57€ (iva incluido)
Bull Flow SL - Apto de correos 6146001 Valencia. Solo mayores de 18 años.

Rafaela Vilchez
Vidente Natural

Auténtica experta
en temas de amor

981 010 407

SOLO 0,80 CTS X MIN



Tu consejera amiga.
Amor Salud Dinero Trabajo De ti a ti

806 450 223

Consultas claras y precisas

coste máximo: red fija 1,21€ red móvil 1,57€ iva incluido. Mayores 18 años.
Servicio Mediunidades y Videncia Vilchez y Eric SL Ap. Correos 614970 Almería

factoría de medios -91 217 41 59

Malena Gracia:

"La gente a la que más he ayudado es la que más daño me ha hecho"


La artista abre las puertas de su hogar y de su pasado para desvelar sus momentos más duros

SON casi las 12 de la mañana cuando SEMANA toca la puerta de su casa. Al abrir, nos encontramos con una Malena Gracia (56) de lo más hospitalaria que nos recibe como si viniéramos de un largo viaje. "¿Cómo os gusta el café?", nos dice mientras sus tres perritos, Gucci, Rihanna y Samantha, revolotean alrededor de ella. "Lo único que no tengo es azúcar. Aquí está prohibida", nos asegura entre risas. La vida de nuestra protagonista ha sido de lo más intensa: un recorrido lleno de luces y sombras, éxito, polémica, sacrificios y una lucha constante por mantenerse firme en un mundo que, según confiesa, no siempre ha sido justo con ella.

"Mis padres han tenido que soportar insultos por culpa mía"

"He llegado a tener intentos de suicidio"

"Cargo con prejuicios de tiempos pasados"



"Por ser libre he pagado un peaje muy alto", nos dice.

Malena, ¿cuánto tiempo llevas viviendo aquí?

Llevo cuatro años aquí, viviendo con mi hermana. La verdad, estamos felices. De momento no quiero vivir con hombres; la convivencia, como yo digo, mata el amor. Así que estoy encantada (risas).

Me ha sorprendido para bien la hospitalidad con la que nos has recibido. Yo soy muy de atender a mis invitados, como mi madre. Era pura generosidad, y algo de eso he heredado.

Hablando de tu madre... ¿qué papel ha tenido tu familia en tu vida?

Doy gracias a Dios por la familia tan maravillosa que me ha tocado. Mi madre era un ángel; se fue en 2015. Mi padre, que tiene ya 95 años, sigue con nosotros y lo adoro. La familia te construye. Con mis hermanos (somos cinco) tengo una unión tremenda. Y con mi hermana, imagínate, vivimos juntas. Peleamos, sí, pero la adoramos.

¿Cómo llevaron ellos tu carrera?

Mi madre lo pasó fatal con mis portadas en las que aparecía desnuda y con que me consideraran sex symbol. Cuando Hugh Hefner me llamó para trabajar en la mansión Playboy, ella me dijo "vuélvete para ▶▶▶



La actriz y cantante posa con su recién inaugurado árbol de Navidad.

►►► España". Me ofrecían un contrato millonario, pero regresé por ella. Podía haber tenido una carrera en Hollywood, pero no me arrepiento: estuve a su lado hasta el final. Eso es lo que importa. Al principio mis padres se llevaron un susto cuando dije "voy a ser artista", pero después, especialmente mi padre, se sintieron orgullosos de mí.

¿Siempre lo tuviste tan claro?

Desde niña. Me aferré literalmente a la puerta de una escuela de ballet. Éramos muchos hermanos, no podían pagarlo, y aun así la profesora me dejó entrar gratis porque me veía llorar todos los días. Mi amor por el arte nació ahí. Mi vida no ha sido fácil. Vengo de una familia obrera; todo ha requerido esfuerzo. Mi madre, por comprarme un maillot, dejaba de comprarse un vestido. Sé lo que cuesta cada paso. Nada me ha sido regalado. Y aún hoy trabajo muchísimo para llegar a fin de mes. No tengo un marido rico detrás, ni puertas que se abran solas.

¿Alguna vez has querido tirar la toalla?

Muchas (suspira). He sufrido bullying, clasismo, rechazo... Me han despreciado por no pertenecer a cierta "clase social". De joven me afectaba muchísimo. Lloraba preguntándome por qué. Hoy me resbala, pero durante mucho tiempo sufría al ver que me consideraban una famosa de cuarta. Aun así, he seguido luchando.

¿Cuál ha sido el titular más injusto que has leído sobre ti?

Ha habido muchos. Por ser mujer y por ser libre he pagado un precio alto. Siem-



Malena en su dormitorio acompañada por una de sus mascotas.



"A veces pienso que para que me valoren tengo que irme a otro país", nos cuenta.

pre se me ha cuestionado por no casarme, por no tener hijos, por vivir mi vida como he querido. Incluso mis padres han tenido que soportar insultos en un autobús. Eso me rompía el alma. La prensa fue muy injusta conmigo. Luego cambió el tono cuando entendieron el sufrimiento que había detrás. He llegado a tener intentos de suicidio. Y lo digo sin apología, pero con verdad.

Esto último lo desconocía.

Yo no he hecho nada malo. He sido feliz, he trabajado sin parar. Pero eso, a veces, molesta. Me pregunto por qué no entro en ciertos programas cuando llevo toda la vida en televisión. He hecho series durante años, canto ópera, estreno obras de teatro... Y aun así no me llaman. Es frustrante. Me llaman de otros países para proyectos enormes, pero en el mío no.

¿Crees que sigues cargando con prejuicios de tiempos pasados?

4 1062725

Totalmente. Yo me he preparado toda la vida. No renuncié a mi carrera por ningún hombre, y eso también me penalizó. Lo que más me duele es que la mayoría de los rechazos vienen por parte de mujeres. Yo siempre he apoyado a las mujeres. Me ha pasado que una mujer diga "ella no es de nuestra clase" para excluirme de un evento. O compañeras a las que he ayudado, y luego no me dirigen la palabra. Me parece absurdo y triste.

Yo siempre he sido una mujer libre. Y la libertad molesta. He visto mujeres de "alta sociedad", supuestamente ejemplares, hacer cosas que después se me criticaban solo por ser yo. Ahí está el clasismo. Ser joven, guapa, talentosa y libre... en mi época era escandaloso.

Recientemente ha fallecido el abogado Rodríguez Menéndez. Una persona que, por lo que tengo entendido, te hizo mucho daño...

No quiero nombrarlo, por favor. Ha fallecido y nadie le ha dedicado ni una columna. Me alegro y doy gracias a Dios que nadie se haya hecho eco. Fue todo muy injusto porque todo el mundo se atrevió a opinar y todo el mundo se atrevió a ponerme verde. Sufrí mucho por mis padres y por lo que tuvieron que aguantar. Mis intentos de suicidio fue más por mis padres que por mí. Lo que sufrí no está escrito.

Te noto sufrimiento acumulado...

Sí, lo tengo (Malena rompe a llorar de manera desconsolada). Pero es sufrimiento asumido. He vivido mucho, tanto bueno como malo. He disfrutado intensamente. Pero también me han hecho sufrir de formas que no merezco. Sigo luchando, me le-



"Yo no he tenido un marido rico que me pague las facturas; todo lo he hecho sola", nos dice.

vanto con una sonrisa, pero muchas veces en casa pienso: "¿por qué?". Intento entrar en programas, oportunidades... y nada. Tengo ofertas de otros países, pero no quiero irme. Aquí tengo mi vida. No entiendo tanta crueldad.

Malena...

Por eso quiero sacar mi serie y mis memorias ya. Para que se entienda el dolor, la lucha y la injusticia que he vivido en este país.

¿Te está costando que ese proyecto salga adelante?

Me está costando, ni Los

Javis, a los que le he hecho miles de favores... Se han interesado (resopla). Se le hace series a cualquiera menos a mí. Yo no soy un personaje. Soy una artista.

Uno de los episodios más duros que has vivido recientemente ha sido la muerte de Paco Arévalo.

Fue devastador. Y todavía hubo quien me criticó por quererle. Paco quiso casarse conmigo varias veces; yo no quise porque nunca he dependido de nadie. Pero nos queríamos. Lo que ocurrió en el tanatorio fue horrible.

He criado a sus hijos, hemos sido familia.

¿Por qué crees que su familia te rechaza?

Porque buscaban protagonista. Ganaron dinero maldito con el dolor. Yo tuve que defenderme porque la conocida soy yo. La gente que más he ayudado ha sido la que más daño me ha hecho.

Iván Reboso

Fotos Alberto Bernárdez

Estilismo: María Volare

Peluquería y maquillaje:

Barbara García y Claudia

by Alberto Dugarte Institute

Eugenia y Ana Rosa, madrinas de lujo en una noche dedicada al turismo

Numerosos rostros populares se dieron cita en el teatro Albéniz de Madrid para celebrar la primera edición de los Spain Travel Awards

Ana Rosa Quintana (69) también fue una de las encargadas de amadrinar el evento.

Eugenia Martínez de Irujo (57), que acudió junto a su marido Narcis Rebollo (55), fue una de las encargadas de amadrinar el evento.



Loles León (75) confesó que pronto comenzará el nuevo rodaje de *La que se avecina*.



Gemma Mengual (48), gran amiga de los fundadores, no quiso perderse el evento.



La actriz María Esteve (50) fue una de las encargadas de entregar un Premio.

LOS Premios Spain Travel Awards han celebrado su primera edición en el Teatro Albéniz de Madrid, dejando tras de sí una noche glamurosa en la que se dieron cita diferentes famosos y personalidades de nuestro país. Loles León, que aprovechó la ocasión para contarnos que pasará las Navidades en un destino "lejano"; Fiona Ferrer, a quien le tocó entregar uno de los galardones

de la noche y Pablo Puyol, que acudió junto a su mujer, Beatriz Mur, fueron algunos de los asistentes a una gala que contó con dos madrinas de honor: Eugenia Martínez de Irujo y Ana Rosa Quintana.

Embajador de Honor

"Me parece muy bien que se celebren este tipo de eventos porque parte de nuestra riqueza proviene del turismo", nos dijo Ana Rosa, ►►►

Karla Sofía Gascón: "Ahora me siento profeta en mi tierra"

La actriz fue una de las encargadas de entregar un premio en la gala:

"Entregar un premio de turismo de España, pues me parece un honor y una maravilla, porque siempre me los dan a mí y para un premio que doy yo, pues es increíble (risas)".

¿Tienes superado todo lo que sufriste?

Sí. Yo he vivido cosas muy bonitas en mi vida y cosas también terribles, y hay que salir de las que son feas y aprovechar los momentos. Hay muchas cosas que no me gustan, pero no borraría nada, porque de todas las cosas se aprende, todas las experiencias son interesantes y del sufrimiento, a veces, es cuando se coge el mayor impulso para salir adelante y salir más fuertes.

¿Te sientes profeta en tu tierra?

Ahora sí, antes no.

¿Y te siente querida?

A veces sí, a veces no. Hay mucha gente que se quiere aprovechar de ti para ganar. Hay mucha gente que hace muchas maldades. Pero eso es una cosa de los seres humanos. Yo voy donde tengo trabajo y Hollywood me parece un lugar maravilloso para trabajar, esa es la verdad.

Madonna es una de tus grandes defensoras.

Ella es una persona adorable. Me encanta. Siempre me ha tratado muy bien.

Karla Sofía Gascón (53) entregó uno de los premios.

Pablo Alborán: "Quiero continuar mi carrera de actor"

Pablo, ¿cómo te sientes tras recibir este premio?

Estoy muy honrado y muy feliz. Sé que ha habido mucho trabajo detrás y mucho cariño puesto en estos premios.

¿Qué ha sido lo mejor y lo más duro del año?

Lo más duro ha sido el problema de salud que hemos tenido en mi familia. Y lo más bueno es el milagro de que hemos podido estar juntos. Que gracias al milagro de la ciencia, un trasplante de médula pudiera curar a esta persona. Así que mi año ha sido de muchos contrastes, pero de muchas alegrías.

Todo el mundo quiere ir al médico después de tu serie, *Respira*.

Que en mis manos no se pongan... (risas).

¿Continuarás con tu carrera de actor?

Sí, me encantaría. Espero que me sigan llamando para hacer casting.

¿Qué ha opina tu familia de tu nueva faceta de actor?

Vi la serie primero con mis sobrinas, luego la vi con mi madre y luego ya la vio el resto de mi familia. Están muy felices y sobre todo muy contentos de haber visto que me he tirado a la piscina y que he estudiado mucho para prepararme.

¿Con quién vas a tomar las uvas?

Con mi familia en Málaga.



El cantante cierra el 2025 presumiendo de haber tenido éxito en el mundo de la música y la interpretación.

El cantante Pablo Alborán recibió uno de los Premios más importantes de la noche: Embajador de Honor.



Fiona Ferrer (51) entregó otro de los premios.



Bea Jarrín (44) lució un vestido de Raffaello Fiesta.



El copresentador de *El tiempo justo*, César Muñoz (35), no quiso faltar a la cita.

►►► que se mostró de los más contenta con la futura paternidad de su sobrino, Kike Quintana, del que dijo, entre risas, que no le echa de menos en su programa. Allí también coincidió con el cantante malagueño Pablo Alborán, uno de los protagonistas de la noche y que

recibió el Premio Embajador de Honor ante el aplauso eufórico del teatro, incluido el de sus presentadores, Miquel Valls y María Esteve, gran amiga del artista, que también ha debutado como actor.

Iván Reboso

Las Campanadas 2025

calientan motores

● Ya estamos en diciembre. Navidad. Celebración. Y eso solo puede significar una cosa: el final del 2025 está muy cerca y con él, la tradicional retransmisión de las Campanadas en todas las televisiones.

Al ser una de las noches más especiales del año, todos los canales intentan elegir a la pareja perfecta para llevarse el gato al agua y tener la máxima visibilidad posible.

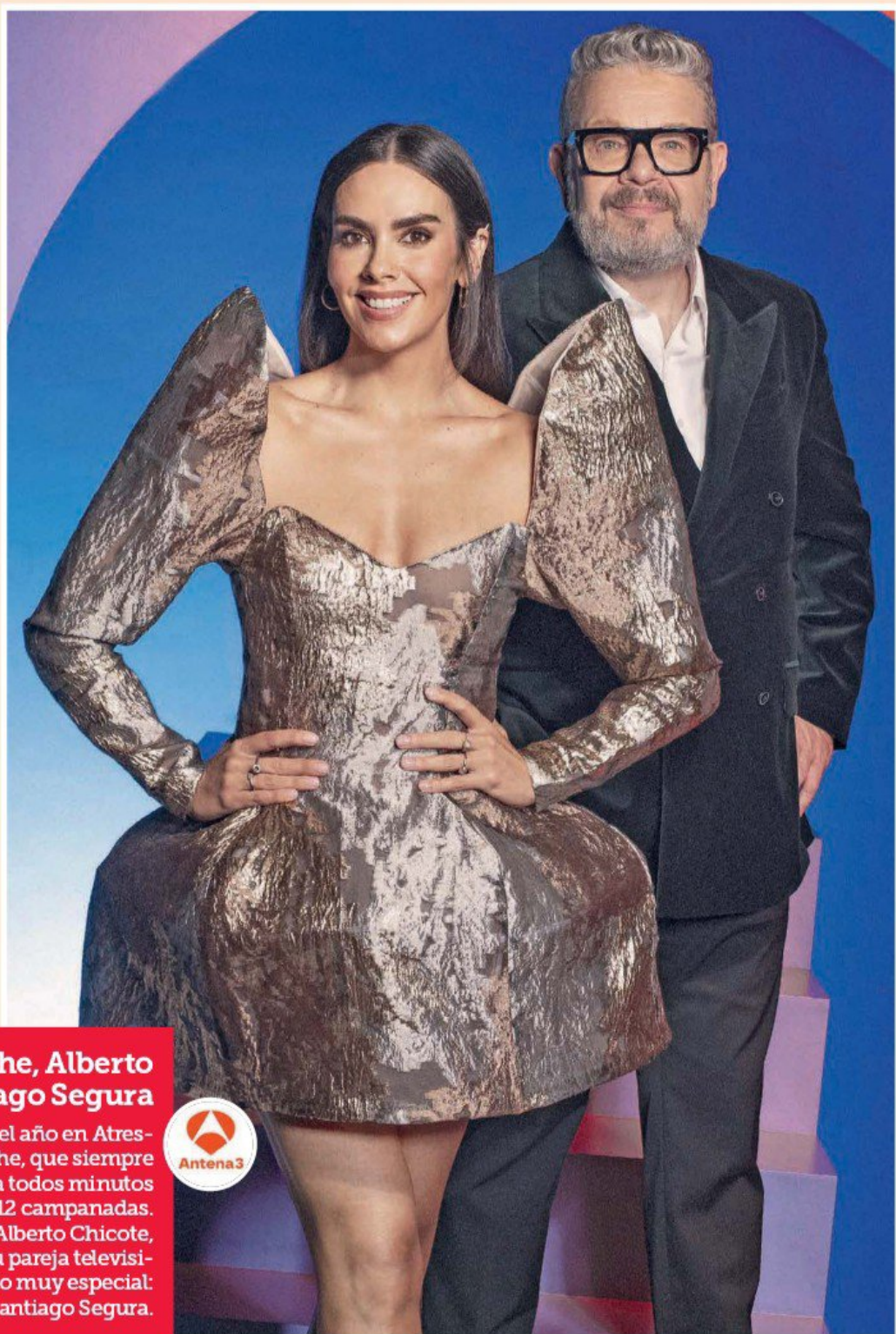
Aunque, a decir verdad, en los tres grandes grupos generalistas no encontramos grandes cambios respecto a años anteriores: TVE mantiene su apuesta por el humor; Atresmedia continúa con su pareja fetiche; y Mediaset vuelve a viajar, esta vez hasta Formigal, para despedir este año de cambios.

TVE mantiene su apuesta por el humor; Atresmedia continúa con su pareja fetiche; y Mediaset, viaja a la nieve

Cristina Pedroche, Alberto Chicote y Santiago Segura

● Una década despidiendo el año en Atresmedia lleva Cristina Pedroche, que siempre consigue sorprendernos a todos minutos antes de que comiencen las 12 campanadas.

Este año repetirá junto a Alberto Chicote, que ya se ha convertido en su pareja televisiva, e incorporará a un invitado muy especial: el actor y director de cine Santiago Segura.





Andreu Buenafuente y Silvia Abril, la despedida a un buen año para RTVE

● El matrimonio, que ya había presentado anteriormente algunos de los eventos más importantes de nuestro país como los Premios Goya, despedirá el año desde TVE. Para ambos ha sido un 2025 cargado de éxitos, en *Futuro Imperfecto*, el prime time con el que han conseguido triunfar en la noche de los jueves desde La 1. Además, para las Islas Canarias serán Nia y St. Pedro los encargados de despedir el 2025 desde RTVE.



Laura Escanes y Miki Núñez repiten un año más

● El cantante y la creadora de contenido volverán a despedir el año en la televisión catalana por tercera vez consecutiva. La buena sintonía entre ambos les ha convertido en uno de los rostros imprescindibles en este día tan especial. De hecho, la confirmación de que volverían a ser ellos los que despidiesen el 2025 en 3Cat llegó en septiembre.



Poty, Mónica Martínez e Irene (El Camping)

● Los presentadores e Irene, una de las concursantes más carismáticas del nuevo reality de la cadena, serán los encargados de despedir el año para Telemadrid desde su emblemático balcón de la Puerta del Sol de Madrid.



Sandra Barneda y Xuso Jones, Campanadas desde Formigal

● La presentadora de *La isla de las tentaciones* y el presentador de *Lo sabe no lo sabe* han sido los elegidos por Mediaset para despedir el año en sus dos canales principales, Telecinco y Cuatro. El éxito de ambos al frente de sus respectivos formatos ha sido clave para que la cadena quisiese premiarlos con una noche tan especial y emotiva.

María Fuster y Ferran Cano en Valencia

● Los comunicadores presentarán una de las retransmisiones más especiales de la historia de *Á Punt*. Ya que, por primera vez, saldrán de Valencia para despedir el año desde Utiel, uno de los municipios más afectados por la DANA.



EL RESTO DE LAS AUTONÓMICAS

● En Aragón Televisión los elegidos son los protagonistas de *El campo es nuestro* junto a Blanca Liso; Eloísa González, Elvis Sanfiel y Mayer Trujillo harán lo propio para la Televisión Canaria; en Murcia, Óscar Martínez y Kika Frutos serán los que despidan el año. Al cierre de esta edición se desconoce quiénes lo harán en otras como Canal Sur, TVG, EITB, CMM o Cantabria Televisión.

España confirma su salida de 'Eurovisión'

● Pues ya es una realidad. Una realidad que, aunque anunciada, no ha dejado indiferente a nadie cuando ha sido ratificada.

RTVE se retira del Festival de Eurovisión, lo que significa que España no tendrá representación este año.

¿Pero por qué? La cadena pública ya advirtió a la Unión Europea de Radiodifusión que no participaría en la próxima edición de mantenerse la participación de Israel. Cuando ha sido ratificada, España ha decidido confirmar su salida.

Somos el primer país miembro del Big Five (compuesto por Reino Unido, Francia, Italia, Alemania y España) en tomar esta decisión, y nos sumamos a otros como Irlanda, Eslovenia, Islandia y Países Bajos.

TVE no solo no tendrá candidatura, tampoco emitirá las dos semifinales ni la gran final del Festival que se celebrará en mayo

¿Qué implica esto? Que, además de no tener representante, TVE no emitirá el Festival que se celebrará en Viena durante los días 12 y 16 de mayo de 2026. Con esta decisión, la UER pierde al tercer país que más audiencia aportaba al Festival. Se trata de una decisión sin precedentes desde que nos sumamos a él hace 65 años.

Melody, hasta el momento, será nuestra última representación en el festival.



Con Massiel nos llevamos nuestra primera victoria en 1968.



Chanel nos llevó hasta el tercer puesto en 2022 con 'SloMo'.



En el escenario lo acompañarán Javier Ambrossi, Inés Hernand y Lalachús.

Jesús Vázquez deja Mediaset y ficha por TVE: presentará el 'Benidorm Fest'

● Sorpresa mayúscula en la televisión pública. Jesús Vázquez abandona Mediaset tras más de tres décadas unido al grupo y ficha por TVE para presentar la próxima edición del *Benidorm Fest*.

Pero no lo hará solo, en su labor lo acompañarán el director de cine Javier Ambrossi, que regresa a la televisión tras su ruptura con Javier Calvo; la comunicadora Inés Hernand; y la cómica Lalachús.

Este año, además, la Corporación tiene un gran reto con el festival: buscar su propia identidad e independencia tras la salida de nuestro país de *Eurovision*.

Justo por eso, una de las novedades que se van a incorporar será que la propuesta ganadora se lleve 150.000 euros de premio: 100.000 para la persona o grupo que interpreta la canción y 50.000 para los compositores de la letra y la melodía.

'¡Allá tú!' regresa a Telecinco con el fichaje de Juanra Bonet



● El presentador, ligado desde hace más de una década a Atresmedia, salta de grupo para ponerse al frente de la nueva etapa del concurso *¡Allá tú!* en Telecinco.

Su fichaje se produce precisamente tras la salida de Jesús Vázquez de Mediaset rumbo a TVE.

Así las cosas, Bonet abandonará su labor de presentador en *Juego de pelotas*, que recientemente había renovado por una segunda temporada en Antena 3, para ponerse al mando de esta nueva etapa del concurso de las cajas, que promete muchas sorpresas.

'La Promesa' incorpora a José M. Blanco para dar vida a Carlo, un nuevo lacayo

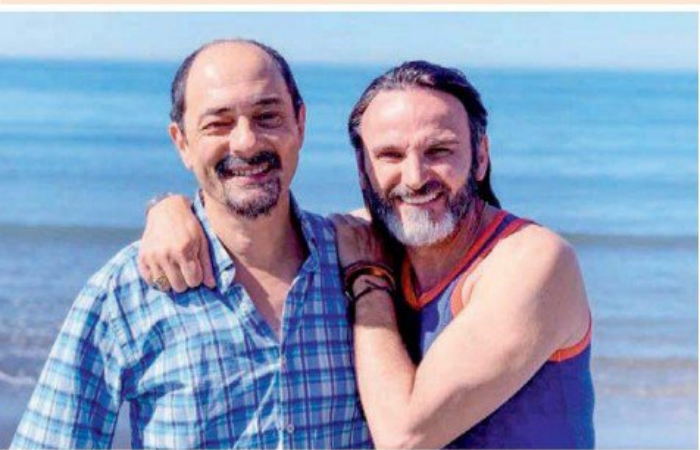
● La serie diaria de TVE ficha al actor para que interprete a Carlo Castejón, el chico de Luján que dejó embarazada a María Fernández durante una alocada noche de verbena.

Con semejante carta de presentación, su llegada promete cambiar la vida de la doncella para siempre.

Es una de las tramas más apasionantes de las últimas semanas en la ficción.



'Vida Perra', la nueva serie con el espíritu de 'LQSA'



● Prime Vídeo ya ha puesto en marcha el rodaje de esta nueva serie original, que sigue a un variopinto grupo de personajes cuya única conexión -al menos en teoría- son sus perros.

Protagonizada por actores como Carlos Areces, Fernando Tejero o Jordi Sánchez (todos del elenco original de *La que*

se acerca), esta nueva ficción satírica estará compuesta por episodios de 20-25 minutos estructurados en varios sketches.

A través del humor y la ironía, la serie intentará reflejar los problemas y obstáculos de la sociedad contemporánea mediante las historias de todos sus personajes.

'Gran Hermano' se despide de Telecinco

● Era la crónica de una muerte anunciada, pero la cadena ya lo ha confirmado: *Gran Hermano* finaliza prematuramente antes de Navidad, aunque la previsión era que se alargase hasta febrero para ceder el testigo a *Supervivientes*.

El reality se despedirá de sus espectadores tras no haber cosechado las cifras de audiencia que se esperaban de él en esta nueva edición de anóni-



mos. Aunque, tal y como ha trascendido, Telecinco ya trabaja en una versión con famosos para enero.

★ PELÍCULA

'Madame Web', una superheroína atípica que demuestra que su historia puede ser lo más visto de Netflix

Plataforma: Netflix

Int: Dakota Johnson, Sydney Sweeney, Isabela Merced, Celeste O'Connor, Tahar Rahim, Mike Epps, Emma Roberts y Adam Scott.

Dakota Johnson es la súper heroína de esta delirante película.



● Siempre se dice que una película llega para revolucionar su género. En este caso, es totalmente cierto. *Madame Web* no es la típica historia de superhéroes.

Además de estar protagonizada por una mujer, en esta película la superheroína intenta entender qué le está pasando y, sobre todo, por qué le está pasando, que no es fácil.

La vemos primero como paramédica, alguien acostumbrado a sostener vidas ajenas, antes de que un episodio traumático le despierte un poder extraño: visiones del futuro que

la dejan descolocada, cansada y, por momentos, asustada de sí misma.

La película es muy emocional, muy fresca, bastante entretenida y valiente, por la forma en la que está enfocada.





★ **SERIE**

'Terra alta', la nueva serie de Miguel Bernardeau: una vuelta al pasado para desenterrar un terrible crimen

Plataforma: Movistar Plus+

Int: Miguel Bernardeau, Iván Massagué, Marta Etura

★
**¡NUESTRA
SERIE
FAVORITA!**



La ambientación es una de las mejores cosas que tiene esta serie. Se convierte en un personaje más.

● Se estrenó hace muy poquito en Movistar Plus+ y ya es el contenido más visto de la plataforma. *Terra Alta* atrapa desde los primeros minutos, porque tiene esa atmósfera cargante de dolor, oscuridad e investigación policial que tanto está arrasando en las plataformas.

La historia realmente arranca cuando Francisco y Rosa Adell, una pareja poderosa, son brutalmente asesinados. Ese crimen despierta fantasmas del pasado y obliga al agente Melchor Marín, interpretado por Miguel Bernardeau, a afrontar sus propios demonios mientras intenta desentrañar un caso que sacude las raíces del tranquilo pueblo en el que habitan.

Lo que más engancha de esta historia es cómo va más allá del típico *thriller* policial, poniendo el foco en lo humano y en los sentimientos de todos y cada uno de los implicados.

Se transmite en todo momento esa sensación de que detrás del crimen también hay heridas, secretos guardados y verdades que alguien quiso enterrar. Sin duda, todo un acierto que hace brillar especialmente a Bernardeau.

★ **DOCUMENTAL**

'Lali: la que le gana al tiempo': lo nunca visto

Plataforma: Netflix

● Lo decimos siempre: los documentales sobre grandes estrellas pueden ser o muy buenos o muy malos. No suelen tener término medio. Todo o nada.

El de Lali Espósito, realizado tras 4 años de parón en su carrera, es muy bueno. No vende fantasía, ni es artificial, muestra a la cantante tal cual es: con sus miedos, su agotamiento y su ansiedad antes de regresar con su público.

Consigue lo más importante: que la veamos como una persona más.



NETFLIX

POR SORPRESA

Kiko Rivera, el encuentro más cariñoso con su tío Antonio Rivera

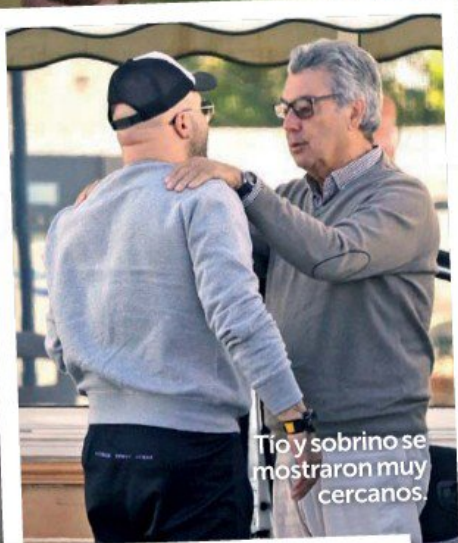
El hijo de Isabel Pantoja se encontró fortuitamente con el hermano de su padre, con quien no mantiene una relación muy estrecha

La relación de Kiko Rivera (41) con su familia paterna nunca ha sido buena. Pasó su infancia sin que su madre dejase que tuviera relación con ellos y ya en la edad adulta tampoco ha sido demasiado fluida.

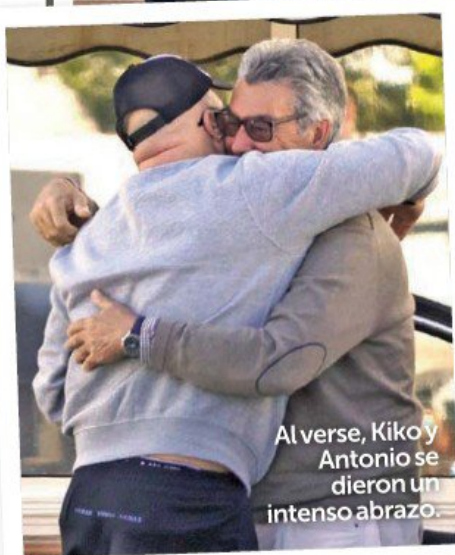
Hace unos días, el hijo de Isabel Pantoja se encontró de forma inesperada con su tío paterno Antonio Rivera en Castilleja de la Cuesta, localidad sevillana donde vivía con Irene Rosales.

Ese día a Kiko le tocaba recoger a sus hijas del colegio, y aprovechó para tomar antes un café en una venta cercana. Para sorpresa del dj, en el parking del establecimiento se encontró con su tío Antonio Rivera.

Sin dudarlo, sobrino y tío se dieron la mano seguido de un afectuoso abrazo. Fue un encuentro muy breve en el que solo intercambiaron una palabra, pero que dejó patente el cariño que existe entre ambos. ■



Tío y sobrino se mostraron muy cercanos.



Al verse, Kiko y Antonio se dieron un intenso abrazo.

El mismo día que se encontró con su tío iba a recoger a sus hijas al colegio.



EN SEVILLA

Irene Rosales, de boda con su novio

La ex de Kiko Rivera y su actual pareja, Guillermo, acudieron al enlace de unos amigos



Irene afronta con mucha ilusión esta nueva etapa de su vida al lado de Guillermo.



La pareja, muy elegante, llegando al banquete de la boda de unos amigos, celebrado en una finca a las afueras de Sevilla.

SOLO han pasado dos meses desde que la revista SEMANA anunciara en exclusiva que el corazón de Irene Rosales (34) volvía a estar ocupado tras el fin de su matrimonio con Kiko Rivera. Poco tiempo, pero el suficiente para que la pareja se haya consolidado y afronte

con mucha ilusión esta nueva etapa en sus vidas.

Comparten su día a día y escapadas románticas, y ahora les hemos visto en la boda de unos amigos. Irene y Guillermo no acudieron a la iglesia y fueron directamente a la celebración del banquete en una finca a las afueras de Sevilla.

La exnuera de Isabel Pantoja está serena y feliz, dedicada a sus dos hijas, pero también disfrutando plenamente de este amor.

Fue una gran sorpresa que solo dos meses después de anunciar la ruptura con Kiko comenzara una nueva relación sentimental. Ella lo quiso dejar muy claro en una en-

trevista en exclusiva en SEMANA, nada más conocerse la noticia: "Guillermo y yo somos dos adultos que se están conociendo", aseguraba, a la vez que también dejaba claro que nunca había sido infiel a su ex.

Ahora, ya no hay ninguna duda de que Guillermo es el nuevo hombre de su vida. ■

Se reconcilia con el
recuerdo de su padre:

Alba Flores: "No pude despedirme de mi padre"

HIJA, nieta, sobrina y prima de artistas, Alba Flores (39) se ha criado en una de las familias más importantes del país. Eso, durante mucho tiempo, la paralizó. Cuando perdió a su padre, Antonio Flores, en 1995, cuando ella solo tenía 8 años, dejó de cantar. Así se ha mantenido durante más de tres décadas, encerrando los recuerdos en lo más profundo de su corazón para que doliesen menos. Ahora, recupera su voz y su historia en el documental *Flores para Antonio* que está arrasando en los cines. Más sincera y honesta que nunca, la actriz ha concedido una entrevista en *Al cielo con ella*, en la que ha hablado de su familia, de sus sueños y de su duelo.

La actriz acaba de estrenar un documental en el que repasa la vida de Antonio Flores, esa que no había querido visitar desde su muerte

"Ya he resuelto lo que tenía que resolver en la vida", dice Alba, que triunfa como actriz.

¿De verdad has estado más de treinta años sin hablar con tu familia de la muerte de tu padre?

Sí. Esto sorprende mucho a la gente, pero a mí no me sorprende tanto. Creo que he tenido suerte. Cuando hay un trauma, un dolor tan fuerte, no es tan fácil hablarlo con tu familia y hay gente que se muere sin poderlo hablar. No tenemos una educación de saber hablar de estas cosas. En mi familia se han hablado las cosas cuando yo estaba preparada y me siento afortunada.

¿Has preguntado todo lo que querías preguntar?

Todo. Todo, me he quedado muy a gusto, muy tranquila. Ya he resuelto lo que tenía que resolver en la vida y ahora solo me queda disfrutar.

¿Qué duro es vivir un duelo cuando tu familia es tan conocida?

Sí, es una circunstancia muy particular. Cuando muere mi padre a mí no me llevaron al funeral, así que yo no pude despedirme de él. Y de alguna manera el documental es mi despedida.

¿No te pudiste despedir?

De pequeña no me pude despedir porque mi familia decidió llevarme lejos. La prensa en aquel momento fue una locura y yo me he peleado durante toda mi infancia y mi adolescencia mucho con eso. "¿Por qué no me llevaron?", me decía todo el rato. Y ahora que ya soy más adulta, lo entiendo. Era una sobreexposición tan fuerte que creo que el trauma habría sido peor si yo me hubiese visto envuelta ahí. Igual si no hubiese estado toda la circunstancia de la

fama, sí que habría ido y sí que habría sido lo más sano, para haber podido despedirme de mi padre. Aunque hubiese sido muy duro y muy difícil.

¿Por qué has decidido hacer el documental ahora? ¿Era un proyecto tuyo o te lo ofrecieron?

No. Ha sido la vida abriéndose camino. Ya me lo plantearon en otras ocasiones, pero yo no me sentía preparada.

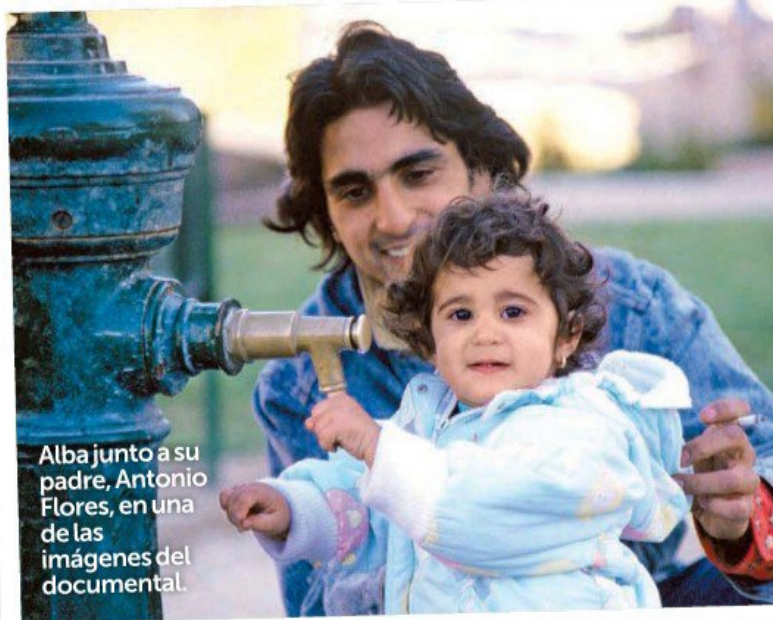
¿Estás contenta con el resultado final?

Una de las cosas en las que yo me empecé muchísimo desde el principio es que para mí era importante que fuese una celebración de su vida. Porque como su muerte fue tan prematura, tan traumática y tan inesperada, eso toma un espacio que no es justo. Porque este señor, que es mi padre, vivió con alegría y dejó una cantidad de canciones, de vida y de creatividad, que había que equilibrar un poco la balanza.

¿Cuál es tu canción favorita de tu padre?

Es muy difícil elegir entre todas mis 'hermanas'. Va por épocas. *La Estrella* es una canción que compuso mi padre, que me la escribió a mí y que está en un disco de mi tía Rosario, cantada por ella. De alguna manera, *Alba* es una canción más pública, que todo el mundo sabe que me la hizo a mí y *La estrella* era la canción que sabía que era mía, pero lo sabía en privado. He tenido una conexión más íntima con ella.

Nieta de Lola Flores y del del Pescailla, hija de Antonio Flores, sobrina de Lolita y



Alba junto a su padre, Antonio Flores, en una de las imágenes del documental.

de Rosario, prima de Elena Furiase...Tiene que ser difícilísimo crearse una identidad propia con este árbol genealógico.

Bueno, sí y no. Una cosa es cómo se ve desde fuera mi familia y luego cómo lo vivimos nosotros desde dentro. Yo he conocido gente a lo largo de mi vida que tiene mucha más presión desde dentro de su familia que la que tengo yo. A mí me han fomentado mucho la búsqueda individual y la libertad.

"En mi casa siempre se ha dicho que canta mejor mi tía Lolita. Pero que es más animal de directo mi tía Rosario"

Tú también tuviste un éxito arrollador desde muy joven.

Había una época en la que me iba muy bien como actriz, pero tampoco me sentía muy realizada. Yo decía: "Pero ¿y de quién es este sueño que estoy viviendo?. Porque no es mío". No era mi sueño. Yo estaba contenta con vivir dignamente de mi

trabajo, hacer cosas interesantes, pero no soñaba con ser una estrella mundial.

¿No te gustaría acabar en Hollywood?

No. ¿Tú has visto cómo está Estados Unidos? Yo soy bastante especialista en ganar poquísimo dinero. Te lo juro (risas).

Perteneciendo a una saga como los Flores, ¿nunca te llegaste a plantear vivir del aire?

¿En plan nepobaby? No.

¿Tenéis algún grupo de WhatsApp en tu familia?

Sí, tenemos varios. Hay generacionales. Está la generación de mis primos, que tenemos un grupo que se llama *Hermanos*, pero no lo usamos mucho. Y luego tenemos un grupo familiar que se llama *Familia* y ese sí que lo usamos bastante todos los días.

Venga, mójate. ¿Quién canta mejor, tu tía Lolita o tu tía Rosario?

En mi casa siempre se ha dicho que canta mejor mi tía Lolita. Pero que es más animal de directo y de escenario mi tía Rosario. ■



La actriz cubano-española (37), con un vestido de seda con bordados de fuegos artificiales plateados, de Louis Vuitton.

Ana de Armas, la estrella que más brilla en Arabia Saudí

Acudió a la inauguración del Festival de Cine del Mar Rojo, en Yeda



Olga Kurylenko (46), miembro del jurado del certamen, lució un vestido sirena bordado de pedrería de Charbel Zoe.



Kirsten Dunst (43) eligió un vestido *naif*, con semitransparencias y lazo de Dior.



Jessica Alba (44), espectacular, con un vestido drapeado de línea sirena de Elie Saab.



GRANDES ACTRICES

Kristen Dunst, Jessica Alba, Jomana Alrashid, Juliette Binoche y Dakota Johnson, en la gala inaugural de la quinta edición del festival.

EL glamour de las grandes alfombras rojas de los festivales de cine ha viajado hasta Arabia Saudí, donde desde el 3 al 14 de diciembre se celebra la quinta edición del Festival del Cine del Mar Rojo, en la localidad de Yeda.

La gala inaugural fue una auténtica constelación de estrellas, entre las que brilló Ana de Armas. Convertida en una de los rostros más solicitados por la in- ►►►

►►► dustria de Hollywood, la actriz cubano-española deslumbró sobre la alfombra roja codeándose con otras actrices de la talla de Dakota Johnson, Juliette Binoche o Jessica Alba.

Ana de Armas continúa con su carrera triunfal en Estados Unidos, donde su última película ha sido *Ballerina*, un filme de acción que protagoniza junto al actor Keanu Reeves. También su vida sentimental acapara la atención y tras su romance con Ben Affleck sorprendió su relación con Tom Cruise, que terminó el pasado octubre después de nueve meses juntos.

En la gala inaugural del festival se rindió homenaje a toda la trayectoria de Michael Caine, con más de seis décadas en la interpretación, más de 130 películas, muchos papeles que marcaron la historia del séptimo arte y dos Oscar, entre otros muchos reconocimientos. ■



Adrien Brody (52) pisó la alfombra roja con su pareja, la diseñadora Georgina Chapman (49), con quien sale desde hace cinco años.



HOMENAJE A MICHAEL CAINE

Vin Diesel fue el encargado de entregar el premio honorífico a Michael Caine, quien a sus 92 años y rodeado de sus nietos anunció su retirada del cine.



El turrón más caro del mundo

Elaborados con ingredientes nobles

Miel de azahar 100% española
y frutos secos nobles



www.turron1880.com   

Polígono Industrial Ciudad del Turrón (Espartal II), Edificio Museo, s/n • 03100 Jijona (Alicante)

EN MADRID

Los Reyes recuperan la figura de la bisabuela Victoria Eugenia

Don Felipe y Doña Letizia rindieron homenaje a la esposa del Rey Alfonso XIII en la inauguración de una exposición en la Galería de las Colecciones Reales

Los Reyes y el resto de autoridades, ante un imponente retrato de la Reina Victoria Eugenia.



La Reina Letizia lucía un traje de tweed confeccionado por las mujeres de la asociación APRAMP, con las que se reunió después.

4-106272580

ES, sin duda, uno de los personajes *royal* del año. Victoria Eugenia Ena de Battenberg fue Reina de España tras su boda con el Rey Alfonso XIII en 1906 y así dio paso a la familia Borbón que conocemos hoy en día.

El Rey Felipe llegó a 'conocer' a su bisabuela, ya que fue su madrina de bautismo, aunque Victoria Eugenia moriría al año siguiente, en 1969, durante su largo exilio en Lausana (Suiza).

Ahora la Galería de las Colecciones Reales, frente al Palacio Real de Madrid, le dedica una exposición para reivindicar su vida y legado. Una cita a la que no faltaron los Reyes Felipe y Letizia en un emotivo reencuentro entre el pasado y el presente.

Recuerdos históricos

Doña Letizia acudió con un conjunto de tweed, realizado para ella por las mujeres supervivientes de la trata y la prostitución de la asociación de APRAMP. Un guiño solidario que entronca con el espíritu que inició su antecesora, conocida por impulsar la Cruz Roja en España. Victoria Eugenia fue pionera en utilizar su imagen para promocionar las causas que le importaban. Letizia, con su propio estilo, también.

En la exposición se subraya el moderno papel de Victoria Eugenia, que combinó su labor oficial con su compromiso social. Por este motivo rompió moldes y también sorprendió a la sociedad española. ¿Acaso no le ocurrió algo parecido a Letizia?

La muestra reúne unas 350 piezas, entre vestidos, cuadros, documentos, libros y fotos, que ponen de manifiesto la personalidad de Victoria Eugenia. Una de las estrellas es la Tiara de Lis, que la Casa Real ha cedido para esta ocasión tan especial.

La imagen del Rey Felipe contemplando todos estos objetos, a solo unos pocos pasos de su propia historia, era de lo más conmovedora en un momento sensible para la familia Borbón.

Fotos: Robert Smith.



La exposición "Victoria Eugenia" reúne 350 objetos suyos, entre ellos una capa de terciopelo y armiño. Se puede ver hasta el 5 de abril de 2026.



El Rey Felipe miraba muy interesado las fotos de sus antepasados. El pasado y el presente se encontraban frente a frente



Ante algunas de las prendas y objetos personales de Victoria Eugenia, como un salto de cama rosa.



También se expone la carroza en la que los Reyes Alfonso y Victoria Eugenia en la que desfilaban en su boda antes de sufrir un atentado.

La soberana nació en el castillo escocés de Balmoral y pocos podían sospechar que acabaría siendo Reina de España

La llamaban "Ena", que significa Eva en escocés. De su matrimonio con Alfonso XIII nacerían seis hijos



UNA REINA BELLA Y ELEGANTE

Victoria Eugenia de Battenberg legó gran parte de sus joyas, como la Tiara de Lis y los chatones, que hoy disfruta la Reina Letizia.



Victoria Eugenia, la reina que se adelantó a su tiempo

Recordamos la apasionante vida de la esposa del Rey Alfonso XIII, bisabuela del Rey Felipe. Considerada en su época como "la princesa más bella de Europa", fue una Reina lejos del canon tradicional, incomprendida y víctima del desamor

DOS LINAJES

El Rey Alfonso XIII viajó a Londres en 1905 en busca de esposa y allí se enamoró de la princesa Ena, nieta de la reina Victoria. En solo unos meses anunciaron su compromiso.



VICTORIA Eugenia, o simplemente "Ena" para la familia, ha permanecido en la sombra durante demasiado tiempo. Pero ha llegado la hora de que las nuevas generaciones conozcan a aquella belleza británica que fuera Reina de España tras casarse con el Rey Alfonso XIII y que 25 años más tarde, en 1931, tuvo que exiliarse del país por la llegada de la República.

Su apasionante historia ahora es objeto de una exitosa serie en Televisión Española y de una exposición en Madrid, tal y como hemos contado en páginas anteriores. Si hay una reina que merece ser recordada es ella, la primera consorte moderna.

La princesa rubia

Victoria Eugenia de Battenberg tenía pedigrí real. Nació en el palacio de Balmoral (Escocia), el 24 de octubre de 1887, siendo nieta de la todopoderosa reina Victoria de Inglaterra. Su madre era la princesa Beatriz, la menor de los nueve hijos de la soberana, y su padre Enrique de Battenberg, prin- ▶▶▶

►►► cipe alemán, que era visto como un miembro menor de la realeza. Beatriz y su descendencia se quedarían siempre al lado de la reina Victoria.

Una niña alegre y vivaz

Victoria Eugenia, la vivaz Ena, creció junto a sus tres hermanos de palacio en palacio. Tenía un carácter despierto, montaba a caballo y salía a pescar, pero también era responsable y le apasionaban la lectura, la música y la pintura.

Por desgracia, con solo 8 años sufriría la pérdida de su padre a consecuencia de unas fiebres en África.

Con el tiempo se convertiría en una belleza muy del gusto de la época. Mientras

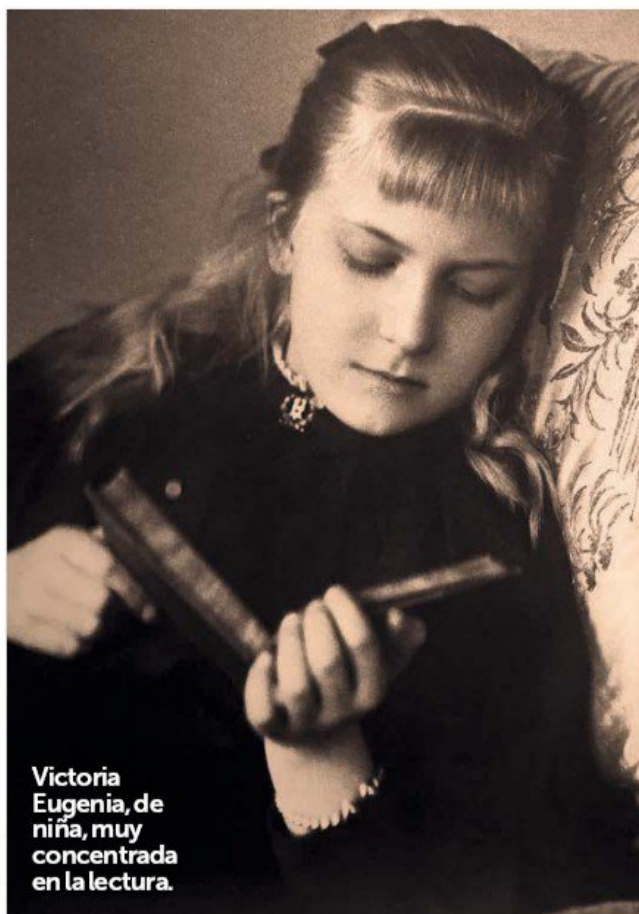
Ena creció feliz al lado de su abuela, la reina Victoria, para la que era su nieta favorita

tanto, en otro país, a muchos kilómetros del suyo, se buscaba esposa para el joven Rey de España, de 19 años...

Con esa idea en mente, Alfonso XIII planeó un viaje a Reino Unido en 1905. Era el primero de un monarca español en más de tres siglos, desde Felipe II. Quería entroncar con el linaje británico y empezaron a barajarse candidatas como Patricia de Connaught, Victoria de Prusia, Olga de Cumberland...

Cuentan las crónicas que le enseñaron varias fotos, pero que él replicó: "He de ver en persona a mi futura esposa y escoger por mí mismo". Durante los cinco días que duró el viaje, Alfonso XIII fue agasajado con recepciones, cenas y bailes.

En un almuerzo en el palacio de Buckingham el soberano se fijó en una joven



Victoria Eugenia, de niña, muy concentrada en la lectura.

sentada en un extremo de la mesa. Era Ena de Battenberg, deslumbrante a sus 18 años. No hay duda de que hubo flechazo entre ambos.

La Infanta Eulalia, tía de Alfonso, calificaría así el encuentro: "Era la princesa más bella de Europa. De tez blanca, ojos claros y purísimos, de un pelo admirablemente rubio y de una perfección de facciones dignas de un pincel maestro. El amor nació a espaldas de diplomáticos y burlando cálculos... Amor que se escondió en sonrisas y largas miradas que no sorprendieron a los cortesanos".

Antes de marcharse, Alfonso le preguntó a Ena si le olvidaría. "Cómo olvidar la visita de un Rey", replicó ella. A su regreso a Madrid, Alfonso empezó a cortejarla con cartas y postales.

Sin embargo, el noviazgo no contaba con todo el beneplácito y una de las opositoras era la madre del monarca, la Reina María Cristina.



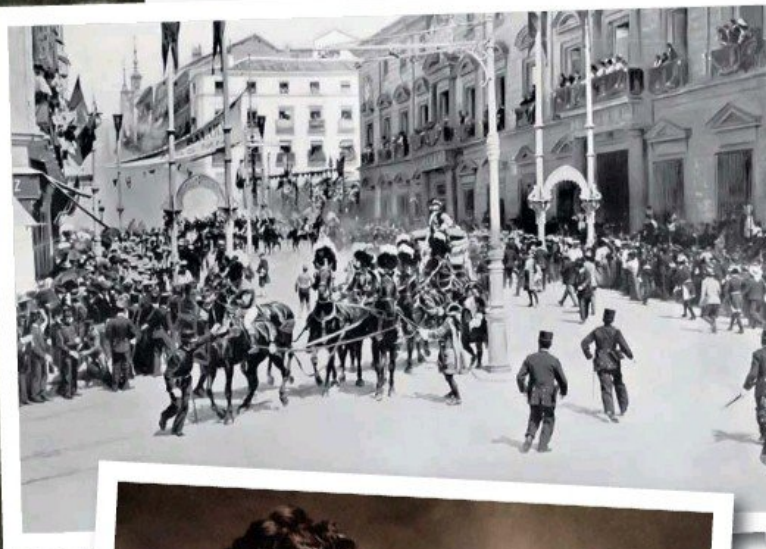
Alfonso XIII con sus seis hijos. De izquierda a derecha, Jaime, Beatriz, Gonzalo, Alfonso, Cristina y Juan.



Una foto de la joven pareja, que se casó enamorada, pero que se rompería por las continuas infidelidades del Rey.

EL ATENTADO EN EL DÍA DE SU BODA

El 31 de mayo de 1906, al paso de la comitiva nupcial por la Calle Mayor de Madrid, un anarquista lanzó un ramo de flores con una bomba a la carroza de los novios. Ellos salieron ilesos, pero murieron 28 personas.



Ena y Alfonso, al principio de su matrimonio.

Entre las causas, Victoria Eugenia era 'solo' Alteza, y no Alteza Serenísima, y el asunto de la hemofilia, que entonces no estaba diagnosticada como tal, sino como una enfermedad de la sangre que transmitían las madres a sus hijos varones.

Ahora se han descubierto unas cartas en las que queda patente que la Corte estaba al tanto del problema y que no fue una sorpresa que Ena, finalmente, fuera transmisora. A la larga, eso sí, sería la causa definitiva del distanciamiento con el Rey.

Pero no corramos tanto. El 26 de enero de 1906 la pareja quedó en Biarritz y Alfonso pidió la mano de Victoria Eugenia. Él le regaló un collar de oro y perlas con un colgante de corazón de brillantes. Al día siguiente, Victoria Eugenia pisó suelo español por primera vez.

Boda teñida de sangre

La boda se celebraría el 31 de mayo de 1906 en Los Jerónimos de Madrid. Esa mañana, la novia lucía radiante con un vestido confeccionado por la modista española

Julia Herce. También estrenó la Tiara de Lis, símbolo de la dinastía Borbón, que fue un regalo de Alfonso.

Tras la ceremonia religiosa, para la que Victoria Eugenia había tenido que renunciar a su fe anglicana por la católica, los recién casados se subieron a una carroza para iniciar el desfile nupcial entre los alegres "vivas" del pueblo.

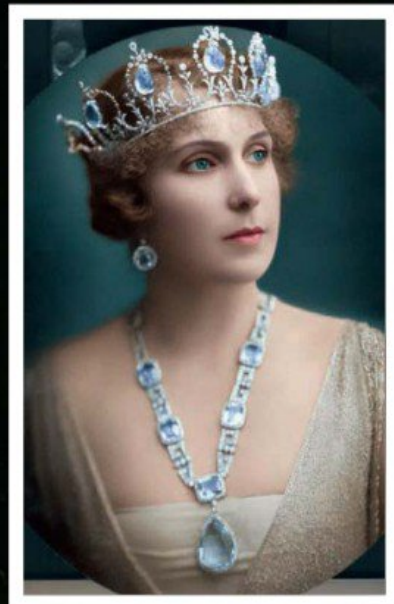
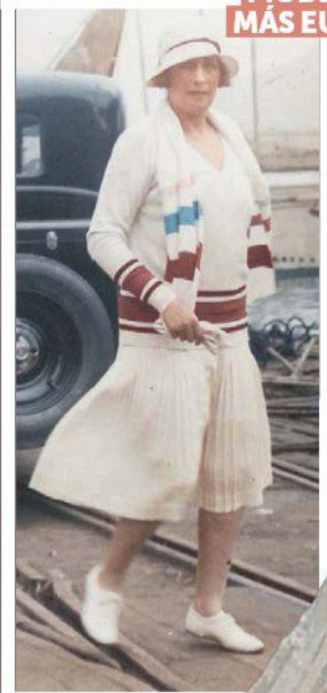
Sin embargo, al paso del cortejo por la calle Mayor, llegó el terror. Como se supo después, el anarquista Mateo Morral había lanzado desde un balcón un ramo de flores,

con una bomba oculta, pero que antes de explotar sobre los novios rebotó en un toldo. Gracias a eso ellos salieron ilesos de milagro, pero 28 personas murieron y hubo más de 100 heridos. Su precioso vestido y el velo quedaron salpicados de sangre. Aquello no parecía un buen presagio para el matrimonio.

Los jóvenes Reyes se instalaban en el Palacio Real. Serían los últimos en utilizarlo como residencia habitual. Victoria Eugenia haría cambios para hacerlo más confortable e intro- ▶▶▶



**EL ESTILO DE
UNA REINA
MODERNA Y
MÁS EUROPEA**



SUS TIARAS

Arriba, la tiara de aguamarinas de Ansorena, con collara juego, de la que tuvo que desprenderse. Abajo, la tiara Rusa, que la Reina Letizia lució hace poco.



Victoria Eugenia legó sus joyas en el llamado "lote de pasar" para las futuras Reinas de España. Sin embargo, algunas tiaras no llegaron a nuestros días al tener que venderlas durante su exilio

►►► dujo nuevas costumbres en el protocolo, como el té de las cinco. Sin embargo, su aire distinguido, algo frío, no terminaba de encajar en una sociedad algo arcaica. A los españoles les horrorizaba que su reina jugase al tenis o fumase.

Pese a todo, Victoria Eugenia trató de buscar su propio lugar. Se hizo especialmente popular por impulsar causas humanitarias, como la Cruz Roja española.

Desamor y exilio

El matrimonio fue otra cuestión. Llegaron sus seis hijos (otro, Fernando, nació muerto en 1910), pero que dos de ellos heredasen la hemofilia, terminó de enfriar el apasionado amor del comienzo.

Eso, unido a las múltiples infidelidades de Alfonso, quien tuvo conocidas amantes, como la actriz Carmen Ruiz Moragas, con la que tuvo dos hijos. Don Leandro de Borbón era uno de ellos.

Por cada amante, el Rey 'consolaba' a su esposa regalándole chatones de diamantes. El collar llegó a ser larguísimo... A él le llegarían a diagnosticar 'satiriasis', un apetito sexual exagerado.

Todo terminaría el 15 de abril de 1931, un día después de proclamarse la Segunda República. Victoria Eugenia y los suyos tuvieron que abandonar España rumbo al exilio. Alfonso XIII fallecería en Roma en 1941, a los 54 años de edad. Para entonces, la pareja ya vivía separada.

Victoria Eugenia se mudaría a Lausana (Suiza). Rodeada de recuerdos en el palacete de Vieille Fontaine, tras afrontar la muerte de su esposo y dos de sus hijos, Alfonso y Gonzalo, a causa de la hemofilia.

Solo volvería a España una vez más. El 8 de febrero de 1968 ejerció de madrina de



SU 80 CUMPLEAÑOS
En 1967 celebró su 80 cumpleaños con su familia en su casa de Lausana (Suiza). En esta foto posa con sus nietos, entre ellos Don Juan Carlos.



Su regreso a España tras 37 años en el exilio fue para ejercer de madrina de su bisnieto, el hoy Rey Felipe, el 8 de febrero de 1968.



bautismo de su bisnieto, el actual Felipe VI. La antigua soberana vivió esos días en el palacio de Liria, acogida por la duquesa de Alba.

Ella se emocionaba al recordar cómo los fieles monárquicos habían acudido en masa a recibirla a Barajas.

Un año después, el 15 de abril de 1969, fallecería en su casa de Suiza. Pero no sería hasta el 25 de abril de 1985 cuando sus restos fueron trasladados al Monasterio de El Escorial. Honrada como la Reina de España que fue.

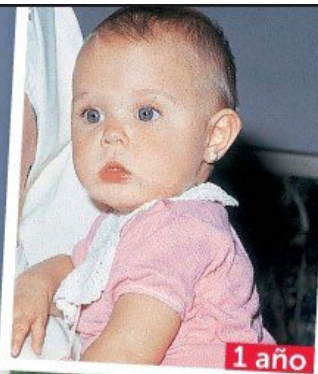
Olga Pérez / Archivo Semana.

ASÍ HEMOS CAMBIADO...

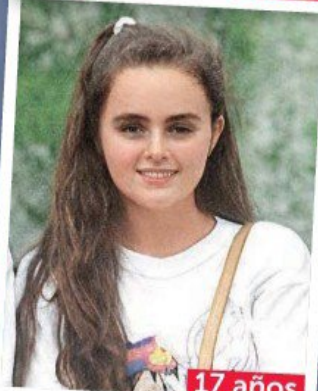
FAMOSA desde la cuna, la hija mayor de Rocío Dúrcal y Junior (con Lola Flores y el productor Luis Sanz de padrinos) parecía tener muy claro desde niña que quería ser artista. Con solo diez años formó un dúo infantil con su hermano pequeño, Antonio, pero más tarde decidió encaminarse a la interpretación. Carmen ha participado en varias películas, pero es en la televisión donde ha desarrollado su carrera artística. La hemos visto en *Al salir de clase* (donde interpretaba a una adolescente a pesar de que ya tenía 20 años), *El pantano*, *Amar en tiempos revueltos* y, este año, como concursante en *Bake Off: Famosos al horno*. Carmen, que cumple 55 años el 12 de diciembre, tiene un hijo, Christian (29), de su relación con Óscar Lozano y, en 2022, se divorció de Luis Guerra.

Carmen Morales

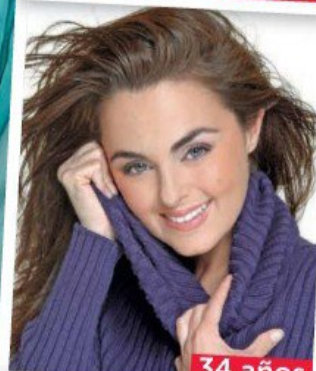
54 años



1 año



17 años



34 años



40 años

Una sección del departamento de Documentación.

www.semana.es
SEMANA

DIRECTOR: Jorge Borrajo.

REDACTORA JEFE: Marta Bolonio.

REDACCIÓN: Raquel Martínez, Marian Cazorla, Sonia Montero, Olga Pérez, Matilde Molinero e Iván Reboso.

MAQUETACIÓN Y TRATAMIENTO DE IMAGEN: Guadalupe Escalona (Jefe de Estilo), Raquel Nistal y Raquel Muñoz.

DOCUMENTACIÓN: Francisco José de Pablo.

SEMANA.ES: Miguel Curtido (Director Digital), Laura Campos, Gloria López, Laura Ortiz, Vanessa Ciganda, Julia Alegre, Diana Torres, Estefanía Fernández, Santiago Merino, Laura Gay y Erika Ferraro (Community Manager).

EDITA: SEMANA, S.L.

REDACCIÓN: Avda. de Burgos, 16 D - 6ªA. 28036 Madrid. Apartado de Correos 383
Teléfono: 91 547 23 00
E-mail: redaccion@semana.es

ADMINISTRACIÓN, DISTRIBUCIÓN Y SUSCRIPCIONES: Teléfono: 91 547 23 00

E-mail: administracion@semana.es
E-mail: distribucion@semana.es
E-mail: suscripciones@semana.es

IMPRESIÓN: Rotocobrih S.A.
Rda. de Valdecarrizo, 13. 28760 Tres Cantos, Madrid
Depósito legal: M. 911-1958. Printed in Spain.
Depósito legal Edición Pocket: M. 3914-2013

PUBLICIDAD:

RBA PUBLIVENTAS, S.A.
CEO: Enrique Blanc.
Director de negocio digital: Serafin González.
Madrid, Norte y Andalucía
Directora de oficina: Arantxa Sánchez.
Directora de publicidad: Belén González.
Directora de publicidad: Belén Pérez-Bédmar.
Subdirectora de publicidad: Silvia Montalbán.
Jefa de publicidad: Juncal Utrilla
Coordinadora de publicidad: Yolanda Trigueros.
C/ López de Hoyos, 141. 28002 Madrid.
Teléfono: 91 510 66 00
Barcelona y Levante
Directora de oficina: Ana Gea.
Directora de publicidad: Ángela Carpio.
Directora de publicidad: Olga Fernández

Directora de publicidad: Cristina Hombravella
Coordinadora de publicidad: Ivana Stelmazewski.
Av. Diagonal, 189. 08018 Barcelona.
Teléfono: 93 415 73 74.

SEMANA es miembro de la Asociación de Revistas de Información

ARI. Asociada a la Federación Internacional de la Presse Periodique (FIPP).

SEMANA TAMBIÉN EN:

O. www.orbyt.es **K+** www.kbskymias.com **zinio** www.zinio.com

YA PUEDES SEGUIR A TU REVISTA SEMANA EN **WHATSAPP**

¿Qué hacer para
apuntarse?



Tan fácil
como
escanear este
código QR

¡Bienvenidos al
canal de **Whatsapp**
de Semana!*





MISAKO | □□□

4 106272590